

Les

Nouveautés

4-20

Bibliothèque centrale
de prêt par correspondance

Service du Livre
Et des Bibliothèques
140 rue de Bercy 75012 PARIS
tél : 01 43 45 54 19
bcpc@ccqpfcheminots.com



Cher Lecteur, chère lectrice,

Il est des années que l'on souhaite voir se terminer au plus tôt : je crois que 2020 en fait partie. Année chaotique où chacun a dû jongler avec de nombreuses contraintes.

Mais la BCPC a toutefois réussi à maintenir le cap : celui de continuer à vous proposer de la lecture. Quoi de plus efficace en effet qu'un bon roman, une bande dessinée, un essai, un documentaire pour se détendre, pour se changer les idées, approfondir ses connaissances.

En complément de cette *Liste de nouveautés*, n'oubliez pas que vous pouvez consulter sur le portail nos « thématiques », également disponibles en version imprimée et diffusées dans les colis.

- Espions
- Sur les pas des marcheurs
- La mer et ses romans
- Livres d'art et expositions culturelles
- Rentrée littéraire à la BCPC
- Noël à la BCPC

Je termine cet édito pour vous rappeler qu'il est vivement conseillé de nous avertir lorsque vous déposez un colis pour une restitution de livres.

En effet, il est facile de guetter l'arrivée d'un colis et d'effectuer une réclamation de façon réactive pour avoir une chance qu'elle aboutisse. Lorsque les délais dépassent un mois, cela devient complexe : il n'y a pas de code barre sur chaque colis pour un traçage précis.

Rappelons-le, pas de nouvelles de la BCPC après le renvoi d'un colis : ce n'est pas normal et il faut nous contacter pour élucider ce silence !

L'équipe se joint à moi pour vous souhaiter de belles fêtes.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

SOMMAIRE

FLASH SUR...	3	pêche	24	DÉCOUVRIR...	36
romans	4	art	24	bandes dessinées	37
romans de détente	9	urbanisme - art du paysage	24	manga	38
romans régionaux	9	mode - travaux manuels	24	albums pour les tout-petits	38
romans d'aventures - historiques	10	musique	25	albums à partir de 3 ans	39
romans sentimentaux	11	récits de voyage	25	documentaires	40
romans policiers - espionnage	12	guides touristiques	25	à partir de 3 ans	
SF - fantastique -	15	archéologie - histoire	26	albums à partir de 6 ans	40
épouvante		histoire contemporaine	26	romans à partir de 6 ans	41
littérature	16	histoire régionale	27	documentaires	42
paranormal	16	chemin de fer	27	à partir de 6 ans	
société	16	humour	27	romans à partir de 8 ans	43
politique - monde du travail	18	livres en gros caractères	28	documentaires	44
économie - justice	19	livres audio	29	à partir de 8 ans	
éducation - enseignement	19	BD FLASH SUR...	30	romans à partir de 11 ans	44
sciences et techniques	20	bandes dessinées	31	documentaires	45
psychologie	20	manga	34	à partir de 11 ans	
écologie - animaux	21	FLASH BACK SUR...	35	romans à partir de 13 ans	45
vie pratique - loisirs	22			documentaires	
jardinage	22			à partir de 13 ans	46
bricolage	23			romans à partir de 15 ans	47
cuisine - gastronomie	23			contes et légendes	47

FLASH SUR... ANNE-MARIE GARAT

Depuis plus de trente ans, quel plaisir de retrouver l'univers d'Anne-Marie Garat, cette Bordelaise née en 1946 dans le quartier ouvrier des Chartrons. Le style ciselé de son écriture comme son art de conter avec poésie le réel témoignent des talents de cette romancière que de nombreux critiques littéraires présentent aujourd'hui comme la digne héritière de Zola, Balzac ou Dumas. Dans cette œuvre foisonnante, rares sont les récits qui ne sont pas traversés par les fantômes d'un passé enfoui dans la mémoire. Ainsi, dans *Chambre noire*, les photos jaunies d'une famille bourgeoise de 1885 à 1986 sont autant d'instantanés de vies que révèle un roman aux phrases d'une grande qualité visuelle. *Les mal famées* nous emmènent en 1942 dans une maison de province où pour survivre, deux esseulées vont vivre une amitié âpre et tourmentée. Avec *Dans la main du diable*, Anne-Marie Garat se lance dans une sorte de « Comédie humaine » du XXe siècle. Cette trilogie qui débute à la veille de la Première Guerre mondiale, retrace la destinée d'une riche famille jusqu'en 2010, mêlant intrigues sentimentales et épisodes politiques. Roman de la mémoire amérindienne, *Le Grand ouest* nous convie à un voyage dans l'Alaska des années 1930 sur la route des chercheurs d'or. En 2020 dans *La nuit Atlantique*, retour dans le Médoc, pour une aventure intime dans une vieille bicoque dont le passé va transformer la destinée de la propriétaire.



Anne-Marie Garat

NOTRE SÉLECTION

Chambre noire

En 1986, Madeleine fête ses 93 ans. Son petit-fils ne pouvant rentrer à temps de Lisbonne, c'est Milena, sa compagne qui se rend à Blois. En observant les clichés du frère de Madeleine, elle va comprendre ces vies que 100 ans séparent. 262 p. Flammarion, 1990

Les mal famées

Bordeaux, hiver 1942. Lise, jeune couturière orpheline, tremble pour son fiancé réfractaire au STO. Avec Marie, ancienne gardienne de chèvres dans le Béarn, elle s'est réfugiée dans une maison d'un quartier dévasté par les bombes. Déterminées et solidaires, elles résistent à leur manière... 213 p. Actes sud, 2000

Dans la main du diable (3 volumes)

1913. Gabrielle est à la recherche de son fiancé mystérieusement disparu. Elle n'hésite pas à se mêler à toutes sortes de milieux inquiétants pour retrouver sa trace. 906 p. Une saga familiale dont les volumes peuvent se lire indépendamment les uns des autres... Actes sud, 2006, 2008, 2010.

Le Grand ouest

Hollywood fin des années 1930. Jessie fête ses six ans. Le lendemain, le cadavre de son fortuné père est trouvé sur la plage. Commence alors une folle équipée pour elle et sa mère sur les routes du Yukon. 315 p. Acte sud, 2018

LA NOUVEAUTÉ

La nuit Atlantique

Au fin fond du Médoc, une maison face à l'Atlantique. Hélène, la propriétaire, est venue la vendre. Mais l'arrivée inattendue de deux colocataires et d'une tempête dévastatrice va chambouler ses projets comme la survenue d'un inconnu son existence. 307 p. Actes sud, 2020.



ROMANS

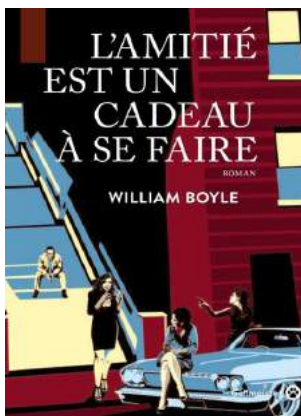
Barba, Andrés

Une république lumineuse

Le narrateur revient sur des faits qui ont eu lieu en 1993. Alors jeune fonctionnaire promu directeur des services sociaux, il emménage, avec sa femme et la fille de celle-ci, à San Cristóbal, une ville située entre un immense fleuve et une forêt mystérieuse. De cette forêt -ou du fleuve, dit-on- trente deux enfants surgissent. Par petits groupes, ils envahissent les rues, s'exprimant dans une langue étrange. Enfants sauvages, fugueurs ? Cela commence par des vols puis des agressions. Les adultes, étonnés, ne savent pas comment réagir. L'innocence des enfants les paralyse. Mais leur violence augmente et l'attaque du supermarché Dakota pousse la municipalité à agir. Un roman inquiétant sur la nature enfantine. 224 p. - Chr. Bourgois (Littérature étrangère) - R

Boyle, William

L'amitié est un cadeau à se faire



Depuis toujours, Rena Ruggiero, 60 ans, vit dans la même maison à Brooklyn. Il y a neuf ans, Vic, son mari, a été assassiné : il travaillait pour la mafia. Enzo, un voisin octogénaire, drague Rena avec vulgarité. Elle l'assomme avec un lourd cendrier de verre. Le harceleur s'effondre, le sang coule, il semble mort. Rena prend peur, vole la Chevrolet Impala d'Enzo et file. Elle fait connaissance avec

une certaine Lacey Wolfstein, ancienne célébrité de films pornographiques, qui semble tout à fait prête à l'aider. Les événements s'enchaînent, s'ensuit une drôle de cavale qui voit la naissance d'une vraie amitié. Une ambiance jubilatoire à la Tarantino !

384 p. - Gallmeister (Americana) - R

Cabrel, Ulrich

Boza !

Petit Wat a quinze ans : il est vif et courageux. Malheureusement il est né à Bonaloka, l'un des bidonvilles les plus misérables du Cameroun. Son grand projet est d'aller vivre en France, d'y accomplir de vraies études, échapper à la misère, aux mafias rivales qui ruinent le pays. Impossible ? Il prend la route sans hésiter. Malgré les distances et les embûches, il traverse d'un seul souffle le Cameroun, le Nigeria, le Niger, le sud Algérien et le Maroc pour affronter le dernier obstacle : le « mur » séparant de l'Afrique l'enclave espagnole de Mellila, porte de l'Europe. 378 p. - Ph. Rey (Roman français) - R

Dicker, Joël

L'énigme de la chambre 622

Un dimanche 16 décembre, au petit matin, un employé du Palace de Verbier, en Suisse, vient apporter le petit-déjeuner au client de la chambre 622. Il y découvre un cadavre, tué de deux balles. Des années plus tard, en 2018, Joël, écrivain, vient se ressourcer dans le même hôtel pour fuir des difficultés personnelles... et constate avec surprise qu'il n'existe pas de chambre 622 dans l'hôtel. 621, 621 bis, 623. Une bizarrerie qui éveille aussitôt sa curiosité... 596 p. - Ed. De Fallois - R

Comencini, Cristina

Quatre amours

Après plus de 25 ans de vie commune, une fois les enfants partis du nid, Marta abandonne Andréa et Piero quitte Laura. L'amitié des quatre protagonistes est aussi vieille que leurs couples. Le temps d'un hiver puis d'un été, ils prennent la parole à tour de rôle pour raconter le grand chamboulement de la séparation. Des retours en arrière en mode d'auto-analyse s'entremêlent au récit du présent



teinté de quête d'identité, de solitude et de liberté à l'approche de la soixantaine. Une écriture juste et précise pour ce roman aux personnages attachants. 219 p. - Stock (La cosmopolite) - R

Cohen, Leah Hager

Des gens comme nous

Rundle Junction, État de New-York. Dans cinq jours, Clem, l'aînée des quatre enfants Blumenthal, se marie dans la maison familiale autrefois bureau de poste. Les parents - Bennie et Walter - s'apprêtent à accueillir famille et amis, qui, du jardin au grenier, vont rapidement envahir la vieille demeure. Jusqu'à la cérémonie aux allures théâtrales, ce petit monde bigarré va partager des souvenirs, des idées, des peurs, des mystères, des rêves... Coup de cœur pour ce roman foisonnant, à l'énergie communicative, qui se révèle être un bel hymne à la tolérance. 308 p. - Actes Sud - R

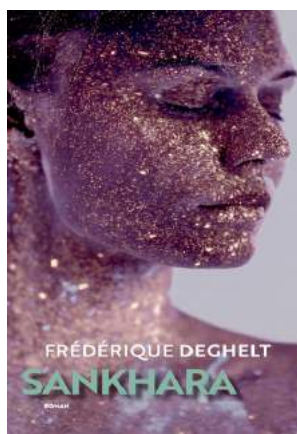
Bouraoui, Nina

Otages

Elle s'appelle Sylvie Meyer. Son mari l'a quittée après vingt-cinq ans de vie commune. A cinquante-trois ans, mère de deux enfants, elle reste égale à elle-même : consciencieuse, droite et forte. Pourtant, la nouvelle mission que lui a confié son patron (licencier du personnel) ne peut la laisser indifférente. Avec sensibilité et lucidité, Nina Bouraoui dissèque les rapports entre hommes et femmes et plus globalement entre "dominants et dominés". C'est un roman social et politique fort. 151 p. - J.-Cl. Lattès - R

Deghelt, Frédérique
Sankhara

En septembre 2001, Hélène, mère de deux enfants, prévient par lettre son mari Sébastien, journaliste, qu'elle quitte le foyer pour une dizaine de jours. Le couple vacille depuis la naissance des jumeaux et les disputes sont de plus en plus violentes. A l'insu de tous, Hélène est partie se ressourcer le temps d'un stage de méditation. De son écriture fluide et sensible,



F. Deghelt nous livre au jour le jour le ressenti de ses personnages : Hélène à la recherche d'harmonie physique et mentale ; son mari découvrant les tâches familiales et une autre idée du monde secoué par l'attentat du World Trade Center. Un roman prenant où au fil de leurs questionnements respectifs, les deux personnages font un retour positif sur leurs vies. 387 p. - Actes Sud - R

Hope, Anna
Nos espérances

Fin des années 1990 : le temps est joyeux, rempli d'espérances pour Hannah, Cate et Lissa qui vivent ensemble à Londres, dans une vieille maison victorienne près d'un parc. Hannah et Cate sont amies depuis l'enfance ; elles rencontrent Lissa à l'université ; le trio amical à peine formé devient indéfectible. 20 ans plus tard, les trois jeunes femmes se battent avec la vie. L'obsession d'une maternité qui se refuse met le couple d'Hannah en péril tandis que Cate se perd après la naissance du petit Tom. Lissa est seule, fatiguée de sa vie d'actrice sans lumières. Elles vont s'éloigner le temps de faire la peau aux illusions pour trouver leur place de fille, de mère, de femme. 356 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

Gundar-Goshen, Ayelet
La menteuse et la ville



Non loin de Tel Aviv, Nymphéa, lycéenne complexée, vend des glaces tout en rêvant d'amour et de garçons. Un jeune homme énervé provoque, à ses côtés, une série de quiproquos et l'engrenage de gros mensonges. Et nous voilà embarqués dans un récit plein d'humour. Fine psychologue, l'auteur sait décrire les doutes de l'adolescence et les rapports difficiles entre les générations. Elle sait ironiser sur la médiatisation à outrance et nous interroger sur

un sujet bien plus complexe : le pouvoir et le poids du mensonge. Prenant, facile et agréable à lire. 344 p. - Presses de la cité - R

Goux, Clovis
Chère Jodie

Dans ce livre très habilement composé, C. Goux rapporte l'histoire de John Hinckley qui, pour se faire remarquer de son idole, la jeune star Jodie Foster, tira cinq balles de pistolet sur le président Reagan et manqua de peu de le tuer. J. Hinckley fut jugé irresponsable et bénéficia d'un traitement psychiatrique. L'auteur analyse les mobiles de ce garçon, un enfant gâté d'une famille de nouveaux riches prenant pour de l'amour une obsession morbide. Nous le découvrons, présenté au milieu d'une brochette d'autres assassins d'une violence insoutenable. 332 p. - Stock (Bleue) - R

Fombelle, Timothée de
Neverland

Neverland, un titre évocateur : le pays perdu, le refuge de Peter Pan qui a refusé de devenir adulte. La langue est belle, précise, poétique. On se laisse happer par le rythme et la douceur, l'émerveillement des petites choses, les étés d'aventures, l'odeur de la maison des grands-parents, la résine de pin qui colle aux doigts. Timothée de Fombelle fait ressurgir ses souvenirs d'enfance et nous entraîne à sa suite vers la "deuxième étoile à droite, et tout droit jusqu'au matin"... Joli ! 116 p. - l'Iconoclaste - R

Howard, Elizabeth Jane
La saga des Cazalet. 1, Étés anglais

Nous évoluons entre le Sussex et Londres entre 1937 et 1939. William et Kitty ont trois fils -Hugh, Edward et Rupert- et une fille, Rachel. Celle-ci est célibataire. En revanche, ses frères sont mariés et ont des enfants. Nous suivons le destin de ces trois générations de la haute bourgeoisie anglaise et la vie de leurs domestiques. La vie semble s'écouler tranquillement mais les apparences sont trompeuses : mensonges et trahisons blessent en silence et profondément. 557 p. - Quai Voltaire - R



Jarawan, Pierre
Tant qu'il y aura des cèdres

Samir est né en Allemagne, après que ses parents, Brahim et Rana, aient fui au printemps 1983, Beyrouth en pleine guerre civile. Tout va bien pour l'enfant qui s'acclimate à son pays d'adoption jusqu'à ce funeste jour de 1992 où Brahim, le père idolâtré, se volatilise. Vingt ans plus tard, dans Beyrouth reconstruit, Samir part à sa recherche... On apprend beaucoup de choses sur le Liban et ses affrontements interconfessionnels dans ce roman prenant écrit dans une langue sans afféteries.. 490 p. - H. d'Ormesson - R

Jardin, Alexandre
Française

Kelly, Cerise et Cindy sont trois sœurs : Kelly très libérée sexuellement est sans tabou, Cerise voit la vie plutôt en rose et Cindy veut partir en Syrie épouser son amoureux islamiste. Leur mère, Lucette, perd la boule. La vie de ces femmes explose lorsque l'entreprise qui fait vivre la localité, est obligée de fermer ses portes. Puis quand la taxe des carburants augmente, les habitants envahissent les ronds-points, un gilet jaune sur le dos. D'un coup, la vie de Kelly bascule dans la violence. Un roman né d'une "envie de parler des gens simples privés de vies simples". 314 p. - Albin Michel (Romans français) - R

Le Clézio, Jean-Marie Gustave

Chanson bretonne suivi de L'enfant et la guerre

J. M. G. Le Clézio, prix Nobel de littérature en 2008, évoque dans ce livre les séjours qu'il a passés dans le Finistère pendant son enfance entre 1948 et 1954. 153 p. - Gallimard (Blanche) - R

London, Jack
L'appel de la forêt



En Californie, à la fin du XIXe siècle, la vie est douce pour le chien Buck. Mais un soir, il est enlevé à son maître. Jeté de train en train, l'animal se retrouve chien de traîneau dans le Grand Nord canadien où la quête de l'or fait rage. Buck ne rêve que de liberté... Le chien-loup qui voulait vivre parmi les hommes, est l'un des plus grands personnages de notre littérature. Un classique à (re)

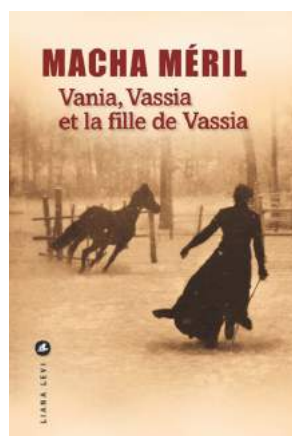
découvrir. 206 p. - Gallimard (Folio., Classique, 6697) - R

Muller-Colard, Marion
Wanted Louise

Entièrement vouée à l'écriture, Chris n'a consacré qu'une petite partie de sa vie à sa famille. Mais le jour où Louise, sa fille unique, disparaît, la romancière se voit dans l'obligation de s'occuper de ses deux petits-fils. Alors qu'elle se débat avec ses nouvelles obligations, Ludmila fait irruption dans sa vie. Cette vieille femme étrange est venue lui confier son histoire, celle d'une adolescente qui, pendant la Seconde Guerre mondiale, est poussée dans la Résistance par sa mère. Le récit de Ludmila réveille chez Chris un irrésistible besoin d'enquêter. Un roman qui bouscule les a priori sur l'amour maternel et interroge les rapports complexes entre mère et fille. 207 p. - Gallimard (Sygne) - R

Ménil, Macha

Vania, Vassia et la fille de Vassia



En janvier 1939, une petite communauté de Cosaques arrivée en France après la révolution d'Octobre, vit en autarcie dans un domaine de Corrèze. Pourtant, Vassia choisit de s'engager aux côtés d'Hitler dans l'espoir de libérer la Russie du bolchevisme. Il confie alors sa fille unique Sonia à son ami Vania qui prend soin d'elle, l'aide à s'assimiler en France, puis à se lancer dans la politique. Comédienne,

égérie de la Nouvelle vague, femme de théâtre, Macha Ménil est aussi romancière. Dans ce roman, éloge du féminin autant qu'un autoportrait, elle retrace le destin de trois immigrés cosaques.

343 p. - Liana Levi (Littérature française) - R

Mazières, Christine de
La route des Balkans

Été 2015. Comme Asma qui a quitté la Syrie et Tamim, l'Afghanistan, ils sont nombreux dans cette forêt hongroise à attendre un camion pour l'Allemagne après des années de cauchemar. La fin tragique de ceux qui réussissent à monter dans le fourgon a fait la "Une" des journaux. Angela Merkel décide alors d'accueillir dignement les réfugiés. En 28 chapitres de quelques pages chacun, C. de Mazières dépeint avec une précision glaçante l'engrenage de l'exil. 192 p. - S. Wespieser - R

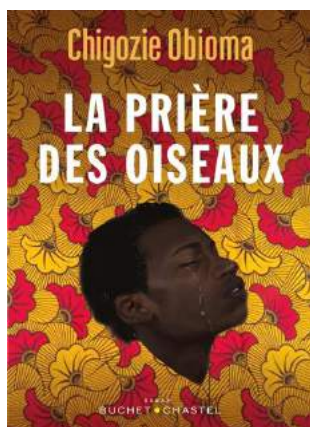
Nohant, Gaëlle
La femme révélée

Eliza soupçonne son mari de vouloir la tuer. Elle quitte Chicago pour Paris, et laisse son fils, Martin, certain de le retrouver dans quelques mois. Elle ignore que les mois vont se transformer en années, car il lui est impossible de rentrer chez elle sous peine des représailles. Elle décide alors de se plonger dans la vie parisienne. De son hobby, la photo, elle fait son métier sous un nouveau nom, Violet Lee. Avec toujours au bout de son objectif, l'idée de rentrer pour son fils... A l'exil vers Paris succède son retour à Chicago, avec pour toile de fond les années 1950-1960 et pour seul objectif sûr, celui de son appareil photo. 384 p. - Grasset (Roman) - R



Obioma, Chigozie
La prière des oiseaux

Dans le sud du Nigeria, Chinonso, un orphelin biafrais devenu un jeune éleveur de volailles, tombe amoureux d'une "bourgeoise" nigériane ; il va tout faire pour la conquérir : ainsi pour obtenir un diplôme, partir en Europe, à Chypre et se faire "plumer" en étant victime d'une arnaque de passeur... Écrit par une grande voix de la littérature africaine, ce roman d'amour contemporain est magnifiquement traduit dans une langue poétique et subtile. 525 p. - Buchet Chastel (Littérature étrangère) - R



Owens, Delia
Là où chantent les écrevisses

Caroline du Nord. En 1969, le cadavre d'un homme est découvert dans le marécage. Dans les années 1950, après l'abandon de sa mère puis de ses frères et sœurs, Kya, 7 ans, se retrouve seule avec un père alcoolique et violent. Ils vivent isolés dans une cabane au cœur des marais. La petite sauvageonne apprend à se débrouiller pour survivre. Les années passent... tout au long desquelles la nature dévoile tous ses trésors à Kya contrairement aux hommes qui ne lui apporteront que violence et trahison. Un captivant récit, sensible et romanesque, sur les effets destructeurs des préjugés sociaux (et raciaux) de la société américaine des années 1950-60. 477 p. - Ed. du seuil - R

Peyrin, Laurence
Les jours brûlants



Année 1970, Californie. Joanne, 36 ans, vit dans la petite ville de Modesto avec son mari et ses deux enfants. D'un naturel joyeux, elle aime sa vie. Un jour, elle est agressée : un homme la fait rudement tomber de son vélo et lui arrache son sac à main. À partir de cet événement, Joanne entre dans une spirale : choc, apathie, dépression... Jusqu'au jour où elle quitte tout. Brisée, elle fuit sa vie

et se retrouve à Las Vegas. Dans une boîte de strip-tease, elle trouve refuge et, peut-être, espoir. Joanne avait une vie simple qu'une violence unique a fait voler en éclat : une histoire banale, touchante et qui sonne "vraï". 428 p. - Calmann-Lévy - R

Powers, Kevin
L'écho du temps

Que s'est-il passé en 1865 à la plantation Beauvais, en Virginie? Autour d'un drame aux multiples causes, Kevin Powers crée une formidable fresque où chaque protagoniste a un rôle à jouer : Levallois, le cynique propriétaire ; Bob Reid, le Sudiste blessé et spolié ; Emily, sa fille disparue après la catastrophe ; Rawls et Nurse, les esclaves ; John le simplet et Georges, qui, bien plus tard, cherche à nouer les fils de son histoire mouvementée. Au fil de ce roman, il reconstitue avec force une page vibrante de l'Histoire de l'Amérique, rendant tangibles la violence de la guerre de Sécession et ses conséquences pour les états du sud. 265 p. Grand prix de littérature américaine 2019. - Delcourt - R

Sandrel, Julien
Les étincelles

Depuis l'accident mortel en Colombie, de son père, scientifique, Phoenix, 22 ans, a abandonné sa passion pour le piano et tout projet. Son frère, sa mère et elle, très unis, avaient alors appris l'infidélité du défunt, les plongeant dans une colère haineuse et une douleur tenace. Trois ans plus tard, Phoenix découvre un mystérieux message codé de son père, un soupçon la saisit sur l'"accident". Déterminée, elle se lance dans un jeu de piste d'autant plus dangereux qu'il la conduit aux exactions d'une puissante firme industrielle promouvant un célèbre pesticide réputé nocif. Un roman à la fois mystérieux, militant écologiste, sentimental et captivant. 394 p. - Calmann Lévy - R



Schneck, Colombe
Nuits d'été à Brooklyn

Étudiante envoyée à New-York en août 1991 pour y accomplir un stage de journalisme, Esther conserve la mémoire vivante des pogroms qui ont marqué l'histoire de sa famille au siècle dernier. Or voilà que sous ses yeux se manifeste la persistance de la haine raciale. Une voiture qui faisait partie d'un convoi funéraire juif tue accidentellement un enfant noir. Aussitôt débute une escalade de la vengeance entre Juifs et Noirs dans ce quartier pauvre de Brooklyn, mélange explosif d'ethnies, de langues, de religions. Colombe Schneck excelle à rendre l'angoisse qui plombe l'atmosphère de ce quartier. Une intrigue amoureuse colore avec délicatesse cette histoire forte. 296 p. - Stock (Bleue) - R

Sizun, Marie

Ne quittez pas : nouvelles

L'attente angoissée d'un verdict ou de nouvelles d'un parent, l'aveu du désamour, une erreur qui trompe la solitude, une voix surgie d'un douloureux passé, les affres d'amants adultes... Autant d'instants de vie, de voix et de destins, qui passent par le téléphone. A partir d'un banal outil de communication du quotidien, l'auteure, de son écriture limpide et expressive, brode, avec une formidable justesse, un concentré d'émotions et de moments bouleversants, tissé de saynètes ordinaires, vécues et ressenties par tout un chacun. Amour, tendresse, douleur, nostalgie, manque, surprise... le pouvoir du téléphone est ici magnifié par ce beau moment de littérature. 235 p. - Arléa - R

Slimani, Leïla

Le pays des autres.

1, La guerre, la guerre, la guerre



Nous sommes dans le Maroc des années 1950 sous protectorat français. Un an plus tôt, c'est à Strasbourg qu'Amin, Marocain combattant dans l'armée française, a rencontré, aimé et épousé Mathilde. Ils s'installent à Meknès ; un choc des cultures et une vie rude dans la campagne pauvre et aride pour la jeune Alsacienne et ses deux enfants pris en tenaille dans un pays où les conflits entre colons et autochtones deviennent prégnants. Inspiré de l'histoire de la grand-mère de Leïla Slimani, un magnifique roman rempli d'humanité et d'intelligence du cœur. 368 p. - Gallimard (Blanche) - R

Vian, Boris

On n'y échappe pas

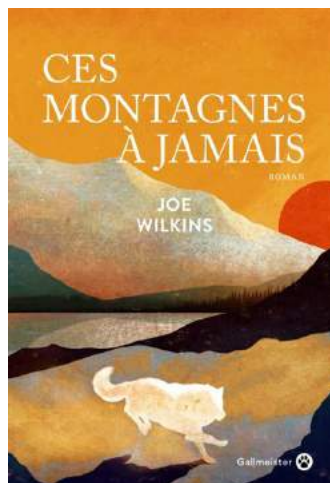
1950. Un jeune colonel de l'US Army rentre de la guerre de Corée avec une main en moins. À peine sa ville natale retrouvée, il s'aperçoit que toutes les filles qu'il a aimées tombent sous les coups d'un assassin... On n'échappe pas au bonheur de retrouver l'esprit facétieux de Vernon Sullivan pseudonyme bien connu de Boris Vian. Certes, il n'a écrit que le début de ce roman inédit mais pour le



centenaire de sa naissance, les héritiers de l'auteur ont confié à six écrivains de l'Oulipo le soin de poursuivre ce polar décalé, vintage et loufoque. 213 p. - Fayard (Littérature française) - R

Wilkins, Joe

Ces montagnes à jamais



Wendell, ouvrier agricole de 24 ans, vit dans un mobile-home délabré au cœur du Montana. Sa mère vient de se suicider. Après avoir tué un garde-chasse, il y a dix ans, son père a disparu dans les montagnes. La dure vie de Wendell est transformée par l'arrivée de Rowdy, le fils de sa cousine qui a été incarcérée pour trafic de drogue. En prenant soin de l'enfant traumatisé, Wendell reprend peu à peu confiance

et dans l'avenir. Malheureusement, l'équilibre précaire des deux protagonistes est menacé : ils sont rattrapés par le passé du père de Wendell. Un roman profondément humain qui dresse un portrait sans manichéisme de l'Amérique rurale. 320 p. - Gallmeister (Americana) - R

ROMANS DE DÉTENTE

Colgan, Jenny

La charmante librairie des jours heureux

Nina adore son métier de bibliothécaire à Birmingham mais elle se rend compte qu'elle passe plus de temps sur un ordinateur qu'avec des livres ou ses lecteurs. Quand on annonce la fermeture prochaine de sa bibliothèque, voilà que Nina a une drôle d'idée : acheter un van et des livres (mais pas d'ordinateur) et sillonner les Highlands! Un délicieux roman : si vous n'avez pas encore découvert cette autrice, foncez ! 409 p. - Prisma - R

Flagg, Fannie

Toute la ville en parle : les défunts aussi ont leurs problèmes de voisinage



Un petit village américain, Elmwood Springs, dans le Missouri. Des habitants y vivent leurs vies, avec leurs drames et leurs bonheurs. De la fondation de la ville en 1889 à nos jours, c'est l'évolution de la société qui est vue à travers le prisme de ce petit village. Enfin, ça c'est du côté des vivants... Du côté des morts, dans le cimetière de Still Meadows, les habitants décédés continuent leurs ragots et leurs intrigues ! De son écriture

agréable, F. Flagg croque des mini sagas familiales pleines de rebondissements et très attachantes. 518 p. - Pocket (Pocket, 17656) - R

Green, Emma M

Recherche coloc : emmerdeurs, râleurs, lovers... s'abstenir !

Ada a emménagé dans son appartement d'enfance. Elle arrive à ne pas se laisser engloutir par les ombres de sa famille, décédée il y a longtemps, dont les souvenirs hantent un peu les murs. Pour financer les travaux avant la revente, elle embauche Brody, un architecte sexy qui lui demande s'il peut habiter avec elle en échange de son travail dans l'appartement. Il lui propose également de trouver d'autres colocataires au fur et à mesure que les chambres sont prêtes. Ada la solitaire va se retrouver dans un appartement bruyant et plein de vie pour son plus grand plaisir! Un roman doux, teinté d'humour et d'émotions, très agréable à lire. 404 p. - Editions Addictives - R

ROMANS RÉGIONAUX

Cornaille, Didier

Le chemin de la Roncerai

Saint-Assier, Gibaud, Phillipon et Goursat forment le « *Quadrille* » : quatre hommes liés non par l'amitié mais par leur passé de maquisards et par un lourd secret qui a assuré leur richesse. Cinq ans après la libération de Brive, Rose Cipriani, résistante et cheffe de leur réseau, exerce un chantage sur eux, elle veut créer son propre journal et elle a besoin d'aide. Dans ce village corrézien encore très marqué par les sombres heures de l'Épuration, les acteurs de cet épisode d'après-guerre tentent de vivre avec leur passé, leurs regrets, leurs illusions ou leurs passions. Un tableau juste et percutant d'une période politique complexe. 343 p. — Calmann-Lévy (Territoires) — R

Ecole-Boivin, Catherine

Embrasser l'eau et la lumière

Pour Lucille qui vit avec son jumeau et ses parents dans une chaumière au cœur du marais breton, seul compte le marais salant. Toute jeune, elle est initiée par une voisine au métier de saulnière. Mais c'est à son frère que son père destine la succession de l'exploitation. En ces années 1960, les filles n'ont pas voix au chapitre. Envoyée à Nantes pour s'occuper d'une vieille tante invalide, elle est séparée de son amoureux en raison de haines familiales ancestrales. Elle découvre alors la vie de citadine... Une ode à la Bretagne dans une langue vernaculaire et poétique illustrant à merveille le métier de saulnier. 231 p. - Albin Michel - R

Jaouen, Hervé

Le bon docteur Cogan

A l'EHPAD de Hoelgat, Marie-Françoise se lie d'amitié avec Yvonne, 96 ans et un caractère bien trempé, à qui elle fait la lecture. Avec ses mots truffés de breton, la vieille dame lui raconte aussi sa vie, marquée par une tragédie. En 1935, Yvonne a 13 ans quand elle entre au service de la famille Cogan. Le père, médecin tout juste arrivé de Paris à Plouvern, sa femme infirmière

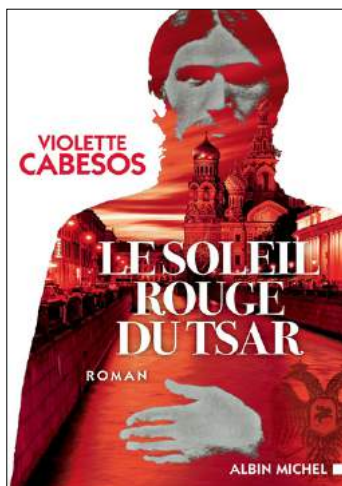


et les deux fillettes dont elle s'occupe, l'accueillent bien et Yvonne les apprécie beaucoup. Mais la guerre sème le trouble jusque dans les monts d'Arrée où, comme ailleurs, la peste brune s'introduit avec son lot de collabos et de délateurs... Un roman grave et touchant. 265 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R

ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Cabesos, Violette **Le soleil rouge du tsar**

Documentaliste, Milena, descendante de Russes blancs, se passionne pour les joyaux disparus de la Russie impériale. Mais alors qu'à Saint-Pétersbourg, on a mis au jour une cache de 1917, elle est appelée à Nice où la maison de ses parents a été vandalisée. En parallèle, dans une alternance passé/présent, on découvre Vera, jeune danseuse russe dont le journal nous plonge entre 1898 et 1919, dans les coulisses de l'aristocratie et de la révolution. Deux parcours mouvementés qui se rejoignent autour d'un héritage prestigieux et d'une malédiction... Sur fond de secret, de trésor et de conspiration, un thriller historique documenté et rondement mené. 436 p. - Albin Michel (Romans français) - R



Cortanze, Gérard de **Moi, Tina Modotti, heureuse parce que libre**

Elle est née dans le Frioul en 1896. Pour fuir la misère et se forger un destin, elle embarque en 1913 pour l'Amérique. Ainsi commence l'aventure pour une belle Italienne passionnée de photographie qui va exercer différents métiers (mannequin, photographe) avant de n'embrasser plus qu'une cause : l'engagement communiste. Son combat politique au service de l'URSS (qui s'arrête avec les désillusions de la guerre d'Espagne et le pacte germano-soviétique) la mènera de New York à Moscou, en passant par Paris, Barcelone et Mexico. Sur les pas de cette artiste engagée, G. de Cortanze nous fait traverser avec brio la tourmente d'un siècle survolté. 369 p. - Albin Michel - R

Fontanel, Béatrice **Dans la tête de mon maître**

La vie de Balthazar, enfant maltraité et abandonné, fut bouleversée quand il devint le domestique du célèbre chimiste Antoine Lavoisier. C'est avec un profond respect qu'il dresse le portrait de son maître ainsi que la chronique de son époque : la Révolution. Chargé de

nettoyer les instruments du scientifique, Balthazar apprécie la compagnie des savants autant qu'il aime assister aux débats de l'Assemblée. Homme du peuple, il participe aux grands événements parisiens mais bientôt radicalisation, massacres et délations plongent la capitale dans la Terreur... Passionnant ! 304 p. - Stock (Bleue) - R

Friedmann, Emmanuelle **Jacques, l'enfant caché**

En 1943, dans Paris occupé, Jacques, huit ans et sa mère Blima, se cachent. Bernard, le père de Jacques, un juif originaire de Varsovie communiste et résistant, a été exécuté en 1941 en représailles à une série d'attentats contre les troupes allemandes. Pour sauver son fils, Blima est prête à l'abandonner aux bons soins du pasteur Jouselin. Écrit dans une langue simple et alerte, ce roman est tiré d'une histoire vraie, celle de la vie du père de l'auteure, sauvé par un Juste, un héros humaniste des temps modernes. 268 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R

Kahn, Michèle **La fiancée du danger : mademoiselle Marie Marvingt**

Née en 1875, Marie soutenue par la confiance de son père, devient pilote d'aérostat puis, en 1909, d'aéroplane avant de collectionner les coupes. Elle pratique tous les sports avec un égal succès, cyclisme, ski, natation, etc. Ses seuls échecs lui sont infligés par le sexisme du temps qui interdit aux femmes de se mesurer aux hommes. En revanche, elle contribue à créer, pendant la Grande Guerre, un service d'évacuation des blessés par avion. Avec un sympathique enthousiasme, l'autrice assure que là où une femme n'est pas l'égale d'un homme, elle est simplement meilleure. 253 p. - Le passage (Roman historique) - R



Mitchell, Margaret **Autant en emporte le vent. 1 et 2**

Couronné par le prix Pulitzer en 1937, *Autant en emporte le vent*, classique de la littérature américaine, brosse le portrait d'une héroïne mythique "Scarlett O'hara" au cœur de la guerre de Sécession. Voici une nouvelle traduction de cette célèbre saga romanesque historique. 581 p. - Gallmeister (Totem) - R

Moutot, Michel
L'America

En 1902, à Trapani en Sicile, Don Salva Fontarossa impose sa loi en tenant la source qui permet l'irrigation des agrumes. Quand Vittorio, pauvre pêcheur de 20 ans, est séduit par Ana, la fille du mafioso, il ne sait pas à quel point sa vie va être bouleversée. Menacé de mort, il n'a d'autre alternative que la fuite, direction l'Amérique, nouvelle terre de fortune pour de nombreux Italiens. Mais la mafia ne renonce jamais... De port en port, avec son talent de conteur, M. Moutot nous entraîne dans les pas de Vitto et d'Ana qui ne l'a jamais oublié. Autour d'une histoire d'amour, il signe un roman d'aventures aussi palpitant que documenté. 427p. - Ed. du seuil - R

Quinn, Kate
Le réseau Alice



1947 : Charlie ne veut pas croire à la mort de sa cousine disparue en France pendant la guerre. Forcée par sa mère d'aller en Suisse pour "faire passer" une grossesse accidentelle, elle profite d'une escale à Southampton pour lui fausser compagnie et se lancer à la recherche de la cousine tant aimée. Sa seule piste : une adresse à Londres, celle d'Eve Gardiner, vieille excentrique alcoolique qui a fait partie du Réseau Alice, célèbre

réseau d'espionnes de la Grande Guerre. S'en suit pour Charlie, Eve et son homme à tout faire, un voyage dans les décombres des deux guerres qui va prendre le chemin de la revanche. Lecture palpitante pour ce roman aux personnages hauts en couleur qui nous plonge dans l'histoire d'héroïnes méconnues. 672 p. - Hauteville - R

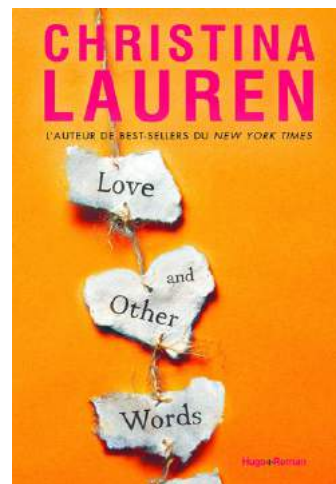
Sire, Guillaume
Avant la longue flamme rouge

1971 à Phnom Penh. Un coup d'état soutenu par les Américains met le général Lon Nol au pouvoir. Le Cambodge sombre dans le chaos de la guerre civile. Saravouth a 11 ans et, avec sa petite sœur, il est bercé aux poèmes de René Char. Son imagination fertile lui forge un royaume intérieur élaboré puisant dans les textes fondateurs. Mais bientôt, comme d'autres, la famille est enlevée et démarre pour Saravouth une incroyable épopée. Blessé, tourmenté, humilié, l'enfant survit dans un pays en proie à la cruauté. De son parcours de souffrances, G. Sire a écrit, après l'avoir rencontré, un roman d'une rare intensité aussi violent que poétique. 333 p. - Calmann Lévy - R

ROMANS SENTIMENTAUX

Cherry, Brittainy C.
Eleanor & Grey

Eleanor et Grey se sont rencontrés au lycée. La mère d'Eleanor souffre d'un cancer, et les parents de Grey se disputent constamment, violemment. Les deux adolescents trouvent du réconfort l'un auprès de l'autre. Mais dans les derniers mois de la vie de sa mère, Eleanor doit déménager et ils se perdent de vue. Seize ans plus tard, Eleanor est engagée comme nounou pour les deux filles d'une famille qui vient de perdre sa mère dans un terrible accident de voiture. Elle découvre alors que le père, enfermé dans son chagrin n'est autre que Grey ! L'amour guérit tout : c'est un cliché, mais ça marche. 442 p. - Hugo Roman (New romance) - R



Lauren, Christina
Love and other words

Macy, une interne en pédiatrie dont la vie est rangée et sans complications, retrouve dans un café Elliot, le garçon qui a été son meilleur ami, puis son premier amour, à qui elle n'a pas parlé depuis onze ans. Si le couple a perdu contact, le souvenir de l'autre a hanté leur vie pendant toutes ces années. Alternant entre le présent et le passé depuis la rencontre de deux adolescents perdus, unis par leur amour des livres, cette histoire d'amour -classique au demeurant- interroge sur l'existence des âmes sœurs. 396 p. - Hugo Roman - R

Macomber, Debbie
Un mariage sous la neige

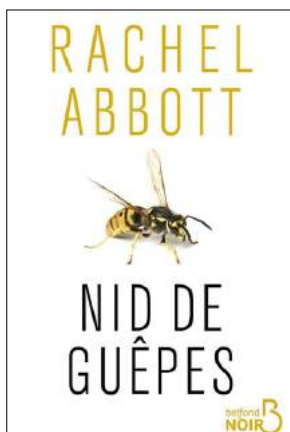


Josie vient de finir la saison comme cuisinière au *Caribou Lake Lodge* dans la minuscule ville de Ponder, en Alaska et s'apprête à passer l'hiver à Seattle. Palmer, lui, rêve de déclarer sa flamme à la jeune femme mais, réservé et solitaire, il n'arrive pas à l'aborder. Josie ayant manqué le dernier ferry, ils auront alors tout l'hiver pour faire connaissance. 198 p - Diva romance - R

POLICIERS - ESPIONNAGE

Abbott, Rachel
Nid de guêpes

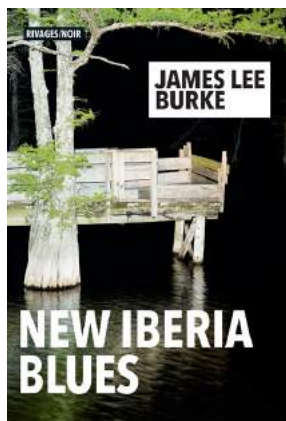
Manchester. En apparence, Anna Franklyn mène une vie ordinaire et équilibrée. Mère de famille comblée par ses deux enfants, elle est l'heureuse épouse d'un homme dévoué qui hait le mensonge. Elle aime son métier de directrice d'école. Pourtant une simple interview dans une émission de radio la replonge dans un douloureux passé, qu'elle garde enfoui en elle. La voix de son ancien petit ami qu'elle croyait mort depuis 14 ans, pour l'avoir tué, fait resurgir la peur. Cet homme que son mari a vu roder autour de leur maison accroît sa détresse... Un polar au suspense haletant allant crescendo, pour s'achever sur un coup de théâtre inattendu. 447 p. - Belfond - RP



Barclay, Linwood
Champ de tir

Indépendant de la série *Promise Falls*, ce récit policier à suspense y fait cependant souvent référence, et met en scène, une fois de plus, l'inspecteur Duckworth et le détective privé Cal Weaver. Et c'est toujours à *Promise Falls*, qu'ils vont chacun mener leur mission. Cette captivante intrigue peut donc se lire indépendamment. 480 p. - Belfond (Noir) - RP

Burke, James Lee
New Iberia blues



Dave Robicheaux, policier sage et aguerri, trois fois veuf, reprend du service dans le bayou louisianais à New Iberia, au cœur du pays cajun. Il y retrouve un vieil ami indien devenu un célèbre metteur en scène d'Hollywood. Mais c'est hélas à l'occasion de la découverte du premier crime d'une série : une femme noire attachée à une croix flotte sur la mer, les chevilles transpercées par des clous... Avec sa nouvelle partenaire, le shérif Helen Soileau, et Clete,

son fidèle coéquipier, Robicheaux va avoir fort à faire pour découvrir l'auteur de ces meurtres ritualisés et résoudre cette affaire bien complexe. 554 p. - Payot & Rivages (Rivages noir) - RP

Cayre, Hannelore
Richesse oblige

L'anniversaire de son vieux père bougon et casanier force Blanche, handicapée dotée de lourdes prothèses aux jambes, à revenir sur son île bretonne natale ; elle est accompagnée par son amie Hildegarde – une grande bringue mal attifée – et sa fille Juliette. La présence incongrue sur l'île d'un jeune trio de touristes va entraîner Blanche dans une enquête sur ses origines, qui la poussera à ourdir une implacable revanche sur la vie qui ne lui avait pas encore fait de cadeau ! 219 p. - Métailié (Autres horizons Noir) - R

Connelly, Michael
Nuit sombre et sacrée

Bosh travaille pour la police de San Fernando. Pour une enquête sur une jeune prostituée découverte assassinée dans la rue neuf ans plus tôt, il a besoin de documents d'archives et c'est en fouillant secrètement dans les classeurs du commissariat d'Hollywood qu'il fait la connaissance de l'inspectrice Renée Ballard. Ainsi s'ouvre un nouveau cycle où Ballard et Bosh sont associés dans leurs enquêtes. 454 p. - Calmann Lévy (Noir) - RP



Fredericks, Mariah
Une mort sans importance

En 1912, à New York, alors que le naufrage du *Titanic* suscite l'émotion, le mariage de Louise Benchley se prépare. Mais la maison de Long Island qui doit accueillir la fête est le théâtre d'un sordide assassinat. Il faut dire que le très estimé chef de la riche famille qui y vit, ose s'opposer à la Mafia... La communauté italienne et la condition féminine aux États-Unis au début du XXe siècle sont au cœur de cette enquête soignée menée par Jane Prescott, une héroïne délicate et attachante. 358 p. - 10-18 (Grands détectives, 5478) - RP

Grisham, John
La sentence

1946, dans le Mississippi, Pete Banning, un des plus gros planteurs de coton de la région, tue le pasteur de Clanton. Il agit avec préméditation et de sang froid. Arrêté, emprisonné, Pete reste muet sur les raisons de son geste. Même à son avocat, un des meilleurs, alors qu'il risque la peine de mort, il s'obstine à ne rien expliquer. Une tragédie qui bouleverse la ville et suscite commérages en tous genres. Ancien soldat longtemps porté disparu, Pete a vécu l'enfer dans un camp japonais de prisonniers. Son fils, étudiant, cherche à comprendre pourquoi ce père revenu de la guerre a fait interner sa mère. 502 p. - J.-Cl. Lattès - R

Hermanson, Marie
Le pays du crépuscule



Martina, 22 ans, trime comme employée de ménage dans un hôtel de luxe de Göteborg. Intérimaire exploitée, elle exècre ce boulot qu'elle quitte. Puis, elle perd l'appartement qu'elle sous-louait. Elle tente bien de retourner chez ses parents, mais ceux-ci ont leur vie... Par hasard elle rencontre Tessa, son amie de lycée, qui l'emmène chez Tante Florence, une riche octogénaire, qui vit seule dans sa grande demeure et qui l'embauche comme

domestique. La vieille dame, atteinte de douce démente, persuadée d'être toujours dans les années 1940, vit comme à l'époque. Un roman à suspense maîtrisé, donnant toujours envie de connaître la suite, qui réserve quelques surprises. 220 p. - Actes Sud (Actes noirs) - R

Kara, Lesley
La rumeur

Nouveaux arrivants à Flinstead, Joanna, agent immobilier, et son petit garçon métis peinent à s'intégrer à leur quartier. Alors Joanna s'inscrit au club de lecture local et tente de lier amitié avec les autres mères à l'école. Et, c'est de là que part la rumeur : une "tueuse d'enfant" (Sally McGowan a poignardé un garçonnet lorsqu'elle avait 10 ans) se cache-tout près sous une fausse identité. Dès lors les bonnes mères de famille se transforment en harpies, accusant et menaçant à tort et à travers. Joanna mène alors sa propre enquête... Un très bon thriller psychologique dont le suspense s'intensifie progressivement, réservant de saisissantes surprises. 371 p. - Les escales - R

Lapena, Shari
Un assassin parmi nous

C'est un huis clos à la manière des *Dix petits nègres* que nous livre Shari Lapena. Trois couples plus ou moins jeunes et amoureux, une écrivaine, un célèbre avocat, une reporter de guerre et son amie, tous new-yorkais, s'offrent une parenthèse dans un charmant hôtel de luxe. Mais une tempête de neige les prend au piège, sans électricité ni téléphone. Alors, quand au petit matin, l'une des clientes découvre un cadavre au pied de l'escalier, la tension monte... 282 p. - Presses de la Cité (Sang d'encre) - RP

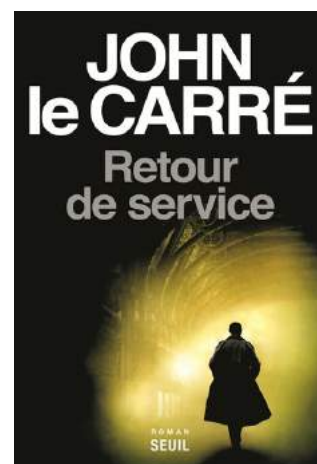


Laurain, Antoine
Le service des manuscrits

La découverte d'un premier roman plus que prometteur au département des manuscrits d'une prestigieuse maison d'édition parisienne : voilà qui met l'eau à la bouche ! Le roman prend un air encore plus mystérieux quand l'auteur.e inconnu.e refuse désespérément de se faire connaître, alors qu'il (ou elle ? Son prénom, Camille, laissant planer le doute) est pressenti.e pour remporter le Prix Goncourt. L'atmosphère s'épaissit quand commence une étrange série de meurtres en Normandie qui sont, ni plus ni moins, ceux racontés dans la fameuse pépite publiée... 214 p. - Flammarion (Littérature française) - R

Le Carré, John
Retour de service

Nathaniel, le narrateur quadragénaire, membre actif des services secrets britanniques depuis 25 ans, est également un champion de badminton. C'est à son club qu'il rencontre le jeune et fougueux Ed Shannon qui le défie chaque lundi. Ce dernier est farouchement anti-Trump et anti-Brexit. Cette amitié va bouleverser leur avenir. En fin de carrière Nat l'espion hérite d'une mission peu attrayante se voyant confier la direction d'une sous-station londonienne peuplée de transfuges en pleine torpeur : un vrai placard. Un roman d'espionnage classique et instructif, au rythme lent, situé en pleine période de Brexit et sous l'ère politique de Trump et de Poutine. 301 p. - Ed. du Seuil - R



Loubière, Sophie
Cinq cartes brûlées

Laurence Graissac vit à Saint-Flour. Elle y grandit insoucieuse des problèmes qui l'entourent : son frère aîné la tyrannise, son père adoré semble s'adonner à des attouchements sexuels, ses parents divorcent. Le départ de son père accentue la passion mortifère que Laurence voue à la nourriture. Devenue obèse à l'âge adulte, elle réussit à parvenir championne olympique de lancer de marteau avant de finir croupière au casino. À l'instar de leur pavillon, entouré de ligne haute tension, la relation entre le frère et la sœur s'électrise jusqu'à l'insupportable. Laurence privée de toute tendresse bascule dans la violence. Ce thriller psychologique prenant dresse le portrait saisissant d'une femme au destin cabossé. 343 p. Prix Landerneau polar 2020. - Fleuve éditions (Fleuve noir) - RP

**Malø, Mo
Nuuk**

Après *Qaanaaq* et *Disko*, la troisième enquête du commandant Qaanaaq Adriansen. De retour à Nuuk, après une longue convalescence à Copenhague, le chef de la police groenlandaise reste soumis à un suivi psychologique. Et, même s'il lui est encore interdit de mener une enquête criminelle, son instinct de policier reprend le dessus malgré son mal-être. Le suicide d'une jeune rockeuse du foyer pour enfants l'intrigue. Et puis, il y a ce colis qui lui a été adressé, contenant une main coupée, tatouée de fils, selon une technique traditionnelle inuite disparue... comme sur le corps de l'adolescente. Une plongée au cœur de la folie meurtrière et du chamanisme. 421 p. - Ed. de la Martinière - R

Massat, Gabrielle

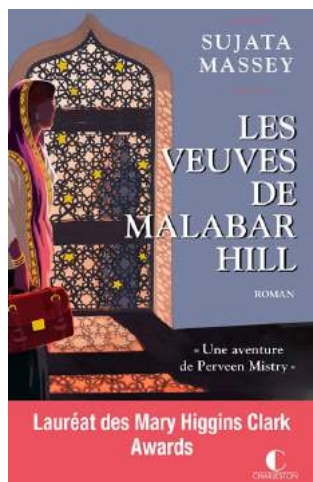
Le goût du rouge à lèvres de ma mère

San Francisco, 1990. Cyrus Colfer, quinze ans, découvre sa mère, ancienne prostituée devenue proxénète, le corps lardé de vingt-huit coups de couteau. Orphelin de père, il est placé en famille d'accueil dans une autre ville. Douze ans plus tard, son passé remonte à la surface suite à la visite de deux policiers venus l'interroger sur un meurtre. Il repart pour la Californie, au sein de la pègre qui l'a vu grandir, afin de retrouver l'assassin de sa mère. Notons que Cyrus est désormais aveugle. Un roman noir d'une lecture agréable où l'on suit les mésaventures d'un anti-héros plein de ressources malgré les apparences. 492 p. - Ed. du Masque (Grands formats) - RP

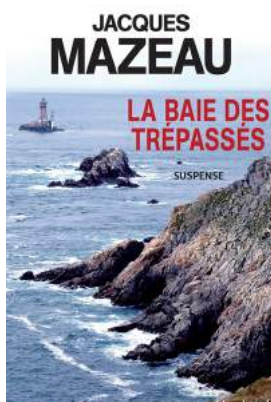
Massey, Sujata

Les veuves de Malabar Hill

1921, à Bombay. Perveen Mistry se distingue car elle a étudié le droit à Oxford. Elle ne peut plaider mais elle assiste son père, avocat, en tant que juriste. C'est ainsi que, dans le cadre d'une succession, elle rencontre les trois veuves d'un riche marchand qui vivent recluses selon une coutume stricte. L'affaire se corse quand le mandataire de la famille est retrouvé assassiné... Sur fond d'intrigue policière maîtrisée, S. Massey dépeint avec précision la condition des femmes en Inde à travers les parcours difficiles de son héroïne parsie (inspirée d'une histoire vraie) et des femmes qu'elle côtoie (Anglaises, musulmanes...). 495 p. Prix Mary Higgins Clark 2019. - Charleston - RP



**Mazeau, Jacques
La baie des trépassés**



Récemment muté à Quimper, le commandant Malville est, avec une jolie stagiaire, chargé d'une enquête criminelle. Le cadavre nu de Louise Le Guen, la trentaine, enseignante et fille de pêcheurs, a échoué dans la Baie des trépassés. Le couple de policiers interroge un à un tous les témoins, allant de surprise en découverte scabreuse sur le mari et les membres de son groupe de rock breton... Si l'enquête a un profil classique, les protagonistes peu conventionnels sont tous des coupables potentiels. 421 p. - L'Archipel - RP

Paulin, Frédéric

La fabrique de la terreur

Après *La guerre est une ruse* et *Prémices de la chute*, ce volet clôt cette extraordinaire trilogie consacrée aux faits historiques qui expliquent les attentats islamistes à Paris, en 2015. On reprend en 2010, avec la révolte des Tunisiens contre l'oppression de Ben Ali : véritable aubaine pour les islamistes qui patientent dans l'ombre... On suit entre autres le parcours de Merah radicalisé au contact de détenus salafistes et sous la surveillance de la DCRI toulousaine, la filière de Molenbeek, etc. La réalité constitue la trame de ce récit, simple constat au ton neutre mais au message assourdissant, humanisé par ses héros aux prises avec leurs contradictions, leur ambition et leur amertume face à la surdité du pouvoir français. 343 p. - Agullo (Agullo noir) - R

Unsworth, Cathi

London nocturne

Londres, février 1942. Dans les bas-fonds de la ville enfouie sous les décombres de la guerre, l'inspecteur Greenaway, nouvellement affecté à la brigade des crimes, doit agir vite : une série de meurtres dignes de ceux perpétrés par Jack l'éventreur décime la population des prostituées. Les événements décrits s'inspirent de deux vraies affaires. Des protagonistes hauts en couleur, peints d'une écriture classique et maîtrisée, dans un décor parfaitement reconstitué, alimentent une double intrigue bien ficelée. 379 p. - Rivages (Noir) - RP

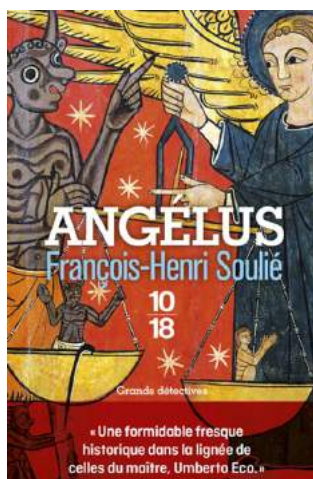
Steel, Danielle

Jeux dangereux

Alix Phillips parcourt le monde pour son métier de reporter. Lorsqu'on lui demande d'enquêter sur le vice-président des États-Unis, avec son cameraman Ben Chapman (ancien membre de la Navy), elle découvre assez vite que cette enquête sera la plus risquée de sa carrière... 323 p. - Presses de la Cité - RP

Soulié, François-Henri
Angélus

XIIe siècle, en Occitanie. Un ange est découvert dans un arbre... ou plutôt un mort auquel on a accroché des ailes d'oie. Puis, l'horrible mise en scène se répète dans une abbaye. Les victimes travaillaient pour Jordi de Cabestan, un tailleur de pierres réputé, bien décidé à venger ses compagnons. Le jeune chevalier Raimon de Termes est mandaté pour enquêter par l'Église de Rome qui fait des Cathares les coupables idéaux ; une accusation qu'Aloïs de Malpas, une Bonne Femme, voudrait démentir. Ce roman à suspense nous offre une peinture réussie des luttes d'influence au Moyen Age. 521 p. - 10/18 (Grands détectives) - RP



Zananiri, Chérif
Marie et le marchand de temps

À Chartres, en 1920, Gaston Gatignol, notaire respectable, est accusé par la police de deux meurtres. Il se serait vengé de s'être fait gruger par deux escrocs, un faussaire et l'inventeur "de la boîte qui rallonge le temps"... Son épouse, déjà engagée dans le combat des suffragettes pour le droit (de vote) des femmes, est bien résolue à prouver l'innocence de son mari et n'hésite pas à mener son enquête. Une intrigue historico-policrière distrayante, prétexte à dépeindre subtilement la société chartraine, juste après-guerre. 252 p. - De Borée - RP

SF - FANTASTIQUE ÉPOUVANTE

Corrèze, Jeanne Mariem
Le chant des cavalières

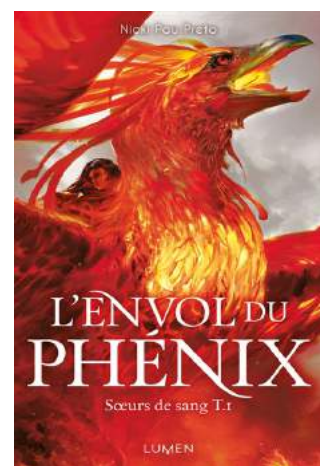
Destinée ou manipulation ? L'heure est au changement à la citadelle de Nordeau. Après la mort d'Acquilon la Matriarche, Eliane lui succède et parmi les novices, Sophie devient son écuyère. Une situation qui lui confère un grand destin mais entre rivalités et complots au sein du royaume de Sardà, la jeune fille saura-t-elle trouver sa propre voie ? C'est une société dominée par les femmes, un ordre de cavalières chevauchant des dragons, qu'a élaborée J. M. Corrèze pour son roman qui fait la part belle aux atmosphères, émotions et relations entre les personnages pour nous conter cette émancipation. 319 p. - Les moutons électriques (Bibliothèque voltaïque) - SF

Hamill, Shaun
Une cosmologie de monstres

C'est Noah, petit dernier, qui raconte comment sa famille s'est trouvée confrontée à des créatures surnaturelles. Il remonte à l'union de ses parents en dépit des convenances puisqu'à un époux riche, Margaret, sa mère, avait préféré Harry, un amateur de Lovecraft, s'occupant seul d'une mère schizophrène. Ils ont deux petites filles et forment une famille ordinaire quand Harry, atteint d'un cancer, construit dans leur jardin une cabane hantée, pour Halloween, avec une passion communicatrice... Héritage psychologique, imagination fertile ou cauchemars ? Un roman prenant sur le thème de la maison hantée. 407 p. - Albin Michel (Imaginaire) - SF

Preto, Nicki Pau
Soeurs de sang. 1, L'envol du phénix

Val et Véronyka sont sœurs. Val protège Véronyka, en usant souvent de la force. Véronyka, à sa manière, protège Val de sa méchanceté latente. Elles ont des pouvoirs magiques (qu'elles doivent cacher), sont seules au monde et rêvent de chevaucher, comme leurs parents avant elles, un phénix, oiseau rare qu'on dit disparu. Quand elles trouvent deux œufs de phénix et qu'un seul éclot, qui créera un lien avec le jeune oiseau ? Une épopée grandiose qui bouleverse les codes attendus de la fantasy ! 723 p. - Lumen - SF



Rosnay, Tatiana de
Les fleurs de l'ombre



Alors que des attentats ont rasé une partie de Paris, une canicule décime la population, fleurs et abeilles ont disparu. Dans son appartement ultra-connecté, Clarissa est terrorisée. Désamarrée, elle suit les conseils d'un ami qui lui suggère de postuler pour un appartement dans un immeuble qui n'abrite que des artistes comme elle. Dans un futur inquiétant, Tatiana de Rosnay signe un véritable thriller au suspense diabolique. 329 p. - R. Laffont; Ed. Héloïse d'Ormesson - R

LITTÉRATURE

Berly, Cécile

Trois femmes : madame du Deffand, madame Roland, madame Vigée Le Brun

Le XVIII^e siècle fut sans doute l'âge d'or des femmes en France. C. Berly nous en apporte une preuve dans *Trois femmes*. La première, madame du Deffand rassemble dans son salon le meilleur de la société intellectuelle de son temps. Autre femme remarquable, madame Roland fait corps, littéralement, avec son mari, député et ministre de la Convention, inspirant largement son action politique. Elle le suit de quelques heures sous le couperet de la guillotine. Madame Vigée Le Brun, quant à elle, marque profondément l'art du portrait. Trois épistolières aux vies d'exception qui témoignent de l'égalité intrinsèque des sexes. 183 p - Passés composés - 809.892

Pour rendre la vie plus légère : les livres, les femmes, les manières

L'historienne M. Ozouf a rassemblé les transcriptions des principales conversations menées par le philosophe A. Finkielkraut dans son émission *Répliques* (France culture). Les thèmes abordés, variés et liés à des nouveautés littéraires, se présentent sous forme d'entretiens avec 1 à 3 invités : pourquoi la littérature ? Le roman est-il un enfant de la démocratie ? Y-a-t-il une écriture féminine ? Qui faire entrer au Panthéon ? Comment penser la galanterie ? L'ensemble qui invite à la réflexion, est un grand plaisir de lecture et d'écoute. 279 p. - Stock (Documents) - 844

Compagnon, Antoine Un été avec Pascal

A l'origine de la série d'émissions diffusées durant l'été 2019 sur France Inter, l'écrivain, Compagnon, grand connaisseur du savant, Blaise Pascal (1623-1662), nous initie à l'auteur des *Pensées* qu'il considère comme l'un des fondateurs de la modernité, s'intéressant tant à la question de la violence, de la vérité, de la tyrannie ou encore du divertissement. 170 p. - France Inter. Ed. des équateurs (Equateurs parallèles) - 840.9



PARANORMAL

La véritable histoire des sociétés secrètes

L'Histoire a vu naître des communautés d'initiés ou des sociétés secrètes souvent en désaccord avec l'ordre établi, dont certaines se sont révélées très influentes. C'est de façon chronologique, de l'Antiquité à l'époque contemporaine, que cet ouvrage présente ces organisations, leurs motivations, idéologies, croyances et pratiques. Servi par un grand format avec des illustrations en pleine page, ce beau livre décrit groupes, réseaux, cultes dissidents et rituels mystérieux, des processions dionysiaques à la scientologie, en passant par les Cathares, les Templiers, les Francs-maçons ou la mafia. 144 p. - National Geographic (Les dossiers) - 366

SOCIÉTÉ

Bertina, Arno

L'âge de la première passe

Après cinq séjours effectués en République du Congo entre 2014 et 2018, A. Bertina nous livre un témoignage poignant sur la vie de mineures rencontrées à Pointe-Noire et Brazzaville lors d'ateliers d'écritures qu'il a animés sur la demande d'une ONG. Ces jeunes filles sans ressources souvent orphelines et parfois déjà mères, « s'attifent et s'apprêtent dès la nuit tombée pour faire la vie », suivant l'expression qu'elles utilisent – ce qui signifie



livrer leurs corps, si possible à des Blancs. » Une enquête sensible et intimiste dont les sujets évoqués, de la prostitution au colonialisme, ébranlent la lecture. 267 p. - Verticales - 306.74

Abitbol, Sarah Un si long silence

À l'âge de 44 ans, la patineuse Sarah Abitbol, multi-championne de France, brise l'omerta dans un récit glaçant, dans lequel elle accuse son entraîneur de l'avoir violée à de multiples reprises durant son adolescence. Dans ce livre témoignage écrit avec la journaliste E. Anizon, elle évoque tout aussi bien les sévices sexuels que la vie de patineuse. Des révélations chocs pour libérer la parole des victimes qui se taisent ! 181 p. - Plon (Récit) - 362.88

Boutata, Seham
La mélancolie du maknine



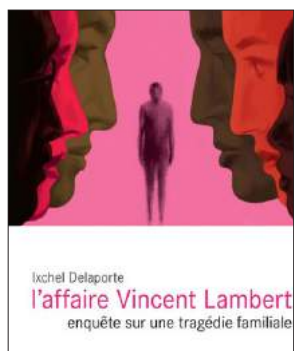
Les révolutions inspirent volontiers chansons et hymnes, porteurs d'espoir, mais parfois aussi de mélancolie. Ainsi les Algériens choisissent le chant délicat du chardonneret pour représenter la souffrance et la fierté d'un peuple victime d'oppressions successives. Les Algériens aiment passionnément ce petit dieu du foyer, objet dans sa cage des plus

grandes attentions. Dans ce récit, l'autrice nous entraîne dans une quête nostalgique dont la clé serait le chant familier et délicieux d'un oiseau, symbole d'un bonheur modeste et pourtant inaccessible. 184 p. - Ed. du seuil (Cadre rouge) - 306

Chariandy, David
Il est temps que je te dise : lettre à ma fille sur le racisme

Nous sommes en 2017. Donald Trump arrive au pouvoir. Un étudiant d'extrême droite pénètre dans la mosquée de Québec et tire sur les fidèles. Deux événements qui vont déterminer David Chariandy à transmettre à sa fille son histoire et celle de ses parents, des Trinidiens arrivés au Canada dans les années soixante. La jeune fille vient d'avoir 13 ans et l'actualité la concerne, l'inquiète. Une réflexion sensible et juste sur le racisme. 110 p. - Zoé - 320.569

Delaporte, Ixchel
L'affaire Vincent Lambert : enquête sur une tragédie familiale



Le journaliste indépendant L. Delaporte s'est penché sur l'affaire Vincent Lambert, ce jeune homme qui suite à un accident de voiture en 2008 est resté tétraplégique et en état végétatif chronique jusqu'à sa mort en 2019. Loin de l'exaltation médiatique soulevée par cette tragédie, l'auteur revient dans cette enquête rigoureuse, sur sa vie avant l'accident, rapporte les

témoignages recueillis auprès de la fratrie, les écrits de sa mère ou son épouse. S'agissant de l'affaire elle-même, il revient dans le détail sur la déchirure familiale, le combat juridique sur le protocole de fin de vie et pose les questions éthiques sur l'euthanasie et le suicide assisté. 201 p. - Ed. du Rouergue (La brune) - 179.7

Richard, Emmanuelle
Les corps abstinents

Durant un an, E. Richard est partie à la rencontre de femmes et d'hommes qui, par choix ou non, pratiquent l'abstinence sexuelle. Elle a interrogé près de quarante personnes, de 18 à 64 ans, qui racontent avec beaucoup d'authenticité leur expérience d'asexualité choisie ou au contraire subie ; une absence de relations sexuelles, définitive ou provisoire, et pour de multiples raisons. Entre essai et recueil de témoignages, ce livre accessible déconstruit toutes sortes de stéréotypes sur le genre, le sexe et la relation à l'autre. 285 p. - Flammarion - 306.7

Perrot, Michelle
La place des femmes : une difficile conquête de l'espace public

Sous la fausse simplicité d'un beau livre d'images — 175 pages enrichies de très nombreuses illustrations — M. Perrot évoque l'essor du mouvement féministe au cours des deux derniers siècles. L'historienne considère la question et la difficulté d'appartenir à un genre, masculin ou féminin. Discrètement magistrale au cours d'une conversation de bon ton avec Jean Lebrun, M. Perrot nous conduit vers une prise de conscience de tout l'arbitraire de l'appartenance au genre. - Textuel - 305.4



Richard-Thomson, Julien
Infox ! Le grand livre des fake news

Les infox, ou fake news, sont des articles supposément d'actualités qui détournent ou inventent des informations, souvent dans le but de nuire. Ils ont beaucoup de succès, notamment sur les réseaux sociaux. Saurez-vous les débusquer ? L'auteur recense ici les plus connues des dernières années, en les classant par catégories : politiques (il y a même un chapitre dédié à Donald Trump), santé, terrorisme... A chaque fois, l'infox et sa véritable histoire sont expliquées. Une plongée dans l'absurde, mais aussi dans la malveillance et l'intolérance. 160 p. - Hugo Desinge - 302.24

Verlhac, Chloé
Si tu meurs, je te tue

L'épouse du dessinateur Tignous, tué lors de l'attentat contre *Charlie Hebdo* le 7 janvier 2015, s'est retrouvée subitement dans la peau d'une veuve. Cinq ans ont passé ; avec pudeur et émotion, Chloé Verlhac raconte le drame ; son époux — avec qui elle avait deux jeunes enfants —, « mort le crayon à la main », et la reconstruction difficile pour elle et ses petits avec l'appui de certains et l'indifférence des autres. Émouvant. 221 p. - Plon - 363.325

POLITIQUE

Recherches internationales n° 117, Sahel, terres de conflits



Depuis l'intervention militaire franco-britannique, puis celle de l'OTAN en Libye et l'assassinat du colonel Qaddafi, l'ensemble de l'espace saharo-sahélien connaît de sérieuses et graves crises qui affaiblissent les États concernés et dont une des conséquences est l'émergence, l'instauration, puis la diffusion des groupes armés salafistes djihadistes. 221 p.

Lancée il y a un an par les éditions Gallimard, la collection « Tracts/Gallimard » propose afin d'enrichir le débat public une série de textes courts qui explorent des thématiques de société. Parmi ceux à découvrir : celui de Régis Debray consacré à la question européenne, de Stéphane Velut à l'hôpital et un recueil de « Tracts de crise » liés à la crise épidémique.

Tracts de crise : un virus et des hommes : 18 mars-11 mai 2020

Recueil d'une soixantaine de très courts essais en lien avec la pandémie du covid-19 et ses conséquences sur le plan historique, philosophique, écologique, politique, etc. Certains textes sont volontiers polémiques, d'autres consolants, beaucoup s'avèrent enrichissants. Pour mémoire, voici une compilation stupéfiante pour un événement hors-norme. 48 p. - Gallimard (Tracts) - 303.4

Debray, Régis

Le siècle vert : un changement de civilisation

Après avoir, tel Faust, vendu notre âme à l'alchimie, dans une périlleuse escalade opposant l'Esprit à la Nature, nous -les Occidentaux- sommes en train de changer de cap. Du rouge, nos luttes passent au vert. La préoccupation écologique est partout. Basculement des valeurs, changement de civilisation ? Tout en reconnaissant la légitimité de ces préoccupations, R. Debray met en garde contre un nouveau culte vert autoritaire et pointant certaines contradictions, il invite à la modération. Maniant les mots avec ironie et une certaine nostalgie -il ne faudrait pas oublier l'Histoire-, son bref essai vient incontestablement nourrir le débat. 56 p. - Gallimard (Tracts, Grand format) - 304.2

18 - Liste Nouveautés 4-20

Velut, Stéphane

L'hôpital, une nouvelle industrie : le langage comme symptôme

Depuis 38 ans, l'auteur exerce la médecine au sein d'un CHU. Il rappelle que les travailleurs du soin appartiennent à la *classe empathique*, nouveaux prolétaires du siècle : ils se préoccupent, avant tout, de la santé des autres et leur motivation principale n'est pas mercantile. Ce texte expose, non sans humour, l'arrivée massive des consultants et des administratifs dans le milieu hospitalier. Leur métalangage destiné à *fabriquer du consentement* y est décrypté ; il s'agit, par exemple, de transformer *l'hôpital de stock en hôpital de flux* tout en restant dans une *démarche d'excellence*, autrement dit, moins de patients moins longtemps pour un programme rentable *souffrir-soigner-circuler*. 45 p. - Gallimard (Tracts) - 362.11

MONDE DU TRAVAIL

Mouvements

n° 103 : Grèves générales

Un an après le mouvement de protestation contre la réforme des retraites en France, ce numéro revient sur l'histoire du répertoire d'action de la grève et ses déplacements récents. Cesser le travail salarié est un moyen d'action classique du mouvement ouvrier qui s'est adapté aux nouvelles formes du capitalisme, en s'organisant dans de nombreux secteurs partout dans le monde (dans le travail précaire, les services, le numérique...). 183 p.



Fossois, Gwendal

Soyez un jedi ! Survivre au bureau : mode d'emploi

Quel fan de *Star Wars* ne s'est jamais imaginé dans la peau d'un jedi ? Malheureusement, l'illusion tombe dès qu'il faut affronter le quotidien parfois difficile du travail. G. Fossois signe le parfait manuel pour devenir le maître Yoda de l'open-space. Avec humour, des exercices simples et en faisant parfois appel au témoignage des personnages phares des films, ce livre aborde pas à pas les difficultés qu'on peut rencontrer dans son travail (collègues, supérieurs, gestion du stress et organisation...), et comment les dépasser en s'inspirant du code zen des jedi. 176 p. - Les éd. de l'opportuniste - 158.7

ÉCONOMIE

Todd, Emmanuel

Les luttes de classes en France au XXI^e siècle

Dans cet ouvrage, E. Todd évoque l'appauvrissement d'une grande partie de la population française contrainte d'entrer en lutte sociale. Selon le démographe, la France est aujourd'hui divisée en deux : une majorité de plus en plus fragilisée contre une minorité de plus en plus isolée. Le tout ligoté par les contraintes économiques imposées par l'euro. Et un constat douloureux : des inégalités sociales grandissantes qui forment un lit idéal pour les populismes... Un essai argumenté sur les débuts d'une nouvelle ère politique, qui s'ouvre avec le mouvement des « gilets jaunes » et sera marquée par le retour de la lutte des classes. 366 p. - Ed. du seuil (Sciences humaines) - 305.5

JUSTICE

Barbureau, Yoann

Dans les geôles de Sibérie

Irkoutsk, en Sibérie. La police déboule un matin chez Yoann et l'enfer commence : le héros narrateur est victime de ce qu'on appelle un *Kompromat*, scénario de culpabilité entièrement mensonger, mais dans lequel Yoann, inculpé de pédophilie, et d'inceste sur sa propre fille, donne corps aux accusations à mesure qu'il s'en défend. Le plus dur est d'être innocent et d'ignorer le motif profond de l'inculpation. C'est aussi de comprendre que tous ceux qui tiennent en main votre sort, juges et avocats, sont liés et contribueront à votre perte. D'une écriture efficace, ce témoignage, qui se lit comme un roman d'aventures, est manifestement une revanche sur les services de sécurité russes. 322 p. - Stock (Bleue) - 320.957

EDUCATION - ENSEIGNEMENT

Flak, Sophie

Restez zen, vos enfants sont connectés ! Comment le yoga aide les enfants à garder le contrôle à l'ère numérique

Le succès de l'informatique et d'internet est une source d'inquiétude pour tous les parents. N'ayant pas grandi avec ces outils, on ne mesure pas toujours l'impact qu'ils peuvent avoir sur les enfants, notamment les plus jeunes. Ce livre, tout en explorant les avantages et les inconvénients de l'exposition aux écrans et au virtuel (le tout solidement référencé par des études internationales), propose d'associer à l'éducation à l'informatique des exercices de yoga à faire seul, en famille ou en groupe, pour être plus en harmonie avec son corps et éclaircir son esprit. 232 p. - Payot; Rivages (Payot psy) - 613.704

Hintikka, Pihla

Fille-Garçon, même éducation

Écrit conjointement par une finlandaise et une française, cet ouvrage est un véritable guide de l'enfant entre la naissance et ses trois ans : les pleurs, l'allaitement, les colères, mais aussi comment aborder les sujets difficiles, partager les tâches ou sortir au restaurant. En parallèle, au travers de la comparaison entre la Finlande et la France, s'esquisse une réflexion



sur l'égalité dans le couple et la société et comment l'enfant comprend les différences sociales entre les hommes et les femmes. De quoi rassurer les plus inquiets et donner des pistes pour lisser les différences entre les filles et les garçons. 200 p. - Marabout - 305.231

Lescure, Marie-Pierre

Jamais victime !

Souvent ignoré par les adultes, le harcèlement scolaire est un fléau qui touche beaucoup trop d'enfants. En prenant l'exemple de quatre types d'éducation, l'auteur explique comment cela affecte le comportement des enfants et favorise ou non des attitudes de harceleurs ou de harcelés. Elle donne ensuite des clés pour aider les enfants à gagner en confiance, ce qui désamorce les situations de harcèlement. Clair et pédagogique, avec des tests pour mieux comprendre notre fonctionnement en tant que parents, cet ouvrage est une lecture enrichissante. 192 p - InterEditions - 371.782

Surian, Alessio

Maria Montessori, récit de la méthode

Au soir de sa vie, Maria Montessori revient avec quelques amis sur son parcours et les fondements de sa méthode d'éducation. Avec des dessins crayonnés et des couleurs harmonieuses, la bande dessinée narrée par Maria elle-même commence lors de ses études en pédiatrie et s'achève sur son exil aux Pays-Bas. Une introduction en douceur à la méthode Montessori et à sa philosophie. 168 p. - Les enfants rouges - 741.5



SCIENCES ET TECHNIQUES

La technologie, comment ça marche ? : les faits clairement expliqués

Axé sur la technologie et ses applications, cet ouvrage répond à de multiples questions en 9 chapitres illustrés de schémas annotés qui décrivent avec clarté et pédagogie les outils et méthodes de production utilisés dans l'énergie, les transports, la construction, l'informatique, l'agriculture ou la médecine. 256 p. - Le courrier du livre (Comment ça marche ?) - 600

Lilen, Henri

La belle histoire des révolutions numériques : électronique, informatique, robotique, internet, intelligence artificielle



Avec l'avènement de l'informatique, le numérique a pris une place importante dans nos sociétés. Au fil du XXe siècle, inventions et innovations technologiques ont révolutionné le monde et nos façons de communiquer. Largement illustré, cet ouvrage retrace l'histoire des révolutions numériques, de la naissance de l'électronique aux défis de la robotique et de l'intelligence artificielle.

Par doubles pages, ponctuées de zooms, il rappelle l'invention du transistor, de l'ordinateur, l'évolution du microscope, les applications du laser, l'importance des microprocesseurs, la naissance d'internet, le succès des smartphones et des réseaux sociaux. 384 p. - De Boeck supérieur - 609

PSYCHOLOGIE

Day, Elizabeth

L'art d'échouer : quand rien ne va plus, c'est que tout va bien

A l'approche de la quarantaine, E. Day, journaliste londonienne, se retrouve divorcée, sans l'enfant qu'elle désirait tant, et avec un travail guère satisfaisant. Ce sentiment d'échec qui la renvoie à l'ensemble de ses manques et déceptions lui donne aussi l'idée d'interviewer des célébrités sur les failles de leurs vies et d'en faire une émission. Suivra ce livre, entre Mémoires et témoignage, où elle passe en revue avec une bonne dose d'humour tous les ratages de sa vie sur tous les fronts (études, travail, amitié, amour, famille, sport...). Sans prétentions, ce texte chaleureux et vif, qui se lit comme un roman, pourra aider à tirer des leçons de ses erreurs... 333 p. - Belfond - 158.1

Joel, Daphna

Le cerveau a-t-il un sexe ?

Existe-t-il un cerveau masculin et un cerveau féminin ? Non, affirment et argumentent les deux neuropsychologues, auteurs de ce livre plutôt concis et de lecture aisée. Certes, des nuances existent entre le cerveau des hommes et celui des femmes mais "ces différences se mélangent entre elles dans chaque cerveau particulier pour créer une mosaïque de traits dont certains sont plus fréquents chez les femmes et certains autres plus fréquents chez les hommes." 185 p. - Albin Michel - 155.3



Pleux, Didier

On aime comme on a été aimé ?

Didier Pleux est un psychothérapeute pratiquant l'approche cognitivo-comportementale ; thérapie qui met l'accent sur le conscient et non l'inconscient comme la psychanalyse. Sommes-nous prisonniers de nos premières amours et donc de nos premiers échanges affectifs avec nos parents ? Riche en témoignages, cet ouvrage instructif et porteur d'espoir, montre que l'enfance ne détermine pas nécessairement notre parcours de vie : "chaque être vivant peut penser différemment ce que les événements de vie lui imposent de croire." 184 p. - La musardine (Psycho-Love) - 158.1

Salomé, Jacques

La violence conjugale, ce sont aussi des mots



Jacques Salomé, psychosociologue, a écrit avec sa femme Valeria cet ouvrage pour mieux comprendre les violences conjugales, leurs mécanismes ou leurs effets ainsi que les moyens pour s'en libérer, qu'on soit victime ou auteur. Formé de chapitres courts, ce livre qui s'appuie sur de nombreux témoignages et exemples de la vie de tous les jours, est aussi une piqûre de rappel pour retrouver les bases d'une relation saine. 160 p - Hugo New Life (New Life) - 306.872

ÉCOLOGIE

Blanchon, David

Géopolitique de l'eau : entre conflits et coopérations

L'eau fait partie de nos besoins fondamentaux. Liée aux productions énergétiques et alimentaires ainsi qu'aux conditions sanitaires, sa maîtrise est un enjeu majeur pour la stabilité des États. Les pressions sur la ressource et son inégale répartition, l'accès à l'eau potable, l'assainissement, la pollution des milieux aquatiques sont autant de défis à relever pour la sécurité hydrique. Ce livre qui montre l'importance stratégique et économique de l'eau. Loin de tout simplisme, il décrypte les relations transfrontalières à ce propos, entre risques, conflits et coopérations. 165 p. - Le cavalier bleu (Géopolitique de...) - 333.911

Bonneau, Stéphan

Peuples de l'eau



Le cycle de l'eau rythme la vie et les climats sur Terre. Océans, rivières, lacs et marais abritent une riche biodiversité dont beaucoup d'animaux que Stéphan Bonneau, photographe naturaliste, aime saisir sur le vif. Via ce beau livre illustré de ses images en couleurs, ce sont les peuples de

l'eau qu'il nous fait découvrir. Au fil de la rivière Mara, du delta du Danube, des étangs de Camargue, du Pantanal ou du sanctuaire marin de Valdès, hippopotames, éléphants, pélicans, jaguars, loutres, grues, ours, manchots et coraux se partagent la vedette. Un tour du monde des zones humides qui montre la nécessité de les préserver. 214 p. - Omniscience (Nunataks) - 591.76

Citeo,

Faites le tri : idées reçues sur le tri et le recyclage

En France, 5 millions de tonnes d'emballages par an sont mis sur le marché. En 2018, 70 % des emballages ménagers et 59 % des papiers étaient recyclés. Grâce au plan de simplification du tri en cours et à l'harmonisation des bacs, l'objectif en 2022, est que 100% des emballages soient recyclables et triés. Ce document, alimenté de données chiffrées, a pour but de sensibiliser le citoyen au geste de tri, et de convaincre le consommateur de son rôle crucial en la matière. Il souligne aussi l'engagement des collectivités locales et des entreprises, et les progrès de l'écoconception des emballages. 131 p. - Le cavalier bleu (Idées reçues) - 363.728

Nicolino, Fabrice

Le crime est presque parfait : l'enquête choc sur les pesticides et les SDHI

Dans la lutte contre les ravageurs, les transnationales de l'agrochimie ont développé de nombreux pesticides aux effets délétères. Le journaliste F. Nicolino rappelle ici l'histoire de leur déploiement avant de mettre l'accent sur les SDHI : des pesticides fongiques, visant à bloquer la chaîne respiratoire des champignons, dont l'épandage est massif. Or cette chaîne existe chez presque tous les êtres vivants et son affaiblissement provoque de graves maladies. Les alertes d'éminents chercheurs ne sont pourtant pas entendues... Une dénonciation étayée du lobby des pesticides et de la corruption des agences publiques censées nous protéger. 252 p. - Les liens qui libèrent - 363.179

ANIMAUX

Abeilles : une histoire intime avec l'humanité

Clair, précis et richement illustré de photos en gros plan, cartes et représentations anciennes, cet ouvrage dévoile les étonnantes capacités des abeilles mellifères et leur valeur écologique. S'appuyant sur de récentes études, il décrit comment leur nourriture, langage, système de navigation, capacité cognitive contribuent à une organisation sociale élaborée. Il retrace leurs lignées évolutives et montre l'importance des abeilles dans le développement de nos sociétés. Et pour que l'histoire de l'apiculture puisse perdurer, il pointe la toxicité des insecticides et appelle à changer les méthodes agricoles et apicoles. 159 p. - Le Cherche-Midi CNRS - 595.799

Millancourt, Hervé

Qui chante dans mon jardin ? : identifiez plus de 50 animaux (oiseaux, grenouilles, insectes...)

Le jardin est peuplé d'une petite faune que l'on prend plaisir à observer, étudier, écouter. Pour reconnaître les espèces familières et les sons de la nature, ce livre offre une mine d'informations. Outre des conseils pour s'entraîner à l'écoute, il décrit plus de 50 animaux (oiseaux, insectes, amphibiens, mammifères), par doubles pages illustrées. Chaque fiche s'articule en 3 parties :



J'écoute qui décrit les chants et cris en lien avec des pistes sonores (accessibles sur le CD joint ou via un QR code) ; *J'observe* qui détaille les caractéristiques de l'animal et enfin *J'aide* qui favorise sa venue au jardin. 144 p. + 1 CD audio - Larousse - 591.75

VIE PRATIQUE

Maillet, Catherine

Mon grand-père faisait toujours ça... : 100 tours de main, trucs et astuces infailibles de Papy

Destiné à tous ceux qui souhaitent préserver l'environnement, consommer mieux et moins en retrouvant *les savoirs et les saveurs d'antan*, cet agréable album rassemble une centaine de gestes de bon sens innés chez nos aïeux et désormais perdus. Concernant tous les domaines de la vie quotidienne (bricolage, jardinage, pêche, cuisine, nature, faune, flore, entretien, météo, astronomie) des astuces, des expressions, des savoir-faire, des dictons sont énoncés, mois après mois. Agrémenté d'une illustration amusante et d'une mise en pages à l'ancienne, ce manuel séduit par son côté rétro plein de sagesse et d'enseignement.

191 p. - Larousse - 640.41

Solaro, Marjolaine

Le zéro déchet en famille



Réduire au minimum les déchets que l'on produit est un concept lancé par l'Américaine Bea Johnson. De très nombreuses pistes et conseils sont proposés dans cet ouvrage pratique pour adopter cette attitude écologique et économique avec méthode et sans heurts. L'idée est d'y faire contribuer toute la famille et notamment lors de l'arrivée d'un bébé au foyer, moment idéal pour changer ses habitudes de

consommation. Un à un, chaque domaine de la vie domestique est abordé : hygiène, ménage, garde-robe, fêtes, transports, jardin, repas, vacances... 224 p. - First (Ma p'tite famille !) - 640.41

LOISIRS

Danks, Fionas

60 jeux, activités et aventures dans la nature : printemps/été, automne/hiver

Voici 60 activités (et aventures !) à faire en famille, entre frères et sœurs ou entre copains. Toutes sont réalisées à l'extérieur, dans la nature ou en mode "camping" (sous tente, à la belle étoile, pour préparer un repas, etc.) et faciles d'accès. Certaines sont très simples, d'autres renouvellent agréablement le genre, avec par exemple, de très poétiques créations de vitraux ! 127 p. - Gerfaut - 796.5

22 - Liste Nouveautés 4-20

JARDINAGE

Baranger, Bernard

Les bienfaits des vers de terre au jardin : de l'enrichissement du sol au lombricomposteur

Parmi les 150 espèces de vers de terre, ce livret éducatif s'intéresse au deux plus répandues, le lombric et l'eisenias. Après une phase d'observation physique et comportementale de ces annélidés, c'est son rôle bienfaiteur, -il aère le sol, augmente et mélange la matière organique de la terre-



qui est expliqué en détail. Des méthodes naturelles sont préconisées pour soigner les plantes et éliminer les indésirables au jardin afin de préserver le rôle et la vie du ver de terre. Et enfin, infos et conseils sont fournis pour construire et produire son compost. Un livre complet et précieux pour comprendre la nécessité de respecter la terre. 125 p. - Jouvence (L'essentiel nature) - 635

100 fiches plantes mellifères

Alors que la population des abeilles est menacée par l'usage intensif des pesticides et par le frelon asiatique, ce petit ouvrage propose une sélection de plantes à fleurs riches en pollen ou en nectar, recherchés par les insectes butineurs. Cette succession de fiches, groupées selon les saisons de floraison, constitue une aide précieuse pour le jardinier souhaitant favoriser la présence tout au long de l'année des insectes butineurs. Facile d'accès, ce guide permet de choisir et de diversifier l'offre de plantes mellifères et de les associer à d'autres, en fonction de ses goûts et de son jardin. 238 p. - Marabout - 638.57

Lefrançois, Sandra

Jardiner sans produit chimique : désherber sans polluer, enrichir le sol, fabriquer des produits naturels

Parce que le jardinier contribue à polluer l'eau en utilisant des herbicides et des pesticides, depuis janvier 2019, l'usage des produits phytosanitaires est légalement interdit aux particuliers. Ce manuel propose des solutions naturelles de substitution et des moyens autres que chimiques pour préserver les cultures et par conséquent la biodiversité. Favoriser la présence de la faune locale, les plantes à insectes et les herbes sauvages, désherber manuellement, utiliser les engrais verts, pratiquer la rotation des cultures, planter des haies, répandre du compost, associer les cultures, etc. : autant de gestes préconisés dans ce précieux guide. 95 p. - Massin - 635.92

Steinkopf, Lisa Eldred

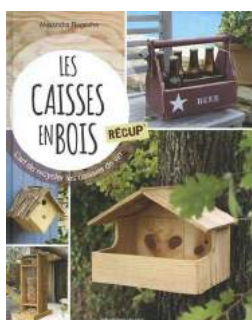
Ces plantes d'intérieur qui poussent dans le noir... ou presque ! : bien choisir puis entretenir des plantes d'intérieur se contentant de peu de lumière

Le premier facteur à considérer pour le choix d'une plante verte est son besoin de luminosité. Cette spécialiste passionnée de plantes d'intérieur, propose des plantes qui se contentent d'un faible éclairage. Le particulier aura toutes les cartes en main pour déterminer celles qui sont adaptées à ses goûts et à son intérieur. Ses conseils aident à trouver le bon emplacement, respecter les besoins des plantes (arrosage, engrais, humidité), puis à les choisir parmi la cinquantaine proposées en seconde partie. 160 p. - Larousse - 635.965

BRICOLAGE

Ragache, Alexandra

Les caisses en bois récup' : l'art de recycler les caisses de vin



Dans cet ouvrage, 19 idées de petits bricolages sont proposées en récupérant et recyclant des caisses de vin de différentes tailles pour leur donner une nouvelle utilité dans la maison après les avoir décorées avec juste un peu de peinture et un pochoir. Très peu d'outils et de matériel sont nécessaires pour fabriquer les objets dont la réalisation est très

clairement expliquée par l'auteure. Quelques exemples : hôtel à insectes, nichoirs, cache cubi, top case pour vélo, table de chevet, boîte à cirages, coffret à thé... 95 p. - Les éd. de Saxe - 745.593

CUISINE- GASTRONOMIE

Céréales et oléagineux : 75 recettes saines pour varier les plaisirs

Après une rapide -mais solide- présentation des avantages nutritionnels des oléagineux, ce recueil propose des recettes salées et sucrées à base de noix, amandes, graines de lin, avocats, olives, pistaches... La deuxième partie, consacrée aux céréales, propose de les découvrir et de varier leur consommation en suivant les recettes proposées avec ou sans gluten. A la fois pratique et instructif, ce guide est une source d'idées originales et d'informations sur les bienfaits des céréales et des oléagineux. 191 p. - Marie Claire - 641.63

Desserts aux sucres naturels

La France consomme 35 kilos de sucre raffiné par habitant et par an. Cette surconsommation de sucre raffiné entraîne de nombreux problèmes de santé. C'est pourquoi ce recueil de recettes de gâteaux, de biscuits et d'entremets propose des solutions alternatives au sucre industriel. Sirop d'érable, sirop d'agave, miel, stévia, sucre de coco, mélasse, muscovado, rapadura et sucre de



bouleau sont donc les ingrédients de substitution qui sont utilisés dans les recettes proposées après avoir énoncé leurs caractéristiques gustatives et nutritionnelles. Ces desserts sont simples et assez classiques. 142 p. - Artémis - 641.86

Harlé, Eva

Quiches, cakes & co

Pour changer des traditionnels quiches lorraines et cakes aux olives, ce recueil propose une déclinaison de variantes originales. Parmi ces recettes, nombreuses sont celles qui sont adaptées au régime végétarien. Reprenant toujours le même appareil de base, toutes les préparations associent des ingrédients variés (légumes, poissons, fruits, fromages, aromates...) et sont d'une remarquable simplicité. Une bonne source d'inspiration pour les pique-nique, les repas légers, les buffets, des idées de plats complets (frittata aux champignons, gâteau au chou-fleur, etc.) tout aussi faciles à cuisiner. 157 p. - Hachette (Fait maison) - 641.82

Kennedy, Justin

999 aventures bières : lieux, brasserie, festivals



Festivals brassicoles, bières, bars à bières, musées, caves à bières, restaurants : 1000 références sont recensées par grande région du monde dans ce gros volume destiné aux amateurs de bière. Les courtes notices de cette sélection signalent les raisons pour lesquelles ces endroits sont cités et incontournables. Visites, dégustations, découvertes, achats, expériences,

événements : toutes les activités proposées sont liées à la bière artisanale, des différents types aux lieux brassicoles les plus remarquables de chaque pays, en passant par les bières d'exception. Sites web pour les renseignements. 416 p. - Chr. Bonneton - 641.23

PÊCHE

Luchesi, Michel

Rock-fishing : la pêche facile et sportive du bord de mer

La pêche récréative se réinvente : le rock-fishing, est une tendance venue du Japon qui séduit les plus jeunes car elle n'est pas statique. Il s'agit d'une pêche en mer, du bord et sportive. Pourvu d'un minimum de matériel, le pêcheur change de poste à son gré. Très bien structuré, ce guide présente le matériel, les poissons, les nœuds, et puis, un à un, les différents spots possibles (enrochements, quais, pontons, digues, mares...) avec pour chacun des conseils et "la" stratégie à adopter. Concis, limpide et bien illustré de schémas de montages et de dessins, un excellent petit manuel d'apprentissage mais aussi un mémento bien utile pour les plus aguerris. 94 p. - Vagnon (Pêche) - 799.16

ART

Bonazza, Patrick

L'incroyable affaire Caravage

Le 27 juin 2019 à Toulouse, un événement extraordinaire est annoncé : la vente aux enchères d'un tableau du Caravage retrouvé en 2014 dans le grenier d'une vieille demeure. C'est l'histoire de cette toile, deuxième version d'un "Judith et Holopherne" que Caravage aurait peint en 1607 lors de son séjour napolitain, disparue et recherchée depuis 1617/1619, que retrace l'auteur, journaliste. A coup de brefs épisodes, ce dernier reconstitue, à la manière d'une enquête, le parcours de l'œuvre dont l'authenticité suscita doute et nombre de querelles d'experts et dont la valeur fut estimée à 150 millions d'euros. Une captivante page d'histoire de l'art accessible à tous. 226 p. - Privat - 759.03

URBANISME-ART DU PAYSAGE

Tesson, Sylvain

Des cabanes dans les arbres

Ce magnifique livre est une invitation à plonger dans ses rêves et souvenirs d'enfance en visitant par procuration -et par les superbes aquarelles de D. Dufour- d'authentiques cabanes dans les arbres, créées par l'entreprise 'La cabane perchée'. Sur chaque page se dévoile une cabane, avec des vues d'ensemble et d'intérieur, parfois des plans, ainsi que les caractéristiques techniques de l'ouvrage et une petite description des particularités de la cabane. Pour les vacances, pour un dîner en terrasse, comme terrain de jeu pour enfants, ou comme plateforme d'observation dans un zoo, il y en a pour tous les goûts ! 96 p. - Les éd. du Pacifique - 728.9

24 - Liste Nouveautés 4-20

MODE

Lelièvre, Marie-Dominique

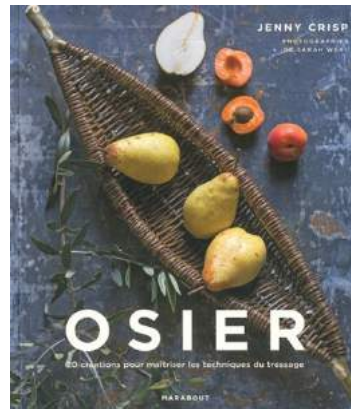
5 : le N°5 de Chanel : biographie non autorisée

Fruit d'une longue et très minutieuse enquête, cette "biographie" du N°5 de Chanel se lit comme un livre d'histoire, très documenté, fait d'une succession d'épisodes concernant ce célèbre parfum lancé en 1921. La création de la fragrance par Ernest Beaux, les démêlés de Gabrielle avec ses associés, son triste rôle pendant l'Occupation, l'incarnation de Marilyn Monroe, le succès commercial et les stratégies publicitaires qui ont assuré son succès : les moindres secrets et les coulisses du milieu de la parfumerie sont dévoilés. Un récit spécialisé qui ravira les passionnés d'histoire, de parfum ou de Chanel. 279 p. - Stock - 391.63

TRAVAUX MANUELS

Crisp, Jenny

Osier : 20 créations pour maîtriser les techniques du tissage



Ce manuel de vannerie propose une vingtaine d'objets en osier fonctionnels et simples à réaliser, regroupés par technique. Tour à tour cinq méthodes pour tresser l'osier (en fonction de sa variété) sont à expérimenter, en fabriquant des ouvrages, expliqués et illustrés étape par étape. L'auteure, vannière qui cultive également l'osier, donne des

conseils et informations pour récolter son propre matériau. Une bonne initiation accessible à tous. 144 p. - Marabout - 746.412

Denizot, Vanina

Petits tricots en moins d'1 heure ou presque !

Le tricot n'est plus un loisir désuet : les blogs, les tutos, les applis, les sites communautaires ont redonné un coup de jeune à cette activité déstressante qui suscite de vraies passions. Profiter de quelques moments de liberté pour se mettre au tricot n'importe où : c'est possible en suivant cette méthode ! En cumulant les séances en fonction du temps dont on dispose 5/10mn, 15 mn, 30 mn ou 1h, on peut préparer, réaliser et faire les finitions des jolis ouvrages dont les explications sont fournies par ce petit livre incitatif rendant le tricot accessible, utile et ludique. 95 p. - Dessain & Tolra - 746.432

Dervout, Anna
Tricoter le jacquard en rond



Consacré au Jacquard, ce manuel qui décrit les différentes techniques de ce tricot traditionnel scandinave, initié exclusivement à la méthode circulaire. S'adressant au débutant comme au praticien désireux de se perfectionner, l'auteur aborde chaque étape de la réalisation d'un ouvrage en commençant par le choix du fil, du matériel adéquat et des coloris en fonction du modèle,

la réalisation d'un échantillon, les finitions... Les leçons, illustrées en pas à pas par des photographies en couleurs, sont complétées par des astuces en encadrés. 143 p. - Eyrolles - 746.432

MUSIQUE

Bertot, Sylvain
Ladies first : une anthologie du rap au féminin

S. Bertot retrace l'histoire du rap au féminin à travers le prisme des premières rappeuses américaines sans oublier de montrer son évolution, notamment avec des rappeuses francophones. Via 100 œuvres (deux pages avec une illustration en noir et blanc par artiste), l'auteur démontre qu'en revendiquant la licence à la vulgarité, à l'insolence, au plaisir, les rappeuses participent à la lutte des droits pour les femmes. Plein d'idées d'écoute et en prime, pour les néophytes. 284 p. - Le mot et le reste (Musiques) - 781.649

Allen, Lily
Moi, exactement

Lily Allen se livre dans cette autobiographie, sans cacher ni ses succès, ni ses mauvaises passes. Elle décrit un monde de la musique sans merci, où l'alcool et la drogue coulent aussi librement que l'argent, et où les paparazzi font et défont des carrières sur une photo compromettante. Tout n'est pas rose dans la vie de la chanteuse pop britannique, mais tout n'est pas noir non plus. L'écriture simple et vivante rend l'immersion rapide. 342 p. - Hugo Doc - 848.03



Chadeyron, Karine

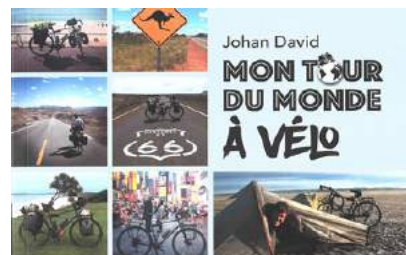
Madonna : l'apparition de la vierge : 14 septembre 1984, elle met l'Amérique à genoux

Le mauvais sort frappe la petite Chicone en lui enlevant sa mère alors qu'elle a cinq ans. Le destin est alors en dette vis à vis de l'enfant et la chance ne peut rien lui refuser. Aucune transgression ne lui sera interdite si le succès, la célébrité sont à ce prix. Par son intelligence, son culot et son inventivité, navigant à vue parmi les écueils du show-business, Madonna se donne sans réserve à son ambition et, pragmatique et tenace, se hisse aux toutes premières places. L'autrice de ce livre avoue avec sincérité son admiration pour Madonna et nous la fait partager. Un joli travail parfaitement documenté. 208 p. - Castor astral (A day in the life) - 781.6

RÉCITS DE VOYAGE

David, Johan
Mon tour du monde à vélo

465 jours, c'est le temps qu'il a fallu à Johan David pour parcourir son tour du monde à vélo : 32568km ! Parti de France, en avril 2016, il a traversé les pays de l'ex-Yougoslavie, la



Turquie, l'Iran, suivi la route de la soie jusqu'en Chine, avant de rallier l'Asie du Sud-Est. Son objectif, Singapour, atteint en dix mois, il a poursuivi son voyage en traversant l'Australie et les États-Unis. Un périple qu'il raconte dans ce livre illustré de photographies en couleurs. 192 p. - Chr. Bonneton - 910.41

GUIDES TOURISTIQUES

Fasseu, Ludivine
La baie de Somme

Bien que petite en superficie, la baie de Somme offre de belles sensations d'espace. Entre cités de caractère au patrimoine remarquable (Cayeux-sur-Mer, Saint-Valéry-sur-Somme, Abbeville, Le Crotoy) et nature sauvage riche d'une avifaune exceptionnelle, elle mérite qu'on s'y attarde. C'est ce que révèle cet ouvrage illustré de jolies photographies en couleurs qui, d'Ault au parc du Marquenterre, nous dévoile la région et ses richesses insoupçonnées entre terre et mer. Une agréable invitation à la découverte du littoral picard, pourquoi pas en empruntant le petit train touristique entre Cayeux et Noyelles. 144 p. - Ouest-France (Itinéraires de découverte) - 914.426

Le Goaziou, Marie

Beaux villages et cités de charme de Provence

Vaucluse, Alpes-de-Haute-Provence, Bouches-du-Rhône, Var : la Provence et ses quatre départements sont constellés de charmants villages dont la visite s'impose lors de la découverte du Sud-Est de la France. Entre les dentelles de Montmirail, le Luberon, le Verdon, les Alpilles et l'Esterel, M. Le Goaziou en a sélectionné une soixantaine qu'elle nous présente au fil de petits itinéraires. Rassemblés par départements, tous sont décrits (histoire, spécialités, monuments et paysages attractifs) sur une double page illustrée de jolies photographies en couleurs. 192 p. - Ouest-France (Beaux villages et cités de charme) - 914.49

ARCHÉOLOGIE

Doumenge, Mathieu

Atlas des civilisations disparues

Léger, facile à manipuler, d'un format modeste, ce nouvel atlas nous offre, sur cent-soixante pages seulement, un fidèle reflet des connaissances d'aujourd'hui en archéologie. De nombreuses cartes indiquent la situation et l'extension géographique des sites recensés : le lecteur a tous les moyens de s'orienter dans l'espace et dans le temps.. Une belle réussite, d'un grand intérêt pédagogique. 159 p. - Ed. du sens (Atlas) - 909

HISTOIRE

La grande histoire du Moyen Âge : les hommes, les villes, les cartes

Dans ce volume de 143 pages seulement, (quoique de grand format), se trouve une histoire synthétique des onze siècles du Moyen Âge (du Ve siècle à la fin du XVe), illustrée de nombreuses cartes et images. Mais le plus grand mérite de cet ouvrage collectif est d'avoir su échapper au cadre strictement européen de l'histoire du Moyen Âge telle qu'on l'enseigne d'ordinaire. Nous apprenons ainsi beaucoup de choses sur les civilisations précolombiennes ou sur l'essor de l'algèbre dans le royaume omeyyade de Cordoue. 143 p. - National Geographic (Les dossiers National Geographic) - 909.07

Gildea, Robert

L'esprit impérial : passé colonial et politiques du présent

L'ouvrage analyse parallèlement, sur ces soixante-dix dernières années, la dissolution des empires français et britannique. Richement documenté, ce livre a le mérite d'exposer le lien substantiel entre deux volontés d'hégémonie, française et britannique, qui se sont autrefois partagées le monde, pour le meilleur et pour le pire comme alliés ou

comme rivaux. Les superpuissances, américaine, ou soviétique, ont imposé une nouvelle hégémonie, malgré la subsistance de l'esprit impérial à l'œuvre aux îles Malouines ou à Suez, et les deux puissances n'ont plus que leur strapontin à la table des négociations mondiales. 494 p. - Passés composés - 327.3

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Gras, Cédric

Alpinistes de Staline



Les frères Abalakov ont inventé en Russie soviétique la culture de la haute montagne, mettant au point les équipements et les méthodes propres à gravir les sommets inviolés, notamment au-dessus de 7000 mètres, dans le massif du Pamir. L'Everest leur a échappé de peu. L'écrivain voyageur C. Gras suit les deux natifs de Sibérie, vrais héros de la nouvelle société au temps de Staline. 342 p. - Stock (Bleue) 796.092

Luneau, Aurélie

L'appel du 18 juin

A. Luneau n'hésite pas à faire de l'appel du 18 juin 1940, prononcé sur l'antenne de la BBC et entendu sur le moment par un nombre très modeste de personnes, la date fondatrice de l'identité française moderne. Au vrai les repères temporels ne sont pas d'une fiabilité absolue et, selon les témoignages, on peut hésiter entre les 18, 19 et 22 juin. Cette incertitude indique la nature particulière de l'événement. Dès sa première diffusion sur la BBC, le discours s'entend déjà comme une commémoration, comme un rite intemporel et ce livre est à coup sûr un acte de foi. 358 p. - Flammarion (Histoire) - 944.081

Panh, Rithy

La paix avec les morts

R. Panh, cinéaste et auteur de plusieurs ouvrages sur le génocide cambodgien, revient sur les lieux de la tragédie, ceux de la mort de tous les membres de sa famille dont il est le seul survivant après les ravages causés par les Khmers rouges (1975 -1979) et Douch, chef du sinistre S21. Un livre court, dense et poignant qui donne la parole aux vivants (victimes, bourreaux, complices et autres habitants croisés lors du séjour cambodgien) pour enfin trouver la paix avec les morts. 178 p. - Grasset - 959.604

Wind, Eddy de

Terminus Auschwitz : journal d'un survivant

Hollandais déporté à Auschwitz à l'âge de 27 ans, en 1943, Eddy de Wind (1916-1987) se cache quand les Allemands commencent à évacuer les lieux et le restera jusqu'à sa libération, le 27 janvier 1945. Médecin et psychiatre, il soigne les derniers malades (après avoir travaillé comme infirmier puis médecin dans le baraquement 9, celui de Mengele). Il écrit dans un cahier l'enfer qu'il a vu et enduré mais peint aussi (à la troisième personne) l'histoire entre Hans et Friedel, deux détenus qui ont rencontré l'amour dans les camps de la mort. Poignant. 303 p. - Michel Lafon - 940.531

HISTOIRE RÉGIONALE

La Provence comme ils l'ont aimée

Cette anthologie d'œuvres littéraires et de tableaux restitue les paysages et légendes de la Provence. Jean Giono, Colette, William Durrell, Frédéric Mistral, Stefan Zweig, Maupassant, Flaubert, Joseph Conrad, mais aussi Auguste Renoir, Cézanne, Van Gogh, Seurat comptent parmi les signatures de ce beau livre à l'illustration très présente. - Omnibus - 914.49

CHEMIN DE FER

Leroy, Didier

Il y a 50 ans... Paris-Bastille

La ligne de Vincennes, inaugurée en 1859, desservait à partir de la Bastille une banlieue très urbanisée sur 22 km jusqu'à Boissy-Saint-Léger. Des milliers d'ouvriers et employés l'empruntaient en semaine pour travailler et pour se distraire les jours fériés. La gare tête de ligne, située dans un quartier populaire, n'est plus exploitée à partir de 1969, car le premier métro régional (actuel RERA) prend le relais sur ces destinations. L'auteur retrace, avec nostalgie, l'environnement des différentes gares et dépôts du parcours : Reuilly, Bel-Air, Vincennes, Nogent, Champigny, La Varenne... grâce à plus de 300 photographies prises pour l'essentiel dans les années 1950-1960. 158 p. - La vie du rail - 385.3

Marniquet, Frédéric,

Flics du rail : menaces sur le Paris-Bruxelles

Alors qu'Emma Daumier, jeune journaliste, débute un reportage sur la Sûreté ferroviaire (ancienne SUGE), un conducteur de train est retrouvé assassiné dans l'ancien dépôt de La Chapelle. Les « flics du rail » tentent de déjouer l'organisation d'une poignée de terroristes... Cette intrigue ferroviaire bien menée est servie par un dessin réaliste à l'image de

la collection *La Brigade du rail*. Palpitant ! Cahier spécial (15 p.) comprenant des photographies sur la Sûreté ferroviaire (2800 agents en France patrouillent 24 h sur 24 et 7j/7). 72 p. - Zéphyr BD - 741.5

Piatzszek, Stéphane

Kilomètre Zéro. 1, Une épopée ferroviaire

L'entrepreneur de renom, N. Koechlin, a fait fortune à Mulhouse dans le textile. En 1836, il lance un nouveau défi : construire une ligne de chemin de fer internationale qui relierait Strasbourg à Bâle, transformerait le territoire et le quotidien des Alsaciens. Ses deux fils adhèrent au projet mais sa fille, Salomé, s'intéresse davantage au sort des ouvriers et à la pénibilité du travail des enfants dans les manufactures. Une passionnante aventure industrielle rendue avec justesse grâce à une palette assez sombre et un dessin de qualité. Un dossier documentaire (8 p.) remarquablement illustré enrichit ce premier tome prometteur ! - Bamboo édition (Grand angle) - 741.5



l'illustration très présente. - Omnibus - 914.49

HUMOUR

Domecq, Mathilde

Sales mômes, sales vieux

M. Domecq est inspirée par les rapports familiaux, qu'elle caricature avec justesse. La grosseur, la vieillesse, le couple (en tous genres), la parentalité : des parents ingrats ou abusifs, des enfants non consignés, des vieux carrément ignobles : thèmes et personnages -parfaitement politiquement incorrects- sont croqués en une succession de saynètes de quatre cases. Un petit album à l'humour noir parfois et toujours grinçant qui libère au passage des mauvaises pensées à l'égard des enfants ou des parents ! 92 p. - Fluide glacial - 741.5

Pastor, Annie

Merveilles vendues par correspondance

À partir des années 1950, le capitalisme et la société de consommation s'ancrent dans les mœurs. La vente par correspondance en est l'une des facettes, popularisée par les célèbres Tupperware. Au milieu des annonces parfaitement honnêtes, il y en a qui sont beaucoup plus farfelues, vantant les mérites de produits miracles, voire magiques, prêts à exaucer n'importe lequel de vos désirs. Une fabuleuse et hilarante plongée dans la publicité des années 1950 à 1980, anglophone et francophone, qui vous fait croire à la pilule qui fait grandir de 20 centimètres ou aux cours d'hypnose pour devenir le prochain Mesmer. 158 p. - Hugo Desingne - 847

LIVRES EN GROS CARACTÈRES

Autissier, Isabelle
Oublier Klara



23 ans après avoir quitté son pays, louri retourne à Mourmansk au nord du Cercle polaire sur les traces de Klara, sa grand-mère paternelle, une brillante géologue arrêtée en 1953 et condamnée à 25 ans de camp pour espionnage et propagande contre le pouvoir soviétique. 424 P. - A vue d'oeil (Roman, Collection 16) - GCR

Beaton, M.C.

Agatha Raisin enquête. 11, L'enfer de l'amour

Agatha Raisin est enfin mariée à James Lacey, mais le jeune couple fait cottage à part et s'accuse mutuellement d'infidélité. James disparaît subitement et sa maison est saccagée. De plus, Melissa Sheppard, la grande rivale d'Agatha, est assassinée et Agatha est la principale suspecte. 416 p. - Feryane (Policier, Corps 16) - GRP

Coben, Harlan
Ne t'enfuis plus

Six mois après la fuite de sa fille Paige, 21 ans, devenue junkie suite à sa rencontre avec un petit ami trafiquant de drogue, Simon qui n'a cessé de la chercher, la retrouve. Il parvient à l'approcher pour la ramener et peut-être tenter une autre cure de désintoxication. Mais le petit ami de Paige s'interpose et pendant la bagarre sa fille s'enfuit... 464 p. - Feryane (Policier, Corps 16) - GCRP



Hope, Anna
La salle de bal

En 1911, pour avoir cassé un carreau dans l'usine où elle travaillait, Ella se retrouve dans un asile pour malade mentaux dans le Yorkshire... Un roman sur un épisode méconnu de l'histoire de l'Angleterre quand le gouvernement voulait voter une loi permettant la stérilisation des 'inaptes' et autres "laissés-pour-compte". 688 p. - Voir de près (Collection 16) - GCR

Läckberg, Camilla

La cage dorée : la vengeance d'une femme est douce et impitoyable

Faye est mariée à un jeune et riche entrepreneur et mère d'une petite fille de trois ans. Femme soumise au service des fantasmes de son époux, ce dernier, amateur de jeunes femmes, va cependant la quitter pour une autre. Animée par la déception et la haine, la vengeance de Faye sera d'une rare perversité... 600 p. - A vue d'oeil (Collection 16) - GCR



Lemaitre, Pierre

Miroir de nos peines. (2 vol.)

On retrouve Louise Belmont, la fillette énergique d'"Au revoir là-haut" pendant l'exode et l'on suit dans le chaos de l'époque, les itinéraires rocambolesques de quatre protagonistes, militaires et civils, tout aussi charismatiques, dont un fabuleux usurpateur. 766 p. - À vue d'oeil (Roman, Collection 16) - GCR

Signol, Christian

Même les arbres s'en souviennent

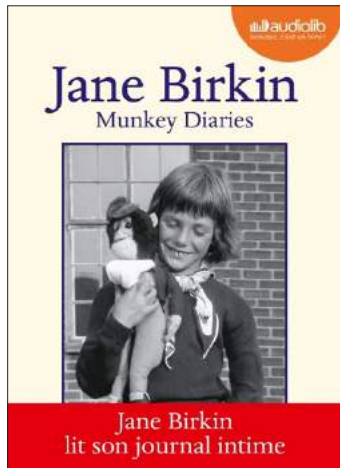
A plus de 90 ans, Émilien accède à la demande de son arrière-petit-fils. Ce dernier, citadin à la trentaine aisée, aspire à un retour aux sources : il veut réhabiliter la maison familiale et souhaite que son aïeul mette ses souvenirs par écrit. Alors Émilien se remémore son enfance dans les années 1920. 400 p. - A vue d'oeil (Collection 20) - GCR

LIVRES AUDIO

Birkin, Jane

Munkey diaries : journal : 1957-1982

2 CD MP3. 11h27 mn. Lu par l'auteure. Depuis ses 11 ans, Jane Birkin tient un journal intime adressé à son singe en peluche, celui-là même qui repose auprès de Serge Gainsbourg, dans son cercueil, pour le protéger dans l'après-vie. Ce volume contient des extraits choisis de ce journal émaillés d'anecdotes et de commentaires de Jane B. à la lumière de ses sentiments d'aujourd'hui. - Audiolib - C782.42

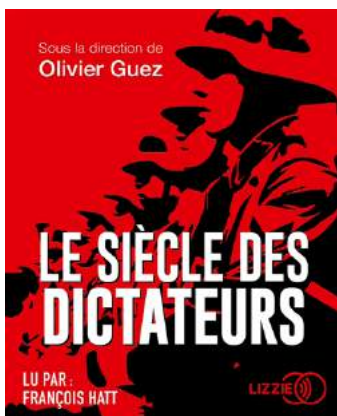


Echenoz, Jean

Vie de Gérard Fulmard

1 CD MP3. 4h28 mn. Lu par Dominique Pinon. Après des expériences diverses et peu couronnées de succès, Fulmard s'est retrouvé enrôlé au titre d'homme de main dans un parti politique mineur où s'aiguisent, comme partout, les complots et les passions. Autant dire qu'il a mis les pieds dans un drame. - Audiolib (Littérature) - CR

Le siècle des dictateurs

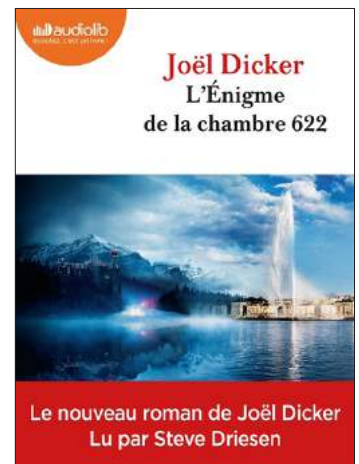


1 CD MP3. 7h58 mn. Lu par François Hatt. O. Guez arrête à la fin du XXe siècle son recensement des monstres historiques, et la lecture de cette encyclopédie de l'inhumain ne tarde pas à se révéler incomplète. Hitler marche en tête du sinistre cortège, suivi de Mussolini, Franco, sans oublier les tyrans africains ni le terrible Pol Pot. Lizzie - C321.9

Dicker, Joël

L'énigme de la chambre 622

2 CD MP3. 17h40. Lu par Steve Driesen. Un dimanche 16 décembre, au petit matin, un employé du Palace de Verbier, en Suisse, vient apporter le petit-déjeuner au client de la chambre 622 qui a été tué de deux balles dans la nuit. Des années plus tard, en 2018, Joël, écrivain qui vient se ressourcer dans le même hôtel pour fuir des difficultés personnelles, découvre que la chambre 622 n'existe plus. - Audiolib - CR



Duclert, Vincent

L' affaire Dreyfus



1 CD MP3. 6h16 mn. Texte intégral. Contient : *J'accuse* d'Emile Zola. Lu par Franck Desmedt. A l'occasion du centenaire de la réhabilitation d'A. Dreyfus, un spécialiste du dossier retrace le déroulement chronologique de l'affaire qui ébranla la République et divisa les Français au tournant du XXe siècle, de ses suites et retentissements jusqu'à nos jours, Audiolib - C 944.081

Clark, Mary Higgins

En secret

1 CD MP3. 9h21 mn. Lu par Marie Bouvet. Gina Kane, la trentaine, journaliste free lance new-yorkaise, est de retour d'un long voyage avec son père. Juste avant de partir elle avait reçu un mail signé CRYan qui l'alertait sur une "terrible expérience" vécue par l'auteur au sein d'une chaîne de télévision, dans le cadre de son travail. Audiolib (Policier) - CRP



BD FLASH SUR... HUGO PRATT

En 1995, suite au décès d'Hugo Pratt, le spleen a envahi tous les fans de son personnage « iconique » : Corto Maltese, l'aventurier charmeur que, amateur ou non de BD, tout le monde connaît aujourd'hui. Même si la carrière du « maestro » vénitien né à Rimini en 1937 s'étend sur un demi-siècle, le public n'a reconnu le nom et la portée de ce « maître » du noir et blanc, qu'à la fin des années 1970. Tout a commencé en 1967 : Hugo Pratt revient d'Argentine avec Corto Maltese dans sa valise ! « En quête d'un trésor caché, d'un ami à sauver ou d'une cause perdue à défendre », le beau marin à l'oreille percée, amoureux des femmes, devient vite le héros d'une série d'histoires aux rebondissements dignes de Joseph Conrad ou Robert Louis Stevenson. Un vent de liberté, d'action et de poésie souffle sur chaque album qui révèle son incroyable destin au public. Les récits comme la mise en pages de ses nombreuses aventures ont influencé depuis de nombreux auteurs ou illustrateurs, de Didier Comès à José Muñoz pour ne citer qu'eux. L'énergie créatrice d'H. Pratt ne s'est pas seulement focalisée sur la vie périlleuse de son célèbre marin : le talent de sa plume est au rendez-vous dans l'ensemble de son œuvre. En 2020, Canales et Pellejero qui ont fait renaître la silhouette de Corto en 2015 avec « Sous le soleil de minuit », lèvent le voile sur le mystère de « La ballade de la mer salée » dans « Le jour de Tarowean ».

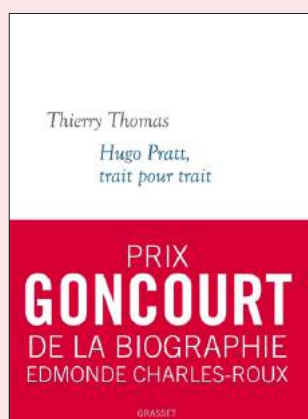


© Erling Mandelmann

LES NOUVEAUTÉS

Corto Maltese. Le jour de Tarowean de Diaz Canales

1912. Corto et Raspoutine rencontrent à Bornéo le sultan de Sarawak, potentat anglais, qui règne sur une exploitation d'hévéa. Cette ressource naturelle est indispensable à l'Empire britannique et la révolte qui gronde chez les indigènes menace les intérêts de la couronne... Casterman, 2020



Hugo Pratt, trait pour trait de Thierry Thomas

Découvrez Hugo Pratt, créateur de Corto Maltese, à travers cet essai sur l'art de ce dessinateur de Bande dessinées, qui a renouvelé le genre avec talent. Prix Goncourt de la Biographie 2020.

NOTRE SÉLECTION

Corto Maltese (13 volumes)

Si vous n'avez jamais lu Corto Maltese, il est toujours temps de vous plonger dans les 13 premières aventures de ce marin qui « allie à son apparence et à son caractère méditerranéen une culture anglo-saxonne ». Au fil de ses multiples intrigues, cet anti-héros qui préfère la liberté à la richesse, va vous mener dans les endroits les plus fascinants du monde.

Sandokan : le Tigre de Malaisie

1849. Sandokan, un prince pirate activement recherché par les Anglais, sévit dans les eaux de la mer de Chine. Avidé de se venger des Blancs qui ont exterminé sa famille, il est également intrigué par la réputation de grande beauté d'une jeune Anglaise... Casterman, 2009

Corto Maltese : sous le soleil de minuit de Diaz Canales, Juan et Ruben Pellejero

1915, en Alaska, Corto va vivre des aventures aussi diverses que la lutte contre la traite des blanches, les batailles de territoire entre Canadiens et Américains ou la recherche d'un « trésor » évoqué par son ami Jack London. Les fidèles d'H. Pratt retrouveront un univers et un graphisme respectés ici à la lettre. 82 p. Casterman, 2015

BANDES DESSINÉES

Baud, Patrick

Le bestiaire extraordinaire de Salch : un étonnant hors-série Axolot

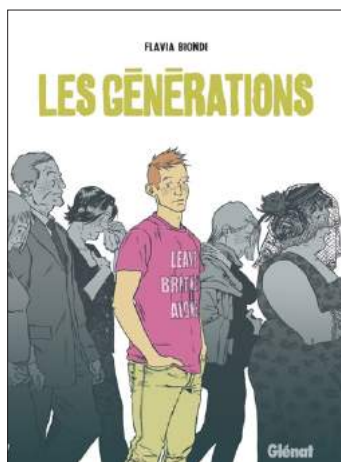


E. Salch et P. Baud se régaler en nous racontant des spécificités du monde animal (délicieusement) immondes. Si vous êtes avides de connaissances gores, sanglantes, pleines de morves et de sécrétions de nos amis les insectes, gastéropodes et autres arachnides : plongez-vous dans cette BD très explicite ! 123 p. - Delcourt - 741.5

Biondi, Flavia

Les générations

Matteo, un jeune italien, revient dans son village natal après trois ans à Milan. Il a coupé contact avec toute sa famille lorsqu'il a annoncé qu'il était homosexuel. Il n'ose pas aller voir son père, mais s'installe chez sa grand-mère, où il y a déjà beaucoup de monde: sa grand-mère qui a besoin de soins constants, ses trois tantes âgées, sa cousine enceinte... Et Matteo ne sait plus quoi faire de sa vie. Loin d'un regard de jugement, une BD qui explore en douceur la vie de personnages, leurs convictions et leurs histoires propres. 138 p. - Glénat - 741.5

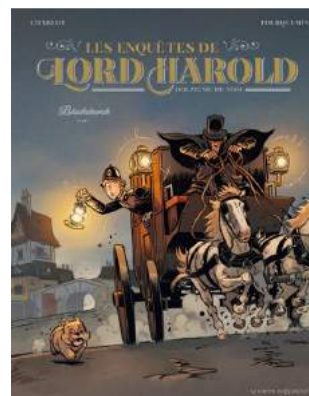


Charlot, Philippe

Les enquêtes de lord Harold, douzième du nom. 1, Blackchurch

Lord Harold, jeune descendant de la grande aristocratie britannique féru de littérature policière, a décidé de travailler en tant que simple agent de police, dans le quartier le plus mal famé de Londres: Blackchurch. Autant dire qu'au milieu des policiers corrompus et des gangs qui sévissent, notre héros détonne ! Accompagné

de son fidèle chien Hermès, il ne ménage pas sa peine, sans se formaliser de la réaction des habitants du quartier, qui ne voient pas d'un bon œil qu'on se mêle de leurs affaires. 54 p. - Glénat (Vents d'ouest) - 741.5



Fauvel, Claire

La nuit est mon royaume

Dans une cité de banlieue, Nawel fait la connaissance d'Alice, la nouvelle. Et par elle, elle fait aussi la connaissance du rock. C'est le coup de foudre immédiat. Rapidement inséparables, les deux amies forment un groupe de rock. La musique donne à Nawel un moyen d'expression, mais aussi un but qui imprègne sa vie, sa recherche d'elle-même, d'une filière post-bac... Entre bonheur et désillusions, rage et ténacité, même au plus noir de la nuit. Une BD pleine de passion en musique. 150 p. - Rue de Sèvres - 741.5



Floc'h, Arnaud

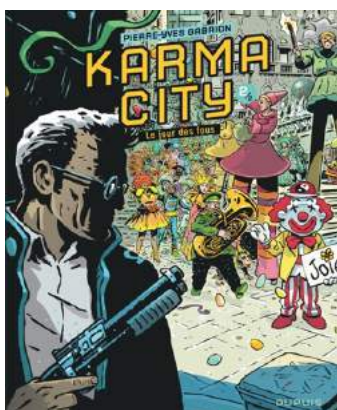
Mojo Hand

1926, dans le bayou louisianais, un modeste et vieux pêcheur noir trouve un garçonnet abandonné. Il le recueille chez lui et l'élève avec Clétus, son propre fils aveugle. Mais il risque la pendaison car l'enfant, qu'il baptise Bellerophon, est blanc. Les années passent et les deux frères grandissent secrètement ensemble. Un jour de marché en ville, le pêcheur échange son poisson contre deux guitares.

Clétus révèle alors un incroyable talent de musicien, mais ce n'est pas le cas de Bello, dont la jalousie va peu à peu briser leur duo puis leur fratrie. Un album poignant qui dépeint avec force, sur fond de blues, le drame de la Ségrégation. 105 p. - Sarbacane - 741.5



Gabrien, Pierre-Yves
Karma city. 2/2, Le jour des fous

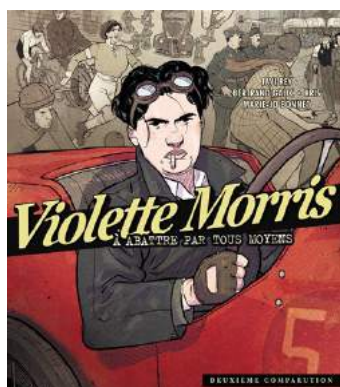


Chaque habitant de Karma City est équipé d'une 'carte Karma'. Tous doivent être en 'karma positif' constant. Kate Cooper, sortie major de l'école supérieure des enquêteurs, est promue cheffe d'Asuka et de Napoli. Ses jeunes certitudes se heurtent vite au flou silencieux de Napoli, légende taciturne de la police. Une jeune femme, contrôlée en karma

légèrement négatif vient de trouver la mort. Pour les trois inspecteurs, l'enquête de routine se complique quand d'autres décès suspects ont lieu. Les cartes Karmas ont-elles un défaut ? Cacheraient-elles quelque chose à la population ? Un excellent titre, entre récit d'anticipation et fouilles archéologiques. Histoire complète en 2 tomes. 176 p - Dupuis - 741.5

Galic, Bertrand
Violette Morris : à abattre par tous moyens. 2, Deuxième comparution

Cette ambitieuse biographie continue de cerner la personnalité de Violette Morris, une incroyable figure des Années folles. Sa fin tragique sous les balles des Résistants est aussi au programme par l'intermédiaire de l'enquête post-mortem de la journaliste Lucie Gosselin. Deux trames distinctes intimement entremêlées pour raconter



le destin de cette « femme qui voulait être juste elle-même dans une époque où ça n'était pas toléré ». 63 p. - Futuropolis - 741.5

Geluck, Philippe
Le chat. 22, La rumba du chat



Dans cette « Rumba du Chat », le plus célèbre félin de la BD franco-belge parle de réchauffement climatique, de migration, du mouvement #Metoo, et d'intégrisme religieux. De ces sujets incontournables bien qu'acérés, Geluck parvient à en rire et surtout à faire réfléchir. 48 p. Casterman - 741.5

Gil, Esther
Mata Hari



C'est l'aspect romanesque du personnage de Mata Hari que les auteurs de cette bande dessinée ont choisi de mettre en lumière en évoquant le destin de cette légendaire intrigante hollandaise. Accusée d'intelligence avec l'ennemi lors de la Première Guerre mondiale, elle fut condamnée à mort et fusillée en 1917. Reposant simplement sur les faits avérés, cet album au graphisme magnifique et envoûtant, expose les différents épisodes du parcours -et surtout de la vie sentimentale- de cette danseuse exotique, demi mondaine, devenue dans l'esprit populaire une figure mythique de l'espionnage. Complété par un dossier documentaire. 78 p. - D. Maghen - 741.5

Larcenet, Manu
Thérapie de groupe. 1, L'étoile qui danse

Quand Manu Larcenet se croque en bédéiste siphonné, cela donne "Thérapie de groupe" : une BD qui alterne humour, réalité, fiction et absurde. L'angoisse de la page blanche vue par Larcenet, ça décape ! 52 p. - Dargaud - 741.5



Mordillat, Gérard
Notre part des ténèbres

Après un plan social et la fermeture de leur usine, les employés de Mondial Lazer sont délogés par la police pendant leur grève illimitée et leur occupation des lieux. Ils ont tout perdu. Ils décident d'infiltrer le paquebot Nausicaa, qui emmène les grands patrons, les actionnaires et même le premier ministre français fêter le nouvel an et leurs abondants bénéfices, au large, dans une fête extravagante. Ils placent des charges explosives sur le bateau et le détournent vers le Grand Nord... Une BD coup de poing dont les dessins sombres d'Eric Liberg collent à l'ambiance et à la tension du récit. 96 p. - Les arènes BD - 741.5

Nakhlé, Nadia

Les oiseaux ne se retournent pas



Ce roman graphique ambitieux retrace, avec poésie, le parcours d'Amel. Obligée de mentir sur son identité, elle devient Nina. À 12 ans, elle fuit son pays en guerre. L'histoire poignante de cette orpheline sur les routes de l'exil est portée par un graphisme fort d'une grande beauté. 217 p. - Delcourt (Mirages) - 741.5

Pelaez, Philippe

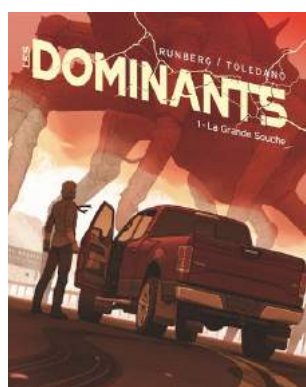
Puisqu'il faut des hommes : Joseph

France en 1961, Joseph revient d'Algérie. Dans son village, il est traité en paria: on lui reproche d'être un planqué (il a travaillé dans un bureau, loin des combats) et d'avoir abandonné sa famille, d'autant plus que son frère a eu un accident pendant son absence. C'est alors que le fils du cafetier revient à son tour de la guerre, avec les honneurs car, lui, il a combattu "pour de vrai" ! Pourtant son récit va bouleverser les certitudes des villageois... 55 p. - Bamboo éditions (Grand angle) - 741.5



Runberg, Sylvain

Les dominants. 1, La grande souche

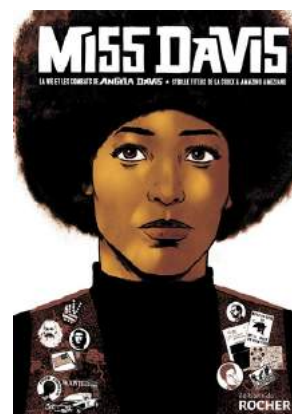


En octobre 2020, un mystérieux virus a décimé 80% de la population mondiale. En même temps sont arrivés des aliens, "les Dominants", sans qu'il soit possible d'établir un lien entre les deux faits. Ces aliens n'ont jamais cherché à interagir avec les humains, mais ils ne sont pourtant pas sans effet sur ceux-ci. Certains déclenchent des nausées, des crises d'effroi ou des migraines aux humains qui les approchent. D'autres font pourrir la végétation dans leur sillage. La Résistance Humaine est décidée à faire la guerre aux Dominants en régnant d'une main de fer sur les survivants. 64 p. - Glénat - 741.5

Titeux de La Croix, Sybille

Miss Davis, la vie et les combats de Angela Davis

Cette biographie d'Angela Davis, de son enfance dans le sud des États-Unis, où le Klux Klux Klan fait sa loi, jusqu'à sa libération de prison en 1972, retrace les combats de toute la communauté noire américaine des années 1950 pour les droits civiques. Proche du communisme et du Black Panther Party, Angela Davis ne cessera jamais de se battre. Une BD aux allures de comics pour une super-héroïne sans autre pouvoir que celui de sa conviction. 192 p. - Ed. du Rocher - 741.5



MANGA

Kei, Fujii

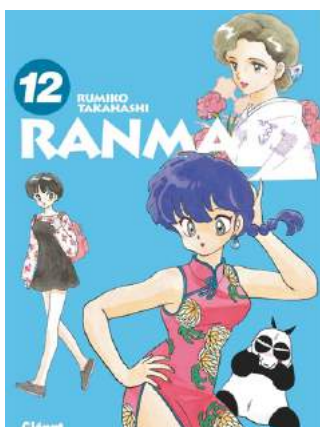
Les temps retrouvés. 1/2 et 2/2



Ippei, retraité au centre Gin, tombe amoureux de la belle Kotoko, nouvelle recrue du club de musique de la maison de retraite. Impensable pour ce vieux monsieur et pourtant... Comment séduire à son âge ? Peut-on se libérer du carcan des conventions sociales ? 158 p. - Ki-oon (Latitudes) - 741.5

Takahashi, Rumiko

Ranma 1/2. 12, La folie du principal



Au cours d'un voyage en Chine, Ranma Soatomé et son père tombent dans une source magique. Depuis, ils sont victimes d'une malédiction : ils se transforment dès qu'ils sont mouillés : le fils devient une fille, et le père un panda ! Ranma habite chez sa fiancée, Akané Tendo, mais leur relation est très violente et les combats entre eux sont fréquents. Suite des aventures lou-

foques de la vie quotidienne de ces drôles de personnages.

352 p. - Glénat (Shonen manga) - 741.5

Tanabe, Gou

La couleur tombée du ciel

A l'occasion de la création d'un réservoir, une vallée reculée de la campagne américaine doit disparaître sous les flots. Une perspective qui réjouit bizarrement son dernier habitant. La raison : la disparation de la parcelle de terrain voisine... Les Gardner y ont vécu paisiblement pendant des années, jusqu'à ce que la chute d'une météorite devant leur maison fasse basculer leur quotidien. Dans ce chef-d'oeuvre de Lovecraft, Gou Tanabe sait parfaitement doser l'équilibre entre la banalité des existences humaines et le trouble causé par l'irruption du surnaturel. 185 p. - Ki-oon (Les chefs-d'oeuvre de Lovecraft Seinen) - 741.5

Urasawa, Naoki

Asadora ! 1

1959, Japon, port de Nagoya. Asa, fillette au milieu d'une fratrie de dix enfants, est presque invisible. Alors qu'une effroyable tempête arrive, elle trouve refuge dans un container avec un homme désespéré. Au matin, ils découvrent l'étendue du désastre : l'eau a tout recouvert ! Asa veut absolument aider les rescapés et retrouver sa famille. L'homme va tenter de l'aider et c'est toute une chaîne de solidarité qui se met en place grâce



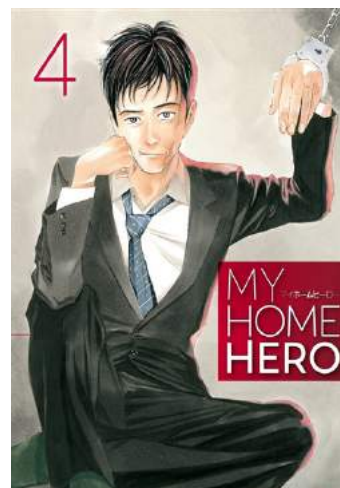
à cette toute petite fille... Ce manga un brin fantastique et très prenant mêle catastrophe naturelle et humaine, ingéniosité et espoir ! 192 p - Kana (Big Kana) - 741.5

Yamakawa, Naoki

My home hero. 4, 5 et 6

Père de famille prêt à tout pour sauver sa fille Reika, impliquée dans une affaire de meurtre, Tetsuo se retrouve embringué dans de nouvelles aventures où il doit affronter des ennemis venant de toutes parts, dans des parcours jonchés de cadavres.

192 p. - Kurokawa - 741.5



FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

UNE EXPOSITION : les pierres précieuses

Les pierres précieuses sont à la une de l'actualité à Paris au Muséum national d'histoire naturelle. Jusqu'en juin 2021, une exposition met en avant minéraux, gemmes et créations de la Maison Van Cleef & Arpels. Une immersion exceptionnelle dans l'univers de la minéralogie, la gemmologie et la joaillerie que vous retrouverez dans ces quelques ouvrages sur l'histoire des pierres précieuses.



Roches et minéraux : reconnaître plus de 700 spécimens de roche

de Roald Louis Bonewitz

Après avoir défini roches, cristaux et minéraux, plus de 700 spécimens sont passés en revue avec pour chacun une fiche technique. 351 p. Larousse, 2013

Guide des pierres précieuses : pierres fines et ornementales

de Walter Schumann

Ce guide décrit les principales gemmes (diamants, etc.), celles d'origine organique (corail, etc.) mais aussi les contrefaçons (pierres synthétiques) ou les roches ornementales (albâtre, etc.). 320 p. Delachaux, 2008

Pierres précieuses et terres d'aventure

de Patrick Voillot

Ce passionné par la gemmologie nous entraîne sur ces terres d'aventure, où l'on extrait les pierres les plus précieuses : émeraude, diamant, saphir, rubis... Une description très illustrée en 192 p. Hermé, 2004

Joaillerie : le livre

L'histoire du bijou de l'antiquité à nos jours magnifiée par un traitement graphique très rythmé, commentaires concis, volontairement synthétiques et accessibles à tous... 191 p. Florilège, 2000

Trésors et légendes Van Cleef & Arpels

de Vincent Meylan

Ce livre retrace depuis 1906 l'histoire de Van Cleef & Arpels, la célèbre maison de joaillerie française, à travers les somptueux bijoux portés par ses riches clientes. 445 p. Téliémaque, 2012

UN AUTEUR DE BD : Quino

En septembre 2020, le décès de Joaquín Salvador Lavado, connu sous le nom de Quino, a laissé Mafalda définitivement orpheline. Née en 1964 en Argentine, cette fillette à la logique imparable est l'héroïne de nombreuses aventures suivies tant par un public jeune qu'adulte. Aujourd'hui, l'occasion nous est donnée de (re) découvrir cette petite contestataire anticonformiste qui du haut de ses 10 ans, a fait de son père, un dessinateur mondialement connu !



Mafalda (12 volumes)

Légitime petite indignée, Mafalda se questionne à sa manière sur la vie, l'écologie, la justice, l'école... Autant de sujets abordés dans cette collection en couleurs destinée aux plus de 8/9 ans ! Glénat.

Mafalda : l'intégrale

L'intégrale avec ses 580 pages de strips en noir et blanc est une véritable satire de la société dans la lignée de Schultz et ses Peanuts. En début d'ouvrage, des articles sur Quino et l'Argentine des années 70. Glénat, 2000

DÉCOUVRIR... LA BALEINE

Dans l'océan vit le plus grand de tous les animaux : la baleine ! Victime de la pollution ou de la pêche, aujourd'hui, elle est protégée et par conséquent, difficile à observer. Malgré son poids, la baleine saute hors de l'eau et tel un véritable internaute de mers, elle communique à distance avec sa communauté en envoyant des messages ! Cet extraordinaire mammifère est à découvrir dans des documentaires mais aussi sous la plume d'auteurs ou d'illustrateurs que la silhouette de l'énorme cétacé a enflammée. Ainsi, de « Moby Dick » au « Chant des baleines », les récits inspirés par le monstre des océans se poursuivent en 2020 avec « La mystérieuse baleine » de D. Frost.

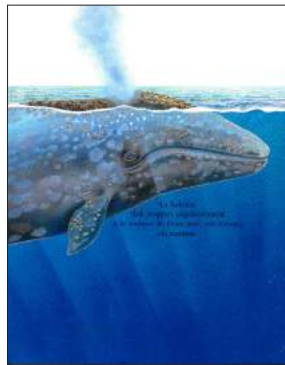


NOTRE SÉLECTION

Des documentaires :

La baleine de Claude Delafosse

« Les baleines à dents peuvent croquer des animaux entiers ! » Un documentaire avec des pages transparentes pour découvrir dès 3 ans le plus grand de tous les mammifères. Gallimard, 2013.



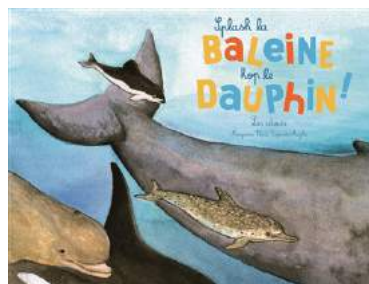
Mammifères marins de François Moutou



« Les baleines peuvent s'observer mais la rencontre est souvent brève ! » Largement illustré, cet ouvrage présente les mammifères marins de l'Europe de l'Ouest ! Dès 11 ans. Gallimard, 1999

Splash la baleine, hop le dauphin ! Les cétacés de Marguerite Tiberti

« Les baleines sont des mammifères presque aussi malins que nous ! » Toutes les caractéristiques des cétacés dans cet album au texte vivant et aux belles illustrations. Dès 6 ans. Ed. du Ricochet, 2017.



Des albums et romans :

Moby Dick d'Herman Melville

« Moby Dick, la terrible baleine blanche a volé la jambe du capitaine Achab ! Depuis il s'est juré de se venger quel qu'en soit le prix... » Un grand classique de la littérature américaine inspiré des expériences passées de l'auteur sur des baleiniers. 315 p. Dès 11 ans. Livre de poche, 2002.

Pawana de J.M.G. Le Clézio

« John a entendu parler de cet endroit où les baleines vont mettre bas leurs petits. Charles, lui, en a toujours rêvé. Et tous deux se souviennent du jour de la découverte. » Un beau texte illustré d'images. 87 p. Dès 13 ans. Gallimard, 1996

Le chant des baleines de Dyan Sheldon

« Il y a bien longtemps, l'océan était peuplé de baleines aussi hautes que des collines et aussi paisibles que la lune. Depuis, Lili rêve de les voir... » Une belle histoire aux superbes illustrations. Dès 6 ans. Pastel, 1991

LA NOUVEAUTÉ

La mystérieuse baleine de Daniel Frost

« Fasciné par l'histoire racontée par son père, Nils part avec sa sœur à la recherche de ce mammifère gros comme un bateau ! » Une belle aventure à lire dès 4 ans. Ecole des loisirs, 2020.



BANDES DESSINÉES

Bagieu, Pénélope
Sacrées sorcières

« Lors de ses vacances, un petit garçon a atterri avec sa grand-mère dans le même hôtel que les plus maléfiques des sorcières... Réussira-t-il à convaincre sa grand-mère de l'aider à se débarrasser de ces sorcières qui l'ont transformé en souriceau ? » L'irrésistible récit de R. Dahl délicieusement adapté en BD par P. Bagieu va frapper l'imagination des petits et rappeler des souvenirs aux plus grands. Dès 8 ans - Gallimard bande dessinée (Bande dessinée) - BD



Clément, Loïc
Miss Charity. 1, L'enfance de l'art

« A 5 ans, Charity Tiddler se découvre une passion pour les animaux en mauvais état. Elle cherche à les soigner, à les apprivoiser sous l'œil bienveillant de sa nurse, de sa cuisinière puis de sa tutrice. Étude, dessin, entomologie puis mycologie, sa passion se transforme petit à petit en un vrai intérêt scientifique ! » Une très jolie BD située dans l'Angleterre des années 1870-1890 où les femmes étaient cantonnées à la broderie, à la danse et au piano. Un dessin lumineux pour une histoire féministe passionnante ! 120 p. - Rue de Sèvres - BD

Girard, Charlotte
Lulu et Nelson. 1, Cap sur l'Afrique



« Printemps 1964 à Naples en Italie. Lucia, 10 ans, veut à tout prix devenir dompteuse. Avec son père, elle vit au sein d'une troupe de cirque et affectionne tout particulièrement le lion Cyrus. Mais la vie n'est pas toujours simple. D'abord, elle perd sa mère, puis son lion. Lulu décide de surmonter sa tristesse. Apprenant qu'en Afrique du Sud, elle peut trouver de jeunes lions, elle décide d'embarquer sur un cargo ! » Bon début d'une série qui évolue comme un conte en duo avec les planches aux couleurs douces d'A. Neyret, la dessinatrice des *Carnets de Cerise*. Dès 10 ans. - Soleil (Métamorphose) - BD

Lhote, Olivier
Gibus. 1, À fond la caisse !

« Gibus a une bande de copains, une petite sœur plutôt maligne et des parents assez conciliants : ce petit héros jamais à court d'idées ne vit pas à notre époque mais au Moyen Âge dans un château ! Ainsi, parce qu'il est contre la chasse, il organise une manifestation, passe son permis monture, invente un nouveau moyen de locomotion anti-crottin puis une arme pour faire la guerre pour de faux... » Le décalage temporel entraîne son lot de gags, d'aventures drôles et bon enfant, à travers un dessin au trait nerveux très détaillé. Dès 7/8 ans. - BD Kids - BD

Filippi, Denis-Pierre
Les mondes cachés. 4, La vallée oubliée

« Grégoire a décidé de ne plus utiliser ses pouvoirs de mage. Mais quand ses amis du collège sont en danger, il n'hésite plus pour les secourir. » Un nouvel album (qui peut se lire seul) au scénario soigné où le fantastique se mêle à la magie et où le graphisme splendide aux décors foisonnants s'ajoute aux personnages attachants. Dès 9 ans - Humanoïdes associés - BD

Pico, Thom
Aubépine. 4, La fin de tout (et du reste)

« La paix semble revenue dans la vallée de la montagne enchantée. Avec ses compagnons, Aubépine célèbre l'arrivée du printemps. Mais sa mère fait un faux pas et détruit la Couronne des cimes. Plus puissant que jamais, le Génie Saligaud qui ressurgit, menace de tout détruire. » Suite d'une série à l'image de l'héroïne drôle, étonnante et pleine d'énergie. Dès 8 ans - Dupuis - BD



Pearson, Luke
Hilda. 6, Hilda et le roi de la montagne

« Hilda se retrouve dans le corps d'un troll. Mère et fille ont du mal à réaliser ce qui s'est passé. Elles en arrivent rapidement à penser que tout Trollbourg à jouer un rôle dans cette affaire. L'heure de l'ultime aventure a sonné... » Un dernier opus brillant pour la petite fille aux cheveux bleus, indépendante et téméraire, qui adore partir à la découverte de créatures magiques. Dès 8/9 ans - Casterman - BD

MANGA

Kazuki, Miya

La petite faiseuse de livres : ascendance of a bookworm. 1



« Une jeune lectrice acharnée décède écrasée par les livres qu'elle adore. Réincarnée dans le corps souffreteux d'une petite fille de cinq ans et surtout, dans un monde où les livres sont extrêmement rares et chers, elle décide alors de fabriquer son propre papier afin de satisfaire son besoin d'écrits. Jusqu'où ira-t-elle par passion ? » Un manga amusant et instructif ! À partir de 9 ans. 160 p. - Ototo (Shonen) - BD

Kazuki, Miya

La petite faiseuse de livres : ascendance of a bookworm. 2

« Une jeune lectrice acharnée décède écrasée par les livres qu'elle adore. Réincarnée dans le corps souffreteux d'une petite fille de cinq ans et surtout, dans un monde où les livres sont extrêmement rares et chers, elle décide alors de fabriquer son propre papier afin de satisfaire son besoin d'écrits. Jusqu'où ira-t-elle par passion ? » Suite d'un manga amusant et instructif ! À partir de 9 ans. 160 p. - Ototo (Shonen) - BD

Sanazaki, Harumo
Blitz. 1

« Tom, jeune collégien, a un coup de cœur pour la belle Harmony. Apprenant que celle-ci se passionne pour les échecs, il décide de s'inscrire au club du collège car il n'en connaît pas les règles ! Il n'a pas le choix : il doit tout apprendre et s'entraîner sérieusement. » Écrit en collaboration avec le célèbre champion d'échecs russe, Garry Kasparov, un manga qui nous fait découvrir le monde des tournois et des joueurs de haut niveau. Un thème original pour un shonen. À partir de 11 ans. - IWA - BD



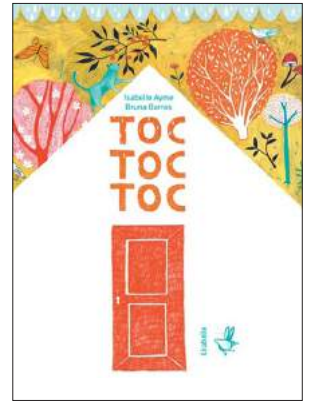
ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

Ayme, Isabelle

Toc toc toc

« Dehors il pleut...Toc ! toc ! Qui frappe à la porte ? demande une petite fille qui après avoir entendu : Cot cot cot codêt !, regarde à travers le trou de la serrure pour reconnaître le cri de l'animal qui cherche un abri.»

Tout un bestiaire est à deviner par le trou d'une serrure dans cet album amusant et stimulant, bien soutenu par des illustrations fines et colorées. - Lirabelle - ALB



Cosneau, Olivia

Ouistiti, que portes-tu ?



« Ouistiti, que portes-tu ? Mes jumeaux bien accrochés sur mon dos ! Loutre de mer, qu'emportes-tu ? Mon loutron au sec sur mon ventre ! » Un livre facile à manipuler, solide et coloré, pour découvrir, en soulevant les flaps, les différentes façons qu'ont les animaux de

transporter leurs petits. La délicatesse de l'illustration donne beaucoup de charme à ce jeu de cache-cache. - Hélium (Un livre à flaps) - ALB

Courtin, Thierry

T'choupi ne fait plus pipi au lit



« T'Choupi n'est pas encore tout à fait propre la nuit. Il a un peu peur d'inviter un ami à venir dormir avec lui. Mais sa maman a plein d'idées très utiles pour éviter de faire pipi au lit ! » Une

histoire bien sympathique avec de belles illustrations et de bons conseils. Version audio gratuite à télécharger. - Nathan - ALB

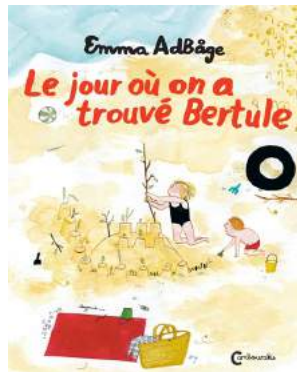
ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Adbâge, Emma

Le jour où on a trouvé Bertulet

« Aujourd'hui, Bert et sa grande sœur sont partis à la mer avec leur maman. Sur la plage, ils sautent dans l'eau, font un château et explorent le sable. C'est là qu'ils ont rencontré Bertule, le coléoptère ! Une découverte qui sera riche en émotion pour tous les deux... »

De belles aquarelles rythment cet album tout en tendresse qui évoque les jeux et rivalités de l'enfance. - Cambourakis - ALB.



« Aujourd'hui, Aimé va à l'école pour la première fois. C'est un petit garçon timide que l'on remarque à peine et qui ne se mêle guère aux autres élèves. Il préfère jouer tout seul. Mais Aimé a des ressources insoupçonnées et quand une petite fille tombe par terre, il est le seul à agir.»

Illustrée de façon vive

et spontanée, une belle histoire qui va permettre de rassurer les tout-petits lors d'une rentrée scolaire. - L'Ecole des loisirs - ALB



Chedru, Delphine

Tout et ses contraires



« Est-ce petit, grand ou immense ? Rapide, lent ou tranquille ? Concentré, rêveur ou complètement distrait ? » Les petits lecteurs vont apprendre à verbaliser les contraires en s'amusant avec les formes et les couleurs de ce bel album à grands rabats tout en surprises. Instructif, amusant et intelligent ! - Hélicum Cité des sciences et de l'industrie - ALB

« Une toute petite araignée a tissé son nid au sommet d'un grand arbre et rêve de s'y reposer. Mais le vent se lève... et elle se retrouve au sol.

La toute petite araignée sanglote. Comment faire pour remonter ? » Très simple, le texte s'inscrit au sein de douces aquarelles où évolue la petite silhouette, expressive, drôle et touchante de l'araignée. - Lirabelle - ALB



Hanaor, Ziggy

Miss Mouche

« Miss Mouche s'entraîne à voler seule. Comme elle fait de nombreux zigzags, les animaux lui donnent des conseils pour voler tout droit. Elle s'exécute mais chaque tentative est un échec. Et si pour elle, la meilleure façon de voler était la sienne ? »

Un livre interactif où l'enfant peut suivre avec son doigt les différents essais de vol de la petite mouche. C'est drôle, dynamique, très efficace pour évoquer l'indispensable affirmation de soi. - Nathan - ALB



Thyssen, Angélique
Fatou du monde



« Quelque part au Groenland, une fillette se prénomme étonnamment Fatou. Tout ça parce que ses parents sont tombés amoureux d'un beau livre sur l'Afrique emprunté à la bibliothèque du village ! Aussi, bercée par les sonorités et les couleurs du Sénégal,

Fatou du pays des glaces rêve de rencontrer la Fatou de l'autre bout du monde pour lui raconter sa vie sur la terre gelée de la banquise... » D'une grande finesse, éclatantes de couleurs, les illustrations pleines pages nous embarquent pour un voyage en rêve sous le signe de l'amitié. - Rue du monde (Couleur carré) - ALB

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS

Moreau, Camille
Le chantier



« Qui travaille sur un chantier ? Qu'est-ce qu'on construit en premier ? A quoi sert une grue ? Et comment on construit le toit ? » En quelques réponses illustrées par des scènes de chantier, ce documentaire coloré aux pages plastifiées fait découvrir aux enfants dès 3 ans les différents corps de métiers, les engins, les matériaux et les étapes d'une construction. De plus, dans chaque double page, un jeu de : Cherche et trouve ! stimule leur sens de l'observation. - Nathan (Mes premières questions ? Réponses ! 3+) - 620

ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS

Felicioli, Jean-Loup
Je suis Camille

« Camille est née avec un corps de garçon. Rejetée par ses anciens camarades d'école qui n'acceptaient pas sa différence, elle espère se faire de nouveaux amis en sixième. Heureusement, elle devient rapidement copine avec Zoé, une fille débordant d'énergie. Mais Camille hésite à lui confier son secret... »



Doux et lumineux dans ses illustrations, cet album émouvant évoque avec sensibilité le thème de l'identité de genre. A conseiller dès 6 ans. - Syros - ALB

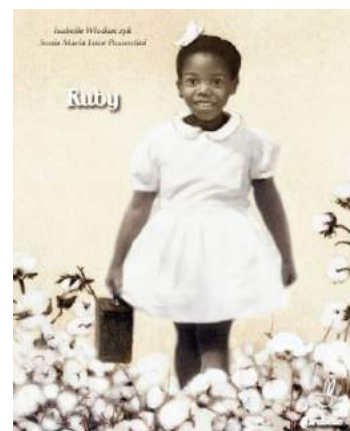
Lee, Soyung
Ici, ensemble et maintenant



« Les lapins Tobo et Jibi menaient une vie paisible dans leur vallée jusqu'au jour où l'ordre d'expulsion est arrivé avec un petit réconfort pour eux ; l'assurance d'être relogés ! Mais arrivés à l'adresse indiquée, les deux amis se retrouvent vite enfermés dans une cage avec un grand nombre d'animaux, capturés eux aussi par trahison. » Une sympathique aventure d'amitié animalière sur le thème de l'exil et de la solidarité, illustrée avec force et émotion par des lithographies aux couleurs douces. - Th. Magnier - ALB

Wlodarczyk, Isabelle
Ruby

« À l'inverse de ses ancêtres et ses parents, Ruby est scolarisée en novembre 1960. Après le déménagement de sa famille à la Nouvelle-Orléans, la petite Afro-américaine entre à l'école des grands pleine de joie et de rêves. Mais elle se heurte à ceux qui s'opposent à l'arrivée de

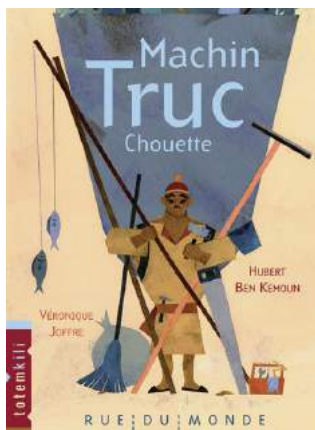


la première élève noire dans une école de Blancs... » Adapté de l'histoire vraie de Ruby Bridges, victime de la ségrégation raciale, un album aux superbes images sépia associant poésie et réalisme. Un CD reprend le texte dit par l'auteur, intercalé de chansons interprétées et écrites par des enfants lors d'ateliers d'écriture. - Lirabelle - ALB

ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Ben Kemoun, Hubert
Machin Truc Chouette

« Massicholihaloï est venu d'on ne sait où pour travailler. Les gens du village qui trouvent son nom imprononçable, l'appellent « Machin Truc Chouette ». Ils le traitent avec mépris parce qu'il n'est pas d'ici pourtant il répare les maisons, taille les arbres et raconte de belles histoires ! » Avec



distance et humour, H. Ben Kemoun aborde un sujet qui touche petits et grands. Complété par un dossier d'informations (migrations, racisme, multiculturalisme...) et illustré de collages harmonieux, un roman pour échanger, réfléchir, débattre. 38 p. Rue du monde (Totemkili) - RJ

Harrison, Paula
Kitty. Au clair de la lune

« Kitty sait parler aux animaux ! Son rêve est de devenir une super-héroïne comme sa maman qui, dotée de pouvoirs félins, vit chaque nuit de palpitantes aventures. Justement, ce soir le chat Figaro demande de l'aide ! En temps normal, la mère de Kitty se chargerait de cette mission, mais Kitty décide de la remplacer. Elle enfle son costume de super-héroïne et part à l'aventure pour la première fois ! » Dans une mise en pages dynamique pleine d'attrait, le début d'une série d'aventures à ne pas manquer. 111 p. - Le Livre de poche jeunesse (Junior) - RJ



Harrison, Paula
Kitty. Le tigre doré

« Kitty veut aller admirer l'incroyable statue du Tigre Doré. La veille de l'exposition, elle décide de se rendre au musée en pleine nuit pour pouvoir la regarder tranquillement. Mais catastrophe ! Quelqu'un a volé la statue et Kitty est accusée par erreur. Parviendra-t-elle à retrouver le voleur ? » Un nouvel épisode des aventures palpitantes d'une héroïne aux super pouvoirs félins ! 128 p. - Le Livre de poche jeunesse (Junior) - RJ



Mathieu-Daudé, Agnès
Dagfrid. Des brioches sur les oreilles



« Beaucoup de choses embêtent Dagfrid. Son prénom, déjà. Et puis son quotidien : on l'affuble de robes trop longues, on la coiffe de brioches à l'aide de ses deux tresses blondes, et on lui inculque les rudiments de

la cuisine à base de poisson. Alors un jour, l'intrépide fillette en quête d'un nouveau territoire prend le large...et atterrit sur une terre occupée par toute une tribu de filles aux oreilles briochées ! » Superbement appuyé par les illustrations d'O. Tallec, un petit roman très marrant au ton désabusé. 37 p. L'Ecole des loisirs (Mouche) - RJ

Piquemal, Michel
Le courage de Nao

« Nao, petit enfant indien, vient de perdre sa sœur, Sian, qui a été emportée par les eaux de la rivière. Le chamane a dit que c'est la volonté des esprits du fleuve et qu'il faut la respecter. Mais Nao ne peut s'y résoudre et part à sa recherche... » Soutenu par les images de Zaü, c'est ce périple au cœur de la Préhistoire que raconte ce roman bien complété par un dossier documentaire. - Rue du monde (Totemkili) - RJ

Rodari, Gianni

Scoop !



« Un jeune journaliste, impertinent et rêveur, propose à son directeur de publier des articles sur des faits divers qui n'ont jamais eu lieu ! En annonçant par exemple à la une du journal : hier à 14h35, sur la nationale 897, il ne s'est pas produit de dramatique collision... Mais comment va réagir le directeur? » Une idée originale du génial G. Rodari relayée par les dessins si drôles de Pef, avec à la

fin de l'ouvrage un bon dossier sur la presse et les médias. 38 p. - Rue du monde (Totemkili) - RJ

Valckx, Catharina

Manu et Nono : le gros chien et la petite bête

«Manu, le grand canard, et Nono, le petit oiseau, habitent dans une petite maison au bord d'un lac. Qu'il s'agisse d'une très petite bête cachée dans le creux d'un arbre ou d'un très gros chien, les deux amis sont toujours prêts à se faire de nouveaux amis ! » L'amitié est encore au rendez-vous dans ce petit roman associant rire et émotion. 35 p. - L'Ecole des loisirs (Moucheron) - RJ



Filliozat, Isabelle

La confiance et l'estime de soi : 3 histoires pour les faire grandir

« Lors d'un mariage, Aya n'ose pas aller parler aux autres personnes. Son papa non plus ! Ils vont se lancer des petits défis. » Chantre de la parentalité positive, I. Filliozat est à l'origine d'une collection « Les petites histoires Filliozat »



qui propose aux jeunes lecteurs pour mieux comprendre leurs émotions trois histoires mettant en scène la même famille. Illustré de façon drôle avec de nombreuses bulles de dialogues, l'album sous forme de BD donne aussi des conseils pour s'affirmer plus facilement avant une page finale destinée aux parents. - Nathan (Les petites histoires Filliozat) - 155.4

Filliozat, Isabelle

La jalousie : 3 histoires pour la comprendre et s'aimer plus !

«Aya se souvient de l'arrivée de son petit frère, ce n'était pas du tout une bonne nouvelle pour elle ! » Chantre de la parentalité positive, I. Filliozat est à l'origine d'une collection « Les petites histoires Filliozat » qui propose aux jeunes lecteurs pour mieux comprendre leurs émotions trois histoires mettant en scène la même famille. Illustré de façon drôle avec de nombreuses bulles de dialogues, l'album sous forme de BD donne ici des conseils pour apaiser sa jalousie avant une page finale destinée aux parents. - Nathan (Les petites histoires Filliozat) - 155.4

Fromager, Sophie

Qu'est-ce qui fait la pluie et le beau temps ?



« Au fil de l'année, le temps change : température et ensoleillement varient selon les saisons. Mais qu'est-ce qui fait la pluie et le beau temps ? » Etayé de schémas et d'explications scientifiques, ce petit livre illustré répond en 10 questions et 4 activités aux interrogations des enfants sur la météorologie et le climat. - Gulf Stream (1, 2, 3 Partez !) - 551.5

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Dumontet, Astrid

La nuit

« Comme la Terre est ronde quand une moitié est dans la lumière du jour, l'autre est dans l'ombre... Et il fait jour ou bien nuit selon qu'on est ou non sur la face exposée au Soleil. Mais pourquoi la nuit fait-elle peur? Que se passe-t-il pendant le sommeil ? ... » Autant de questions auxquelles ce petit documentaire agréablement illustré répond avec simplicité en mettant en images le quotidien des enfants. - Milan (Mes p'tites questions) - 525

Guiller, Audrey
La confiance en soi

« Pourquoi parfois je me sens nul (le) ? Comment on sait qu'on a confiance en soi ? Est-ce que c'est grave de se tromper ? Comment ne plus avoir peur de parler devant tout le monde ? »

Un petit documentaire aux pages plastifiées, très colorées, pour aider les plus jeunes à comprendre leurs émotions et les surmonter. Une bonne base de discussion avec les parents.



Milan (Mes p'tites questions) - 155.4

Matthews, Elizabeth
Exceptionnelle Coco Chanel



« Petite fille pauvre, Gabrielle Chanel, dite Coco, a eu très tôt la conviction qu'elle ferait de grandes choses. Et aujourd'hui, tout le monde connaît la célèbre marque de luxe qu'elle a créée. » Vraiment bien réalisé pour les enfants dès 7 ans, ce bel album à l'illustration pétillante retrace la

vie et la carrière de cette exceptionnelle créatrice qui reste un modèle d'audace et d'anticonformisme. - Gründ - 746.92

Sjöberg, Lena

La nuit lumineuse : à la découverte des trésors fluorescents et bioluminescents de la nature

« La nuit nous évoque l'obscurité. Et pourtant, c'est étonnant le nombre de phénomènes lumineux qu'on peut observer la nuit et qui attirent notre curiosité. Étoiles filantes, aurores boréales, yeux du lynx, mille-pattes lumineux, méduses alarmes ou poissons des abysses... » Dans des tons de bleu sombre ponctués de touches fluorescentes, un album fascinant qui éclaire sur tous les phénomènes naturels de la nuit dans les forêts, les villes ou les océans ! - Rue du monde - 572.435



Tolosa Sisteré, Marionna
La vie secrète des crottes de nez



« Certains en font des boulettes, les collectionnent sous la table ou les mâchouillent innocemment. Mais qui connaît vraiment les secrets des crottes de nez ? » Au cœur de l'hiver, voici réunie une somme impressionnante d'informations sur les crottes de nez. Avec humour et des illustrations parlantes, ce livre

au ton espiègle examine leur composition, leurs couleurs et leur rôle. En fin d'ouvrage, un petit jeu : Vrai ou Faux, coupe court à quelques idées reçues. - Rue du monde - 612.232

Laboucarie, Sandra
Le maire

« Maire et président, tous les deux sont des élus de la République française...mais ils n'ont pas le même rôle ! » Ce documentaire bien illustré est un support précieux pour répondre aux interrogations des plus jeunes et discuter avec eux sur les fonctions et les pouvoirs du maire dans notre pays. - Milan jeunesse (Mes p'tites questions) - 352.16



ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Si on chantait !

« Ambre et Louis-Edmond sont les meilleurs amis du monde. Pourtant, tout les oppose : alors qu'il s'ennuie dans l'immense manoir de ses parents riches, elle partage un minuscule appartement avec sept frères et soeurs. Mais la soudaine disparition de la mère d'Ambre va bousculer l'existence de la fratrie. » Des péripéties en cascade dans ce roman qui est l'œuvre de 13 auteur(e)s jeunesse. Chacun a pris la plume pour soutenir une belle cause : favoriser l'accès à la culture en reversant les bénéfices des ventes au Secours Populaire. 228 p. - Pocket jeunesse - RJ

Nye, Bill

Jack et les génies. 3, Perdus dans la jungle !

« Alors que l'excentrique Dr. Hank Witherspoon a disparu au Brésil depuis plusieurs semaines, Jack, Ava et Matt débusquent un intrus dans le laboratoire du scientifique. C'est sûr, quelqu'un veut voler les inventions de Hank ! Le début d'une aventure trépidante qui va les conduire au cœur de la forêt amazonienne. » Suite d'une trilogie alliant enquête et inventions scientifiques dans un récit non dénué d'humour et de suspense. 350 p. Bayard Jeunesse - RJ



Sellier, Marie

Adélaïde Princesse Soleil

« À 10 ans, la joyeuse et malicieuse Adélaïde quitte le royaume de Savoie. Elle va épouser le futur roi de France ! Pour cela, elle doit se rendre à Versailles, découvrir la cour de Louis XIV mais avant faire un long voyage... » À l'image de son héroïne, l'écriture est vive et les chapitres courts s'enchaînent facilement, ponctués par des illustrations pleines de légèreté. Basé sur l'histoire vraie de cette future dauphine, un récit pétillant pour mieux connaître cette époque et la vie d'une très jeune dame de la cour. 101 p. Casterman - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Asseray, Philippe

Tomates, fraises, tournesols... : je plante, ça pousse !



« Cultiver des légumes et des fruits ou planter des fleurs, ce n'est pas très compliqué ! Et dans quelques mois, tu seras fier de montrer ton premier carré de jardin ! » Un livre aux nombreux conseils (l'aide d'un adulte précisée si nécessaire) donnés étape par étape

à l'appui d'illustrations et d'une mise en pages claire, augmentée d'encadrés en couleur. - Rustica (J'aime la nature) - 635

Daugey, Fleur

Les papas animaux



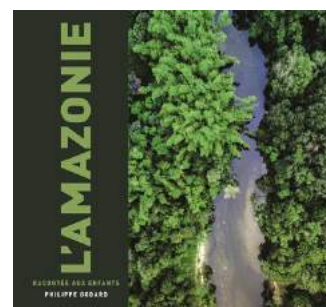
« Chez les animaux, il y a aussi des papas dévoués comme ce crocodile des marais qui prend les œufs entre ses dents et les mâche délicatement pour faire sortir le petit... » Un album qui met à l'honneur le rôle et la figure du père dans le monde animal avec des illustrations tendres et drôles. - Actes Sud junior - 591.5

Godard, Philippe

L'Amazonie racontée aux enfants

« Plus grande forêt de la planète, l'Amazonie a un décor hors norme, sauvage et mystérieux. Mais c'est aussi le lieu d'incendies et d'une déforestation sans nul autre pareil ! »

D'une grande clarté dans le texte, un documentaire aux magnifiques photographies et un vibrant hommage au poumon vert de la planète, aujourd'hui dangereusement menacé. La Martinière jeunesse (Raconté aux enfants) - 918



ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Applegate, K.A

Le monde de Nedarra. 1, Celle qui reste

« Ultime survivante de sa meute, Byx, la dernière daimre, part à la recherche de la Première Colonie, un clan mythique au nord du royaume de Nedarra. Sur son chemin, Tobble, un wobbyk, Gambler, un felivet, et Khara, une jeune aventurière humaine, constituent sa nouvelle famille. Ensemble, ils vont parcourir un royaume peuplé de dangers et de surprises... » Amateurs de fantasy, de créatures imaginaires, de complots, voici le premier volume d'une nouvelle saga où la famille et le courage sont au cœur du récit. 405 p. - Seuil Jeunesse - RJ

Applegate, K.A

Le monde de Nedarra. 2, La colonie perdue

« Le périple se poursuit pour Byx et ses compagnons. Ils sont toujours à la recherche de l'île peuplée d'autres survivants de leur espèce. La jeune daine va devoir prendre des initiatives et faire preuve de courage... » Suite d'une série toujours aussi prenante : les péripéties s'enchaînent et l'émotion n'est jamais loin. Avec un beau final qui dénonce l'esprit belliqueux en défendant le règne de la justice et de la paix. 377 p. - Seuil Jeunesse - RJ

Chartres, Fanny

Une vie en Milonga

« Alma et son petit frère vivent à Brest. Leurs parents gèrent le Sans Souci, un café avec de nombreux habitués souvent bercés par La Milonga, une musique d'Argentine pays d'origine de la famille. Très proche de sa sœur, Angelo, sourd et muet depuis l'âge de 5 ans, communique avec elle grâce à la langue des signes. Tous deux se comprennent au-delà des mots. Mais le jour où leur mère impose à Angelo de porter des implants cochléaires, le monde d'Alma vacille... » Une belle défense du droit à la différence dans un roman chaleureux, plein de générosité et d'émotion. 199 p. L'Ecole des loisirs (Médium) - RJ



Gemeinhart, Dan

L'incroyable voyage de Coyote Sunrise



« À 12 ans, Coyote vit dans un ancien bus scolaire avec son père, Rodéo. Depuis l'accident qui a coûté la vie à sa femme et ses autres filles, il ne veut plus revenir dans la maison familiale et s'interdit de parler du passé. Mais lorsque Coyote apprend que le parc de son enfance va être détruit, elle décide d'effectuer un incroyable voyage de 4000 km pour rejoindre l'endroit où elle a enfoui ses souvenirs ! » Un formidable road-movie où rien ne manque (aventure, amitié, solidarité, suspense, émotion...). 407 p. - Pocket jeunesse - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 11 ANS

Ferrón, Sheddad Kaid-Salah

Pr Albert présente la relativité : même pas peur !

« Guidé par le professeur Albert Einstein, tu vas découvrir la théorie de la relativité qui a révolutionné notre perception du temps et de l'espace ! » Via des exemples concrets au gré d'une maquette bien structurée et joyeusement colorée, un album documentaire qui aborde la dilatation du temps, la contraction des longueurs ou l'augmentation des masses avec la vitesse tout en restant accessible aux plus jeunes. - Nathan - 530.11



ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

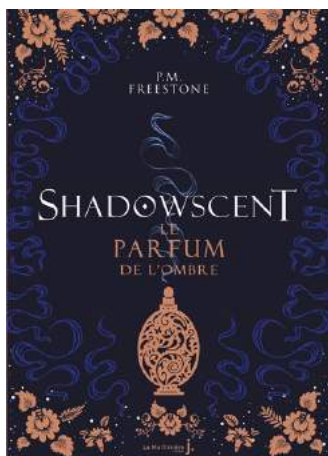
Blondel, Jean-Philippe
Il est encore temps !

« En 2019, Lou est en classe de troisième et passe ses épreuves de Brevet. C'est une jeune fille intelligente mais totalement désespérée par la société de consommation dans laquelle elle vit. L'écoute d'un discours de Greta Thunberge lui donne envie de se battre pour son avenir et celui de la planète. » Un court roman sur l'engagement politique d'une adolescente pleine d'espoir. 176 p. - Actes Sud junior (Les romans)



Freestone, P.M

Shadowscent 1., Le parfum de l'ombre



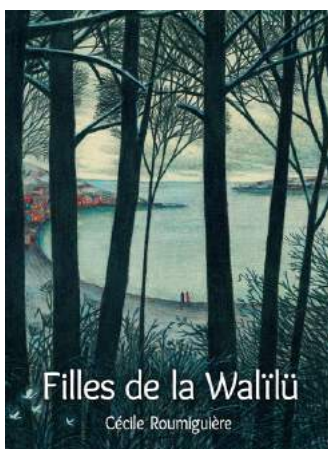
« Nectar des dieux, les parfums ont des pouvoirs sacrés dans l'empire d'Armatash. Rakel, jeune femme au nez fin, part en ville pour devenir apprentie parfumeuse, et ainsi trouver le traitement pour guérir son père malade. Mais le prince est victime d'un empoisonnement. Rakel présente sur le lieu du crime, est accusée à tort. Pour

prouver son innocence, elle doit découvrir la recette du mystérieux poison et inventer l'antidote. » Commence alors une longue quête dans un monde exotique où politique et religion cachent de lourds secrets. 462 p. - La Martinière jeunesse - RJ

Roumiguère, Cécile

Filles de Walilü

« Sur la presqu'île de lurföll, les hommes partent pêcher dès qu'ils en ont l'âge. À terre, les femmes gouvernent, exercent tous les métiers, et sont libres de vivre tous les amours qu'elles désirent. C'est dans cette société sereine et joyeuse qu'Albaan grandit. Sereine, peut-être pas tant que cela car les rêves qui l'assaillent, sont porteurs de noirs présages. »



Dans un bout de terre entre une forêt maléfique digne d'un conte de fée et une mer glacée dans un Nord imaginaire, le lecteur est porté par une quête initiatique d'une très grande sensibilité, magique et pénétrante. 267 p. - Ecole des loisirs (Medium +)

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 13 ANS

Aissaoui, Nadia Leila

Non c'est non ! Contre le harcèlement sexuel

« L'enquête du collectif « #nous toutes » révèle que 9 femmes sur 10 ont déjà subi des pressions pour avoir un rapport sexuel. Et si pour éviter ces agressions sexuelles, la solution serait d'éduquer les plus jeunes aux questions relatives au harcèlement ? » Tel est le propos de Nadia L. Aissaoui dans cet ouvrage sous forme d'abécédaire regroupant 50 entrées liées aux violences et discriminations. Un bon titre enrichi de nombreuses adresses de sites, d'organismes, de références de livres, films... - Actes Sud junior 306.7



Billioud, Jean-Michel

Je suis qui ? Je suis quoi ?

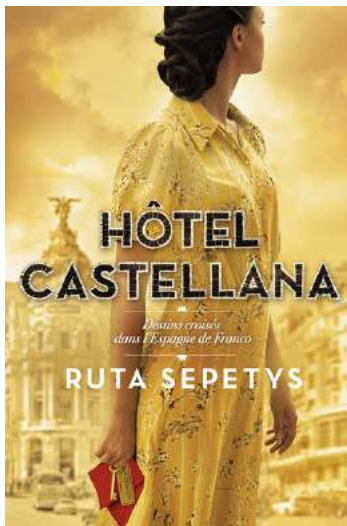
« Tu aimes les filles ? Tu aimes les garçons ? Tu ne sais pas trop ? Ton genre, ton corps ne te conviennent pas ? Peu importe, tu peux être qui tu veux. Et personne ne peut te l'interdire. » Outre les nombreux témoignages et pages illustrées de dessins humoristiques qui s'appliquent à tordre le cou aux idées reçues, cet ouvrage s'adresse à la majorité des jeunes qui se posent des questions sur leur identité sexuelle et leur délivre un message libérateur ; on a le droit d'être soi. - Casterman - 306.76



ROMANS À PARTIR DE 15 ANS

Sepetys, Ruta

Hôtel Castellana : destins croisés dans l'Espagne de Franco



« Été 1957 à Madrid. Venant du Texas, Daniel, 18 ans, est le fils d'un magnat du pétrole américain. Il séjourne avec ses parents au Castellana, un hôtel réservé à la haute société américaine. Passionné de photographie, le jeune homme rencontre Ana, une employée de l'hôtel qui est tombée sous le charme du jeune Texan et va l'aider à percevoir la réalité de la société

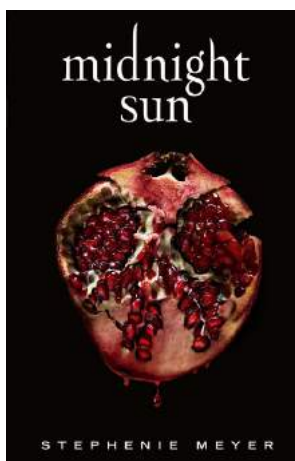
espagnole sous la dictature de Franco. » À travers ce roman bien documenté, nuancé et prenant, se révèle la cruauté du régime fasciste dont la tragédie des bébés volés constitue l'un des ressorts. 578 p. - Gallimard-Jeunesse (Grand format littérature) - RJ

Meyer, Stephenie

Twilight. 5, Midnight sun

« La rencontre entre Edward Cullen et Bella Swan vécue à travers le regard du vampire est une occasion de se replonger dans l'ambiance si particulière de « Twilight ». Dans ce dernier volet, tout est écrit du point de vue d'Edward et se déroule à la même époque que le premier tome, « Fascination ». Ses pensées et ses ressentis mis en avant permettent de donner une toute nouvelle dimension à l'une des histoires d'amour les plus iconiques.

805 p. - Hachette romans - RJ



CONTES ET LÉGENDES

Bayle-Labouré, Geneviève

Le souci de la souris

« En se regardant un matin dans le miroir, une souris s'aperçoit qu'elle a un trou au derrière. Elle sort demander de l'aide mais personne ne veut lui prêter du lin, de la laine ou du crin pour le recoudre. Arrivée chez une couturière, quand celle-ci lui annonce devoir passer son fil dans le « chat » de l'aiguille, la souris déguerpit aussitôt ! » Expressives et colorées, les illustrations renforcent la drôlerie du texte au rythme parfait pour une lecture à haute voix. Dès 4 ans. - Lirabelle - ALB



La meilleure publicité de la Bcpc, ce sont ses lecteurs !

Isolé des bibliothèques des CASI, cheminot de longue date ou jeune recrue à la SNCF, vous recevez par courrier interne : des livres, des revues, des livres audio de la Bcpc.

Faites-le savoir ! Vos collègues nous connaissent-ils ?

Partagez avec eux la lecture de cette Liste Nouveautés afin qu'ils découvrent nos services.

tél. : 510-498 ou tél : 01 43 45 54 19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

site : <http://slb.ccgpfcheminots.fr/>

*La BCPC, c'est de la **Lecture à la maison**, comme l'indique l'onglet du même nom !*