

Les

Nouveautés

3-21

Bibliothèque centrale
de prêt par correspondance

Service du Livre
Et des Bibliothèques
140 rue de Bercy 75012 PARIS
tél : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com

Cher Lecteur,
Chère Lectrice,

Voici la Liste Nouveautés de l'été 2021 :

De la détente, de la réflexion, les romans dont on parle et aussi ceux plus confidentiels qui ont moins fait l'objet de l'attention des médias : chacun peut y trouver son bonheur !

Nos dernières thématiques peuvent compléter ces propositions : leur version imprimée est disponible et insérée dans les colis.

- Des romans aux quatre coins de la planète,
- Le Liban, une histoire et une culture,
- Une thématique **Quais du polar** est également disponible sur le portail :

<http://ccgpf-pom.c3rb.org/bcpc/quoi-lire/nos-thematiques>

<http://ccgpf-pom.c3rb.org/des-livres-et-vous/377-quais-du-polar-2021>

Les services de la BCPC sont **personnalisés** :

- ⇒ N'hésitez pas à nous solliciter pour un colis spécial **ÉTÉ** adapté à vos besoins et envies de lecture pour les vacances. (Possibilité de durée de prêt allongée, et d'envoi de davantage de livres)
- ⇒ L'équipe est présente pour vous conseiller ou vous orienter si vous êtes à cours d'idées.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

SOMMAIRE

FLASH SUR...	3	cuisine - gastronomie	23	DÉCOUVRIR...	36
romans	4	sports	24	bandes dessinées	37
romans de détente	9	peinture	24	albums pour les tout-petits	37
romans sentimentaux	9	travaux manuels	25	albums à partir de 3 ans	38
romans régionaux	10	dessin	25	documentaires à partir de 3 ans	39
romans d'aventures - historiques	10	photographie	25	albums à partir de 6 ans	40
policiers - espionnage	11	cinéma	25	romans à partir de 6 ans	41
SF - fantastique - épouvante	14	musique	26	documentaires à partir de 6 ans	41
littérature	16	récits de voyages	26	romans à partir de 8 ans	43
poésie	16	histoire	27	documentaires à partir de 8 ans	43
philosophie	17	histoire contemporaine	28	romans à partir de 11 ans	44
langues - linguistique	17	chemin de fer	28	romans à partir de 13 ans	45
lecture	17	humour	29	documentaires à partir de 13 ans	46
société	17	livres en gros caractères	30	romans à partir de 15 ans	46
économie	18	livres audio	31	livres audio	47
sciences et techniques	19				
informatique	19	BD FLASH SUR...	32		
corps - santé - médecine	19	bandes dessinées	33		
puériculture	20	manga	34		
écologie	21	comics	34		
nature	21				
animaux	22	FLASH BACK SUR...	35		
jardinage	22				
vie pratique	23				

FLASH SUR... L'ANIMAL DANS LA LITTÉRATURE

Du *Roman de Renart* au Moyen Âge à *La ferme des animaux* d'Orwell en 1945 en passant par *Les fables* de La Fontaine en 1694, la littérature a toujours accordé une place importante au monde animal qui est devenu un élément ou le sujet de fictions d'une infinie variété. Ainsi, nombreux sont les auteurs d'hier à aujourd'hui qui ont mis en scène des animaux de compagnie ou des bêtes sauvages pour caricaturer les défauts des hommes ou les déviances de la société. Certains ont parfois associé la figure de l'animal à celle d'un ami ou d'un compagnon auquel on s'attache comme Buck le chien de traîneau de *L'appel de la forêt* de Jack London ou King *Le Lion* de Joseph Kessel. La place accordée au monde animal a évolué dans la littérature contemporaine qui s'est saisie des préoccupations environnementales actuelles pour évoquer dans des aventures réalistes ou imaginaires le sort qui est fait aux animaux dans notre vie quotidienne. A l'évidence, il est difficile d'établir une sélection exhaustive de titres tant le thème a été traité. Notre parcours littéraire se limite donc à quelques œuvres des dernières décennies et à la nouveauté de Jean-Louis Fournier qui donne à réfléchir et à sourire : « *Merci qui ? Merci mon chien : tendre savoir-vivre avec les animaux.* »

NOTRE SÉLECTION

Dans la guerre d'Alice Ferney

Jules aimerait rester à la ferme familiale près de sa mère, de sa femme, du petit Antoine et de son chien Prince, un colley qui, incapable de supporter l'absence de son maître, va traverser la France pour le rejoindre sur le front en août 1914. 482 p. Actes sud, 2003.

Wilderness de Lance Weller



Abel Truman cherche la paix, seul avec son chien, sur la côte Pacifique des Etats-Unis. Il y a trente ans, il s'est engagé dans la guerre de Sécession dont Wilderness, une forêt de Virginie, fut une des étapes les plus sanglantes. Quand deux hommes lui volent son chien, la violence renaît en lui. 334 p. Gallmeister, 2012.

Règne animal de Jean-Baptiste Del Amo

A travers cinq générations d'une famille d'éleveurs (1898-1981), le romancier dépeint avec verve la sauvagerie et la violence humaines, son acharnement à dominer la nature... Un roman fort servi par une plume qui ne laisse pas indifférent. 418 p. Gallimard, 2016.

Comme une bête de Joy Sorman

Pim a 16 ans et la vocation de boucher lui est venue parce qu'on gagne bien sa vie. Il aime les animaux et la viande aussi même si sa première visite à l'abattoir l'a terrassé, sans prévenir... 164 p. Gallimard, 2012.

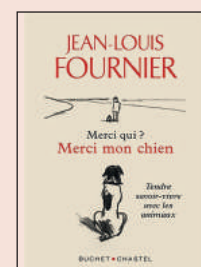
Le totem de loup de Rong Jiang

Ce beau roman chinois est une quête initiatique : un étudiant est envoyé dans les années 1960 en *rééducation* parmi les éleveurs de Mongolie, où il découvre que le loup est l'allié de l'homme dans la protection de la steppe. 499 p. Books, 2015.

LA NOUVEAUTÉ

Merci qui ? Merci mon chien : tendre savoir-vivre avec les animaux de Jean-Louis Fournier

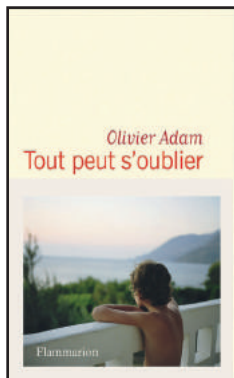
Quand J.-L. Fournier se penche sur la condition animale, les hommes en prennent pour leur grade, mais toujours avec cette tendresse qui émeut et cet art consommé de la dérision (parfois cinglante !) qui fait mouche. 215 p. Buchet-Chastel, 2020.



ROMANS

Adam, Olivier **Tout peut s'oublier**

Nathan est un rêveur, un solitaire, un attentiste. Il partage son temps entre la gestion du cinéma d'art et d'essai de sa ville, et son fils Léo, cinq ans, qu'il a eu avec Jun, une Japonaise rencontrée à Kyoto. Ils sont séparés depuis quelques temps quand subitement Jun et Léo disparaissent de la circulation. La jeune femme a vidé l'appartement qu'ils occupaient depuis la séparation. Passée la panique, Nathan lance un détective sur leurs traces... Avec subtilité, O. Adam met en scène des thèmes qui lui sont chers : la famille, la paternité, la disparition... 263 p. - Flammarion (Littérature française) - R



Bender, Aimee **Un papillon, un scarabée, une rose**



Depuis que Francie a neuf ans, elle vit à Burbank avec sa tante, son oncle et Vicky, sa petite cousine. Sa mère est restée à Portland dans une résidence médicalisée : sa maladie mentale l'empêche d'être autonome. Francie a terminé ses études et gagne sa vie en revendant sur Internet des bibelots trouvés dans des vide-greniers. Elle essaie, à travers ces objets, de percer le mystère de son enfance où un jour,

un papillon dessiné sur un abat-jour, s'envole pour mourir aussitôt. A. Bender nous entraîne dans un monde entre rêve et réalité où l'inanimé peut prendre vie. 320 p. - Ed. de l'Olivier (Littérature étrangère) - R

Besnier, Michel **La roseraie**

Benjamin, la cinquantaine, a construit son bonheur avec la méthode Coué, savourant chaque petit moment agréable, entourant de tendresse son épouse, se ressourçant dans la roseraie de l'Hay-les-Roses. Il s'enferme dans son petit monde préférant à une actualité sinistre les faits divers du siècle dernier. Un jour, il fait une troublante rencontre... Un très joli texte tout de simplicité, un petit conte philosophique sur l'art d'être heureux et la peur de s'engager. 197 p. - Fayard - R

Chevelev, Mikhaïl **Une suite d'événements**

Vadim, un ancien soldat « victime de l'injustice et de la sauvagerie de la société », prend en otage une centaine de personnes se trouvant dans une église. Il demande au chef de l'État russe les motifs des deux guerres de Tchétchénie. De cette manière violente, il exige réparation. Pavel, un journaliste de Moscou, ami de Vadim, est requis comme médiateur. Il relate les raisons qui ont conduit cet homme à un acte terroriste et suicidaire. Un premier roman bien documenté et instructif. 167 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

Charles, Janet Skeslien **Une soif de livres et de liberté**

Paris, février, 1939. Odile, 20 ans, un diplôme de bibliothécaire en poche, voit son rêve se réaliser le jour où elle est embauchée à la Bibliothèque Américaine de Paris. Froid, Montana, 1983. Une amitié profonde se tisse entre la jeune Lily et Odile, sa voisine française, veuve et solitaire... Inspiré par des individus et des événements réels, ce roman à la lecture facile et prenante relate l'engagement d'une communauté de bibliothécaires à sauver des livres et des personnes pendant la seconde guerre mondiale. 444 p. - J.-Cl. Lattès (Littérature étrangère) - R



Besson, Philippe **Le dernier enfant**

Le livre commence le jour du départ de Théo, 20 ans, dernier des trois enfants de Patrick et d'Anne-Marie. Avec délicatesse, P. Besson se place du point de vue d'une mère qui se sent abandonnée lors de l'envol de son petit dernier. Elle craint le face-à-face avec un mari attentionné mais taiseux dont elle s'est éloignée toutes ces années passées, mettant à l'arrière-plan la relation amoureuse, au profit du rapport filial... Sauront-ils, elle et lui, donner une nouvelle consistance à leur attachement ? Un roman court et sensible sur une épreuve de la vie quotidienne partagée par nombre de parents. 208 p. - Julliard - R



Di Fulvio, Luca
Le gang des rêves

Au début du 20^e siècle, Cetta quitte l'Italie en imaginant tout recommencer de zéro. A peine accosté à Ellis Island, où son fils se fait rebaptiser Christmas, elle déchantée. Repérée par un maquereau qui la met illico sur le trottoir, elle réussit à s'en sortir. Un jour, Christmas transporte à l'hôpital une jeune fille fracassée par un homme qui après l'avoir violée, a tenté de la tuer. Christmas et Ruth se lient d'amitié, mais leurs milieux sociaux se trouvent à des miles l'un de l'autre... L'auteur suit ces jeunes gens jusqu'à ce qu'ils deviennent adultes, et en profite pour broser un portrait de l'époque. 941 p. - Slatkine et cie (Pocket, 16884) - R

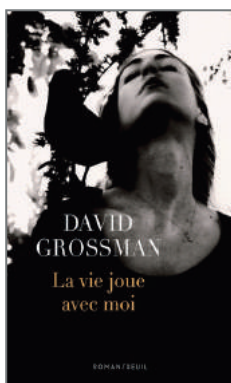


Gowda, Shilpi Somaya
La famille

Après la mort de son petit frère, Karina, adolescente, assiste impuissante à la séparation de ses parents. Pour oublier le drame, le père se réfugie dans le travail alors que la mère s'enferme dans la méditation. Karina qui obtient une bourse, part étudier à Santa Barbara, loin de sa famille, de ses amis. Elle manque d'affection. Pour le manipulateur Micah, chef de file d'une étrange communauté, c'est une proie idéale. Heureusement, les parents se révèlent plus soudés que jamais pour l'aider. Un roman émouvant sur le deuil et la force des liens familiaux. 388 p. - Mercure de France (Bibliothèque étrangère) - R

Grossman, David
La vie joue avec moi

Trois héroïnes dans ce roman sur le traumatisme intergénérationnel : la matriarche Véra, qui a connu le pire sous Tito, après avoir refusé de trahir la mémoire de son mari, Milosz, héros de guerre, exécuté comme *suppôt de Staline* après la rupture de Tito avec l'URSS en 1949. Véra a trouvé refuge dans un kibboutz en Israël. Le temps d'un pèlerinage dans sa Croatie natale avec sa fille Nina et sa petite fille Guili, les blessures du passé vont-elles pouvoir se refermer ? Inspiré d'une histoire vraie, un roman fort qui nous replonge dans l'ex-Yougoslavie. 328 p. - Ed. du seuil (Cadre vert) - R



Guibert, Emmanuel
Mike : récit

Auteur de BD, Emmanuel Guibert s'est astreint à raconter par la plume l'histoire de son amitié avec un architecte américain, Mike, qui comme lui aimait s'exprimer par le dessin. Atteint d'un cancer en phase terminale, Mike lui avait demandé de venir le rejoindre quelques jours pour dessiner encore une fois ensemble et échanger leurs carnets... On lit avec attention et émotion ce récit pudique qui décrit avec précision tout l'art de la compassion mais aussi celui de partager cette manière intense d'être présent au monde, par le dessin mais aussi par l'écriture... 260 p. - Gallimard (Sygne) - R

Keegan, Claire
Ce genre de petites choses

Bill Furlong est vendeur de charbon dans une modeste ville irlandaise. Cet homme au cœur tendre, marié et père de cinq filles, est l'enfant d'une domestique abusée qui n'a jamais révélé l'identité du géniteur. Nous sommes en 1985. C'est bientôt Noël. Bill a l'habitude de livrer du bois au couvent voisin qui abrite de jeunes mères célibataires... L'auteur a écrit un roman intemporel inspiré de faits réels : l'exploitation de *filles de mauvaise vie* par l'Église catholique en accord avec l'État irlandais, jusqu'en 1996. De la sensibilité et beaucoup de justesse dans ce récit court et prenant. 118 p. - S. Wespieser (Littérature) - R

Kouchner, Camille
La familia grande

A travers l'histoire de Victor, adolescent abusé sexuellement par son beau-père, Olivier Duhamel, à la fin des années 1980, C. Kouchner, maîtresse de conférences en droit privé, relate l'histoire de sa propre famille et de l'inceste subi par son frère jumeau. Un témoignage puissant sur les mécanismes de l'inceste, ainsi que sur la fabrication du silence et de la culpabilité. 208 p. - Ed. du Seuil (Cadre rouge) - R

Lapertot, Céline
Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre

Charlotte, 17 ans, a tué son père. Dans la salle d'attente du tribunal, elle rédige une sorte de lettre ouverte au juge, dans laquelle elle raconte, pour la première fois, toute son histoire et explique qu'elle assume totalement son geste, après avoir subi les violences de son père durant dix ans. Écrit avec des mots justes, *Et je prendrai tout ce qu'il y a à prendre* est un cri contre l'indifférence. 209 p. - Points (Points, P4753) - R



Le Blevenec, Nolwenn
La trajectoire de l'aigle

La narratrice vit avec Igor, un homme plus âgé qu'elle. Ensemble, ils ont deux enfants. Son collègue Joseph la charme. Lui aussi est en couple. Ils songent à quitter leurs partenaires respectifs. Mais Joseph renonce à la dernière minute. C'est alors la fin douloureuse d'une passion. Un roman qui dépeint avec ironie et justesse le sentiment amoureux, les peines qu'il peut provoquer mais aussi les bonheurs qu'il suscite. 176 p. - Gallimard (Blanche) - R



Maalouf, Amin
Nos frères inattendus

Né dans un Liban déchiré, l'auteur qui n'est pas de nature optimiste, semble le devenir un peu dans ce roman aux frontières du fantastique. Sur une petite île, au large de l'Atlantique, un dessinateur de BD, Alec, s'est isolé du monde avec comme seul voisinage une écrivaine misanthrope et un homme sage, le passeur de l'îlot nommé Agamemnon. Lors d'une grave crise mondiale, Alec découvre l'existence de *frères inattendus*, se réclamant d'un philosophe grec (Empédocle), qui espèrent soigner l'humanité à bout de souffle... Fable philosophique et politique, ce roman est dans l'air du temps. 330 p. - Grasset - R

Makine, Andreï
L'ami arménien

C'est aux confins de la Sibérie, dans un Empire soviétique déclinant, au début des années 1970, que se déroule ce récit émouvant. Le narrateur est un orphelin de 13 ans, qui se lie d'amitié avec un adolescent issu d'une famille arménienne exilée venue soutenir des proches emprisonnés par le régime. L'occasion pour le narrateur de découvrir l'histoire d'un peuple gardant intacte sa mémoire blessée et l'amitié. L'écriture classique de l'auteur né russe avant de se réfugier en France à l'âge de 30 ans, a le charme poétique de la nostalgie. 213 p. - Grasset - R

Metiba, Brahim
Ma mère et moi

Le fils est un intellectuel homosexuel qui vit en France. La mère, analphabète, vit toujours en Algérie. Elle voudrait qu'il se marie, de préférence à une musulmane. Il est chez elle pour quelques jours et pour tenter d'établir une passerelle dans une relation faite de silences ritualisés et d'évidences immuables, il lui lit *Le livre de ma mère* d'Albert Cohen, comme clé d'une porte obstinément fermée. Un petit récit au style dépouillé et direct qui aborde avec une force incroyable des thèmes universels. 52 p. - Mauconduit - R

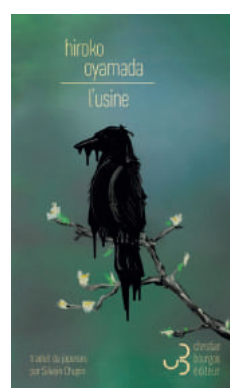
Navel, Georges
Travaux

Né à Pont-à-Mousson en 1904 et mort à Die en 1993, G. Navel fut ouvrier et écrivain. *Travaux* est le récit de son enfance lorraine, de ses apprentissages professionnels, et de son éveil politique lié à la rencontre avec le mouvement anarcho-syndicaliste à Lyon, en 1918. Dans ce roman autobiographique, Il décrit minutieusement les nombreux métiers qu'il a connus et les conditions de travail au cours de la première moitié du XX^e siècle. 250 p. - Gallimard (Folio, 1156) - R

Ndiaye, Marie
La vengeance m'appartient

Gilles Principaux fait appel à une avocate peu connue pour défendre sa femme, Marlyne, qui vient de tuer méthodiquement leurs trois enfants. C'est à travers le regard inquiet de Maître Susane -qui est persuadée d'avoir eu affaire à Gilles dans son enfance- que nous découvrons cette Médée contemporaine. Comme souvent dans les romans de M. Ndiaye, les personnages adoptent des conduites ambivalentes. La lente révélation de leur opacité recouvre le monde d'un voile à la fois glauque et mystérieux. Le style ciselé de l'autrice force l'admiration. 240 p. - Gallimard (Blanche) - R

Oyamada, Hiroko
L'usine



Deux hommes et une femme viennent d'être embauchés à *L'Usine*. Ils sont rentrés dans la vie active depuis peu. Surdiplômés pour des tâches répétitives et absurdes, leur travail minutieusement calibré est en inadéquation avec leurs aspirations. L'une s'active avec une déchiqueteuse, l'autre corrige inlassablement des textes tandis que le troisième est censé œuvrer à la végétalisation des toits de ce site industriel -aussi gigantesque qu'une ville- et dont on ne connaît pas la production. Un roman à l'écriture quasi-clinique sur un monde du travail déshumanisé. 200 p. - Chr. Bourgois (Littératures étrangères) - R

Pivot, Bernard
... mais la vie continue

À travers un narrateur qui lui ressemble, B. Pivot évoque son quotidien avec un groupe de jeunes octogénaires parisiens en alternant récits et moments de réflexion. Chaque portrait et chaque épisode sont l'occasion d'évoquer un thème ou une caractéristique de cet âge. Curiosité, lucidité, humour... chacun trouvera quelques recettes pour vieillir heureux. 221 p. - Albin Michel - R

Prescott, Lara
Nos secrets trop bien gardés

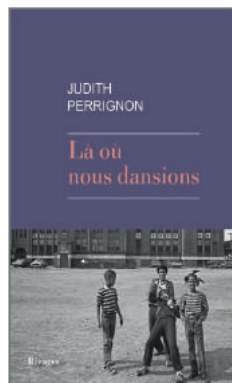


Un an après la parution du *Docteur Jivago*, le Prix Nobel de littérature est attribué à Boris Pasternak mais l'écrivain, persécuté par le Kremlin, n'ira pas à Stockholm... Le livre de L. Prescott est une œuvre de fiction, pourtant « toute ressemblance avec des personnages ayant réellement existé » n'est pas fortuite ! De 1949 à 1960, passant de l'Est à l'Ouest, de Pasternak et sa muse Olga Ivinskaja aux dactylos de l'Agence de Washington,

on suit l'incroyable histoire de la diffusion du roman mythique, mis au cœur d'une mission de la CIA qui, pendant la guerre froide, se met à croire au pouvoir des livres... 544 p. - R. Laffont (Romans) - R

Perrignon, Judith
Là où nous dansions

Bienvenus à Détroit. Judith Perrignon nous y transporte à travers plusieurs personnages dont un policier et une médecin légiste, qui enquêtent sur le meurtre d'un jeune *street artist* français. L'art de ce récit, c'est de nous raconter d'une plume fluide et prenante, le passé et le présent de cette ville noire des États-Unis tout en mêlant adroitement fiction et réalité. Longtemps capitale de l'automobile et de la soul, cette ville, symbole d'espoir pour les Afro-Américains, sera déclarée en faillite en 2013, pour devenir « le paradis des criminels ». Un texte vibrant et documenté pour mieux comprendre ce désastre du capitalisme. 345 p. - Rivages - R



Reza, Yasmina
Serge

Dans une famille juive vivant près de Paris, deux frères et une sœur se retrouvent confrontés à des problèmes tels que la disparition de leurs parents ou la possibilité d'avoir des enfants. Le mariage de Serge, l'aîné, bat de l'aile. Il va d'un projet de travail à l'autre en enchaînant les échecs. Mais la visite en famille des camps d'Auschwitz Birkenau va cristalliser les vieilles querelles de la fratrie. Parfaitement construite et servie par une écriture vive, une chronique familiale *aigre-douce* sur la question de la mémoire. 252 p. - Flammarion (Littérature française) - R

Rouchon-Borie, Dimitri
Le démon de la colline aux loups

Depuis sa naissance, Duke est maltraité par ses parents. Victime d'inceste, il survit grâce à l'amour d'une de ses sœurs et tente de la protéger des griffes du père. Un procès s'ensuit, les parents sont condamnés, les enfants sont séparés et Duke est placé en famille d'accueil. Persuadé d'être habité par un démon, il fugue pour épargner le couple. Il tombe alors amoureux de Billy. Violée par un sale type, elle se suicide. Duke la venge. Envoyé en prison, brisé par la souffrance physique et morale, nous lisons ses souvenirs. Porté par une langue incarnée, un roman puissant sur les dévastations du déterminisme social. 237 p. - Le tripode - R

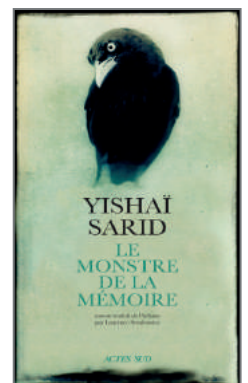


Sheik Fareed, Mariam
Le syndrome de l'accent étranger

Désiré, balayeur mauricien, trouve un ordinateur dans le métro parisien. Il l'ouvre et tombe sur le début d'un roman qui conte l'histoire palpitante de Sophie Van Er Meer, une riche galeriste qui, à la suite d'une chute, parle avec un accent des îles. Désiré est pris par ce récit et souhaite connaître la suite. Il écrit à l'auteur, Alexandre, un amateur en panne d'inspiration, cuisinier de son état. Les deux trames narratives, joliment tressées, nous permettent d'assister à la relation épistolaire constructive entre Désiré et Alexandre et de découvrir les aventures de Sophie. 240 p. - Ph. Rey - R

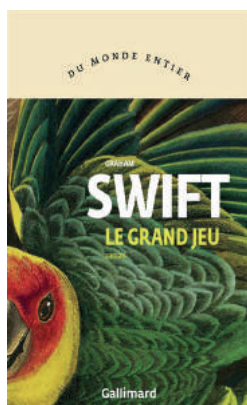
Sarid, Yishai
Le monstre de la mémoire

Les livres sur la Shoah sont nombreux. Ce récit à valeur universaliste n'a rien de larmoyant : l'histoire d'un historien israélien qui travaille comme *guide des camps de la mort* en Pologne. Dans une lettre adressée au directeur de l'institut pour la mémoire de la Shoah à Jérusalem, il exprime ses doutes et son désarroi face aux visiteurs (de nombreux jeunes Israéliens peu intéressés ou indifférents) qu'il accompagne. Que faut-il transmettre ? Comment ? Et qui est réellement légitime pour le faire ? De quoi serions-nous capables nous-mêmes ? Magnifiquement écrit, un roman court, implacable, ironique, dur et touchant. 160 p. - Actes sud - R



Swift, Graham
Le grand jeu

En cet été 1959, dans un théâtre de variétés de Brighton, les vacanciers sont sous le charme d'un drôle de trio composé d'Evie, la danseuse et partenaire de scène du magicien *Pablo le magnifique* mais aussi Jack, chanteur et danseur de claquettes, ainsi que maître de cérémonie... Le spectacle continue dans ce roman britannique très agréable à lire. À travers la peinture de cet univers féérique et poétique décrit avec humour et finesse, l'on ne peut que s'interroger avec le romancier anglais sur les frontières poreuses entre la réalité et l'illusion. 184 p. - Gallimard (Du monde entier) - R



Tremain, Rose
Havres de grâce



Bath, 1865. Jane, une infirmière hors pair réputée pour ses talents de guérison, rêve à un destin plus ambitieux. Engagée dans une liaison passionnée avec une femme, elle reçoit une proposition de mariage d'un médecin respectable. Sur l'île de Bornéo, sir Ralph Sauvage, un excentrique philanthrope, lutte pour réaliser ses projets. Leurs quêtes, en apparence éloignées, deviennent indissociables. Entre Bath, Londres, Paris, Bornéo et Dublin, les

destins s'entrecroisent avec une rare dextérité dans ce roman brillant. 494 p. - J.-Cl. Lattès - R

Van der Plaetzen, Jean-René
Le métier de mourir

Été 1985, après le retrait de l'armée israélienne du Sud Liban. À la frontière, un dénommé Belleface, vieux soldat rescapé de la Shoah, engagé autrefois dans la Légion puis dans l'armée israélienne, a intégré l'armée du Liban Sud. Avec d'autres soldats, il tient le check point qui protège l'Etat hébreu des attaques du Hezbollah. Belleface s'est lié d'amitié avec un jeune militaire français hanté par le drame libanais. Inspiré du vécu de l'auteur, casque bleu au Liban, un texte sur la souffrance qui conduit à la violence. PRIX REAUDOT DES LYCÉENS 2020. 269 p. - Grasset - R

Veronesi, Sandro
Le colibri

Le colibri est un oiseau de petite taille qui sait s'adapter à tous les vents et mettre toute son énergie à rester immobile. Est-ce le cas du personnage principal de ce roman, Mario Carrera, ophtalmologiste italien candide, qui n'a pas trop confiance dans les changements générés par la vie ? Comment va-t-il tenir debout face aux épreuves ? Dans une langue vivante et simple, ce livre multiplie les allers retours temporels, de 1974 à 2030 en alternant éléments comiques et tragiques. Séduisant dans l'ensemble. 378 p. PRIX DU LIVRE ÉTRANGER FRANCE INTER / LE POINT 2021. - Grasset (En lettres d'ancre Littérature étrangère) - R

Vuong, Ocean
Un bref instant de splendeur

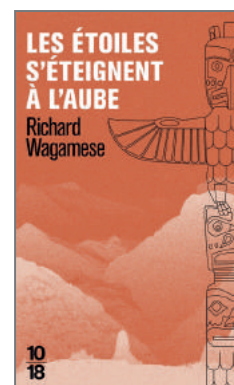


Dans une langue subtile et délicate (ce qui n'exclut pas des passages crus), le narrateur nommé Little Dog, alter ego de l'auteur américano-vietnamien, s'adresse à sa mère, émigrée aux États-Unis dans les années 1980, fille d'un soldat américain et d'une paysanne vietnamienne, dévastée à tout jamais par la guerre du Vietnam. L'enfance n'a pas été facile pour Little Dog qui a « *la peau trop claire pour un Vietnamien et pas assez pour un Américain* »

et qui aime les garçons... Un roman intense sur les questions de masculinité ou d'identité qui témoigne de la condition des Américains du Sud-Est asiatique. 287 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

Wagamese, Richard
Les étoiles s'éteignent à l'aube

Gravement malade, les excès de la boisson n'ont pas épargné le foie et la santé d'Eldon, ses jours sont comptés. Avant de mourir, il demande à son fils de l'accompagner jusqu'à la montagne pour y être enterré comme un guerrier. Du haut de ses seize ans, Franklin est parfaitement capable de le faire. Seulement voilà, ce dernier hésite, partagé par des sentiments contradictoires, la colère, la rancœur et inversement la pitié mêlée à la curiosité



d'en apprendre le plus possible sur son père qui lui doit des explications... Un livre passionnant consacré à la forêt et aux grands espaces avec des protagonistes ambivalents mais profondément humains. 307 p. - 10/18 (10/18, 5273) - R

ROMANS DE DÉTENTE

Legardinier, Gilles

Une chance sur un milliard



Adrien, jeune trentenaire à la carrière prometteuse voit son existence remise en cause du jour au lendemain. Loin de se laisser décourager, il va être amené à réfléchir à ce qui compte réellement pour lui. A travers une histoire aussi réjouissante qu'émouvante, G. Legardinier évoque tout ce qui nous empêche de profiter pleinement de la vie. 429 p. - Flammarion (Littérature française) - R

Sénès, Sandrine

J'ai hâte d'être à demain

Une centaine de saynètes délicieuses, d'une ou deux pages chacune, brosse le portrait d'une célibataire très sympathique. Obnubilée par l'idée de rencontrer quelqu'un, la narratrice, avec un sens de l'autodérision très développé, offre un tableau cocasse de la solitude. Une écriture fluide, des situations simples et quotidiennes décrites avec beaucoup d'humour : autrement dit, un livre qui fait du bien ! 190 p. - L'Iconoclaste - R



Tramier, Aurélie

Peindre la pluie en couleurs

Morgane, une directrice de crèche de 35 ans qui ne supporte plus les enfants, se retrouve un matin tutrice de son neveu (Eliott, 10 ans) et de sa nièce (Léa, 6 ans). Ajoutez à cela que sa mère lui en veut terriblement d'avoir la garde des enfants, une pincée de secret familial autour de Morgane et un jeune garçon qui tente de protéger sa petite sœur tout en essayant d'accepter cette nouvelle situation familiale... vous obtiendrez un roman agréable à lire, où les voix alternées du petit Eliott et de sa tante Morgane font apparaître, par petites touches, le dessin d'un chemin vers la guérison. 333 p. - Marabout (La belle étoile) - R



Werner, Alicia

Tropical palace

Jill a un métier prestigieux, mais très exigeant : elle travaille à la réception d'un palace parisien et doit gérer les clients fortunés et capricieux qui y résident. Elle a grand besoin de vacances, surtout après son éclat face à une riche épouse qui lui a fait manquer un entretien important. Heureusement, ses amies sont là pour lui offrir des vacances de rêve au Brésil. Et si elle y trouvait l'amour, en prime ? À déguster en rêvant des tropiques. 224 p. - Hugo Roman - R

ROMANS SENTIMENTAUX

Klassen, Julie

Le secret de Pembroke Park

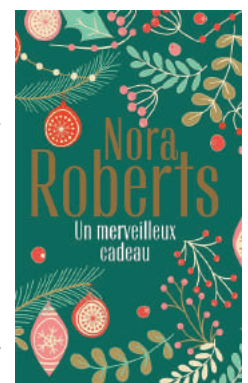
Abigail Foster a conseillé son père pour qu'il investisse dans une affaire qui les a ruinés. Obligés de vendre leur maison, ils sautent sur une occasion unique : un lointain membre de famille leur demande de remettre en état puis d'habiter pendant un an un grand manoir abandonné à Pembroke Park... Rumeurs, secrets, charmants voisins et crimes : Abi, sous le charme de la maison et des habitants du village, tente de lever les mystères du lieu pour, si possible, y rester. Une charmante romance, ancrée dans le protestantisme, pleine de bons sentiments. 576 p. - Hauteville (Hauteville historique) - R



Roberts, Nora

Un merveilleux cadeau

Ce titre regroupe deux courtes romances de N. Roberts. *La promesse de Noël*, relate le retour aux sources de Shane dans la petite ville de Sharpsburg où elle est née. Pour restaurer sa maison d'enfance et en faire un magasin d'antiquités, Shane embauche Vance, un menuisier des plus sexy... *L'éclat d'une passion*, est celle de Jo, dresseuse de fauves dans un cirque. Bien plus à l'aise avec ses bêtes qu'avec les hommes, Jo va voir sa vie bousculée par l'arrivée du -très beau- nouveau directeur du cirque où elle a grandi... 443 p. - Harlequin (Collection Nora Roberts) - R



ROMANS RÉGIONAUX

Pluchard, Mireille

Le mas de la Sarrasine



1890 entre Lozère et Cévennes. Fuyant la ferme des Fournels après le remariage de leur mère avec un ivrogne, Louis, 17 ans, et sa petite sœur Linette sont embauchés par Antoine Loubaresse, métayer du domaine viticole de Charles de Villeméjeanne. Ils sont accueillis au mas de *la Sarrasine*, une mesure rénovée, acquise 40 ans plus tôt par Antoine, alors jeune ouvrier agricole, au prix de 5 ans d'engagement militaire à la place du neveu du propriétaire. Autour de per-

sonnages à la volonté farouche, M. Pluchard noue les fils du destin de trois familles, entre vignes, oliviers et vers à soie. 469 p. - De Borée (Essentiels) - R

Borne, Adrien

Mémoire de soie

9 juin 1936. Appelé au service militaire, Émile, 20 ans, quitte son village pour Montélimar. En glissant dans son sac le livret de famille, sa mère lui révèle un lourd secret... En phrases courtes, ciselées, A. Borne nous plonge au cœur de la campagne drômoise et des métiers de la soie : de l'élevage des vers au tissage. Au-delà de l'artisanat, c'est un regard intime qu'il porte sur de petites gens dont le destin fut bouleversé par la Grande Guerre et l'épidémie de grippe espagnole. Déroulant le fil d'une vie comme un cocon, un roman aride et puissant. 247 p. PRIX ALAIN FOURNIER 2021. - J.-Cl. Lattès - R

Sabot, Antonin

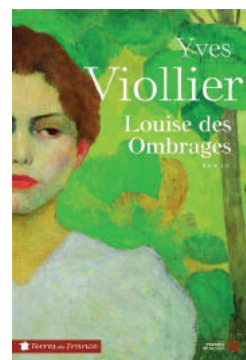
Nous sommes les chardons

Martin, 20 ans, vit seul avec son père dans une ferme à flanc de montagne. Martin a grandi là, isolé, au rythme de la nature et des travaux de la ferme. Mais le père disparaît : Martin sait qu'il est mort, quelque part dans la montagne. Alors il laisse tout pour le retrouver, sans quoi il ne pourra avancer, ni construire sa vie selon ses désirs. Ce très beau roman, sage et poignant, sur la filiation et la nature, suscite la réflexion quant à la volonté de choisir sa route même si elle diffère de la norme en vigueur. 261 p. - Presses de la cité (Terres de France) - R

Viollier, Yves

Louise des Ombres

1930, au Gué-des-Marais, Athanase et sa fille Louise, 25 ans, sont retrouvés suicidés par asphyxie aux *Ombres*, leur propriété. Au village cet événement surprend d'autant plus que Louise, artiste peintre réputée, a mis au monde un petit garçon quinze jours plus tôt. Qu'est-ce qui a bien pu pousser ces deux êtres à mettre fin à leur existence ? Sur fond de traumatisme dû à la guerre, ce roman ancré dans le Marais poitevin s'emploie à dérouler le cheminement familial qui a conduit à ce drame, maintenant le mystère jusqu'au bout. 267 p. - Presses de la cité (Terres de France) - R



ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Jacq, Christian

Egypte, l'ultime espoir : la vie héroïque du grand prêtre Pétosiris

324 avant J.-C. à Hermopolis, en Égypte. Le grand prêtre Pétosiris, serviteur du dieu Thot, patron des scribes et des savants, et sa femme, organisent en secret la résistance face aux terrifiants occupants perses menés par Darius. La culture millénaire égyptienne résistera-t-elle à la dictature militaire ? Entre espoirs et trahisons, une nouvelle plongée au cœur de l'Égypte antique, signée d'un maître de l'Égypte antique. 357 p. - XO - R

Lemaire, Philippe

La forêt des violons

1917. Kostia Malinovski, jeune militaire, revient à Saint Pétersbourg. Il est heureux de rentrer chez lui, dans cet hôtel particulier qui abrite sa famille, malgré les grèves et les pillages qui sévissent. Il retrouve ses parents et Elena sa grande sœur, violoniste passionnée follement éprise d'un jeune marxiste. Leur frère, Sacha, gère la plantation de thé familiale dans le Caucase. Mais le climat insurrectionnel gagne et les bourgeois ne sont plus tolérés par les bolchevicks. Malmenés par des amours contrariés, pris dans la tourmente révolutionnaire russe, les héros de cette fresque historique romanesque n'auront d'autre salut que la fuite... 247 p. - De Borée - R



Scurati, Antonio
M, l'enfant du siècle

Courant de 1919 à 1925, ce premier volume d'une saga vertigineuse, narre en détail les six années d'ascension vers le pouvoir de Benito Mussolini, depuis la fondation des *faisceaux de combat* par celui qui n'était alors qu'un activiste ambitieux. Sur 861 pages combinant habilement une fiction dense et polyphonique avec des éléments historiques (discours, lettres, articles de presse...) parfaitement insérés, A. Scurati nous fait vivre la montée et la violence du fascisme, et pose le contexte fascinant de la naissance d'un dictateur. PRIX STREGA. - Les arènes - R

Révay, Thérèse
La nuit du premier jour

1896. Etriquée dans sa vie de femme mariée à un riche soyeux lyonnais, Blanche tombe sous le charme de Salim, marchand de soie venu de Damas. Elle-même originaire du Liban où son père dirigeait une filature, la jeune femme plaque tout -une vie bourgeoise, deux enfants- pour retrouver son amant, ses racines et sa liberté. Entre description des différents métiers de la soie, romances et apport du contexte historique (rébellion des Arabes face aux Turcs, première guerre mondiale), ce roman nous entraîne de Lyon à Palmyre, sur trois générations. Une fresque familiale bien rythmée et documentée. 492 p. - Albin Michel - R



Spitzer, Sébastien
La fièvre

En 1878, à Memphis. Une jeune métisse court vers le port espérant enfin retrouver son père. Elle ne le sait pas encore mais il est déjà mort, foudroyé par un mal étrange en sortant d'un lupanar. Relayée par la presse locale, la propagation de cette fièvre mortelle sème la panique : la plupart des habitants fuient à leurs risques et périls, les autres combattent ou meurent face à la maladie et aux pillards. À travers quelques personnages choisis, S. Spitzer rend à merveille l'atmosphère tendue et fiévreuse de l'époque. Sur fond de racisme, de pénurie et d'épidémie, il décrit les forces, les faiblesses et les lâchetés en temps de crise. 315 p. - Albin Michel - R



POLICIERS ESPIONNAGE

Aillon, Jean d'
Le mystère de la chambre bleue

Le Paris de Louis XIII et de Richelieu compte beaucoup d'intrigants. Entre le duc de Vendôme, le comte de Soissons et le marquis de Cinq-Mars, la noblesse, qui veut conserver son pouvoir, est le centre de nombreuses luttes intestines et de conspirations. Et quel rôle joue la fameuse Arthénice dont le salon est particulièrement couru ? Pour résoudre ce mystère, le notaire Louis Fronsac doit prendre bien des risques, même s'il a le soutien d'un certain Mazarin... 403 p. - 10-18 (Grands détectives, 5530) - RP



Bakkeid, Heine
Tu me manqueras demain

Thorkild Aske vient de sortir de prison. Après des années à travailler à la *police des polices*, l'ancien inspecteur, défiguré, accepte d'enquêter sur la disparition du fils d'une vieille connaissance. Thorkild se rend sur les lieux du drame, un phare en pleine mer, situé à l'extrême nord de la Norvège, battu par les vents et fouetté par des vagues glaciales. Sur place, isolé de tout, il découvre bientôt qu'il n'est pas seul... Avis de grand froid et frissons garantis pour ce policier délicatement fantastique venu de Norvège ! 453 p. - Les arènes (Equinox) - RP

Bauwen, Patrick
L'heure du diable

Dernier volume de la trilogie consacrée au groupe Évangile de la sûreté des transports. Un an après *La nuit de l'Ogre*, le médecin Chris Kovak devenu agoraphobe, paranoïaque, alcoolique et toxicomane, vit reclus dans sa maison et ne pratique plus qu'en téléconsultation. C'est par ce biais qu'il va se retrouver impliqué dans une hallucinante affaire criminelle. Et c'est ainsi qu'il va revoir son ex, le lieutenant Audrey Valenti, elle-même sur la piste du Chien et du Roi lépreux, un tueur et un psychopathe. Mêlant crimes pervers, tortures, guerriers médiévaux, vengeance et folie, un thriller aussi violent et sordide que palpitant. 473 p. - Albin Michel - R



Camilleri, Andrea
Le manège des erreurs

Dès le matin en s'éveillant, ce jour-là, Salvo Montalbano s'est douté que cette succession d'erreurs de sa part ne présageait rien de bon. Il a livré combat contre une mouche innocente, s'est trompé de victime dans une bagarre sur la plage dont il fut témoin de sa terrasse : bref, il n'a cessé de manquer de discernement. En sera-t-il de même pour élucider ces étranges enlèvements successifs de jeunes femmes, réapparues intactes dès le lendemain. Toujours savoureusement mis en scène, le commissaire sicilien Montalbano et ses collègues de la bourgade de Vigàta, nous entraînent dans une nouvelle enquête haute en couleur et pleine d'humour. 256 p. - Fleuve éditions (Fleuve noir) - RP

Delalande, Arnaud
Memory

Jeanne, jeune lieutenant, vit seule avec son chat dans un T2 à Annecy. Enfant abandonnée puis adoptée à 4 ans, elle vient de perdre son père adoptif, un superflic. Jeanne glisse lentement vers la dépression. Mais sa première affaire criminelle est tellement extraordinaire qu'elle s'y consacre jour et nuit. Un homme est pendu à une guirlande électrique, au foyer d'Harmonia, établissement spécialisé dans l'amnésie. La victime et les 8 témoins de son meurtre, ont gardé la mémoire antérieure à leur accident mais ils oublient les dernières minutes de leur vie... Un climat oppressant pour cette intrigue originale et captivante sur le thème de la mémoire. 309 p. - Le Cherche-Midi - RP



Dillard, François-Xavier
Prendre un enfant par la main



1988. Une jeune mère perd sa fille dans l'accident de la voiture qu'elle conduit. Marc et Sarah ont embarqué leurs enfants sur un voilier : leur fillette disparaît en pleine tempête. 4 ans plus tard, dans un immeuble parisien cossu Hélène et Leïla, architectes, emménagent avec leur fille de 14 ans. Leur nouvelle voisine, Sarah, quadragénaire, a une étrange réaction lorsqu'elle croise leur fille Gabrielle. Construit à la façon d'un puzzle réunissant des intrigues sans lien apparent, ce polar captivant maintient un suspense psychologique intense jusqu'à l'ultime révélation ! 330 p. - Belfond - RP

Doherty, Paul Charles
Le complot des ombres



La suite de *La reine de l'ombre* où l'on retrouve Margaret Beaufort, intrigant face à la maison d'York pour faire couronner son fils, Henri Tudor. Alors qu'un de ses fidèles partisans est retrouvé mort, elle confie à Christopher Urswicke la tâche de démasquer le traître qui œuvre contre ses intérêts. Une enquête documentée sur fond de guerre des Deux-Roses. 342 p. - 10/18 - RP

Dolan, Eva
Les oubliés de Londres

Pour se démarquer de son père policier, Hella s'est engagée dans l'activisme. Militante protestataire, elle suscite critique et espoir. Avec son amie Molly, photographe très engagée, elle a intégré un collectif d'expropriés qui résiste contre la démolition de son immeuble, presque désaffecté, bientôt détruit par les promoteurs. Le soir d'une grande fête solidaire dans l'immeuble, Molly aide Hella à cacher le corps d'un homme qu'Hella a tué « *en état de légitime défense* ». Un brillant thriller social sombre, au suspense addictif, sur fond de spéculation immobilière à Londres. 388 p. - Liana Levi - R

Férey, Caryl
Léd

Après l'Amérique du Sud, Caryl Férey nous entraîne à Norilsk au nord du cercle polaire arctique. Dans cette ville industrielle et minière ultra polluée et corrompue, ancien goulag stalinien aussi, le cadavre d'un éleveur de rennes est découvert dans les décombres d'un immeuble détruit par un ouragan. Boris, policier (trop) intègre découvre que l'homme a été assassiné... L'intrigue policière, assez ténue, de cet impitoyable polar ethnologique, est prétexte à décrire, avec réalisme et humanité, le désespoir des personnages ainsi que les terrifiantes conditions de vie de la jeunesse. 528 p. - Les arènes (Equinox) - RP

Galien, Alexandre
Le souffle de la nuit

Le cadavre putréfié et éventré d'un policier est découvert dans le quartier des prostituées nigérianes du bois de Vincennes. On a placé une étrange poupée dans le ventre de la victime qui a été, pendant 25 ans, le binôme du commandant Valmy. Alors ses anciens collègues le tirent de sa retraite au Nigeria pour jouer le rôle de consultant dans une enquête qui va se révéler particulièrement pénible. Un polar prenant, réaliste et sans fioriture, qui dévoile les aspects cyniques de la nébuleuse du pouvoir. 317 p. - M. Lafon - RP

Johnson, Craig
Une évidence trompeuse

Accompagné de son (très grand) ami Indien, Henry Standing Bear et de Vic, sa collègue, le shérif Walt Longmire se penche dans cette enquête sur un accident de moto. Un jeune homme est entre la vie et la mort après avoir été percuté et il semble bien que ce ne soit pas accidentel... 416 p. - Gallmeister (Americana) - RP

Izner, Claude
La femme au serpent

La suite de *Le pas du renard* où l'on retrouve Jeremy Nelson à la fin de l'été 1921. La quête de ses origines est bousculée par une série de meurtres qui touche le monde du spectacle. Parviendra-t-il à élucider tous ces mystères ? 333 p. - 10/18 (Grands détectives) - RP



Leblanc, Maurice
813

Le célèbre gentleman cambrioleur, qui avait disparu depuis l'affaire de *L'aiguille creuse* est confronté à un redoutable ennemi qui n'hésite pas à tuer. En deux parties, *La double vie d'Arsène Lupin* et *Les trois crimes d'Arsène Lupin*, un roman passionnant qui prend une ampleur internationale et regorge d'aventures et de rebondissements. Un chef-d'œuvre enfin publié in extenso. 408 p. - Manucius (Aventures & mystères) - RP

Little, Elizabeth
Les filles mortes ne sont pas aussi jolies



Monteuse de cinéma, Marissa part sur l'île de Kickout pour le tournage du film d'un des cinéastes les plus célèbres et le plus exigeant d'Hollywood. Le réalisateur, réputé ingérable et manipulateur, a choisi de tourner dans l'hôtel même où le fait divers que raconte le scénario s'est déroulé 20 ans plus tôt : l'assassinat d'une femme, jamais élucidé. Dès son arrivée, Marissa, isolée, ressent un malaise croissant : les démissions et les incidents s'enchaînent tant que le film semble maudit. Une immersion récréative dans le milieu du cinéma qui tourne vite au thriller psychologique. 401 p. - Sonatine - R

Marshall, Kate Alice
I am still alive

Jess Cooper, 16 ans, a perdu sa mère dans un accident de voiture. Son corps est dans un sale état, mais elle devrait pouvoir remarquer sans boiter et sans douleur avec un peu de kiné... Enfin, ça, c'était avant qu'elle se retrouve chez son père, dans une maison en bois totalement isolée, avec un chien loup et la nature sauvage pour seule compagnie ! Cela aurait pu bien se passer, si son père, mêlé à un sombre trafic, ne s'était pas fait descendre dès son arrivée -ou presque... Lui en a-t-il appris suffisamment en une semaine pour survivre un hiver seule ? Pourra-t-elle échapper aux tueurs de son père ? Un roman haletant et passionnant ! 350 p. - Pocket jeunesse - R



McCafferty, Keith
La Vénus de Botticelli creek

Une jeune guide de rivière a disparu. En enquêtant, le shérif Martha Ettinger tombe sur le corps d'un homme empalé sur les bois d'un cerf géant... Sean Stranahan, personnage principal des ouvrages de K. McCafferty, l'aide à élucider ces deux mystères. Un nouvel opus de cette agréable série dans la veine des romans de Craig Johnson. 384 p. - Gallmeister (Americana) - R

McDermid, Val
Voyages de noces

Suite de *Les suicidés*. Le commandant Carol Jordan et son fidèle ami, le Dr Tony Hill, sont à la recherche d'un meurtrier en série surnommé l'Assassin des mariages, car il repère et séduit des femmes célibataires selon un rituel bien précis, avant de les torturer, les tuer et les brûler. Il semble accomplir une vengeance. Une affaire qui se révèle laborieuse à résoudre car les fausses pistes sont multiples et les enquêteurs font face à leur culpabilité, leur soif de justice et leur faiblesse psychologique. La fin de cette enquête bien retorse réserve un vrai coup de théâtre. 503 p. - Flammarion - RP

Norek, Olivier
Impact

Militaire, Solal a vu les charniers des victimes de l'exploitation du pétrole au Nigeria, mais c'est pourtant la mort de son bébé, due à la pollution, qui le pousse à enlever le PDG de Total et à s'adonner à l'écoterrorisme... L'intrigue policière n'est ici qu'un prétexte pour ce docu-fiction qui prend la forme d'un brûlot écologiste militant. À sa façon dérangeante et percutante, il rappelle tous les phénomènes que provoque le réchauffement climatique. Et surtout, il dénonce violemment les responsables de cette catastrophe annoncée depuis cinq décennies. Un récit réaliste qui peut agacer mais qui fait réfléchir. 368 p. - M. Lafon - R

Patterson, James
Diamants de sang

La vedette d'un film à succès s'apprête à fouler le tapis rouge, exhibant une parure d'émeraudes et de diamants valant huit millions de dollars, une détonation retentit. Un crime vient d'être commis. Les bijoux ont disparu... et personne n'a rien vu ! Une enquête cousue main pour le NYPD Red, l'unité d'élite de la police new-yorkaise. 331 p. - L'archipel - RP



Pouchairet, Pierre
Avec le chat pour témoin



Quand le corps de Marc Chabot est découvert, les soupçons se portent sur sa maîtresse, la bassiste du groupe Les Trois Brestoises. La suspecte a beau être une psychologue respectée, quand la machine judiciaire se met en marche, elle ne fait pas de cadeaux. Léanne, la chef de la PJ de Brest, est bien décidée à la sortir de prison. Et pour y arriver, tous les moyens seront bons ! Suspense et action sont au programme de cette quatrième enquête

menée tambour battant ! 273 p. - Ed. du Palémon - RP

Rufin, Jean-Christophe
Le flambeur de la Caspienne

Aurel Timescu, le petit Consul, est affecté à Bakou. La capitale de l'Azerbaïdjan ex-soviétique, est une ville pleine de charme au climat doux, au luxe élégant. L'ambassade : un cauchemar... Le chef de poste, autoritaire et brutal, est bien décidé à se débarrasser d'Aurel. Le fantôme de sa femme, récemment victime d'un tragique et mystérieux accident, plane au-dessus de l'équipe diplomatique livrée à la crainte et au soupçon. Il n'en faut pas plus pour qu'Aurel se lance dans une aventure plus folle que jamais. Cette troisième enquête de l'écrivain académicien *globe-trotteur*, est un plaisir pour les amateurs de destinations curieuses et d'intrigues policières rocambolesques. 320 p. - Flammarion - RP



SF - FANTASTIQUE ÉPOUVANTE

Bardugo, Leigh
La neuvième maison

Galaxy Stern, dite Alex, voit des fantômes depuis qu'elle est née. La drogue les estompe mais elle n'y touche plus. Recrutée par l'université de Yale en échange d'une nouvelle vie et de la possibilité de reprendre des études, Alex devient le Dante de la maison Léthé. Des huit maisons de Yale usant activement de magie et des sciences occultes, Léthé est la *modératrice*. Alex est donc chargée, avec une petite équipe, de maintenir l'équilibre entre les démons qui frappent à la porte et la vie normale... Un roman fantastique et policier noir, dense et absolument passionnant. 524 p. - De Saxus - SF

Kowal, Mary Robinette
Vers les étoiles

1952. Un météore ravage l'est des États-Unis. Couple de scientifiques -lui est ingénieur, spécialiste des fusées, elle, calculatrice et aviatrice-, Nathaniel et Elma York échappent au pire. Ils se réfugient dans une base militaire où, conscients des conséquences climatiques du drame, ils s'engagent sur un programme spatial de colonisation... Documenté et accessible, cette uchronie offre une approche originale multi-primée. Centrée sur une héroïne surdouée qui rêve de devenir astronaute et devient le modèle des fillettes de l'époque, elle rappelle la condition féminine en 1950 et les luttes à mener dans un univers très masculin. 547 p. - Denoël (Lunes d'encre) - SF



Bry, David
La princesse au visage de nuit

Hugo est de retour à Saint-Cyr. Il enterre ses parents alcooliques, morts dans un accident. Victime de leurs sévices, il n'éprouve aucune tristesse. Une enquête -le véhicule a été saboté- l'oblige à rester plus qu'il ne le souhaite. Et quelques détails troublants font resurgir le passé enfoui. Ils lui rappellent ses amis disparus alors qu'ils s'étaient tous trois aventurés en forêt pour invoquer la princesse au visage de nuit dont la légende disait qu'elle exauçait les vœux des enfants. Surfant sur les codes du genre et les traumatismes de l'enfance, un roman fantastique au rythme lent et à l'atmosphère tendue. 279 p. - Les éd. de l'Homme sans nom (Fantastic) - R

Chevalier, Chloé

Récits du Demi-Loup. 4, Clémentine nous soit la pluie

Entre épidémie et menaces de l'Empire, le royaume du Demi-Loup s'enfonce dans la crise et les tensions entre les princesses et leurs suivantes s'accroissent. Alternant les témoignages et les points de vue, ce quatrième tome clôture cette série mêlant enjeux politiques et discordes entre des héroïnes attachantes que l'on a vu grandir. De qui viendra le salut ? Confirmant son talent de conteuse, Chloé Chevalier maintient le suspense jusqu'au bout. 540 p. - Les moutons électriques (Bibliothèque voltaïque) - SF

Sanderson, Brandon

Les archives de Roshar. 4, Rythme de guerre, partie 1

Où l'on retrouve les personnages aux prises avec leurs destins. Un popus riche en action qui poursuit la série de fantasy multi-primée de Brandon Sanderson. 736 p. - Le livre de poche - F

Curval, Philippe

Le Paquebot immobile

Véra est arrivée à la nage sur le Paquebot immobile, un continent élaboré, 30 ans plus tôt, à partir de débris, par des libertaires pacifiques. Mais l'utopie, longtemps considérée comme un refuge high-tech face aux guerres agitant la planète, s'est muée en dictature. Les Paquiens vivent désormais sous l'autorité d'un gourou qui maintient son pouvoir grâce à la surveillance constante d'intelligences artificielles. Comment résister ? Inspiré par Jules Verne comme par les nouvelles technologies et les changements sociétaux en cours, le malicieux Ph. Curval déploie son imagination débridée dans cette satire délicieusement extravagante. 307 p. - La Volte - SF

Durand, Thomas C.

Les énigmes de l'aube. 1, Premier souffle

Élevée dans une forêt par son père, un géant *antibucheron* capable de faire repousser rapidement les arbres, Anyelle, 9 ans, découvre par hasard son don. Potentiellement dangereux et très rare, celui-ci lui permet de renforcer la magie des autres quand elle les touche... Obligée d'aller à la capitale pour intégrer une école de magie dont les filles sont habituellement exclues, Anyelle, rebelle et maline, va y vivre joies et vexations. Une histoire complète en deux tomes, pleine d'humour et d'aventures ! 404 p. - ActuSF (Bad wolf) - SF

Sapkowski, Andrzej

Le sorcelleur. 2, L'épée de la providence

Un nouveau recueil de nouvelles qui suit *Le dernier vœu*. Ces nouvelles ne sont pas nécessaires pour comprendre l'intrigue du *Sang des elfes*, le roman qui les suit, mais apportent des détails sur l'univers et les personnages. Elles ont été adaptées à la télévision dans la série récente *The Witcher*. 340 p. - Bragelonne - SF

Stivers, Carole

Mother Code

En 2049, l'usage secret d'agents biologiques pathogènes dégénère. Une pandémie hors de contrôle met à mal l'humanité. Quelques années plus tard, une génération d'humains modifiés et immunisés naît de la recherche. Ils sont placés sous la garde de robots créés pour assumer le rôle de mères. Mais comment ces machines évolueront-elles ? Épidémie, manipulations génétiques, armes biologiques, intelligences artificielles, filiation... : ce roman écrit par une biochimiste, porte la réflexion sur des thèmes très actuels. 414 p. - Bragelonne (Bragelonne SF) - SF



Lyons, Jenn

Le Chœur des dragons. 1, Le Fléau des rois

Kihrin, prince déchu, et l'étrange (et manipulatrice) Serre, démons polymorphes, sont dans une geôle. Kihrin est du mauvais côté des barreaux. Pourquoi sont-ils là ? Que fait le jeune homme dans cette cellule ? Dans une alternance de récits, Serre raconte l'enfance et l'adolescence du garçon, son passage à l'âge adulte. On est happé par les aventures du jeune homme qui semble avoir vécu mille vies en quelques mois. 696 p. - Bragelonne (Fantasy) - SF

Weeks, Brent

Le porteur de lumière. 5, Le blanc incandescent : 1 et 2

Gavin Guile n'est plus qu'un être brisé. Privé de ses incroyables pouvoirs, il se voit contraint d'accepter une mission suicide. S'il échoue, la femme qu'il aime mourra. S'il réussit, l'empire tout entier s'effondrera. Pendant ce temps, le Roi blanc prépare ses terribles pièges et la Chromerie, trahie de toutes parts, risque d'être détruite. Le Porteur de Lumière arrivera-t-il à temps pour sauver le monde des ténèbres ? Fin d'une série de fantasy construite autour d'une magie complexe reposant sur l'exploitation du spectre lumineux. 642 p. - Bragelonne (Fantasy) - SF

Werber, Bernard

La planète des chats

La suite de *Sa majesté des chats*. Bernard Werber poursuit son épopée féline à New York autour de Bastet, la chatte connectée, et de sa tribu hétéroclite. Celle-ci a fort à faire puisque les rats ont tout envahi et que les rares humains apparaissent bien démunis. Un titre fantaisiste et divertissant. 423 p. - Albin Michel (Romans français) - SF

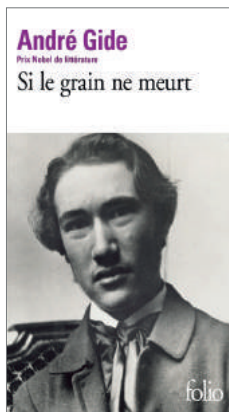


LITTÉRATURE

Gide, André

Si le grain ne meurt

Publié en 1924, ce récit décrit la vie d'André Gide depuis son enfance à Paris jusqu'à ses fiançailles en 1895. Il a fallu différents événements et plusieurs changements de perspective pour que l'écrivain livre les vingt-cinq premières années de sa existence, en incluant sa découverte du désir et de son penchant homosexuel lors d'un voyage en Algérie. Un grand classique à découvrir. 368 p. - Gallimard (Folio, 875) - 848.03



Morel, François

Dictionnaire amoureux de l'inutile

Dans ce désopilant *Dictionnaire amoureux de l'inutile*, F. Morel et son fils Valentin se sont penchés avec tendresse sur ce qui est improductif et ne rapporte rien. De l'*Académie française* à Zou (en passant par les *Condoléances*, les *Papiers d'agrumes* et le *Facteur Cheval*), ils nous proposent un inventaire à la Prévert de tout ce qui pourrait sembler ne pas avoir sa raison d'être dans un monde qui valorise tant l'efficacité et la rentabilité. De quoi réfléchir sur l'inutilité le sourire aux lèvres ! 528 p. - Plon (Dictionnaire amoureux) - 844

Slimani, Leïla

Le parfum des fleurs la nuit

La romancière a accepté de passer une nuit, enfermée dans un musée vénitien. Cette nuit sera propice à des confidences sur son enfance, son père et son métier d'écrivain. Un récit court, intimiste, imprégné d'une douce mélancolie sur la création littéraire. Une magnifique réflexion doublée d'une émouvante introspection. 151 p. - Stock (Ma nuit au musée) - 844.92



POÉSIE

Cherhal, Jeanne

À cinq ans, je suis devenue terre à terre

D'*ouvrier à sorcière* en passant par *sexy*, l'autrice-compositrice-interprète célèbre les mots qui traversent sa vie dans un glossaire très personnel et plein d'humour. Comme autant d'autoportraits, ses quarante mots convoquent le sel de l'enfance et révèlent l'audace, la tendresse et le féminisme profond d'une artiste en liberté. 146 p. - Points (Le goût des mots, 5278) - 841

Le Clézio, J.M.G.

Le flot de la poésie continuera de couler

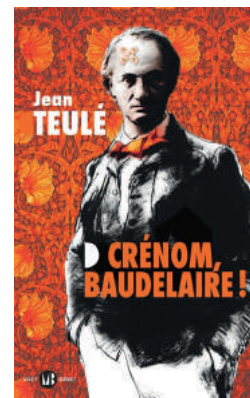
Dans cette anthologie, J. M. Le Clézio s'est associé au poète et calligraphe Dong Qiang pour traduire et penser la poésie de la dynastie Tang, qui régna entre 618 et 907. D'un chapitre l'autre, on passe de la célébrité du vin familière aux agapes entre poètes à l'évocation d'une des guerres civiles les plus sanglantes de l'histoire chinoise, la rébellion d'An Lushan (755-763). Un inventaire original éclairé par les explications littéraires et historiques du Prix Nobel de littérature. 205 p. - Ph. Rey - 895.1



Teulé, Jean

Crénom, Baudelaire !

En réunissant dans une même musique l'ignoble et le sublime, l'auteur des *Fleurs du Mal* a changé à jamais le destin de la poésie française. Dans cette biographie romancée, J. Teulé fait une description peu complaisante de Charles Baudelaire où le génie littéraire cède la place à une personnalité assez méconnue : un dandy accro à l'absinthe, drogué à l'opium, qui soudoie sa mère, insulte à peu près tout le monde et entretient des relations orageuses avec les femmes. 427 p. - Miallet-Barrault (Littérature française) - R



PHILOSOPHIE

La puissance des femmes : une autre histoire de la philosophie

« Les femmes sont fortes des humiliations qu'elles ont connues ou dont elles ont entendu le récit. Ce savoir peut devenir dépression et amertume quand on n'a pas les moyens d'influer sur sa vie mais puissance quand on a ces moyens-là ». Voilà ce que nous dit M. NDiaye dans cet hors-série de *Philosophie magazine* : une vaste fresque de l'histoire de la pensée au féminin. Un continent trop oublié qui fait émerger d'Hypatie d'Alexandrie à Olympe de Gouges et de Rosa Luxemburg à V. Despententes toutes celles qui ont osé penser : les questions universelles comme leur propre condition de femme. 241 p. - Philosophie magazine - 109.2



LANGUES LINGUISTIQUE

Nikolic, Betty

La langue des signes française pour les nuls

Plus qu'une manière de communiquer, la langue des signes française (LSF) est une langue à part entière. Après une cinquantaine de pages consacrées à l'histoire de la langue des signes, les signes sont présentés ici par thématique (nature, animaux, métiers, etc.). Ils sont décrits en photos en noir et blanc et accompagnés d'une présentation descriptive. Une bonne base d'apprentissage traitée de manière claire et simple ! XV - 422 p. : - First (Pour les nuls) - 419



Kern, Etienne

Le tu et le vous

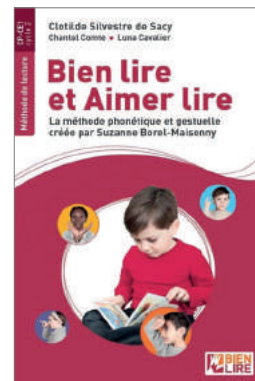
Cet ouvrage passe en revue les subtiles variations des usages en français du *tu* et du *vous*, dépendantes selon l'auteur de l'histoire mais aussi des milieux sociaux et professionnels. La plupart des exemples sont extraits de la littérature, avec des citations de Racine à Marguerite Duras. Un essai savoureux sur l'usage des deux pronoms qui avance avec intelligence dans l'histoire littéraire et l'art du français. 204 p. - Flammarion - 440

LECTURE

Silvestre de Sacy, Clotilde

Bien lire et aimer lire : méthode de lecture CP-CE1

Avec cette méthode, l'enfant apprend à déchiffrer toutes les graphies d'un son, auquel correspond un geste simple, expliqué en photo. Chaque geste associe la ou les lettres écrites à l'articulation correspondante, ce qui favorise la mémorisation. Ainsi, l'enfant apprend très naturellement à lire en décodant et en manipulant les syllabes simples et complexes. Cette méthode est destinée aux élèves CP-CE1, à ceux qui connaissent des difficultés ou souffrent de dyslexie. Un guide pédagogique téléchargeable sur le site www.bien-lire.net, apporte de nombreux conseils. 237 p. - Bien Lire (Méthode de lecture, CP-CE1 cycle 2) - 372.4



SOCIÉTÉ

Agence France-Press

Focus : le regard des photographes de l'AFP 2020

De l'épicentre de l'épidémie à Wuhan aux plages européennes bondées d'estivants du début de l'été 2020, c'est un semestre de pandémie de la Covid 19 à travers le monde qu'illustre cet album. Les photographies commentées témoignent des faits et de la panique planétaire engendrés par cette tragédie. Les images fortes, inédites et insolites, montrent : hôpitaux improvisés, soignants épuisés, rues sans vie, villes mortes, files d'attente, rayons de magasins vides, masques improbables, ingéniosité des citoyens en temps de confinement et partout à travers le monde les mêmes sentiments d'isolement, de peur et d'impuissance. 199 p - Ed. la découverte - 909.83

Aubenas, Florence

L'inconnu de la poste

Grand reporter au journal *Le Monde*, l'auteur de *L'affaire d'Outreau*, revient sur un fait divers qui l'a longtemps occupée. Le 19 décembre 2008, dans un petit village de l'Ain, Catherine Burgod, la postière, enceinte de cinq mois et âgée de 41 ans, est assassinée à coups de couteau. C'est un acteur au profil marginal, Gérald Thomassin, qui a joué enfant, en 1991, dans le *Petit criminel* de Jacques Doillon, qui sera longtemps soupçonné du meurtre. Au-delà du crime et de sa résolution, Florence Aubenas nous fait un portrait réaliste de la France rurale d'aujourd'hui. 260 p. - Ed. de l'Olivier (Essais) - 364.944

Dash, Naraa
**Moi, Naraa,
femme de Mongolie**

Née en 1971, Naraa, jeune Mongole au caractère bien trempé va au bout de ses idées. L'existence est rude dans ce pays d'éleveurs nomades que le régime communiste d'alors entend sédentariser. Le père règne sur la tribu qui surmonte la mort de la mère et de deux frères. En apprenant le français, Naraa accède à l'université et bénéficie d'une bourse pour passer trois mois en France. Elle rentre en Mongolie enrichie de précieuses amitiés. Elle retournera plusieurs fois en France et créera un réseau commercial prospère entre les deux pays. Ce texte est d'une lecture euphorisante. 294 p. - 12 pl. - Transboréal (Sillages) - 951.7



Hefez, Serge
**Transitions :
réinventer le genre**

Le psychiatre fait le point sur la remise en question des genres avec l'émergence des identités LGBTQIA+ (lesbiennes, gays, bi, trans, queers, intersexes, asexuels, indécis...) qui rejettent la primauté de l'hétérosexualité et menacent les fondements de la famille traditionnelle. D'après lui, nous vivons une période de transition. Sans faire fi de toute détermination corporelle, il rappelle que masculin et féminin, ne sont pas des réalités binaires, imposées par Dieu ou la nature, que le couple et la famille, loin du modèle patriarcal, doivent tabler sur la fluidité. Une réflexion riche et mesurée. 264 p. - Calmann-Lévy - 306.76

Kaufmann, Jean-Claude
**Pas envie ce soir :
le consentement dans le couple**



Après l'affaire Weinstein, la vague #metoo a libéré la parole des femmes victimes de harcèlement et d'agressions sexuelles. Mais au sein du foyer, le silence fait toujours rage, alors même que près d'un viol sur trois est le fait du conjoint. Le sociologue Jean-Claude Kaufmann qui a mené une enquête sur la question du consentement sexuel au sein du couple, aborde dans son ouvrage ce sujet tabou comme le montrent les

nombreux témoignages. 269 p. - Les liens qui libèrent - 306.7

Miano, Léonora
Afropea

C'est avec lucidité et gravité que L. Miano s'interroge sur un maillage humain qu'elle nomme *Afropea*. Dans un contexte de crispations identitaires où la tentation du repli sur soi et du rejet de l'autre est de plus en plus forte, l'écrivaine se projette dans une société utopique où ceux qu'elles nomment Afropéens, vivraient de manière apaisée. Pour sortir de l'impasse de la question raciale, elle plaide pour la réinvention d'une identité *afropéenne*. 222 p. - Grasset - 305.8

Latouche, Serge
L'abondance frugale comme art de vivre

Que recouvre l'idée de décroissance ? Dans son ouvrage, S. Latouche nous apporte des réponses précises et argumentées. Non la décroissance n'est ni un projet antimoderne destiné à nous renvoyer vivre dans des cavernes, ni un programme visant à restaurer un ordre patriarcal communautaire, ni l'instrument qui ferait de nous des chômeurs. Face à la crise de la société de la croissance, selon l'auteur, il est nécessaire d'inventer une société de l'abondance frugale. Et l'art de bien manger fait partie de l'art de vivre préconisé par la décroissance. 205 p. - Rivages (Rivages poche, Petite bibliothèque, 967, Petite bibliothèque) - 338.927



Recherches internationales
De la décroissance à l'effondrement n°119

On sait combien le siècle dernier fut lourd de guerres, de crises et de bouleversements mondiaux ou sociaux. A ces périls toujours actuels s'ajoutent aujourd'hui des menaces (l'extrémisme religieux, le changement climatique) qui pourraient conduire à l'effondrement de la société. 165 p.

ÉCONOMIE

CEPII
L'économie mondiale 2021

Au-delà des présentations conjoncturelles habituelles, ce nouvel opus des chercheurs du Cepii s'attaque à plusieurs dossiers passionnants : l'impact de la pandémie de coronavirus, la détérioration de l'environnement international, le ralentissement de la croissance en Europe, la question de la relance allemande, la mise en place du green new deal mondial ou encore le statut international du dollar, contesté mais toujours présent. 125 p. - La Découverte (Repères, Economie, 746) - 330

SCIENCES ET TECHNIQUES

Audouze, Jean
Lumières

La lumière est essentielle. La recherche dans ce domaine ouvre la voie à de multiples applications. Les lasers notamment sont utiles en médecine, dans l'industrie ou pour la restauration d'œuvres d'art. En trois parties, écrites par des spécialistes, cet ouvrage illustré de nombreux schémas et photographies, explique ce que les intensités et couleurs du ciel révèlent aux astrophysiciens. Les différents types de lasers et leurs applications occupent une deuxième partie. Enfin, l'intérêt de la lumière dans l'art et les sciences du patrimoine clôture cet ouvrage pluridisciplinaire érudit et accessible. 226 p. - EDP sciences - 535

Mortarino, Alessandro
Missions sur Mars

Depuis des millénaires, Mars qui fascine, fait l'objet de nombreuses théories. Après l'avoir imaginée et observée à distance, les astronomes, forts des progrès des technologies, y ont envoyé sondes et rovers, bardés de capteurs, enrichissant les données sur la planète rouge. Ce beau livre, superbement illustré, retrace les grandes étapes de l'exploration martienne et fait le bilan précis des connaissances actuelles. Dans une vision prospective, il décrit aussi les prochaines missions et les éventuelles possibilités de colonisation humaine. Une synthèse détaillée mais accessible, pour tous les passionnés de l'espace. 92 p. - Le Monde - Glénat - 523.43



Humanité bio-inspirée : une autre approche

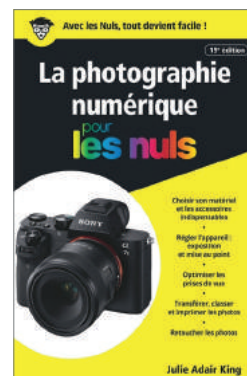
Pour faire face aux défis sociétaux, il existe des solutions originales inspirées par la nature. C'est pourquoi, la Cité des Sciences et de l'Industrie a ajouté ce champ de recherche qu'est le biomimétisme à son exposition permanente. Écrit par des chercheurs, cet ouvrage illustré la prolonge, en proposant différentes stratégies pour nous nourrir en polluant moins, produire de l'énergie ou penser l'économie autrement. Des innovations qui s'appuient sur une alliance avec le vivant pour imaginer un avenir durable et respectueux de la planète. 143 p. - Cherche Midi ; Cité des sciences et de l'industrie - 507.2

INFORMATIQUE

King, Julie Adair

La photographie numérique pour les nuls

Grâce à de très nombreuses copies d'écran, cet ouvrage permet aux débutants détenteurs d'appareil numérique d'appréhender les principes de la prise de vue ou de transférer des photos vers un ordinateur. Sont également abordés la correction des images, les effets, l'utilisation des calques, la restauration d'anciennes photos, la numérisation de photos papier, de diapositives et de négatifs. 354 p. - First interactive (Pour les nuls, poche) - 004



CORPS - SANTÉ MÉDECINE

Dall'Aglio, Léa

Malades de sport : un remède contre le cancer

Après le diagnostic de son cancer, l'auteur Vincent Guerrier, très sportif, choisit de continuer sa pratique et même d'entreprendre un marathon. Avec sa compagne, ils entament des recherches poussées sur l'intérêt du sport dans la prévention du cancer, sur les effets secondaires des traitements, et dans la rémission. L'ouvrage est documenté et sourcé : des faits, des chiffres et des entretiens avec des spécialistes à travers la France. Sans tomber dans la culpabilisation, les auteurs parviennent à développer leur point de vue de façon limpide. 185 p. - Faubourg (Pratique) - 616.994

Delalande, Virginie
Abandonner ? Jamais !

Virginie Delalande est coach, conférencière et fondatrice du *Handicapower*. Première avocate sourde de naissance en France, finaliste du *Grand Oral* sur France 2, cette femme passionnée et engagée veut aider les personnes bloquées par des freins, peurs ou croyances limitantes, à se créer la vie qu'elles méritent vraiment. Dans cet ouvrage, elle relate le parcours qu'elle a accompli malgré son handicap. Pendant vingt ans, elle suit trois séances d'orthophonie par semaine pour apprendre à parler alors qu'elle n'entend pas sa propre voix et parvient ainsi à atteindre son objectif de carrière. 337 p. - Kawa (Lespeakers) - 617.8

Major mouvement 10 clés pour un corps en bonne santé



Kinésithérapeute libéral depuis 10 ans, Grégoire tient un compte Instagram : Major Mouvement. Avec humour, dynamisme et clarté, il propose de redevenir actif dans nos vies de sédentaires. Trop de patients consultent pour des douleurs chroniques liées à leurs modes de vie et Major Mouvement propose des clés et des exercices pour évoluer en douceur, prendre conscience de

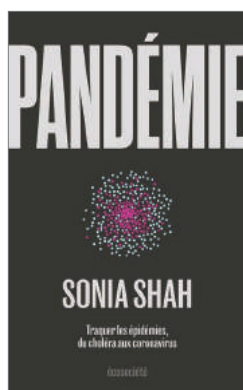
son corps et reprendre de bonnes habitudes. Un ouvrage bien fait, assez drôle, plein de données anatomiques et scientifiques à mettre entre toutes les mains ! 223 p. - Marabout (Santé) - 613.7

Oussedik-Ferhi, Kahina La magie de la digestion : le secret des combinaisons alimentaires pour retrouver l'équilibre

Et si nous considérions la nutrition sous l'angle de la biochimie ? Avec une formation de biochimiste alimentaire, les auteurs mettent en regard leur spécialité avec celui des combinaisons alimentaires. Après un topo clair et bref sur le fonctionnement du système digestif, cet ouvrage détaille comment associer au mieux certaines catégories d'aliments pour une meilleure digestion et santé. En fin d'ouvrage, sont proposés des menus types pour des associations alimentaires réussies. Un point de vue diététique intéressant. 153 p. - InterEditions - 616.3

Shah, Sonia Pandémie : traquer les épidémies, du choléra aux coronavirus

Constatant la multiplication des épidémies depuis les années 2010, la journaliste scientifique S. Shah a mené l'enquête des marchés du Sud de la Chine aux bidonvilles haïtiens. Plus qu'à la biologie des microbes, elle s'est intéressée aux conditions de leur transformation en agents pathogènes pandémiques : transports, surpopulation et insalubrité (des villes comme des élevages), bouleversement des écosystèmes, dissimulation et ignorance. Retraçant l'histoire de pandémies (choléra, Ebola...), elle montre combien celles-ci révèlent nos vulnérabilités. Changerons-nous pour autant nos modes de vie ? Un essai très instructif. 326 p. - Écosociété - 614.49



PUÉRICULTURE

Pernoud, Laurence J'attends un enfant

Tous les sujets de la vie quotidienne sont abordés dans cet ouvrage de référence sur la maternité. Il vous accompagne pendant votre grossesse, votre accouchement et pendant les premières semaines après la naissance de votre bébé. Expertise et mises à jour régulières sont les secrets de réussite de ce livre paru pour la première fois en 1956, toujours plébiscité par les parents d'aujourd'hui. 480 p. - Albin Michel (Pratique) - 612.63

Pernoud, Laurence J'élève mon enfant



Dans cet ouvrage de référence qui aborde aussi bien des thématiques pratiques que psychologiques et éducatives, L. Pernoud et son équipe pluridisciplinaire guident les parents de la naissance aux 5 ans de leur bambin. Et parmi les mises à jour de cette édition, on trouve notamment des informations liées à la communication avec son enfant, aux disputes au sein du couple, aux maladies contagieuses ou encore aux situations traumatisantes (crises sanitaires, attentats, etc). 528 p. - Albin Michel (Pratique) - 649.1

Hervé, Carole Mon allaitement sur mesure : le guide essentiel pour apprendre à nourrir son enfant en toute confiance

Quand on choisit d'allaiter, il arrive que l'on se sente perdue. Carole Hervé, consultante en lactation (épaulée par Julie Martory, journaliste), propose un ouvrage sérieux, clair et facile d'accès sur le sujet. Très pratique, avec des fiches Outil, des encadrés Je retiens, des illustrations parlantes et doté d'un index bien utile, ce guide propose des informations récentes, des modes d'emploi pour des accessoires d'allaitement ou encore des repères clairs sur la physiologie des bébés, le tout agrémenté de témoignages de mamans. 304 p. - Albin Michel (Pratique) - 649.3



ÉCOLOGIE

Faburel, Guillaume

Pour en finir avec les grandes villes : manifeste pour une société écologique post-urbaine



La concentration de la population en zone urbaine, l'expansion de la bétonisation et la métropolisation accélérée génèrent la destruction de la nature, la pollution et des déchets. Face à cette urgence écologique, si la prise de conscience est de plus en plus partagée, il est inutile de compter sur un changement de cap politique ou économique. Alors, l'auteur de ce manifeste engagé qui prône la désobéissance, enjoint à ses lecteurs

d'agir par leurs propres moyens et «d'œuvrer à une désurbanisation salubre» en changeant d'attitude face au béton, au numérique, au productivisme et au consumérisme. Une lecture un peu exigeante et percutante. 170 p. - Le passager clandestin - 711.4

Lairon, Denis

Manger sain et durable : de notre assiette à la planète

Alimentation, santé et environnement sont indéniablement liés. Chercheur en nutrition, D. Lairon s'appuie sur de nombreuses études et données pour faire la preuve de l'impact des méthodes de production sur la santé et les écosystèmes. Tout en dressant le constat accablant de l'insécurité alimentaire et de la malnutrition à travers le monde, il montre les effets sanitaires (maladies chroniques) de certains régimes et systèmes alimentaires. Par comparaison, les bénéfices de l'agriculture biologique et du régime méditerranéen apparaissent clairement. Un bilan chiffré précis et une invitation à produire et consommer autrement. 151 p. - Quae - 363.8



Fontenoy, Maud

Bleu : un océan de solutions

Engagés dans l'éducation à l'environnement, la navigatrice M. Fontenoy et le photographe Y. Arthus-Bertrand ont uni leurs convictions dans ce beau livre consacré à la mer, aux services qu'elle nous rend et aux solutions qu'elle pourrait nous apporter. En 7 chapitres (respirer, boire, se nourrir, se chauffer, se soigner, se déplacer...) agréablement illustrés de photos en couleurs et de schémas pédagogiques, sont décrits le rôle écologique et économique des océans, nos aberrations et nos recherches innovantes. Un livre qui invite à la réflexion et à la protection. 208 p. - Belin - 577.7



Gontard, Nathalie

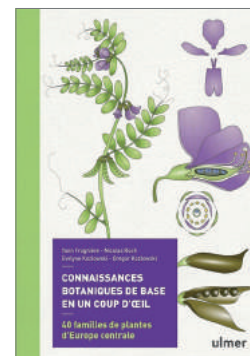
Plastique : le grand emballage

Chercheuse, experte dans le domaine du plastique après 30 années d'études, N. Gontard raconte la saga de ce matériau omniprésent, né de la pétrochimie. Avec clarté, dévoilant ses découvertes et préoccupations, elle décrit les différents plastiques et les propriétés qui ont présidé à leur démocratisation et production à grande échelle. Elle analyse les conséquences sur la santé ou l'environnement (accumulation, dispersion, pollution, toxicité) et explique les limites du recyclage. Associant des données précises à une fiction prospective très parlante, elle invite à en limiter l'usage au maximum. 266 p. - Stock - 363.73

NATURE

Connaissances botaniques de base en un coup d'œil : 40 familles de plantes d'Europe centrale

À l'initiative du Jardin botanique de l'Université de Fribourg, ce livre illustré regroupe les connaissances de base utiles à tout amateur de plantes. Après une introduction sur leur évolution, l'histoire de leur classification et le vocabulaire indispensable, l'ouvrage présente 40 familles de plantes parmi les plus courantes d'Europe centrale et plus de 280 espèces végétales. Pour faciliter l'identification, les caractères morphologiques de chaque famille (feuilles, fleurs, fruits) sont décrits, schémas à l'appui, et étayés de photographies en couleurs



détaillant plusieurs espèces représentatives. 319 p. - Ulmer - 581.94

ANIMAUX

Brugès, Daniel
Vaches

Ce beau livre est consacré aux vaches. Un petit abécédaire précède un historique illustré qui rappelle nos liens aux bovins (agriculture, croyances, dictons...). Puis, agrémenté de jolies photos en couleurs, l'ouvrage décrit les races présentes en France, de l'Abondance à la Vosgienne (robe, taille, effectif, origine et sélection, rusticité, qualités laitières ou bouchères), associant souvent un portrait d'éleveurs. Enfin, il évoque les traditions paysannes (transhumance, comices) et l'économie associée (marchés aux bestiaux, fabrication de fromages). Une douce évocation de l'élevage des terroirs. 192 p. - De Borée - 636.2

Duffo, Christophe
**L'éducation positive :
guide complet**



Via une mise en pages structurée qui intègre dessins et photographies, l'éducateur canin, C. Duffo, renseigne avec clarté sur l'anatomie, la santé, l'alimentation et les comportements des chiens, fournissant des clés utiles pour une acquisition et pour mieux comprendre son animal. Il éclaire ainsi sur la façon dont les chiens communiquent et fournit de nombreux conseils pour accueillir, soigner et éduquer son compagnon. Socialisation, propreté, marche en laisse, rappel, aboiements et agressivité sont étudiés, avec des méthodes d'apprentissage qui respectent les besoins et le caractère du chien. 160 p. - Ulmer - 636.7

Stevenson, Andrew
**À l'écoute des baleines :
aux Bermudes, en compagnie des baleines à bosse**

Une installation aux Bermudes a permis à Andrew Stevenson de se consacrer à l'observation et la photographie des baleines à bosse lors de leur migration. Son inexpérience de départ s'est muée en passion après une extraordinaire rencontre avec un cétacé curieux l'ayant approché. Illustré de ses photographies sous-marines en noir et blanc, ce livre fait le récit de ses impressions, observations et expériences avec les mammifères marins en nous éclairant sur leurs anatomie, chant et comportement. Une plongée au plus près de ces géants majestueux, clôturée par un cahier en couleurs sur les Bermudes. 175 p. - Elytis - 599.5

Richard, Denis
Il faut sauver nos insectes !

« Il est loin, le temps où prairies et bocages s'animaient, la belle saison venue, de l'activité de dizaines de milliers d'insectes affairés. » Les hommes ont eu raison de nombre d'entre eux. Or les insectes, dans leur diversité, occupent une place prééminente dans les écosystèmes ; leur déclin entraîne celui d'autres espèces et témoigne de l'altération de leurs habitats. S'appuyant sur des exemples précis, ce beau livre, remarquable pour ses photographies en couleurs d'insectes en gros plans, explique clairement les causes de cet effondrement. Il rappelle l'utilité des insectes et offre des conseils pour leur sauvegarde. 192 p. - Delachaux et Niestlé ; Office pour les insectes et leur environnement - 595.7

JARDINAGE

Birlouez, Eric
Petite et grande histoire des légumes

Au-delà de leur intérêt nutritionnel, les légumes sont « porteurs d'une histoire qui plonge aux racines mêmes de notre humanité ». Agronome et sociologue, E. Birlouez remonte aux origines des légumes et montre l'évolution de leur consommation : goûts et choix alimentaires (à priori, modes) au fil des siècles. Légumes-feuilles, à cosses ou racines : il décrit leurs grande diversité et propriétés, fruit de la nature et de notre sélection. Panais, crosnes, ignames, tomates, potirons... : une vingtaine de légumes d'hier et d'ailleurs, notamment du Nouveau Monde, font l'objet d'une présentation agréablement illustrée en couleurs. 176 p. - Quae (Carnets de sciences) - 635

**Le guide du jardin créatif :
850 plantes et idées inspirantes**



Organisé autour de végétaux classés par catégorie (bulbes, conifères, roses, vivaces, arbres, haies, etc...) ce bel ouvrage présente et illustre 850 plantes à cultiver au jardin et quelques-unes à l'intérieur. Une petite fiche descriptive et 1 ou 2 photographies en couleurs mettent la plante en situation donnant des idées de son utilisation et des conseils de culture. Des articles généralistes sur le choix, les spécificités, la taille, l'exposition des végétaux complètent cette somme très agréable à feuilleter et facile d'accès. Un bon outil instructif et complet pour organiser son jardin. 303 p. - Ulmer - 635.9

VIE PRATIQUE

Coulaud, Nathalie

Louer un logement pour les nuls

Cet ouvrage très clair a pour vocation d'informer les futurs locataires et propriétaires-bailleurs sur leurs obligations, droits et devoirs respectifs et sur la législation en vigueur concernant la location d'un logement meublé ou non, privé ou pas. Ce guide accompagne les deux parties tout au long de leur parcours, de la mise en location d'un bien/recherche d'un logement jusqu'à la fin du bail, traitant aussi des litiges. Les notions de dépôt de garantie, charges, état des lieux et bien d'autres sont éclairées. Enfin d'ouvrage, une partie conseils, organismes et associations utiles. 264 p. - First (Pour les nuls) - 346.043

Kennedy, David Daniel

Le feng shui au quotidien pour les nuls

Art chinois ancien, le feng shui agit sur l'environnement selon les principes de l'harmonie et des flux énergétiques. Ce guide qui montre comment mettre en application ses principes fondamentaux, donne ainsi des conseils pour améliorer le cadre de vie, de l'emplacement du lit dans la chambre à celui du bureau en passant par l'agencement du jardin. 334 p. - First éditions (Pour les nuls) - 747

Toromanoff, Pierre

La France en 101 objets culte

Béret basque, bol breton, cachou Lajaunie, boules Quiès, charentaise, Solex, Opinel, polo Lacoste, savon de Marseille, pastis, minitel, espadrille, K-Way, eau de Javel, stylo Bic... : autant de noms qui symbolisent la culture et le mode de vie français. Par ordre alphabétique, tous ces objets du quotidien et bien d'autres sont passés en revue et illustrés par une photo en couleurs pleine page ; en regard, un commentaire raconte l'histoire et l'origine de chacun d'eux. Une très agréable plongée, nostalgique et instructive, dans la mémoire collective de la France. 207 p. - Ouest-France - 306.094

CUISINE GASTRONOMIE

McCarthy, Ed

Le vin pour les nuls

Un guide avec de nombreux conseils pour expliquer comment servir et conserver un vin, comprendre les étiquettes, différencier un bon vin d'un mauvais, le déguster, le décrire ou encore le marier avec un plat. 520 p. - First éditions (Pour les nuls) - 641.222

Durand-Viel, Sébastien

Simplissime : le livre pour comprendre le vin le + facile du monde



À chaque question/réponse : une double page illustrée de 6 images et 6 lignes de synthèse. Toujours sur ce modèle pédagogique ultra simple, 100 sujets concernant le vin sont abordés. Ex : Qu'est-ce qu'un cépage ? Quand et comment vendanger ? Comment conserver une bouteille ouverte ? Quels vins pour l'apéritif ? Que manger avec les vins rosés ? Un excellent outil, d'une remarquable clarté, destiné à tous les néophytes désireux de comprendre, de choisir, de déguster et de conserver un vin, français ou étranger, en toute connaissance. 223 p. - Hachette (Simplissime) - 641.22

Iyer, Rukmini

Hop, au four ! : 75 plats complets

L'idée du plat tout-en-un consiste à « mettre tous les ingrédients dans un plat et à enfourner ». Ce recueil de recettes est classé par types d'aliments (viandes, poissons et crustacés, légumes, riz et pâtes, graines, fruits) puis par temps de cuisson. Si certaines nécessitent une courte préparation préalable, toutes sont simples, rapides, équilibrées, composées d'ingrédients courants et peu nombreux. Très inventive, cette succession de plats uniques, à rôtir et à partager, bénéficie d'une présentation claire et colorée, complétée de tableaux synthétiques sur les cuissons et les aliments. 238 p. - W. books - 641.71

Thomassin, Tanguy

Retour de pêche

Les fondateurs des poissonneries-bistrot *Oyster club*, situés à Dinard et à Paris, ont rédigé ce livre de recettes pour cuisiner simplement poissons et fruits de mer. Classé par ordre alphabétique de l'algue et l'araignée au tourteau, chaque produit est présenté par une fiche technique (pêche, saison, critères de choix) illustrée, puis plusieurs recettes expliquent comment le préparer de diverses façons mais toujours accessibles.



Une partie technique montre comment lever les filets, préparer crustacés et coquillages, réaliser les sauces. Une bonne base pour débiter la cuisine de la mer. 190 p. - First - 641.39

SPORTS

Giroud, Olivier **Toujours y croire**

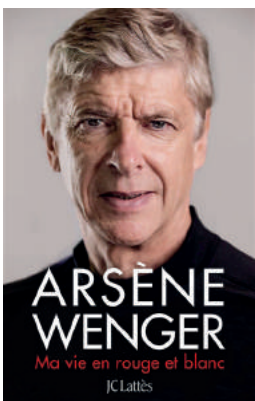


La carrière d'O. Giroud aujourd'hui 2^e meilleur buteur de l'équipe de France est loin d'être un long fleuve tranquille comme en témoigne cette biographie. A 34 ans, ce passionné du ballon a décidé de se raconter : son enfance, l'argent, la notoriété, la rencontre avec Jennifer, l'affaire Benzema, les attaques permanentes dont il fait l'objet... Aucun sujet n'est éludé. Un témoignage « *qui nous embarque dans les coulisses d'un monde sans pitié* ». 177 p. - Plon - 796.334

Honan, Cam **Treks secrets : hors des sentiers battus avec Cam Honan**

Cam Honan est un randonneur professionnel. En 25 ans, Il estime avoir parcouru plus de 96 000 km, ce qui en fait, selon le magazine Backpacker, le randonneur ayant le plus voyagé ! Dans *Treks secrets*, il nous entraîne dans le monde entier, le long de sentiers incroyables, en nous racontant, en 6 à 10 pages alternant photographies en couleurs et textes, les principaux attraits et enjeux de ces randonnées au long cours. Pour chaque trek, une page descriptive, située en fin de chapitre, apporte des renseignements techniques (durée, km, carte, etc.) 272 p. - Gestalten ; Hachette Tourisme (Guides bleus) - 796.51

Wenger, Arsene **Ma vie en rouge et blanc**



Mélant souvenirs intimes et vie professionnelle, A. Wenger, mythique entraîneur d'Arsenal, se confie sur sa trajectoire personnelle et son exceptionnelle carrière dans le monde du football. Dans une autobiographie illustrée de photos, il revient à 71 ans sur le bonheur, et parfois la douleur, d'avoir été un manager hors-pair qui a partagé avec chaque club de fameuses victoires et de terribles défaites. 226 p. - J.-Cl. Lattès - 796.334

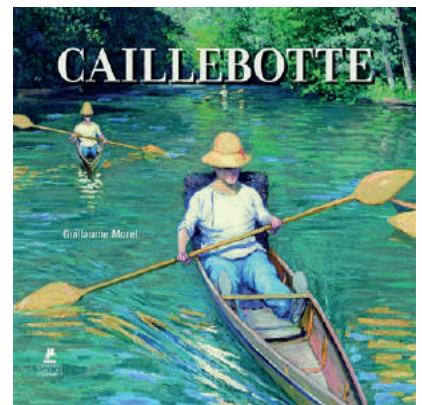
Queffélec, Yann **La mer et au-delà**

« *Ma sœur Florence est tombée du ciel le 9 mars 2015* ». Tout au long de cette causerie solitaire, souvent imaginaire, c'est un hommage tendre, admiratif mais lucide, que rend l'écrivain breton à la navigatrice Florence Arthaud. De sa plume châtiée, il se souvient, au hasard de leurs rencontres, de celle qui partageait le même amour de la mer. Femme libre à l'enfance dorée, aventurière orgueilleuse et ambitieuse, la navigatrice plusieurs fois miraculée, vécut avec fureur et excès, remportant la Route du Rhum en 1990. Hymne à la femme et à la voile, un beau moment d'émotion et de littérature. 242 p. - Calmann-Lévy - 797.124

PEINTURE

Morel, Guillaume **Gustave Caillebotte**

Cette petite monographie multilingue est consacrée à Gustave Caillebotte (1848-1894), peintre, architecte naval, collectionneur et mécène de Monet, Renoir, Pissarro et Sisley. L'artiste est issu d'une famille aisée propriétaire à Yerres d'un vaste domaine au cœur



d'une grande partie de son œuvre caractérisée par le réalisme et l'originalité des sujets. Le Paris Haussmannien, la côte normande, les sports nautiques, son jardin du Petit Gennevilliers sont également sources d'inspiration. Cet attrayant survol de la carrière de Caillebotte abondamment illustré en couleurs donne un bel aperçu de son talent. 189 p. - Place des Victoires (Carrés d'art) - 759.05

Bayle, Françoise **Chardin : éloge de l'ordinaire**

Ce bel album illustre les 60 années de carrière du peintre français Chardin (1699-1779) à travers 65 œuvres. Les reproductions, en couleurs et de qualité, de ses toiles et pastels sont présentées de façon chronologique. L'auteur du *Bénédicté* s'illustre particulièrement par ses natures mortes, catégorie picturale jugée mineure à l'époque, mais où il excelle tout comme dans l'art de coloriste. Puis, il tente de s'élever dans la hiérarchie des genres en pratiquant le portrait et les scènes de genre, suscitant un vrai succès populaire. Une agréable manière de (re)découvrir les chefs-d'œuvre du maître du XVIII^e siècle. 112 p. - Géo (Géoart, Le musée idéal, 49) - 759.047

TRAVAUX MANUELS

Arslan, Silvia

Faire du crochet

L'auteure, qui désormais donne des cours, a écrit la méthode d'apprentissage qu'elle aurait aimé avoir lorsqu'elle s'est initiée à l'art du crochet. Progressif, didactique et surtout visuel, le manuel commence par la liste du matériel et quelques conseils pour le choisir. Puis chaque maille de base est expliquée par des schémas. Ensuite ce sont sept ouvrages (cabas, cadre décoratif, bonnet...), pour débutant qui sont extrêmement détaillés, en pas à pas illustrés, de la première maille en l'air jusqu'aux finitions. 189 p. - CréaPassions (Facile !) - 746.434



Knight, Lorna

Couture : 260 techniques, trucs & astuces

Destiné au débutant comme au professionnel, ce manuel technique de couture fourmille d'informations, de conseils et d'astuces. En 5 chapitres thématiques et pédagogiques, ce livre dont la maquette très attrayante permet de se repérer rapidement, traite tous les aspects de la couture (à la main et à la machine). Matériel, tissus, points, techniques, décor : l'apprentissage se parfait par des explications d'ouvrages simples en pas à pas. Du choix du tissu aux ultimes finitions, la confection de vêtements ou d'accessoires devient accessible à tous grâce à cette synthèse très visuelle, de savoir et d'expérience. 159 p. - Artémis - 646.2

Nguyen Van, Florie

Lino gravure inspirée de la nature

La linogravure est une technique très facile à aborder. De multiples moyens permettent de réaliser des images riches de variations. Pour effectuer ce travail artisanal, en explorant une nature luxuriante, F. Nguyen Van a créé 80 modèles à imprimer avec de nombreux motifs. Les différentes étapes : taille, encrage et impression, etc. sont expliquées et illustrées avec des astuces pour en simplifier la réalisation. 64 p. - Neva - 761.3



DESSIN

Watton, Laura

À la fin de ce livre, vous saurez dessiner les mangas !

Le manga est un style spécifique japonais d'illustration et de narration. Composée de différentes parties, réservant des espaces vierges pour les exercices, cette méthode visuelle progressive fournit outils et conseils pour apprendre à dessiner traits du visage, postures, mouvements, personnages, thèmes et costumes propres au manga, bulles... jusqu'à fabriquer et publier un album. La table des matières illustrée aide à repérer les chapitres auxquels se référer en fonction de son projet. Muni de quelques crayons et feutres, de papier, avec de la pratique, le débutant devrait tenir la promesse du titre. 159 p. - Dessain & Tolra - 741.2



PHOTOGRAPHIE

Bouillot, René

Le portrait photographique

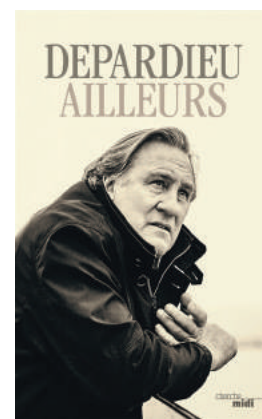
Art photographique majeur, le portrait est également le plus délicat à réaliser. Pratique et très illustré, cet ouvrage va permettre d'effectuer des portraits dignes d'un photographe professionnel. Il explique le savoir-faire technique et pratique nécessaire pour bien réussir un portrait (préparation du sujet, pose du sujet, cadrage), les différents types de portraits (studio ou extérieur, noir et blanc ou couleur) ainsi que le matériel. 213 p. - Dunod - 778.92

CINÉMA

Depardieu, Gérard

Ailleurs

Dans *Ailleurs*, recueil de réflexions sur le voyage, la France, les religions, la nature, l'instant, chacun des mots provient bien de Gérard Depardieu. Issu d'entretiens avec l'éditeur Arnaud Hofmarcher et le producteur de films Jean-Maurice Belayche, l'ouvrage évoque sans langue de bois les *milles vies* de l'acteur âgé de 71 ans. 214 p. - Le Cherche Midi - 791.43



MUSIQUE

Mitchell, Eddy

Le dictionnaire de ma vie



À 78 ans, le rockeur se dévoile dans *Le Dictionnaire de ma vie*, écrit par son fils, Eddy Moine. Ses souvenirs d'enfance à Belleville, ses débuts dans les clubs de la place Clichy, sa première rencontre avec Johnny Halliday, le cinéma ou sa traversée du désert, sont au menu de cet abécédaire dans lequel Eddy Michell égratigne au passage la politique qui ne le passionne pas du tout. 210 p. - Kero (Dictionnaire de ma vie) - 782.092

Canet, Marie

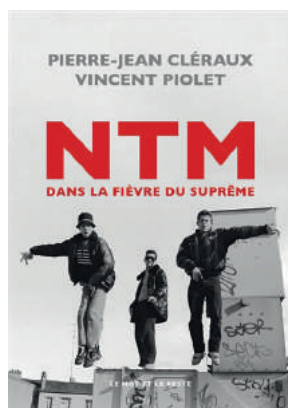
Baker

Le 2 octobre 1925, les musiciens et danseurs de la *Revue nègre* se produisent pour la première fois. Le tout-Paris de la mode et de la culture est invité. Le spectacle manifeste un changement esthétique radical. Joséphine Baker, Noire américaine de 19 ans, y impose ses provocations, inventant des rythmes singuliers. L'aventure ne fait que commencer : naïf mélange de démesure et de générosité, elle met son immense popularité au service de la cause antiségrégationniste, s'engage dans les forces françaises libres et fonde *Les Milandes*, un manoir où elle recueille douze enfants. 102 p. - Fr. Bourin (Icônes) - 792.7

Cléaux, Pierre-Jean

NTM : dans la fièvre du Suprême

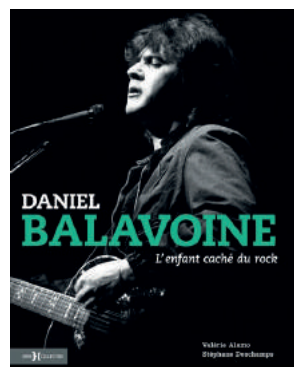
Voici un livre qui retrace le parcours de NTM à travers les témoignages de personnes (danseurs, DJ, choristes, etc.) ayant travaillé avec le groupe depuis ses débuts dans la danse et le graff jusqu'à l'avènement du duo emblématique ; Joeystarr et Kool Shen. Un document solidement documenté qui raconte la naissance du rap français dans les années 1990 et l'empreinte qu'il a laissée dans la musique. 320 p. - Mot et le reste (Musiques) - 781.649



Alamo, Valérie

Daniel Balavoine : l'enfant caché du rock

A l'occasion du 35^e anniversaire de la mort du chanteur, auteur-compositeur, emblématique de toute une génération, ce bel album lui rend un sincère hommage. Illusté de nombreuses photographies et entrecoupé de citations, cet ouvrage retrace fidèlement et sobrement l'histoire et surtout le parcours artistique de Daniel Balavoine. Il évoque aussi l'autre versant de cet homme engagé, rebelle et généreux, sans concession qui utilisa ses chansons à message et les médias pour exprimer librement sa révolte. 158 p. - Hors collection - 782.42



RÉCITS DE VOYAGE

Polge, Clémence

Drive your adventure : le Portugal en van

Clémence et Thomas partagent leur découverte du Portugal : un voyage de deux mois en van. Après quelques informations pour préparer le départ, ils retracent le parcours entre terres et mer, parcs naturels, villes et villages pittoresques, évoquant en textes et en photographies, les paysages traversés, les plus belles escales (campings et endroits calmes où dormir, tavernes, musées...) et les rencontres. Des conseils pratiques (où faire sa lessive ?) alternent avec la découverte des spécialités locales et quelques recettes. Une invitation à la *vanlife*. 224 p. - Ed. Apogée (Drive your adventure) - 914.69



HISTOIRE

Bertière, Simone

Les reines de France au temps des Bourbons. 3, La reine et la favorite

C'est dans une vision contemporaine des relations entre les femmes et le pouvoir qu'est décrite la relation triangulaire qui s'établit entre Louis XV, Marie Leczinczka et Mme de Pompadour et qui lie, comme jamais auparavant, la vie privée du roi et la politique. On retrouve dans ce volume ce qui a fait le charme des précédents : le goût du concret, le sens de la vie, le mélange de tendresse et d'humour. 635 p. - Livre de poche (Classiques de poche, 15287) - 944.034

Casali, Dimitri

La France des rois de France

De nombreux encadrés et cartes historiques de la France complètent la belle iconographie illustrant les forteresses, châteaux, ouvrages d'art et édifices religieux... dont l'histoire est racontée et remise dans leur contexte par l'auteur. Cet ouvrage d'historien invite en toute simplicité à (re)découvrir le patrimoine architectural laissé par les rois de France à travers 100 monuments. De la basilique Saint-Denis, première église gothique du monde, inaugurée en 1144, au Palais Royal de Louis-Philippe, voici une balade culturelle, chronologique, documentée et captivante. 271 p. - Albin Michel - 720.944



Bordonove, Georges La tragédie cathare

Lancée en 1208 par le pape Innocent III, la croisade contre l'hérésie cathare fut la première guerre sainte prêchée par l'Église de Rome à l'encontre d'un peuple chrétien. Massacre de Béziers, siège de Carcassonne, auto-dafé de Montségur : cette conquête embrasa l'actuel Languedoc et les régions voisines pendant un demi-siècle. Une page sanglante de l'histoire de France à découvrir sous la plume de l'historien G. Bordonove. 639 p. - Tallandier (Texto) - 944.021



Pernoud, Régine

La Femme au temps des cathédrales

S'appuyant sur son expérience de médiéviste et d'archiviste, R. Pernoud s'interroge dans cet ouvrage de référence sur la place et le rôle de la femme au sein de la société féodale et médiévale. Destinée à un large public, cette étude approfondie et captivante, menée à travers de multiples exemples, porte sur la condition de la femme à cette époque et sur les grandes figures féminines du Moyen Age. 379 p. - Librairie générale française (Le Livre de poche, 5690) - 944.02



Roth, François

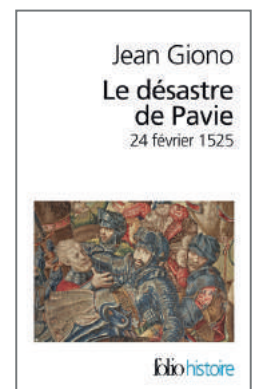
La guerre de 70

De juillet 1870 à mai 1871, la guerre opposa les forces françaises et allemandes. Pourquoi la France a-t-elle été battue ? Pourquoi l'Allemagne a-t-elle gagné ? Les circonstances du déclenchement du conflit, le déroulement des opérations militaires, les raisons de la suprématie allemande lors des combats, les répercussions de la guerre dans les opinions publiques françaises et allemandes, etc. Autant de points évoqués par l'historien, P. Roth, dans cet ouvrage de référence. 778 p. - A. Fayard-Pluriel - 944.07

Giono, Jean

Le désastre de Pavie

Le 24 février 1525, le rêve italien de François 1^{er} s'effondre à la célèbre bataille de Pavie. Le roi de France vaincu, emprisonné à Madrid, va jurer la paix, puis se parjurer, une fois libéré. Jean Giono narre avec son talent d'écrivain cet incroyable événement de l'histoire de France qui est en soi totalement romanesque. 465 p. - Gallimard (Folio, Histoire, 204) - 944.028



Badinter, Elisabeth

Les conflits d'une mère : Marie-Thérèse d'Autriche et ses enfants

Par le biais de la maternité, E. Badinter revient sur la figure fascinante de l'impératrice M.-Thérèse d'Autriche (1717-1780). La souveraine la plus puissante de son temps était une très bonne mère qui par son art de la diplomatie et sa finesse psychologique a concilié les intérêts de l'empire avec ceux de ses nombreux enfants... 272 p. - Flammarion (Essais) - 943.603

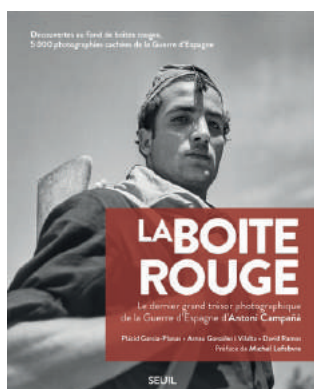
HISTOIRE CONTEMPORAINE

Marie, Jean-Jacques
Vivre dans la Russie de Lénine

Cet ouvrage sur l'installation du régime bolchévique, entre octobre 1917 et la mort de Lénine (1924), élimine les passions qui trop souvent ne font de la révolution léniniste qu'une machine infernale créant la guerre civile au risque d'anéantir le peuple russe. J.J. Marie révèle le rôle majeur de l'improvisation, de l'ignorance et surtout de l'hostilité de la paysannerie, alors que le nouveau régime réquisitionne brutalement les produits alimentaires. La révolution est comme de la dynamite : elle perce les montagnes ou elle tue. Très documenté, précis et d'une lecture fluide. 374 p. - Vendémiaire (Chroniques) - 947.084

González i Vilalta, Arnau

La boîte rouge : le dernier grand trésor photographique de la guerre d'Espagne d'Antoni Campaña



Ce gros ouvrage dévoile une partie des archives du très prolifique photographe catalan Antoni Campaña (1906-1989), restées cachées pendant plus de 30 ans dans une boîte rouge découverte en 2018. Il en résulte une vision nuancée et un témoignage sans prise de position -le reporter a travaillé dans les différents camps sans distinction- sur la guerre civile espagnole de 1936

à 1939. Les événements sont saisis sur le vif, dépeignant la réalité quotidienne : population affamée, champs de ruines, églises saccagées, défilés et militants de tous bords, propagande, mainmise du franquisme, etc. Un formidable document historique de première source. 332 p. - Ed. du Seuil - 946.0

Thorndike, Guillermo

Le tunnel : l'histoire vraie d'une évasion de prison

Le 9 juillet 1990, Victor Polay Campos, chef du mouvement révolutionnaire Tupac Amaru, suivi de 47 guérilleros, s'évade de la prison de Canto Grande, au Pérou. En trois ans, à l'insu de tous, gardiens et autres détenus, les tupamaros ont creusé un tunnel de 300 mètres de longueur. Rien n'a pu arrêter ce projet colossal, rare mélange de ténacité et d'insolence. Le trait de génie fut de creuser, non de l'intérieur de l'enceinte vers l'extérieur, mais en sens inverse, grâce à des complices. Narrateur de talent, Thorndike trouve la bonne cadence et le mot haletant. 219 p. - Syllepse (Côté cour) - 365.985

Nattiez, Laura
**13 novembre :
des témoignages, un récit**



Ce document réussit à organiser en récit des attentats d'une grande violence, de questionner l'impensable. L'ouvrage est fondé sur la valeur statistique de 934 témoignages. Par le traitement mathématique des données recueillies auprès des survivants et des témoins, le compte-rendu de la soirée du 13 novembre 2015 est soumis à l'analyse. Le choix de la méthode la plus froidement scientifique pour rendre compte de

l'explosion du Stade de Saint-Denis, des fusillades dans Paris et du massacre du Bataclan, donne lieu à un livre clair, d'une écriture très maîtrisée. Il en résulte une vérité historique incontestable. 299 p. - O. Jacob (Document) - 363.325

CHEMIN DE FER

Rauzier, Marie-Pascale
**Rêve de trains :
découvrir un autre monde**

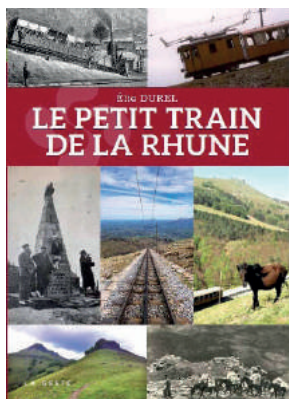


Que le train soit réputé pour son luxe comme le *Maharajas Express* en Inde ou le *Shiki-Shima* au Japon, pour sa place dans l'histoire locale, pour l'habile reconversion du matériel ferroviaire ou encore pour les paysages sensationnels qu'il traverse, le voyage en lui-même s'apparente à une expérience fabuleuse. Chacune des quarante excursions sélectionnées sur les cinq continents est ici introduite par un texte synthétique agrémenté d'une dizaine de photographies et très joliment mise en avant sur une double page. Un beau livre qu'on parcourt avec grand plaisir. 240 p. - Langages du Sud (Autour du monde) - 385.22

Durel, Elie

Le petit train de la Rhune : La Rhune mythique et son petit train légendaire

Conquise par Biarritz dès 1856, l'impératrice Eugénie contribua à faire connaître les multiples attraits de la région dont les excursions dans l'arrière-pays basque très prisées par les premiers touristes. Le sommet de la Rhune (905 m. d'altitude) n'était accessible qu'à dos de mulet jusqu'à l'inauguration d'un chemin de fer à crémaillère à voie métrique en 1924. Cet ouvrage bien illustré évoque aussi bien les traditions locales que l'originalité de ce petit train qui continue à gravir les pentes, au moyen d'un matériel d'origine (mis aux normes), dans un environnement naturel préservé. 158 p. - la Geste (Beau petit pays) - 385.6



Campredon, Théo

À bord du Train Jaune

Théo Campredon place son objectif à bord du *Train Jaune* et nous offre des images à la fois inédites et authentiques. Le *Canari* n'est pas seulement une attraction touristique du Parc naturel des Pyrénées catalanes, il assure au quotidien une mission de service public. Au gré du parcours défilent sous nos yeux le Pont Gisclard, dernier pont suspendu en activité, de vieux outils agricoles, des reliefs escarpés, les gares de Bolquère (1593 m d'altitude), Font-Romeu... Des photos (petit format noir et blanc) sur les ateliers de Villefranche-de-Conflent viennent en bonus. Un album original, sensible et esthétique. 128 p. - Editions Talaia - 385.6

Claudé, Ludovic

Atlas historique des chemins de fer français. 1, Corse, Nouvelle-Aquitaine, Occitanie, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Grâce à une collecte des données pour chaque département et une mise en forme graphique bien lisible, cet atlas fournit une cartographie du réseau (d'intérêt général, local, de tramways) desservant ou ayant desservi le territoire, des gares, haltes et points d'arrêt. Le premier des 3 tomes couvre le Sud de la France. Textes, tableaux complémentaires, photographies et légendes d'une grande clarté donnent une vision à la fois précise et globale malgré des fermetures de lignes parfois difficiles à dater. Une géographie ferroviaire à la portée des plus curieux. Index des gares. 303 p. - La vie du rail - 385.025

Gravayat, Eva

Orient-Express & Co : archives photographiques d'un train mythique inédites

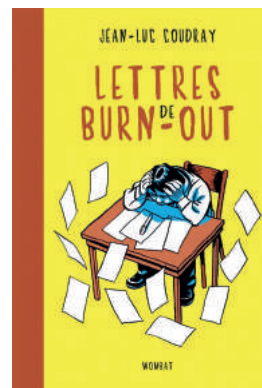
Promesse d'un voyage luxueux sur rail, l'Orient-Express, exploité de 1883 à 1977, fut le premier des grands express de l'innovante Compagnie internationale des wagons-lits (CIWL). Elle ciblait une clientèle aisée avec ses agences de voyages (165 vers 1900) et ses hôtels somptueux. Au delà des images publicitaires attendues (adieu à la fenêtre et pose élégante), cet album montre un univers moins convenu, l'envers du décor (entretien des voitures, blanchisserie, magasin de vaisselle...). Il accompagne une exposition prévue pour les Rencontres de la photographie d'Arles en 2021. Une première approche à saisir ! Édition bilingue français-anglais. 148 p. - Textuel (Photographie) - 779.9

HUMOUR

Coudray, Jean-Luc

Lettres de burn-out

50 brèves missives imaginaires poussent jusqu'à l'absurde les sentiments extrêmes de trop plein et de ras-le-bol (avant le burn-out). Elles montrent la prise de conscience qui provoque la décision, la réaction, le lâcher prise, dépassant la lassitude et le désespoir. Un recueil caustique et drôle qui positive tout en raillant la société de consommation et la nature humaine. Salvateur ! 180 p. - Wombat (Les insensés, 41) - R



Martin, Joël

La contrepèterie

Qu'est-ce que la contrepèterie ? C'est l'art d'invertir des lettres ou des syllabes d'un ensemble de mots spécialement choisis, afin d'en obtenir d'autres dont l'assemblage ait également un sens, de préférence burlesque ou grivois (ex. : Notre curé est devenu fou entre deux messes). Cet ouvrage réjouissant qui analyse allègrement les mécanismes et les vertus du contrepèterie contient plus d'un millier d'exemples.

126 p. - Presses universitaires de France (Que sais-je ? ; 3740) - 847



LIVRES EN GROS CARACTÈRES



Amadou Amal, Djaili **Les impatientes**

À travers le portrait de trois femmes, Djaili Amadou Amal, dénonce les mariages forcés et l'enfer de la polygamie qui se pratiquent au Sahel. D'inspiration autobiographique, ce roman, prix GONCOURT DES LYCÉENS 2020, est convaincant, bouleversant. 432 p. - Voir de près (Collection 20) - R



Le Tellier, Hervé **L'anomalie**

Le vol Paris-New York du 10 mars 2021 fait face à d'importantes turbulences, mais finit par se poser sans encombre. Rien d'anormal, en somme. Mais lorsque le même avion, transportant les mêmes passagers, apparaît trois mois plus tard, la réalité dépasse la fiction. PRIX GONCOURT 2020. 504 p. - À vue d'oeil (Roman, Collection 16) - R

Lafon, Marie-Hélène **Histoire du fils**

Entre Figeac dans le Lot, Chanterelle ou Aurillac dans le Cantal, et Paris, le récit traverse, en douze journées, cent ans et trois générations pour raconter l'histoire d'une famille « ballottée entre petits bonheurs quotidiens, silences coupables et absences traumatisantes ». 210 p. - Ed. de la loupe (Roman, 19) - R



Mizubayashi, Akira **Âme brisée**

Novembre 1938, Tokyo. Schubert est au programme de la répétition qui réunit le violoniste Yu Mizusawa et trois jeunes étudiants chinois. Son fils Rei, 11 ans, est là. L'irruption inopinée des soldats bouleverse définitivement la vie de Rei qui ne reverra jamais son père. Mais le violon de Yu, sauvagement brisé, sera discrètement tendu au petit garçon terré dans une armoire. Rei en fera le sens de sa vie. 346 p. - Ed. de la Loupe (Roman, 19) - R



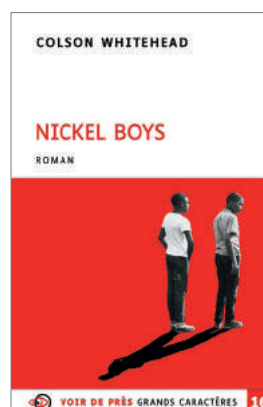
Barbereau, Yoann **Dans les geôles de Sibérie**

Irkoutsk, en Sibérie. La police déboule un matin chez Yoann et l'enfer commence : le héros narrateur est victime de ce qu'on appelle un *Kompromat*, scénario de culpabilité entièrement mensonger, mais dans lequel Yoann, inculpé de pédophilie, et d'inceste sur sa propre fille, donne corps aux accusations à mesure qu'il s'en défend. 322 p. - Voir de près (Collection 16) - 320.957



Whitehead, Colson **Nickel boys**

Élève appliqué voué à l'université, Elwood, jeune Noir de Tallahassee, est injustement envoyé à l'école de Nickel, où l'on rééduque les jeunes délinquants noirs et blancs. Mais derrière la façade, se cache un sinistre lieu de sévices et d'humiliations. Triste écho du racisme des années 1960, cet excellent roman a valeur de témoignage. 259 p. - Voir de près (Roman, Collection 16) - R



LIVRES AUDIO



Ellroy, James **La tempête qui vient**

3 CD MP3. Lu par Vincent Schmitt. En janvier 1942, Los Angeles est encore sous le choc de l'attaque de Pearl Harbor. Les Américains d'origine japonaise sont massivement arrêtés, des pluies torrentielles s'abattent sur la ville et un corps est découvert dans Griffith Park à la suite d'un glissement de terrain. - Audiolib - R

Laborde, Catherine **Trembler**

1 CD MP3. Lu par l'auteure. Catherine Laborde, ancienne présentatrice de météo âgée de 67 ans, brise le silence autour de la maladie de Parkinson. Un témoignage bouleversant. - Lizzie (Récit) - 616.833



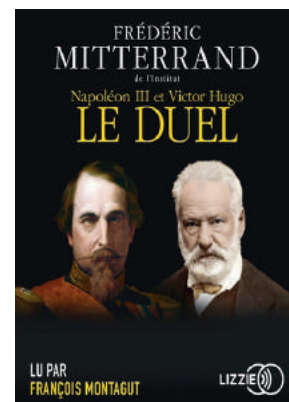
Ferrante, Elena **La vie mensongère des adultes**

2 CD MP3. Lu par Rebecca Marder. A 12 ans, Giovanna, fille unique d'un couple de professeurs napolitains, surprend son père la comparer à Vittoria, une tante à la sinistre réputation. Surprise et blessée par cette comparaison, elle cherche à en savoir davantage sur cette femme habitant les quartiers pauvres de Naples. - Gallimard (Ecoutez lire) - R



Mitterrand, Frédéric **Napoléon III et Victor Hugo : le duel : récit**

1 CD MP3. Lu par F. Montagut. En 1848, Victor Hugo, déjà célèbre, est élu à l'Assemblée nationale parmi les Conservateurs. La fuite de Louis-Philippe voit bientôt arriver à la présidence de la République Louis Napoléon Bonaparte... Une double biographie romancée au ton mesuré - Lizzie - 944.07



Steel, Danielle **Mise en scène**

1 CD MP3. Lu par Sandie Masson. Kait, journaliste célibataire connue, vient de décider de prendre du temps pour elle quand un producteur lui propose d'écrire une série inspirée de la vie de sa grand-mère... - Lizzie - R



San-Antonio **Si ma tante en avait**

1 CD MP3. Lu par Antoine de Caunes. Exilés en Bretagne, San-Antonio et Bérurier s'ennuient à mourir, jusqu'au jour où le cadavre d'un marin est retrouvé dans le port de Ploumanach-Vermot. Ce meurtre vient mettre un terme à la monotonie de leur séjour, et leur permet de retrouver une vieille connaissance en la personne du sous-préfet. GRAND PRIX DU LIVRE AUDIO 2020 (polar). - Lizzie - R



BD FLASH SUR... QUAI DES BULLES

Du 29 au 31 octobre 2021, Saint-Malo va vivre au rythme de la bande dessinée lors du prochain festival Quai des bulles en proposant aux « bédévores » comme aux lecteurs occasionnels un riche programme de manifestations consacrées au Neuvième art. A cette occasion, de nombreux prix vont être attribués : parmi eux, le Grand Prix de l'affiche, le Prix Coup de cœur, le Prix Ouest-France - Quai des Bulles et le prix Jeune Talent, décerné à un auteur amateur. Pour fêter la quarantième édition de ce festival de référence, le deuxième après celui d'Angoulême, nous vous proposons de partager les coups de cœur des jurys depuis la première sélection officielle de 2008. D'*Une vie chinoise* de Li Kunwu en 2009 à *L'accident de chasse* de David L. Carlson en 2020, voici un tour d'horizon d'auteurs remarquables dont les albums primés témoignent de la richesse et de la diversité de la galaxie BD en plus d'une décennie. Bon voyage dans des univers foisonnants et bonne lecture avant de connaître les lauréats 2021 du Quai des bulles !



NOTRE SÉLECTION

Une vie chinoise de Li Kunwu (3 volumes)

L'autobiographie d'un auteur qui a vécu l'ascension du communisme de Mao Zedong. Un remarquable manga sur la destinée des Chinois parvenus, de révolutions en contre-révolutions, aux rênes de la Chine moderne. Kana, 2009.

Kililana song de Benjamin Flao (2 volumes)

Naïm, malicieux gavroche, nous fait découvrir son village en Afrique. Arnaques aux touristes, courses effrénées pour échapper à son grand frère, légendes vaudous... sont au cœur d'une intrigue policière entre savane africaine et océan indien. Futuropolis, 2012.

Mauvais genre de Chloé Cruchaudet

Paul ne veut plus subir l'horreur de la guerre des tranchées. Après avoir déserté, pour rester incognito, il devient Suzanne. Sa vie prend un tour très particulier quand il fréquente le bois de Boulogne où son travestissement rencontre beaucoup de succès. 154 p. Delcourt, 2013.

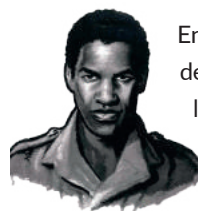
La légèreté de Catherine Meurisse

Arrivée en retard le 7 janvier 2015 pour la conférence de rédaction de *Charlie Hebdo*, C. Meurisse était à l'abri quand ses amis et confrères ont été assassinés. Comment se reconstruire après un tel traumatisme, retrouver « la légèreté » d'avant ? C'est ce qu'elle raconte dans cette BD. 136 p. Dargaud, 2016.

Zaï zaï zaï zaï : un road movie de Fabcaro

Fabrice a oublié sa carte du magasin pour payer. Signalé comme dangereux, il est bientôt poursuivi par la police et harcelé par tout le monde. Entre dérive protectionniste, paranoïa ambiante et état d'urgence renforcé : une BD absurde et absolument réjouissante. 6 pieds sous terre, 2015.

Cinq branches de coton noir de Steve Cuzor (ill. d'Yves Sente)

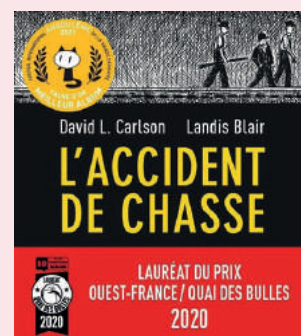


En 1944, Johanna, étudiante noire américaine, découvre un document historique qui va changer le destin de son frère Lincoln. Missionné avec deux autres soldats pour retrouver la toute première bannière étoilée américaine, Lincoln va subir nombre d'humiliations, puis le feu nazi, pour ramener cet étendard. 170 p. Dupuis, 2018.

LA NOUVEAUTÉ

L'accident de chasse de David L. Carlson (ill. de Blair Landis)

Fin des années 1950 à Chicago, Charlie vit seul avec son père, un passionné de littérature. Officiellement, c'est au cours d'un accident de chasse qu'il a perdu la vue. Mais un jour, son père lui dévoile la vérité sur son passé. 487 p. Sonatine, 2020.



BANDES DESSINÉES

Gonzalez, Jorge
La flamme

L'auteur retrace l'histoire de sa famille sur 4 générations : la construction du stade du Racing Club d'Avellaneda en Argentine puis le début de carrière de Jorge, son grand-père, grand joueur de football, surnommé *La flamme* et enfin sa propre paternité et sa passion pour la bd. Le football et le questionnement mélancolique sont les fils conducteurs de ce récit de transmission familiale : le dessin met en forme le concept même de souvenir. Une œuvre profonde, littéraire et picturale, sur l'identité et l'héritage. 276 p. - Dupuis (Aire libre) - 741.5

Despentes, Virginie
Vernon Subutex. 1

Vernon, ancien disquaire parisien mythique, est expulsé de son appartement. Il s'enfoncé dans l'errance, usé par les deuils successifs. Mais une galaxie de personnages hauts en couleur est à sa recherche pour accéder aux révélations d'une vidéo que lui a léguée Alex Bleach, son ami et célèbre musicien. Luz illustre parfaitement l'ambiance punk-rock et trash du scénario de V. Despentes, grâce à son trait outrancier et psychédélique, pour raconter les excès passés du Paris des années 1980, alors terre d'accueil de toutes les marginalités. 300 p. - A. Michel (Bandes dessinées) - 741.5



Moreau, Jérémie
Le discours de la panthère

Dans cette fable philosophique tout commence avec un varan qui, pour se nourrir, mord un buffle occupé à déplacer une île pour la sauver d'une comète. S'ensuit alors une série de dialogues entre bêtes sauvages, chacune explorant sa condition animale et le sens de son existence. L'auteur questionne l'anthropocentrisme, la vie, la mort et ses rites. Sans jamais tomber dans la moralisation ni la sentence, avec un dessin numérique aux contrastes flamboyants, le résultat est d'une grande poésie visuelle et narrative. 105 p. - 2024 - 741.5

Dandro, Travis
Mon père, cet enfer

Travis Dandro est un petit garçon espiègle et plein d'imagination qui adore dessiner. Mais son quotidien est jalonné de traumatismes, de violence et de fuite. Son père est un voyou marginal et héroïnomane, hanté par la violence de sa jeunesse. C'est à travers ses yeux d'enfant puis d'adolescent que l'auteur raconte avec pudeur son histoire. Le scénario parfaitement agencé (et souvent très drôle) et l'alternance entre illustration d'apparence simpliste puis très dense et tranchée apporte un relief émotionnel particulièrement bouleversant. - Gallimard (Gallimard bande dessinée) - 741.5

Charlot, Philippe
Ellis Island. 1, Bienvenue en Amérique !

1907. Des immigrants de tous horizons débarquent en Amérique, pleins d'illusions. Giuseppe est de ceux-là, tout comme le tendre Tonio dont le village a financé le voyage. Mais tous deux sont refoulés à Ellis Island, l'un pour un contrat de travail, l'autre à cause de son handicap physique. Pour échapper à la honte du retour, Tonio accepte la proposition d'un dénommé Vitto, avocat mafieux qui le manipule... Solidement documenté, le cahier final met en parallèle planches et photos d'archives, cette BD aux personnages expressifs inaugure une série pleine de promesses. 64 p. - Bamboo (Grand Angle) - 741.5



Quéméner, Lucie
Baume du tigre

Edda et ses sœurs vivent en France avec leurs mère et grands-parents. Les adolescentes supportent de moins en moins l'omnipotence de leur grand-père, Chinois installé en France depuis 45 ans. Ce dernier, convaincu des valeurs qui lui ont permis de survivre, de faire fi du racisme et d'ouvrir ses restaurants, tyrannise sa famille en lui imposant sa loi. Il interdit à Edda de faire médecine, comme elle le souhaite. Unies, les filles se révoltent. Le dessin à la mine, noir et blanc, sobre et expressif, concentre l'attention sur le combat de cette fratrie pour sortir du schéma traditionnel familial et conquérir indépendance et liberté. 255 p. - Delcourt (Mirages) - 741.5

Crécy, Nicolas de
Visa transit. Volume 2

Fin juillet 1986, à la frontière des républiques socialistes de l'Orient. Après avoir traversé l'Italie, la Yougoslavie et la Bulgarie, N. de Crécy et son cousin Guy poursuivent l'aventure à bord de leur vieille Citroën Visa... Suite d'une odyssée qui n'a pas de destination, mais qui doit les mener le plus loin possible. 129 p. - Gallimard (Bande dessinée) - 741.5

Oublié, Jessica
Tropiques toxiques : le scandale du chlordécone

Cette enquête sous forme de BD retrace les origines et conséquences de l'utilisation du chlordécone, pesticide largement épandu aux Antilles malgré son interdiction depuis 1978 aux USA, étant classifié comme polluant cancérigène. Enjeux sociaux, politiques, sanitaires, environnementaux et historiques sont déroulés dans une chronologie rigoureuse et sourcée, servie par une illustration douce et colorée permettant un rendu pédagogique et accessible. Les photos viennent appuyer le réalisme des témoignages recueillis et la dimension humaine de ce scandale sanitaire. 239 p. - Les escales Steinkis (Témoins du monde) - 741.5

Yann

Black Squaw. 1, Night Hawk

Black Squaw, personnage inspiré de Bessie Coleman, est une jeune pilote d'avion. Dans les années 1920, en pleine prohibition et dans un climat raciste alimenté par le KKK, elle tente de faire sa place. Dans ce 1^{er} tome, elle travaille pour les équipes d'Al Capone et leurs activités de contrebande. Ses flashes de souvenirs d'enfance sont prétextes à nous faire découvrir ses origines : squaw par son père et afro-américaine par sa mère. Une BD plaisante pour son fond historique et territorial, avec un personnage principal féminin noir, rare dans le paysage de la BD française. 49 p. - Dupuis - 741.5

Zabus, Vincent Incroyable !

Jean-Loup vit dans un monde fait de tocs, d'ancêtres envahissants, du roi de Belgique qu'il admire et de fiches de savoirs qu'il rédige. Son père n'est jamais là, et sa mère est, pour l'instant, dans une urne qu'il chérit. Grâce à un drôle de hasard fait de peau de banane, il participe au concours national d'exposé oral. L'auteur raconte son enfance, pétrie d'angoisses et de solitude, avec beaucoup de légèreté et d'humour, grâce à un dessin délicat à la Sempé. Une grande tendresse se dégage de son récit autobiographique, émouvant mais sans pathos. 197 p. - Dargaud - 741.5

Roques, Dominique Pico Bogue. 12, Inséparables

C'est un plaisir de retrouver Pico, Charlie, Ana Ana, Norma, et tous les autres, aussi inventifs et pleins de bon sens ! Charlie aimerait avoir la répartie aussi percutante que celle de son meilleur ami. La mise en pratique n'ira pas sans mal ni fou rire ! Pico qui doit s'occuper du jardin, pense que c'est mieux de le laisser sauvage, mais son père n'est pas vraiment de cet avis... Des dialogues à l'humour savoureux, un dessin très expressif et plein de poésie. 48 p. - Dargaud - 741.5

MANGA

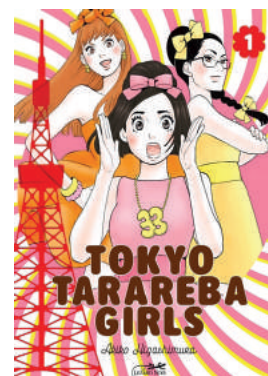
Tanabe, Gou The outsider

Tanabe est spécialisé dans l'adaptation de la littérature de l'horreur et de l'étrange. Ici, 3 nouvelles : *The Outsider* d'après Lovecraft, *La maison à mezzanine* de Tchekhov et *Vingt-six gars et une fille* d'après Gorki, toutes suivies d'un commentaire. Bien que sans lien les unes avec les autres, elles constituent un recueil cohérent. L'illustration est impressionnante : un noir et blanc contrasté, entre gravure et dessin vintage, offrant un relief déroutant aux textes qu'il adapte sans les dénaturer. Le recueil est complété par *Ju-ga*, une création originale de l'auteur. 224 p. - Glénat (Seinen manga) - 741.5

Higashimura, Akiko

Tokyo tarareba girls. 1, 2 et 3

Rinko, Kaori et Koyuki sont trois jeunes femmes actives et bien dans leur peau mais célibataires. Mais car cela ne leur convient plus du tout. Nous sommes en 2014, à 33 ans, elles décident qu'elles seront mariées en 2020 pour les Jeux Olympiques de Tokyo (qui n'auront finalement pas lieu, mais ceci est une autre histoire !). Humour, alcool, soirées entre filles, carcan japonais et aventures improbables, cette série ancrée dans la société contemporaine, est charmante, drôle et touchante. 158 p. - Le lézard noir - 741.5



akarai, Rihito Graineliers. 2

Lucas et Abel sont enrôlés comme ouvriers sur un chantier de l'entreprise de recherches des Graineliers. Ils découvrent rapidement que ce camp improvisé n'est en réalité qu'un prétexte pour permettre au Grainelier du nom de Nicolas de retrouver des porteurs de graines délétères. Suite d'un très bon manga au scénario intrigant. 178 p. - Ototo (Seinen) - 741.5

Shinzo, Keigo Mauvaise herbe. 1 et 2

En mission de flagrant délit dans un bordel qui emploie des mineures, le policier Yamada rencontre Shiori, lycéenne en perdition, tombée dans la prostitution en fuyant la maltraitance de sa mère. Lui, tente de faire le deuil de sa fille. Ces 2 protagonistes vont confronter leur chagrin et leur solitude, dans une histoire sombre à la limite du glauque. Mais les personnages sont finement travaillés, le scénario bien ficelé et le trait est précis et expressif. 202 p. et 186 p. - Le lézard noir - 741.5

COMICS

Busiek, Kurt

Batman : créature de la nuit

Bruce est un petit garçon fan de Batman. Un soir d'Halloween, ses parents se font assassiner. Orphelin (et riche), il est mû par une profonde colère face à l'injustice de ce drame. C'est alors qu'une créature aux airs de Batman fait son apparition pour le protéger et le venger. Dans ce



comics, les auteurs explorent les aspects les moins reluisants du héros original, faisant ressortir son caractère bourgeois, orgueilleux et violent. Un axe scénaristique passionnant servi par un récit dense et haletant. - Urban comics (DC black label) - 741.5

FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

UNE RÉGION : la Normandie et ses écrivains célèbres

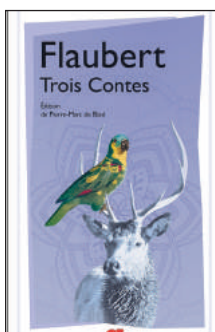
Marcel Proust à Cabourg, Gustave Flaubert à Rouen, Guy de Maupassant à Fécamp ou Maurice Leblanc à Etretat, la liste est longue d'auteurs célèbres dont le nom, un personnage ou quelques pages d'un roman évoquent un coin de Normandie. Du Mont Saint Michel à la Côte d'Albâtre, les occasions de voyager dans cette si belle région ne manquent donc pas, que ce soit lors de la lecture d'un classique de la littérature ou d'une escapade touristique.

A l'ombre des jeunes filles en fleurs (3 volumes) de Marcel Proust

Encore adolescent, le narrateur séjourne au *Grand Hôtel* de Balbec (Cabourg) avec sa grand-mère. Sur la digue où chahute une bande de jeunes estivantes, il remarque l'une d'entre elles, nommée Albertine. Il ignore alors vers quel enfer de soupçon et de jalousie va l'entraîner la jeune fille au polo noir. Prix Goncourt 1919. Gallimard, 1985.

Trois contes de Gustave Flaubert

Trois contes publiés en 1877 nous entraînent de Honfleur à Trouville : *Un cœur simple* relate la vie parfaite d'une famille banale. *La légende de Saint Julien l'Hospitalier* est une variation autour du mythe d'Œdipe. *Hérodias* raconte l'histoire de Salomé, qui, après avoir dansé pour Hérode, lui demande la tête de saint Jean-Baptiste. 188 p. Livre de poche, 1990.



Une vie de Guy de Maupassant



On retrouve le château de Grainville-Ymauville près de Fécamp dans ce récit sur la vie d'une jeune fille au XIX^e siècle. À 17 ans, Jeanne quitte le couvent, prête à toutes les joies et à toutes les expériences. Mais ses illusions s'écroulent peu à peu après son mariage avec Julien... 338 p. Flammarion, 1999.

Arsène Lupin : gentleman cambrioleur de Maurice Leblanc

Étretat a été le décor des aventures pleines de péripéties d'Arsène Lupin, le gentleman cambrioleur aux multiples apparitions engagé dans un duel à mort avec le vieux policier Ganimard. 288 p. Hachette, 2020.

Lettres : promenade épistolaire sur la Côte Normande au XIX^e siècle de Dominique Bussillet

La mode des bains de mer et l'accessibilité des stations balnéaires ont permis à la Normandie d'accueillir de nombreux artistes et écrivains au XIX^e siècle. Balzac, Hugo, Flaubert, Maupassant, Sand... livrent leurs impressions en cheminant du Mont-Saint-Michel au Tréport. 175 p. Ed. Cahiers du temps, 2001.

Escapades impressionnistes : de Paris à Honfleur. Musées, ateliers, maisons et paysages de Thomas Schlessor

Ce guide couvrant Paris, l'Île de France et la Normandie présente les lieux-clés fréquentés ou peints par les peintres impressionnistes élargis à Daubigny et Picasso. 223 p. Parigramme, 2012.

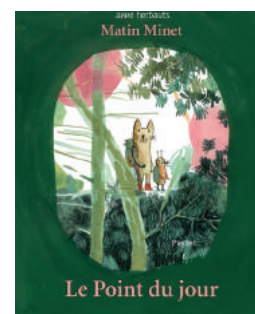


Beaux villages et cités de charme de Normandie de Marie Le Goaziou

Du pays de Caux à la baie du Mont-Saint-Michel, cet ouvrage nous invite à la visite, en décrivant une soixantaine de villages parmi les plus charmants, des incontournables aux moins connus. 192 p. Ouest-France, 2018.

DÉCOUVRIR... ANNE HERBAUTS

A chaque album, Anne Herbauts embarque les jeunes lecteurs dans un univers un peu ensorcelant qui attise leur curiosité ! Tout l'art de l'auteure-illustratrice est d'inventer des histoires proches de l'enfance et de la nature que de superbes illustrations tout en légèreté dévoilent au fil d'un récit tout en poésie. L'originalité de sa plume permet de faire de délicieux voyages en compagnie de petits personnages, souvent des animaux, dont la quête pleine d'émotions et de sensations suscite de nombreux commentaires à partager en famille après lecture. En 2021, quel plaisir de retrouver sur le chemin « *des cailloux* » le chat Matin Minet et son ami le charançon dans une randonnée où la magie « *n'est ni dans l'image, ni dans le texte, mais dans les deux à la fois* »



NOTRE SÉLECTION

Un jour Moineau

« *Matin Minet veut sortir de chez lui mais Impossible d'ouvrir sa porte. Alors, il appelle son ami pour qu'il lui raconte ce qui se passe. Une géante est effondrée devant sa maison. Comment faire pour la réveiller ?* » Un texte tout en douceur et des compositions mêlant aquarelles et crayons... C'est vraiment très beau ! Dès 5 ans. Casterman, 2014.

Le point du jour



« *Matin Minet part en vadrouille avec son ami charançon pour percer le mystère du doigt de lumière qui l'a réveillé. Chaque personnage qu'ils rencontrent y va de sa version, de la goutte de miel au coup de feu... Mais en fin de journée, un petit oiseau leur révélera la promesse du soleil qui revient chaque matin...* » Une parfaite histoire du soir ! Dès 4/5 ans. Ecole des loisirs, 2019.

Et trois corneilles...

« *Demi-Lune vit dans l'ombre d'une montagne depuis si longtemps que la moitié de son visage est sombre. Il s'ennuie mais un jour, deux peuples : les Cousus et les Drapés, grimpent au sommet de la montagne... Demi-Lune les avale tout crus. Mais trois corneilles passent et toute l'histoire bascule !* »... Un conte énigmatique à lire dès 7/8 ans ou adulte. Casterman, 2003.

Les moindres petites choses



« *En préparant un gâteau, en arrosant, en tricotant, ou juste en s'asseyant dans l'herbe, Madame Avril, petite bonne femme aux joues rouges, observe les moindres petites choses autour d'elle* ». Et dans un style plein de sensibilité, les scènes du quotidien nous laissent entrevoir tout ce qu'il peut y avoir derrière l'apparence des choses. Dès 6/7 ans.

De quelle couleur est le vent ?

« *Lors d'une promenade, un enfant aveugle interroge ceux qu'il rencontre : de quelle couleur est le vent ? Pour un vieux chien, il est rose, pour un loup, il a la couleur de la forêt et pour les abeilles, celle du soleil...* » Une quête au fil d'images passant par toute une gamme d'effets tactiles et d'incrustations en relief. Un bel album à effleurer du bout des doigts dès 5 ans. Casterman, 2010.

LA NOUVEAUTÉ

Matin Minet. Les cailloux

« *Ce matin, Matin Minet, et son ami, Hadek, ont entendu un énorme bruit. La cause : une chute de roches. Des milliers de beaux cailloux sont dans l'éboulis ! Les deux compères décident de venir les ramasser jour après jour. Mais bien d'autres habitants prennent avec eux le chemin des cailloux !* » Un joli conte sur l'imaginaire enfantin et ses jeux. Dès 4 ans, L'Ecole des loisirs, 2020.



BANDES DESSINÉES

Gutierrez, Manuel
**Le sceau du dragon.
1, Ari, le chasseur**

« Dans un monde de glace en perdition et peuplé de dragons, Ari est un jeune chasseur impitoyable et solitaire de la tribu opprimée des Mirkys. Sa rencontre avec une mystérieuse et redoutable cavalière rouge, va bouleverser son destin. » Un début de trilogie très bien mené : scénario dense, belles illustrations et personnages complexes. Dès 11 ans. 51 p. - Aventuriers de l'étrange - BD

Gutierrez, Manuel
**Le sceau du dragon.
2, Ira, l'écuyère**

« Ira est l'héritière du trône d'Anori. Apprentie écuyère insouciant, son avenir était tout tracé du moins jusqu'à sa rencontre avec un puissant chasseur qui a changé son existence. » Combats épiques, grandes espérances et quête de liberté, suite d'une série tout en subtilité qui aborde les thèmes de l'émancipation et du passage à l'âge adulte sur fond de révolution et de quête d'un monde meilleur. Dès 11 ans. 58 p. - Aventuriers de l'étrange - BD



Mon imagier du train

« Bienvenue à bord de 4 double-pages aux petites scénettes sur le thème du train ! » Un imagier animé bien adapté dès 6 mois avec à la fin du livre un petit jeu pour s'amuser avec les mots. - Nathan (Kididoc) - ALB



Chedru, Delphine

Des petits trous : compte et découvre les surprises !

« Neuf petits trous qui cachent un œuf, deux poissons, cinq ballons ou encore sept champignons qu'on découvre au fil des pages... Un jeu très astucieux pour apprendre à compter de 1 à 10 ! » Un petit album cartonné qui par un système de découpe permet à l'enfant d'aborder les mathématiques sous une apparente simplicité ! Une belle conception, soignée et originale, associée à un graphisme plein de délicatesse. - Hélicon - ALB

Courtin, Thierry

T'choupi mange de tout

« T'choupi refuse de manger les petits trucs verts dans son assiette... Ce sont pourtant les bonnes courgettes du potager de papi ! Comment lui montrer qu'on se régale en dégustant ces bons légumes ? » Une approche ludique et instructive de la nourriture, un thème incontournable et toujours très actuel. - Nathan (T'choupi) - ALB

Massonau, Emmanuelle

Timoté aime faire tout seul

« Depuis quelques jours, Timoté veut tout faire tout seul : se laver, s'habiller, éplucher les légumes et les fruits... Mais ce n'est pas toujours facile ! » Une histoire du petit lapin qui va aider les enfants en quête d'autonomie ! - Gründ - ALB



ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

Aubinais, Marie
Petit Ours Brun à la piscine

« Aujourd'hui, le papa de Petit ours brun l'emmène à la piscine. A peine arrivé, le maillot est enfilé... Et après une petite douche, plouf à l'eau ! Mais nager n'est pas aussi simple qu'il n'y paraît... » De belles scènes à observer et une petite histoire à écouter en famille. - Bayard Jeunesse - ALB

Guettier, Bénédicte

L'âne Trotro. Le nounours de Trotro

« Trotro adore son doudou... Il est tout doux, il a un joli poil roux, il sent bon le roudoudou et en plus il dit : Coucou ! » Une nouvelle aventure riche en émotions du petit âne malicieux et coquin. - Gallimard-Jeunesse Giboulées - ALB

McLaughlin, Eoin
Un petit bisou de loin

« Monsieur Hérisson et Madame Tortue adorent se faire des bisous mais en ce moment ce n'est pas possible. Alors, ils trouvent des moyens de contourner la distance qui les sépare en s'envoyant des lettres, en faisant des bisous volants ou en confectionnant de jolis dessins plein d'amour. »



Un album petit format aux couleurs tendres et réconfortantes à partager avec tous ceux qui nous sont chers et que nous voulons protéger. - Gallimard jeunesse - ALB

Place, Marie-Hélène
Ma bibliothèque Montessori

« Balthazar et Pépin découvrent les lettres, les chiffres, les couleurs, les senteurs, les sons... la nature et le monde qui les entourent. » Sensible à la pédagogie Montessori et à la dyslexie, M. H. Place veut accompagner les petits lecteurs dans leurs premières découvertes du monde avec une bibliothèque réunissant 3 livres cartonnés aux histoires à lire en famille. - (Bébé Balthazar) - ALB

ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Alvarez, Céline
Ali Baba

« Un modeste bûcheron, Ali Baba, a découvert un fabuleux trésor. Mais le butin appartient à quarante voleurs bien décidés à le garder. » Un conte réécrit par C. Alvarez de façon à ce que le lecteur débutant (dès 3 ans !) puisse lire en totale autonomie dès qu'il connaît le son des lettres et des principaux digrammes 28 p. - Les Arènes (Les lectures naturelles) - ALB



Alvarez, Céline
La moufle

« Par une journée de grand froid, Souris trouve une moufle en laine rouge sur la neige. Toute contente, elle se blottit à l'intérieur. Puis arrivent Lièvre, Renard, Sanglier et enfin Ours Potelé qui voudraient bien, eux aussi, profiter de l'aubaine ! »

Un conte ukrainien réécrit par C. Alvarez de façon à ce que le lecteur débutant (dès 3 ans !) puisse lire en totale autonomie dès qu'il connaît le son des lettres et des principaux digrammes 28 p. - Les Arènes (Les lectures naturelles) - ALB

Naumann-Villemin, Christine
Nina veut un animal

« Nina veut un animal à câliner mais ses parents refusent catégoriquement. Avec la complicité de son petit frère, elle s'invente alors un compagnon imaginaire en forme de loup en peluche. Mais quand la voisine lui demande si elle veut s'occuper de sa chienne qui attend des petits... la coquine voit bien où est son intérêt ! »

Dessins délicats et petite héroïne espiègle sont au rendez-vous dans cet album que les enfants vont adorer. - Kaléidoscope (Les lutins de l'Ecole des loisirs) - ALB



Alvarez, Céline
Petite poule rousse

« Une petite poule rousse qui a trouvé un grain de blé, cherche de l'aide pour le planter. Elle va voir ses 3 amis : le cochon, le chat et le canard. » Un conte traditionnel anglais réécrit par C. Alvarez de façon à ce que le lecteur débutant (dès 3 ans !) puisse lire en totale autonomie dès qu'il connaît le son des lettres et des principaux digrammes 28 p. - Les Arènes (Les lectures naturelles) - ALB

Chedru, Delphine
99 tomates & une patate

« Des avions aux fleurs en passant par des poissons, des pommes... et 100 objets de la même famille dont un seul qui diffère à découvrir ! Sans oublier de retrouver une patate qui s'est cachée quelque part... » Avec ce livre-jeu, les enfants apprennent à compter mais s'amuse aussi à observer des dizaines d'objets, animaux, véhicules... Et à chaque page, deux ou trois questions en plus qui permettent de passer un bon moment en famille ! - Hélium - ALB

Delacroix, Sibylle
Les larmes

« Quand on a des bleus au cœur, ça déborde par les yeux, et on pleure. Tout le monde pleure ; les filles, les garçons et même les adultes ! Mais qu'elles soient petites ou grosses, silencieuses ou bruyantes... c'est toujours bon de trouver deux bras auxquels se raccrocher quand les larmes menacent de tout emporter ! » Par petites touches d'une grande douceur, la couleur vert d'eau se glisse dans le décor de cet album sur le thème des pleurs, une émotion parfois difficile à appréhender par les tout-petits. - Bayard Jeunesse - ALB

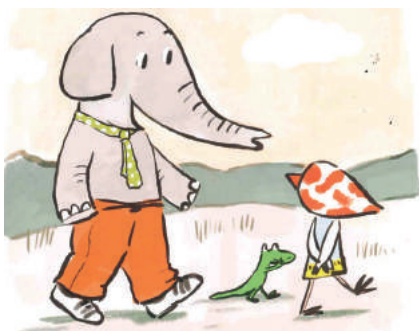
Jameson, Karen
Au bois dormant

« La nuit est proche. Dans la forêt, les animaux vont aller se coucher. A la manière d'une marchande de sable, une petite fille aux bottes rouges leur murmure quelques paroles avant qu'ils ne s'endorment » Une belle invitation aux rêves dans une nature aux superbes couleurs automnales. - Kaléidoscope - ALB

Valckx, Catharina
Lisette et le gros mensonge

« Lisette, la poulette, veut savoir ce que cela fait de mentir. Et si elle s'amusait à mentir juste pour rire ? Avec la complicité du lézard, Bobi, elle fait croire à Popof, l'éléphanteau, qu'elle part en vacances. Mais voilà que le pachyderme veut l'accompagner. Qu'est-ce qu'elle va bien pouvoir inventer pour s'en dépêtrer ??? »

Simple et impertinent, cet album met en scène des petits personnages toujours aussi proches des jeunes lecteurs. - L'Ecole des loisirs - ALB



Prigent, Andrée
Ours et les choses

« Ours vit dans une forêt, très heureux de pouvoir contempler le ciel chaque matin. Mais depuis qu'il a trouvé une carriole, il ne cesse de ramasser toutes sortes d'objets. Trop occupé à les entasser dedans, Ours ne regarde plus le ciel et ne voit pas la tempête arriver. » Poésie et délicatesse se mêlent dans cette jolie fable qui valorise les plaisirs essentiels de la vie. - Didier jeunesse - ALB

Lumeret, Roxane
Le caramel du jurassique

« Une autruche s'est évadée du zoo où elle vivait depuis sa naissance. Elle s'est fait embaucher comme gardienne au musée paléontologique. Une nuit en époussetant les squelettes, elle découvre ceux de ses ancêtres dinosaures. Pas question de les voir remplacer par des hologrammes ou transformer en vulgaires os pour chiens ! Avec ses anciens amis de captivité, elle imagine un subterfuge pour que tous recouvrent la liberté... » Empruntant au surréalisme, les illustrations pleines de détails loufoques ne manqueront pas de surprendre et amuser les enfants. PÉPITE 2020 DU LIVRE ILLUSTRÉ au Salon du livre de Montreuil. - Albin Michel-Jeunesse - ALB

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS

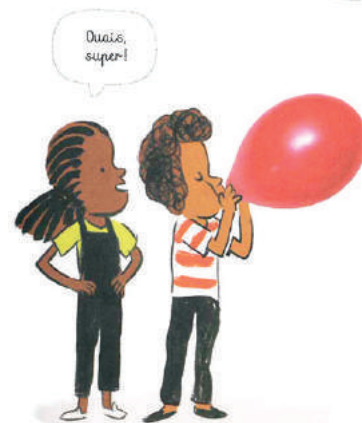
Filliozat, Isabelle
L'autorité et les règles

« Trois histoires pour apprendre à mieux collaborer avec les parents selon le point de vue d'une petite fille ! » Sur un thème majeur de la parentalité : l'autorité et les règles, un petit documentaire illustré avec humour qui offre quelques clés compréhensibles dès 4 ans et applicables dès maintenant. - Nathan (Les petites histoires Filliozat) - J155.4

Jugla, Cécile
La science est dans le ballon

« 10 expériences très faciles à faire avec un ballon pour découvrir de grands principes scientifiques. » Au fil de petits jeux et d'explications fournies, on découvre les propriétés du latex ou de l'électricité statique à partir d'un simple objet du quotidien.

Et on s'amuse bien dès 4 ans ! 29 p. - Nathan (La science est dans...) - J500



Simler, Isabelle
Vertige

« Dans la campagne verdoyante, une petite coccinelle cherche l'abri idéal pour pondre ses œufs... Mais partout la place est prise : de drôles d'insectes ont déjà fait leur nid ! » Les superbes illustrations naturalistes de cet album trompe-l'œil emmènent les petits curieux dès 4 ans à la découverte des insectes experts en camouflage. - Ed. courtes et longues - J595.7

Solle-Bazaille, Bénédicte
J'apprends le karaté



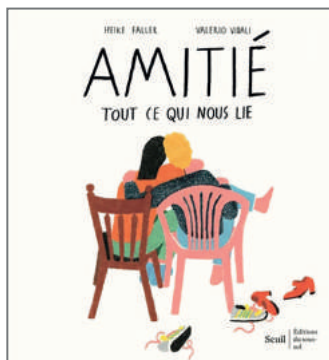
« La pratique du karaté développe le sens de l'observation et apprend à mieux connaître son corps, à maîtriser ses gestes et ses émotions. » Un docs sports qui s'organise en 5 parties : les débuts, les règles, l'entraînement, la technique et les champions. À la fin de chaque partie, un vrai bonus pédagogique avec les

conseils d'un coach ! - Milan (Mes docs, Sport) - J796.815

ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS

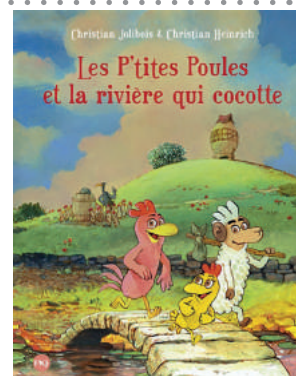
Faller, Heike
Amitié : tout ce qui nous lie

« Parmi les amis que nous avons, certains parfois sans raison apparente, vont nous quitter. Peu importe, tous ces moments d'amitié sont autant de souvenirs que de tranches de vie à partager ! » Le duo d'auteurs s'empare d'un sentiment complexe dans cet album où les grandes images et quelques simples mots sont des déclencheurs d'évocation et souvent... d'émotions. - Ed. du seuil ; Éd. du sous-sol - ALB



Jolibois, Christian
**Les p'tites poules.
18, Les p'tites poules et la rivière qui cocotte**

« Après une bonne bataille dans la gadoue, Carmen, Carmélito et Belino veulent aller se baigner. Mais, la rivière a une drôle de couleur, et elle empeste ! Quelle en est la cause ??? » Un enjeu écologique dénonçant les méfaits du monde industriel, voilà ce qui va engager petits et grands à se plonger dans cette nouvelle aventure avec toujours autant de jeux de mots amusants ! - Pocket jeunesse - ALB



Kiehl, Stéphane

Blanc : une histoire dans la montagne

« C'est l'hiver. À l'intérieur d'un chalet entouré d'arbres blancs, un jeune garçon aperçoit par la fenêtre un renard roux à la recherche de nourriture. Mû par une irrésistible envie de toucher son pelage, il part sur ses traces dans la forêt. Le temps change vite à la montagne, un épais brouillard recouvre le paysage, gommant ainsi toutes les traces... » Un très bel album dont le récit à l'unisson des illustrations évoque l'histoire du héros perdu dans une nature envahie par la neige jusqu'à ce qu'il retrouve ses repères. - De La Martinière Jeunesse - ALB

Lenain, Thierry
Graine de bébé

« Les enfants se posent beaucoup de questions sur la naissance des bébés, sur ce qui se passe dans le ventre de la maman ? Et avant ? Et comment ? » Avec un mélange de dessin et de collage, cet album accessible dès le plus jeune âge met clairement en scène la conception d'un enfant sans en détourner la réalité. Un point positif : les auteurs parlent de la fécondation in-vitro et de la césarienne. Seul petit bémol : le vocabulaire utilisé (zézette, petite graine) - Nathan Jeunesse (Album Nathan) - ALB



ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Cantini, Barbara

Mortina. 4, Les vacances au lac Mystère

« Mortina, sa tante et le chien Mouron sont invités chez Dilbert et sa maman, sur les rives du lac Mystère. Les vacances s'annoncent radieuses. Mais une visite inopinée va tout chambouler : un agent immobilier, croyant le manoir abandonné, se met en tête de le vendre ! Reste à lui prouver que la vieille bâtisse est habitée... par une famille de zombies ! » Suite d'une série dans un univers comico-fantastique très bien imaginé. 48 p. - A. Michel-Jeunesse (Premiers romans) - RJ



Perez, Sébastien

Charlock. 1, La disparition des souris

« Charlock est un charmant chaton bleu qui a plusieurs vies. Le voilà à Paris en 1975, dans l'appartement de sa maîtresse en compagnie de son amie, Magali la souris. Un jour Magali disparaît et Charlock va devoir résoudre ce mystère... » Les cadrages originaux et le trait expressif des illustrations colorées de Benjamin Lacombe participent au suspense de cette petite aventure qui n'est pas sans utiliser des éléments propres aux contes. 75 p. - Flammarion jeunesse - RJ



Perez, Sébastien

Charlock. 2, Le trafic de croquettes

« New York, 1917. Charlock aux côtés de son ami Claude, le pigeon qui louche, s'attaque à une nouvelle mission : découvrir pourquoi le clan des Chappucini, des chats errants, accuse la bande des Pet Shop Dogs, des chiens des rues, d'empoisonner leurs croquettes... » Autre décor pour la deuxième enquête d'un détective hors norme : humour et rebondissements feront le plaisir des jeunes lecteurs. 75 p. - Flammarion jeunesse - RJ

Bright, J. E.

Range ta chambre, Splat !

« Splat n'a pas du tout envie de ranger sa chambre : il veut aller jouer. Même avec beaucoup d'imagination, ranger, ce n'est pas rigolo... Comment faire pour se débarrasser d'une telle corvée ? » Illustrée avec malice, une histoire pleine d'humour à lire tout seul dès 6 ans. Testée pour les élèves de CP. 39 p. - Nathan Jeunesse (Je lis avec Splat, niveau 2, 14) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Capua, Ilaria

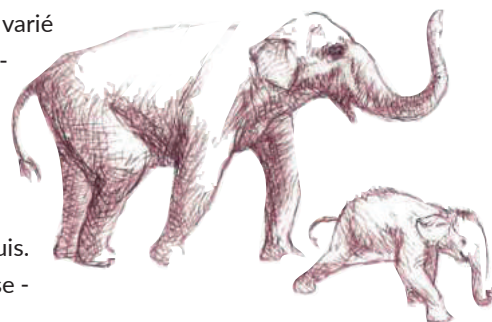
Même pas peur !

« Masque, lavage de mains, pas de bisous... tout cela perturbe la vie des adultes et a fortiori celle des plus jeunes ! » À travers des doubles pages cartonnées aux illustrations colorées, cet album animé de nombreux rabats présente, avec des mots simples, les meilleures façons d'agir face à la Covid-19, mais aussi aux autres virus présents dans la vie des enfants. - Quatre Fleuves - ALB

Daniau, Marc

Éléphants

« Tout savoir sur l'éléphant : du A d'Alexandre le Grand dont l'armée affronta les éléphants de guerre du roi du Penjab (en 326 avant J.-C.) au Z de Zoo où l'espérance de vie d'un éléphant dépasse rarement une dizaine d'années ! » Sous forme d'un abécédaire mêlant des connaissances diverses (allant des sciences à l'Histoire, de la mythologie à la littérature), voici un excellent documentaire qui est aussi très varié sur le plan graphique, allant de superbes gouaches pleines pages à de fins croquis. - Seuil Jeunesse - J599.67



Roy, Didier
**Les robots
et l'intelligence artificielle**



« Qu'est-ce qu'un robot ? Qu'est-ce que l'intelligence artificielle ? Les robots sauvent-ils des vies ? Un robot a-t-il de la mémoire ? Les robots peuvent-ils apprendre à parler ? Un drone est-il un robot ? Les robots sont-ils aussi intelligents que nous ? » Selon le principe de la collection, ce documentaire illustré répond à ces nombreuses questions en courts paragraphes bien structurés, agrémentés de photos et dessins pixelisés. Une synthèse accessible pour les jeunes férus de technologie. - Nathan (Questions ? Réponses ! 7+) - J629.89

Erre, Fabrice
Les Gaulois : sacrés ancêtres !

« Ariane et Nino nous retracent l'histoire d'un peuple assez méconnu, qui ne passait pas son temps à chasser le sanglier ou tailler des menhirs. » Dans cet album d'une collection bien appréciée des lecteurs, on découvre de manière ludopédagogique les grandes migrations ainsi que la culture et la vie quotidienne de nos ancêtres les Gaulois. - (Le fil de l'histoire raconté par Ariane & Nino, l'Antiquité) - J936.4



Kim, Eun-Ju
**Plastique :
hier, aujourd'hui et demain**

« Échappés d'un cargo lors d'une tempête, des milliers de jouets en plastique se déversent dans l'océan et démarrent un long voyage, quasi sans dégâts pour eux, mais pas pour l'environnement... » À partir d'un exemple concret, un album documentaire illustré de dessins et schémas colorés, sur l'omniprésence du plastique et les problèmes de gestion des déchets générés par sa surconsommation, montrant les limites du recyclage et les effets dévastateurs de la pollution. - Gallimard Jeunesse - J363.73

J'apprends à rire avec les poètes

« Dans mon jardin, tous les légumes sont mélangés. Ce n'est pas un problème, puisque c'est pour faire de la soupe. Jean-Luc Coudray » Un petit album cartonné qui réunit quelques 50 poèmes pour s'amuser en rimes et en images grâce à des illustrations enfantines et colorées. Une découverte poétique pour les 6 ans et plus. - Rue du monde (La poésie d'abord) - J 808.81



Yankey, Rachel
Comment devenir un footballeur ?

« Pourquoi le football est-il si populaire ? Quelle histoire se cache derrière ce sport mythique ? Comment devenir footballeur mais aussi quels sont les métiers sur et hors du terrain ? » Autant de sujets abordés dans cet ouvrage doté d'une maquette très graphique aux couleurs vives, qui répond aux questions de tous les passionnés dès 7 ans. - Gallimard Jeunesse - J796.334

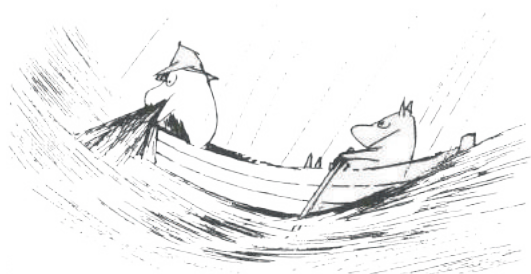


ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Jansson, Tove

Les aventures de Moomin : Papa Moomin et la mer

« Alors qu'en cette fin d'été, Maman Moomin, la petite Mu et Moomin le Troll s'affairent joyeusement, Papa Moomin se sent inutile et désœuvré. Maman Moomin comprend que le temps est venu de larguer les amarres pour de bon, et de tout recommencer... sur une île secrète ! »

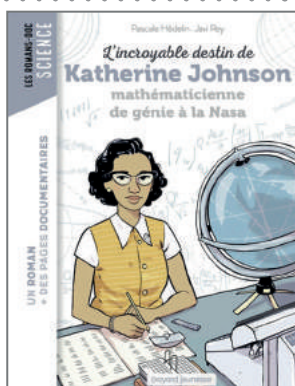


Moomin et sa famille farfelue sont de retour pour une nouvelle aventure, une véritable ode à la mer et à la possibilité de se réinventer. 200 p. - Le Petit lézard - RJ

Hédelin, Pascale

L'incroyable destin de Katherine Johnson, mathématicienne de génie à la Nasa

« Aux États-Unis, petite fille, Katherine Johnson est déjà passionnée par les chiffres ! Elle a son baccalauréat à 14 ans ! En 1940, elle intègre une université pour blancs ! Puis elle est embauchée dans un centre de recherches en aéronautique avant de vivre l'aventure d'Apollo 11 à la NASA. » Raconté d'une ma-



nière vivante avec des dialogues à la portée des enfants, un magnifique exemple de femme scientifique qui malgré les difficultés dues à sa condition de noire et de femme, a contribué à la réussite des premières missions spatiales. 48 p. - Bayard Jeunesse (Les romans-doc Science) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Choppin Arbogast, Laure

Easy tricot pour les enfants : 21 modèles de tricots hyper simples pour toutes les mains

« Le tricot, trop dur pour les enfants ? ! À bas les idées reçues, vous allez être étonnés de les voir autant s'amuser ! » Voici un petit manuel ludique avec 21 projets tout simples et super cool que les enfants réaliseront en un tour d'aiguilles. Belle maquette à base de photos pour cette initiation à une activité très tendance de 8 ans à bien plus ! - Glénat - J746.432

Marchand, David

L'aéropostale : le courrier doit passer !

« 1918. Après-guerre, avions et aviateurs restent au sol. L'aviation, P.-G. Latécoère y croit pourtant dur comme fer ! Il a une idée : transporter le courrier par la voie des airs ! Le premier défi consiste à relier Casablanca depuis Toulouse. Suivront Dakar et la traversée de l'océan jusqu'en Amérique du Sud... »



Un album superbement illustré sur l'histoire mythique de l'aéropostale qui témoigne de l'audace et de la détermination des pionniers face aux dangers de cette folle aventure. - Milan - J629.13

ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Lagercrantz, Rose

Les aventures de Dunne. 6, Mon plus beau cadeau

« Pour l'anniversaire de sa meilleure amie Ella Frida, Dunne aimerait lui faire une surprise. Avec l'aide d'une amie complice et un peu tête en l'air, elle va prendre le train pour la première fois toute seule. » L'amitié est encore au cœur de ce petit roman largement illustré. De nouvelles péripéties pour l'héroïne de cette série scandinave tendre et pleine d'émotions. 187 p. - Ecole des loisirs (Mouche) - RJ



Rowling, J.K.

L'ickabog

« Tout le monde vivait en paix dans le petit royaume de Cornucopia. Et ce, en partie grâce à son roi que tous les sujets admiraient. Jusqu'au jour où le chien d'un berger disparaît dans le nord du pays, dévoré par le fameux monstre : Ickabog. » Loin du monde magique des sorciers d'Harry Potter, J.K. Rowling narre, au gré d'un conte de 340 pages, une histoire parsemée de métaphores politiques. - Gallimard-Jeunesse - RJ



Pullman, Philip

La trilogie de la poussière. Livre 2, La communauté des esprits



« Lyra, 20 ans, étudie à Sainte-Sophia quand son chemin croise celui d'un éminent professeur nommé Malcolm. Ensemble et malgré eux, ils vont s'engager dans un périlleux voyage qui les mènera bien au-delà des frontières de l'Europe jusqu'à un désert hanté d'Asie centrale. » Riche en rebondissements, l'intrigue de ce deuxième volume mêle jeux de pouvoir, quête identitaire et recherches à mi-chemin entre la science et l'ésotérisme. 656 p. - Gallimard-Jeunesse (Grand format littérature) - RJ

Trébor, Carole

Jeanne, la fille du docteur Loiseau. 1, Le cadeau de Kiki de Montparnasse



« Paris, 1924. Alors que Jeanne passe la soirée chez sa tante et son oncle, un voleur s'introduit dans leur pharmacie. Des médicaments ont disparu. Jeanne mène l'enquête... dans laquelle la jeune fille arpentera les catacombes et le quartier des artistes, fera la connaissance de Kiki de Montparnasse et se liera d'amitié avec une bande d'enfants des rues... » Premier tome d'une série prometteuse sur fond d'entraide et de différences sociales. 220 p. - Albin Michel-Jeunesse (Premiers romans) - RJ

ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

Adriansen, Sophie
L'été du changement

« Il fait 44 degrés à Strasbourg cet été. Pour se rafraîchir Cléa et Mylan se rendent à la Boule à neige, une piste de ski artificielle. Le lendemain, ils partent en vacances : l'une en Malaisie, l'autre en Norvège. Cléa découvre les effets dévastateurs de la déforestation. Mylan tombe amoureux d'une écologiste. De retour en France, ils signent une pétition contre les pistes en neige artificielle.. » L'urgence climatique est au cœur de cette histoire qui embarque le lecteur dès la première page. Les bonus informatifs en fin d'ouvrage développent l'engagement et les infos au sujet de l'écologie. 192 p. - Glénat Jeunesse (#onestprêt) - RJ

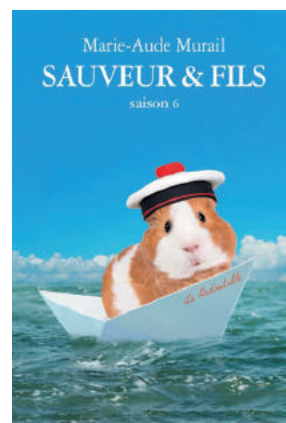


Riggs, Ransom
**Miss Peregrine et les enfants particuliers.
5, La conférence des oiseaux**

« Une sombre prophétie menace Jacob et les enfants particuliers. Pour empêcher le monde de sombrer dans le chaos, ils partent à la recherche de mystérieux objets qui, mis entre de mauvaises mains, pourraient se révéler funestes. Pendant ce temps-là, Noor tente d'en apprendre plus sur son passé. » La suite attendue de la célèbre saga fantastique avec ses héros et l'univers si particulier de Ransom Riggs. 640 p. - Bayard Jeunesse - RJ

Murail, Marie-Aude
Sauveur & fils. Saison 6

« De nouveaux patients se pressent à la porte de Sauveur St-Yves, psychologue clinicien : Gilbert, qui persécute la jeune Sarah en lui hurlant des insanités à l'oreille, Ghazil Naciri, auteur du vol de la clé de sa professeure de SVT ou encore Kimi, se retrouvant avec un revolver entre les mains. » Suite de rendez-vous très attendus par de nombreux lecteurs. Un roman qui fait toujours autant de bien et un héros qui n'a jamais aussi bien porté son prénom. 344 p. - Ecole des loisirs (Medium +) - RJ



Morosinotto, Davide
**La fleur perdue du chaman de K :
un incroyable voyage
des Andes jusqu'à l'Amazonie**

« Pérou, 1986. Laila a une maladie neurologique incurable qui va la conduire à la perte de presque toutes ses facultés mentales et physiques. À l'hôpital, elle rencontre El Rato. Les deux adolescents découvrent le journal du Dr Clarke où celui-ci évoque l'existence d'une fleur qui peut la guérir. Ils entreprennent alors un périple éprouvant des Andes à la forêt amazonienne afin de retrouver le chaman de la tribu de K. qui peut les mener à la précieuse fleur. » Par un travail graphique expérimental immersif, nous plongeons dans cette histoire émouvante et rocambolesque. 432 p. - L'Ecole des loisirs (Médium) - RJ



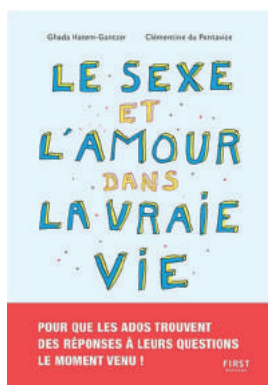
Verne, Jules
Voyage au centre de la Terre

« Le professeur de minéralogie, Otto Lidenbrock, découvre dans un manuscrit le texte d'un alchimiste du XVI^e siècle qui affirme être descendu au centre de la Terre par la cheminée du cratère du Sneffels, volcan éteint d'Islande. Otto Lidenbrock part avec son neveu Axel pour l'Islande où, accompagnés du guide Hans, ils s'engouffrent dans les entrailles de la Terre... » Un grand classique publié en 1864 dont les prodigieuses aventures, la vigueur du récit, montrent l'exceptionnel talent de son auteur. 401 p. - Hachette Jeunesse (Le livre de poche Jeunesse) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 13 ANS

Hatem-Gantzer, Ghada

Le sexe et l'amour dans la vraie vie



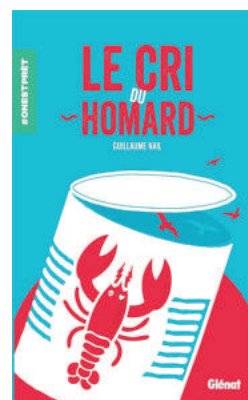
« L'amour et la sexualité sans tabou et sans détour ! » Dans ce documentaire destiné aux jeunes adolescents, grâce à un jeu de questions-réponses simples et efficaces, des illustrations réalistes et une partie dédiée aux idées reçues, les autrices livrent un document exhaustif, accessible et adapté, mettant le féminisme, l'égalité

et le respect au centre de leur propos sur le sexe et de l'amour.

- First - J649.65

Nail, Guillaume

Le cri du homard



« Aurore doit travailler tout l'été à la charcuterie familiale de Montaubourg. À la suite d'un défi fixé par ses amies, elle se fait embaucher à la conserverie de homards du village ennemi, dont l'important projet d'extension n'a que faire du littoral. Elle se lance avec ambition dans cette nouvelle mission qui divise la région plus que jamais. » Désireux de sensibiliser les jeunes à la réalité

écologique, G. Nail les transporte dans un monde entre ambition et sentiments à travers un roman inspirant et ludique.

216 p. - Glénat Jeunesse (#onestprêt) - RJ

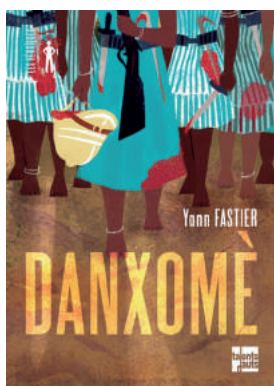
ROMANS À PARTIR DE 15 ANS

Fastier, Yann

Danxomé

« 1892. Alex, jeune homme au caractère délicat, suit son père, un médecin militaire brutal, dans l'expédition coloniale pour la conquête du Dahomey. Il découvre les méfaits de la colonisation, la violence de la guerre, le racisme endémique mais aussi l'amitié et le sentiment amoureux. »

L'originalité du récit tient dans la double trame narrative : d'un côté, un jeune homme français, et de l'autre, une jeune fille dahoméenne. Un roman sur l'émancipation, dans un contexte historique original, qui s'avère prenant et d'une grande qualité littéraire. 278 p. - Talents hauts (Les héroïques) - RJ

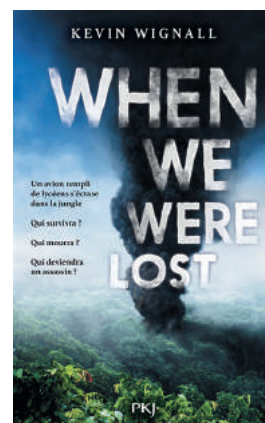


Wignall, Kevin

When we were lost : jungle

« Tom, orphelin solitaire et sûr de lui, part à contrecœur en voyage scolaire au Costa Rica. Il est réveillé en plein vol par de violentes secousses et des cris, puis c'est le crash. 19 adolescents en queue d'avion, miraculeusement rescapés, découvrent, abasourdis, la jungle qui les entoure. »

Aventures dangereuses et meurtrières, camaraderie et ingéniosité sont au cœur de ce roman efficace et génial qu'on ne lâche pas ! 282 p. - Pocket jeunesse - RJ



LIVRES AUDIO

Coblence, Jean-Michel Thésée, Ariane et le Minotaure

Un livre + un CD.
« Pour ceux qui aiment la mythologie mais aussi pour tous les autres prêts à se laisser embarquer dans un récit captivant, voici l'histoire de Thésée, prince athénien qui retrouvera son père et qui, prouvant sa bravoure, triomphera du Minotaure avant de sortir du labyrinthe grâce à Ariane, fille du roi Minos... » À l'intensité du texte, très bien raconté par le comédien Laurent Natrella, s'ajoute celle des extraits de musiques symphoniques de Beethoven, un excellent choix en harmonie avec les épisodes héroïques du mythe de Thésée, prolongés par des illustrations d'une belle puissance évocatrice. - Didier jeunesse - CJ292.08



Manceau, Edouard Salsa !

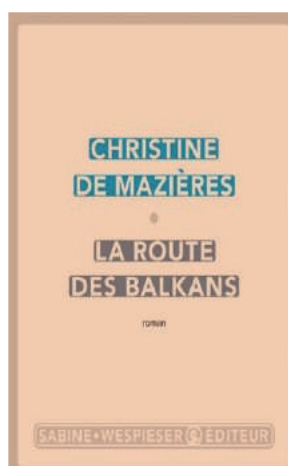
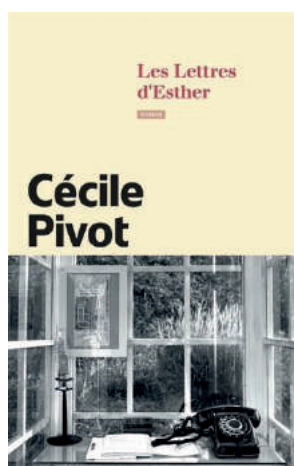
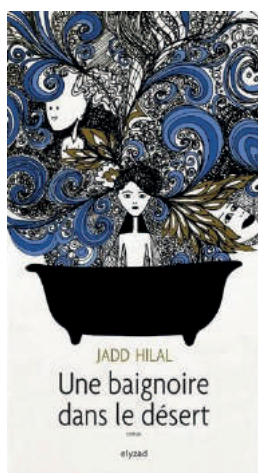
Un livre + un CD.
« Trombino la chenille, et Trompette forment un beau duo auquel se sont mêlées les trois sœurs Percussions... Et la salsa a surgi quand une voix s'est ajoutée aux instruments. » Un éveil musical tout à fait réussi en collaboration avec la musicienne Jenna Bersez : texte, illustrations et sons s'accordent à merveille pour plonger les petits dans les rythmes de la musique cubaine. Dès 2/3 ans. - Benjamins media (Taille S) - CJ781.657



Comptines et berceuses de Vanille

Un livre + un CD.
« 25 comptines et berceuses des rives de l'Afrique aux îles de l'océan Indien : un magnifique voyage musical mélangé et joyeux ! ». L'originalité, la variété et la qualité sont au rendez-vous de l'enregistrement proposant des chansons alternant rythme et douceur à la conception de l'album aux illustrations chaleureuses en harmonie avec l'ensemble, sans oublier les précieux commentaires en fin d'ouvrage sur l'origine de chaque comptine. À découvrir en famille ! - Didier jeunesse (Comptines du monde) - CJ782.42





4 livres en compétition !

Participez à l'aventure du Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman et embarquez pour l'édition 2021 !

Chaque année depuis 2013, le CCGPF décerne un prix à un auteur francophone qui sera ensuite invité à participer à des rencontres. Le jury est composé de lecteurs cheminots où toutes et tous sont avant tout motivés par le plaisir de lire, de partager et de défendre leur coup de cœur.

Les jurés se réuniront à Paris **le samedi 2 octobre 2021** pour délibérer, et désigner le lauréat.

Parallèlement au choix du jury, les cheminots sont également invités à désigner leur roman préféré **entre le 7 juin et le 1er octobre 2021**.

Pour en savoir plus et voter :

<http://slb.ccgpfcheminots.fr/prix-du-livre-ccgpf/prix-du-livre-2021>

Vous pouvez emprunter ces livres à la BCPC !