

Les

Nouveautés

5-22

Bibliothèque centrale
de prêt par correspondance

Service du Livre
Et des Bibliothèques
140 rue de Bercy 75012 PARIS
tél : 01 43 45 54 19
bcp@ccgpfcheminots.com



Cher Lecteur, Chère lectrice,

Nous avons reçu un nombre important de réclamations depuis un mois environ, suite à la mise en place depuis le 12 septembre dernier des mesures de restriction concernant la distribution du Courrier interne.

Les tournées sur **certains** Points de Desserte du Courrier Interne : PDCI (identifiés par un code Exemple ALP001 pour Bourg en Bresse) sont réduites à un passage au lieu de deux ou trois.

Rappel des procédures lors du dépôt de vos colis :

Chaque PDCI est doté d'une caisse ou d'une sacoche « courrier ». Tout courrier ou colis doit être inséré dans le contenant pour être pris en charge et enlevé par le transporteur. À défaut : le chauffeur ne prendra pas votre colis.

En cas de manque de contenant ou contenant trop petit : prévenir le DPX ou plis.geoparts@geodis.com

Nous vous conseillons vivement de nous prévenir (mail, téléphone) dès que vous effectuez un dépôt afin que nous puissions assurer un suivi de réception de votre colis et intervenir auprès de GEODIS pour émettre une réclamation.

Une bonne coordination de nos envois et de vos dépôts qui tient compte des jours de passage des tournées favorisera une circulation plus rapide de vos colis. À défaut, le colis reste bloqué une semaine sur le PDCI ou sur la plaque régionale !

Nous sommes à votre disposition pour vous informer des jours de distribution courrier sur votre PDCI. Il existe également des cas de figures particuliers. N'hésitez pas à nous contacter au moindre doute.

Disons-le tout net : c'est un puzzle ! Mais ne nous décourageons pas ! Nous nous mobilisons pour traverser cette période de mise en place un peu chaotique, il faut le reconnaître, faute d'avoir obtenu toutes les informations détaillées **en amont**.

Et que tous ces soucis ne m'empêchent pas de vous souhaiter de bonnes lectures !

A bientôt,
Christina CHAMPEAU

SOMMAIRE

FLASH SUR...	3	pêche	23	DÉCOUVRIR...	36
romans	4	sports	23	bandes dessinées	37
romans de détente	8	peinture	23	manga	39
romans régionaux	10	travaux manuels	24	albums pour les tout-petits	40
romans d'aventures - historiques	10	musique	24	albums à partir de 3 ans	41
policiers - espionnage	12	géographie	25	documentaires à partir de 3 ans	42
SF - fantastique - épouvante	15	guides touristiques	25	albums à partir de 6 ans	42
littérature	16	récits de voyages	26	romans à partir de 6 ans	43
poésie	16	histoire	26	documentaires à partir de 6 ans	44
théâtre	16	histoire contemporaine	27	romans à partir de 8 ans	45
mythologie	16	chemin de fer	27	documentaires à partir de 8 ans	46
société	17	livres en gros caractères	28	romans à partir de 11 ans	47
politique	17	livres audio	29	documentaires à partir de 11 ans	48
économie	17			romans à partir de 13 ans	49
droit	18	BD FLASH SUR...	30	documentaires à partir de 13 ans	49
sciences et techniques	18	bandes dessinées	31	contes et légendes	50
corps - santé - médecine	19	manga	33	livres audio	50
psychologie	19	comics	34		
psychanalyse	19				
écologie	20	FLASH BACK SUR...	35		
animaux	21				
vie pratique	21				
jardinage	22				
cuisine - gastronomie	22				

FLASH SUR... ANNIE ERNAUX

Les émotions de l'enfance, la passion amoureuse, la maladie de la mère, la place du père, les origines sociales : autant de thèmes majeurs qu'Annie Ernaux a privilégiés dans une œuvre qui par sa qualité, occupe une place particulière dans l'« écriture du soi ». Sous la forme d'un journal intime ou d'une fiction, ses récits à la fois biographiques, psychologiques et sociaux, « mettent en mots » la complexité, la fugacité de l'existence, en revisitant une mémoire individuelle et collective que la romancière cherche à retenir d'une plume au style épuré. Fervente défenseuse de la liberté féminine, A. Ernaux revient dans *Mémoire de fille* sur l'été de ses 18 ans, à la recherche de « la fille de 1958 », après *La place*, *La honte*, *L'autre fille*, *Les années* ou *Passion simple*, des livres qui retraversaient déjà le temps passé en évoquant le corps féminin, le roman familial, la mémoire et l'oubli. Ecrire pour elle est l'occasion de revisiter des lieux : sa maison à Cergy, Yvetot où elle grandit mais aussi le gigantesque Auchan près de chez elle avec sa réalité sociale consignée dans un journal *Regarde les lumières, mon amour ...* Une volonté de témoigner que l'on retrouve dans *Acteurs du siècle* où elle évoque au rythme des photographies la valeur de lien entre les hommes qu'est le travail. Avec *Le jeune homme*, c'est une histoire d'amour que nous livre en 2022 la première française prix Nobel de littérature. La différence d'âge entre les amants, de milieu social, constitue la chair de ce récit et de sa démarche littéraire.



Photo Patrick Swirc © Télérama

NOTRE SÉLECTION



Acteurs du siècle d'A. Ernaux, F. Salvaing, E. Morin, Edgar et B. Thibault.

Des photos et des textes pour redonner une valeur aux tâches des travailleurs depuis le début du 20^e siècle : ouvriers, artisans, paysans, personnel de bureau, en France et dans le monde. 240 p. VO éd., 2000

La honte

A. Ernaux analyse la honte ressentie à 12 ans lorsqu'elle assista à la scène suivante : « Mon père a voulu tuer ma mère un dimanche de juin... » 132 p. Gallimard, 1996

Les années

Douze photographies balisent le texte fait de souvenirs, d'images, d'enthousiasmes, de désillusions, de passions... comme autant de repères dans une vie qui se déploie sur six décennies. 241 p. Gallimard, 2008

Mémoire de fille

Les années 1958-1960 : les émotions d'une adolescente dans le contexte de l'époque, sa première expérience sexuelle, la honte qui l'envahit et le jugement de ses pairs. 150 p. Gallimard, 2016

Regarde les lumières mon amour

Un décryptage d'un Auchan, une marque et un modèle commercial apparus dans les années 1960 en France... : miroir de vies quotidiennes ! 72 p. E. Seuil, 2014



Passion simple

Pendant de longs mois, tout dans la vie de l'auteure a tourné autour d'un homme étranger et marié. Après la fin de cette histoire, elle a raconté les moments partagés, la perte de l'être aimé. Un livre sur la passion amoureuse mais aussi sur le temps, si particulier, de l'écriture. 109 p. Gallimard, 1996

Le jeune homme

Tout en formulant une magnifique réflexion sur l'écriture, A. Ernaux raconte la relation qu'elle a eue à 54 ans avec un garçon de 30 ans son cadet. Un amour qu'elle a vécu tel un défi vis-à-vis de la société. 37 p. Gallimard, 2022



LA NOUVEAUTÉ

ROMANS

Amadou Amal, Djaïli **Cœur du Sahel**

Suite à la disparition de son père, Faydé doit quitter son village pour aller travailler comme domestique à Maroua dans le nord du Cameroun. Elle se retrouve au service d'un riche commerçant peul et de toute sa famille. Les conditions de vie s'avèrent difficiles pour Faydé, corvéable à merci. Romance et peinture sociale se mêlent avec brio sous la plume de talent de la romancière camerounaise qui prend à nouveau le parti des femmes. 351 p. - Ed. Emmanuelle Collas - R

Astolfi, Christian **De notre monde emporté**

Pendant plus de cent trente ans, des milliers d'ouvriers ont fait tourner les chantiers navals de La Seyne-sur-Mer. C'est par l'entremise du jeune Narval, embauché en 1972 comme graisseur que nous pénétrons dans ce fleuron de l'industrie française qui va subir de plein fouet les désillusions des années mitterrandiennes ! La tornade a deux visages : la désindustrialisation et l'amiante. Le récit précis et empreint de mélancolie replonge dans le contexte économique et social de cette époque en évoquant la lutte des salariés pour maintenir leur activité. 192 p. PRIX DU LIVRE FRANCE BLEU/PAGE DES LIBRAIRES 2022 - Le bruit du monde - R

Assouline, Pierre **Le paquebot**

C'est lors de la croisière inaugurale du paquebot, *Georges Philippar*, que périt dans la nuit du 15 mai 1932 le grand reporter Albert Londres. L'incendie est le point d'orgue, terrifiant de réalisme, de ce récit fictif qui offre de truculents portraits de l'élite européenne de l'entre-deux-guerres. Un formidable huis clos avec au cœur de l'ouvrage : la montée du nationalisme en Europe ! 396 P. - Gallimard (Blanche) - R

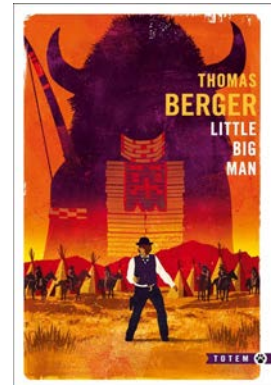


Baere, Sophie de **Les ailes collées**

A l'occasion de son mariage avec Claire, Paul retrouve Joseph, un amour d'adolescence qu'il n'a pas revu depuis vingt ans. Et soudain c'est l'été 1983 qui ressurgit... et les lecteurs suivent l'itinéraire tourmenté de deux êtres que tout oppose... Un roman sensible et émouvant sur la complexité du sentiment amoureux. 382 p. PRIX MAISON DE LA PRESSE 2022 - J.-Cl. Lattès - R

Berger, Thomas **Little big man**

Jack Crabb, homme blanc, a été élevé par les Indiens cheyennes dès l'âge de dix ans. Il a grandi heureux parmi eux. Un jour la cavalerie le récupère et le confie à la famille d'un pasteur. Il découvre alors des notions inconnues des Indiens : le péché, le mensonge, l'argent, l'égoïsme. Il mène ensuite une vie truculente et connaît la richesse et la déchéance. En 1876, il participe à la bataille de Little Big Horn, où l'on assiste à la victoire écrasante des Indiens. Un portrait juste des deux peuples que met en valeur ce western mythique et passionnant. 726 p. - Gallmeister (Totem, 2006) - R



Bleys, Olivier **Antarctique**

Le 3 janvier 1961, à la station de recherche scientifique Daleko, en Antarctique, Vadim, le tractoriste d'un groupe de cinq volontaires isolés, incarnant la présence soviétique dans la région, tue Nikolai, le chauffeur-mécanicien, d'un coup de hache en pleine tête. Il avait triché aux échecs. Anton, le chef, doit rédiger un rapport. Les rancœurs s'expriment, la tension monte. Dans l'attente inespérée d'une décision officielle, l'assassin, devenu une menace, est reclus dans le cellier à des températures insupportables et pourtant... Un huis-clos glaçant, qui révèle jusqu'à l'absurde, la noirceur de la nature humaine. 190 p. - Gallimard (Blanche) - R

Bolger, Dermot **Une arche de lumière**

C'est en 1949, à 46 ans, qu'Éva, artiste-peintre un peu bohème et mère de trois enfants, prend la décision de quitter son mari et sa maison sur la côte ouest de l'Irlande. Avec cette héroïne très attachante, en quête de liberté, de justice et d'harmonie, on traverse un demi-siècle en la suivant du comté de Mayo, dans une société irlandaise déchirée et étriquée, au Maroc, en passant par l'Espagne, Londres et le Kenya. L'écrivain Dermot Bolger s'est inspiré d'une histoire vraie dans ce touchant portrait de femme qui refuse jusqu'au bout de se laisser vaincre par le chagrin. Un beau récit lumineux comme son titre. 458 p. - J. Losfeld - R



Borie, Mirabelle
Dulce de leche

En Colombie, les enfants orphelins et abandonnés se comptent par centaines. Les garçons volent tandis que les filles se prostituent pour gagner un peu d'argent. De l'autre côté de l'océan, Pédro et Cécilia ont été recueillis dans le même orphelinat de Bogota et adoptés le même jour par deux familles habitant Lyon. Malgré l'amour que leur portent leurs parents adoptifs, la quête d'identité est devenue viscérale et ils se mettent à rêver, à espérer, à reconnaître les traits d'un père sur le visage d'un inconnu... D'une écriture très fluide, M. Borie nous promène de Lyon à Bogota dans ce roman aux émotions multiples. 403 p. - Gulf Stream (Electrogène) - R

Carré, Isabelle
Le jeu des si

En sortant d'un aéroport, Elisabeth qui cherche un taxi, aperçoit un chauffeur avec une pancarte dans les mains sur laquelle il est écrit : « Emma Auster ». Elisabeth s'approche et dit : « C'est moi ». Rien n'est prémédité dans sa décision d'endosser l'identité d'une autre, c'est presque un jeu. Et le livre pourrait voguer ainsi, comme une comédie romantique où Elisabeth s'offrirait une nouvelle vie. Sauf qu'Elisabeth est une création, née de l'imagination d'une comédienne et écrivaine qui prend alors la parole. Ce texte dans le texte n'est pas le seul trompe-l'œil de ce roman à la construction audacieuse où chaque personnage féminin en cache un autre. 288 p. - Grasset (Littérature française) - R



Da Empoli, Giuliano
Le mage du Kremlin

À travers le personnage énigmatique et ambivalent de Baranov, homme de l'ombre, conseiller politique de Poutine, nous entrons dans les coulisses du Kremlin. On assiste à l'ascension et à la consolidation du pouvoir de l'actuel président de la Russie. Les faits racontés sont réels, seuls les dialogues sont inventés. Cette analyse clinique démontre, avec force, l'erreur des occidentaux qui n'ont pas compris que leur vision « fondée sur le désir d'éviter les accidents. de réduire [...] le territoire des incertitudes afin que la raison règne » n'était pas partagée par Poutine qui, au contraire, a choisi le chaos pour régner. 304 p. - Gallimard (Blanche) - R

Destremau, Lionel
Gueules d'ombre

Une guerre dévastatrice s'achève dans ce qui semble être une Europe fictive longtemps restée en paix. L'inspecteur Plant est à la recherche de l'identité d'un mystérieux soldat tombé dans un profond coma, qui ne semble être issu d'aucune famille. L'investigation s'avère difficile : les affrontements n'ont laissé que peu de survivants, et c'est auprès des proches plus ou moins collaboratifs des disparus qu'il faut s'enquérir... L'auteur s'approprie avec succès les ressorts du roman policier. Son écriture franche et sobre porte avec décence une enquête hantée par les horreurs de la guerre, qui résonne fortement avec l'actualité. 424 p. - La manufacture de livres - R

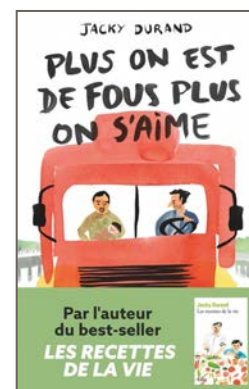


Dembélé, Diadié
Le duel des grands-mères

Elevé à Bamako au sein d'une famille modeste dont la plupart des membres ne sont pas alphabétisés, Hamet, 12 ans, évolue comme il le peut dans le petit monde qui l'entoure. A l'école à force d'être incompris, ses excès d'effronterie lui valent d'être envoyé au village pour un séjour de redressement sous l'œil vigilant de sa grand-mère. Sa nouvelle vie est rythmée par les travaux agricoles ou les fêtes qui rassemblent la communauté. Au fil de cet apprentissage, l'enfant qu'il était au départ reviendra transformé. L'humour et l'inventivité sont au rendez-vous de ce roman où prennent place avec brio des expressions délicieusement inattendues pour raconter les états d'âme successifs du héros. GRAND PRIX RTL-LIRE 2022. 216 p. - J.-Cl. Lattès - R

Durand, Jacky
Plus on est de fous plus on s'aime

Deux amis d'enfance : Joseph, avocat d'affaires dans une ancienne vie et Roger, ex-taulard, vivent depuis deux ans dans une maison dans la forêt. Partis pour une livraison de bois, ils s'arrêtent sur une aire d'autoroute pour « casser une petite graine » quand soudain une voiture, phares éteints, se gare, dépose un paquet et redémarre aussitôt. Ahuris, ils découvrent un bébé endormi dans un panier d'osier. Ils décident de le garder en toute illégalité. Un roman plaisant, facile à lire, aux personnages attachants qui redécouvrent la joie de la paternité et de l'amitié. 256 p. - Stock - R



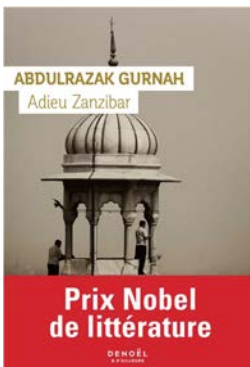
Fournel, Paul
Attends voir

Seule l'apocalypse à venir permet d'échapper à l'absurdité de l'existence, qu'ici Kevin Prou prend sérieusement à la blague. Son job d'une écrasante monotonie, consiste à « *filer les cibles* » que lui désigne son patron, Ray Duluc, aux nom et prénom prédestinés, dirions-nous si une agence Duluc n'existait bel et bien à Paris comme un mauvais calembour. Plus docile que malin, notre anti-héros surveillance, note, photographie et gâche sa vie à chercher des intrigues où il n'y en a pas. Cela donne un roman déjanté, d'une liberté faussement innocente, qui évoque l'humour mélancolique et parfois sanglant de Boris Vian. 180 p. - POL (Fiction) - R

Fouchet, Lorraine
A l'adresse du bonheur

Tout commence par une petite annonce : « *Île de Groix, Morbihan, à 50 minutes en bateau de Lorient, maison ancienne sur trois niveaux avec jardin* » Pierre est médecin. Il lit son journal, et n'en revient pas. Cette annonce concerne sa maison de famille, vendue dix années plus tôt. La voici à nouveau en vente alors que se profilent les 80 ans de sa mère. Pour Pierre, il faut s'y retrouver pour un anniversaire inoubliable ! Un roman à l'écriture alerte et simple qui renvoie aux souvenirs d'enfance. 316 p. - Héloïse d'Ormesson (Roman) - R

Gurnah, Abdulrazak
Adieu Zanzibar



Dans une petite ville d'Afrique de l'Est sous domination anglaise, en 1899, une silhouette exténuée s'effondre devant l'échoppe d'Hassanali effaré. C'est un msungu, un blanc, un écrivain et aventurier britannique qui s'appelle Martin Pearce. Bientôt il tombe amoureux de Rehana Zakariya, la sœur de son sauveur. De cette idylle naîtra une fille, Asmah, puis une petite-fille, Jamila. De l'Afrique coloniale au Londres du milieu du siècle, la trace de l'union *maudite* entre l'aventurier anglais et une femme de Zanzibar, va hanter les personnages du roman polyphonique de l'écrivain tanzanien, PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE EN 2021. 363 p. - Denoël (Et d'ailleurs) - R

Gucher, Catherine
Poussières noires

Née du viol d'une Indienne navajo par un général blanc, Hokee vit la fin de la liberté et de l'innocence de son peuple. Alors qu'elle grandit en marge des siens, leurs terres sont peu à peu asphyxiées par l'activité mortifère d'une compagnie minière. Face à la reddition des membres de la tribu cédant au confort moderne et aux plaisirs faciles promis par l'état américain, les derniers réfractaires sont contraints

de renoncer à leurs traditions pour se fondre tant bien que mal dans ce monde qui ne leur ressemble pas... Mais la colère, elle, ne s'éteint jamais. Un lent étiolement qui serre d'autant plus le cœur qu'il est frappant de vérité. 257 p. - Le mot et le reste (Littératures) - R

Hornby, Nick
Tout comme toi

Elle est blanche, divorcée, pro-Brexit et en pleine crise de la quarantaine. Il est noir, a vingt ans et vitote chez sa mère. Malgré leurs différences, l'alchimie est au rendez-vous. L'auteur, maître du dialogue ciselé et de l'humour mordant, signe une romance au temps du Brexit, entre un homme et une femme que tout oppose sur le papier. 432 p. - Stock (La cosmopolite) - R



Kennedy, Douglas
Les hommes ont peur de la lumière

Licencié à 56 ans, après 27 ans de carrière en tant que directeur des ventes, Brendan est devenu, par nécessité, chauffeur Uber. Mal payé, il s'efforce d'être toujours aimable avec ses passagers aussi insupportables soient-ils. Lors d'une course, il est témoin d'un attentat au cocktail Molotov dans le centre IVG, où il a déposé sa cliente, Élise, doula bénévole auprès des candidates à l'avortement. Suite au décès de l'agent de sécurité, que Brendan a vu en flammes, la police ouvre une enquête pour homicide contre des activistes anti-avortement. La rencontre de Brendan avec Élise va changer le cours de sa vie... 264 p. - Belfond - R

Ihimaera, Witi
La baleine tatouée

Kahu, l'héroïne de ce conte contemporain est une enfant qui appartient au peuple maori de la côte est néo-zélandaise. Elle adore son arrière-grand-père paternel, le chef de la tribu. Mais lui, ne s'intéresse absolument pas à elle car « *elle ne sera d'aucune utilité* ». En effet, les rênes du pouvoir sont héréditaires et se transmettent de fils aîné à fils aîné. Il s'obstine à chercher l'élu de la génération suivante malgré le chant des baleines et le potentiel de son arrière-petite-fille. Un roman qui montre que les traditions ne restent pas figées. Une ode à la puissance des femmes et à leur rapport à la nature. 156 p. - Au vent des îles (Littérature) - R



Jones, Gayl
Corregidora

Ursa chante chaque soir au *Happy's*. Une nuit, son mari, fou de jalousie, la bat jusqu'à provoquer l'irréparable : elle ne pourra jamais porter d'enfant. Issue d'une lignée de femmes noires victimes d'inceste obsédée par la transmission d'un traumatisme constitutif, prisonnière de l'héritage social de l'esclavage qui imprègnent encore la communauté noire américaine des années 1950, elle est alors comme vidée de sa substance. La bataille psychologique contre l'emprise masculine et l'essentialisation est bien âpre, et cet excellent roman -classique de la littérature américaine- n'épargne pas son lecteur. Contenu explicite et sensible. 254 p. - Dalva - R

Michau, Marion
Valsez, regrets

Pilar Mouclade a l'habitude de dire qu'elle a un nom d'actrice d'*Almodovar au rabais* ». Un mélange d'espagnol sexy et de nom franchouillard au possible qui ne fonctionnent pas ensemble. Elle est heureuse de sa vie de quadragénaire mariée avec deux enfants, mais elle se demande un peu comment sortir de la routine. Remettre plus de joie, de lumière, de vie. Une jolie crise de la quarantaine en somme... Un roman drôle avec une l'héroïne attachante. Le ton est juste, la plume légère et incisive ! 266 p. - Albin Michel - R



Message, Vincent
Les années sans soleil

Vincent Message raconte l'histoire d'un écrivain -double romancé de lui-même ?- qui travaille à mi-temps dans une librairie. Marié, avec deux enfants, il vit à Toulouse et peine à écrire. Il tient pourtant un sujet passionnant : le soleil a cessé de briller dans les années 535-536. Sans jamais nommer l'épidémie de la Covid-19, l'auteur réussit à dépeindre, dans toutes ses complexités, les conséquences du confinement sur cette famille modeste, troublée et impuissante. Un roman engagé qui nous permet de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons. 254 p. - Ed. du seuil (Cadre rouge) - R

O'Callaghan, Conor
Personne ne nous verra

Paddy conduit un énorme camion vers le Sud de la France. Il est censé travailler seul mais, alors qu'il va débarquer du ferry, à Calais, on l'entend parler à quelqu'un. Il voyage avec sa fille, une jeune

adulte perturbée. Ils entretiennent un rapport de grande intimité fait de reproches, de violence et de beaucoup d'incompréhension. Au fil des pages, de conversations décousues en réminiscences : un récit d'une immense délicatesse. 287 p. - S. Wespieser - R

Ruiz, Olivia
Ecoute la pluie tomber

Fille de résistants républicains, Carmen aura connu l'exil, la prison, l'humiliation. En ce début d'année 1977, le pire était pourtant encore à venir : la mort de Cali, sa nièce adorée, la seule qui savait la retenir à Marseillette, où elle et ses sœurs ont posé leurs valises après avoir fui l'Espagne de Franco. Après *La Commode aux tiroirs de couleurs*, O. Ruiz poursuit sa fresque familiale avec des héroïnes qui ont dû, face aux avanies de l'Histoire, se réinventer. 193 p. - J.-Cl. Lattès - R



Pamuk, Orhan
Les nuits de la peste

C'est une petite île imaginaire, quelque part entre Rhodes et Smyrne où toutes les diverses communautés vivent en harmonie. Un jour de 1901, surgit la peste. La terreur face à l'épidémie va réveiller le pire, jusqu'à la révolution, la fin de l'Empire ottoman et la naissance de la nation turque. Cette fresque allégorique, où fourmille une foule de personnages a été commencée par le Prix Nobel 2006 avant la pandémie de Covid. Mélange d'écriture à l'occidentale et de conte oriental, ce roman onirique et historique est une réflexion -non dénuée d'humour et d'ironie- sur le pouvoir et la liberté. 682 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

Ruiz Zafón, Carlos
La ville de vapeur

Histoires de revenants, de malédictions, de rêves et de cauchemars, de démons, et surtout d'espoir, ce recueil de nouvelles aussi sombrement inquiétantes que merveilleusement sublimes sont autant de portes d'entrée dans l'œuvre inimitable de Carlos Ruiz Zafon, sans oublier au cœur des 11 pépites, la ténébreuse Barcelone, ville de toutes les fantasmagories. Une lecture très émouvante à conseiller pour découvrir l'univers et la plume de ce conteur de génie. 189 p. - Actes Sud (Lettres hispaniques) - R



Saint Pern, Dominique de
Edmonde, l'envolée



Voici la 2^e partie de la vie de la flamboyante Edmonde Charles-Roux (1920-2016) racontée sous forme de roman. Avec brio, l'auteure continue de retracer le parcours de cette « *élégante effrontée* », qui obtint le prix Goncourt pour son premier roman *Oublier Palerme*, femme de gauche et de pouvoir, épouse du maire de Marseille (Gaston Defferre) et grande séductrice... 429 p. - Stock (Bleue) - R

Sarr, Felwine

Les lieux qu'habitent mes rêves

Ce roman met en regard le destin de deux jumeaux sénégalais : Fodé et Bouhel. Le premier, dépositaire de savoirs anciens ésotériques, demeure en Afrique alors que l'autre quitte le pays pour étudier la sémiologie et la littérature en Europe. Comme les deux faces d'une même médaille, ils restent soudés malgré la distance physique. Lorsque Bouhel se retrouve en prison, Fodé culpabilise de ne pas avoir assez pris soin de son frère. Dans ce roman polyphonique sur la fraternité, les femmes -mères et amoureuses- ont également un rôle déterminant : elles comblent les failles. Ce texte poétique illustre surtout le pouvoir des rêves. 174 p. - Gallimard (L'arpenteur) - R

Tucker, Nancy

Le premier jour du printemps

À 8 ans, Chrissie a étranglé un petit garçon. Délaissée par sa mère, ne mangeant pas à sa faim, la petite fille a tué pour se sentir vivante. Son secret lui donne de la force. Écrit à la première personne, le roman est partagé entre le récit de Chrissie enfant et celui de Julia, son prénom à l'âge adulte. Le jeu de miroir entre Chrissie et Julia met en exergue les conséquences terribles de la maltraitance infantile sur la construction de l'être. Même si elle est une meurtrière, on a beaucoup de compassion pour cette femme qui porte toujours en elle les séquelles d'une enfance vécue dans l'abandon et dans la misère. 332 p. - Les escales - R



Stendhal
Lucien Leuwen

Dans les années 1830, Lucien Leuwen, grâce aux relations de son père, obtient de devenir sous-lieutenant et gagne Nancy. Tandis que son régiment de lanciers entre dans la ville, il aperçoit une jeune femme blonde, Mme de Chasteller. Lui qui se croyait insensible à l'amour va s'éprendre d'elle et, lorsqu'une nouvelle carrière fera suite à sa vie d'officier de

province, il n'oubliera pas cette passion. Roman inachevé et posthume de Stendhal, sur fond de monarchie de Juillet. Pour la première fois, la présente édition le propose accompagné des annotations de l'auteur. 956 p. - Librairie générale française (Classiques de poche, 21029) - R

Taylor, Alex

Le sang ne suffit pas

1748, Ouest de la Virginie. Les blancs envahissent les territoires des Shawnees qui se battent pour garder leur terre. Reathel voyage en solitaire depuis des mois. Il tombe sur une cabane occupée par Della, une jeune métisse indienne enceinte, en cavale qui vit avec un Allemand. Celui-ci refuse l'hospitalité à Reathel qui le tue. L'enfant de Della est promis au terrible chef de la tribu en échange de la paix au village des colons. Pour sauver son bébé, elle s'enfuit avec Reathel. Ils sont alors pourchassés. Dans ce western sanglant, les hommes sont dépourvus de morale et réduits à un état de presque bestialité car seule la survie compte. 304 p. - Gallmeister (Totem, 210) - R

ROMANS DE DÉTENTE

Da Costa, Mélissa

Les douleurs fantômes

Ambre, l'héroïne de *Je revenais des autres*, est désormais en couple à Lyon. Elle ne fréquente plus son ancienne bande d'amis auprès de laquelle elle s'était reconstruite, le temps d'une saison à la montagne, après sa tentative de suicide. Elle reçoit pourtant un appel de Rosalie qui lui fait part de sa détresse après la disparition de Gabriel, le père de ses enfants. La bande va alors se reconstituer autour d'un but commun. L'occasion pour chacun d'exprimer les regrets, doutes et remises en question existentiels. 436 p. - A. Michel (Romans français) - R

Ker, Ana

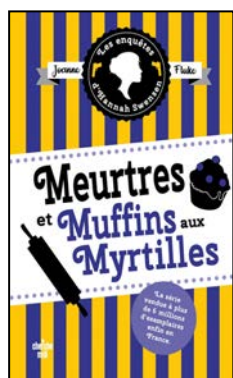
Tinder surprise

Un soir, ses copines lui lancent un challenge : avant le retour de son ex (qui l'a trompée et larguée avant de partir dans un ashram en Inde), la narratrice doit sortir avec 20 hommes. Faire 20 rencontres avec des inconnus en moins de 15 jours, pas si facile... Une copine l'enjoint alors de s'inscrire sur Tinder, une appli qui permet de *matcher* les hommes et les femmes qui se plaisent mutuellement. D'abord outrée par l'idée, la jeune femme se laisse convaincre et devient accro au principe ! Un roman drôle et léger sur les rencontres à l'ère des réseaux sociaux. 249 p. - Albin Michel - R



Fluke, Joanne

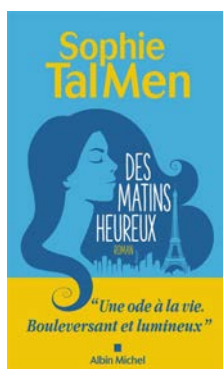
les enquêtes d'Hannah Swensen
3, Meurtres et muffins aux myrtilles
4, Meurtres et tarte au citron meringuée :



Ces troisième et quatrième tomes sont à l'image des précédents : des énigmes à résoudre, accompagnées d'un déluge de sucreries et de nouvelles recettes de pâtisserie, criminellement délicieuses, à faire chez vous ! Toujours un grand coup de cœur pour la suite de cette saga qui se déroule aux États-Unis dans la petite ville de Eden Lake. (428 p. ; 427 p.) - Le Cherche Midi - R

Tal Men, Sophie
Des matins heureux

Dans le quartier du Montparnasse à Paris, Elsa, Marie et Guillaume se croisent sans le savoir. Si le jour, leur quotidien les éloigne, le soir, tous trois affrontent une même peur de la nuit. Elsa se réfugie dans le bus pour éviter la violence de la rue, Marie, qui vient de quitter Brest, multiplie les gardes à l'hôpital pour combler son vide sentimental, et Guillaume retarde la fermeture de son bar afin de fuir la solitude. C'est au détour d'un Lavomatic, d'un irish pub ou par le biais d'une annonce qu'ils finiront par se trouver. Une jolie histoire humaine et bienveillante sur la résilience et la reconstruction. 298 p. - Albin Michel (Romans français) - R



Grimaldi, Virginie
Il nous restera ça

À 74 ans, Jeanne, qui vient de perdre son amour, se demande si sa vie a encore un sens. Iris, 33 ans, trimballe la sienne dans une valise en quête d'un idéal bienveillant. Quant à Théo, il a tout juste 18 ans mais a déjà rangé ses rêves d'enfance dans le tiroir des souvenirs perdus. Avec *Il nous restera ça*, titre emprunté à une chanson de Grand Corps Malade, V. Grimaldi nous plonge dans la vie de trois personnages aussi cabossés qu'attachants qui n'auraient jamais dû se rencontrer, mais vont se retrouver réunis sous le même toit. 396 p. - Fayard (Littérature française) - R

Steel, Danielle

Jeu d'enfant

Kate Morgan, avocate à New York, a élevé seule ses 3 enfants après le décès de son mari. Alors que tout va bien et qu'elle est très fière de leurs parcours respectifs, le temps d'un été, son petit monde bien ordonné va voler en éclat... Après avoir si bien maîtrisé sa vie pendant tant d'années, Kate peut-elle arrondir les angles ? Accepter ses enfants tels qu'ils sont en réalité, avec leurs failles ? Et, Kate peut-elle, elle aussi, renouer avec une part d'elle-même longtemps étouffée ? 326 p. - Presses de la Cité - R

Sandrel, Julien

Merci, grazie, thank you

Gina, 85 ans, a enterré son fils unique. Sa belle-fille (qu'elle n'aimait pas) vient de mourir et son adorable petite-fille, Chloé, est venue vivre chez elle quelque temps. Chloé a 20 ans et semble se noyer dans un chagrin sans fond dont elle ne parle pas. Gina, quant à elle, aime sa vie, faite de petits riens, avec sa voisine et complice, Olga, 75 ans. Son secret : aller jouer au casino d'Enghien-les-Bains. Un jour, elle gagne le jackpot ! En ce 30 juin 2018, Gina, devant tout cet argent, a une idée géniale et farfelue... Un roman plein de bons sentiments et de comptes réglés et à régler. 358 p. - Calmann-Lévy - R



Valognes, Aurélie

La ritournelle

Anne et Antoine reçoivent leur famille au réveillon de Noël. Entre la mère acariâtre, le beau-père limite, la sœur végane, la grand-mère sourde, le frère inexistant et la tante grande gueule, les rebondissements s'enchaînent. Avec son talent unique pour saisir le vrai dans les relations familiales, A. Valognes nous plonge dans une famille joyeusement dysfonctionnelle. 342 p. - Fayard (Littérature française) - R

Kinsella, Sophie

La vie rêvée d'Ava

Ava en a marre des rencontres en ligne. Par le plus grand des hasards, elle croise Matt dans la « vraie vie » pendant ses vacances. C'est le coup de foudre ! Seulement... quand ils reviennent à leurs vies londoniennes, ils découvrent vite qu'ils ne supportent pas les petits et gros travers de l'autre ! 432 p. - Belfond - R



ROMANS RÉGIONAUX

Bourdin, Françoise
Un si bel horizon

2021, à la pointe du cap Corse, Lisandra règne sur la famille Bartoli et son hôtellerie de luxe, *Bleu Azur*, à laquelle trois générations, dont elle et son mari, ont consacré leur vie. Veuve depuis deux ans, mère autoritaire de trois fils et d'une fille trentenaires, elle est aussi une patronne exigeante. Elle dirige le prestigieux établissement tout en respectant les traditions corses et la réputation du clan familial qui fait bloc pour protéger et surveiller Orso. Son fils est atteint du syndrome borderline qui le rend vulnérable, imprévisible et ingérable malgré ses 37 ans. Sur fond de gestion hôtelière, une plaisante saga familiale insulaire. 200 p. - Plon - R

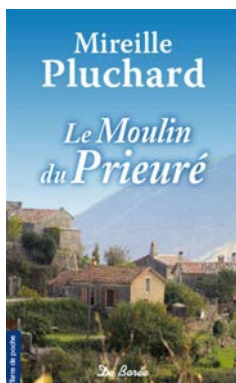


Signal, Christian
Marie, Adeline, Antonin

Abandonnée le jour de sa naissance parmi les brebis et recueillie par un pâtre, Marie passera sa vie à garder les bêtes sur le rude causse du Quercy. Fille d'une famille de treize enfants, obligée très tôt de travailler dans les champs, puis servante et cuisinière, Adeline verra son destin ballotté entre les enfants, les saisons, les guerres... Enfant du causse de Martel, Antonin fut un de ces paysans qui portait en lui, les valeurs essentielles sur lesquelles ont vécu nos campagnes pendant des milliers d'années. Trois classiques de C. Signal réunis en un seul volume. 525 p. - R. Laffont - R

Pluchard, Mireille
Le moulin du prieuré

Suite de *Le mas de la Sarrasine*. Louis et Linette, les orphelins recueillis par feu Antoine Loubaresse, ont épousé ses enfants, Lucile et Clément et les couples font prospérer le domaine familial. Les uns y récoltent et pressent les olives au moulin du prieuré tandis que les autres cultivent la vigne, sans oublier la production de vers à soie. Leur vie est faite de labeur et d'entraide : des valeurs enseignées à la génération suivante, bien utiles pour affronter les aléas de la vie et les combats de ce début du XX^e siècle. 381 p. - De Borée (Essentiels) - R



Dumont, Martin
Tant qu'il reste des îles

Sur l'île où vit Léni, la majorité de la population a voté pour la construction d'un pont. Mais pour Stéphane ou Marcel, la fin de l'insularité est une tragédie. Léni, lui, peine pourtant à trancher. La lente apparition du « *monstre de béton* » amorce certes la fin du monde qu'il a toujours connu ; mais comment ne pas y voir aussi le trait d'union qui le reliera à Agathe, sa fille, qui lui manque et qui vit sur le continent ? Un roman social qui nous questionne sur ce qui nous relie à nos édens perdus. 251 p. - J'ai lu (Littérature générale, 13018) - R

ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Fouassier, Eric
Les Francs royaumes.
2, La fureur de Frédégonde

Une plongée dans le haut Moyen Âge - nous sommes en 575-. Dans cette suite de *Par deux fois tu mourras*, on retrouve Arsenius et Wintrude pour de nouvelles enquêtes tumultueuses sur fond de rivalités entre les héritiers de Clovis. 541 p. - J.-Cl. Lattès - R



Cabanes, Jean-Pierre
Rendez-vous à Naples

Deux voix alternent dans ce roman prenant. Tout d'abord, celle du fougueux Giacomo Cesari, 20 ans en 1848. Fils d'un notable piémontais considéré comme un traître, il fait le coup de feu face aux Autrichiens dans les cinq jours de Milan, devient l'espion de Cavour auprès de la comtesse de Castiglione, combat à Rome avec Garibaldi... En parallèle, on lit le journal de Marie-Sophie, sœur cadette de Sissi, devenue reine de Naples en 1859 et prête à bien des sacrifices. Ennemis, ces deux-là vont se rencontrer, s'aimer et s'affronter... Une plongée romantique et palpitante au cœur des intrigues et batailles qui ont mené à l'unité italienne. 405 p. - Albin Michel - R

Sinoué, Gilbert
Le bec de canard

Suite de *L'île du couchant*. Dans la lignée du sultan Moulay Ismaïl, c'est avec son arrière-petit-fils, Moulay Slimân ibn Mohammed, que s'ouvre le second volet de la tumultueuse histoire de la dynastie alaouite. Bien documenté, le roman dépeint un règne chaotique en raison des antagonismes entre tribus et des tensions avec l'Europe, Napoléon ayant des projets d'invasion... Un roman passionnant « *dont le héros principal demeure toujours et avant tout le Maroc* ». 312 p. - Gallimard (Blanche) - R

Frale, Barbara
La tour maudite des Templiers

Paris, en 1302. Des corps démembrés ont été retrouvés. Raoul, apprenti au service du graveur de la Monnaie royale, fuit un géant armé d'une hache à deux têtes dont certains disent qu'il frappe sur ordre du roi. La confiance faite à son maître l'aurait-elle condamné ? Fort de quelques mots de passe intrigants, Raoul trouve refuge dans l'enceinte des Templiers. Qui mieux qu'eux pour garder un secret ? À travers plusieurs personnages influents, de Philippe IV au pape Boniface VIII, une plongée dans les intrigues du royaume de France. Alchimie, fraudes, crimes et confiscations : tout semble possible pour effacer les dettes... 361 p. - Le Cherche Midi - R



Calmel, Mireille
D'écume et de sang

Après avoir romancé le destin de la pirate, Mary Read, M. Calmel évoque une autre femme légendaire : Jeanne de Belleville. Sur un quai de Nantes, en 1313, cette fille de seigneur s'éprend d'Olivier de Clisson, ennemi de sa famille et déclenche la fureur de son père qui la marie à son violent cousin. Pour autant... Les deux amoureux finissent par s'unir mais leur pouvoir et opposition au roi de France leur coûtent cher. Olivier est exécuté. Assoiffée de vengeance, Jeanne entame alors une série d'expéditions punitives, saccages et pillages sur terre comme en mer, avant de rallier la cour d'Angleterre. 362 p. - XO - R

Mengiste, Maaza
Le roi fantôme

Rejoignant Ettore, Hirut se souvient... 1935, quand les Italiens envahissent l'Éthiopie, elle est une orpheline au service d'un ami, dont la femme mère la maltraite. Son maître réquisitionne les armes, lève une armée de paysans. Les femmes doivent assurer le ravitaillement mais bientôt, c'est en combattantes qu'elles s'imposent. L'empereur Haïlé Sélassié a choisi l'exil... À travers plusieurs personnages symboliques, un roman au souffle épique sur la guerre d'Abyssinie, ses exactions et ses combats homériques. Tout en rappelant la condition des femmes en Éthiopie et en leur rendant la place qu'elles méritent. 463 p. - Ed. de l'olivier - R



Guillot, Bertrand
L'abolition des privilèges

À Versailles, le 4 août 1789, s'est jouée une page de notre histoire. Le temps d'une nuit, réunis à l'hôtel des *Menus-Plaisirs*, les députés de l'Assemblée nouvellement constituée ont mis fin au régime féodal

en abolissant les privilèges. Au fil de courts chapitres au ton enlevé, B. Guillot nous plonge dans l'effervescence de cet épisode majeur en mettant en scène une belle galerie de personnages un peu oubliés. Ce récit romanesque et vivant se double d'une contextualisation bien documentée : guerre d'indépendance américaine, pouvoir fragilisé... Une situation que l'auteur se plaît à relier avec humour aux colères actuelles. 282 p. - Les avrils - R

Morris, Heather
Les sœurs d'Auschwitz

Heather Morris poursuit son œuvre romanesque née de témoignages sur l'enfer des camps de concentration. Elle raconte ici l'histoire de 3 sœurs juives slovaques, Livia, Civi et Magda Meller, unies par la promesse faite à leur père de toujours veiller l'une sur l'autre. Un serment vaillamment honoré puisque, quand la plus jeune est réquisitionnée pour travailler pour les Allemands, son aînée décide de l'accompagner. Toutes seront déportées à Auschwitz et c'est ensemble qu'elles survivront. Une plongée dans l'horreur des camps qui témoigne aussi de la puissance de l'amour. 517 p. - Charleston - R

Ollagnier, Virginie
Ils ont tué Oppenheimer

Puzzle dont tous les éléments bien documentés s'imbriquent parfaitement, ce roman restitue de façon éclatée, les travaux du physicien Robert Oppenheimer sur la bombe atomique, sa réussite à contrer les projets nazis et surtout sa disgrâce, en 1954, lors d'un procès instrumentalisé où il fut jugé pour déloyauté et discrédité. En toile de fond, se dessine le portrait d'un scientifique charismatique, brillant et humaniste, ex-sympathisant communiste qui encadra le développement de la bombe en alertant sur ses dangers et lutta contre la course à l'armement, avant d'être victime du maccarthysme. 347 p. - A. Carrière - R



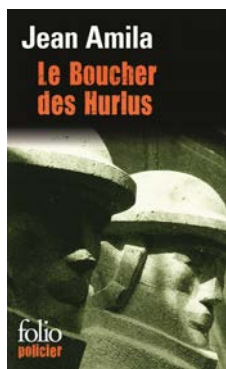
Quéméner, Jean-Marie
Sombre éclat

L'oxymore choisi pour le titre de ce roman en traduit bien l'atmosphère. Opposant l'espoir à la barbarie, il offre un huis-clos tendu aussi sombre que lumineux. Partant d'un fait réel : l'exécution par les nazis du capitaine Ntchorere, le 7 juin 1940, près d'Amiens, l'auteur a imaginé la discussion qui aurait pu naître entre ce tirailleur sénégalais décoré pour sa bravoure durant la première guerre, prisonnier volontaire couvrant la retraite de son régiment, et un officier allemand étonné, qui aurait accordé un peu de temps à cet homologue, considéré comme un animal. Un échange philosophique rendant hommage à tous les *indigènes* sacrifiés. 131 p. - Plon - R

POLICIERS ESPIONNAGE

Amila, Jean

Le boucher des Hurlus



Quatre mômes de huit à treize ans, au crâne tondu parce que fils de mutins fusillés en 1917, ne pensent qu'à une chose : juger et exécuter le boucher des Hurlus, général intouchable et pourtant responsable du massacre inutile de dizaine de milliers de poilus. Cette quête dérisoire d'enfants épris de justice entraîne le lecteur sur les chemins boueux de la cruauté et de la lâcheté collectives. Un plaidoyer pacifiste inoubliable qui figure parmi les œuvres

majeures de l'auteur. 222 p. - Gallimard (Folio, Policier, 190) - RP

Barclay, Linwood

Le vertige de la peur

Tandis que le duo d'agents du NYPD, Lois Delgado et Jerry Bourque, tente d'identifier un cadavre nu aux doigts mutilés et au visage défiguré, un accident d'ascenseur dans une tour résidentielle de Manhattan fait 4 morts. La tension en ville est encore aggravée par des attentats à la bombe qui seraient perpétrés par un groupe d'activistes d'extrême-droite. Le lendemain, une nouvelle chute mortelle d'ascenseur survient. Or le tatouage et les chaussettes à motif de requin du corps mutilé ont permis de déduire qu'il était ascensoriste... Une enquête policière new-yorkaise distrayante et bien dense, mêlant politique, angoisse et sensations fortes. Indépendant de toute série. 512 p. - Belfond (Noir) - RP

Christie, Agatha

Ils étaient dix



Ils sont dix à avoir reçu l'invitation : des vacances d'été sur l'île du Soldat ! Voilà une proposition à laquelle personne ne saurait résister. Aussi, sans vraiment connaître leur hôte, tous accourent volontiers... À l'arrivée, tous connaîtront le même sort ! Le livre à succès d'Agatha Christie historiquement appelé *Dix petits nègres* est désormais publié avec le titre *Ils étaient dix*, ainsi que l'a demandé l'arrière-petit-fils de l'auteur. 285 p. - Ed. du Masque (Collection de romans d'aventures créée par Albert Pigasse, 2) - RP

Clinton, Hillary Rodham

État de terreur

Lorsque le nouveau président des États-Unis nomme Ellen Adams au poste de secrétaire d'État, il cherche à museler une adversaire politique puissante. Mais lorsque des bombes explosent à Londres, Paris puis Francfort, l'heure n'est plus aux règlements de comptes personnels. La menace d'attentats sur le sol américain plonge l'équipe gouvernementale dans la terreur ; une course contre la montre pour sauver le pays est lancée. La participation d'Hillary Clinton à l'écriture de ce thriller géopolitique haletant donne une crédibilité accrue à la description des coulisses du pouvoir américain et des situations politiques internationales. 501 p. - Actes Sud (Actes noirs) - R



Denjean, Céline

Matrices

Une terrible tempête s'abat sur les Pyrénées. Une jeune femme africaine, enceinte de huit mois, est renversée par une voiture. Avant de mourir, elle murmure au médecin : « *Escape from the car, save the others* ». La major Louise Caumont et son adjointe Violaine Menou sont chargées de l'enquête pour tenter de déjouer ce qui va se révéler être un immonde et impensable trafic de GPA. Une intrigue très bien ficelée aux multiples rebondissements avec des personnages véreux hauts en couleur et des enquêtrices attachantes qu'on retrouvera bien volontiers pour de nouvelles aventures ! 358 p. - Marabout (Black lab) - RP

Di Scipio, Christian

Le crime du métro

Mai 1937. Laetitia Toureaux, une jolie veuve née en Italie, est assassinée dans le métro parisien. Qui est cette femme et pourquoi a-t-elle été tuée ? Retraçant les deux mois précédents le crime, l'auteur nous présente une personnalité aussi légère qu'ambigüe : une ouvrière aimant danser qui fréquente l'extrême-droite, séduit et espionne pour les services secrets italiens ceux qu'on lui désigne comme des opposants au Duce.

Multipliant les pistes, il nous plonge dans le Paris des années 1930 avec ses Apaches, ses flics et ses indics, sur fond de montée du fascisme. Un roman basé sur un fait divers jamais résolu qui défraya la chronique. 405 p. - 10/18 (Domaine policier, 5728) - RP



Norek, Olivier
Dans les brumes de Capelans

Salomé, 16 ans, est enlevée un soir de fête au village. Puis c'est au tour de Garance, 15 ans. Ce qui porte à 9 les disparitions d'adolescentes sur lesquelles enquête jusqu'à l'obsession le commissaire Russo, depuis 10 ans. Le corps de Salomé est retrouvé enterré dans la forêt d'Argonne. Deux jours après, la première des disparues, Anna, est découverte recluse dans la même maison que le cadavre de Garance. 4000 km plus loin, à Saint-Pierre (et Miquelon) Victor Coste, depuis 6 ans au Service de protection des témoins, est chargé sous secret défense de faire parler Anna pour démasquer enfin le tueur en série. 400 p. - M. Lafon - RP

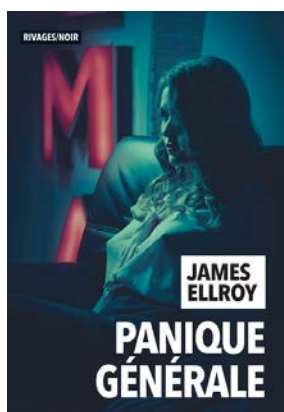
Leblanc, Maurice
**Arsène Lupin :
la comtesse de Cagliostro**

C'est la première aventure d'Arsène Lupin, un homme élégant et séducteur, très apprécié des femmes, qui met ici son intelligence, sa force physique et son sang-froid au service de la comtesse de Cagliostro. Âgée de quelque 106 ans mais en paraissant 30, elle serait une espionne, traîtresse, voleuse et meurtrière ! Le caractère à la fois torturé et mystérieux de ses aventures a valu au gentleman cambrioleur le succès auprès de nombreux lecteurs. 344 p. - Livre de poche (Livre de poche, 1214) - RP



Ellroy, James
Panique générale

Une nouvelle version actualisée d'*Ex-torsion* à laquelle s'ajoute (en deux parties) la suite des confessions de l'ancien détective privé, Freddy Otash, désormais emprisonné au *Purgatoire des pervers* depuis 28 ans. Pour expier et gagner son bon de sortie vers le *Paradis*, le flic véreux, détective privé et maître-chanteur de Los Angeles, doit écrire son parcours de « *despote des potins* » dans les années 1950. Alors, le grand déballage des sordides exploits, des secrets malsains et scandaleux du tout Hollywood dépravé commence... 328 p. - Rivages (Noir) - R



Duchamp, Chrystel
Délivre-nous du mal

En février 2018, Anaïs Malori signale à Thomas, son ami, commandant à la PJ de Lyon, la disparition inquiétante de sa sœur, Esther. Aussitôt Thomas et sa collègue capitaine, Louise, ouvrent une enquête alors qu'ils sont déjà saisis du viol et du meurtre d'une autre jeune femme et de la disparition de la fille du préfet. Deux ans plus tard, ce dossier est détrôné par une affaire hallucinante : un village entier soudainement pris de comportements suicidaires et de crise d'hystérie collective. Sur les thèmes du viol, des violences conjugales et de la vengeance, un polar multipiste bien mené, et captivant. 297 p. - L'archipel - RP



Beuglet, Nicolas
Le dernier message

Après avoir clos sa trilogie norvégienne, le scénariste écrivain situe le début de l'enquête de sa nouvelle héroïne, l'inspectrice Grace Campbell, à l'ouest de l'Écosse. Un étrange et sordide assassinat vient d'être commis dans un monastère de l'île d'Iona, dont le climat est déjà bien oppressant. Un scientifique, astrophysicien, pensionnaire de l'abbaye, qui travaillait dans sa cellule sur un projet secret a été exécuté et on lui a ôté le cerveau... 398 p. - XO - RP

Lippman, Laura
La voix du lac

À Baltimore, en 1965. Après avoir consacré 20 ans à son foyer, Maddie abandonne son mari, son fils adolescent et son confort bourgeois pour réaliser la vie qu'elle s'était promise à 17 ans. Un an plus tard, installée dans un quartier pauvre du centre-ville, elle entretient une liaison avec un policier noir. Après la découverte du corps d'une adolescente disparue, elle fait ses premiers pas de journaliste en enquêtant sur le meurtre de *la Dame du lac*. Plus qu'un roman policier, ce livre raconte l'émancipation d'une femme dans un monde où racisme, sexisme et rapports de classe font loi. 391 p. - Actes Sud (Actes noirs) - RP



Minier, Bernard
Lucia : thriller

En 2018, non loin de Madrid, le sergent Moreira est découvert, encore vivant, le corps nu collé à la croix d'un calvaire et supplicié à coups de tournevis. Sa collègue Lucia, lieutenant d'élite de la guardia civil, emprisonne le principal suspect, atteint de trouble dissociatif de l'identité. Ce dernier se suicide dans sa cellule quelques heures plus tard. Dans le même temps, un professeur de criminologie de Salamanque se lance avec ses étudiants sur la piste d'un tueur qui sévit depuis 30 ans et signe ses mises en scènes criminelles en collant les corps. 474 p. - XO - R



Perge, Nicolas
Agatha, es-tu là ?

Romancier et bédéiste très inspiré par la reine du *whodunit*, Rivière s'est associé pour ce titre, écrit en 2016, à son confrère Nicolas Perge. Ce roman évoque la réelle disparition, le 3 décembre 1926, d'Agatha Christie à l'époque jeune romancière, mariée au colonel Christie dont elle vient de découvrir l'infidélité. Les auteurs ont imaginé les hypothèses, les événements et les réactions survenus pendant ces 9 jours où Agatha s'est volatilisée, laissant pour seule trace sa voiture au bord d'un étang. Et c'est le fin limier Arthur Conan Doyle qui mène l'enquête ! Un divertissement policier sympathique et réjouissant. PRIX DU MASQUE DE L'ANNÉE FRANÇAIS 2021. 256 p. - Le masque - RP



Fredericks, Mariah
Mort d'une fille de peu

Où l'on retrouve Jane Prescott à New York en 1913. La dame de compagnie de Louise Tyler ne peut guère goûter au repos puisque son oncle, un homme d'église devenu gérant d'un foyer pour femmes malmenées, est soupçonné de meurtre ! 384 p. - 10/18 (Polar, 5736) - RP

Thilliez, Franck
Labyrinthes

Une femme est retrouvée dans les bois, couverte de sang, à côté du cadavre d'un homme assassiné. Sur elle, on découvre une pièce d'échiquier : un fou noir. Impossible d'identifier cette femme frappée d'amnésie et de mutisme. Dans ce roman labyrinthique, évoquant divers destins féminins liés à de terribles violences, F. Thilliez joue avec l'amnésie, la terreur, la torture, la schizophrénie et surtout avec nos nerfs ! Un roman tortueux à souhaits qui apporte les réponses finales au triptyque qu'il forme avec *Le manuscrit inachevé* et *Il était deux fois*. 374 p. - Fleuve noir - R



Kara, Lesley
Le défi

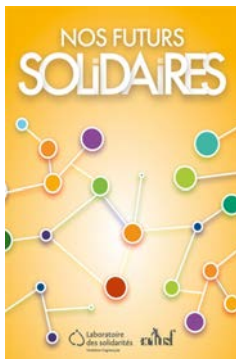
Amoureuse, Lizzie emménage à Londres avec son fiancé Ross, mais elle est toujours hantée par la mort d'Alice, son amie d'enfance happée par un train alors qu'elles cheminaient ensemble sur les voies. Elles avaient 13 ans. Depuis Lizzie vit dans la culpabilité : elle a été victime d'une de ses crises d'épilepsie qui lui ont toujours gâché la vie au moment de l'accident, et n'a donc aucun souvenir. 12 ans après, Catherine, la sœur aînée d'Alice, ressurgit. Elle n'a rien oublié, et rumine le passé, accusant Lizzie d'avoir tué Alice... Un bon thriller psychologique, avec ce qu'il faut de secrets de famille, de doute, d'angoisse et de révélations. 372 p. - Les escales (Noires) - R



SF – FANTASTIQUE ÉPOUVANTE

Nos futurs solidaires

Ce recueil constitué de 14 nouvelles et 4 conversations explore avec beaucoup d'imagination le thème de la solidarité. 14 auteurs de science-fiction y ont inventé un futur proche empruntant différentes voies d'entraide. On y croise des réfugiés, des malades touchés par le virus de l'empathie, des jeunes en service civique universel... Nourrie d'échanges sur les enjeux tels que le vieillissement de la population et le réchauffement climatique, cette anthologie aux tonalités diverses, du drôle au grinçant, porte un regard optimiste sur notre capacité pour demain à vivre-ensemble, tout en nous alertant sur les failles de nos sociétés actuelles. 381 p. - ActuSF (Les trois souhaits) - SF



Mérelle, Hélène P.

Le sang et la chance

Milan est le demi-frère bâtard du roi. Chef d'armée respecté, il est surentraîné et taciturne. Dans ce monde antique où les dieux et la magie ont une place quotidienne, Milan est protégé par le dieu de la Chance. Alors qu'une bataille a lieu, il choisit de passer un pacte avec le dieu de l'Orage pour sauver une jeune fille, Maya... Entre quête insensée et sentiments troubles, les deux jeunes gens vont apprendre à se connaître et, peut-être, à être heureux... Une histoire complète passionnante, qui a pour décor la vie des Hitittes, et qui fait une part merveilleuse à l'aventure et aux liens humains. 441 p. - Bragelonne (Fantasy) - SF

Kieft, Ewoud

Les Imparfaits

C'est une intelligence artificielle qui témoigne devant le Comité de surveillance. Nous sommes en 2060 dans un monde où le virtuel est devenu un refuge. Chacun bénéficie des services d'une application qui l'écoute et analyse son comportement afin de mieux le comprendre, connaît ses préférences et désirs, l'accompagne et le conseille : une sorte de confidente et de guide, un prolongement de sa conscience. Dans cette fonction, Gena a obtenu des résultats remarquables, s'immisçant jusque dans la vie intime de Cas et évoluant à ses côtés. Alors, pourquoi celui-ci s'est-il déconnecté pour rejoindre les Imparfaits ? 286 p. - Actes Sud (Exofictions) - SF



McDowell, Michael

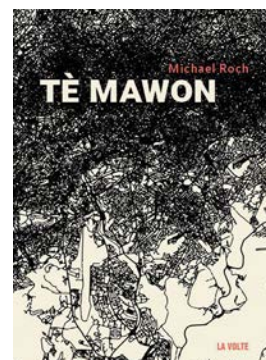
Blackwater. 1, La crue 2, La digue 3, La maison 4, La guerre 5, La fortune 6, Pluie

Parue aux USA en 1983, cette saga en 6 tomes qui a inspiré Stephen King, est pour la 1^{ère} fois traduite en français. Elle débute en 1919. Alors qu'une crue noie la ville de Perdido (Alabama), Oscar Caskey, d'une influente famille, et son serviteur Bray découvrent à l'étage d'un hôtel, une étrange femme rousse. Cette institutrice à peine arrivée serait restée 4 jours sur un lit trempé. Si certains l'accueillent de suite, d'autres ont des doutes. L'ayant suivie jusqu'à la rivière, la pasteure a cru voir une créature informe tandis qu'un homme l'a vue nager dans les tourbillons avant d'y être happé lui-même... 260 p. - Monsieur Toussaint Louverture - SF

Roch, Michael

Tè mawon

Terre d'accueil ultra-connectée, sur fond de dérèglements politiques et climatiques, Lanvil, mégalopole fédérant les anciens états caribéens, de Cuba au Venezuela, fait figure de modèle high-tech. « *Un joyau en surface, pourri au cœur* » : une société stratifiée entre l'anba et l'anwo, où même les paysages sont artificiels. Dans la nostalgie du Tout-Monde, certains fomentent une rébellion pour retrouver la Tè mawon de leurs ancêtres. Amenant à réfléchir sur le post-colonialisme et le multiculturalisme, le Martiniquais M. Roch met à l'honneur la langue, maniant avec brio dialectes (créole, argot...) et registres. 214 p. - La volte - SF



Onyebuchi, Tochi

L'architecte de la vengeance

Ella, jeune Noire, a grandi dans un quartier gangréné par la violence. Son frère Kevin est né lors des émeutes qui ont embrasé les États-Unis en 1992. Depuis, ils vivent à Harlem et Kev est en prison, humilié... Pour le protéger et peut-être changer le monde, Ella cultive son don. Capable de voir le destin souvent funeste de ceux qu'elle côtoie, elle parvient à s'envoler et à plonger dans l'esprit des gens. Sa colère est telle qu'elle peut tout détruire. Avec ce texte court, au scalpel, Tochi Onyebuchi, expert en droits civiques d'origine nigériane, dénonce avec rage les injustices et le racisme qui irriguent l'Amérique. Âpre et percutant ! 186 p. WORLD FANTASY AWARD 2021. - Albin Michel (Imaginaire) - SF

LITTÉRATURE

Colette

Journal à rebours



Dans ce recueil, Colette a réuni divers articles parus de 1935 à 1940. Le lecteur passe de l'évocation des paysages de Corrèze -Curemonte où Colette et Maurice Goudekot se sont réfugiés après l'exode- à ceux de Provence et de la Bourgogne natale. Au salon de la princesse de Polignac succède le tribunal de Fez où on juge Oum-el-Hassen, terrible tortionnaire et meurtrière marocaine. On y trouve de véritables pépites qu'il s'agisse de *La Chaufferette*

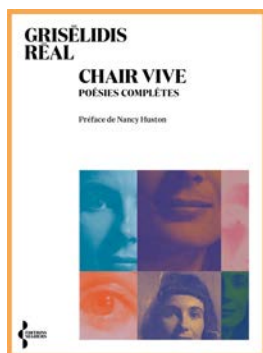
évoquant l'absence de vocation littéraire de l'écrivaine, *Un salon en 1900* décrivant, avec une justesse de trait rare, *Gabriel Fauré et Maurice Ravel* ou *La France glissant sur elle-même* : une des images les plus justes de l'exode fin juin 1940. 184 p. - Fayard - 846.91

POÉSIE

Réal, Grisélidis

Chair vive : poésies complètes

Tout au long de sa vie, Grisélidis Réal a écrit de la poésie. Dans ce recueil divisé en quatre parties, nous découvrons les grandes périodes de son existence qui s'écoule « *Comme un long serpent noir/Aux écailles d'argent* ». Le 1^{er} chapitre est consacré aux poèmes qu'elle a rédigés pendant sa jeunesse entre 1942 et 1962 ; le 2^e volet est dédié au temps de son incarcération en 1963 ; viennent ensuite les poèmes d'amour et de la nuit qu'elle compose entre 1963 et 1991. L'ensemble se termine par les poèmes de la vieillesse et de la maladie où « *La perfusion coule en douceur/Dans [ses] veines catapultées* ». 241 p. - Seghers - 841.91



Huston, Nancy

Reine du réel : lettre à Grisélidis Réal

Dans cette longue lettre post-mortem adressée à Grisélidis Réal, Nancy Huston entrecroise les fils de sa propre vie, de ses souvenirs, à ceux de la célèbre écrivaine et prostituée suisse. Elle offre

ainsi un double portrait empreint d'une sororité à laquelle on ne s'attend pas. Un texte courageux, anticonformiste, féministe, qui prend le parti des femmes rebelles, des femmes qui écrivent et racontent le monde. Un recueil regroupe l'ensemble des poèmes de cette artiste hors-norme. 162 p. - Nil (Les affranchis) - 844.92

THÉÂTRE

Camus, Albert

Le malentendu

Rêvant de faire fortune et d'aller vivre au soleil, Martha et sa mère assassinent pour les dépouiller les clients de leur auberge. Le frère de Martha, parti depuis vingt ans et revenu incognito, est leur dernière victime : quand elles découvrent qui elles ont tué, les deux femmes se suicident. A. Camus a fait de ce malentendu le sujet d'une « *tragédie moderne* » qu'il a écrit en 1943, alors que la France était encore sous occupation allemande. 161 p. - Gallimard (Collection Folio, Théâtre, 18) - 842.914



MYTHOLOGIE

Chantal, Laure de

Libre comme une déesse grecque : dans la mythologie, le meilleur de l'homme est une femme

L'autrice affirme qu'il existe un lien entre le féminisme et la mythologie. Les femmes mythiques sont grandioses, « *libres, puissantes, agissantes, efficaces, essentielles* » et ce sont elles qui « *font tourner le monde (...) et le guident vers la culture et la civilisation* », sans pour autant rabaisser les hommes. L. de Chantal propose une relecture des mythes qui déconstruit l'image des déesses dans laquelle elles sont soit trop sexualisées, soit fragiles ou méchantes, entre autres caractéristiques peu flatteuses. Elle donne ainsi au lecteur des clés invitant à une réflexion éclairée sur la condition féminine. 247 p. - Stock (Documents) - 292

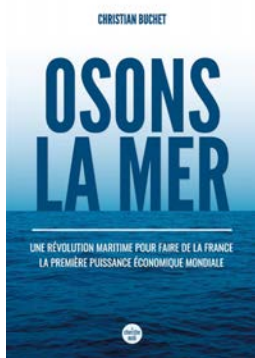


SOCIÉTÉ

Buchet, Christian

Osons la mer : une révolution maritime pour faire de la France la première puissance économique mondiale

La France c'est 20 000 km de côtes et 11 millions de km² de surface maritime. Elle possède, grâce à l'outremer, le deuxième domaine maritime du monde après les États-Unis, mais le premier domaine maritime par sa diversité. La mer recèle une biodiversité et des quantités de potentialités insoupçonnées. Dans son ouvrage *Osons la mer*, C. Buchet prouve qu'elle est l'atout gagnant de notre économie pour un avenir désirable et durable. 167 p. - Cherche Midi - 333.91



Recherches internationales n°123

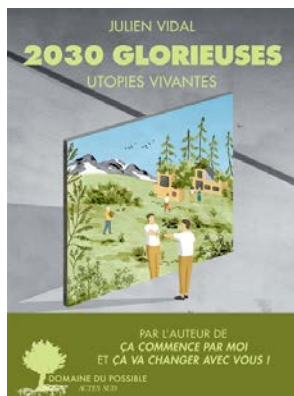
De Kaboul à Kiev : quel monde demain ?

De la pandémie de Covid-19 à l'agression de l'Ukraine par la Russie, en passant par la chute de Kaboul et la fin de l'opération Barkhane... l'analyse de ces événements survenus pendant les deux dernières années modifie la manière de comprendre l'ordre international. 185 p.

Vidal, Julien

2030 glorieuses : utopies vivantes

L'auteur du podcast 2030 glorieuses développe dans cet ouvrage sa conviction de l'urgence qu'il y a à développer notre faculté à rêver un futur désirable. Et si la force de changer se puisait dans le récit optimiste d'un cheminement vers plus de solidarité, de créativité et de bonheur ? En s'inspirant du parcours de nombreux citoyens qui changent déjà le monde aujourd'hui, il dessine une utopie dont les racines plongent dans un présent devenu anxiogène. Elle est l'objectif qu'il propose d'atteindre, répertoriant pour cela bon nombre de mesures à mettre en place. 257 p. - Actes Sud - 303.49



POLITIQUE

Fédorovski, Vladimir

Poutine, l'Ukraine : les faces cachées

Témoign direct des grands bouleversements à l'est, Vladimir Fédorovski fut diplomate, promoteur de la pérestroïka puis porte-parole d'un des premiers partis démocratiques russes. L'écrivain nous apporte quelques clés pour comprendre ce que représentent aujourd'hui l'Ukraine et la Russie, et ce nouveau conflit sur le continent européen qui nous concerne tous et toutes. Fruit d'une longue enquête, l'ouvrage dévoile en parallèle les différentes facettes du président Vladimir Poutine en revenant sur son parcours. 222 p. - Balland - 327.47



ÉCONOMIE

Bantigny, Ludivine

L'ensauvagement du capital

Dans ce texte court et engagé, l'auteur, historienne, décrit la férocité et le cynisme avec lesquels le capitalisme s'en prend à l'humanité, laissant croire qu'il est l'unique horizon possible. Elle dénonce en s'appuyant sur de nombreux exemples l'érosion méthodique et légale de la santé, de la moralité et de la dignité humaine au nom d'une obsession des plus puissants pour l'accumulation de richesses qui ne servent ensuite qu'à en générer encore... sans jamais bénéficier aux travailleurs et à l'environnement qui en sont les pourvoyeurs. Un support de réflexion juste et accessible au plus grand nombre. 68 p. - Ed. du seuil (Libelle) - 306.342



DROIT



Gava, Marie-José **Harcèlement au travail : comment s'en sortir ? : 2022**

De façon très pratique, ce guide répond à toutes les questions sur le harcèlement moral au sein d'une entreprise. Comment le faire reconnaître, préparer une action en justice ou obtenir réparation du préjudice subi ? Inclus :

panorama détaillé de la jurisprudence sur le harcèlement au travail. 288 p. - Prat (Les guides pratiques pour tous) - 344.04

Dépendance : le guide pratique 2022

Ce guide concret et pratique vous présente toutes les solutions pour faire face à la perte d'autonomie : comment embaucher une aide à domicile, aménager un logement et bénéficier de la télé-assistance ou mettre en place une mesure de tutelle pour un parent fragilisé ? Inclus : la charte des droits et libertés en EHPAD. 170 p. - Prat (Les guides pratiques pour tous) - 362.6

Handicap : le guide pratique : 2022



Quel accueil pour mon enfant, mon adolescent en situation de handicap ? Quelles sont les structures d'hébergement ? Quel statut pour le travailleur en situation de handicap ? Quelles sont les mesures de protection juridique ? Comment bénéficier des aides fiscales ? Autant de questions auxquelles répond ce guide vraiment pratique et parfaitement à jour. 416 p. - Prat (Les guides pratiques pour tous) - 346.013

SCIENCES ET TECHNIQUES

Bessis, David

Mathematica : une aventure au cœur de nous-mêmes

Les mathématiques ont la réputation d'être complexes, réservées à une élite qui aurait, de façon innée, la « bosse des maths ». Un gigantesque malentendu, selon D. Bessis. Balayant les idées reçues, il décrit les mathématiques comme une science intuitive, accessible à tous pour peu qu'elle soit enseignée, non avec des théorèmes à apprendre mais via des exercices à faire, des images mentales à construire. S'appuyant sur son expérience sensible et sur des exemples concrets, il fait voir les maths autrement et valorise nos capacités d'abstraction et de raisonnement ainsi que notre prodigieuse intuition. 365 p. - Ed. du seuil - 510



Shreier, Jason

Press reset : désastres et reconstructions dans l'industrie du jeu vidéo

Cette enquête sur l'industrie du jeu vidéo qui est basée sur de nombreux entretiens avec des professionnels du secteur, livre un état des lieux précis de cet univers où la compétition fait rage : beaucoup de candidats, peu d'élus, pour des coûts de production très élevés. Bien qu'ils génèrent des recettes colossales, les concepteurs et développeurs sont confrontés à une grande précarité, à un rythme de travail insoutenable, des patrons peu scrupuleux et des faillites courantes. J. Shreier déroule, sur le ton de l'anecdote, une analyse étayée et passionnante des enjeux socio-économiques d'une industrie en crise. 403 p. - Mana Books - 794.8

Kolbert, Elizabeth

Des poissons dans le désert : quand l'homme répare la nature

Depuis des décennies, au nom de la maîtrise de la nature, les hommes ont transformé la planète. Ils ont endigué, canalisé, régulé, avec des conséquences lourdes sur les écosystèmes et des effets en chaîne : pollution, artificialisation, multiplication des espèces invasives... Que fait-on pour y remédier ? À l'ère de l'Anthropocène, il semble que lorsque le contrôle de la nature pose problème, on veuille la contrôler davantage. À travers le monde, ingénieurs, généticiens et autres chercheurs inventent ainsi d'ahurissantes techniques pour pallier nos erreurs. À quel prix ? Ne faudrait-il pas mieux changer nos comportements ? 302 p. - Buchet Chastel ; La librairie Vuibert - 660.6

CORPS - SANTÉ MÉDECINE

Barreau, Mireille

Destination sommeil : en finir avec les insomnies et retrouver le plaisir de dormir

Le sommeil qui est un pilier de notre existence, comporte encore bien des mystères. Sophrologue spécialiste du sommeil, l'auteur nous offre une boîte à outils destinée à ceux qui dorment mal, souffrent d'insomnie et le restreignent chaque jour. Sommeil des enfants, des jeunes parents, des personnes âgées, des dépressifs... Un ouvrage clair et complet qui mêle découvertes scientifiques, recommandations, questionnaires, exercices et pistes audio de sophrologie accessibles via des QR codes. 460 p. - Mardaga - 613.79

Glebe, Ignacja

Le petit guide de l'ayurvéda : tous les bienfaits de la médecine millénaire indienne pour un mieux-être complet dans votre vie

Le mot Ayurvéda signifie en sanskrit « science de la vie ». Plusieurs fois millénaire, la médecine indienne a une vision holistique de l'être humain où « le corps, l'esprit et la conscience ne font qu'un ». L'Ayurvéda s'adapte à l'individu, car chaque personne est unique. Grâce à ce livre, on apprend à introduire l'Ayurvéda dans son quotidien afin d'avoir une vie saine et équilibrée. Une cure de six jours et des exercices sont proposés. L'ouvrage est très concis et s'avère une bonne introduction pour les néophytes. 96 p. - Contre-Dires (Le petit guide) - 615.538

PSYCHOLOGIE

Abécassis, Eliette

De l'âme sœur à Tinder : et si les réseaux sociaux nous empêchaient d'aimer ?

Qu'en est-il de l'amour au rythme trépidant d'internet, à l'heure des réseaux sociaux et au gré des algorithmes ? Comment trouver l'âme sœur dans un monde où tout se monnaie ? Attentes, espoirs, déceptions, errances amoureuses, désespoir et dégoût... Romancière et philosophe de formation, parmi la masse de livres sur ce thème, É. Abécassis a écrit un ouvrage dense, facile et agréable à lire, qui fait le point sur ce sujet brûlant. Une bibliographie bien fournie mais aussi la liste des œuvres citées incluant pièces de théâtre, films, séries, émissions télévisées et chansons lui ont servi d'excellentes références. 148 p. - Larousse - 306.82



PSYCHANALYSE

Lenoir, Frédéric

Jung : un voyage vers soi

On a célébré en 2021 les soixante ans de la disparition de Carl Gustav Jung (1875-1961), un psychiatre et psychanalyste suisse moins connu que son aîné Freud. F. Lenoir a été beaucoup marqué par cet explorateur *mystique* de la psyché humaine. Avec clarté, il nous en explique les grands concepts (l'inconscient collectif, l'animus et l'anima, la synchronicité...). Il nous montre aussi comment Jung très influencé par les philosophies



orientales peut être considéré comme le père du mouvement du développement personnel. Un voyage agréable et documenté dans la galaxie jungienne ! 334 p. - Albin Michel (Essais) - 150.195

Morgièvre, Margot

Idées reçues sur les TOC

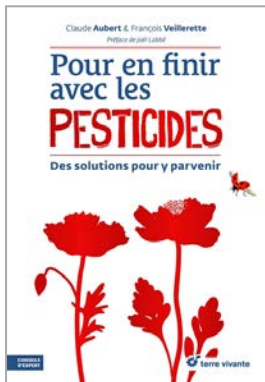
Névrose obsessionnelle, idées fixes anxieuses, besoin impérieux et répétitif de laver, vérifier, compter, accumuler, répéter, phobies d'impulsion... : ces comportements ou pensées invalidants, ont été classés : « troubles obsessionnels compulsifs » ou TOC. Cette diversité de troubles rend parfois le diagnostic délicat et provoque nombre d'idées reçues. Symptômes (différences entre tics et TOC...), diverses causes psychologiques, psychanalytiques et physiologiques, conséquences et traitements de ce handicap (stimulation magnétique transcrânienne) sont abordés avec clarté. 157 p. - Le cavalier bleu (Idées reçues) - 616.852



ÉCOLOGIE

Aubert, Claude

Pour en finir avec les pesticides : des solutions pour y parvenir



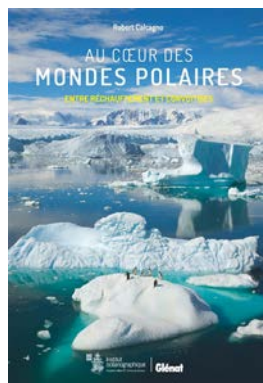
L'interdiction des pesticides se heurte à de nombreuses habitudes et craintes. Quelle alternative viable pour les agriculteurs ? Experts engagés dans la protection de l'environnement, les auteurs de ce livre étayé de données chiffrées, proposent des solutions. Après un historique montrant la dépendance de l'agriculture aux pesticides malgré la preuve de leur dangerosité, ils invitent à restaurer les capacités

naturelles des plantes à se défendre, avec pour alliés, des végétaux et animaux auxiliaires ainsi qu'un sol fertile. Avec le témoignage d'agriculteurs, ils ouvrent des voies porteuses d'espoir, à explorer d'urgence. 160 p. - Terre vivante (Conseils d'expert) - 631.58

Calcagno, Robert

Au cœur des mondes polaires : entre réchauffement et convoitises

Les mondes polaires ont toujours attisé notre curiosité. Des premiers explorateurs aux néo-touristes, des chercheurs aux industriels, Arctique et Antarctique suscitent intérêts et convoitises. Directeur de l'Institut océanographique de Monaco, R. Calcagno retrace dans cet ouvrage illustré la découverte des pôles, il décrit leur rôle dans l'équilibre mondial et les conditions de vie humaines et animales en milieu extrême. Expliquant l'impact et les enjeux du réchauffement climatique, il pose la question de l'avenir des pôles entre surexploitation (minerais, terres rares, pêche) et protection. Une prise de conscience nécessaire. 144 p. - Glénat. Institut océanographique - 577.586



Leclair, Lucile **Hold-up sur la terre**

Les terres agricoles françaises suscitent, depuis quelques années, la convoitise des industries agro-alimentaires et cosmétiques qui ont fait le choix d'investir dans la production. Journaliste, L. Leclair a enquêté sur ces achats de centaines d'hectares. Différents témoignages montrent l'appropriation des terres par les multinationales et ses conséquences : flambée des prix, concentration foncière, uniformisation des paysages, productivisme, perte d'autonomie et précarité des agriculteurs devenus salariés ou prestataires. Est-ce notre choix pour l'agriculture de demain ? Y-a-t-il des alternatives ? Un titre qui alerte. 149 p. - Ed. du seuil (Reporterre) - 338.1



Castro, Orsola de

Choisir une mode durable : quand racommoder et porter longtemps ses vêtements devient un acte révolutionnaire

53 millions de tonnes de vêtements sont produites par an ; 75 % sont jetés. Ce livre appelle à l'action et à la prise de conscience. Il alerte et responsabilise les consommateurs en leur expliquant à quel point l'industrie de la mode impacte les ressources naturelles, l'environnement et l'exploitation des hommes. L'auteure préconise donc d'agir sur la durabilité des vêtements en les recyclant et les réparant. Essentiel, le raccommodage devient un *acte révolutionnaire* contre l'injonction de consommer. Ce manifeste engagé, d'actualité, milite et informe en donnant de nombreuses solutions pratiques pour l'entretien (non polluant) des textiles. 319 p. - Marabout - 391

Lynas, Mark

Climat : dernier avertissement

Depuis sa précédente synthèse sur l'impact du réchauffement climatique, Mark Lynas a mis à jour ses conclusions, intégrant les dernières données. Le constat est sans appel. Le monde est déjà plus chaud d'un degré par rapport à celui de nos aïeux. L'augmentation de 2 degrés qui se profile dès les années 2030 détruira de nombreux écosystèmes et affectera nos sociétés. À partir de 3 degrés, leur stabilité sera mise en péril, avec un risque d'extinction massive... Chaque chapitre de ce livre décrit concrètement les conséquences d'un degré supplémentaire, de +1 à +6. Un cri d'alarme qui montre l'urgence de la situation. 557 p. - Au diable Vauvert - 551.6



ANIMAUX

Alves, Élise

À chacun son chien : les plus beaux chiens de race, de la naissance à l'âge adulte

Une présentation de 50 races de chiens classées par ordre alphabétique, illustrée de belles photos en couleurs montrant l'animal en action ou posant, en pleine page sur fond noir. De l'Akita Inu au Yorkshire Terrier en passant par le Dalmatien et le Mastiff, chaque espèce est décrite sur 2 à 4 pages, détaillant ses caractéristiques physiques, ses origines, son caractère et ses aptitudes. Des renseignements complémentaires sur l'éducation, la santé ou le prix peuvent être apportées. Enfin, des encarts plus généraux informent sur la gestation, l'apprentissage de la propreté, le dressage, les soins et l'alimentation. 192 p. - Larousse - 636.7



Sarano, François
Au nom des requins

Victimes de bien des a priori, les requins effraient autant qu'ils fascinent. Alors que leur population s'effondre, notamment à cause d'une insatiable demande en ailerons, l'océanographe F. Sarano améliore ici notre compréhension. Des multiples plongées au plus près des squales dont il témoigne dans cet ouvrage illustré, il tire une connaissance approfondie des différentes espèces, de leurs caractéristiques et comportements. Un savoir étayé par les récentes découvertes qu'il partage avec clarté et enthousiasme, en rappelant l'interdépendance des espèces. Un vibrant plaidoyer pour le respect du *sauvage*. 298 p. - Actes Sud (Mondes sauvages, pour une nouvelle alliance) - 597.3



VIE PRATIQUE

Dupont, Christophe

Réparer et entretenir son logement : 36 conseils de pro pour gérer pannes, fuites et autres tracas...

Ce petit ouvrage est utile au particulier confronté à l'un des 36 problèmes domestiques qu'il traite, puisqu'il aborde des situations courantes, explique les bons réflexes, donne des conseils de prévention, indique les outils et gestes pour réparer ou intervenir soi-même. Il nomme aussi, pour chaque cas, le bon interlocuteur professionnel, les recours juridiques possibles et, enfin, précise si les frais sont à la charge du bailleur ou du locataire. Ainsi, en cas de fuite d'évier, de volet électrique bloqué, de présence de cafards ou de VMC bruyante... ces pages permettent de parer au plus pressé, à moindre coût. 210 p. - Bréal (Les essentiels de l'immobilier) - 648



Metahri, Chloé

Stratégie anti-bestioles à la maison : zéro difficulté, zéro pesticide, zéro dépense

L'auteure, adepte de solutions naturelles en toutes circonstances, propose dans ce petit guide pratique quelques trucs et astuces pour lutter contre les petites bêtes indésirables à la maison et éviter leur invasion. Pour ne pas succomber à la phobie ou à l'angoisse, le mieux est la prévention. Mais il faut aussi apprendre à cohabiter. Pour prévenir toute intrusion avec quelques produits naturels ou gestes simples, chaque fiche consacrée à une bestiole indique comment la repousser à l'extérieur et réagir en cas d'installation. Un peu de tolérance, une bonne hygiène, des précautions et quelques répulsifs chasseront mites, fourmis, rongeurs, frelons... 79 p. - Rustica - 632.96



JARDINAGE

Chavanne, Philippe

Je crée ma pelouse écologique ! Adieu entretien, bonjour trèfles, prairies fleuries plantain... Un beau tapis vert 100% bio



Ce cahier de jardinage propose des alternatives écologiques au grand classique du gazon, trop consommateur d'eau et d'engrais, à l'heure du réchauffement climatique. Lieu de détente du jardin d'agrément, la pelouse peut être écologique et alléger la charge de travail du jardinier puisque son entretien est réduit à la tonte. Pelouse mixte, prairie fleurie, gazon step-pique présentent chacun leurs avantages. Ainsi, en découvrant les 7 étapes de ce changement d'attitude, chacun optera pour sa solution et la mettra en œuvre en suivant les conseils très clairement prodigués. 63 p. - Larousse (Petit carnet jardin) - 635.964

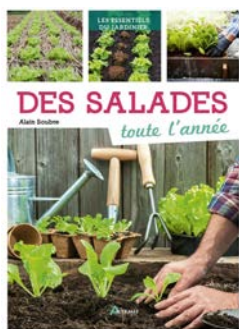
Soubre, Alain

Tomates : techniques de culture, choix des variétés, conseils d'entretien, cuisine et conservation

Consacré à la tomate, ce manuel aborde l'histoire et l'origine du fruit avant d'expliquer les conditions de sa culture par le jardinier amateur, qui se sera de préférence fourni en graines de vraies variétés anciennes sauvegardées grâce à des associations, via des échanges. Des semences qu'il aura choisies en consultant le catalogue alphabétique de variétés anciennes, proposé ensuite. Un tableau des variétés modernes hybrides vient compléter la sélection. Enfin, l'auteur propose son carnet de recettes à préparer avec les fruits récoltés à maturité, au jardin, après avoir mûri à leur rythme au soleil. 143 p. - Artémis - 635.642

Soubre, Alain

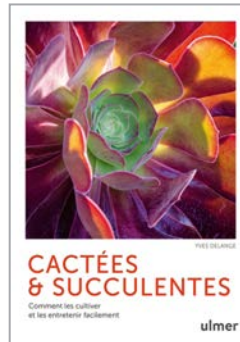
Des salades toute l'année



Ce livre de jardinage est consacré aux plantes que le particulier peut cultiver au potager et consommer en salade. La salade étant un plat et non une plante. Ainsi laitue, chicorée, mâche, pissenlit, plantes aromatiques (roquette, cresson, moutarde), mais aussi chou, bette, épinard, pourpier, cardamine et fleurs comestibles peuvent être utilisés dans les salades vertes. Cet ouvrage explique les techniques de culture : les semis, le repiquage, la plantation, les soins et l'entretien, les bonnes associations. Un petit manuel complet et très clair. 95 p. - Artémis (Les essentiels du jardinier) - 635.5

Delange, Yves

Cactées & succulentes : comment les cultiver et les entretenir facilement



Deux grandes parties composent ce manuel de culture : l'une est consacrée aux cactées et la suivante aux succulentes (plantes gorgées de sève qui stockent l'eau et en limitent l'évaporation). Pour toutes ces plantes aux grandes facultés d'adaptation, nécessitant beaucoup de lumière, peu gourmandes et résistantes, des fiches de culture présentées par espèces com-

posent un grand choix cultivable par les amateurs. Illustré en couleurs, ce guide permet de sélectionner et de connaître les caractéristiques des cactées ou succulentes les plus répandues, à cultiver en serre, au jardin ou en intérieur. 255 p. - Ulmer - 635.952

CUISINE GASTRONOMIE

Coutanceau, Christopher

Les saisons de l'océan

Écrit par le chef triplement étoilé, C. Coutanceau, ce bel album, au format à l'italienne, présente les produits de la mer à consommer suivant chaque saison. Le cuisinier et pêcheur amoureux du terroir charentais, souhaite apprendre à respecter la saisonnalité des poissons, coquillages, algues et à privilégier une pêche responsable. Pour chaque espèce, une photo en couleurs occupe une double page offrant une recette, un rapide descriptif précisant le mode de pêche et les tailles de capture et de consommation. 191 p. - Ed. du Lizay - 641.69



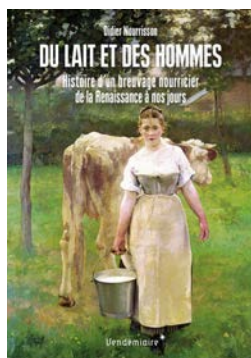
Cymes, Michel

Apéro healthy

Pour remplacer et éviter les très caloriques cacahuètes, saucisson, chips et leur sel à l'heure de l'apéro, ce recueil propose une quarantaine de recettes d'amuse-bouche, sains, digestes et légers qui pourront même composer un apéritif dînatoire. Toujours soucieux de l'équilibre alimentaire, le médiatique médecin présente des recettes de bouchées, verrines, dips, tartinades, mini brochettes, muffins... Et pour les boissons, il propose quelques alternatives aux verre de vin et kir tels que le jus de tomate ou une eau pétillante avec rondelles de citron. 95 p. - Solar (En cuisine avec Dr. Good !) - 641.5

Nourrisson, Didier
**Du lait et des hommes : histoire d'un breuvage
nourricier, de la Renaissance à nos jours**

Dans cet ouvrage très détaillé sur l'histoire du breuvage nourricier, D. Nourrisson nous invite à découvrir combien le lait, premier aliment de l'homme, est à la fois un bien économique et une source d'inspiration pour les artistes depuis l'Antiquité... Au-delà du survol historique et culturel, l'auteur aborde ainsi différents sujets : la transformation, la lactation, la production comme la consommation ou la place du lacté dans la gastronomie ! Un large panorama sur cette denrée alimentaire indispensable et périssable dont l'histoire suit les transformations de notre société. 349 p. - Vendémiaire - 394.12



Pierre, Élisabeth
Le guide Hachette des bières

Ces dernières années ont été marquées par un développement des filières bières. Fin 2021 la France comptait 2 300 brasseries. Dans un premier temps, ce guide brosse un panorama des grandes tendances qui souligne l'émergence des bières de terroir, des bières sans alcool ou légères et des lagers. L'auteure experte en bières depuis 30 ans met à l'honneur les brasseries artisanales exclusivement. Classée par grande région de France, la sélection des brasseries et de leurs produits résulte de ses dégustations. Pour chaque bière sont signalés la couleur, le style, l'accord avec les mets, le mode de dégustation, le taux d'alcool, etc. Un guide vraiment utile face à la multiplication et la diversité de la production. 384 p. - Hachette - 641.23

PÊCHE

Fourrier, Guillaume
**Pêchez malin ! :
150 astuces pour réussir toutes vos pêches**



Concernant toutes les pêches, en mer, en eau douce, à pied, au surfcasting, en bateau, du bord, etc., ce petit ouvrage présente une à deux astuces par page, groupées par rubriques (matériel, leurres, appâts, pratique, bons gestes...) repérables par 8 onglets de couleur. Chaque point précise le niveau (débutant ou expert) auquel il est destiné et le milieu (mer ou eau douce) concerné. Les multiples accès, l'index et la table des matières permettent de consulter et trouver rapidement le sujet recherché. Au total, une précieuse source d'informations et de conseils, issus de l'expérience d'un expert, pour simplifier l'approche et la pratique de la pêche. 127 p. - Vagon - 799.1

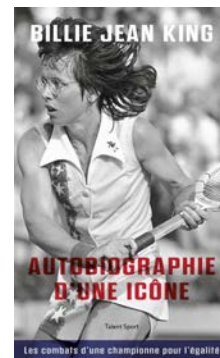
SPORTS

Bertin, Cécile
**Le marathon :
passer la ligne d'arrivée**

Le marathon fait de plus en plus d'adeptes et nombreux sont les amateurs souhaitant se lancer le défi des 42 km. Pour les aider à atteindre leur objectif, cet ouvrage les guide pas à pas, depuis le questionnement en amont (quel marathon choisir ? quel matériel ?) jusqu'au jour J. Équipement, entraînement, vocabulaire spécifique, alimentation, blessures, etc. : tout ce qu'il faut savoir, pour aborder sereinement la course, y est décrit avec clarté et simplicité. 111 p. - Vagon (Se lancer & se dépasser. Aventure Vagon) - 796.425

King, Billie Jean
**Autobiographie d'une icône :
les combats d'une championne pour l'égalité**

L'autobiographie de Billie Jean King détentrice de 36 *Grands Chelems* donne une véritable idée de la personnalité et de la carrière de cette grande joueuse de tennis. Désormais ambassadrice mondiale de la Coupe Billie Jean King, elle a dû faire face durant sa vie à de nombreux défis : sexisme, trouble de l'alimentation, quasi ruine financière après avoir reconnu son identité sexuelle. C'est l'histoire d'une féministe et d'une athlète à l'esprit indomptable que nous révèle son ouvrage. 524 p. - Talent Sport - 796.092



PEINTURE

Georgia O'Keeffe

Ce numéro de la revue *Beaux-arts*, consacré au peintre moderniste Georgia O'Keeffe (1887-1986), rassemble une interview du directeur adjoint du Musée national d'art moderne et plusieurs articles de spécialistes, historiens et critiques d'art analysant la peinture et les influences qui ont inspiré cette pionnière de l'abstraction américaine. Des chapitres sur la passion amoureuse qui unit l'artiste au photographe Alfred Stieglitz, sur ses sculptures, ses voyages et les reproductions en couleurs de ses chef-d'œuvres, composent un fascicule attrayant pour découvrir G. O'Keeffe. 64 p. - Beaux Arts & Cie - 759.06



TRAVAUX MANUELS

Mulliez, Orlane

Ma déco origami : luminaire, guirlande, mobile, totem... 20 créations en origami simple et modulaire pour votre intérieur



Groupés par niveau de difficulté (facile-moyen-difficile), une vingtaine d'objets décoratifs sont expliqués par étapes illustrées. Ces modèles uniques recourent pour certains à la technique de l'origami modulaire qui consiste en une répétition de pliages semblables, aux mêmes dimensions et de couleurs différentes, emboîtés pour former un objet en 3D. Ainsi sont constitués un cache-pot multicolore, quelques sujets (ananas, renard, chat, chien, dragon) et autres objets (guirlande, cadre, photophore) adoptant cette technique de base décrite dans l'introduction, complétée par un lexique. Un loisir ludique et peu coûteux pour créer une déco originale. 95 p. - Leduc (Créatif) - 736.982

Petiot, Gwenaël

Créations & accessoires en macramé : 17 projets pas à pas pour embellir sa garde-robe

L'auteur, qui a découvert et appris la technique du macramé lors d'un voyage en Amérique du sud, propose des créations, jolies, originales et colorées, d'accessoires vestimentaires. D'accès facile, un manuel attrayant pour un apprentissage progressif à travers des modèles présentés selon leur niveau de technicité (débutant, intermédiaire et avancé). Col, galons, bandeau, tongs, ceinture, tiare, colliers, barrette sont à réaliser en suivant les explications décrites et illustrées par des photos couleurs, étape par étape. Une agréable méthode incitative pour personnaliser ses vêtements et s'initier à l'artisanat du macramé. 128 p. - Artémis - 746.422



Avril Crochett' prod

Crochet zéro déchet : dans ma salle de bain Crochet zéro déchet : dans ma cuisine

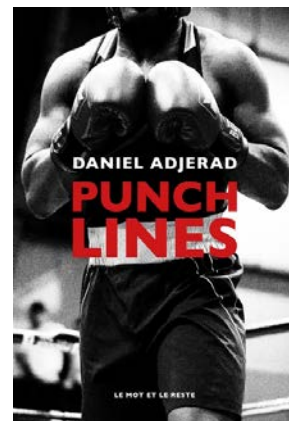
L'idée de l'auteure, qui tient un blog dédié au crochet, est de réduire notre impact environnemental en fabriquant soi-même des accessoires domestiques durables pour les substituer aux produits du commerce, jetables et polluants. Un crochet en métal, en bois ou en bambou, un fil synthétique, végétal ou recyclé, des ciseaux et une aiguille suffisent, après avoir mémorisé les points de base, pour crocheter les modèles proposés faciles à réaliser par un débutant en suivant les instructions illustrées en couleurs. 71 p. - Mango (Green) - 746.434

MUSIQUE

Adjerad, Daniel

Punchlines : la richesse d'une énonciation

Dans cet ouvrage, l'agregé de philosophie étudie la place de la punchline dans le monde du rap et les clivages qu'elle opère entre les différents chanteurs. Il y a ceux qui se réclament de ces phrases polysémiques qui frappent et ceux qui détestent le procédé. À travers de nombreux exemples de chansons, l'auteur ausculte l'utilisation, ou non, de la punchline et plus largement les dimensions de l'expression langagière : le rythme, l'élocution, l'intonation, le sous texte... Le point de vue porté sur ce genre musical est original, son étude scrupuleuse est fine et éclairante ! 111 p. - Le mot et le reste (Musiques) - 781.649



Thomson, Elizabeth

Joan Baez : une icône rebelle

C'est une biographie enthousiaste et documentée de la chanteuse à la voix de soprano et au jeu de guitare exceptionnels que nous livre la journaliste E. Thomson. Elle y déroule le formidable parcours (enfance quaker et nomade, rencontres, succès, mariage, tournées...) de la fille d'immigrés anglo-mexicain, fervente militante, pacifiste forcenée et icône des droits de l'homme. Un ouvrage où -comme pour Joan Baez, la reine du folk des années 1960- la musique est indissociable des préoccupations sociales. 352 p. Castor astral - 781.64

Mortaigne, Véronique

Anne Sylvestre, une vie en vrai

En 2018, Véronique Mortaigne, ancienne critique musicale, entreprend d'écrire un livre sur Anne Sylvestre. Dans des échanges complices, la chanteuse, autrice compositrice, accepte de se confier à la journaliste. En 2020, l'artiste décède. Seule, V. Mortaigne poursuit son projet. Il en résulte une anti-biographie sur une anti-star, féministe, à la vie bousculée et engagée, qui aborde des sujets intimes (la collaboration de son père pendant la seconde guerre mondiale, la mort de son petit-fils au Bataclan en 2015, etc.) et qui dresse le portrait d'une artiste humble et d'une grande sensibilité ancrée dans la vraie vie. 218 p. Ed. des équateurs - 782.42

GÉOGRAPHIE

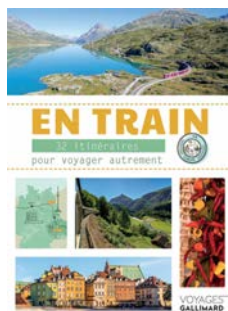
Poivre d'Arvor, Olivier Voyage en mers françaises

75% de la Terre est couverte par les océans et la France, riche de multiples îles et archipels, dispose d'un immense territoire maritime : le 2^e plus grand du monde, qu'O. P. d'Arvor a exploré en passionné. Dans ce beau livre largement illustré, il rappelle d'abord les enjeux historiques, économiques, géopolitiques et écologiques des océans. Puis, de Clipperton à Saint-Pierre-et-Miquelon, en passant par les terres australes et antarctiques, les Antilles et les trois façades maritimes du littoral métropolitain, il décrit chaque territoire : histoire, géologie, climat, faune et flore. 240 p. - Place des victoires - 910.41

GUIDES TOURISTIQUES

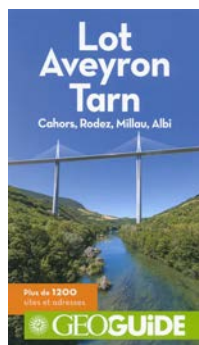
En train : 32 itinéraires pour voyager autrement en Europe

Les aléas économiques et la prise de conscience de la fragilité de notre planète incitent à privilégier le train. Dans cette nouvelle édition augmentée de 2 itinéraires, ce guide pratique donne, sous une forme plaisante, une grande quantité d'informations : durée des trajets, tarifs avantageux, sites à ne pas rater, hébergements. Les itinéraires calculés sur 4 à 14 jours nous conduisent vers les trésors incontournables d'une capitale européenne ou vers un arrière-pays sauvage et peu connu, de l'Acropole d'Athènes aux moutons irlandais. 320 p. - Gallimard (Voyage) - 914



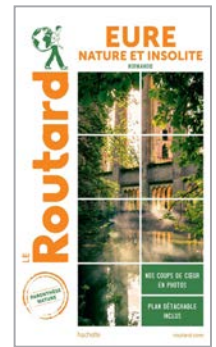
Lot, Aveyron, Tarn : Cahors, Rodez, Millau, Albi

Explorer la mystérieuse Montagne Noire, s'émerveiller dans le gouffre de Padirac, admirer la cathédrale d'Albi, descendre le Tarn en canoë, visiter des bastides fortifiées, arpenter le Larzac des templiers, déguster aligot, roquefort, foie gras et Gaillac... À vous de choisir dans ce guide les visites incontournables pour préparer votre séjour selon le temps dont vous disposez et... vos envies ! 539 p. - Gallimard loisirs (Géoguide) - 914.473



Eure nature et insolite : Normandie

Dans l'Eure, entre Paris et la mer, offrez-vous une parenthèse dans ce petit bout de Normandie traversé par la Seine. Découvrez ses nombreux trésors et sites incontournables le temps d'un week-end en amoureux, en famille ou entre amis. Profitez de la nature et visitez la région au rythme de vos envies. Informations sur le territoire ou coups de cœur sont à trouver dans ce guide très détaillé. 160 p. - Hachette Tourisme (Le guide du routard) - 914.424



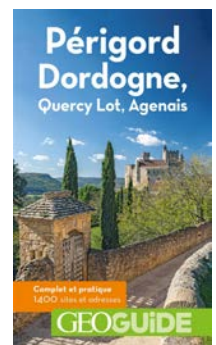
Grèce continentale et îles Ioniennes

La Grèce a de multiples facettes : Athènes est une capitale vibrante qui vit jusqu'au milieu de la nuit. En région, les sites archéologiques ne sont jamais bien loin des plages. Culture et loisirs, un beau programme à goûter sous un ciel uniformément bleu ! Visites, activités et adresses au meilleur rapport qualité-prix sont dans ce guide illustré de quelques coups de cœur. 544 p. - Gallimard loisirs (Géoguide) - 914.95



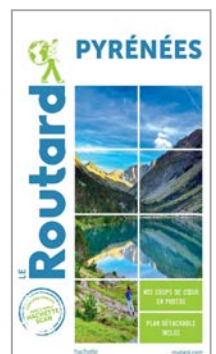
Périgord Dordogne, Quercy Lot, Agenais

La présentation du milieu naturel, de l'histoire, de la culture et des traditions de la Dordogne, du Périgord et de l'Agenais se trouve dans ce guide illustré de photos, de cartes ou de plans. Des renseignements pratiques sont proposés pour organiser son séjour, se déplacer, et, pour chaque ville (Sarlat, Bergerac, Agen) ou chaque site, une sélection d'adresses ainsi que des informations touristiques. 499 p. - Gallimard loisirs (Géoguide) - 914.472



Pyrénées

D'est en ouest, un pied dans la Méditerranée, l'autre dans l'Atlantique et la tête dans les étoiles, les Pyrénées offrent une diversité de paysages, de sites et d'activités dans une nature grandiose et préservée. En route pour les Pyrénées avec les informations historiques et culturelles, les renseignements pratiques ainsi qu'un choix d'adresses proposés dans ce guide. 336 p. - Hachette Tourisme (Le guide du routard) - 914.47



RÉCITS DE VOYAGE

Paolozzi, Rémi

Knud ou Les 7 expéditions de Thulé



Fils d'un pasteur danois et d'une Groenlandaise d'origine inuite, Knud Rasmussen s'est, dès l'enfance, délecté des légendes et des exploits des explorateurs. Très jeune, il monte sa première expédition, concrétisant son rêve de rencontrer les Inuits polaires : le peuple le plus septentrional qui soit. Bien accueilli, il n'aura de cesse de les comprendre et les défendre. Il crée le comptoir de Thulé et parcourt l'Arctique

en traîneau à chiens, ralliant notamment la Sibérie en trois ans. Ses études sur les tribus méconnues lui valent d'être estimé comme « le père de l'esquimaologie ». Une source d'inspiration pour de nombreux aventuriers. - Le mot et le reste - 910.948

HISTOIRE

Boccaletti, Giulio

H2O : la fascinante histoire de l'eau et des civilisations de l'Antiquité à nos jours

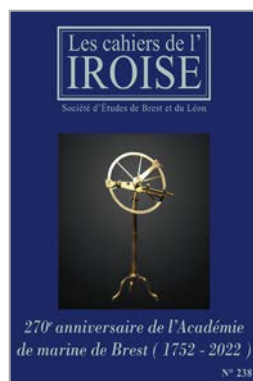


Les sociétés humaines sont liées à l'eau. Cette relation est inscrite dans nos comportements quotidiens, nos territoires et institutions. Remontant aux racines de ce lien, G. Boccaletti, climatologue et ambassadeur mondial de l'eau, raconte comment la maîtrise de l'eau fut, de tout temps, un enjeu de civilisation : sédentarisation, agriculture, gestion des inondations, géopolitique et marché de l'eau, énergie

hydraulique... Dans une approche chronologique, il montre combien l'accès et le contrôle de l'eau constituent, au-delà de l'ingénierie, un défi planétaire, source de conflits car objet de souveraineté et de pouvoir. 381 p. - Fyp (Présence) - 333.91

Les cahiers de l'Iroise n°238

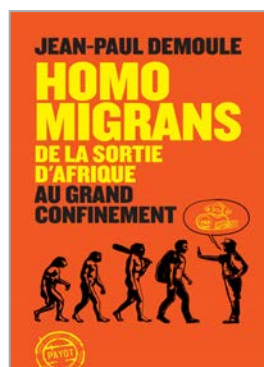
270^e anniversaire de l'Académie de marine de Brest (1752-2022)



Il y a 270 ans sous le règne de Louis XV, l'Académie de Marine naissait à Brest. L'un des enjeux scientifiques était alors de partir à la découverte de terres inconnues. Les auteurs de ce cahier nous font découvrir les apports dans la vie maritime ainsi que les personnages célèbres de cette institution : Amédée-François Frézier, Antoine Choquet de Lindu, Duhamel du Monceau... 179 p.

Demoule, Jean-Paul

Homo migrants : de la sortie d'Afrique au grand confinement



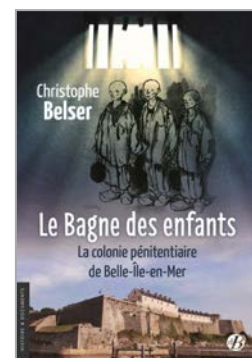
Archéologue et grand vulgarisateur, J.-P. Demoule s'attaque aux idées reçues concernant l'histoire des différentes migrations, une analyse riche d'enseignements à même d'éclairer les questionnements actuels ! Chaque chapitre développe l'une des grandes périodes de mouvements de populations, depuis leurs causes diverses jusqu'à leurs répercussions. L'auteur synthétise au fur et à mesure les principales leçons qu'il propose de tirer

des vagues migratoires successives. Éclairant. 429 p. - Payot - 909

Belser, Christophe

Le bagne des enfants

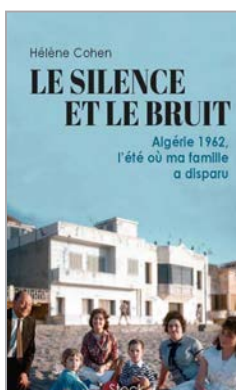
Fondée en mai 1880, la colonie pénitentiaire de Belle-Île-en-Mer a accueilli des adolescents âgés entre 13 et 21 ans jusqu'en 1977... Des délinquants endurcis mais surtout des petits voleurs acquittés par la justice ou des enfants de l'assistance publique y étaient enfermés dans des conditions de détention déplorables. De nombreux jeunes prisonniers ont tenté de fuir cet enfer carcéral, seuls, en groupes ou lors de révoltes et de mutineries spectaculaires. Illustré et documenté, l'historien revient sur ces épisodes dramatiques et le profond désespoir de ces « enfants du bagne ». 304 p. - De Borée (Histoire et documents poche) - 365.944



HISTOIRE CONTEMPORAINE

Cohen, Hélène

Le silence et le bruit : Algérie 1962, l'été où ma famille a disparu



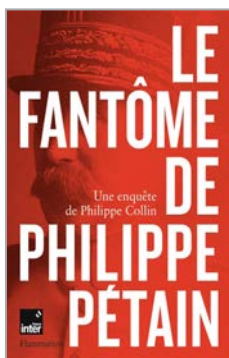
À la mort de son père, l'auteur réalise qu'elle ignore tout des cinq autres noms gravés dans le marbre de la stèle familiale, ces grands-parents et tantes *disparus* en Algérie dont l'existence n'a jamais été évoquée. Et pour cause : après avoir décidé de faire la lumière sur ce non-dit, ses investigations l'amènent bientôt à s'intéresser aux agissements du FLN et de l'OAS... Quand la petite histoire familiale vient se fracasser sur les priorités de la

grande, à une époque où le Général De Gaulle avouait lui-même que « *L'intérêt de la France [avait] cessé de se confondre avec celui des pieds-noirs...* » 361 p. - Stock (Documents) - 965.046

Collin, Philippe

Le fantôme de Philippe Pétain : une enquête de Philippe Collin

Lors de la bataille de Verdun, le général Pétain a déjà dépassé le mitan de son âge et n'a d'autre mission à remplir que de jouir de son immense gloire. On sait ce qui s'en est suivi. La terrible poignée de main de Montoire avec Hitler résume l'essentiel de son bilan. Aujourd'hui son procès s'instruit une nouvelle fois grâce à la réunion de 12 historiens parmi les plus compétents et capables d'examiner avec sérénité cette manière de procès qui combine le jugement historique et la morale. La question sous-jacente est la même depuis des décennies : Pétain a-t-il trahi ? 365 p. - Flammarion ; France-Inter (Histoire) - 944.081



CHEMIN DE FER

Chemins de fer, tramways et métros : deux siècles de cabines de conduite

Ce n°56 de la *Revue d'histoire des chemins de fer* reprend les actes du colloque du 9 au 11 juin 2021. Les multiples opérations de commande et de sécurité s'accomplissent dans la cabine de conduite, un espace circonscrit et contraint. Les contributions d'une douzaine de chercheurs, ingénieurs, concepteurs et anciens cheminots ou traminots précisent les évolutions et perfectionnements apportés sur deux siècles à la cabine de conduite, de la simple plate-forme des premières locomotives à vapeur à la plus ergonomique du XXI^e siècle. 220 p. - AHICF/Rails et histoire (*Revue d'histoire des chemins de fer*, 56) - 385.204



La Cité du Train : patrimoine SNCF

Ce numéro hors-série de *Connaissance des arts* nous ouvre les portes du plus grand musée ferroviaire d'Europe qui a fêté son cinquantenaire en 2021. La Cité du train de Mulhouse abrite d'impressionnantes collections présentées ici en douze thématiques : de l'époque de la vapeur aux « *palaces sur rail* » jusqu'à l'invention du tourisme et la conception du design du TGV. La mise en page soignée et les choix iconographiques pertinents illustrent la grande diversité des matériels ferroviaires exposés. 66 p. - *Connaissance des arts* (Hors-série, 936) - 625.2

Janssoone, Didier

La ligne de Sceaux : le laboratoire ferroviaire du RER

Dès 1846 est construit l'embarcadère de Paris-d'Enfer d'où partent les trains vers Sceaux. La ligne est exploitée par la Compagnie du Paris à Orléans jusqu'en 1932 puis par la Compagnie du métropolitain de Paris (CMP) devenue en 1948 la RATP. Celle-ci la prolonge en 1977 jusqu'à la station Châtelet-les-Halles et la renomme « *ligne B du RER* ». Cet ouvrage illustré de plans, photographies et cartes postales anciennes rend compte de l'aventure technique originale qui a préparé la naissance du RER parisien. 128 p. - *La vie du rail* - 388.42



LIVRES EN GROS CARACTÈRES

Coulon, Cécile **Seule en sa demeure**



Au XIX^e siècle dans le Jura. Aimée, l'épouse d'un jeune veuf, s'ennuie dans la demeure pleine de secrets où ont toujours vécu son mari et la fidèle domestique Henria qui l'éleva avec son fils muet, Angelin. Par l'intermédiaire de sa professeuse de musique, Aimée tente d'apprendre comment la première femme de son mari a disparu et pourquoi Angelin a perdu sa langue. 600 p. - Voir de près (Roman, collection 20) - GCR

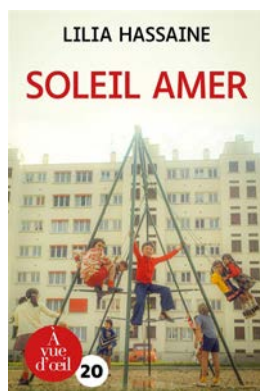
Désérable, François-Henri **Mon maître et mon vainqueur**



Quand Vasco rencontre Tina, c'est le coup de foudre. Mais Tina, déjà mère de deux enfants, sur le point de se marier à Edgar, résiste tant bien que mal à la passion. Rendez-vous à l'hôtel, à la Bibliothèque nationale de France, mensonges rythment le quotidien de Tina jusqu'à ce qu'Edgar découvre toute l'affaire. 314 p. - Feryane (Roman, Corps 18) - GCR

Hassaine, Lilia **Soleil amer**

En 1959, près de Djemila, Naja élève seule ses trois filles car son mari, Saïd, est ouvrier en France. En 1965, la famille rejoint Saïd dans son HLM de banlieue parisienne, mais les conditions de vie sont difficiles. Alors, quand Naja tombe enceinte, Saïd décide de donner leur bébé à son frère Kader et sa femme Ève... Par un coup du sort, Naja met au monde des faux-jumeaux : Daniel sera le fils d'Ève, Amir celui de Naja. 352 p. PRIX CCGPF DU DEUXIÈME ROMAN 2022. - À vue d'œil (Roman, Collection 20) - GCR



Lemaitre, Pierre **Le serpent majuscule**

Les aventures jubilatoires de Mathilde, une sexagénaire aussi méchante que désagréable, qui est tueuse à gages de métier. En bonne professionnelle, Mathilde défouraille plus vite que son ombre et reste introuvable par les policiers ! 336 p. - À vue d'œil (Policier, collection 16) - GCRP



Rufin, Jean-Christophe **La princesse au petit moi**

Une nouvelle enquête à mener pour Aurel le consul, entre les Alpes et la Corse. 384 p. - Feryane (Roman, Corps 16) - GCRP

Pluchard, Mireille **Les couleurs du destin (2 vol.)**



Enfant maltraitée et mal aimée, Camille, fille d'un ouvrier agricole, fuit après avoir été abusée et abandonnée par le fils de son patron. À travers drames et rencontres, on suit son parcours ainsi que le destin de ses ascendants et ses enfants, des années 1760 aux années 1830. (672, 664 p.) - À vue d'œil (Roman, Collection 16) - GCR

Roques, Dominique **Cueilleur d'essences : aux sources des parfums du monde**

D. Roques est un *sourceur*. Depuis une trentaine d'années, il parcourt le monde pour enrichir la *palette* des parfumeurs en senteurs, arômes ou fragrances. Pour ces extraits de fleurs, feuilles, fruits ou bois, il part en Bulgarie, en Inde, au Laos, à Haïti ou à Madagascar. Avec force détails et anecdotes, ce sont ces voyages aux pays des parfums, qu'il nous raconte tour à tour. 462 p. - À vue d'œil (Documents, Collection 16) - GC668.5



LIVRES AUDIO

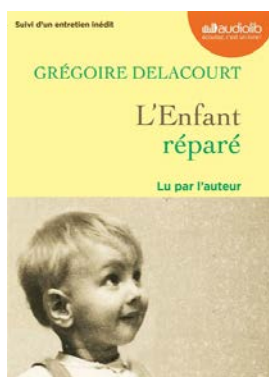
Tevis, Walter S. **Le jeu de la dame**

1 CD MP3. 10h48 mn. Kentucky, Lu par Garance Thénault. 1957. Beth a 8 ans lorsqu'elle est placée dans un orphelinat où on administre des tranquillisants aux enfants. Un jour, à cause d'une nouvelle loi, on arrête de leur en distribuer : le sevrage est rude. Beth est également accoutumée à jouer aux échecs mais la directrice lui interdit cette pratique car elle a tenté de voler des calmants. - Lizzie - CR



Delacourt, Grégoire **L'enfant réparé**

1 CD MP3. 3h49 mn. Lu par l'auteur. Suivi d'un entretien inédit. L'auteur aime exalter dans ses livres les vertus de la résilience. Dans ce récit, il s'agit pour lui, à l'âge de 61 ans, de réparer une nouvelle fois par les mots « l'enfant abîmé » qu'il a été. - Audiolib (Littérature) - CR



Erdrich, Louise **Celui qui veille**

2 CD MP3. 13h46 mn. Lu par Marie Zidi. En 1953, le Congrès américain adopte sans concertation une résolution visant à assimiler les Indiens. Thomas est alors veilleur de nuit dans une usine du Dakota. Réalisant la portée de cette loi, ce représentant des Chippewas prépare la lutte et mène une délégation à Washington. - Audiolib (Littérature) - CR



Chalandon, Sorj **Enfant de salaud**

1 CD MP3. 9h20 mn. Lu par Féodor Atkine. Suivi d'un entretien avec l'auteur. Quand il avait dix ans, son grand-père lui avait révélé qu'il était un enfant de salaud. Passée la trentaine, l'auteur sait que son père était du mauvais côté pendant l'Occupation, échangeant aussi vite l'uniforme allemand pour celui de l'Américain ou du résistant. Pendant le procès Barbie, en 1983, c'est le moment pour le fils -qui y assiste en tant que journaliste- de se confronter aux mensonges du père. - Audiolib (Littérature) - CR



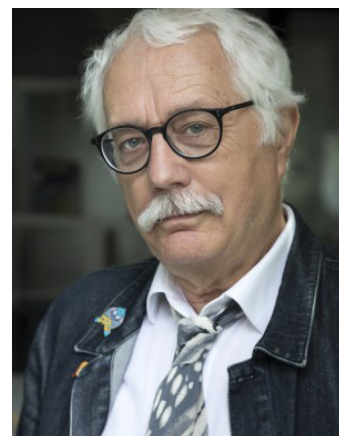
Serra, Maurizio **Le mystère Mussolini : l'homme, ses défis, sa faillite**

2 CD MP3. 14h34 mn. Lu par Renaud Bertin. Un portrait du dictateur italien : ses décisions politiques montrent une suite de calculs sans envergure, de contradictions opportunistes. - Sixtrid (Histoire) - C945.091



BD FLASH SUR... SERGE LE TENDRE

En 1983, Serge Le Tendre se lance avec Régis Loisel dans une saga pleine d'humour et d'esprit qui narre les aventures d'un vieux chevalier bedonnant et d'une plantureuse héroïne. Plus de trente ans après sa création, le succès de : *La quête de l'Oiseau du temps* ne se dément pas et continue d'inspirer de nombreux auteurs d'heroic fantasy ! Cette association efficace pousse Serge Le Tendre vers de nouvelles collaborations. C'est le Moyen Age, ses croyances, ses bûchers et autres sorcelleries qui nous attendent dès la première page des *Voyages de Takuan*, une série à l'univers fantastique superbement dessiné par Emiliano Simeoni puis par Taduc. En 2001, la sortie d'un diptyque entre le péplum et la tragédie grecque, somptueusement mis en couleur par C. Rossi, nous dévoile les captivantes péripéties de *Tirésias*, « celui qui a toutes les femmes dans son lit et dont les éphèbes tombent éperdument amoureux ». En tricotant un thriller digne des polars les plus haletants, le talent de Serge Le Tendre nous surprend une nouvelle fois avec son extraordinaire *Livre des destins* qui permet de tout savoir sur le passé, mais aussi sur l'avenir... et qui excite la convoitise d'inquiétants malfrats. En 2022, nous ne boudons pas notre plaisir de nous plonger dans le 7^e volume du second cycle des origines de la « *quête de l'oiseau du temps* », une des épopées les plus mythiques de la bande dessinée !



© Dargaud

NOTRE SÉLECTION

La quête de l'oiseau du temps (4 volumes)

Le monde d'Akbar est en danger. Ramor, le dieu maudit, va se libérer de la conque où il est enfermé. C'est pourquoi



La princesse-sorcière Mara envoie Péliisse, sa fille, en compagnie du Chevalier Bragon, son ancien amant, en quête de l'oiseau du temps, celui qui permet d'arrêter la course du soleil.... Leur quête va les amener à traverser cinq des sept marches du pays. Dargaud (1983 à 1987)

Les voyages de Takuan (5 volumes)

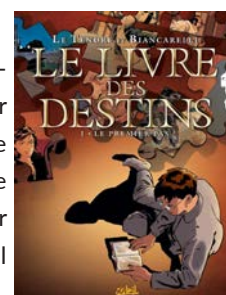
A la fin du Moyen Age, l'épopée fantastique d'un moine bouddhiste et de ses compagnons italiens sur fond de religion et de complots à l'ambiance satanique... Delcourt (1987 à 1996)

Tirésias (2 volumes)

A Thèbes, l'arrogant, le superbe Tirésias qui suscite tant de jalousies, compromet par erreur l'honneur d'une prêtresse. Pour se venger, la déesse Athéna le transforme en femme. Comment réussira-t-il à reprendre le contrôle de sa destinée ? Casterman, 2001

Le Livre des destins (5 volumes)

Dans ce Paris de 1933, Roman, 19 ans, n'aspire, au grand dam de son père, qu'à calquer sa vie sur les romans d'aventures dont il se délecte. Mais voici qu'un curieux bonhomme lui remet un vieux livre qui va l'embarquer dans une affaire qui dépasse tout ce qu'il a pu lire jusqu'alors... Soleil (2008 à 2012)



LA NOUVEAUTÉ

La quête de l'oiseau du temps : avant la quête. 7, Folle graine scénario de Serge Le Tendre et Régis Loisel ; illustration de David Etien



Accompagné de Kryll et Bulrog, Bragon arrive au pays d'Akbar. Mara lui apprend qu'elle a découvert dans un grimoire une très ancienne magie qui permet de se protéger du dieu Ramor et de ses adeptes. Mais pour cela, il faut se rendre dans un archipel où pousse une graine mystérieuse... 72 p. Dargaud, 2022.

BANDES DESSINÉES

Roulot, Tristan

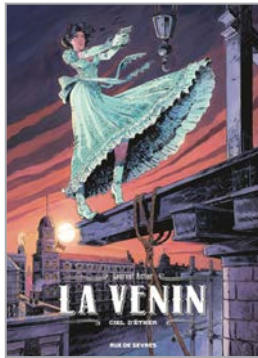
Le convoyeur. 3, Ces ténèbres qui nous lient

Scientifique devenue sorcière aux yeux du monde, Minerva s'est jurée de retrouver l'homme qui l'a aimée avant de devenir le *Convoyeur* ! Mais une femme seule peut-elle faire face à l'inexorable destin de l'humanité ? La suite d'une série mêlant aventure et fantastique, avec un rythme toujours aussi soutenu et un graphisme peuplé d'individus étranges. 56 p. - Le Lombard - 741.5

Astier, Laurent

La venin. 4, Ciel d'éther

New York 1900, Emily est danseuse de cabaret et sa beauté subjugué bien des hommes, en particulier Stanley Whitman, architecte de renommée de la ville. Cet homme, elle le connaît déjà, elle l'a identifié sur une photo comme étant l'un des agresseurs désignés de sa mère et s'apprête à lui régler son sort comme aux autres. 64 p. - Rue de Sèvres - 741.5



Bocquet, Olivier Ladies with guns. 1

Dans l'Ouest américain de la fin du XIX^e siècle, la vie est rude pour les femmes en quête d'indépendance et de liberté. Dans ce pastiche de Western, les femmes au cœur de l'action font face à des hommes tout-puissants. Il y a Kathleen, récemment veuve et rescapée d'une attaque d'Indiens, Chumani, la sœur de l'Indien que Kathleen a abattu pour se défendre, et Abigail, la jeune esclave noire en fuite mais enfermée dans une cage. Leurs routes vont se croiser dans un périple survolté où la sororité sera leur salut contre la violence des hommes. 64 p. - Dargaud - 741.5

Campoy, Frédéric Une vie avec Alexandra David-Néel. Livre IV

Après la mort d'Alexandra David-Néel, Marie-Madeleine, qui l'a assistée pendant dix longues années, se heurte au manque de moyens pour respecter les dernières volontés de l'exploratrice : disperser dans le Gange ses cendres et celles de son fils adoptif. Pour lui offrir ce dernier voyage, elle va se lancer dans la publication de la correspondance de la première femme lama. L'occasion pour elle de se remémorer des anecdotes émouvantes et inédites. 96 p. - Bamboo édition (Grand angle) - 741.5

Bilal, Enki Bug. Livre 3

Alors que le grand Bug planétaire a rendu impossible l'accès aux données numériques, Kameron Obb est la proie de toutes les convoitises. Traqué à travers le monde par des instances gouvernementales autant que par des groupuscules contestataires, il réussit à communiquer avec sa fille kidnappée par de mystérieux ravisseurs... Un 3^e épisode avec une suite de rebondissements et de séquences spectaculaires ponctuée de réflexions satiriques inattendues et réjouissantes... 88 p. - Casterman - 741.5



Corbeyran

Hérauts. 1, La brisure

Landri et Mayeul parcourent le royaume pour répertorier, au nom de la Couronne, les blasons. Au Moyen Âge, l'héraldique permet d'identifier les origines géographiques, les lignées ou encore les chevaliers. Accueillis au comté de Flandres où un tournoi va se dérouler, ils doivent enquêter sur le décès suspect d'un jeune chevalier... Le duo Landri, moine défroqué quinquagénaire/Mayeul, jeune garçon doué en peinture, en quête de ses origines, fonctionne bien ! 55 p. - Delcourt (Hérauts, 1. Histoire & histoires) - 741.5

Sala, David Le poids des héros

David Sala plonge dans ses souvenirs d'enfance des années 70, pour remonter le fil d'une mémoire familiale traumatique : son grand-père a survécu à l'horreur des camps de concentration, où il a été envoyé pour sa résistance politique à la dictature franquiste. L'illustration aux couleurs explosives soutient un propos d'une grande justesse sur le poids de l'histoire intime et collective, et parvient à générer un choc esthétique et intellectuel retentissant. 172 p. - Casterman - 741.5

Saviano, Roberto Je suis toujours vivant

Depuis la publication de *Gomorra*, R. Saviano est sous protection policière, la mafia ayant publiquement mis un contrat sur sa vie. Dans cette bande dessinée, il raconte cette existence en suspens, entre huis clos et devant de la scène, ainsi que l'impact de tout cela sur ses proches, les contraintes, les espoirs, l'attente et cette stagnation éternelle cauchemardesque. Un récit qui bouscule. 136 p. - Gallimard ; Steinkis (Gallimard bande dessinée) - 741.5



Dauvillier, Loïc
Inès

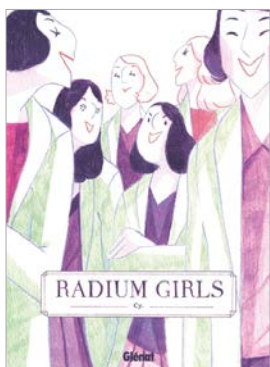


En quelques pages, *Inès* évoque le quotidien éreintant et étouffant d'une femme battue. Menaces, pressions, abus psychologiques et physiques, silence des voisins... cette spirale infernale de la violence mêlée à un isolement terrible (dû à l'agresseur aussi bien qu'à la honte de la victime) est décrite sans concession. Une BD frappante et intransigeante. 112 p. - Glénat - 741.5

Smythe, Rachel
Lore Olympus. 1

Perséphone, jeune déesse du Printemps, restée longtemps cachée par son étouffante mère, se retrouve dans une fête du mont Olympe. Au milieu de dieux et déesses retors, rompus aux manipulations et aux jeux de pouvoir, son chemin croise celui d'Hadès, roi des Enfers. Entre eux, l'attraction est forte. Arriveront-ils à se le dire ? Un album à la mise en case moderne et au scénario malin qui aborde des sujets parfois difficiles autour du consentement, de la liberté individuelle, de l'influence qu'on peut avoir. - Hugo BD - 741.5

Cy
Radium girls



1918, New Jersey. De jeunes femmes travaillent pour l'United State Radium Corporation. Toute la journée, elles peignent des cadrans de montre avec de la peinture radioactive, humectant leur pinceau en le plaçant dans leur bouche. Les traces de peinture qui restent sur leur peau, ont pour effet de les faire briller dans le noir. Au fil des mois, certaines développent de graves

pathologies. S'inspirant d'un fait historique, un saisissant album hommage à des sacrifiées de l'industrie qui fait mouche du début à la fin. Assurément une pépite ! 136 p. - Glénat - 741.5

Lapière, Denis
Le faux Soir

Octobre 1943, en Belgique, un homme a une idée brillante et farfelue : remplacer un journal officiel (validé par les Allemands) par un journal satirique en tout point identique. En quelques semaines, les articles sont rédigés et les aspects techniques et organisationnels sont couverts (papier, impression, distribution, remplacement d'un journal par l'autre, etc.). Un tour de force qui coûtera cher à l'équipe l'ayant réalisé mais un acte de résistance plein d'humour et d'ingéniosité. Cette aventure est contée ici : tragique et jouissive à la fois. 81 p. - Futuropolis - 741.5

Dorison, Xavier
Aristophania. 4, La montagne rouge

La révolte de Gédéon, le Roi banni, est en marche. La haine qui l'anime, et dans laquelle il puise la force de son Azur noir, est plus puissante que jamais. C'est justement cette haine, cette colère des opprimés, qui sera l'ingrédient principal de la grande révolution qu'il prépare à la Montagne rouge. 72 p. - Dargaud - 741.5



Mikaël
Harlem. 1/2

New York, 1931. Queenie, métisse et française, tient d'une main de fer le *Harlem*, un cabaret dans Manhattan. Femme, Noire et étrangère, elle a tout pour déranger dans cette Amérique post krach boursier, raciste, misogyne et en pleine prohibition...

Une histoire en 2 tomes librement inspirée de la vie de Stephanie St. Clair, qui mêle réalité historique et personnage haut en couleur, sur fond d'intrigues policières (complot, meurtres, etc.). 56 p. - Dargaud - 741.5

Lupano, Wilfrid
La bibliomule de Cordoue

Espagne, année 976. Voilà près de 60 ans que le califat de Cordoue est placé sous le signe de la paix, de la culture et de la science. Mais al-Hakam II meurt jeune, et son fils n'a que dix ans. L'un de ses Vizirs, Amir, prend le pouvoir. Il n'a aucune légitimité, mais il a des alliés. Parmi eux, les religieux radicaux... Le prix de leur soutien : voir brûler les 400 000 livres de la bibliothèque. Un des employés, Tarid, réunit dans l'urgence autant de livres qu'il le peut, et entreprend de traverser presque toute l'Espagne avec une *mule* surchargée, poursuivi par des mercenaires berbères. Un scénario magistral servi par une imagination graphique pétillante ! 256 p. - Dargaud - 741.5

Zep
Ce que nous sommes

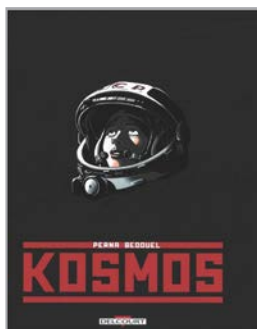


Depuis que DataBrain a développé la possibilité d'avoir un cerveau numérique, Constant, comme un certain nombre d'élus ultra riches, vit virtuellement grâce à des téléchargements de données. Un soir de fête, le second cerveau du jeune homme est hacké. Expulsé de sa vie, lui qui n'a jamais rien appris par lui-même, se retrouve sans mémoire. Commence alors une quête

où Constant, perdu, va devoir tout apprendre pour pouvoir, peut-être, réintégrer sa vie. Mais au final... Est-ce vraiment ce qu'il souhaite ? Une bd d'anticipation passionnante qui pose la question de l'écart entre le vécu et la perception. 88 p. - Rue de Sèvres - 741.5

Perna, Pat
Kosmos

1969, après avoir posé son pied sur la Lune, Armstrong découvre le cadavre d'une cosmonaute... Les Russes ont-ils aluni avant les Américains ? Dans ce documentaire, les auteurs jouent habilement avec les théories complotistes charriées par cet épisode majeur de la guerre froide. Ils déroulent un scénario haletant, tout en faisant naître subtilement une certaine confusion historique dans l'esprit du lecteur. Superbement illustré, dans un noir et blanc très contrasté, dépouillé et minutieux, cet OVNI littéraire troublant ne laisse pas indifférent. 210 p. - Delcourt - 741.5



Katz, Gabriel
La pierre du chaos. 3, La marche sur l'empire

Ce 3^e volet conclut l'histoire d'Areas et Navel, 2 soldats devenus respectivement un dieu vivant et un déserteur en fuite, qui vont à nouveau se croiser dans les méandres de la capitale Xénia. Areas veut l'impossible, et l'Empereur ne le lui accordera pas. Une nouvelle guerre va-t-elle éclater au cœur même de l'Empire ? 47 p. - Drakoo - 741.5

Van Damme, Stéphane
Dans l'absolu : de Louis XIII à Louis XIV



L'image grandiose que les spécialistes ont parfois donnée des règnes de Louis XIII et de Louis XIV est souvent incomplète, voir fantasmée. En confrontant, par la magie du 9^e art, trois amoureux du grand siècle -l'écrivain Alexandre Dumas et les historiens Pierre Goubert et Ernest Lavisse- aux réalités politiques, culturelles et aux conditions

de vie des français d'alors, l'auteur apporte un éclairage axé sur la déconstruction des stéréotypes qu'il souhaite au plus près des faits. Le dessin énergique d'Héroïse Chochois vient dynamiser le propos dense de cet album foisonnant. 163 p. - Revue dessinée ; La Découverte (Histoire dessinée de la France) - 741.5

Lapière, Denis
Michel Vaillant : nouvelle saison. 11, Cannonball

Michel Vaillant se laisse prendre au jeu de la Cannonball, une course mythique sans règles, où tous les coups sont permis. Mais peut-être vont-ils l'être un peu trop ! Car entre sabotage informatique et attentat à la bombe, quelqu'un semble bien décidé à ce que la nouvelle Vaillante, *la MontHéry*, n'arrive jamais à bon port... Attention : grand spectacle en perspective ! 56 p. - Graton - 741.5

Rodolphe
Ter. 3, L'imposteur

La fin du cycle de la série *Ter*. Une guerre déchire les habitants du vaisseau depuis qu'une bande de fanatiques a refusé que quiconque reprenne les commandes du Jupiter, préférant le laisser dériver au gré de « *la trajectoire de Dieu* ». L'objectif de Mandor et de ses compagnons est à présent de rejoindre le centre de commandes du croiseur, qu'ils tiennent encore, mais pour combien de temps ? 56 p. - D. Maghen - 741.5

Mangin, Valérie
Alix senator. 13, L'autre du Minotaure

Dans ce nouvel épisode, Alix va aller dans l'autre du Minotaure, pour retrouver un ancien compagnon de route... et savoir si les Atlantes ont vraiment existé. Drogues, Alix et ses amis se retrouvent en cage avant d'être vendus comme esclaves. Un d'entre eux, Deucalion, qui se rebelle, est condamné à affronter deux taureaux sauvages. Une intrigue bien menée par V. Mangin, et pour le dessin par Thierry Démarez. 48 p. - Casterman - 741.5

MANGA

Tanabe, Gou
Le cauchemar d'Innsmouth. 1

En 1927, le jeune Robert Olmstead débarque à Newburyport. En quête de ses origines, il n'a d'autre option, pour atteindre sa destination, que de passer par Innsmouth, une ville voisine sur laquelle courent d'effroyables rumeurs... Pourtant, Robert décide d'explorer les méandres de la cité maudite ! C'est le début d'une descente aux enfers qui le mènera aux portes de la folie... Mêlant polar, suspense et horreur, une majestueuse adaptation d'un des récits les plus complexes et haletants d'H. P. Lovecraft. 204 p. - Ki-oon (Les chefs-d'oeuvre de Lovecraft. Seinen) - 741.5

Fujimoto, Tatsuki
Look back

Fujino et Kyômoto sont deux adolescentes passionnées par le dessin. Elles se motivent et s'inspirent grâce à leur admiration mutuelle. L'une est populaire et affable, l'autre souffre de phobie sociale. Cette amitié artistique les amène à collaborer, jusqu'à ce que Kyômoto s'inscrive en école d'art, portée par son envie de sortir de sa coquille, mais un drame coupe court à ses ambitions. Ce manga en un volume, sensible et intense, aborde avec intelligence la façon dont l'art et l'amitié s'imbriquent et nourrissent l'inspiration ainsi que le processus créatif. 121 p. - Kazé Manga (Seinen) - 741.5

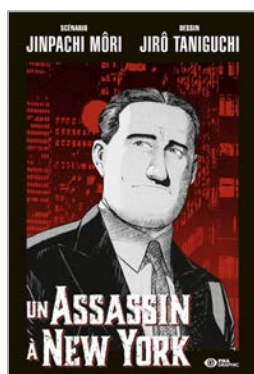


Kumota, Haruko
Le rakugo, à la vie, à la mort. 1 à 3

Japon, années 1960. Le jeune Kyoji entre comme disciple chez Yakumo, célèbre interprète d'un art qui le transporte : le rakugo. Cet ancien divertissement, proche du conte, a beau tomber alors en désuétude, c'est l'unique voie qu'il veut suivre pour reprendre sa vie en main. Au-delà de sa passion sincère, il sort juste de prison et n'a nulle part où aller. Dans le premier tome, il fait ses débuts, accompagné et soutenu par son maître et Konatsu, fille d'un conteur de génie qui fut l'ami de ce dernier. Une brillante série en 5 tomes doubles, déjà adaptée deux fois en série animée. 312 p. - Le lézard noir - 741.5



Môri, Jinpachi
Un assassin à New York



Benkei, peintre japonais installé à New-York, mène en apparence une vie calme et ordinaire. Mais se fier à son air bonhomme et inoffensif serait une grave erreur : c'est en réalité un tueur à gage spécialisé dans la vengeance, qu'il exécute froidement et toujours avec inventivité. On suit dans des chapitres indépendants, sept vengeances longuement préparées, qui ne laissent aucune chance aux victimes. Dans la tradition du polar anglais, les auteurs offrent un classique du genre très agréable à lire, avec un scénario efficace et un dessin aussi précis qu'expressif. 215 pages. - Pika (Pika graphic) - 741.5

Kuroi, Shiro
Léviathan. 1



Futur lointain, espace intersidéral. Des pilliers d'épaves découvrent un immense vaisseau vide. Ravis de l'aubaine, ils essaient de comprendre ce qu'il s'y est passé et tombent sur le journal intime d'un adolescent. Ils se rendent alors compte qu'un drame épouvantable s'est joué entre ces murs et réalisent petit à petit que leurs vies sont peut-être en danger... Un thriller du futur bien mené, une tension qui va crescendo et des personnages forts dans cette série en 2 tomes. 183 p. - Ki-oon (Seinen) - 741.5

COMICS

Collins, Katana
Batman white knight : Harley Quinn

Harley est en deuil : Jack Napier/le Joker est mort. Elle a quitté son costume et mène bon gré mal gré sa vie de maman solo. Pourtant, la voilà embarquée avec Batman et la police, dans une enquête sur des meurtres perpétrés contre des stars hollywoodiennes à la retraite. Cet épisode se concentre sur la reconstruction d'Harley après avoir été emportée dans le tourbillon de la bipolarité de son ancien amant, devenu le Joker. Dessin et scénario sont à la hauteur de ce comics qui dévoile la facette la plus humaine et banale de l'héroïne. 176 p. - Urban comics (DC black label) - 741.5



Johns, Geoff
Batman : trois Jokers

Le Joker est de retour à Gotham, plus que jamais décidé à répandre le Mal. Cette fois, il se multiplie à l'infini via un procédé chimique, pour ne garder que les trois meilleures versions de sa personnalité : l'Assassin, le Comique et le Comédien. Batman entre alors en jeu, accompagné de Batgirl et Red Hood, pour traquer les Jokers auteurs de trois meurtres commis simultanément. Jouissif par son aspect outrancier, le scénario et l'illustration proposent une allégorie fouillée de la personnalité éclatée et confuse du Joker, lui-même symbole d'un Gotham ultra violent. 159 p. - Urban comics (DC black label) - 741.5



Tomlin, Mattson
Batman : imposter

Gravement blessé, Batman échoue à visage découvert chez sa thérapeute Leslie Thompkins. Elle accepte de l'aider et de ne pas dévoiler son identité à condition qu'il suive une thérapie pour démêler les méandres de ses névroses. Mais dans le même temps, un imposteur assassine des meurtriers condamnés puis libérés pour des vices de procédure causés par l'inspecteur Gordon et Batman. Dans cette nouvelle mission, il devra agir finement pour faire valoir sa légitimité comme sauveur de Gotham. Un épisode introspectif et sombre, à la narration haletante. 167 p. - Urban comics (DC black label) - 741.5

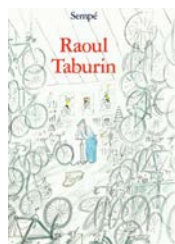


FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

UN DESSINATEUR : Jean-Jacques Sempé

Depuis ses premiers dessins en 1950, de Paris où il habitait à New-York où il réalisait des couvertures pour le *New Yorker*, Jean-Jacques Sempé a su croquer du bout de son crayon si léger et si fin le quotidien de l'existence ! Avec son ami René Goscinny, il est le père du Petit Nicolas, un chouette gamin né en 1960 dont les aventures font encore sourire les enfants et les adultes. Ce remarquable dessinateur nous a quittés en août 2022 en nous laissant une œuvre pleine de poésie et de rêverie régulièrement traduite et exposée dans le monde entier.

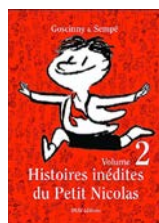
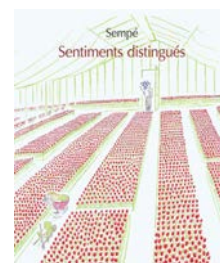


Raoul Taburin

Les tribulations d'un réparateur de cycles dans une petite ville, qui cache un lourd secret... Un regard acéré sur notre société impitoyable tempéré par l'humour tendre du dessinateur à la palette délicate. 96 p. Denoël, 1995

Sentiments distingués

Tout à la fois portraitiste, moraliste, sociologue, J.-J. Sempé traque avec son élégance habituelle toutes les petites vanités, les snobismes et les pathétiques peurs de ceux qui craignent de manquer le train de la modernité. 104 p. Denoël, 2007



Histoires inédites du petit Nicolas (2 volumes)

La magie du petit Nicolas opère toujours. Ces histoires nous font découvrir le monde tendre et malicieux de R. Goscinny et J. J. Sempé. 633 p. IMAV, 2004 et 2006

Par avion : le voyage de Jean-Paul Martineau à New York

Lors de son séjour à New-York, un Français écrit ce qu'il a observé à un ami parisien... Un album superbe, aussi hilarant que pertinent, plein de malice et d'une élégante autodérision. 89 p. Denoël, 2008.

Un peu de Paris

Un album sans paroles d'un dessinateur au cœur tendre et d'un marcheur amoureux de Paris... et des Parisiens. 128 p. Gallimard, 2005

Un peu de la France

J. J. Sempé poursuit sa vision d'un pays où l'on mange, boit, paresse et regarde le peloton d'une course cycliste traverser un bourg, un jour de pluie... 128 p. Gallimard, 2005

...UN AUTEUR : Salman Rushdie

Depuis la fatwa de 1989, Salman Rushdie ne vit plus normalement. Son roman, *Les Versets sataniques*, qualifié de blasphématoire à l'égard du *Coran* et du prophète Mahomet, avait incité les responsables iraniens à réclamer sa mort. Cet été, l'écrivain a ainsi été agressé au couteau pour avoir défendu dans ses livres la liberté d'expression, la satire et l'irrévérence.



Les Versets sataniques

Un jumbo jet explose au-dessus de la Manche. Deux silhouettes tombent du ciel. Agrippés l'un à l'autre, Gibreel et Saladin atterrissent sur une plage anglaise enneigée. Ils ont été choisis pour être les protagonistes de la lutte éternelle entre le Bien et le Mal. Mais par qui ? 584 p. C. Bourgois, 1989

DÉCOUVRIR... MARIE-AUDE MURAIL

« La lecture ne relève pas de la littérature, mais de la vie » selon Marie-Aude Murail. Rien d'étonnant que ses livres débordent de vie et que les enfants et les ados les adorent ! Militante sans concession dont l'objectif est de faire lire, l'auteure, de sa plume vive pleine d'humour, a écrit pour eux des histoires cocasses usant parfois d'un argot très imagé, des polars palpitants ou des récits qui déclenchent, l'ouvrage refermé, de grandes discussions en famille ou entre filles et garçons ! Aujourd'hui, Marie-Aude Murail est à la tête d'une impressionnante bibliographie menée en solo ou avec deux écrivains qu'elle connaît bien : sa sœur, Elvire, et son frère, Lorris. En 2022, l'originalité de son œuvre lui a valu d'obtenir le Prix Hans Christian Andersen... Autant de précieuses pépites à découvrir !



© Editions de l'Iconoclaste

NOTRE SÉLECTION

Patte-Blanche

Patte-Blanche est une petite fille née avec une patte de loup à la place d'un pied l'année même où son père, un grand chasseur, dit avoir tué un loup qui n'a laissé qu'une patte dans son piège. Jetée aux oubliettes, elle grandit seule avant que son frère qui a découvert son existence, se retrouve face à un loup estropié qui lui réclame sa patte. 60 p. Dès 6 ans. L'école des loisirs, 2005



Sauveur & fils (6 saisons)

Sauveur Saint-Yves, psychologue antillais plein d'humanité, reçoit toutes sortes d'enfants ou d'adolescents : certains se scari-fient, d'autres acceptent mal la séparation de leurs parents. Il néglige un peu son fils Lazare, 8 ans, petit garçon vif et intelligent qui adore écouter en cachette ses consultations... Dès 13 ans. L'école des loisirs (2016 à 2020)

La maîtresse donne trop de devoirs



Solène, 9 ans, a plein de devoirs. Ce soir-là, elle doit faire des recherches historiques, réviser un contrôle sur la classification des invertébrés... et du coup, toute la famille s'y met ! Dès 7 ans. 92 p. A. Michel, 2017

Papa et maman sont dans un bateau

Chez les Doinel : le père ne supporte pas la restructuration de son agence de transports, la mère : le suivi de compétences de ses élèves. La fille en 3^e, est en pleine recherche d'identité et le petit dernier est maltraité à l'école... Tous rêvent de vivre dans une yourte ! 294 p. Dès 14 ans. L'école des loisirs, 2008

Souï-Manga

A neuf ans, Elsa part au Kenya avec sa maman. Là-bas, elle découvre son grand-père, surnommé l'Africain, qui l'emmène dans la réserve de Tsavo, à la rencontre de Billy, un éléphanteau orphelin qui va devenir son ami. 64 p. Dès 7 ans. L'école des loisirs, 2000

Malo de Lange, fils de voleur (3 volumes)

Adopté par les demoiselles de Lange, Malo enlevé à l'âge de 12 ans par celui qui se prétend être son père, parvient à s'échapper. Le voici sur les routes avec Craquelin, 8 ans, et le gros Bourguignon, d'un an son aîné. Dès 10 ans. L'école des loisirs (2009 à 2012)

LA NOUVEAUTÉ

A l'hôtel du Pourquoi-Pas ? de Lorris Murail et Marie-Aude Murail.

En sollicitant de l'aide pour une affaire d'enlèvement d'enfant à bord du paquebot le *France*, le commissaire Lamblin ne s'attendait pas à voir débarquer Augustin flanqué de deux gamines surexcitées et d'une chienne renifleuse. 416 p. Dès 13 ans. L'école des loisirs, 2022



BANDES DESSINÉES

Convard, Didier

Neige. 15, Le printemps d'Orion : seconde partie

« Après avoir retrouvé Northman, l'un des auteurs de son kidnapping, Neige apprend qu'il peut sauver l'Europe du terrible hiver dans lequel elle est plongée. Mais, seule la mort de Neige permet l'utilisation de ce pouvoir... » Suite d'une série mythique qui abordait dès sa création les thèmes de la pandémie et du dérèglement climatique. 48 p. Dès 11 ans. - Glénat (Grafica) - BD

Fontana, Andrea
Clara et les ombres

« Clara, adolescente chétive et solitaire, est poursuivie par des ombres, qu'elle pense être la seule à voir notamment pendant ses crises d'épilepsie... Heureusement, en quittant New-York pour une petite ville perdue, elle fait la rencontre d'ados qui voient également des ombres menaçantes. Ensemble, vont-ils les vaincre ? »



Sur fond d'enquête teintée de fantastique, un roman graphique qui en traitant d'une maladie peu décrite en littérature jeunesse, aborde la thématique du harcèlement, de l'amitié et de l'entraide. Dès 13 ans. 187 p. - Bande d'ados - BD

Pommaux, Yvan

Marion Duval. La couleur des secrets

« Line est invitée à Saint-Aubin-les-Bains pour réaliser une œuvre dans les anciens thermes. Elle propose à sa fille, Marion, de la rejoindre. Durant le trajet, Marion fait la connaissance de la spécialiste d'un célèbre peintre mystérieusement disparu dans le village. Celle-ci espère retrouver des œuvres d'art inconnues. Dès la première soirée, des phénomènes étranges se produisent... » Si cette BD cible un public jeunesse, il y a fort à parier que c'est avant tout les nostalgiques de cette série créée en 1983 qui seront ravis de retrouver pour la dernière aventure de la jeune détective, Y. Pommaux au dessin. 54 p. Dès 9 ans - BD Kids (Marion Duval) - BD

Avril, Adeline

Calamity Jane. 1, La fièvre



« Le père de Jane, 10 ans, est parti quelques jours en ville. Il lui a laissé la charge de ses cinq frères et sœurs dans son ranch au milieu d'une nature sauvage... »

Tout irait pour le mieux si la petite dernière de 3 ans n'était pas tombée malade... » La jeune héroïne semble avoir un caractère bien affirmé. Rien d'étonnant ! Puisqu'elle deviendra une légende de l'Ouest américain, « un modèle de femme forte, fière et libre ». Une excellente série drôle et touchante au rythme qui ne faiblit pas, au découpage dynamique et aux cadrages variés. Dès 10 ans. - Delcourt - BD

De Thuin, David

Waldor. 1, Le dragon multiple 2, La chute d'Hélégard

« Après une vie ponctuée d'aventures, Waldor, un astucieux renard, aspire à une vie paisible. Et pourtant, l'intrépide animal va reprendre du service pour sauver le royaume du duc d'Avengine qui veut reconstituer le corps du dragon Obor et mettre sa puissance à son profit... » Petits et grands suivront avec bonheur les aventures de ce retraité évoluant dans un univers médiéval fantastique à l'humour bien présent. 48 p. Dès 10 ans. - Glénat (Tchô !) - BD

Rojzman, Théa

Billie bang bang. 1, Complètement Marto



« Du haut de ses 8 ans, Billie, une petite fille assez solitaire, aime jouer au shérif dans la forêt. En s'éloignant un peu plus, elle découvre Marto, un mini monstre cornu caché sous un tas de feuilles, qu'elle prend sous son aile. Finis les amis imaginaires, elle a enfin un pote avec qui faire les 400 coups ! »

Une nouvelle série drôle, sympathique et irrévérencieuse, au début très prometteur ! Dès 8 ans. 48 p. - Le Lombard - BD

Léo
Neptune :
les mondes d'Aldébaran, cycle 4.
Episode 1



« Retour sur Aldébaran avec les deux héroïnes : la jeune Manon qui vient d'obtenir son diplôme d'agent spécial de l'ONU et Kim qui fait partie, avec elle, des forces spéciales. Mais, tout bascule lorsqu'une station spatiale en orbite autour de la Terre observe avec inquiétude l'arrivée d'un vaisseau spatial d'origine inconnue... »

Un nouveau cycle d'une saga tentaculaire entrée au panthéon des BD de science-fiction avec des albums scientifiquement réfléchis qui nous transportent dans de magnifiques contrées. 48 p. Dès 13 ans - Dargaud - BD

Rocchi, Marco
Le royaume des Brumes

« Dans un monde imaginaire, entre moyen-âge et magie, Gherd est une fille et ne peut devenir guerrière. Or elle va tout faire pour y arriver et ainsi libérer le pays de la brume et des bêtes féroces. » Une histoire complète qui met en avant l'entraide, le respect des croyances de chacun et la recherche de la vérité. Dès 8 ans. 158 p. - Jungle - BD

Marty, Patrick
Kushi.
5, La ville mange-rêves



« Loin du village et de la steppe, Kushi relève le défi d'une nouvelle vie dans un lycée d'excellence de Pékin. Perdue dans cette immense cité, la jeune fille doit faire ses preuves pour devenir ce que le dieu de la steppe a prévu pour elle... »

Retour en Mongolie avec une héroïne seule pour protéger sa terre contre un homme avide de pouvoir et de richesses ! 93 p. Dès 7 ans - les Editions Fei - BD

Morin, Mélissa
Chien hurlant

« Collégien, Andreas se met en scène en train de frapper d'autres adolescents, le tout filmé et mis en ligne par son amie Chloé. C'est sa manière à lui de canaliser sa colère et sa détresse.... Jusqu'au jour où son père revient vivre chez eux, que ses cauchemars reprennent et qu'il commence alors à confondre mise en scène et vie quotidienne... »
Amitié, réseaux sociaux, violence intrafamiliale, monde gitan : une bande dessinée qui aborde avec justesse divers sujets de société. Dès 15 ans. 144 p. - La boîte à bulles - BD

Varner, Kristin
Un concours plein d'obstacles

« Kate, adolescente de 12 ans, aime les chevaux par-dessus tout. Et elle aime porter des T-shirts à rayures horizontales, même si cela la grossit. Sa meilleure amie, Becky, est très svelte et Kate se compare souvent à elle. Sa famille, notamment son frère, ne manquent pas de lui faire des réflexions sur ses rondeurs. Malgré tout cela, elle se concentre sur ce qui la passionne : l'équitation ! »



Une BD aux doux coloris bleutés reposant sur un récit plein de justesse qui véhicule des messages d'acceptation de soi. 270 p. Pour tous dès 9 ans. - Rue de Sèvres - BD

L'Hermenier, Maxe
Fils de sorcières.
2, Le voleur de songes

« Jean passe son premier Noël chez sa grand-mère. Mais sa petite sœur Lisa est en proie à des cauchemars de plus en plus effrayants. Pour l'aider à retrouver le sommeil, Jean convoque un voleur de songes. Il réalise très vite son erreur... Bien décidé à protéger sa famille de ce monstre, le garçon va trouver un homme qu'il n'a plus revu depuis des années : son père. »
Servie par un graphisme au trait agréable et expressif, la suite des aventures d'un héros particulièrement attachant et de sa famille dotée de facultés extraordinaires. 54 p. Dès 8 ans - Jungle (Jungle pépites) - BD

Wellmann, Thomas

Nika, Lotte, Blette ! 1.

2. BFF best friend forever ! : c'est reparti !!



Entre Nika, la passionnée de musique, Blette, la rêveuse et Lotte, la voisine qui dessine des BD, le courant est très vite passé ! Dans une bourgade un peu trop tranquille, les trois copines ne sont jamais à court d'idées : recycler des vieux vélos pour gagner une course, retrouver l'animal qui pille les poubelles en enfilant un pantalon de pêcheur, sans parler des activités entre embrouilles et réconciliations avec les copains et copines de l'école... » Une série en deux tomes pleine de justesse et d'humour. Vivement recommandée dès 8 ans ! 87 p. - Sarbacane - BD

O'Neill, Katie

La tapisserie du dragon-thé

« Près d'un an après avoir accepté de prendre soin de Ginseng, Greta n'arrive pas à aider le timide dragon-thé à surmonter son deuil. Alors qu'elle peine à fabriquer un objet assez spectaculaire pour impressionner un maître-forgeron en recherche d'un apprenti, Minette reçoit un curieux paquet de la part du monastère où elle étudiait pour devenir prophétesse. » Dernier tome d'une série à l'univers enchanteur qui véhicule avec subtilité des messages forts. Le premier tome a remporté le prestigieux EISNER AWARDS 2018 de la meilleure publication pour enfants. 136 p. Dès 8 ans - Bliss comics (Jeunesse) - BD



Ying, Victoria

La cité des secrets

« La ville d'Oskars a quelque chose d'unique : son centre de télécommunication ! Seul Ever, un mystérieux orphelin squattant les lieux, connaît son fonctionnement. Détenteur d'un secret transmis par son père, il est bientôt menacé avant d'être aidé par l'intrépide Hannah, la fille du propriétaire du centre. La curiosité des deux amis va mettre au jour un complot mondial... » Espionnage, décors mouvants, assassins mystérieux... : une histoire au délicieux design rétro, haletante de bout en bout ! Dès 11 ans. 256 p. - Bande d'ados - BD

Roques, Dominique

Ana Ana.

19, Touffe de poil, drôle d'animal



« Touffe de poils, un des doudous d'Ana, se questionne sur ses origines en lisant un livre consacré aux animaux. » Une nouvelle histoire d'Ana Ana qui aborde ici la thématique de l'identité. Destiné aux enfants à partir de 5 ans, un petit album parfait pour découvrir la bande dessinée et pour l'apprentissage de la vie ! 32 p. - Dargaud - BD

MANGA

Komori, Yoko

Le secret des écailles bleues. 1



« La veille de la rentrée scolaire, Tokiko et son père déménagent de Tokyo pour une petite ville en bord de la mer. En écoutant le bruit des vagues, il lui revient un souvenir d'enfance. Emportée par le courant, elle coulait vers le fond quand une sirène dont elle se rappelle la queue aux écailles bleues, l'a sauvée de la noyade... » Un manga en deux tomes très doux et intrigant, qui aborde de nombreux sujets tels l'intégration, le harcèlement, les secrets de famille ou les amitiés naissantes ! 188 p. - Delcourt (Tonkam. Moonlight) - BD

ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

Ashbé, Jeanne
Le jardin



« Que peut-il bien se passer dans le jardin de Lou et Mouf ? » Un imagier sans texte mettant en scène les premières expériences du petit Lou, indissociable de son doudou Mouf. Dès 18 mois. - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

Krocui
La piscine aux crocodiles

« Se rendre à la piscine : quelle fabuleuse aventure ! La preuve : le petit garçon est le premier en maillot. Mais quand il s'agit de mettre la tête sous l'eau, il s'affole : et s'il y avait des crocodiles ? Heureusement, Papa est là ! » Le rire prédomine dans cet album bien adapté aux petites mains grâce à son format carré aux coins arrondis et à ses épaisses pages cartonnées. Des réactions et des émotions très bien vues, illustrées par des images aux formes simplifiées et aux couleurs vives : un bon livre d'éveil recommandé dès 2 ans. - Sarbacane - ALB

**Le dodo :
mon imagier animé**



« Tous les soirs, nous nous mettons en pyjama... Et sais-tu ce que nous faisons ensuite ? » Les enfants seront pressés de découvrir ce qui se cache derrière les volets à soulever et les roues à tourner de cet imagier aux superbes illustrations. Une grande aide pour les parents qui ont parfois du mal à gérer certaines situations, notamment au moment du coucher. À partir de 1 an. - Gallimard Jeunesse (Mes premières découvertes) - ALB

Ashbé, Jeanne
La mer

« Lou et son doudou sont en vacances à la mer... Comment s'occupent-ils à la plage ? » Une aventure sans texte mettant en scène les deux héros des tout-petits et une nouvelle expérience de vie pour échanger joyeusement et librement avec bébé dès 18 mois ! - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

Aubinais, Marie
**Petit Ours Brun :
même pas peur**

« Petit Ours Brun est très courageux ! Le gros chien des voisins, le noir, l'orage, ça ne lui fait pas peur ! Enfin, presque pas... » Un album au plus près des émotions des tout-petits qui se retrouveront dans les réactions d'un petit ami très rassurant. Dès 2 ans - Bayard - ALB

Blanchard, Anne
Je vais à la mer



« Aujourd'hui, je vais à la mer. Je mets mes lunettes de soleil, mon chapeau, mes brassards, et, plouf, je saute dans l'eau ! » En manipulant les tirettes, les glissières ou la roue, l'enfant anime chaque étape de la journée mise en scène

dans des pages cartonnées bien épaisses aux illustrations vivantes et colorées. Un apprentissage de l'autonomie pour tous dès 18 mois. - Milan (Je grandis avec Milan) - ALB

Brown, Margaret Wise
Bonsoir lune

« Dans la vaste chambre verte, avant d'aller se coucher, Petit lapin dit bonsoir à tout ce qui l'entoure... en dressant un parfait inventaire des objets ou des personnes, de son ballon jusqu'à la lune ! » On entre à pas feutrés dans ce classique de la littérature jeunesse, un petit cocon de tendresse au rituel rassurant, apaisant, à l'heure du coucher. Dès 18 mois - L'École des loisirs - ALB

ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Doray, Malika
Pendant ce temps



« Mais que font les parents quand leurs petits sont à la crèche, à la garderie, à l'école ? Pendant ce temps, Madame Souris prépare son pain. Pendant ce temps, Monsieur Souris le vend. Pendant ce temps, Monsieur Lapin est déjà arrivé au bureau... »

Texte concis, personnages en gros plans cernés d'un épais trait noir et couleurs franches : la mise en page verticale est au service de l'histoire qui répond à la question avec tendresse et originalité, de façon rassurante et non-conventionnelle ! 36 p. Dès 3 ans - MeMo (Tout-petits MeMômes) - ALB

Forsythe, Matthew
Mina

« Rien ne peut perturber Mina, la petite souris, quand elle lit dans sa petite maison... Sauf son père qui a toujours quelque chose de farfelu à lui rapporter. Cette fois, c'est soi-disant un écureuil qui va faire vivre à la petite souris une aventure des plus palpitantes. »

Voilà un album aux couleurs chatoyantes qui tient le lecteur en haleine en se terminant par un plaidoyer pour la lecture, aussi drôle qu'inattendu ! 64 p. Dès 4 ans. - Little Urban - ALB

Rascal
Merci



« Et si nous passions toute cette journée sans parler, Grand Chien ? propose Petit Chat. Grand Chien hoche la tête quand son ami décide de partir à la pêche. Et, même en restant silencieux, ils pourront

se dire merci pour les agréables moments partagés ! » Un joli moment à passer en compagnie de deux héros que les enfants affectionnent particulièrement. 32 p. Dès 3 ans - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

Colombet, Julie
Betty et Burt



« Betty vit dans une colonie de chauve-souris. Elles ont toutes un prénom qui commence par la lettre B et sont toutes roses pâles... La très curieuse Betty est avide de nouvelles rencontres. Mais lorsqu'elle ramène Bart, un têtard, au sein de sa famille... L'intégration est compliquée ! Pour être ensemble, les deux amis peuvent compter sur la solution permettant à l'une, de se déplacer comme une grenouille,

à l'autre, de voler. » Un subtil humour émane de cet album qui maîtrise à merveille les jeux d'échos et de miroirs, en vert, rose et noir pour parler de différence et d'amitié ! 32 p. Dès 4 ans - Helium - ALB

Escoffier, Michaël
Bonnes vacances, Palomino

« Palomino le poney part en vacances ! Alors qu'ils roulent, un bruit provenant du coffre de la voiture attire l'attention de ses parents. Le poulain a camouflé sa petite amie Scarlett et il est bien décidé à lui faire découvrir toutes les joies de la plage... »



Suite de cette désopilante série. De son trait caricatural et généreux, M. Maudet joue de différents plans, épousant le mouvement contenu dans le récit toujours très cocasse de M. Escoffier. 32 p. Dès 4 ans - L'École des loisirs - ALB

McKee, David
Elmer et l'histoire du soir

« Elmer s'apprête à sortir lorsqu'une maman éléphant lui demande de garder ses petits. Pour que les éléphanteaux passent une bonne nuit, Elmer veut leur raconter une histoire mais dans la jungle, chaque animal a son histoire du soir préférée... alors, une autre idée lui vient en tête : les fatiguer suffisamment pour qu'ils s'endorment... » Le célèbre éléphant bariolé a fait la joie de plusieurs générations depuis le premier album paru à L'École des loisirs en 1989. L'univers richement coloré du dernier titre de D. McKee (décédé en avril 2022) ravira une fois encore les enfants dès 3 ans. 32 p. - Kaléidoscope - ALB

Demasse-Pottier, Stéphanie
Ralentir

« Mais qu'ont-ils, tous ces adultes, à être toujours pressés et à courir partout ? remarque un petit garçon en observant de sa fenêtre la circulation, avant d'entendre : dépêche-toi, on doit y aller, on est en retard ! Mais parfois Il suffit d'une rencontre pour ralentir... et renouer avec la vie douce et le vivant. » Du texte court aux aquarelles lumineuses, tout nous ramène à l'essentiel dans ce bel album où petits et grands se reconnaîtront. 40 p. Dès 4 ans. - Albin Michel-Jeunesse - ALB

Jackson, Richard
Une si belle journée !



« La pluie ruisselle sur les vitres. Les enfants comme le chien sont affalés dans le grand salon, quelques jouets traînent au sol. Mais une simple phrase : quelle belle journée ! Quel temps rêvé pour cabrioler dans les herbes, grimper dans l'arbre..., va agir comme une formule magique ! » Un hymne à la vie, au jeu, à l'enfance, superbement relayé par les illustrations de S. Lee (PRIX HANS

CHRISTIAN ANDERSEN 2022 catégorie illustration), des crayonnés au trait vif auxquels s'ajoutent, au fil des pages, de plus en plus de couleurs. 40 p. Dès 4 ans. - Kaléidoscope - ALB

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS



Ledu, Stéphanie
L'école maternelle

« Aujourd'hui, c'est la rentrée des classes. Parmi les plus petits, certains ont un peu peur d'aller à l'école maternelle ! »

32 pages pour ne plus appréhender ce grand moment

qu'est l'entrée en petite section. Des textes documentaires qui se lisent comme une histoire, du vocabulaire spécifique au thème développé, de grandes illustrations réalistes et informatives pour bien se préparer dès 3/4 ans. - Milan (Mes p'tits docs) - J372.21

ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS



Cali, Davide
Votez Leloup !

« Dans une ferme, des animaux doivent élire leur nouveau chef. Pierre Cochon, Jeanne Poulette et les frères Souris voient apparaître un rival en la personne d'un candidat inconnu de tous, Pascal Leloup. On le trouve beau, sympa, faisant de bonnes blagues, intelligent, convaincant quand il passe à la télévision et le jour du vote, c'est lui qui gagne. Mais rapidement, des animaux disparaissent... » Du texte aux illustrations, l'humour est de mise dans cet album qui amusera beaucoup les enfants tout en les faisant réfléchir. 40 p. Dès 6 ans. - Casterman - ALB

« La pluie ruisselle sur les vitres. Les enfants comme le chien sont affalés dans le grand salon, quelques jouets traînent au sol. Mais une simple phrase : quelle belle journée ! Quel temps rêvé pour cabrioler dans les herbes, grimper dans l'arbre..., va agir comme une formule magique ! » Un hymne à la vie, au jeu, à l'enfance, superbement relayé par les illustrations de S. Lee (PRIX HANS

Dekko, Espen
Édouard & Patoune

« Édouard et Patoune sont inséparables. Mais le gros chien jaune vieillit. Désormais, Patoune rêve aux lapins qu'il courrait, tranquillement installé sur le canapé près de son ami. Un jour, Patoune s'endort à jamais, laissant Édouard triste se souvenir de son chien courant, aboyant... » Mixant aquarelles, dessins au trait relâché et couleurs profondes, les illustrations sont en totale harmonie avec le thème de cet album plein de tendresse et de justesse. 36 p. Dès 5 ans. - Albin Michel-Jeunesse - ALB

Saint-Mars, Dominique de
Max et Lili se mettent au hip-hop

« Lili a rejoint Marlène au cours de hip-hop.

Pour éviter la violence qui monte entre Max et son rival Nicolas, Lili leur propose de faire une chorégraphie au nouvel EHPAD qui a ouvert à côté et où leur arrière-grand-mère vient d'arriver... »

Une petite histoire de la série *Ainsi va la vie* pour comprendre les bienfaits de la danse... Et aussi le sens de l'effort, la solidarité et le bonheur de vivre ensemble. 48 p. Dès 7 ans - Calligram - ALB



Martin, Paul
Tex la terreur

« Une rumeur circule parmi les animaux de la forêt : un monstre venu d'Amérique rôde dans les parages. Personne ne l'a vu, mais tous imaginent le pire. Les groupes s'organisent pour débusquer l'animal, baptisé *Tex la terreur*. Malgré leurs efforts, celui que tout le monde craint reste invisible... Jusqu'au moment où Hérisson le voit... » La découverte sera surprenante... et piquante ! Un album humoristique et malin sur un phénomène qui touche tous les publics. 34 p. Dès 6 ans - Seuil jeunesse - ALB

Stead, Philip C
Une surprise pour Amos McGee



« Le vieux gardien du zoo, Amos, a prévu une sortie avec ses amis les animaux. Mais ce matin-là, il avait si mal dormi la nuit précédente qu'il s'endormit sur un banc à son travail. Les animaux décidèrent alors de lui venir en aide : l'éléphant prit un balai pour faire le ménage, le rhinocéros s'occupa de nourrir les petites créatures... Et tous ont pu ainsi partir en excursion avec Amos... et profiter de la plage ! » Une belle solidarité émane de cet album aux illustrations pastels pleines de finesse et aux scènes des plus cocasses. 58 p. Dès 6 ans. - Kaléidoscope - ALB

Kotimi
**Une enfance japonaise.
2, Les vacances de Momoko**

« Les vacances, ce n'est pas de tout repos ! Mais il y a quand même de belles surprises, chez les grands-parents, à la piscine ou quand on retrouve sa meilleure copine, un peu avant la rentrée. » Quatre nouvelles histoires courtes inspirées par l'enfance de l'auteure dans les années 1970 à Tokyo. Un mélange d'aventures et d'émotions mises en valeur par les illustrations aux tons pastel et au trait d'une belle force expressive. Entre humour et tendresse, une série à retrouver ou à découvrir dès 5 ans. 107 p. - Rue du Monde (Pas comme les autres) - ALB



ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Arnold, Elana K.

**Suzie-Lou.
1, Une poule pour la vie
2, L'œuf ou la poule ?**



« Alors qu'ils se promènent dans un parc, Suzie-Lou et son papa tombent sur une petite poule égarée. Suzie-Lou veut tout de suite l'adopter ! « *Seulement si tu peux l'attraper* », plaisante son père. Mais quand Suzie-Lou a une idée en tête, rien ne peut l'arrêter et Opaline deviendra son animal familial ! » Illustré avec dynamisme (des onomatopées s'ajoutent à l'ensemble), un petit roman plutôt original : fini les chats et les chevaux, les poules sont à l'honneur ! À conseiller aux lecteurs débutants dès 7 ans. 91 p. - Gallimard jeunesse - RJ

Delacroix, Clothilde
Sidonie Souris. La surprise

« Accompagnée de son petit frère et de sa cousine, Sidonie part chercher un endroit pour la fête d'anniversaire de sa maman. Mais une fois tout installé (table, décorations...), il manque l'essentiel : le gâteau ! » Les couleurs pastels de l'illustration et l'univers miniature mis en scène apportent beaucoup de charme à ce nouvel opus de la série *Sidonie Souris*, bien adapté aux débutants en lecture. 44 p. Dès 6 ans. - L'École des loisirs (Mouche) - RJ

Fromental, Jean-Luc
Miss Chat . 2, L'affaire du lutin teint

« On connaît désormais Miss Chat, la féline détective, futée comme pas deux. Là, elle est penchée sur sa compta lorsque surgit de nulle part un nain vert. Et le nain, il s'appelle Ah Pook, a des cauchemars du genre qui se réalisent sauf si Miss Chat s'en mêle... » Entre BD et roman illustré, cette deuxième enquête : une histoire de lutin teint en vert, et de dauphin conteur, se montre palpitante dans un univers fait de fantaisie et de drôlerie sur fond de décor scandinave. 60 p. Dès 7 ans - Helium - RJ



DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Bakhareva, Maria
**Le tour du monde
en 24 marchés**

« Plus que la visite des musées, c'est au marché que l'on ressent l'ambiance d'un pays et que l'on discute avec les habitants. » C'est également le propos de ce beau livre au format généreux qui nous propose un tour du monde en 24 marchés ! Chaque pays est traité en trois doubles pages avec les aliments les plus répandus, une recette et un « cherche et trouve... »



Beaucoup d'infos dans une maquette très illustrée aux multiples détails colorés à observer. 88 p. Dès 5/6 ans. - La partie - 381.18

Le Touze, Angélique
Les odeurs

« Comment on sent ? Pourquoi les fruits sentent bon et pas les pets ? Comment on fabrique les odeurs ? C'est possible de ne plus rien sentir ? »



Partant de questions simples, ce documentaire illustré et étayé de petites expériences, apporte des réponses scientifiques claires et des informations intéressantes sur les mécanismes et les troubles de l'odorat.. 37 p. Dès 7 ans. - Milan (Mes p'tites questions., Sciences) - 612.86

Grundmann, Emmanuelle
**Dessine-moi un désert ! :
les milieux arides**

« On pourrait croire les déserts déserts ! Et pourtant la vie fourmille pour qui sait la chercher. » Sous le trait réaliste aux couleurs chaudes de C. Mazille, on voit comment les différentes espèces ou les peuples de ces milieux extrêmes développent des trésors d'adaptation pour économiser ou capter la moindre goutte d'eau et se protéger de l'accablante chaleur de la journée. Un bel album illustré avec en complément 2 pages plus précises et chiffrées. Dès 7 ans - Ed. du ricochet (Ohé la science !) - 577.54



Hédelin, Pascale
L'école élémentaire

« Est-ce qu'on se fait beaucoup de copains à l'école ? On peut y faire pousser des plantes ? C'est méchant de harceler quelqu'un ? »



Dans ce documentaire qui fait la part belle aux illustrations, 16 questions sont posées pour mieux connaître l'école élémentaire et son fonctionnement, rassurer l'enfant sur son environnement et l'accompagner le mieux possible dans son quotidien. Un support précieux pour discuter en famille. 40 p. Dès 6/7 ans - Milan (Mes p'tites questions) - J372

Tombini, Marie-Laure
L'atelier cookies

« Sandwichs cookies, cookies sticks, cookie pizza, cookies bicolores... 8 recettes pétillantes de saveurs à réaliser ! » Dans la présentation soignée et attrayante de la collection *Les après-midi créatifs*, les idées imaginées par M.-L. Tombini se succèdent... Proposant de varier les garnitures et de laisser libre cours à l'imagination des enfants, un titre pour régaler les petits gourmands dès 5/6 ans ! 56 p. - Mango-Jeunesse (Les après-midi créatifs) - 641.86

ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Delamarre, Véronique
Super Globo

« Dans le corps humain, il existe des soldats du système immunitaire ! Parce qu'il a laissé entrer un virus, Globo, un intrépide globule blanc légèrement frimeur, a une nouvelle mission. Aux côtés de Zée, une cellule dendritique et Nininja, une lymphocyte tireuse d'élite, il espère trouver et éliminer toutes les cellules infectées... » Beaucoup d'humour dans le récit et les illustrations de ce roman avec des superhéros minuscules mais costauds qui enchaînent les péripéties. Difficile à lâcher ! 160 p. Dès 8/9 ans - Sarbacane (Pépix) - RJ

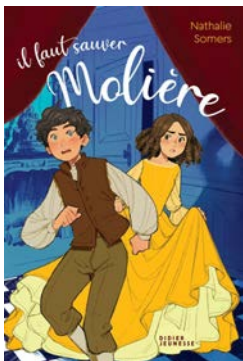


Leonard, M. G

**Mystères sur les rails.
3, Meurtre à bord du Safari star**

« Harrison, 12 ans, et son oncle traversent l'Afrique du Sud à bord du Safari Star. Mais un invité particulièrement détestable est tué dans sa cabine fermée de l'intérieur. Le jeune détective doit résoudre ce crime apparemment impossible. » Une nouvelle énigme à élucider à bord d'un train par un héros de talent ! 320 p. Dès 10 ans - Nathan Jeunesse - RJ

Somers, Nathalie
Il faut sauver Molière



« La fille de Molière, Mado, et Pierre, un orphelin de 13 ans que son père a pris sous son aile pour en faire son accessoiriste, doivent sauver le célèbre dramaturge victime d'un maître-chanteur... Une enquête pleine de dangers commence entre rivalités et faux-semblants à la cour de Versailles !... »

Un court roman très réussi où le suspense se mêle à un rythme effréné au contexte historique. Un titre à conseiller dès 8/9 ans. 119 p. - Didier jeunesse - RJ

Faye, Estelle
Les guerriers de glace

« À Rosheim, Alduin, le fils du chef du village, et Léna, la fille de la guérisseuse, sont les meilleurs amis du monde. Alors, quand Alduin apprend que des êtres cruels qui vivent au-delà des montagnes, veulent enlever une jeune fille, son sang ne fait qu'un tour. Surtout que les villageois sont prêts à sacrifier Léna pour épargner leurs filles... »



Un saisissant roman d'aventure et de fantasy sur le thème de l'injustice, de la guerre et de l'amitié, à lire dès 8 ans. 122 p. - Nathan (Les aventures d'Alduin et Léna, 1) - RJ

Hinckel, Florence

**Le chat Pitre :
5 histoires à chavourer**

« Le chat Pitre a une existence paisible, entre son panier moelleux, ses délicieuses sardines, et, bien sûr, sa famille d'humains. Malheureusement, ses maîtres ont toujours plein d'idées pour troubler sa tranquillité comme l'inscrire à un concours de beauté ou le faire participer à une mission dans l'espace ! » Jouant sur un effet comique, les péripéties se succèdent dans cette série de récits illustrés à lire facilement dès 8 ans. 272 p. - Nathan - RJ



Lamarche, Caroline
Mille arbres

« Le timide François et Diane, son amie au caractère bien trempé, vivent dans une petite ville paisible. Mais un projet d'autoroute menace de balafrer la vallée, amenant son cortège de nuisances et de pollutions. Un collectif de citoyens s'attelle alors à défendre le bien-être des habitants et l'intégrité de la forêt voisine... Les deux amis vont devenir les symboles médiatiques du combat ! » Un roman optimiste et instructif pour initier les plus jeunes aux enjeux des zones à défendre. À partir de 10 ans. 79 p. - CotCotCot (Combats) - RJ

Mackesy, Charlie
L'enfant, la taupe, le renard et le cheval



« Un enfant rencontre une taupe gourmande pleine de vie. Sur leur chemin, apparaissent un renard que les épreuves ont rendu méfiant et un cheval sage et serein. Tous les quatre vont s'approivoiser et s'apprendre à s'aimer. »

Dans ce magnifique livre dessiné, Charlie Mackensy explore des valeurs telles que la gentillesse, l'amour, le courage, la tendresse ou l'amitié. A la lecture du texte nous revient en tête *Le Petit Prince* d'A. de Saint-Exupéry. Les dessins sont magnifiques, et on peut ouvrir le livre à n'importe quelle page, le feuilleter sans forcément tout lire. 128 p. Dès 8 ans - Les arènes - RJ

Pennypacker, Sara
Pax. Le chemin du retour

« La guerre est enfin finie. Peter y a perdu son père et a dû abandonner Pax, son renard, sans compter toute cette eau gorgée de plomb que les animaux ne peuvent plus boire. À l'aube de ses 14 ans, l'adolescent s'engage avec les Soldats de l'eau afin de dépolluer les rivières. Une longue traversée initiatique l'attend... » La lauréate du PRIX SORCIÈRE EN 2018 récidive avec une suite tout aussi lumineuse. Un hymne à la liberté et la nature qui allie aventure, sensibilité et intelligence. 277 p. Dès 10 ans - Gallimard Jeunesse (Grand format littérature) - RJ

Walliams, David
Code bananas

« Londres, 1940. Alors qu'une menace sourde plane sur sa ville, Ricky Kee, orphelin de 11 ans, passe le plus clair de son temps au zoo. Là-bas vit la plus extraordinaire des gorilles : Gertrude. Suite à un raid aérien, elle s'est échappée de son enclos et risque d'être abattue. Mais c'est sans compter sur le plan d'évasion imaginé par le jeune garçon... » Truffé de dessins signés T. Ross, le texte variant la typographie et les onomatopées, prend la forme d'une course poursuite jouant sur le rocambolesque, le fantastique et l'humour. Dès 9/10 ans. 473 p. - Albin. Michel-Jeunesse (Witty) - RJ



DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Amar, Emmanuel
Les papillons

« Les papillons sont apparus il y a environ 200 millions d'années, en même temps que les dinosaures ! » Enrichi de belles photographies, un petit documentaire très complet pour tout savoir sur leurs principales caractéristiques, les étapes de la métamorphose de l'œuf à l'insecte, les grandes familles, les grandes menaces (pesticides, réchauffement climatique...). 47 p. Dès 8 ans - Grenouille (P'tit curieux) - 595.789

Lebrun, Delphine
Ma cuisine végétarienne

« Au fil des saisons, laisse-toi entraîner, dans une farandole de légumes et de fruits qui prouve qu'on peut être végétarien... et gourmand ! » Animant un atelier culinaire, l'auteure explique pourquoi certaines personnes choisissent de ne plus consommer de viande avant de décrire les ingrédients, les ustensiles et de présenter 16 recettes végétariennes étape par étape. Sain, original et appétissant ! 47 p. Dès 7/8 ans. - Mango-Jeunesse (L'atelier des petits cuistots) - 641.563



Woldanska-Plocinska, Ola
**Mangeons bien,
mangeons malin !**

« Ce qu'on choisit de mettre dans son assiette a une influence sur notre santé, notre vie mais aussi le sort de la planète. » Dans ce documentaire aux illustrations originales, tous les aspects de l'alimentation de la Préhistoire à aujourd'hui, sont passés au crible avec une mise en avant de certains aliments, leurs caractéristiques et leurs bienfaits. Le maître mot de l'auteure qui multiplie les conseils : lire les étiquettes, manger des produits locaux et de saison... est d'éveiller les consciences sur nos façons de consommer ! 80 p. Dès 8 ans - Casterman (Les albums Casterman) - 613.2

Da Silva, Sylvie
La cuisine italienne



« Si on demande à un enfant ce qu'il a envie de manger, il répond en premier : des pâtes, en second : une pizza... A croire que tous les enfants sont italiens ! » Un atelier pour les petits cuistots, de niveaux de difficulté variés, de conception très attrayante, qui répertorie les ingrédients et les ustensiles avant d'expliquer les recettes. Pour se régaler dès 7/8 ans. 48 p. - Mango-Jeunesse (L'atelier des petits cuistots) - 641.594

Franco, Cathy
Energies

« L'être humain a toujours cherché à percer les secrets de l'énergie pour se chauffer, s'éclairer ou se déplacer ! » Après un bref rappel historique, ce documentaire largement illustré propose un panorama des différents types d'énergies avant une conclusion sur la maison écologique et les moyens d'économiser l'énergie. 27 p. Dès 7-8 ans - Fleurus (La grande imagerie) - 333.79

Erre, Fabrice
Les premiers hommes

« Nino a grandi et son pull ne lui va plus ! Ariane lui fait remarquer que depuis la nuit des temps, l'être humain a évolué et pas seulement physiquement, mais aussi dans ses modes de pensée et d'action. L'occasion pour la grande sœur de raconter à son petit frère la vie des premiers hommes ! »



Les bulles de texte donnent des explications précises et les dessins se montrent évocateurs dans cette incursion dans la Préhistoire racontée par les deux héros du *Fil de l'Histoire*. Une bonne vulgarisation complétée de pages documentaires et d'un fil chronologique. 43 p. Dès 9 ans. - Dupuis (Le fil de l'Histoire raconté par Ariane & Nino) - 930.1

Une alimentation durable

« Un aliment parcourt en moyenne 3 000 km avant d'être consommé... mais que lui arrive-t-il pendant ce voyage ? »

Dans une collection qui sensibilise aux enjeux environnementaux en donnant la parole à des associations engagées, ce documentaire illustré se consacre à l'alimentation de la ferme à l'assiette en dénonçant la pollution et le gaspillage. Une invitation à agir en consommateurs responsables dès 8 ans. 48 p. - Fleurus (Objectif green) - 641.3

Mériat, Laurence

Je fais pousser mes graines, c'est magique !

« Avec l'aide de plus de 100 photos, tu vas découvrir comment obtenir radis, coquelicots, petits pois, basilic, tomates cerises... » Complété de recettes et de mini-bricolages, un bon titre pour comprendre ce qu'est une graine, et pour expliquer de façon précise et vivante comment semer et quel matériel utiliser. 63 p. Dès 8 ans - Rustica (Rusti'kid) - 635



ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Lavachery, Thomas
Henri dans l'île

« 1887. Seul rescapé du naufrage de son bateau, Henri réfugié sur une île, apprend à survivre malgré la faim, le froid et la solitude. Il espère qu'un bateau va le sauver... avant de construire une pirogue et accoster sur une autre île. Là, il découvre les restes d'une habitation et se sent observé... »

Talentueux raconteur d'histoires, T. Lavachery signe un bon roman d'aventures qui parle de survie, de résilience, mais aussi d'entraide... une entraide toute particulière ! 229 pages. Dès 10/11 ans - L'École des loisirs (Medium) - RJ



Leblanc, Maurice
Arsène Lupin

« Avec son chapeau haut de forme, sa cape et son monocle, Arsène Lupin, l'audacieux, l'impertinent gentleman cambrioleur qui ridiculise les bourgeois et porte secours aux faibles, a été arrêté... L'aventure est-elle finie pour lui ? Non, elle ne fait que commencer... » Un des héros les plus populaires de la littérature policière française à découvrir dans une aventure pleine de suspense et de rebondissement signée du célèbre Maurice Leblanc. 314 p. Dès 11 ans - LGF (Le livre de poche jeunesse) - RJ

Morosinotto, Davide
Maydala Express



« Finally, 10 ans, vit à l'orphelinat de la Ville Grise. Chaque jour, son quotidien est de nettoyer la gigantesque gare et son rêve est de devenir mécanicienne ! Un jour, elle tombe sur un billet lui permettant d'accéder au légendaire Maydala Express... C'est le début d'un voyage incroyable, semé de surprises et de dangers, jusqu'à la gare la plus lointaine du monde. » Tous les ingrédients sont là pour être emporté par cette histoire rocambolesque où le mystère se mêle au fantastique. 412 p. Dès 11 ans. - L'Ecole des loisirs (Medium) - RJ

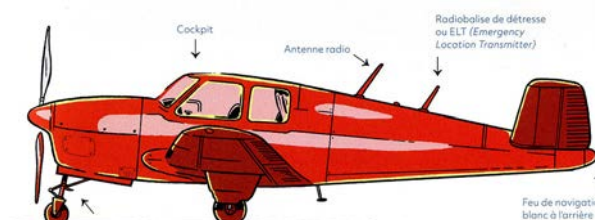
DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 11 ANS

Billioud, Jean-Michel
**La guerre d'Algérie :
chronologie et récits**

« Guerre sans nom, guerre de décolonisation, d'indépendance, de sécession ou de libération nationale... la guerre d'Algérie est d'une infinie complexité et elle imprègne encore fortement la société des deux pays. » J-M. Billioud s'est associé à un conseiller historique et un dessinateur pour réaliser cet excellent ouvrage de référence constitué de courts paragraphes et encadrés qui alternent avec des planches de BD évoquant l'enchaînement des événements. 79 p. Dès 11 ans - Gallimard jeunesse - 965

Van der Veken, Jan
**Le livre des avions :
de leur conception à leur envol**

« Du zeppelin à la voiture volante, pars à la découverte des pilotes et des appareils extraordinaires qui ont jalonné l'histoire de l'aviation. » Précis, ce documentaire illustré de dessins



Beechcraft Bonanza (1947)

délicatement rétro, répond à de nombreuses questions, de la conception d'un avion à la communication et la navigation aérienne. Des points techniques expliquant la physique du vol alternent avec l'exposé d'inventions-clés dans cet ouvrage fascinant. 99 p. Dès 11 ans - Milan - 629.13

Litvina, Aleksandra Leonidovna
**Le Transsibérien :
départ immédiat pour l'autre bout du monde**

« Le voyage débute à Moscou : direction Vladivostok à 9 288 km ! » Les témoignages de 76 riverains dont une majorité d'enfants nous font découvrir 36 villes et villages sur le sillage du Transsibérien. Les curiosités touristiques, gastronomiques mais surtout les spécificités ferroviaires telles que l'écartement des voies (1,524 m) ou la formation des cheminots sont illustrées par une belle diversité d'anecdotes et de dessins. Un livre grand format très documenté qui séduira aussi nombre d'adultes. 75 p. Dès 10 ans. - Rue du Monde - 914.7

Dahman, Myriam
10 idées reçues sur le climat



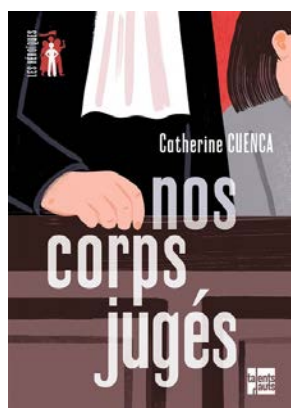
« Que ce soit à la télé, sur Internet, entre potes ou en famille, le climat, on en parle de plus en plus... Mais, ce n'est pas toujours simple de décrypter les idées reçues ! »

Cet ouvrage joyeusement illustré, écrit par des expertes en climatologie, mêle rigueur et humour pour développer en 10 leçons esprit critique et arguments face aux sceptiques, en apportant connaissance et solutions. 133 p. Dès 11 ans - Glénat Jeunesse - 551.6

ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

Cuenca, Catherine
Nos corps jugés

« 1978. Lors d'une soirée, Myriam, 17 ans, rencontre Franck, un étudiant. Ils sortent ensemble quelque temps avant que Franck ne la contraigne à un rapport sexuel. Inquiète d'un retard de règles, la jeune femme se résout à parler à sa mère qui par peur du qu'en-dira-t-on, l'empêche de porter plainte. Le procès d'Aix, qualifié de *procès du viol* par Gisèle Halimi, fait alors la une de la presse. Myriam se décide à agir. » Un roman nécessaire et important, plein de force et de justesse ! 235 p. Dès 13 ans - Talents hauts (Les héroïques) - RJ



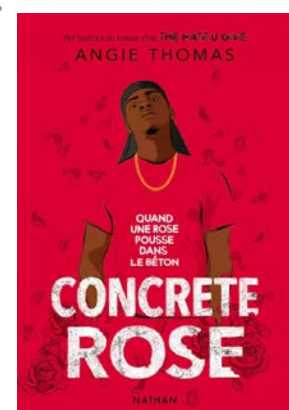
Rozenfeld, Carina
Terres

« Terre 0 a été envahie par les humains de Terre 1 qui ont fait de ses habitants leurs esclaves. Dans le plus grand secret, Clara conçue in vitro dans un laboratoire de Terre 0, a été modifiée génétiquement pour améliorer ses performances et sa résistance. Dans un seul but : partir à la recherche d'une Terre vierge pour sauver les humains de sa planète. Dans ce nouvel Eden, tout pourrait recommencer... » Une passionnante aventure de science-fiction qui fait voyager et réfléchir ! 432 p. Dès 13 ans - Syros - RJ



DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 13 ANS

Thomas, Angie
Concrete rose :
quand une rose pousse dans le béton



à l'image de son héros qui, malgré la violence et les difficultés, va pouvoir compter sur la famille et sur l'amitié. 407 p. Dès 13 ans - Nathan - RJ

« 18 ans avant *The Hate U Give*, on retrouve Maverick en 1998 dans le quartier noir de Garden Heights. Il sèche le lycée et s'apprête à marcher sur les traces de son père, un baron de la drogue en prison. Mais tout change quand il apprend être le père d'un bébé de trois mois... » Le style familier de l'autrice participe à la réussite de ce récit très attachant,

Pinaud, Florence
Pourquoi les pandémies ?

« La peste, le choléra, le Sida, le virus Ebola... et maintenant le Covid-19, sont des maladies infectieuses auxquelles l'humanité a du faire face régulièrement. » En faisant un point précis sur les virus et les moyens mis en œuvre pour éradiquer une pandémie, F. Pinaud et R. Piarroux offrent aux lecteurs les clés pour mieux comprendre ce sujet d'actualité dans un petit documentaire illustré d'une centaine de pages ! Dès 13 ans - Ed. du Ricochet (POCQQ) - 614.49



CONTES ET LÉGENDES

Bizouerne, Gilles
Loup gris la terreur

« Ce matin, il fait très chaud. Loup gris ne veut rien faire... Mais son ventre vide lui donne une autre idée ! En se cachant près de la rivière, il peut guetter les animaux assoiffés pour mieux les croquer. C'est quoi cette embrouille encore ? »



Plus maladroit et malchanceux que jamais, revoilà notre anti-héros et de nouvelles péripéties dans un savoureux conte-randonnée à lire à voix haute pour ravir petits et grands. 32 p. Dès 4 ans - Didier jeunesse - ALB

Bussonais, Dominique
**Contes de la Roche-aux-Fées
et autres korrigans tapageurs**



« Elles s'appellent Plume ou la fée des Charmes... Elles habitent le dolmen breton de la Roche-aux-Fées. Et heureusement qu'elles possèdent mille pouvoirs magiques ! Sinon, comment resteraient-elles les héroïnes d'aventures dans lesquelles elles croisent des korrigans, des ogres souvent inquiétants. » Illustré en papier noir découpé, un recueil de contes courts qui entraînent dans un monde merveilleux où l'humour et le mystère font

frémir tout en captivant dès 8 ans. 182 p. - Beluga - RJ

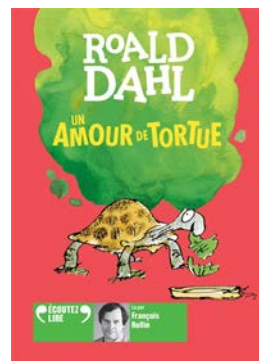
LIVRES AUDIO

Les berceuses du monde entier

1 livre + 1 CD. 20 berceuses traditionnelles de 20 peuples du monde interprétées pour la plupart par des chanteurs anonymes. Chaque double page présente la berceuse en langue originale, souvent assez rare (gaélique, slovène, basque, aïnou, quetchua...) et sa traduction en français. Un livre richement illustré auquel répondent des univers musicaux très variés. Une compilation porteuse d'émotion à écouter en famille dès la naissance. - Gallimard jeunesse (Gallimard Jeunesse Musique) - C782.42



Dahl, Roald
Un amour de tortue



1 CD MP3. 35 min. Lu par François Rollin qui s'empare avec tendresse et humour de ce conte loufoque. M. Hoppy, un gentil monsieur à la retraite, nourrit un grand amour pour sa voisine de l'étage inférieur Mme Silver. Mais, malheureusement, celle-ci déverse toute son affection sur Alfred... sa tortue. M. Hoppy imagine un stratagème ingénieux pour conquérir l'amour de sa belle.

Dès 6 ans - Gallimard Jeunesse (Ecoutez lire) - CRJ

Rowling, J. K
Jack & la grande aventure du Cochon de Noël

1 CD MP3. 6 h. Jack et son cochon en peluche ont tout vécu ensemble... Jusqu'à cette veille de fête où le cochon s'est perdu ! Mais la nuit de Noël n'est pas une nuit comme les autres : c'est celle des miracles et des causes perdues, où même les jouets peuvent prendre vie. Accompagnée de 19 comédiens, Lola Naymark raconte cette quête trépidante, merveilleuse et tendre. Un classique à écouter en famille dès 8 ans. - Gallimard Jeunesse (Ecoutez lire) - CRJ



ma situation change

- mes nouvelles coordonnées
- je déménage
- je change d'affectation
- je change de nom
- je pars en retraite
- j'ajoute un lecteur

mes nouvelles coordonnées

à partir du :

numéro de famille :

nom :

prénom :

adresse :

.....

code postal

ville :

tél. domicile

n° portable 06.....

e-mail

gare :

service ou unité :

tél. Sncf

e-mail

j'ajoute un ou des lecteurs

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

La BCPC, ce sont des livres qui voyagent...

L'acheminement des colis est la clé de voute de l'activité de la BCPC.

Voici quelques informations importantes pour que vous puissiez continuer à recevoir et renvoyer vos livres dans de bonnes conditions, en tenant compte des impératifs mis en place par la SNCF.

Rappel des procédures lors du dépôt de vos colis :

Les Points de Desserte Du Courrier Interne sont appelés :

PDCI (identifiés par un code : Exemple : ALP001 pour Bourg en Bresse).

Chaque PDCI est doté d'une caisse ou d'une sacoche « courrier ».

Tout courrier ou colis doit être inséré dans le contenant pour être pris en charge et enlevé par le transporteur.

A défaut : le chauffeur ne prendra pas votre colis.

En cas de manque de contenant ou contenant trop petit : il faut que l'agent qui prend le colis prévienne son DPX ou plis.geoparts@geodis.com

Nous vous conseillons vivement de nous prévenir (mail, téléphone) dès que vous effectuez un dépôt afin que nous puissions assurer un suivi de réception de votre colis et intervenir auprès de GEODIS pour émettre une réclamation.

Une bonne coordination de nos envois et de vos dépôts qui tient compte des jours de passage des tournées favorisera une circulation plus rapide de vos colis.

Exemple : pour un passage « courrier » le mercredi :

→ il vaut mieux déposer le paquet le mardi pour un ramassage le lendemain

→ la BCPC est à même de vous expédier un colis dès le vendredi ou lundi pour ne pas rater le jour de distribution.

A défaut, le colis restera bloqué une semaine sur la plaque régionale ou sur le PDCI, jusqu'au prochain passage de la tournée !

→ Nous sommes à votre disposition pour vous informer des jours de distribution courrier sur votre PDCI.

→ Il existe également des cas de figures particuliers régionaux et locaux –sous traitance ou organisation interne Sncf (hors Geodis).

N'hésitez pas à nous contacter à la moindre question.

La BCPC

01 43 45 54 19 –indiquez votre région au standard.