

Les

Nouveautés

1-21

Bibliothèque centrale
de prêt par correspondance

Service du Livre
Et des Bibliothèques
140 rue de Bercy 75012 PARIS
tél : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



Cher Lecteur,

La culture nous manque en cette période difficile pour tous : pas de cinéma, pas de théâtre, pas de visite de musée...

MAIS... il reste la lecture, avec la bonne nouvelle que la bcpc poursuit son activité, un peu diminuée pour cause de télétravail et de rallongement constaté des délais d'acheminement des colis.

MAIS... nous avons le plaisir de vous proposer cette nouvelle liste nouveautés, où vous trouverez à loisir pour tous les âges :

- » des romans pour frissonner, vous détendre ou simplement découvrir de nouveaux talents
- » des ouvrages de réflexion
- » des bandes dessinées
- » des livres pour la jeunesse

N'oubliez pas de parcourir notre sélection « Romans 100% USA », en version imprimée envoyée dans les colis et que vous pouvez consulter également sur le portail :

<http://slb.ccgpfcheminots.fr/>

ET...

Les librairies sont désormais considérées comme « essentielles » : nous n'en avons jamais douté !

À bientôt.

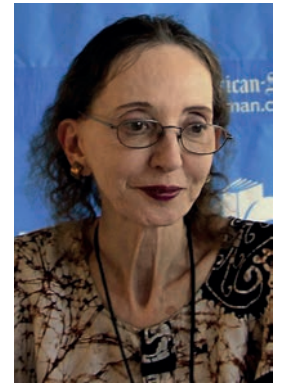
Christina CHAMPEAU

SOMMAIRE

FLASH SUR...	3	art	26	DÉCOUVRIR...	40
romans	4	photographie	26	bandes dessinées	41
romans de détente	7	musique - cinéma	27	manga	41
romans régionaux	8	humour	27	albums pour les tout-petits	41
romans d'aventures - historiques	9	récits de voyages	28	albums à partir de 3 ans	42
romans sentimentaux	10	guides touristiques	28	documentaires à partir de 3 ans	44
policiers - espionnage	11	histoire	29	albums à partir de 6 ans	45
SF - fantastique - épouvante	13	histoire contemporaine	30	romans à partir de 6 ans	45
littérature - théâtre	14	chemin de fer	31	documentaires à partir de 6 ans	46
société	15	livres en gros caractères	32	romans à partir de 8 ans	47
politique	16	livres audio	33	documentaires à partir de 8 ans	47
monde du travail	17			romans à partir de 11 ans	48
sciences et techniques	18	BD FLASH SUR...	34	documentaires à partir de 11 ans	48
informatique	18	bandes dessinées	35	romans à partir de 13 ans	49
corps - santé - médecine	19	manga	38	romans à partir de 15 ans	50
puériculture	21	comics	38	livres audio	51
écologie	21				
jardinage	23				
collections	23	FLASH BACK SUR...	39		
cuisine - gastronomie	24				
décoration d'intérieur	24				
sports - pêche	25				

FLASH SUR... JOYCE CAROL OATES

Née en 1938, Joyce Carol Oates a commencé à écrire dès l'âge de quatorze ans et aujourd'hui, son œuvre affiche une centaine de titres ! Est-ce cela qui la rend unique ? Assurément ! Mais, c'est surtout sa plume de talent qui met en lumière son immense champ d'action : romans, essais, nouvelles, poèmes... Du racisme à la famille, tout fait écho chez la romancière américaine qui a le sens de la satire et de l'humour comme du tragique. Fine psychologue, J. C. Oates excelle à traduire la complexité de la nature humaine. Elle aime les personnages ambigus et ses récits qui happent le lecteur, commencent souvent par un suspense remarquablement maintenu d'où émerge un portrait impitoyable de la société américaine. La violence physique ou morale est le fil rouge qui traverse son œuvre avec force : suicide et assassinat (*Petite sœur, mon amour, Mon cœur mis à nu, Carthage, Johnny blues, Petit oiseau du ciel*), tension raciale et sexisme (*Sacrifice, Maudits*)... L'auteure s'immisce aussi dans l'histoire à travers de beaux portraits de femmes : celui d'Ariah (*Les Chutes*), Rebecca (*La fille du fossoyeur*) ou Marilyn Monroe (*Blonde*). En 2020, violence et peur vont crescendo dans *Ma vie de cafard*, un thriller psychologique qui donne la parole à une jeune fille brusquement rejetée par sa famille à l'âge de douze ans pour avoir entraîné l'arrestation de ses frères ...



Joyce Carole Oates
par Larry D. Moore

NOTRE SÉLECTION



Petite sœur, mon amour

A la fin des années 1990, l'assassinat d'une « mini-Miss » de 6 ans, championne de patinage sur glace et ancienne petite reine du New Jersey, remue l'Amérique. De ce meurtre non élucidé, la féministe du Sud a construit un roman très fort qui met à mal le rêve américain. 666 p. Ph. Rey, 2010.

Sacrifice

Automne 1987. Dans une usine désaffectée d'une ville sinistrée du New Jersey, une adolescente Noire est retrouvée à demi-consciente, battue et violée... Un pasteur Noir et son frère avocat s'emparent de l'affaire. Un récit s'inspirant d'un fait divers des années 1980. 356 p. Ph. Rey, 2016.

Johnny blues

Dans les années 1960, la famille Heart arrive dans une banlieue tranquille de l'Etat de New York. La mère et le fils si séduisants mais non moins inquiétants, vont bouleverser les esprits dans ce petit univers clos... Un bon roman de 500 pages qui tient en haleine le lecteur. Stock, 2002.

Maudits

Princeton 1905. Envoûtée lors de son mariage, Annabel est enlevée par ce qui ne peut être que le *Malin*. Bientôt toute la communauté de notables est touchée par une paranoïa collective peuplée de revenants, vampires et autres figures sataniques. 812 p. Ph. Rey, 2012.

Blonde

La romancière s'est glissée dans la peau de Marilyn Monroe pour décrire la chute de l'étoile. 982 p. Stock, 2000.

LA NOUVEAUTÉ

Ma vie de cafard

Dans cette famille d'immigrés irlandais qui vit à New York durant les années 1970, on reste soudés quoi qu'il arrive. Sauf que Violet, 12 ans, a dénoncé ses frères coupables d'un meurtre raciste. Elle est bannie du cercle familial... 426 p. Ph. Rey, 2020



ROMANS

Alcott, Louisa May

Les quatre filles du docteur March



Quel plaisir de relire ce classique de la littérature américaine et l'histoire des quatre sœurs mythiques : Meg, l'aînée romantique, Jo, la rebelle, l'angélique Beth et la petite dernière, Amy. En toile de fond la guerre de Sécession : le père est au front et la mère s'occupe de ces *petites femmes* fort attachantes. Une délicieuse saga familiale qui témoigne de la rigueur morale de l'époque. 637 p.

- Gallmeister (Totem) - R

Allende, Isabel

Plus loin que l'hiver

En plein Brooklyn, deux locataires très solitaires : un vieil universitaire acariâtre et une jeune professeure mexicaine, cohabitent dans une maison délabrée. Leur relation est aussi froide que le climat, un hiver glacial paralyse New York et sa région. Tout va changer lors d'un banal accident de la circulation lorsqu'ils découvrent ensemble un cadavre dans le coffre de la voiture percutée. Avec le talent de conteuse qu'on lui connaît, Isabel Allende mêle thriller et roman social. Tout est palpitant et sensible. 331 p. - Grasset - R

Amadou Amal, Djaili

Les impatientes

À travers le portrait de trois femmes, l'autrice engagée camerounaise, Djaili Amadou Amal, dénonce les mariages forcés et l'enfer de la polygamie qui se pratiquent au Sahel. D'inspiration autobiographique, ce roman d'une grande violence est convaincant, bouleversant. Son écriture est fluide, élégante. Une romancière à suivre ! 240 p. PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2020. - Ed. Emmanuelle Collas - R



Calaciura, Giosuè

Le tram de Noël

C'est la veille de Noël. On se hâte de rentrer chez soi, les bras chargés d'achats. Le tram n°14 accomplit un ultime parcours. Pauvres parmi les pauvres, certains voyageurs ignorent l'arrêt au terminus. En fait, ils n'ont nulle part où aller. Il y a une jeune prostituée qui se vend pour un repas, des vendeurs à la sauvette, un magicien qui rate ses tours... Ensemble, ils découvrent un nouveau-né abandonné. Il est vite clair que parmi les humbles le nourrisson ne restera pas longtemps orphelin. Ce texte est un conte de Noël. On y trouve le charme naïf des ouvrages médiévaux. Plusieurs pages offrent des illustrations délicates. 112 p. - Noir sur blanc (Notabilia) - R

Chopin, Kate

L'éveil

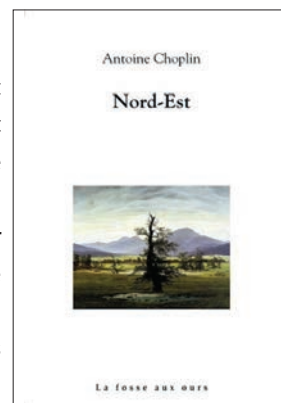
En Louisiane à la fin du XIX^e siècle, Edna est en vacances avec mari et enfants au bord de la mer. Là-bas elle fait la connaissance d'un jeune homme. Ce sera pour elle l'éveil à une nouvelle vie, l'éveil à ses désirs profonds. Passant pour une femme effacée et nonchalante, Edna va tout à coup sortir de sa torpeur... Une découverte de soi qui ne va pas sans poser de problème dans l'Amérique de ces années-là - pour l'héroïne du roman et pour l'auteur, dont l'œuvre fut jugée scandaleuse. Il faudra attendre les années soixante pour que l'œuvre de K. Chopin trouve sa place parmi les grands classiques de la littérature américaine. 218 p. - Liana Levi (Piccolo, 36) - R



Chopin, Antoine

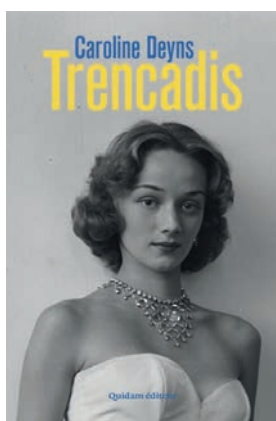
Nord-Est

Un livre d'A. Choplin est toujours un grand moment de littérature et de bonheur. C'est encore le cas de ce récit ciselé avec cette écriture elliptique et pourtant si expressive qui caractérise cet auteur. L'argument : quelque part, une poignée de résidents fuit leur camp pour entreprendre le long voyage à pied qui les mènera dans les plaines du Grand-Est. Le petit groupe marche vers un ailleurs forcément meilleur. Mais, il lui faut franchir les montagnes pour accéder à son rêve. Une aventure humaine pleine de solidarité où candeur et espoir, souvent confrontés à la sombre réalité, triomphent pourtant. Un conte intemporel et poétique. 206 p. - La Fosse aux ours - R



Deyns, Caroline
Trencadis

Pour raconter la plasticienne franco-américaine Niki de Saint Phalle (1930-2002) connue pour ses *Nanas*, sculptures monumentales joyeuses et colorées, C. Deyns a choisi la forme romanesque. Ce roman fragmenté, comme la vie et l'œuvre de cette femme libre et engagée, est un bel hommage à la forte et fragile Niki. *Trencadis* (mot catalan signifiant « mosaïque d'éclats de céramique et de verre »). Le cheminement de cette artiste rescapée d'une enfance terrible est entrecoupé de citations et réflexions sur la condition des femmes... 354 p. - Quidam - R



Hawvermale, Lance
À l'aveugle

Dans le désert d'Atacama, des astronomes vivent isolés du reste de la civilisation. Une nuit, Gabe Traylin, l'un des scientifiques de l'observatoire, sort pour fumer une cigarette et voit une silhouette qui s'effondre du côté du groupe électrogène. S'approchant, Gabe constate la mort de l'inconnu. Quand la police arrive, le corps a disparu. Atteint de prosopagnosie, trouble neurologique qui empêche de reconnaître les visages, Gabe va devoir retrouver, avant la police, un homme dont les crimes pourraient lui être imputés. Sur fond de passé fasciste chilien se développe un roman mystérieux et palpitant. 384 p. - J. Chambon (Noir) - R

Hilal, Jadd
Une baignoire dans le désert

Adel, enfant solitaire, vit à la lisière du désert. Le jour où ses parents se séparent, deux amis imaginaires apparaissent : des insectes très grands avec des carapaces qu'Adel nomme Darwin et Tardigrade. La guerre éclate et l'enfant soupçonné d'appartenir au clan ennemi, est jeté en prison par un cheikh qui va, malgré tout, l'aider à grandir. Un roman d'initiation sur la fin de l'enfance signé d'un jeune auteur d'origine libano-palestinienne à découvrir. 99 p. - Elyzad (Sous les remparts) - R

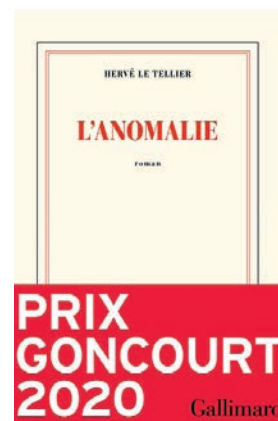


Joy, David
Le poids du monde

Après avoir quitté l'armée et l'horreur des champs de bataille du Moyen-Orient, Thad revient dans son village natal des Appalaches. Il s'installe dans une caravane près de la maison de sa mère et renoue avec son meilleur ami, Aiden. Suite à la mort accidentelle d'un dealer, Thad et Aiden se retrouvent avec une quantité inespérée de drogue et d'argent. Une manne financière qui va les aider, ou pas, à démarrer une autre vie. Un saisissant portrait d'un pays bien loin du rêve américain où il est devenu presque impossible d'échapper à son passé ou à son destin. 308 p. - 10/18 (10/18, 5470) - R

Le Tellier, Hervé
L'anomalie

Le vol Paris-New York du 10 mars 2021 fait face à d'importantes turbulences, mais finit par se poser sans encombre. Rien d'anormal, en somme. Mais lorsque le même avion, transportant les mêmes passagers, apparaît trois mois plus tard, la réalité dépasse la fiction. Les passagers de ce second vol sont toujours persuadés d'être en mars, alors que leurs doubles ont continué leur vie, avec parfois des divergences radicales : deux sont même morts... Comment expliquer ce phénomène ? Et comment deux versions des mêmes personnes pourraient-elles coexister ? Un roman qui plonge dans la science-fiction pour interroger le monde actuel. PRIX GONCOURT 2020. 334 p. - Gallimard - R

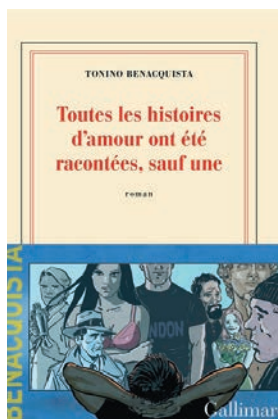


Liggett, Kim
L'année de grâce

Comme toutes les jeunes filles de sa communauté, Tierney, 16 ans, va entrer dans son année de grâce. Pour combattre la « magie » censée l'habiter et qui effraie les hommes, elle est envoyée dans un camp, loin de sa famille et à la merci de braconniers qui la chassent pour vendre ses organes. À la fin de cette année en enfer, si elle échappe à la mort, elle devra se conformer aux lois du comté où les femmes ne sont que des ventres. Une dystopie qui incite à s'interroger sur la place des femmes dans la société et l'importance des relations de confiance qu'elles tissent entre elles. 447 p. - Casterman (Les grands formats) - R

Benacquista, Tonino
**Toutes les histoires d'amour
ont été racontées,
sauf une**

Vingt ans après *Saga*, T. Benacquista évoque de nouveau le pouvoir de la fiction. Au début du récit, le narrateur cherche Léo, un ami qui a disparu sans crier gare. Nul ne se doute que, pour trouver des réponses à ses propres questionnements, Léo s'est réfugié derrière le miroir. Il vit désormais dans un autre monde, celui des séries télévisées, où tout fait écho, à sa mémoire comme à ses rêveries. 212 p. - Gallimard (Blanche) - R



Message, Vincent
Cora dans la spirale

2010. Cora Salme est responsable du marketing pour une compagnie d'assurances. Après un congé maternité, elle reprend son activité et affronte l'évolution de l'entreprise qui change d'actionnaires, licencie et emménage dans une tour de la Défense. Cora lutte contre la violence du management jusqu'à ce vendredi 8 juin 2012 où la tragédie arrive. A travers ce magnifique portrait de femme, V. Message dépeint avec une grande humanité le monde du travail. La révélation finale du roman déclenche une belle et forte émotion. 457 p. - Ed du Seuil (Cadre rouge) - R



See, Lisa
L'île des femmes de la mer



De 1938 à 2008, sur l'île de Jeju, au sud de la Corée. Young-Sook est une fille qui plonge en apnée dans la mer pour nourrir sa famille, une Haenyeo dont le savoir et la tradition se perpétuent de génération en génération. Elle raconte ici les drames que Mi-ja, son amie, et leurs familles ont traversés au fil de l'histoire dramatique de la Corée, l'occupation japonaise puis américaine, les massacres de l'insurrection du 3 avril 1948,

la dictature militaire... Un récit poignant et édifiant sur la Corée et les mœurs de cette communauté matriarcale de plongeuses dont l'activité est inscrite sur la liste de l'Unesco. 387 p. - Pygmalion - R

Spielman, Lori Nelson
Tout ce qui nous répare

Après la mort accidentelle de sa fille aînée, la vie d'Erika Blair vire au cauchemar. Sa fille cadette, Annie, est persuadée que sa sœur est encore en vie. Entre culpabilité dévorante et déni obstiné, la mère et la fille s'éloignent peu à peu l'une de l'autre, chacune prisonnière de son propre chagrin. Mais un jour, Erika reçoit un mail anonyme avec une citation qu'elle reconnaît avoir adressée à ses filles... Des indices, semés entre les lignes, l'orientent vers l'île de son enfance. Une histoire de deuil et d'amour pour apprendre à se reconstruire. 472 p. - Pocket (Pocket, 17364) - R



Vidal, Séverine
Soleil glacé

Au décès de son père, Luce découvre Pierrot, son demi-frère caché né quelques mois après elle, et porteur d'un syndrome génétique -X fragile- qui l'oblige à vivre dans un foyer pour adultes en situation de handicap. Luce qui s'est attachée à lui, décide de réaliser un rêve qu'il lui a confié : aller en Laponie. Sans autorisation du centre, sans prévenir sa mère, ni celle de Pierrot, elle l'entraîne sur les routes. Une cavale insensée dans un roman tonique et généreux qui bouscule quelques préjugés. 244 p. - R. Laffont - R



ROMANS DE DÉTENTE

Bondoux, Anne-Laure

Et je danse, aussi. 2, Oh happy day

Après quatre ans de silence, Pierre-Marie Sotto décide d'écrire à Adeline au sujet d'un certain carnet qu'il aurait laissé chez elle. Est-ce un prétexte pour reprendre contact avec celle qu'il n'a jamais oubliée depuis leur rupture ? De surprises en confidences, leur correspondance va les entraîner dans un tourbillon inattendu d'émotions... 327 p. - Fleuve éditions - R

Colgan, Jenny

Toute résistance serait futile

Connie, chercheuse en mathématiques, croit avoir obtenu un poste de rêve à l'université de Cambridge. Six des plus grands mathématiciens du monde sont réunis avec elle, et, sous le sceau du secret, ils doivent déchiffrer un étrange message qui provient de l'espace. Luke est le seul inconnu du goupe, une personne atypique même pour des chercheurs reclus. Et il n'a pas dévoilé tous ses secrets... Une romance sur fond de mathématiques qui montre qu'il n'est pas nécessaire de connaître des équations compliquées pour aimer les extraterrestres. 472 p. - Hauteville (Plage) - SF



Cuzacq, Marie-Laure

1, 2, 3... Bonheur !

Manon est juriste à Toulouse. Entre son couple et son travail, il semble que sa vie est toute tracée. Après un AIT (accident ischémique transitoire, proche d'un accident cardio-vasculaire), elle se remet en question. Après tout, elle a failli mourir ! Est-elle vraiment heureuse ? Pour faire le point, elle décide de voyager. Elle rend visite à des amis perdus de vue, à des connaissances virtuelles, visite Venise en solitaire sur un coup de tête. Chaque étape de son voyage va lui en apprendre un peu plus sur elle-même. Un roman divertissant qui pousse à remettre en question le confort qu'on tient pour acquis. 278 p. - Ed. ESI (Roman Coach) - R

Gilbert, Elizabeth
Au bonheur des filles



2010. Sous la forme d'une longue lettre à une certaine *Angela*, Viviane, 90 ans, raconte sa vie. Elle a 19 ans en 1940 quand on l'envoie chez une tante à New York. Cette tante dirige un théâtre à Time Square et pour Viviane, jeune fille de bonne famille, c'est le grand écart ! Excellente couturière, elle devient costumière dans un monde de paillettes, alors que l'Amérique bascule dans la Seconde Guerre mondiale... E. Gilbert dresse le portrait d'une femme pétillante dans un New York foisonnant. 428 p. - Calmann-Lévy - R

West, Kasie

Cette fois peut-être

Sophie Evans est fleuriste pendant ses week-ends et ses vacances pour financer son rêve : devenir styliste à New York. Elle travaille donc sur tous les événements et toutes les fêtes qui rythment la vie de sa petite ville, accompagnée de Micah, sa meilleure amie et d'Andrew Hart, le fils d'un chef cuisinier reconnu qui travaille avec le traiteur. Ils ne peuvent pas se supporter, mais vont bien devoir apprendre, car ils vont se voir souvent ! Découpé en chapitres qui suivent les événements d'une année (la Saint Valentin, la fête des mères, le 4 juillet, le festival d'automne...) ce roman au rythme syncopé est rafraîchissant. 334 p. - Hugo Roman (New Way) - R

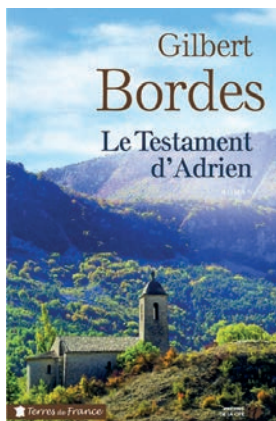


ROMANS RÉGIONAUX

Bordes, Gilbert

Le testament d'Adrien

Le retour de Pablo dans sa Provence natale dérange certaines personnes. Il est revenu pour l'ouverture du testament d'Adrien, surnommé *le Fada*, cet homme qui l'a élevé comme son fils. Le défunt, qui avait fait fortune à l'étranger, avait de grands projets pour le village. Pablo a le désir de les réaliser, mais il se heurte à des oppositions. Et enfin, il y a cette blessure jamais refermée : Gaëlle, celle qu'il a tant aimée et jamais oubliée. 300 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R



Bourdon, Françoise

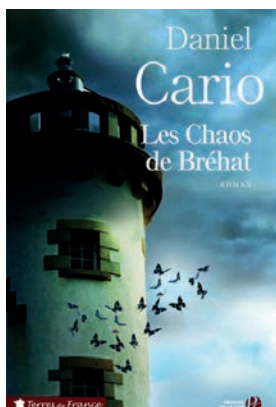
La maison de Charlotte

1965. Charlotte, 93 ans, est très attachée à sa maison du cap Ferret. Et pour cause c'est son père qui l'a dessinée et construite. Voilà pourquoi, quand son neveu, qui en est copropriétaire, veut la vendre suite à l'offre d'un promoteur immobilier, elle décide de ne pas se laisser faire. Elle fait appel à un cabinet d'architectes afin de demander conseil. Iris, l'une des architectes, se rend au cap Ferret pour rencontrer Charlotte et les siens. En remontant le cours du passé, la jeune femme fait sien le combat de Charlotte. 400 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R

Cario, Daniel

Les chaos de Bréhat

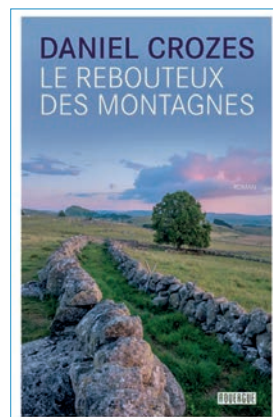
Devenu veuf inconsolable à 24 ans, lorsque son épouse est morte en couche, Ambroise a élevé seul Florimond qui a aujourd'hui 13 ans. En 1987, Ambroise se partage entre son fils et son métier de gardien du phare de *l'Œil-du-Diable*, au large de l'archipel de Bréhat. Mais il s'inquiète aussi pour la fille de sa nouvelle compagne, Betty une adolescente timorée qui a disparu depuis un mois. La jeune fille, amnésique, qu'il retrouve inconsciente et malmenée par les flots en pleine tempête au pied du phare est-elle vraiment Betty ? Un roman bréhatin plein de mystères et de drames, ancré dans le terroir maritime breton, avec ses tempêtes de tous ordres. 508 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R



Crozes, Daniel

Le rebouteux des montagnes

En Aubrac, quand un veau ou un blessé a besoin de soins, c'est Pierre Brioude, l'ancien buronnier, que l'on consulte. Son expérience, depuis l'enfance, avec les animaux, son habileté et son dévouement à soulager entorses et luxations, lui valent une solide réputation même au-delà de la Lozère. Mais un jour de 1903, un courrier surprend le rebouteux. Un homme à qui il a réduit une fracture, n'a pas suivi ses conseils et est décédé. Sa



veuve et un jeune médecin aveyronnais portent plainte... Inspiré par une histoire vraie, D. Crozes décrit précisément le quotidien en Aubrac et la complémentarité des pratiques médicales au début du XX^e siècle. 317 p. - Ed. du Rouergue (L'estive) - R

Signal, Christian

Sur la terre comme au ciel



Ambroise, garde forestier, vit au cœur d'un parc naturel. Ce veuf solitaire souffre de l'absence de son fils Vincent, parti au Canada depuis une dizaine d'années. De plus, depuis quelque temps ce dernier ne donne plus signe de vie. Homme taciturne et contemplatif mais père aimant, Ambroise se sent coupable de cet abandon... Il n'a peut-être pas su dire son amour, tout occupé qu'il était à lui transmettre sa passion de la

nature. Un roman de terroir aux personnages touchants, doublé d'un véritable hommage à la beauté de la nature. 245 p. - Albin Michel - R

ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Bouhier, Odile

Le bazar de la Charité

Le 4 mai 1897, à Paris. Tout le beau monde se presse au bazar de la Charité où Auguste de Jeansin a organisé une vente de bienfaisance au profit des nécessiteux. Mais -acte criminel mené par des anarchistes ou accident ?- le décor de carton-pâte s'embrase faisant, malgré l'action des pompiers, plus d'une centaine de morts dont de nombreuses femmes. Autour de plusieurs d'entre elles, indépendantes, victimes, rebelles ou opportunistes, ce roman rend compte, outre l'événement, d'une société très codifiée et corsetée par des hommes souvent lâches, édictant leurs lois. 391 p. - M. Lafon (Poche) - R



Duenas, Maria

L'espionne de Tanger

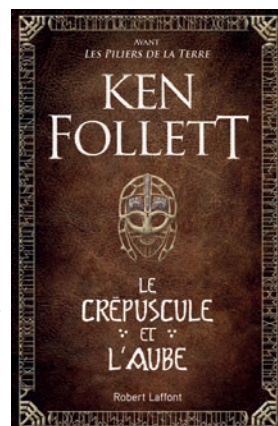
Sira, jeune espagnole passionnée de 20 ans, se retrouve au Maroc seule et sans argent. La guerre civile ravage l'Espagne et elle ne peut rejoindre sa mère à Madrid. Pour survivre, elle ouvre un atelier de couture qui fait le bonheur des riches expatriées : tout le monde vient chez elle ! Alors que la seconde guerre mondiale ravage l'Europe, sa vie de couturière bascule quand les services secrets britanniques lui proposent d'être un agent des forces alliées... Une magnifique fresque historique avec amour, mystère, tendresse, et personnages audacieux. 686 p. - Points (Grands romans, P3058) - R



Follett, Ken

Le crépuscule et l'aube

Nous sommes en Angleterre en 997. Charpentier de marine comme son père, Edgar voit ses projets anéantis par une attaque viking. Avec sa mère et ses frères, ils survivent comme paysans dans un hameau où peu à peu, le jeune homme fait la preuve de ses talents de constructeur. Ragna, séduisante noble normande, arrive dans le hameau pour épouser le puissant Wilf, dont elle est amoureuse, et découvre les étonnantes us et coutumes de la contrée... Une fois encore, Ken Follett a su construire autour de personnages fouillés, tyrans ou charmants, une histoire bien documentée qui se dévore. 852 p. - R. Laffont - R



Jousselin, Edouard

Les cormorans

Juin 1897, au large du Chili. Deux amis en fuite dérivent sur un océan de brume. Leur bateau de fortune est un petit vraquier puant, celui du puissant et intrigant capitaine Moustache, le dernier à avoir fait la navette entre les îles à guano et le continent pour en ramener l'or noir dont deux villes se disputaient le profit. Ambitions, complots, trahisons, frustrations et rébellions sont au cœur de cette aventure dont les personnages nous entraînent dans une implacable quête de pouvoir. À travers le récit d'une machination qui emporte tout, E. Jousselin tisse un roman saisissant où la cupidité permet toutes les folies. 336 p. - Rivages - R

Zimmermann, Jean-François

L'île de la liberté

1684. Français réfugié à Amsterdam comme nombre de huguenots condamnés pour fait de religion, Martin Lasalle poursuit les travaux de médecin et d'alchimiste de son père. Gravement brûlé au visage, il décide d'abandonner sa jeune promise enceinte pour une vie plus aventureuse et embarque comme chirurgien à bord de *La Fortune*. Avec le capitaine, il a en commun la haine du roi de France et la soif de liberté. Ensemble, ils forgent le dessein d'une société libre et égalitaire... Des ports européens aux îles de l'océan Indien, une épopée maritime pleine d'abordages, de tempêtes et de trahisons. 467 p. - De Borée (Vents d'histoire) - R



ROMANS SENTIMENTAUX

Flynn, Avery

Je te séduirai en baskets... et sans paillettes !

Fallon Hartigan, une infirmière bien dans ses baskets qui apprécie peu de se résumer à une paire de seins, se voit charger d'aider une star locale de hockey, réputée pour être un goujat tombeur de jolies filles... Entre les deux, le courant passe, électrique, à en avoir les cheveux dressés sur la tête ! Quiproquos, malchance, amitié et scènes torrides... : on retrouve avec joie l'humour et la plume d'A. Flynn ! 286 p. - Harlequin (&H) - R



Hug, Nathalie

Comme un enchantement

Eddie est une femme silencieuse et effacée, orpheline depuis ses 16 ans. Jo est un jeune homme romantique qui vit sa vie comme un Arsène Lupin moderne. Eddie apprend un jour qu'elle a hérité d'un château en Italie, loin de tout, en très mauvais état, et dont la reconstruction sera longue et coûteuse. Jo, de son côté, se remémore sa vie. On suit les deux personnages et on comprend peu à peu où nous mène cette histoire d'amour légère. 386 p. - Calmann-Lévy - R



Sabard, Clarisse

La vie a plus d'imagination que nous

Après avoir rompu avec Clément, Léna se trouve à nouveau dans le petit village de Vallenot pour les fêtes de Noël... Cela signifie qu'elle va revoir Clément, d'autant plus que toute sa famille a décidé de se mêler de sa vie sentimentale ! 300 p. - Charleston - R

West, Kasie

L'amour, la vie et ma liste

Abby en terminale se destine à être peintre. Le musée dans lequel elle fait des petits boulots a refusé sa participation à son exposition annuelle parce qu'elle est trop jeune, trop inexpérimentée et ses dessins manquent de cœur. Elle décide alors de dresser une liste des dix choses nouvelles à faire pendant les deux mois d'été, pour avoir une nouvelle chance d'être exposée. Avec son meilleur ami (dont elle est secrètement amoureuse), elle va chercher à élargir ses horizons. 350 p. - Hugo Poche (New way) - R



Winters, Rachel

Comme une comédie romantique

Evie est agente dans une maison de production au bord de la faillite. Son seul espoir est de pousser Ezra Chester, primé aux Oscars, à écrire le scénario d'une comédie romantique, alors qu'il n'en a pas la moindre envie. Celui-ci accepte à la condition qu'elle parvienne à lui démontrer que les coups de foudre peuvent arriver dans la vraie vie. Elle enchaîne ainsi les mises en situation tirées de multiples films célèbres souvent au prix de son amour propre. Et si l'impensable arrivait, et qu'elle trouvait véritablement l'amour ? Un joli roman qui est beaucoup moins prévisible qu'il n'en a l'air. 476 p. - Hauteville - R

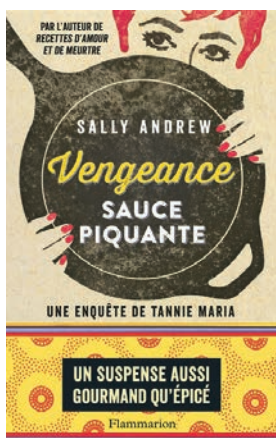


POLICIERS ESPIONNAGE

Andrew, Sally

Une enquête de Tannie Maria. 2, Vengeance sauce piquante

Suite des enquêtes de Tannie Maria, pleines de recettes dépayantes venues du bush d'Afrique du Sud ! Maria a rencontré un bel inspecteur, Henk, mais elle est totalement bloquée par son passé de violences conjugales. On lui propose alors d'aller à une séance de thérapie anonyme tenue par le *mécano du diable* et la voici plongée jusqu'au cou dans des histoires de meurtres ! 413 p. - Flammarion - R



Baranger, François
Tepuy

Ruz se réveille meurtrie, en pleine jungle. Elle n'a aucun souvenir mais elle est pragmatique et vite rassurée par un appel. Elle est pilote, adepte de sports extrêmes et venue au Venezuela pour rapatrier son fiancé, chef d'une mission pharmaceutique, menacé par la guérilla. L'avion s'est écrasé sur un tepuy, haut plateau cerné de falaises qui surplombe la forêt tropicale. Mais son ami est aussi blessé et la batterie du talkie lâche... La tension est palpable dans ce thriller fluide et bien construit dans lequel on suit en parallèle l'évolution de la situation de Ruz et l'enquête menée par un détective pour la retrouver. 428 pages pleines d'action ! - Critic (Thriller) - R

Bouysse, Franck
Orphelines

Une serveuse de bar, une prostituée puis une fleuriste sont retrouvées assassinées en divers endroits. Elles ont toutes été enlevées, séquestrées puis mutilées. Le point commun est qu'elles sont blondes. Et, qu'à chaque fois, un message est déposé sur la scène de crime. Le tueur s'amuse ainsi à narguer les deux policiers qui enquêtent : la naïve Marie Dalençon et le vieux capitaine Bélony, tout juste veuf. Un roman policier classique, bien mené dans le genre chasse macabre au serial killer psychopathe. 282 p. - Moissons noires - RP

Manotti, Dominique
Marseille 73

Marseille, 1973. La ville est sous tension car le contexte de la guerre d'Algérie y est transposé. Les anciens de l'OAS et l'UFRA (association de défense des Pieds-Noirs) qui ont infiltré la police, pratiquent impunément la chasse aux Arabes. L'exécution de Malek, 16 ans, fait exploser la colère des victimes. Sa famille se porte partie civile, défendue par un avocat intègre, mais la justice aussi est corrompue et la presse a l'habitude de couvrir les assassins... Alors, les travailleurs immigrés se révoltent. Majoritaires dans les chantiers navals, ils se mettent en grève. Un récit policier politico-historique glaçant de vérité et de noirceur ! 386 p. - Les Arènes (Equinox) - RP

May, Peter
Rendez-vous à Gibraltar

Mackenzie, flic asocial détesté de sa hiérarchie, est détaché auprès de la police locale de Malaga pour retrouver Cleland, un trafiquant de drogue tueur de policier. Ce dernier se faisait passer pour un riche retraité britannique de la Costa del Sol. Ignorant encore sa véritable identité, Cristina, de la police locale, l'a arrêté lors d'une intervention de routine qui a tourné au drame : Cleland a tué par mégarde sa propre compagne enceinte. Décrétant Cristina responsable, le tueur fou l'a menacée de mort, elle et sa famille, avant de s'enfuir... C'est maintenant avec Mackenzie qu'elle fait équipe. Un polar solide à l'écriture minutieuse. 383 p. - Ed. du Rouergue (Noir) - RP

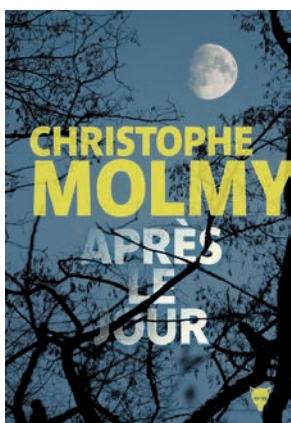
Meyer, Deon
La proie

Clandestin à Bordeaux, Daniel, ex-combattant de l'ANC, est, à son grand désarroi, contacté pour éliminer le président sud-africain... Parallèlement, au Cap, le capitaine Griessel et le capitaine Cupido de la police nationale sont chargés d'un dossier vieux de trois semaines : la disparition d'un homme, dans un train de luxe, au cours de sa mission de garde du corps auprès d'une riche cliente. Son corps a été retrouvé plus tard sur les voies. Malgré l'ordre de classer l'enquête par un suicide les deux policiers cherchent encore... Un excellent opus, fluide, dense et captivant, dénonçant la corruption en Afrique du sud. 567 p. - Gallimard (Série noire) - RP



Molmy, Christophe
Après le jour

Legal, fiché au grand banditisme, vient de purger 10 ans de prison. Il ne tient que par l'idée de retrouver enfin Diane. Mais il reprend 5 ans pour un acte qu'il n'a pas commis et se retrouve à l'isolement. Pour abrégé sa peine, il négocie avec le policier qui l'a arrêté : il balance un gang de braqueurs de bijouteries. Le deal est conclu secrètement entre le flic et l'indic. Et c'est le début d'une succession de coups tordus entre malfrats, de manipulations, de fusillades, de règlements de compte, et même d'enlèvement d'enfant. Écrit par le directeur de la BRI, ce formidable polar noir, très réaliste, ne laisse pas une seconde de répit au lecteur ! 357 p. - Ed. de la Martinière - RP



Mukherjee, Abir
L'attaque du Calcutta-Darjeeling

1919. Arrivant à Calcutta, le capitaine Wyndham, un ex de Scotland Yard marqué par la Grande Guerre, se trouve, en 15 jours, confronté à deux enquêtes, sans compter un climat propre à affaiblir tout Anglais. Un haut fonctionnaire de l'Empire britannique a été assassiné et le train reliant Calcutta à Darjeeling pris d'assaut par des brigands. À moins que ce ne soit un acte terroriste mené par des indigènes révoltés... La plume précise et pleine d'humour d'A. Mukherjee nous plonge dans la moiteur du Bengale et retranscrit via de multiples rebondissements les dérives de l'autorité coloniale en Inde. 398 p. PRIX LE POINT DU POLAR EUROPÉEN 2020. - Liana Levi (Policier) - RP

Parry, Ambrose
L'art de mourir

C'est en qualité de médecin que Will Raven revient à Édimbourg assister le professeur Simpson, l'obstétricien qui l'a formé et a découvert les propriétés anesthésiantes du chloroforme. Will pense retrouver Sarah, la femme de chambre devenue assistante dont il s'était épris, mais celle-ci a épousé un médecin moins préoccupé des convenances que lui. Un vent de calomnies et une enquête vont bien sûr réunir les deux héros. Révélant les lents progrès de la médecine et la condition des femmes en 1850, ce roman confirme le talent d'un duo d'auteurs à suivre sans hésiter. 415 p. - Ed. du Seuil (Thriller) - RP



Penny, Louise
La nature de la bête

Laurent Lepage invente une catastrophe par jour. Aussi, lorsque le garçon de neuf ans découvre un canon géant dissimulé au cœur de la forêt, personne ne l'écoute. Pas même Armand Gamache, qui a pris sa retraite au village. Mais cette fois-ci le petit fabulateur a dit vrai et l'a payé de sa vie. Une enquête qui va mener l'ex-inspecteur-chef sur les traces d'un ingénieur en armement assassiné à Bruxelles vingt-cinq ans plus tôt. 464 p. - Actes Sud (Actes noirs) - RP

Sigurdardóttir, Yrsa
Absolution

L'inspecteur Huldar et Freyja, la psychologue pour enfant, se retrouvent pour une enquête criminelle particulièrement sordide. Une adolescente a été sauvagement agressée, dans les toilettes du cinéma où elle travaillait, par un homme masqué qui a filmé la scène et posté la vidéo. La jeune fille, emmenée par son bourreau, a disparu avec lui... Il s'avère que la victime harcelait une autre lycéenne. Serait-ce le mobile du crime ? Un bon roman policier islandais classique qui a le mérite d'aborder et de dénoncer les terrifiantes conséquences du harcèlement scolaire. 378 p. - Actes sud (Actes noirs) - RP

Thiriet, Pascal
Sois gentil, tue-le

Voilà un roman noir qui sort de l'ordinaire. Un bref récit qui commence avec l'histoire de Pascal, le narrateur, patron pêcheur à bord du *Mort à crédit*, dont le père est mort en mer. Il vit avec sa sœur et sa mère dans une ferme. Et puis, il devient homme et rencontre Lorraine. Puis Murène... Fille de Méditerranée, elle embauche avec lui sur le *Mort* ; Elle se dévoile aussi. Ensemble ils vivent et échangent leurs blessures. Ils se sauveront l'un l'autre par amour. Au fil des pages, les interrogations se multiplient, l'atmosphère se noircit, l'histoire de famille mute en sujet de société, (les migrants), en quête de vérité et en histoires de vengeance. 151 p. - Jigal (Polar) - R



Tuomainen, Antti
Sous le soleil éternel de Finlande

Jan Nyman est détective privé. On l'envoie éclaircir un meurtre mystérieux, commis dans une station balnéaire finlandaise ubuesque : *Palm Beach Finland*. Arrivé sur les lieux, les suspects sont aussi déliants que la station... A. Tuomainen nous régale avec ce polar comique déjanté ! 376 p. - Fleuve - RP

Walker, Wendy
La nuit d'avant

Après une vilaine rupture, Laura vient s'installer chez sa sœur Rosie, à Branston, là où elles ont grandi. Rosie est mariée à Joe, un de leurs deux inséparables amis d'enfance. Traumatisée par un drame qui a détruit sa jeunesse, hantée par les fantômes de son passé, Laura est suivie par un psy. Elle tente de se reconstruire et de trouver enfin un homme qui l'aime. Un premier rendez-vous avec un séduisant banquier quadragénaire rencontré sur un site l'aidera-t-elle à surmonter ses angoisses ? Un roman psychologique où la tension monte progressivement, savamment orchestrée au fil des meurtres et des révélations, entretenant un suspense soutenu jusqu'à la fin. 333 p. - Sonatine - R



SF - FANTASTIQUE EPOUVANTE

Dufour, Catherine
L'arithmétique terrible de la misère

Autrice engagée, Catherine Dufour a la plume aiguisée, le sens de la formule qui sied aux formats courts et « *un humour de combat* » qui tend vers une ironie caustique. En imaginant le futur proche, dans une version dystopique bien sombre, elle s'empare de sujets d'actualité (le travail, l'écologie, la surveillance, le marketing, l'intelligence artificielle, le nucléaire, le clonage, les migrations...) et par le prisme de la SF, nous fait réfléchir à leurs enjeux. Mêlant une réalité crue et souvent violente (jusqu'au gore) à une formidable inventivité, ce recueil de nouvelles peuplé d'anti-héros s'avère résolument critique et politique. 380 p. - Le Béliard - SF

Hart, Rob
MotherCloud

Le Cloud est un géant de l'e-commerce qui livre partout grâce à des drones -et à des employés courant dans le sens indiqué par leur montre dans des entrepôts où ils vivent également. Trois personnages en livrent les dessous pervers : Gibson, le patron en fin de vie, Zinnia, une espionne infiltrée et Paxton, un inventeur dépossédé, décidé à se venger. Mais peut-on résister à la seule entreprise à même de vous fournir un travail et un toit ? Exploitation, surveillance, manipulation au nom de la rentabilité : un roman d'anticipation d'autant plus fort qu'il décrit une triste réalité. 414 p. - Belfond (Belfond noir) - R

Künsken, Derek
Le magicien quantique

Belisarius Arjona est un escroc. Ses capacités d'Homo quantus à forcer les sécurités lui valent le nom de magicien. Voulant se libérer des Vénusiens, l'Union subsaharienne lui lance un défi : faire traverser le trou de ver bien défendu des Fantoche à une flotte de vaisseaux de guerre. Un bon moyen de se faire tuer... Aussi Belisarius monte-t-il une équipe de choc, hors norme et haute en couleur pour y parvenir. D. Künsken a construit un roman autour d'un panel de post-humains intrigants. L'explication des concepts scientifiques et des répliques fleuries rendent accessible cette *hard SF* qui fait réfléchir sur la manipulation. 489 p. - Albin Michel (Imaginaire) - SF



Novik, Naomi
La fileuse d'argent

Lasse d'être pauvre et affamée parce que son père, prêteur, n'ose pas réclamer l'argent qu'on lui doit, Myriem prend les choses en main. Tenant les comptes et menant les négociations, elle se forge une froide carapace et peu à peu, une solide réputation. Cette fille a le pouvoir de changer l'argent en or ! Or l'or est ce que convoitent par-dessus tout les Staryk, un peuple craint qui gèle tout sur son passage... À travers les voix de trois jeunes femmes combattives dont les destins s'entremêlent au sein d'une société médiévale où hommes et démons règnent sans partage, N. Novik a tissé un roman empreint de magie, aux allures de conte slave. PRIX LOCUS 2019 CATÉGORIE ROMAN DE FANTASY. 495 p. - Pygmalion - SF

Rogerson, Margaret
Sorcery of Thorns

A 16 ans, Elisabeth Scrivener a été adoptée par la Grande Bibliothèque de la ville d'Estive. Elle est apprentie et rêve de devenir gardienne. Au milieu des vieux grimoires vivants, empreints de sorcellerie, elle se sent chez elle. Un jour, un sorcier arrive pour consulter un grimoire. Nathaniel Thorn a des yeux de glace, il semble plus âgé qu'elle et, surtout, il représente tout ce qu'on lui a toujours dit de craindre et de fuir. Pourtant, quand le monde entier se ligue contre elle, c'est vers ce sorcier qu'Elisabeth se tourne pour trouver de l'aide... Un très bon roman de fantasy douce qui renouvelle agréablement les codes. 571 p. - Bragelonne (Big bang) - SF



LITTÉRATURE

Franzen, Jonathan

Et si on arrêtait de faire semblant ?

Ce recueil d'articles - publiés dans divers magazines américains entre 2012 et 2019 - se lit avec beaucoup d'intérêt et de plaisir. L'écrivain américain, très sensible à la bataille pour le climat, très impliqué dans la protection des oiseaux, nous parle de littérature (il aime tout particulièrement les nouvelles d'Alice Munro), des origines du roman, de la place de l'amour et de ses voyages ornithologiques et de manière plus générale, de son inquiétude concernant le réchauffement climatique. 348 p. - Ed. de l'Olivier - 814.6



Levy, Deborah

Ce que je ne veux pas savoir : une réponse au « Pourquoi j'écris » de George Orwell (1946)

Dramaturge, poétesse et romancière anglaise, D. Levy a entrepris un vaste projet autobiographique : « *Ce que je ne veux pas savoir* » en constitue le premier volet. Elle y relate ses neuf premières années passées en Afrique du Sud, marquées par l'Apartheid et l'emprisonnement politique de son père ainsi que la prise de conscience de sa vocation d'écrivaine. Une écriture fluide et claire, une pensée riche et structurée d'une femme de lettres qui a toute sa place aux côtés de Marguerite Duras et Virginia Woolf. 136 p. PRIX FEMINA ÉTRANGER 2020. - Éd. du sous-sol (Feuilleton non-fiction) - 828

Levy, Deborah

Le coût de la vie

Dans le second volet de son autobiographie, D. Levy évoque ses années de lutte post-divorce où la vie quotidienne est difficile, où il lui faut faire le deuil de sa mère en même temps que celui de la maison familiale et trouver l'espace vital de l'écriture pour vivre pleinement une « *vie à soi* ». 158 p. PRIX FEMINA ÉTRANGER 2020. - Éd. du sous-sol (Feuilleton non-fiction) - 828



Métivier, Francis

Pop philo stories : de Lady Gaga à Games of thrones, de Kant à Sartre, la philo pour tous !

Professeur de philosophie et musicien, F. Métivier ne cherche pas à développer des concepts philosophiques, il « *fait de la Pop philo* », autrement dit, il expérimente des pratiques populaires comme écouter de la musique, regarder des séries, aller sur facebook, etc. À travers quinze situations concrètes, il s'interroge sur le sens, l'utilité de ces activités et dégage de grandes questions philosophiques sur le bonheur et la liberté, le désir, le devoir et la justice, la nature et la culture, etc. C'est bien fait et amusant. 255 p. - A. Colin - 109



THÉÂTRE

Baldwin, James

Blues pour l'homme blanc

La pièce est écrite et jouée à Broadway en 1964 au moment où James Baldwin s'interroge sur la non-violence préconisée par Martin Luther King : « *Le pays est arrivé à un stade où le Noir ne peut plus contenir sa révolte.* » L'histoire se déroule à Plaguetown (ville imaginaire qui signifie la ville de la peste). Richard, fils du pasteur, est assassiné par Lyle Britten, petit commerçant blanc qui a déjà abattu un autre Noir. Assigné en justice, Lyle reste impuni : tuer un Noir, ce n'est pas vraiment tuer.



Des dénis de justice de cet ordre se poursuivent encore aujourd'hui aux États-Unis. Une pièce enfin traduite en français et c'est du grand théâtre ! 160 p. - Zones - 812.54

Levey, Sylvain

Gros

Dans ce monologue, S. Levey raconte son histoire d'enfant trop maigre qui le temps d'un été pour faire plaisir à sa famille, a grossi inéluctablement jusqu'à devenir le petit gros de service, celui qui fait rire. Mais ce n'est pas drôle du tout d'être coincé dans ce corps. Jeune homme à fleur de peau, il découvre le théâtre et relate son bonheur d'être un autre, de jouer et d'écrire. Un témoignage émouvant d'une grande sincérité ! 75 p. - Ed. théâtrales - 842.92

SOCIÉTÉ

Burgart Goutal, Jeanne

Être écoféministe : théories et pratiques

D'après la philosophe J. Burgart Goutal, la thèse défendue par les écoféministes s'avère contestable sur le plan rationnel : pour elles, toutes les dominations liées au capitalisme, au patriarcat, au colonialisme et à l'action des humains sur la nature sont connexes. En revanche, l'écoféminisme tient tout à fait la route sur le plan corporel et émotionnel. Né dans les années 1970 sous la plume de la féministe Françoise d'Eaubonne, l'écoféminisme s'avère un courant de pensée intéressant à l'heure du réchauffement climatique et des luttes pour les droits des femmes. Une synthèse historique fluide et une anthologie vivante de ce mouvement militant. 317 p. - l'Echappée (Versus) - 305.4



Notre corps, nous-mêmes

Dans un style totalement rétro, cet ouvrage, publié pour la première fois en 1973 aux États-Unis sous le titre *Our bodies, ourselves* est une cartographie du corps des femmes et de la vie des femmes. On plonge dedans en ayant l'impression de feuilleter un vieux livre dépassé avec ses tons de gris et sa typo *Times* désuète, pour finalement faire face à des informations et des témoignages terriblement modernes et d'utilité publique ! 383 p. - Hors-d'atteinte (Faits & idées) - 305.4

Rome, Isabelle

Liberté, égalité, survie

Dans ce livre, I. Rome évoque les affaires de violences conjugales, de féminicides qui l'ont bouleversée au cours de sa carrière de magistrate. S'ensuit une analyse de la situation en France et des actions possibles pour lutter contre la violence au sein des couples et empêcher l'augmentation des victimes. Elle explique très clairement la notion d'emprise et son importance dans les cas de maltraitances conjugales. Ce terme vient enfin d'être pris en considération par le Code pénal et le Code civil. Un livre écrit pour éveiller les consciences sur ce fléau. 171 p. - Stock (Puissance des femmes) - 305.4

Amsellem-Mainguy, Yaëlle

Les jeunes, la sexualité et Internet

Pendant un an, deux sociologues ont interrogé de nombreux jeunes entre 18 et 30 ans, sur leur rapport à la sexualité et le rôle d'Internet dans celle-ci. Alors qu'on dit souvent qu'Internet est néfaste pour la sécurité, notamment affective, des jeunes, le rapport de cette étude montre des usages variés, policés par des règles construites tacitement, qu'on ne peut qualifier dans leur ensemble de dangereux. Internet a changé la découverte de la sexualité, en faisant de ce qui était tabou ou transmis en comité restreint un savoir disponible en quelques clics. 176 p - Fr. Bourin (Genre !) - 306.7

Labruffe, Alexandre

Un hiver à Wuhan

A. Labruffe travaille régulièrement en Chine. Son dernier poste le conduit à Wuhan en 2019. Il rentre en France alors que la Chine subit les premiers effets de la Covid-19. Si l'auteur relate l'apocalypse soudaine s'abattant sur la nouvelle *Gotham City*, il rappelle surtout comment la crise a débuté dès les années 2000, avec l'irréversible évolution d'une économie passant du jour au lendemain du maoïsme dogmatique au libéralisme absolu. Ce court récit primesautier, document sur la Chine post-moderne, est trop réussi pour ne pas s'imposer subrepticement comme un grand roman entre SF et réalité. 128 p. - Verticales - 320.951



Majdalani, Charif

Beyrouth 2020 : journal d'un effondrement

La banqueroute de l'État et des banques, les anciens chefs de guerre toujours au pouvoir, la clientélisation des communautés, le soulèvement du 17 octobre 2019, la dégradation des conditions de travail et de vie avec la Covid... Voilà le portrait du Liban en pleine décomposition établi sans complaisance mais avec lucidité par l'écrivain libanais C. Majdalani. Au fil d'un journal embrassant des décennies, de son écriture claire et tranchante, l'auteur retrace « le quotidien de déni » précédant l'explosion du 4 août 2020 à Beyrouth qui clôt cet ouvrage mêlant grand désarroi et espoir... 128 p. - L'Orient des livres Actes sud - 848.92



Baron, Xavier
**Le Liban, une exception menacée :
en 100 questions**

Journaliste spécialiste du Proche-Orient longtemps basé à Beyrouth, X. Baron a écrit un ouvrage clair, documenté et plutôt objectif sur un pays complexe : le Liban. En 100 courts chapitres, il passe en revue les questions politiques, religieuses, économiques, sociales et culturelles qu'on peut se poser sur le système libanais qui a su -malgré l'histoire mouvementée et la guerre civile- pratiquer une coexistence intercommunautaire et se doter d'une organisation politique permettant aux uns et aux autres de vivre côte à côte. 370 p. - Tallandier (En 100 questions) - 956.92



Ovidie
**Baiser après #MeToo :
lettres à nos amants foireux**

Sous forme de lettres, destinées à des hommes -du simple gougat à l'agresseur sexuel-, Ovidie aborde des sujets d'actualité. De la « lettre à celui qui m'a dit que je n'étais pas sexy » aux agressions qui font froid dans le dos (« lettre à celui qui m'a pénétrée en plein sommeil ») : elle fait le tour d'agressions dont elle et les femmes autour d'elle ont été victimes. Éduquez vos garçons, changeons cette société pour que les femmes de demain -et d'aujourd'hui- n'aient plus jamais à vivre les situations qu'elle décortique avec habileté. Ces lettres, parfois crues, mériteraient d'être lues par le plus grand nombre... 128 p. - Marabout (Marabulles) - 613.96

Pellissier, Caroline
Espions : des métiers très secrets

Cet ouvrage a été publié par la Cité des sciences & de l'industrie afin d'accompagner l'exposition Espions. Vous y apprendrez de façon très simple des tas de petites choses sur les services secrets : depuis quand ces services existent, comment travaillent les agents, quels sont les risques du métier, etc. Les focus sur des opérations réelles (Opération Tonnerre, Opération Mincemeat, Affaire Snowden, etc.) fournissent des exemples pertinents à ce documentaire très pédagogique. Les dessins de Charles Berberian sont drôles et élégants. 46 p. - Cité des sciences et de l'industrie ; TOE - 327.12



POLITIQUE

Recherches internationales
L'Algérie et le Hirak n°118

Un dossier consacré au Hirak, mouvement de contestation populaire né en février 2019 après l'annonce du président Bouteflika, au pouvoir depuis 1999, de son intention de briguer un cinquième mandat. Ses liens avec la mouvance islamiste, l'armée nationale populaire ou la diaspora sont notamment évoqués. 209 p.

Friot, Bernard
**Un désir de communisme :
conversation entre Bernard Friot
& Judith Bernard**

B. Friot qui s'oppose au projet de réforme des retraites, expose ses raisons dans un dialogue avec Judith Bernard. Son argument principal est que le salaire est un droit humain imprescriptible qui dure toute la vie. Ceci implique la mutualisation des risques liés aux aléas tels que maladie, chômage, accidents, etc. Cette utopie s'est réalisée pour une part dans les mesures prises par Ambroise Croizat, ministre du Travail et de la Sécurité Sociale en 1945 et 1946. B. Friot note que, loin de parachever l'œuvre de Croizat, les gouvernements ultérieurs ont travaillé à mettre en pièces ce monument du Droit social. Intelligent et revigorant ! 158 p. - Textuel (Conversations pour demain) - 320.532

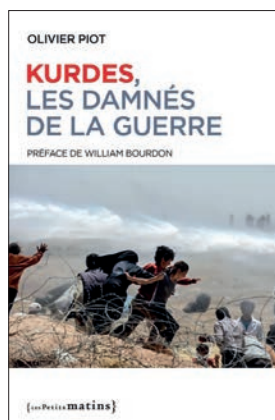
Igounet, Valérie
**Le négationnisme
en France**

Le terme *négationnisme* qualifie le discours qui nie la politique d'extermination nazie à l'encontre des Juifs d'Europe (et par là même, l'emploi de la chambre gaz). Cette propagande politique forgée par diverses idéologies (de l'extrême-droite à l'ultra gauche avec de nombreuses passerelles) réactualise le « mythe du complot juif international ». Elle va devenir la matrice des théories du complot et ouverte à la négation des autres génocides. Historienne spécialiste du sujet, l'auteure passe en revue ses différents acteurs et les différentes *affaires négationnistes* des années 1960 à nos jours. 126 p. - Que sais-je ? (Que sais-je ?) - 320.56



Piot, Olivier
Kurdes, les damnés de la guerre

Après de nombreux reportages sur le terrain, le grand reporter indépendant O. Piot fait le point sur la question kurde. Le traité de Sèvres de 1920 prévoyait la création d'un État kurde sur les décombres de l'Empire ottoman ; une promesse non tenue. Écartelés entre l'Iran, la Turquie, l'Irak, la Syrie et une vaste diaspora, les Kurdes demeurent un grand peuple sans État. Sans tomber dans l'opinion partisane, cet essai analyse les conflits qui ravagent actuellement le Moyen-Orient d'un point de vue kurde. Clair et documenté. 279 p. - Les petits matins (Essai) - 320.956



Banerjee, Abhijit V.
Economie utile pour des temps difficiles

Avec cet ouvrage, E. Duflo et A. V. Banerjee, récompensés par le prix Nobel d'économie 2019, analysent les grandes questions économiques de notre temps, telles que l'immigration, le libre-échange ou la croissance, afin de déconstruire les fausses évidences et les conclusions trop rapides. Face aux inégalités qui explosent, aux désastres politiques et aux catastrophes environnementales qui menacent de toutes parts, cet ouvrage montre que tout n'est pas perdu. Cet ouvrage est un appel pour bâtir un monde plus juste. 522 p. - Ed. du seuil (Les livres du nouveau monde) - 330

MONDE DU TRAVAIL

Dibie, Pascal
Ethnologie du bureau

« Aller au bureau ne deviendrait-il pas une chose pittoresque ? » écrivait le *Washington post* il y a une dizaine d'années... En ethnologue mais aussi en historien et en sociologue, Pascal Dibie nous raconte le bureau en tant que pièce, lieu, institution, activité professionnelle et sociale. Il part de la tablette du scribe égyptien pour arriver à sa version numérique en passant par le scriptorium des moines, la sténographie, l'histoire de la bureaucratie, l'open-space, le coworking et bien sûr le télétravail. Un ouvrage qui invite à la réflexion. 311 p. - Métailié (Traversées) - 390.4



Gava, Marie-José
Harcèlement au travail : comment s'en sortir ? : 2020

Ce guide permet de reconnaître le harcèlement moral au travail. Il présente les différents recours et propose les moyens d'y faire face avec des modèles de lettres prêtes à l'emploi, des textes de loi et des décisions de jurisprudence. A jour de la loi pour la liberté de choisir son avenir professionnel de septembre 2018 et de celle renforçant la lutte contre les violences sexuelles et sexistes. 267 p. - Prat (Les guides pratiques pour tous) - 344.04

Linhart, Danièle
Le burn out : travailler à perdre la raison

Ce petit album dénonce les méthodes de management actuelles qui mènent de nombreux salariés au découragement, à l'épuisement, à la dépression et enfin au *burn out*. D'un cynisme absolu, les cadres des entreprises les appliquent avec cette volonté d'éviter à tout prix la solidarité entre les salariés. Ils fabriquent l'individualisme, la concurrence effrénée et la méfiance entre les employés : détruisant ainsi tout esprit collectif ou de rébellion.



Horaires décalés, polyvalence, objectifs inégaux, négation de tout professionnalisme, méthodes d'organisation insensées : tout contribue sciemment à la soumission et au mal-être. 71 p. - Le Lombard (La petite bédéthèque des savoirs, Société) - 158.72

Magré, Nelly
Le télétravail pour les nuls

Rendu possible par l'évolution technologique et les outils collaboratifs, le télétravail (aujourd'hui au centre des débats suite à la pandémie de Covid 19) est encore sous employé en France, pays largement retardataire. En 6 parties et 21 chapitres, les auteures envisagent tous les points de vue s'adressant autant au salarié qu'au manager. Fortes de leur expérience de mise en place du télétravail et de nombreux témoignages, elles exposent l'intérêt de cette organisation.



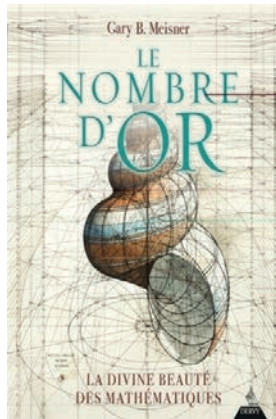
Écologie, productivité, motivation, rentabilité, mieux-être au travail : elles envisagent tous les points de vue et présentent les arguments pour convaincre les employeurs encore réticents. 268 p. - First (Pour les nuls, Business) - 331.256

SCIENCES ET TECHNIQUES

Meisner, Gary B.

Le nombre d'or : la divine beauté des mathématiques

Il existe un nombre fascinant par ses propriétés mathématiques et esthétiques. On l'appelle le nombre d'or, même s'il s'agit d'une proportion -qualifiée de divine- que l'on retrouve dans de nombreuses œuvres d'art comme dans la nature. S'appuyant sur divers exemples illustrés, cet ouvrage montre sa présence dans des tableaux (P. della Francesca, L. de Vinci...), des constructions (pyramides, Parthénon...), des logos. Plus intrigant encore, on le trouve dans le règne végétal et animal (spirale des coquillages, visages humains) et partout, cette proportion est associée à la beauté. Un ouvrage qui intéressera tant les amateurs d'art que de géométrie. 224 p. - Dervy - 516.2



Corbin, Alain

Terra incognita ; une histoire de l'ignorance XVIII^e-XIX^e siècle

Pendant longtemps, l'horizon et la connaissance des individus se limitaient à leur terroir. Dans son nouvel essai, A. Corbin pose la question du savoir par son absence : l'ignorance. Si la crédulité de nos aïeux nous surprend, l'ouverture des esprits dès le XVIII^e siècle nous rassure. Méthodiquement, nourri d'une vaste documentation qu'il restitue avec la simplicité d'un conteur, l'historien retrace les sinuosités de la constitution des savoirs, autour des sciences de la Terre. Et on le suit avec bonheur dans de courts chapitres limpides, intéressants et non exempts d'un léger humour. 281 p. - Albin Michel - 550



Devillers, Laurence

Les robots émotionnels : santé, surveillance, sexualité... : et l'éthique dans tout ça ?

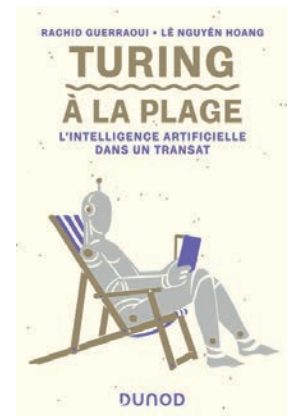
C'est par une courte fiction prospective que démarre cet essai. Bienvenue dans un monde ultra-connecté où nos objets interagissent et parfois décident à notre place. Un bon point de départ pour aborder l'évolution de la robotique et les questions éthiques qu'elle soulève. S'appuyant sur les dernières recherches, L. Devillers explore en spécialiste les facettes, promesses et enjeux de l'intelligence artificielle. Sexe, santé... : elle s'interroge notamment sur les relations développées avec les robots émotionnels. Face aux risques de surveillance, dépendance et manipulation, elle préconise des applications qui améliorent notre vie sans l'asservir. 268 p. - Ed. de l'Observatoire - 303.483

INFORMATIQUE

Guerraoui, Rachid

Turing à la plage : l'intelligence artificielle dans un transat

Qui était Alan Turing, celui dont on dit qu'il a été l'inventeur de l'ordinateur ? Et comment fonctionnent réellement les IA, intelligences artificielles qui envahissent notre vie quotidienne et qui sont, dans les films de science-fiction, toujours décidées à exterminer l'humanité ? Ce petit livre passionnant retrace avec pédagogie l'histoire de l'informatique moderne, son fonctionnement et les défis qui l'attendent encore. Rendant les concepts mathématiques accessibles sans en dissimuler la complexité, il nous fait entrevoir les dangers autant que l'aide inestimable que nous apporte aujourd'hui l'informatique. 220 p. - Dunod - 006.3



Le livre qu'il vous faut pour réussir sur YouTube

YouTube est un monde à part, et pourtant si proche de nous. Tout le monde y regarde des vidéos, et beaucoup connaissent le nom des youtubeurs, ces personnes qui sont devenues des célébrités grâce à leurs vidéos, parfois au point de pouvoir gagner de l'argent et vivre de leur passion. Avec les conseils éclairés de 45 de ces personnes, vous aurez les clés pour monter votre propre chaîne et espérer rejoindre leurs rangs. Clair, honnête, tiré de l'expérience diversifiée offerte par des parcours différents, illustré d'images extraites des vidéos des interviewés, ce livre vous sera utile ! 128 p. - Pyramid - 004.678

CORPS - SANTÉ MÉDECINE

Bagot, Odile

Perturbateurs endocriniens : la guerre est déclarée !

Gynécologue, O. Bagot s'est penchée sur les conséquences de la pollution sur la santé. Nombre de maladies graves apparaissent liées aux produits chimiques qui s'accumulent dans notre environnement ou nos aliments, et bouleversent notre équilibre hormonal : cancers, puberté précoce, baisse de la fertilité, obésité... L'auteure dresse la liste des perturbateurs endocriniens et, s'appuyant sur différents exemples chez l'homme et l'animal, décrit leur impact sanitaire. Montrant l'étendue des sources de contamination, elle donne des conseils pour les écarter au quotidien. Un titre accessible pour une prise de conscience nécessaire. 255 p. - Mango - 616.4



Bourgeois, Patrice

La bioéthique pour les nuls en 50 notions clés

La bioéthique qui a pour but d'établir des principes régulateurs au progrès scientifique, pose de nombreuses questions autour des nouvelles pratiques médicales ou recherches en biologie. Cet ouvrage passe ainsi en revue 50 notions clés : eugénisme, euthanasie, consentement, dignité de la personne, don et greffe d'organes, assistance médicale à la procréation, interruption de grossesse, test ADN, thérapie génique ou cellulaire, clonage humain, intelligence artificielle... Chaque thème est exploré sous différents angles (historique, scientifique, juridique et éthique) étayés d'exemples et bénéficie d'une synthèse. Une base essentielle au débat. 305 p. - First (Pour les nuls) - 174.2

Louzé, Aude

Périnée : what the fuck ?!

Le périnée est un organe méconnu, et pourtant fondamental dans la bonne santé du corps. Les femmes renseignées sur la grossesse et l'accouchement en ont sans doute déjà entendu parler, mais les recommandations pour le garder en bonne santé sont aussi nébuleuses que nombreuses. Ce livre très documenté reprend les bases anatomiques pour expliquer le rôle du périnée et les conséquences de sa fragilité. Il dénonce aussi les idées reçues sur divers sujets allant de la sexualité à la posture. 144 p. - La musardine - 618.2

Lotz, Julie
Planète soja

Suite au documentaire télévisé qu'elle a réalisé en 2018, J. Lotz a poursuivi son investigation dans cet ouvrage et actualisé les données recueillies à travers le monde. Alors le soja est-il une plante bonne pour la santé ou un perturbateur endocrinien ? Malgré ses qualités nutritionnelles, il semble loin d'être anodin et son omniprésence dans nombre de produits agro-alimentaires pose problème : dérèglement du cycle hormonal, impact sur la fertilité... Si l'on ajoute que nos animaux d'élevage sont nourris avec des tourteaux de soja OGM aspergés de glyphosate, l'effet cocktail est préoccupant. Une enquête minutieuse qui appelle à la vigilance. 241 p. - Ed. du Rocher - 664.805

Fang, Fang

Wuhan, ville close : journal

En janvier 2020, la ville chinoise de Wuhan devient la première ville du monde à se voir imposer un confinement pour lutter contre la propagation du nouveau coronavirus. Habitante de cette ville, la romancière chinoise Fang Fang écrit pendant plus de deux mois son journal du confinement qu'elle publie en ligne sur différentes plateformes pour échapper à la censure. Dans un style simple, directe et empathique, elle y raconte son quotidien au fil des jours et met en cause les dirigeants apathiques et les médias chinois peu courageux. 389 p. - Stock (La cosmopolite) - 895.18



Hubbard, Ben

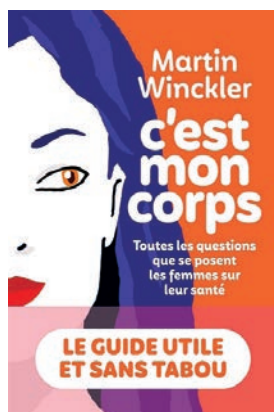
Poisons : l'histoire des poisons, des poudres et des empoisonneurs



L'histoire des poisons a évolué parallèlement à celle de la médecine, même si, au-delà du soin, ceux-ci sont plutôt utilisés pour tuer. De l'Antiquité (condamnation de Socrate, mort de Cléopâtre) à aujourd'hui (attaques terroristes, assassinats d'espions ou d'opposants politiques), cet ouvrage illustré examine de nombreuses substances toxiques (chimiques ou naturelles) à travers divers exemples d'empoisonnements célèbres, relatés sous forme de chroniques. Ciguë, belladone, plomb, mercure, arsenic, strychnine, chloroforme, anthrax, dioxine... sont passés en revue et leurs usages, effets, symptômes et éventuels traitements sont indiqués. 176 p. - EPA - 615.9

Winckler, Martin
**C'est mon corps :
toutes les questions
que se posent les femmes sur leur santé**

Fort de son expérience et de certains principes, M. Winckler répond aux questions que peuvent se poser les femmes sur leur corps et leur santé. Qu'est-ce que l'endométriose ? Comment choisir son contraceptif ? Comment fait-on pour avorter ? Allaiter déforme-t-il la poitrine ? Avec quoi doit-on faire une toilette vaginale ? Une femme doit-elle consulter un gynécologue une fois par an ? Plus de 140 interrogations



classées par thèmes (les règles, les relations sexuelles, la contraception, la grossesse, la ménopause...) trouvent ici une réponse étayée d'une bibliographie et un avis formulé sans injonction, tordant le cou à quelques idées reçues. 507 p. - L'iconoclaste - 613.042

Vigarello, Georges
**Histoire de la fatigue :
du Moyen Âge à nos jours**

Quoi de commun entre la marche interminable du pèlerin médiéval, les plaintes de Mme de Maintenon sur « *les fatigues de la cour* », la mort du mineur de *Germinal* et le burn-out du cadre d'aujourd'hui ? Entre la mélancolie romantique et le rêve de déconnexion à l'ère numérique ? En cheminant entre corps et esprit à travers les siècles, G. Vigarello, historien des sensibilités qui maîtrise l'art du récit et des détails, tisse de multiples fils sur un état physique qui est aussi un symptôme social. Un ouvrage dense et érudit, plein d'énergie. 470 p. - Ed. du seuil (L'univers historique) - 909



Mazaurette, Maïa
Le sexe selon Maïa

M. Mazaurette est sexologue, et chroniqueuse dans divers journaux. Cet ouvrage est une compilation d'articles parus dans *Le Monde* abordant de nombreux thèmes tels que le genre, les pratiques, les préjugés ou encore l'anatomie. Sans tabous, en termes parfois crus, elle nous livre ses pensées et ses réflexions pour une sexualité plus ouverte, plus assumée et plus appréciée. Une approche pertinente et éclairée pour mettre en perspective nos aprioris. 222 p. - Ed. de la Martinière - 613.9

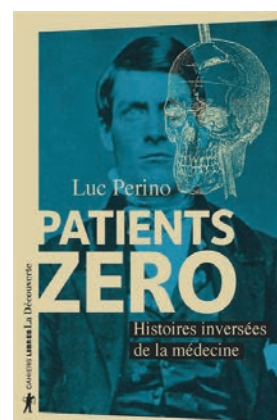


Sablonnière, Bernard
ADN, histoire de nos différences

Nous avons beaucoup de points communs mais quelques différences font notre diversité. Elles sont dues à des variations minimes de l'ADN, sélectionnées au fil de l'évolution car procurant un avantage, qui se traduisent par des particularités physiques ou comportementales : embonpoint, endurance physique, prédisposition à certaines maladies, etc. En 12 chapitres examinant nos peaux, yeux, cheveux, cerveaux, préférences et traits de caractère, B. Sablonnière explique l'origine génétique de nos différences et montre avec clarté comment les gènes et l'environnement façonnent notre espèce. 243 p. - O. Jacob (Sciences) - 599.935

Perino, Luc
**Patients zéro :
histoires inversées de la médecine**

« *La médecine moderne est née de la rencontre effective entre médecins et malades* » et les patients ont contribué, autant que leurs médecins, aux progrès du soin. C'est l'histoire singulière de quelques-uns qui est racontée ici. En infectiologie, on nomme *patient zéro*, la personne considérée à l'origine d'une épidémie. Étendant le concept, L. Perino met en avant de façon chronologique et romanesque, ces malades, cobayes voire martyrs, qui furent le point de départ de découvertes fondamentales. Illustrant



« *les chemins tortueux du diagnostic et du soin* », il retrace l'histoire de la pensée médicale et en pointe les travers avec humour. 205 p. - La Découverte (Cahiers libres) - 610.9

PUÉRICULTURE

Guedes, Sophie
**Je porte mon enfant :
tous les bienfaits
du portage physiologique de 0 à 6 ans**

Le portage dit *physiologique* s'est largement répandu ces dernières années, tout comme le matériel de portage. Cet ouvrage démocratise cette façon d'accompagner le «parentage proximal», en présentant l'histoire du portage humain, ses bienfaits pour les bébés et leurs parents, les mesures de sécurité à adopter ou encore le type de matériel à acquérir en fonction des besoins des parents. Un B.A.-BA autant qu'une bible, pour comprendre les principes de bases et démarrer en toute sécurité ! 279 p. - Leduc.s - 649.1



Oster, Emily
**Premiers mois avec bébé,
libérez-vous des idées reçues !**

La diversité de l'offre en matière d'ouvrages pour jeunes parents est parfois déroutante. Surtout que les différentes écoles se contredisent en proposant des remèdes traditionnels parfois peu documentés. En se basant sur des études scientifiques publiées et validées, E. Oster, économiste a fait un énorme travail de recherche pour démêler le vrai du faux sur des points qui font débat, comme le syndrome de mort subite du nourrisson ou l'influence des écrans. 398 p. - Quanta - 305.231



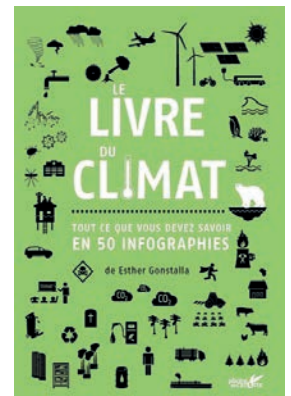
ÉCOLOGIE

Gemenne, François
Atlas de l'Anthropocène

Après une relative stabilité qui a permis le développement de la civilisation humaine, nous sommes entrés dans une nouvelle ère : l'Anthropocène. L'activité humaine s'y traduit par des changements rapides et intenses de l'environnement, marquant une rupture de l'équilibre fondamental entre la planète et les Hommes. Après avoir défini ce concept, cet atlas en explore les tendances à travers divers indicateurs : le trou dans la couche d'ozone, le changement climatique, l'érosion de la biodiversité, les pollutions, la croissance démographique... Via cartes, graphes et diagrammes, il donne la mesure de cette crise et invite à changer de modèle. 160 p. - Sciences Po, les Presses - 304.2

Gonstalla, Esther
**Le livre du climat :
tout ce que vous devez savoir en 50 infographies**

Traduire les données scientifiques et l'urgence écologique en représentations graphiques expressives et accessibles à tous : tel est le pari réussi de ce livre où le vert domine. Schémas et infographies commentés explicitent le fonctionnement du système climatique, comparent les émissions de CO2 selon les pays et les secteurs d'activité, mesurent l'impact des choix humains (déforestation, surexploitation agricole, etc.) et rendent tangibles les conséquences mondiales et l'effet domino du réchauffement. Proposant des solutions pour réussir la transition vers un monde plus durable, un ouvrage de sensibilisation clair et efficace. 118 p. - Plume de carotte - 551.6



Le Lay, Yves-Marie
**Algues vertes, un scandale d'État :
nitrates et gaz toxiques, 50 ans de déni...**

Un homme meurt dans un estuaire : un accident... Sauf que la cause est l'hydrogène sulfuré émanant des algues en décomposition qui recouvrent massivement les côtes bretonnes. Engagé dans la lutte contre les marées vertes, Y.-M. Le Lay crie au déni et tire le signal d'alarme. Dans son enquête, remontant aux années 1970, il a rassemblé courriers d'alerte, articles de presse, rapports liés à la prolifération des algues vertes et à la pollution qu'elle engendre. Il en dévoile les causes et les conséquences et dénonce avec force le silence et l'inaction face à ce problème de santé publique. Un ouvrage militant qui propose aussi des solutions. 272 p. - Libre & solidaire - 363.739

Shiva, Vandana

Qui nourrit réellement l'humanité ?

L'alimentation mondiale pose problème. Enjeux de spéculation, les aliments ne sont plus aujourd'hui synonymes de survie et de santé mais de profit et de gâchis. Un changement de modèle s'impose. Réfléchissant à la question, l'écologiste V. Shiva pose en préalable une question simple : qui nourrit réellement l'humanité ? L'agriculture industrielle et ses grandes exploitations ? Montrant les dégâts des géants de l'agrochimie, l'activiste défend le contraire : seuls le sol vivant, la biodiversité, les petits producteurs œuvrant en harmonie avec la nature nous nourrissent et c'est cette agroécologie qu'il faudrait développer pour l'avenir. 169 p. - Actes Sud (Domaine du possible) - 631.58



McKibben, Bill

Humanicide ou La fin d'un règne : quand l'avenir de l'homme a-t-il basculé ?

Entre destruction écologique et orgueil technologique, l'humanité joue à un jeu qui la menace. Tel est l'avis du militant Bill McKibben. Dans ce livre pessimiste mais animé du désir de changer le monde, il dresse un état des lieux alarmant en décrivant, exemples à l'appui, les conséquences du changement climatique sur l'environnement et les populations. Il dénonce les choix libertariens des puissants qui ont creusé les inégalités et l'irresponsabilité de l'industrie des combustibles fossiles. Puis il s'interroge sur l'intelligence artificielle portée par le transhumanisme qui pourrait, selon lui, nous rendre obsolètes. 326 p. - Massot - 304.28

Chavanne, Philippe

Halte aux petites bestioles : les solutions naturelles qui marchent

Guêpes, fourmis, moustiques, cafards, souris, mites... ont un rôle écologique mais sont indésirables à la maison ou au jardin. Alors comment éviter les invasions ou les désagréments qu'ils causent sans employer de produits chimiques toxiques pour les hommes, les animaux et l'environnement ? Ce petit livre répond au besoin d'éloigner toutes ces *bestioles* par des recettes à base d'ingrédients naturels. Sprays, baumes, poudres, lotions mixent huiles essentielles, bicarbonate, vinaigre, citron, beurre de Karité, etc. 191 p. - Larousse - 640.41



Lehoux, Alice

Guide de la mode écoresponsable : les clés pour mieux la comprendre et la consommer

Surproduction, épuisement des ressources, pollution, nocivité des produits chimiques, surconsommation d'eau et d'énergie : l'industrie de la mode et du textile a un impact désastreux sur l'environnement, la santé et les conditions de travail. Cette prise de conscience induit désormais de nouveaux comportements de certaines marques et des citoyens, dont le pouvoir d'action est essentiel. C'est pourquoi ce livre informe sur les dérives, mais aussi sur les solutions, les critères de choix et les labels des vêtements écoresponsables. Ainsi, après lecture chacun aura toutes les cartes en main pour choisir une garde-robe éthique et durable. 159 p. - Mango - 391

Jackson, Tom

Les éléphants : puissants et délicats

Consacré aux éléphants d'Afrique comme d'Asie, ce beau livre illustré de nombreuses photographies en couleurs commentées, explique leurs comportements sociaux : regroupement familial, matriarcat, protection des jeunes, communication. Il explore en images l'anatomie de ces géants et les fonctions de leurs différents organes : trompe, défenses, oreilles, queue, pieds. Il décrit aussi leur quête quotidienne -trouver de la nourriture et de l'eau- et s'intéresse notamment aux éléphanteaux : nourriture, éducation, jeu, développement... L'occasion d'en savoir un peu plus sur ces mastodontes aussi puissants que menacés. 224 pages. - L'imprévu - 599.67



Jurado, Séverine

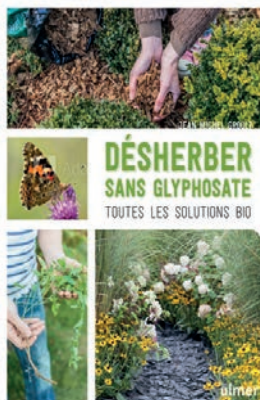
Coudre pour une maison zéro déchet : plus de 20 projets pour réduire son impact écologique

Dans une démarche écologique et le souci d'éviter de jeter des objets du quotidien (aluminium, film et sac plastique, essuie-tout, mouchoirs, lingette, etc.) l'auteure propose de les remplacer par des réalisations cousues à la machine. Rapides et simples à assembler, constitués de tissus de fibre naturelle achetés ou recyclés, les ouvrages expliqués et illustrés par étape sont accessibles au débutant en couture. Sac à pain ou à tarte, serviette, chaufferette, bouillotte, sac de course, éponge, bee's wrap, panier, étui à savon... sont tous utiles, jolis, lavables et durables. 95 p. - Marie Claire - 646.2

JARDINAGE

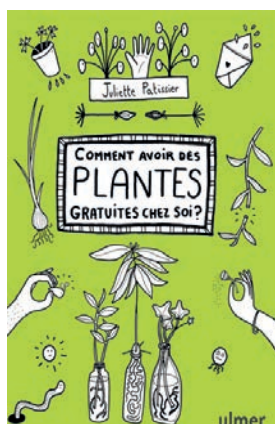
Groult, Jean-Michel **Désherber sans glyphosate : toutes les solutions bio**

Depuis 2019 et l'interdiction par la loi de l'usage de produits chimiques au jardin, le désherbage écologique est une obligation. Pour réussir, anticiper ou limiter la chasse aux *mauvaises herbes*, ce manuel explique les bonnes pratiques, à commencer par l'identification et la connaissance de ces plantes indésirables. Désherbage manuel et autres méthodes alternatives (paillage, couvre-sol, outil thermique...) sont étudiés, pesant chaque fois avantages, limites et situation adaptée. De nombreux tableaux illustrés de photographies résument le propos déjà explicite de cette excellente synthèse très instructive abordant chaque point en une double page. 120 p. - Ulmer - 635.987



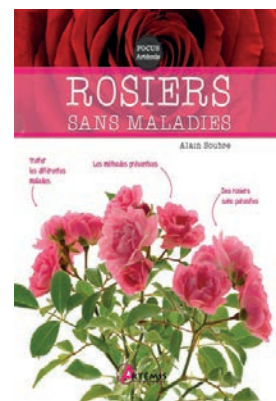
Patissier, Juliette **Comment avoir des plantes gratuites chez soi ?**

Ce petit livre écrit et dessiné (en noir et blanc) à la main a été publié à l'origine sous la forme de fanzines. Sur le mode humoristique, il fournit au débutant une multitude d'astuces pratiques pour récupérer plants, graines, noyaux ou boutures sans déboursier un centime. Les objectifs sont de ne pas rémunérer les semenciers tout-puissants, de cultiver des variétés anciennes et d'éviter le gaspillage en recyclant. Des objets du quotidien détournés feront office d'outils de jardin, de pots, de substrat, de serre, etc. Glanage, échange, récolte, récup', voilà les maîtres mots de ce livre-conseil pour faire naître de nouvelles plantes. - Ulmer - 635



Soubre, Alain **Rosiers sans maladies**

La rose est considérée comme la reine des fleurs. Mais il arrive qu'elle souffre de diverses attaques. Ce petit livre consacré aux besoins et aux soins à apporter au rosier prend en compte tous les aspects qui contribuent à la bonne santé de la plante. Ainsi, le choix de la variété, la résistance aux maladies et aux parasites, la taille appropriée, le type de sol, etc. sont des facteurs à déterminer avant la plantation d'un rosier. Les dégâts et effets occasionnés par chaque infestation sont identifiés et illustrés. Ensuite, ce sont les remèdes préventifs et curatifs, toujours écologiques, qui sont passés en revue, recettes à l'appui. 77 p. - Artémis (Focus Artémis) - 635.933



COLLECTIONS

Yvert et Tellier
**Catalogue de timbres-poste :
nouvelautés mondiales de l'année 2018**

Yvert et Tellier
**Catalogue des timbres-poste :
Europe. 2, Carélie à Grèce : 2019**

Yvert et Tellier
**Catalogue de timbres-poste :
Europe. 3, Heligoland à Pays Bas**

Yvert et Tellier
**Catalogue des timbres-poste.
1 bis, Territoires français d'outre-mer,
Monaco, Andorre, Europa, Nations Unies, T.A.A.F.**

Yvert et Tellier
**Catalogue Yvert et Tellier de timbres-poste :
Amérique du Nord : de Canada à Terre-Neuve**

Yvert et Tellier
**Catalogue Yvert et Tellier de timbres-poste,
Amérique du Sud : de Argentine à Venezuela**

Répertoires et présentations en couleurs de tous les timbres-poste émis dans le monde au cours de l'année ainsi que des prix généralement pratiqués par les négociants. Ils s'adressent à tous les philatélistes et particulièrement à ceux qui souhaitent se spécialiser dans un thème tel que les animaux, la flore ou les personnages célèbres. 446 p. - Ed. Yvert et Tellier - 769.56

CUISINE - GASTRONOMIE

Antoine, Gaëlle

Diététique & gourmand : une diététicienne dans ma cuisine

Pour répondre au souhait de plus en plus de consommateurs, de manger « sain et équilibré », deux diététiciennes partagent leur savoir dans ce recueil de recettes. Avant tout, elles livrent des informations et des recommandations alimentaires ou pratiques destinées à aider tout à chacun à élaborer à l'avance des menus variés. Ruinant quelques idées fausses, elles expliquent comment préserver un régime omnivore adapté à l'activité, l'âge, l'objectif ou l'état de santé de chacun, en évitant tout excès. Elles préconisent de planifier les repas de la semaine en choisissant les recettes simples et complètes -avec ou sans céréales- qu'elles proposent. 142 p. - Artémis (Cooking therapy) - 641.5



Madani, Catherine

Currys à toutes les sauces. Voyage aux pays des épices : 60 recettes exotiques

Très utilisé dans la cuisine indienne et d'Asie du Sud-Est, le curry désigne un savant mélange de quantité d'épices, sous forme de poudre ou de pâte, mais aussi un plat en sauce. Ce livre de cuisine entièrement consacré au curry en donne d'abord la recette, puis il propose de très nombreux plats dans lesquels s'intègre cet ingrédient fait maison. Pour compléter : des recettes de sauces et d'accompagnements pour les currys (riz, chutney, salades, boissons...). Les explications simples figurent en regard d'une photographie en couleurs pleine page illustrant le plat. 154 p. - Ed. de la Martinière - 641.595



Parisot-Garnier, Maylis

Cuisiner avec la vegan attitude : plus de 70 recettes faciles et saines pour apprenti vegan

Ce recueil de recettes comporte deux parties : l'une s'adressant aux vegans débutants et l'autre aux nouveaux crudivores. Chacune des parties s'ouvre sur une introduction expliquant comment équilibrer son régime alimentaire et ses repas en contrôlant l'apport total sur la journée. Elle précise aussi comment préserver les vitamines et qualités nutritionnelles des aliments, notamment en les mixant crus au blender. Pour chaque mode alimentaire, près d'une quarantaine de recettes, accessibles à tous et variées, sont proposées, illustrées et clairement énoncées. 91 p. - Marie Claire - 641.563

DÉCORATION D'INTÉRIEUR

Ramstedt, Frida

La méthode Trendenser

Ce manuel pédagogique d'une décoratrice suédoise veut mettre la décoration d'intérieur à la portée de tous en reprenant une à une toutes les règles fondamentales. Lignes directrices, poids visuel, code couleur, proportions, mesures, formes... : les principes de base du design sont énoncés, par thème, et enrichis de conseils pour la mise en œuvre. Fort de cet enseignement pratique, chacun peut évaluer ses besoins, aménager son chez-soi, lui donner un style et du cachet tout en façonnant un intérieur confortable, cohérent, accueillant, fonctionnel et harmonieux. Une solide boîte à outils pour une nouvelle qualité de vie. 239 p. - Flammarion - 747

Thornhill, Joanna

J'aménage mon bureau dans ma chambre & autres astuces déco

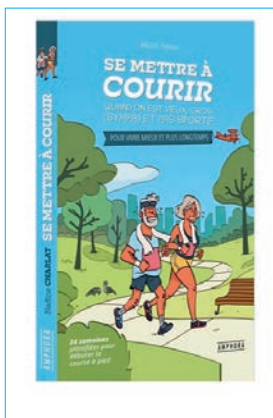
« Dois-je créer un espace ouvert ? Je n'ai pas de hall d'entrée. Ma maison est toujours sombre. » À chaque problématique de décoration d'intérieur une double page -dont une illustrant divers exemples- présente les solutions proposées par l'auteure. Ainsi, de nombreuses questions relatives aux couleurs, au décroisement, au mobilier, aux accessoires, à la luminosité, aux rangements, etc. trouvent des réponses pratiques adaptées. Voilà un excellent concentré de conseils concrets et d'astuces faciles à mettre en œuvre pour créer une décoration pérenne et chaleureuse qui ne se démode pas. 143 p. - Eyrolles - 747



SPORTS

Charlat, Nadine

Se mettre à courir quand on est vieux, gros, (sympa) et pas sportif : pour vivre mieux et plus longtemps

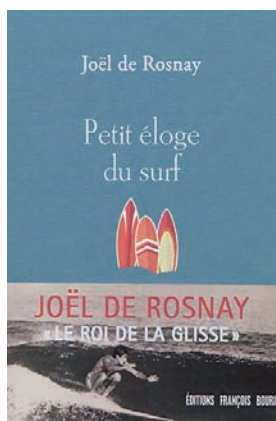


Nadine Charlat s'est mise à la course à pied à 35 ans. Après quelques blessures et beaucoup de réflexion, elle a adapté une pratique sportive exigeante à une tranche d'âge à laquelle on conseille rarement de se mettre au *running* ! Fruit de sa pratique, voici un manuel accessible et précis, pour se lancer, à tout âge et à son rythme. Objectif : arriver à courir une heure d'affilée au bout d'un an de pratique. 160 p. - Amphora - 796.42

Rosnay, Joël de

Petit éloge du surf

Brillant conférencier et écrivain célèbre, J. de Rosnay est également un pionnier de la pratique du surf en France. Dans ce petit livre agréable à lire et plein d'anecdotes sympathiques, il raconte sa découverte du surf dans les années 1950, son engouement pour cette pratique sportive et les effets de la *glisse* sur sa vie. 127 p. - Fr. Bourin (Petits éloges) - 797.32



Wernicke, Luciano

Les histoires insolites des Jeux Olympiques d'été

Débuté dans l'Antiquité, les Jeux Olympiques qui ont ensuite disparu pendant près de mille ans, ont été recréés en 1896 par le célèbre Pierre de Coubertin. En plusieurs millénaires d'existence, nombreux sont les athlètes à avoir concouru. Divisé en chapitres reprenant les différentes éditions des JO, ce livre raconte en quelques lignes des anecdotes qui, en marge des épreuves et des exploits, rendent l'histoire plus vivante. Un livre amusant, parfois instructif et très bien documenté sur l'aspect historique, qui donne d'inépuisables histoires à raconter en société. 442 p. - Amphora - 796.48

Luneau, Patrick

Tous dehors ! En balade

Avec toujours autant de finesse que pour les précédents titres de cette collection, M. et P. Luneau proposent cette fois 60 activités à faire en famille pendant les randonnées. Ludiques, intelligentes, poétiques ou sportives, des réalisations créatives bien expliquées et joliment illustrées pour les 3-12 ans. 143 p. - Salamandre (Des activités nature en famille) - 796.5



Cyrulnik, Boris

J'aime le sport de petit niveau

Dans ce texte sous forme d'entretien, B. Cyrulnik nous livre ses réflexions sur le sport. Il décortique les enjeux du sport de compétition et sa tendresse pour le «sport de petit niveau» et la «résilience par le sport». Agréable à lire et enrichissant. 87 p. - Cherche Midi ; Institut national du sport, de l'expertise et de la performance (Homo ludens) - 155.24

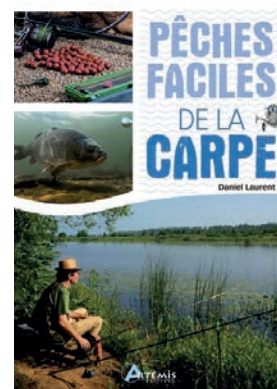


PÊCHE

Laurent, Daniel

Pêches faciles de la carpe

La pêche de la carpe était tombée un peu en désuétude jusqu'à l'arrivée de nouveaux accessoires qui ont modernisé sa pratique et fait de nouveaux adeptes. Ce manuel entièrement consacré à ce cyprinidé en décrit la morphologie et le comportement avant de s'intéresser aux différentes techniques de pêche. Amorçage, matériel bien particulier pour ce poisson qui peut atteindre plus de 40 kg, schémas de montages de lignes, appâts : toutes les informations et les conseils sont fournis pour devenir un carviste efficace et comblé. 127 p. - Artémis - 799.17



ART

Christo et Jeanne-Claude. Paris !

Ce numéro hors-série de *Connaissance des arts* qui offre une iconographie de grande qualité, met en valeur l'œuvre de l'artiste Christo et de Jeanne-Claude, sa femme. La revue s'ouvre sur une interview (réalisée avant la mort de l'artiste le 31 mai 2020) de la commissaire de l'exposition du Centre Pompidou (juil.-oct. 2020). On y trouve un bref rappel de la carrière et de la démarche de Christo, suivi d'un panorama commenté de ses diverses réalisations parisiennes, et notamment de ses *empaquetages* dont celui -fameux- du Pont-Neuf. Un chapitre est consacré au projet (reporté en 2021) de l'empaquetage de l'Arc de Triomphe. 66 p. - *Connaissance des arts* (Hors-série, 896) - 735.23

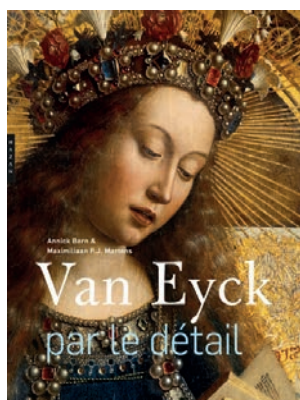


Pomian, Krzysztof Le musée : une histoire mondiale. 1, Du trésor au musée

En 1471, le pape offre une collection de statues à la municipalité de Rome qui les présente au public : le premier musée est né. Aujourd'hui les institutions muséales font partie de notre environnement culturel. K. Pomian, érudit qui a consacré sa vie à l'histoire des collections, publie un premier volume sur ces institutions *étranges et indispensables*. Cette étude qui cherche l'origine des musées, nous amène de l'Antiquité à la fin du XVIII^e siècle dans le Trésor des rois, puis dans les collections particulières. Un chemin passionnant parsemé d'illustrations. 704 p. - Gallimard (Bibliothèque illustrée des histoires) - 069.09

Born, Annick Van Eyck par le détail

Une présentation classique valorisée par une illustration abondante et convenable caractérise cette monographie consacrée au flamand Jan Van Eyck, peintre officiel du duc de Bourgogne et auteur de *L'agneau mystique*. Un court rappel biographique précède un catalogue commenté de ses œuvres dont, pour certaines, l'attribution est encore sujette à discussion. Les différents thèmes de la peinture de Van Eyck sont mis en valeur par l'illustration de détails de tableaux éclairés de petites notices informatives. 255 p. - Hazan (Par le détail) - 759.03



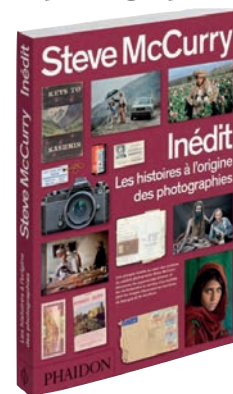
Mathonière, Jean-Michel 3 minutes pour comprendre les métiers, traditions et symboles des bâtisseurs de cathédrales

À l'heure où se pose la question de la restauration de Notre-Dame de Paris, incendiée en avril 2019, il est intéressant de comprendre et remettre dans leur contexte technique, religieux et politique le savoir-faire des bâtisseurs médiévaux qu'ils soient artisans ou commanditaires, religieux ou laïcs. Démontant de nombreuses idées fausses, l'auteur, spécialiste des compagnonnages, détaille le rôle des métiers qui gravitent autour de la construction, de l'acheminement des matériaux à la menuiserie en passant par le dessin technique. Un document à l'agréable maquette didactique et l'illustration choisie. 160 p. - Le Courrier du livre (3 minutes pour comprendre) - 726.6

PHOTOGRAPHIE

McCurry, Steve Inédit : les histoires à l'origine des photographies

Photojournaliste de réputation internationale, S. McCurry a choisi 200 photographies prises au long de ses 30 années de carrière et de rencontres. Chaque cliché cache une histoire qui est dévoilée ici, renforçant l'intérêt du témoignage visuel. Expéditions en Afghanistan en 1979-80, périple ferroviaire en Inde, reportage sur la mousson : chacune des photographies émeut et interpelle la conscience grâce au regard attentif et empathique posé par le reporter. Un magnifique message universel. 302 p. - Phaidon - 770.92



Sartore, Joel Le guide photo : techniques, conseils, astuces

Écrit par des professionnels, ce manuel qui s'adresse aux débutants, rappelle les principes fondamentaux de la prise de vue avec un appareil numérique. À chaque règle de base (ouverture, iso, cadrage, point focal, mise au point saturation...) est attribuée une double page expliquant la bonne démarche, s'y ajoutent un conseil de pro, une astuce smartphone, un exercice. La seconde partie est consacrée à la pratique, car seule celle-ci permet de se perfectionner. Chaque leçon concerne une circonstance particulière (voyage, nature, portrait...). Grâce à sa présentation et sa clarté exemplaires, cet apprentissage est un vrai plaisir ! 254 p. - National Geographic - 771

MUSIQUE

Cohen, Aaron

Aretha Franklin : Amazing Grace

Journaliste spécialiste de la soul et du gospel, l'auteur évoque l'engagement et les convictions religieuses évangéliques d'Aretha Franklin. En effet, la reine de la soul et du R&B ne renonça jamais au gospel qu'elle ne chanta que dans les églises et dont le moment d'anthologie fut l'album *Amazing Grace* publié le 1^{er} juin 1972. C'est l'histoire musicale de cet immense succès que relate en détail cet album illustré de documents et de citations d'époque. 143 p. - GM éditions - 781.64



Meziane, Belkacem

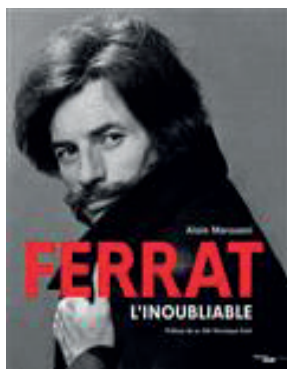
Night fever : 100 hits qui ont fait le disco

De la soul au funk, on passe souvent directement au hip-hop en oubliant le disco. Dans cet ouvrage synthétique, B. Meziane en montre toute l'importance tant sur le plan musical que sociétal. Il résume l'histoire du disco en 100 hits déterminants (une double page pour chaque artiste). On y découvre des pépites comme l'album *Supernature* de Cerrone devenu un tube par accident mais également des incontournables comme l'album *Dancing Queen* du groupe ABBA. Un livre qui donne sacrément envie de danser ! 242 p. - Le mot et le reste - 781.64

Marouani, Alain

Ferrat : l'inoubliable

« Ses chansons étaient comme un court-métrage ou une nouvelle » : c'est ainsi que V. Estel, sa fille de cœur, définit les chansons de J. Ferrat dans l'émouvante préface de cet album. Réalisé par son ami et complice A. Marouani, ce livre rend un bel hommage au poète humaniste. Illustré de nombreuses photos et de citations extraites de chansons, il retrace la vie de Jean Tenenbaum, né en 1930 et décédé en 2010. L'insouciance de l'enfance, la mort de son père en déportation, les essais au théâtre, les auditions dans les cabarets, la découverte d'Aragon, l'amour de Christine, le voyage à Cuba, etc. Une vie entière de révolte militante mise en chansons. 177 p. - Le Cherche-Midi - 782.42



CINÉMA

Allen, Woody

Soit dit en passant

Après avoir été acteur, écrivain, scénariste et clarinettiste, à 84 ans, il a aujourd'hui une longue carrière de cinéaste derrière lui. Les admirateurs de Woody Allen seront ravis de lire cette autobiographie écrite avec brio et humour qui fait revivre avec beaucoup d'anecdotes, la scène new-yorkaise des années trente à aujourd'hui. Certains lecteurs peuvent être mal à l'aise en parcourant la centaine de pages consacrées à l'affaire dans laquelle Woody Allen est accusé de pédophilie par l'actrice Mia Farrow. 535 p. - Stock - 791.43

Woody Allen.

Soit dit en passant.

Autobiographie.

Kassovitz, Mathieu

Jusqu'ici tout va bien : La Haine, 25 ans après

Dans *La Haine*, film événement de 1995, M. Kassovitz décrit la dérive de trois jeunes de banlieue après une bavure policière. Le tournage a eu lieu à Chanteloup-les-Vignes mêlant habitants de la ville et acteurs professionnels. Dans ce beau livre, les photographies du tournage de G. Favier dialoguent avec le scénario. Un entrelacs très réussi qui offre un double miroir entre le film se réalisant et la réalité de la cité 25 ans après... Qu'est-ce qui a changé ? 186 p. - Maison CF - 791.437

HUMOUR

Pierre Dac : du côté d'ailleurs

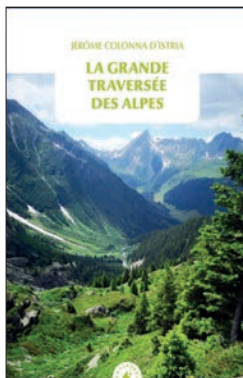
Lors d'une exposition, le Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme de Paris a rendu hommage à André Isaac, plus connu sous son nom de scène Pierre Dac (1893-1975). Le catalogue contient des textes divers et une iconographie de choix illustrant cette personnalité inclassable, complice de Francis Blanche, qui a été en 1943 l'une des voix de la France libre au micro de Radio Londres ; un humoriste professionnel, écrivain, chansonnier prolifique toujours épris de liberté. 187 p. - Gallimard ; Musée d'art et d'histoire du judaïsme (Album beau-livres) - 792.76



RÉCITS DE VOYAGE

Colonna d'Istria, Jérôme **La grande traversée des Alpes**

J. Colonna d'Istria, urgentiste et alpiniste féru de montagne, a entrepris sans pression et avec simplicité, une grande traversée des Alpes françaises du Nord vers le Sud, empruntant le célèbre GR5 mais aussi quelques chemins de traverse du Léman à la Méditerranée. Avec un délicat sens de l'observation et une bonne connaissance de la montagne, de sa faune et de sa flore, il raconte ses trois semaines de marche, d'ascension et de bivouac entre juin et juillet, avec hauteur, humour et poésie. Entre rencontres et contemplation, son récit, ponctué de citations, invite à goûter au formidable sentiment de liberté que la montagne procure. 232 p. - Transboréal (Voyage en poche) - 914.458



Gabriel, Louise

Au-delà du cercle polaire : un balcon en Arctique

Avec pour objectif de franchir le cercle polaire, L. Gabriel a traversé la Norvège en voiture, une peinture d'aurore boréale et un conte nordique en poche. Seule mais accompagnée par les fantômes des explorateurs du Grand Nord, elle a pris des chemins de traverse, dormi dans des *hytter*, cherché la proximité des rivages et s'est perdue dans l'entrelac des fjords, privilégiant une approche lente qui laisse la place aux rêveries. D'Oslo à l'île d'Andøya où elle a enseveli certains souvenirs, son récit sensible fait la part belle aux paysages, aux sensations climatiques et aux rites samis. 160 p. - Elytis - 914.81

Ducoin, David

Carnet d'Himalaya : retour hivernal au Zanskar

Cachée dans un repli de la chaîne himalayenne, au nord de l'Inde, la vallée du Zanskar est peu accessible. C'est en marchant, en été puis dans le froid glacial de l'hiver, que la famille Ducoin a découvert ses magnifiques paysages et l'hospitalité de ses habitants. La région a marqué leur vie et ils sont devenus amis avec leurs guides. 25 ans plus tard, un nouveau voyage s'est imposé, accompagné par leur ami Nono, dessinateur de presse. L'occasion de retrouver la rivière gelée, les fidèles zanskaras, les sensations et aussi de saisir l'évolution des lieux. Un récit de voyage joliment illustré de photographies et de dessins en couleurs. 176 p. - Elytis - 915.46

GUIDES TOURISTIQUES

Week ends en van

Le voyage en van connaît de plus en plus d'adeptes. Après quelques conseils et adresses internet pour s'organiser, ce guide propose 52 idées de week-ends au départ de Paris, Rennes, Bordeaux, Toulouse, Marseille, Lyon et Strasbourg. Pour chaque destination sont proposées des activités, des visites et des adresses où acheter et déguster les spécialités locales, auxquelles s'ajoutent, bien sûr, la liste des aires, spots nature et campings où poser son van. 454 p. - Michelin - 914.4

Salvetti-Lionne, Anne-Florence

Tout plaquer pour partir au bout du monde : et revenir... ou pas !

Forte de son expérience, A.-Florence Salvetti-Lionne donne dans ce guide des clés à « ceux qui rêvent de plaquer patron, grisaille et routine » le temps d'un voyage ou plus. Avec méthode, elle répond à plusieurs questions : quand se lancer ? Quel type de voyage entreprendre ? Pour quelle destination ? Dans quel but ? Avec quel budget ?... en envisageant différents cas et en pesant avantages et inconvénients. Elle donne aussi des conseils pour gérer les démarches administratives, le boulot, les proches, les bagages, la déception et le retour. Chaque chapitre fait l'objet d'un résumé et s'accompagne de témoignages. 128 p. - Hachette pratique - 910.202

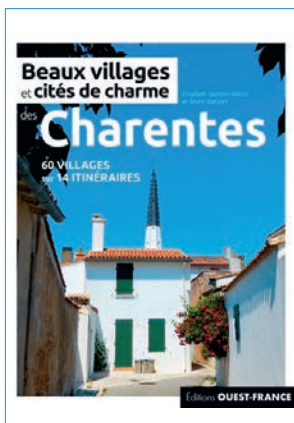


Somerville, Christopher

Grande-Bretagne

Après quelques pages sur l'histoire et la culture britannique, ce guide explore la Grande-Bretagne en commençant par Londres, sa capitale. Puis les Home Counties (pourtour de Londres), les différentes régions de l'Angleterre, le Pays de Galles et l'Écosse sont passés en revue. Les sites et activités à ne pas manquer sont indiqués et les monuments à visiter sont décrits. Le tout est étayé de cartes, plans, itinéraires et photographies en couleurs. Un chapitre pratique fournit des conseils pour préparer son voyage. 399 p. - National geographic [France] (Les guides de voyage) - 914.1

Vaesken-Weiss, Elisabeth
**Beaux villages et cités de charme
des Charentes**



E. et Br. Vaesken nous invitent à suivre le fil de la Charente et à parcourir les paysages vallonnés ornés de vignobles, les beaux villages et jardins, les perles architecturales et les littoraux charentais. Pour ce faire : 14 itinéraires de 10 à 70 km, sillonnant les deux Charentes entre Cognac et Angoulême, La Rochelle et l'île de Ré. Chaque cité de charme à visiter bénéficie d'une description historique agrémentée

de petites photographies en couleurs. 192 p. - Ouest-France (Beaux villages et cités de charme) - 914.46

ARCHÉOLOGIE

Pincas, Eric
La préhistoire

En s'adressant à l'imagination sans sacrifier notre besoin de rationalité, ce livre dense nous emporte dans un passé vertigineux qui se mesure en dizaines ou centaines de milliers d'années. Son objet nous est infiniment proche puisqu'il s'agit de l'humanité elle-même dans ses plus anciennes manifestations. Il pose les questions qui nous habitent. Existe-t-il plusieurs souches d'homo sapiens ? Comment l'espèce humaine est-elle apparue sur terre ? Comment a-t-elle conquis toute la surface du globe ? Que reste-t-il de l'homme de Neandertal ? Sommes-nous ses héritiers ? 254 p. - Perrin (Vérités et légendes) - 930.1



HISTOIRE

Atlas historique de l'Afrique

L'Afrique, dans son immense diversité, est le sujet de cet atlas qui réunit des informations historiques et géographiques. De façon chronologique, un collectif de spécialistes met en cartes les grandes dynamiques et les bouleversements politiques ou économiques qui ont structuré le continent au fil du temps, tout en donnant des exemples précis. Langues et innovations, art rupestre, traites négrières, colonies et contestations, régimes politiques, conflits et migrations : autant de sujets abordés dont l'ensemble constitue une synthèse cartographique des connaissances sur l'Afrique. 95 p. - Autrement (Atlas/Mémoires) - 911.6



Giordano, Laurence

**Marie Bryck et ses frères : une histoire de survie
et de destin dans la France du choléra**

L'épidémie de choléra de 1849 a tué les parents, laissant orphelins et misérables Marie et ses deux frères. Leur passage sur terre n'aurait dû laisser aucune trace. Mais le récit de L. Giordano rend visibles des existences trop soumises aux aléas du destin pour ne pas accumuler les condamnations, souvent les plus arbitraires. Elle réalise l'exploit de nous donner un livre rigoureusement documenté, tout en nous révélant trois vies d'enfants scandaleusement malheureux. Cette lecture nous porte à une réflexion toujours urgente sur l'idée même des Droits humains. 214 p. - Payot ; Rivages (Histoire) - 944.07



Mansel, Philip

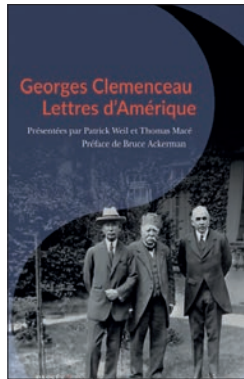
Louis XIV : roi du monde

Sur plus de 600 pages, cette biographie du roi Louis XIV offre un portrait psychologique d'une extrême précision. Conduit d'un bout à l'autre de son long règne par le seul souci de sa gloire, Louis XIV laisse souvent le dernier mot aux pures apparences, pourvu qu'elles soient éblouissantes. Ainsi, tout fut organisé comme un spectacle, et le palais de Versailles fut édifié pour être la scène d'une féerie. Richement documenté, le livre de P. Mansel s'oblige à une parfaite sérénité là où il pourrait bien être tenté par la plus sévère des critiques. Et la place manque pour évoquer toutes les exactions du *Roi soleil* ! 833 p. - Passés composés - 944.033

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Clemenceau, Georges **Clemenceau : lettres d'Amérique**

Voici publiés en un volume les articles écrits aux États-Unis, de 1865 à 1869, par Clemenceau, et qui furent diffusés à l'origine en France par le journal *Le Temps*. Ce recueil ne doit pas seulement à l'exceptionnelle intelligence politique de Clemenceau : le jeune homme de 24 ans a aussi la chance d'arriver aux États-Unis quelques semaines seulement après l'assassinat de Lincoln, d'assister sur place aux dangereux soubresauts du Sud esclavagiste, à l'émergence du Ku Klux Klan, à l'élection de Grant après la présidence troublée de Johnson. La « *Naissance d'une nation* » sur le vif : un grand sujet et un grand livre. 459 p. - Passés composés - 970.04



Moorhouse, Roger

Le pacte des diables : une histoire de l'alliance entre Hitler et Staline (1939-1941)

D'août 1939 à juin 1941 l'Allemagne nazie et la Russie soviétique sont liées par « *un pacte de non-agression* » permettant à Hitler d'engager ses forces à l'Ouest sans craindre d'avoir à affronter l'Armée Rouge à l'Est. R. Moorhouse expose sur 500 pages le détail de cette étrange alliance. Son travail, d'une précision passionnante qui va jusqu'à l'anecdotique, ne prétend pas à une parfaite neutralité. 506 p. - Buchet Chastel (Essais et documents) - 940.53

Iturbe, Antonio G.

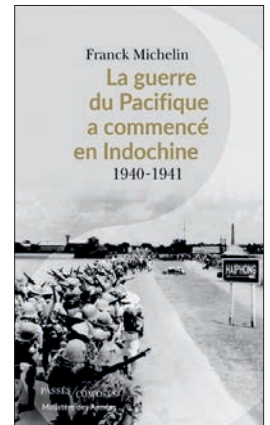
La bibliothécaire d'Auschwitz

La bibliothécaire d'Auschwitz a bien existé. Elle s'appelait Dita Kraus. A 15 ans, la jeunesse de cette petite pragoise va dérailler à cause de ses origines juives. Construit à partir de documents divers (dont des entretiens de l'auteur avec Dita qui a survécu à l'enfer des camps), ce récit souvent éprouvant montre sans emphase l'horreur de cette usine de destruction de vies et décrit avec réalisme et sensibilité tout le courage de cette jeune fille qui a protégé des livres -pour préserver un peu d'humanité- au mépris de sa vie. 503 p. - Flammarion - R



Michelin, Franck **La guerre du Pacifique a commencé en Indochine : 1940-1941**

Dès juillet 1940, aussitôt après l'effondrement de la puissance française et la prise de pouvoir par Pétain, les Japonais occupent le Tonkin. L'administration et les troupes coloniales françaises restent sur place, mais en exécutant strictement la politique décidée à Tokyo. Les Français ne sont plus que des supplétifs. Les Vietnamiens n'oublieront pas cette leçon infligée à leur colonisateur et l'indépendance n'est plus bien loin. Un ouvrage précis à l'information d'une extrême richesse. 317 p. - Passés composés; Ministère des Armées - 950.41



Sinclair, Anne

La rafle des notables



Lors de la « *rafle des notables* » le 12 décembre 1941, Léonce Schwartz, qui vend des dentelles en gros, est arrêté à Paris par deux gendarmes allemands et deux policiers français. C'est le grand-père paternel d'A. Sinclair qui, après avoir été détenu au camp de Compiègne, échappera miraculeusement à Auschwitz. D'une écriture sensible, documentée et agréable à lire, la célèbre journaliste restitue le contexte historique et l'histoire de ce camp français peu connu (où cohabiteront bourgeois juifs français et juifs étrangers moins favorisés) et rend hommage à la force morale de certains détenus (ainsi René Blum, le frère de Léon). 125 p. - Grasset - 940.531

Onoda, Hiro
Au nom du Japon

Au Japon, on les appelle les « *soldats japonais restant* », stragglers (traînants) en anglais. Ce sont des soldats de l'armée impériale japonaise de la guerre du Pacifique qui ont continué à se battre après la capitulation du Japon en septembre 1945. Hiro Onoda, mort en 2014 à l'âge de 91 ans, était un des plus célèbres. Coupé du monde sur une île des Philippines, il a continué à se tenir prêt au combat de 1945 à 1974. Ce récit incroyable est son histoire pour la première fois traduite en français. Une histoire d'honneur et d'engagement sans limite, de foi en l'âme supérieure d'une nation, une histoire de folie et survie. 316 p. - La manufacture des livres - 952.044

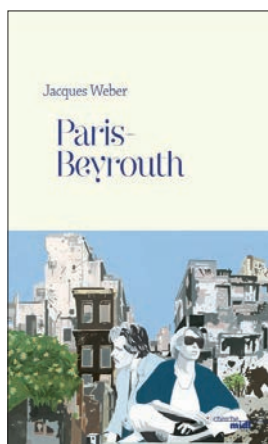


Les cahiers de l'Iroise n°235
Mémoires de la seconde guerre mondiale (1940-1941)

Un numéro consacré aux mémoires de la seconde guerre mondiale à Brest et dans sa région. Ce présent cahier est important car il est un recueil de différents témoignages d'hommes et de femmes tous aussi héroïques. 255 p.

Weber, Jacques
Paris-Beyrouth

Alors qu'il triomphe dans le rôle de Cyrano de Bergerac, le comédien sent sa voix l'abandonner. On est en 1983, Jacques Weber est un tout jeune père, très amoureux de son épouse. Lorsqu'on lui propose le tournage d'un film à Beyrouth, qui s'enlise dans la guerre, il accepte. Ce n'est que pendant le confinement du printemps 2020 qu'il écrit les souvenirs de ce que fut ce séjour de deux mois confronté au quotidien à la guerre, la peur, les tirs, les ruines, l'absence d'eau et d'électricité. Et ce moment où un groupe d'enfants armés les mit en joue... Un témoignage brut, authentique. 158 p. - Le Cherche-Midi - 848.92



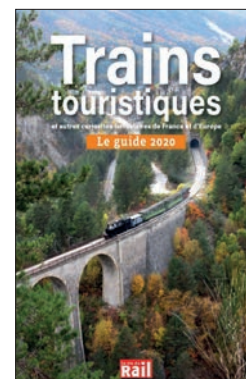
CHEMIN DE FER

Grimme, Catherine
Sous le panneau départs

Catherine Grimme connaît bien les gares pour y avoir accompli une longue carrière de presque quarante ans. Elle écrit : « *De ses caves à ses combles, j'en connais les recoins, j'y espère des voyages qui m'emmèneront au loin* ». Inspirée par ces lieux, elle décline le sujet avec sensibilité, de la grande horloge, à la salle d'attente, du buffet au quai, elle s'attarde sur les rencontres habituelles ou au contraire insolites. » Il y a dans les gares, sous le panneau départs, tout un monde qui se croise, se percutent ou s'ignore. On la suit pas à pas grâce à des transitions bien amenées qui annoncent chaque poème. Un beau recueil. - Ed. Absolues - 841.92

Trains touristiques et autres curiosités ferroviaires de France et d'Europe : le guide 2020

En raison de la pandémie, les Français vont probablement orienter leur temps libre différemment. Pourquoi ne pas choisir l'escapade ferroviaire ? Suivre, par exemple, la ligne des Hirondelles dans le Jura, admirer la Baie de Somme de la fenêtre de son compartiment ou découvrir la rotonde de Chambéry ? Le lecteur trouvera de nombreuses suggestions et renseignements pratiques dans cette nouvelle édition complétée par une liste (non exhaustive) des trains touristiques et des musées ferroviaires dans le monde. 239 p. - La vie du rail - 385.3



Manac'h, Erwan
Un train d'enfer : enquête dessinée sur la SNCF et la privatisation du rail

Du côté de l'utilisateur, changer son billet ou même trouver un agent en gare tourne au casse-tête. Les effectifs diminuent, des lignes manquent d'entretien, d'autres ferment, le fret disparaît, les réorganisations s'accroissent, le mal-être au travail s'amplifie. Erwan Manac'h, journaliste à l'hebdomadaire *Politis* et son frère Gwenaël, dessinateur, ne se contentent pas de dénoncer ; ils interrogent les cheminots, les associations d'utilisateurs, les syndicats, les experts, décryptent documents officiels et rapports confidentiels, manient aussi bien la pédagogie que l'ironie. Instructif ! 131 p. - La Ville brûle - 741.5

LIVRES EN GROS CARACTÈRES

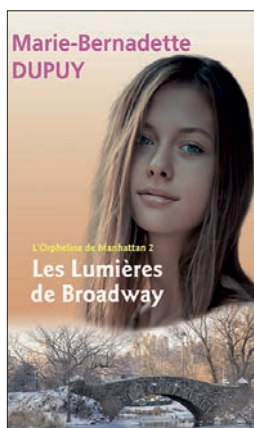
Atwood, Margaret **La servante écarlate**

Dans une société américaine au régime totalitaire, les femmes qui ont perdu leur statut de citoyennes, sont classées en trois catégories : les épouses, les femmes de ménage et les servantes. Les rares femmes que la pollution n'a pas rendues stériles, sont contraintes et réduites à être des instruments de reproduction. 712 p. - Voir de près (Collection 16) - R



Dupuy, Marie-Bernadette **L'orpheline de Manhattan. 1**

Octobre 1886, la jeune Catherine, enceinte, va quitter le domaine paternel pour aller à New York avec son mari et sa petite Elisabeth. Si son père, riche viticulteur despotique, ne supporte pas l'idée de son départ, Catherine, elle rêve de nouveaux horizons. Mais la traversée à bord d'un paquebot tourne au cauchemar. 591 p. - Libra diffusio (Corps 16) - R



Dupuy, Marie-Bernadette **L'orpheline de Manhattan. 2, Les lumières de Broadway**

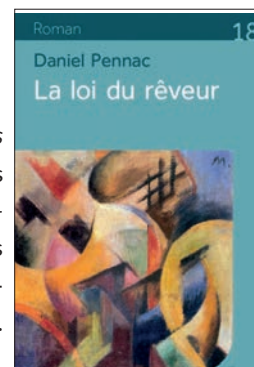
En 1899, Elisabeth traverse à nouveau l'Atlantique avec son amoureux, le détective Richard Johnson pour retrouver sa famille adoptive. 584 p. - Libra diffusio (Corps 16) - R

Beaton, M.C. **Agatha Raisin enquête. 12, Crime et déluge**

Un véritable déluge s'abat sur le petit village de Carsley. C'est sous une pluie torrentielle qu'Agatha aperçoit le corps sans vie d'une jeune femme en robe de mariée, un bouquet à la main, flottant dans la rivière. 368 p. - Feryane (Policier, Corps 16) - RP

Pennac, Daniel **La loi du rêveur**

Depuis toujours, D. Pennac fait des rêves inoxydables. Ses fervents admirateurs liront avec plaisir cette sorte d'autofiction rêvée conçue comme un entrelacs de récits tendrement poétiques alternant mystifications et démythifications. 232 p. - Feryane (Roman, Corps 18) - R



Springora, Vanessa **Le consentement**

En 1986, V. Springora avait 13 ans ; lui, presque 50. Elle explique comment elle a été victime d'une triple prédation : sexuelle, littéraire et psychique. Un récit circonstancié et implacable d'une relation traumatisante sous le regard complaisant du milieu littéraire. 337 p. - Voir de près (Collection 20) - R

Sylvain, Dominique **Une femme de rêve**

Karmia, un braqueur iconique, a écopé de 28 ans de prison. Lors de son dernier braquage, il a tiré sur le commandant Séverine Varneau -cette dernière est dans le coma- et son collègue/amoureux, Schrödinger, choqué, a démissionné de la police. Nico a organisé l'évasion spectaculaire de son père en hélicoptère. 368 p. - Feryane (Policier, Corps 16) - RP



LIVRES AUDIO

Coben, Harlan

Ne t'enfuis plus

1 CD MP3. Lu par Damien Ferrette. Six mois après la fuite de sa fille Paige, 21 ans, devenue junkie suite à sa rencontre avec un petit ami trafiquant de drogue, Simon qui n'a cessé de la chercher, la retrouve. Décharnée, SDF, Paige chante en faisant la manche au Central Park de New York. Il parvient à l'approcher pour la ramener et peut-être la sauver de l'enfer de la drogue. - Lizzie - RP

Hislop, Victoria

Ceux qu'on aime

2 CD MP3. Lu par Maïa Baran. A la suite de l'effondrement de sa maison et de l'internement de sa mère schizophrène, Thémis, 5 ans, et sa fratrie sont élevés par leur grand-mère paternelle. A Athènes, dans les années 1930 en pleine dépression économique, sous la dictature puis l'invasion allemande, frères et sœurs se déchirent en raison de leurs désaccords politiques. - Audiolib (Littérature) - R

Collette, Sandrine

Et toujours les Forêts

1 CD MP3. Lu par François-Eric Gendron. Abandonné à son arrière-grand-mère, Corentin est élevé aux Forêts, un hameau perdu. Parti à la ville pour ses études, il passe son temps à faire la fête avec ses amis dans les souterrains. C'est ainsi qu'il sera l'un des quelques survivants au passage sur terre de *la chose*, une catastrophe qui a tout dévasté, tout calciné laissant un silence terrifiant et une odeur de mort. - Audiolib (Littérature) - R



Kolinka, Ginette

Retour à Birkenau

1 CD MP3. Lu par l'auteur. Ginette Kolinka a 94 ans aujourd'hui : c'est l'une des dernières rescapées d'Auschwitz-Birkenau. Elle est née dans une famille nombreuse de Parisiens juifs communistes. Elle a 14 ans quand la guerre éclate. La fuite en zone libre, la dénonciation, Drancy, Birkenau, Bergen-Belsen...Un témoignage précieux pour les jeunes générations. - Audiolib (Documents et essais) - 940.531

Martel, Frédéric

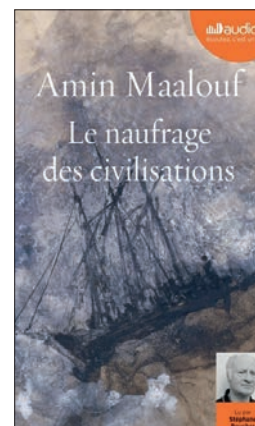
Sodoma : enquête au cœur du Vatican

1 CD MP3. Lu par Michelangelo Marchese. Résultat de quatre ans d'investigations, cet ouvrage explore la place omniprésente de l'homosexualité au Vatican. Il aborde la culture du secret sur les affaires d'abus sexuels, l'interdiction du préservatif par l'Eglise, la proximité avec certaines dictatures d'Amérique latine, le célibat des prêtres ou encore la renonciation de Benoît XVI et la fronde contre le pape François. - Lizzie - 261.83

Maalouf, Amin

Le naufrage des civilisations

1 CD MP3. Lu par Stéphane Boucher. Entre récit autobiographique et essai sociétal, A. Maalouf nous raconte son *levant* (en particulier l'Egypte de sa mère et le Liban de son père) mais aussi sa patrie adoptive : l'Europe. - Audiolib (Documents et essais) - 844.92



Ponthus, Joseph

A la ligne : feuillets d'usine

1 CD MP3. Lu par Jacques Bonnaffé. Éducateur dans le social après une *prépa littéraire*, le narrateur a quitté la région parisienne pour suivre son épouse en Bretagne. Sans perspective d'embauche dans son secteur, il devient intérimaire dans l'industrie agroalimentaire. Ce seront les usines de poissons puis les abattoirs. Pour trouver la force d'affronter le quotidien, puisant dans son bagage culturel, le narrateur rédige des feuillets, sous forme de strophes. - Gallimard (Ecoutez lire) - R

Rosnay, Tatiana de

Les fleurs de l'ombre

1 CD MP3. Lu par l'auteur. Alors que des attentats rasant une partie de Paris, une canicule décime la population, fleurs et abeilles ont disparu. Dans son appartement ultra-connecté, Clarissa, terrorisée, suit les conseils d'un ami qui lui suggère de postuler pour un appartement dans un immeuble qui n'abrite que des artistes comme elle. Dans un futur inquiétant, un véritable thriller au suspense diabolique. - Lizzie - R



BD FLASH SUR... HUBERT

Après avoir suivi les cours des Beaux-Arts dans les années 90, Hubert Boulard, alias Hubert, se destinait plutôt à l'art conceptuel. Il a suffi d'une rencontre pour qu'il s'embarque dans l'univers du 9^{ème} art ! En le choisissant comme coloriste, Yoann, le dessinateur de *Toto l'ornithorynque*, lui a permis de se lancer dans l'aventure de la bande dessinée. En tant que scénariste, Hubert signe son premier gros succès en duo avec Kerascoët : « Miss Pas Touche, c'est un peu » *Tintin chez les putes* » disait-il en parlant du personnage de Blanche qui entre au bordel pour retrouver le meurtrier de sa sœur. Dès le premier volume de *Beauté*, les deux auteurs font « la peau aux contes de fée » en orchestrant les aventures de Morue, une jeune fille au physique ingrat qui, suite à un sortilège, devient belle tout en restant laide ! Avec un autre complice : Zanzim, Hubert réalise *Ma vie posthume*, un diptyque à l'intrigue fantastico-policrière aussi drôle que son héroïne au tempérament façon *Tatie Danielle* est tendre ! En février 2020, Hubert nous a quittés à l'âge de 49 ans. Fin janvier, il était venu présenter au festival d'Angoulême *Peau d'homme*, la dernière bande dessinée concoctée avec le dessinateur Zanzim. De nombreuses fois primée, cette fable sur la liberté sexuelle dans l'Italie de la Renaissance révèle tout le talent de cet auteur sensible et engagé.



NOTRE SÉLECTION

Miss pas touche (ill. de Kerascoët) (4 volumes)



Blanche, jeune soubrette prude mais au caractère bien trempé, est témoin du meurtre de sa sœur par un assassin qui semble être familier des bordels. Elle se fait embaucher au *Pompadour* afin de démasquer le coupable. La voilà promue spécialiste des caprices sado-maso de la clientèle... Dargaud, 2006 à 2009

Beauté (ill. de Kerascoët) (3 volumes)

Dans un village du Moyen Age, Morue -c'est son surnom car elle passe sa vie à écailler du poisson- est une soubrette dont la laideur attire les quolibets, dans un monde où seule la beauté peut séduire les princes charmants. Lorsqu'une fée lui propose un jour d'exaucer un vœu, elle n'hésite pas une seconde... en sera-t-elle plus heureuse ? Dupuis, 2011 à 2013



Ma vie posthume (ill. de Zanzim) (2 volumes)

Dans son salon, Emma se rend compte qu'elle est morte. Enfin, elle parle, bouge, tout le monde la reconnaît mais une balle l'a tuée ! Elle n'est pas la seule dans ce cas (à vivre morte), quelqu'un doit donc organiser le décès des personnes âgées. Glénat, 2012 à 2013



Les ogres-dieux (ill. de Gattignol) (3 volumes)

Petit est le fils du Roi-Ogre. À peine plus grand qu'un simple humain, il porte sur lui le signe de la dégénérescence familiale. Son père veut sa mort, mais sa mère voit en lui la possible régénération de la famille. Elle le confie alors à sa tante qui vit recluse dans une partie de l'immense château. Soleil, 2014 à 2018

LA NOUVEAUTÉ

Peau d'Homme (ill. de Zanzim)

Dans un univers médiéval, Bianca, une jeune fille de bonne famille, est donnée en fiançailles à Giovanni. À quelques semaines du mariage, sa marraine lui dévoile un objet magique : une *peau d'homme* à enfiler comme un habit et qui permet de passer d'un sexe à l'autre. En le revêtant, Bianca devient Lorenzo, un ravissant jeune homme qui devient bientôt l'amant de son futur mari... 159 p. Glénat, 2020.



BANDES DESSINÉES

Efa

Django Main de feu

Cet album, au dessin rond et coloré, retrace avec brio l'enfance, dans les années 1920, du créateur du jazz manouche, Django Reinhardt. Né en Belgique dans une famille tsigane, le garçon grandit dans la Zone à Paris. Il échappe à la délinquance grâce à sa passion pour la musique et au banjo que lui offre sa mère. Dès lors, il joue ; révélant un don de virtuose. Conscient de son talent, il rêve de jouer en Amérique. On se le dispute et il s'enrichit. Jusqu'à l'incendie de sa roulotte qui le laisse infirme de la main gauche... Un portrait sobre et admiratif doublé d'un hommage au talent du guitariste, à son courage et sa ténacité pour retrouver sa virtuosité. 88 p. - Dupuis (Aire libre) - 741.5



Gabus

New Cherbourg stories. 1, Le monstre de Querqueville

New Cherbourg stories nous entraîne dans une charmante ville de bord de mer. On y suit Julienne, une jeune fille sportive et brillante, son petit frère Gustave, passionné par l'élevage d'oiseaux, et les étranges jumeaux Côme et Pacôme, agents du contre-espionnage de la ville. Alors qu'un étonnant animal marin est découvert sur la plage, de sombres personnages tentent de révéler le secret le mieux gardé de New Cherbourg... Une nouvelle série pleine de charme avec un dessin et une colorisation très agréables et des personnages sympathiques ! 68 p. - Casterman - 741.5



Gabus

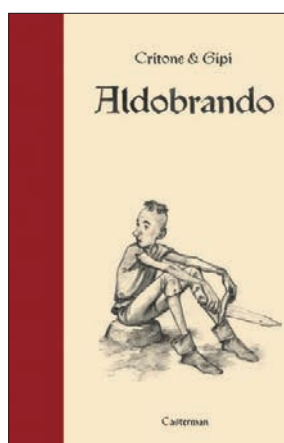
New Cherbourg stories. 2, Le silence des grondins

Les *grondins* ont disparus ! Pourquoi ? Que leur est-il arrivé ? Les jumeaux Côme et Pacôme, avec l'aide de Julienne, essaient de comprendre ce qui se passe dans les fonds marins... 68 p. - Casterman - 741.5

Gipi

Aldobrando

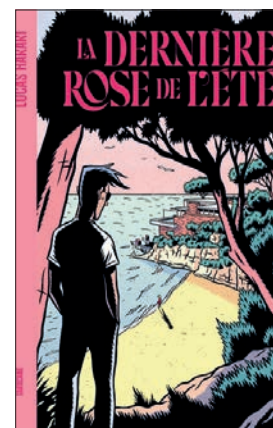
Un soir de pluie, Aldobrando est laissé à un vieil ermite par un seigneur qui part à la guerre. Un seul mot d'ordre : en faire un homme ! Quelques années plus tard, le vieillard se retrouve avec un grand benêt sur les bras... Un peu simplet, Aldobrando est tétanisé par la vie *dehors* mais il a bon cœur. Suite à un accident, son grand-père adoptif l'envoie chercher de l'aide. Commence alors, pour le jeune homme, une aventure des plus étranges... Un album aux couleurs magnifiques, entre quête initiatique et princesse à sauver, aux dialogues délicieux et aux personnages touchants ! 204 p. - Casterman - 741.5



Harari, Lucas

La dernière rose de l'été

Léo, écrivain parisien sans le sou, se voit proposer, par son riche cousin, d'aller garder sa villa en bord de mer. Arrivé sur place, Léo savoure cette vie au milieu de riches et insouciantes vacanciers. Mais quand le corps de deux jeunes filles sont découverts aux alentours, puis quand le chat de son cousin est retrouvé éventré, le jeune homme se dit que quelque chose ne va pas... Une magistrale bande dessinée au scénario hitchcockien et au graphisme impeccable. 188 p. - Sarbacane - 741.5



L'homme étoilé À la vie !

Un format presque carré pour une bd toute en finesse. *L'homme étoilé* est infirmier en service de soins palliatifs. De son quotidien émotionnellement chargé, cet auteur fantastique a tiré des saynettes tendres, touchantes et drôles. Beaucoup de pudeur et d'amour dans cet album fort, à lire de toute urgence ! 189 p. - Calmann-Lévy (Graphic) - 741.5

Alcante La bombe

Dans les années 1930, avec la montée du fascisme, les recherches sur la fission nucléaire et les applications de l'énergie atomique deviennent un enjeu international. 15 ans plus tard, la bombe la plus puissante jamais élaborée explose sur Hiroshima. C'est l'histoire de cette terrible création que content Alcante, Bollée et Rodier dans cette bd de 470 pages à la narration tendue et sérieusement documentée. Mêlant science et politique, un titre qui s'impose. - Glénat (1.000 feuilles) - 741.5

Manguin, Franck Ama : le souffle des femmes

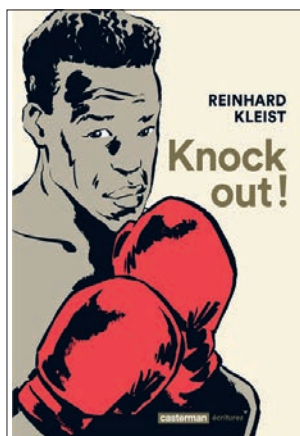
À travers la jeune Nagisa, 20 ans, Franck Manguin dépeint la vie au Japon dans les années 60 et, plus précisément, celle d'une communauté en voie de disparition : les *Ama*. Des femmes au souffle impressionnant qui plongent en apnée pour ramasser des ormeaux au fond de la mer. Ces insulaires puissantes aux mœurs matriarcales sont magnifiquement dessinées par Cécile Becq. Le choix des couleurs (bleu, blanc, noir), apporte une note de douceur et de nostalgie à ce récit initiatique. PÉPITE BANDE DESSINÉE 2020 DU SALON DE MONTREUIL. 107 p. - Sarbacane - 741.5



Meralli, Swann L'Association des femmes africaines.1

Dans une banlieue française défavorisée, l'Association des femmes africaines récolte (péniblement) des fonds pour soulager le quotidien des habitantes du quartier. Barbara est sans papiers. Arrivée clandestinement d'Afrique, elle a été mariée immédiatement dans une communauté religieuse qui pratique l'excision. Blessée et terrifiée, elle s'échappe, mais est poursuivie par de sombres individus qui ne veulent pas que l'histoire s'ébruite. Cette BD est une célébration des femmes ordinaires qui luttent à leur échelle contre le sexisme et la barbarie. 142 p. - Marabout (Marabulles) - 741.5

Kleist, Reinhard Knock out !



Emile Griffith fut champion du monde de boxe aux États-Unis dans les années 1960-1980. Créateur de chapeaux pour femmes et homosexuel, il fut autant adoré qu'haï : couleur de peau, préférences sexuelles, antinomie supposée entre son métier de modiste et ses réussites sportives...Une biographie romancée passionnante, complétée de quelques pages documentaires. 146 p - Casterman (Ecritures) - 741.5

Roulot, Tristan Le convoyeur. 1, Nymphe

Dans un univers post-apocalyptique, la société survit tant bien que mal entre mafia et pauvreté. L'Église recherche des personnes *pures* et des couples encore fertiles. Le convoyeur, lui, est un être à part. On le dit immortel, doté de grands pouvoirs. Il accomplit toutes sortes de missions et ne demande pour seul paiement que les personnes à qui il rend service avalent un œuf mystérieux. Il arrive un jour dans un village dont tous les hommes ont disparu... Intrigant. 56 p. - Ed. du Lombard - 741.5

Metter, Christian de Nobody : saison 2. 1, L'agneau

Alors qu'on forme les policiers italiens aux négociations dans les affaires de prises d'otage, le commissaire Sordi et l'inspecteur Baratta découvrent le cadavre d'une de leur ancienne collègue qui assurait la protection de la fille d'un juge spécialisé dans les affaires politiques. Selon les témoins, l'adolescente aurait été kidnappée par deux hommes dans une ambulance. Avec cette deuxième saison de *Nobody*, C. de Metter nous replonge dans l'Italie des années de plomb avec une histoire captivante dont suspens et mystère restent entiers... 93 p. - Soleil (Noctambule) - 741.5



Pécau, Jean-Pierre

La malédiction du pétrole

Retraçant l'histoire de l'exploitation pétrolière à travers le monde de 1872 à nos jours, cet album documentaire, tout en noir et blanc, dénonce le rôle primordial (et souvent tragique) du pétrole dans l'économie. Tout a commencé par la création des deux plus grosses compagnies pétrolières du monde... Suit une course effrénée au profit. Stratégies, alliances, guerres, coups d'état, crises économiques : depuis près de 150 ans, l'or noir gouverne secrètement le monde. Un constat documenté lucide et édifiant mais aussi un cri d'alerte ! 110 p. - Delcourt - 741.5



Trouillard, Stéphanie

Si je reviens un jour... : les lettres retrouvées de Louise Pikovsky

En 1940, Louise Pikovsky est élève au lycée Jean de la Fontaine. Elle correspond avec sa professeure, mademoiselle Malingrey, lui racontant son quotidien. Louise, dont la famille est juive, s'inquiète d'abord pour son père, retenu au camp d'internement de Drancy. À mesure que les années progressent, la tension est de plus en plus présente. Ces lettres ont été confiées à Mlle Malingrey le jour même de l'arrestation de toute la famille, le 22 janvier 1944. Il faudra attendre 2010 pour qu'elles soient retrouvées dans les locaux du lycée. Une BD poignante sur une période sombre. 114 p. - Des ronds dans l'O - 741.5



Bordas, Jean-Sébastien

Les naufragés de La Méduse

Paris, 1817, le peintre Géricault compose un immense tableau pour témoigner de l'horreur et des souffrances vécues par les naufragés de La Méduse. Un an plus tôt, la frégate militaire s'est échouée sur un banc de sable, faisant plus de 150 victimes et quelques survivants. Les récits du naufrage et de la conception du «Radeau de La Méduse» alternent, servis par un dessin classique et expressif, formant un bel et poignant album. 174 p. - Casterman - 741.5

Sivan, Isabelle

Le voyage d'Abel

Abel qui est fermier dans le petit village reculé de Reclesme, a toujours rêvé d'être marin. Tous les jours il se dit qu'il va partir, ses valises sont prêtes... Mais il reste toujours les vaches à traire, les chèvres à rentrer. Abel n'est plus très jeune. Il collectionne les guides de tourisme qui le font rêver. Parviendra-t-il enfin à prendre le large ? Tout en douceur, cette bande-dessinée explore la vieillesse et le poids des rêves. 70 pages. - Bamboo (Grand Angle) - 741.5



Tamaillon, Stéphane

La baronne du jazz

Pannonica de Koenigswarter, née Rotschild, fut une femme libre, fan de jazz et, surtout, amie et mécène de Thelonious Monk. Cet album retrace sa vie, de ses 10 ans (en 1923) à son décès (en 1988), dans une famille juive extrêmement aisée. Du suicide de son père, où elle découvre qu'en tant que femme, elle ne peut assister à son enterrement, à son divorce en 1951, du premier concert de jazz qui la bouleverse à son engagement auprès des artistes tels Dizzy Gillespie ou Charlie Parker : de la seconde guerre mondiale à la fin de l'Apartheid, Nica a vécu avec fougue et panache, à contrecourant de ce qu'on attendait d'elle. Passionnant ! 150 p. - Steinkis - 741.5



MANGA

Kagawa, Masahito
**Zenkamono :
repris de justice. 1**

Agawa est une jeune fille qui a choisi d'être agent de probation bénévole. Caissière à temps partiel pour vivre, elle offre le reste de son temps à des hommes et des femmes qui sortent de prison. Son but : les aider à reprendre une vie *normale* et à ne pas retourner en prison. Dans ce premier tome, Agawa rencontre Ishikawa, libéré après avoir purgé sa peine pour avoir tué son frère. Seulement, il apparaît rapidement que quelqu'un cherche à le faire replonger... Une excellente série dans un Japon actuel particulièrement bien décrit. 210 p. - Le Lézard noir - 741.5



Kagawa, Masahito
**Zenkamono :
repris de justice. 2**



Agawa doit accompagner Midori, une jeune femme acerbe et drôle à la fois, condamnée pour menace et agression. Midori en veut à la terre entière et, en même temps, cherche à aider ceux qui l'entourent. Un casse-tête pour l'agent de probation que Midori cherche malicieusement à faire sortir de son petit confort... Une excellente série dans un Japon actuel particulièrement bien décrit. 244 pages. - Le Lézard noir - 741.5

Sumino, Yoru
Je veux manger ton pancréas. 1

Sakura est une lycéenne joyeuse et volontaire. Haruki est un peu son opposé. Silencieux, introverti et solitaire, il mène sa vie sans faire de bruit. Quand le jeune homme tombe par hasard sur un carnet intime nommé *Vivre avec la maladie* qui appartient à Sakura, il devient son confident. L'adolescente, qui est dans sa classe, cache à tout le monde qu'elle est gravement malade et n'a plus que quelques mois à vivre... Un manga surprenant, émouvant et fort qui, en deux tomes à la construction non linéaire, ébauche une amitié forte et le fracas d'une maladie incurable ! 211 p. - Pika - 741.5



Sumino, Yoru
Je veux manger ton pancréas. 2

Suite (et fin) de ce diptyque touchant qui raconte autant une amitié naissante entre deux adolescents très différents que l'avancée d'une maladie inexorable... 221 p. - Pika - 741.5

COMICS

Kirkman, Robert
Die ! Die ! Die ! 1

Des agences secrètes qui œuvrent -plus ou moins- pour le gouvernement, des agents surentraînés et très méchants, des gros durs au cœur tendre et des espions / tueurs à gages / ermites qui se ressemblent comme deux gouttes d'eau : voici la nouvelle série de R. Kirkman. Un comics sanglant, violent, au scénario sculpté au scalpel, avec un peu d'humour, un brin d'amitié et une histoire d'amour qui tient la route ! Pour public averti. N. p. - Delcourt - 741.5



FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

UN AUTEUR : JOHN LE CARRÉ

Après une carrière de diplomate, brièvement d'agent secret, John Le Carré est devenu un maître incontesté du roman d'espionnage. Décédé en 2020, cet auteur de talent a signé une vingtaine de livres dont la plupart des succès internationaux. Une œuvre faite de romans aux intrigues foisonnantes et complexes se déroulant dans le contexte de la guerre froide (1945-1989) avant de porter sur les machinations géopolitiques du monde contemporain. Un univers littéraire et historique à découvrir en quelques livres...



Un homme très recherché

A Hambourg : d'un côté, un jeune Tchétchène muni d'une lettre signée d'un général de l'Armée rouge et d'une clé. De l'autre, un banquier britannique qu'une avocate a mis en contact avec l'étrange sujet. Et dans l'ombre le gratin de l'espionnage occidental... 358 p. Seuil, 2008.

Le tailleur de panama

Au Panama, à la veille de la rétrocession aux Panaméens du pays doté de son célèbre canal. En scène, Andrew, espion anglais aux appétits insatiables et Harry, un tailleur de talent de la classe politique locale et de quelques narcotrafiquants. Le duo sera explosif... 477 p. Seuil, 1998.

La constance du jardinier

Diplomate à Nairobi, Justin s'est spécialisé dans le jardinage. Et laisse à sa femme le soin de suivre les affaires du monde. Mais celle-ci est assassinée en compagnie d'un médecin africain connu pour ses activités humanitaires... 512 p. Seuil, 2001.



L'héritage des espions

Peter, agent secret britannique au temps de la guerre froide, est rappelé pour éclaircir les circonstances du fiasco d'une opération qui a fait deux victimes à Berlin en 1961. Les descendants de ces dernières menacent d'intenter un procès. 352 p. Seuil, 2018.

Une vérité si délicate

Gibraltar, 2008. L'enclave britannique en Espagne est le théâtre d'opérations de contre-terrorisme très secrètes menées contre un acheteur d'armes djihadiste. Trois ans plus tard, les dessous de l'affaire refont surface sous forme de bavure... 426 p. Seuil, 2013.

ESPIONS ET ESPIONNAGE

Histoire secrète de la V^e République

Dès le début avec le « coup d'Etat » de mai 1958, la V^e République a joué avec le secret d'Etat. Ce gros ouvrage (752 pages) en tient la chronique passionnante jusqu'à nos jours. La découverte, 2008. (944.083)

La guerre froide : 1945-1989 de Lawrence Freedman

Ce livre traite de l'affrontement idéologique et militaire des super-puissances américaine et soviétique, et de leurs zones d'influence, qui a dominé les relations internationales de la conférence de Yalta en 1945 à la fin du communisme en Europe en 1991. 223 p. Autrement, 2004. (909.82)

DÉCOUVRIR... LE CHAT HÉROS DE FICTION

Chat câlin ou un brin voyou, tous les matous font souvent craquer les jeunes et en particulier les lecteurs fans de récits avec comme personnage le petit félidé à la bouille si attendrissante ! Chat ventru, assassin ou détective, en roman, en bd, en album ou en CD, leurs aventures décrivant parfois celles des humains n'en finissent pas de les enchanter. Voici quelques « coups de cœur » qui vont agréablement surprendre les passionnés de matous de fiction !



Mon chat

NOTRE SÉLECTION

Le chat ventru de Michèle Simonsen

Un chat a si faim qu'après avoir mangé la bouillie de sa maitresse, il avale la marmite et la cuillère ! Parti sur les chemins, il avale une pie, deux porcelets, un paysan... Un conte-randonnée à raconter dès 3 ans. Didier jeunesse, 2007.

Des nouvelles de mon chat de Gilles Bachelet

Le chat de G. Bachelet a maintenant l'apparence d'un éléphant ! L'appartement devenu trop petit, ils partent s'installer à la campagne. Mais voilà que le matou tombe amoureux d'une vraie chatte. Pour tous dès 5 ans. - Seuil jeunesse, 2009.

John Chatterton détective d'Yvan Pommaux

John Chatterton est chargé de retrouver une fillette disparue. Premier indice : elle allait chez sa grand-père tout de rouge vêtue... Tiens, cela rappelle un célèbre conte ! Dès 5 ans. L'Ecole des loisirs, 1995.

Le chat assassin s'en va d'Ane Fine

Depuis qu'il a renversé l'écran télé, Tuffy le chat est traité de gros parasite par le père d'Ellie. Très en colère, ce dernier a décidé de trouver une autre famille à ce chat stupide ! Dès 7 ans. - L'Ecole des loisirs, 2014.

Chi une vie de chat (12 vol.) de Kanata Konami

Recueilli par une famille, Chi, un petit chaton tigré, s'éveille au monde qui l'entoure, ce qui l'entraîne dans des mésaventures drôles et touchantes. Dès 6 ans. Glénat, 2011.

LES NOUVEAUTÉS

Mon chat de Séverine Assous

Une petite fille rêve d'avoir un chat. Comme ses parents s'y opposent, elle se contente d'un escargot, puis d'une coccinelle, mais pas l'ombre d'un chat ! C'est alors qu'un matin, un petit oiseau déplumé tombe à ses pieds... Dès 6 ans. A. Michel, 2020.



Mon gros chat de Pauline Martin

La maîtresse d'un matou énumère tout ce que son chat n'aime pas : mon gros chat n'aime pas les fleurs, ni les mouches, ni les papillons et encore moins les autres chats... Mais il est ravi quand je le caresse ! Dès 3 ans. A. Michel, 2020.

Petit Chat à la fête foraine : **une histoire écrite et racontée** par Cécile Bergame

1 livre + 1 CD. Petit Chat est impatient de monter sur le manège, heureux de faire voler son ballon ! Mais il est effrayé par un méchant clown... Comptines et chansons dès 2/3 ans. Didier, 2020.

Tous des chats : **une énigme et des chansons** de Pascal Parisot

1 livre + 1 CD. Où est passé P. Parisot ? Inquiets, ses amis passent chez lui.

Un chat gris se prélassait sur le canapé... Une histoire ponctuée par 15 chansons de l'auteur. Dès 7 ans. La furieuse, 2020.



BANDES DESSINÉES

Di Gregorio, Giovanni
Les sœurs Grémillet.
1, Le rêve de Sarah



« Sarah, Cassiopée et Lucille sont trois sœurs très différentes ! Depuis quelques temps, toutes les nuits, Sarah, l'aînée de la fratrie, fait un rêve étrange qui la perturbe. Le trio va s'allier pour résoudre ce mystère... » Une superbe BD qui aborde un sujet rare en littérature enfantine : le deuil périnatal. Dès 9 ans. 71 p. - Dupuis - BD

Dugomier, Vincent
Les Omniscients.
1, Phénomènes

« En se réveillant un matin, cinq ados New-Yorkais s'aperçoivent qu'ils sont dotés du savoir absolu. Mis à l'écart dans une villa surveillée par le FBI, le docteur Schweitzer est le seul contact des jeunes prodiges. Mais certains hommes projettent de les capturer pour utiliser leur pouvoir tandis qu'une organisation secrète s'intéresse à eux pour retrouver des connaissances disparues... » Une série originale avec suspense, action et mystère. Dès 9 ans. - Ed. Le Lombard - BD



Clarke, Daniel
Kariba

« Siku trouvée bébé dans une grotte ancestrale, semble dotée d'étranges pouvoirs. Un jour, son père adoptif qui travaille au grand barrage de Kariba, disparaît. Pour le retrouver, Siku décide de remonter les flots périlleux du Zambèze. Un voyage qui va la confronter à des pirates, des capitalistes, des affabulateurs ou de sombres magiciens ! » Une bande dessinée entre conte africain, écologie, amitié et quête initiatique. Dès 11 ans. 160 p. - Vents d'ouest - BD

MANGA

Muraoka, Yu
Uchikomi : l'esprit du judo. 1, 2 et 3

« À 15 ans, Ren est petit, très petit même, ce qui le voue à de multiples humiliations et harcèlements de la part d'un petit groupe de lycéens. Les exactions de la bande du lycée amène le jeune homme à s'inscrire à un club de judo qui va vite être impressionné par son mental et ses capacités physiques... » Un manga, qui fait la part belle à la découverte du judo. Dès 13 ans 188 p. - Pika (Pika shônen) - BD



ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

Baruzzi, Agnese
Le loup est affamé

« Rien d'étonnant qu'un loup affamé dévore un oiseau, un écureuil, une grenouille... et plus encore jusqu'à en avoir mal au ventre ! Oui mais le voilà de nouveau affamé ! Et s'il changeait de menu ? » Sur des fonds de couleurs vives, un album animé hyper original avec autant de volets à déplier que d'animaux à avaler par un loup au regard expressif ! - Minedition - ALB

Doray, Malika
La course

« Trois petits chats se promènent en chantant. On fait la course ? dit la petite ourse. Trop tôt pour le corbeau. Dès maintenant, disent les éléphants. On est parti, dit la fourmi, etc. Mais où vont-ils tous en courant ? » Une joyeuse farandole parcourt cet album au récit en rime amusant, aux couleurs vives et aux personnages originaux. Gageons que cet album cartonné plein de dynamisme deviendra un favori des petits ! - L'Ecole des loisirs (Loulou et compagnie) - ALB



ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Blake, Quentin

Les trois petits coquins en vacances



« Les trois petits singes d'Ida Delahuppe sont adorables mais très turbulents ! La vie avec eux n'est pas de tout repos, alors elle décide de passer quelques jours au calme chez sa mère, à la campagne... Les trois petits coquins sauront-ils se tenir tranquille dans la grande maison près de la rivière ? » Une histoire jubilatoire avec une illustration pleine de vitalité. - Gallimard Jeunesse - ALB

Ciraolo, Simona

Si l'hiver arrive, dis-lui que je ne suis pas là

« Pour le petit garçon, l'été c'est trop chouette ! On peut nager, manger des glaces... Mais sa sœur le prévient, dès l'automne, c'est fini ! Finalement, le petit garçon qui appréhendait la pluie et le froid, aime bien voir les arbres prendre des couleurs automnales, se blottir sur le canapé en famille, sauter dans les flaques, glisser sur ses patins... » Une jolie histoire sur l'alternance des saisons et le fait de grandir croquée sous le trait plein de vivacité de Simona Ciraolo. - L'Ecole des loisirs (Pastel) - ALB

Bravi, Soledad

Le raton laveur qui ne voulait pas se laver

« Tous les soirs, Raton laveur se cache lorsqu'approche l'heure tant redoutée du bain. Un jour, sa maman qui en a assez de courir après lui pour le laver, décide de le laisser sale. Raton laveur est ravi, mais, petit à petit, les inconforts dus à son odeur commencent à se faire sentir... » Une histoire à ton rigolo pour aborder en famille le thème de l'hygiène. - L'Ecole des loisirs (Loulou et compagnie) - ALB



Cotton, Katie

Une étoile pour toi

« Blotti dans les bras de sa maman, un ours contemple les étoiles à la fenêtre de sa chambre. Si seulement il pouvait en tenir une dans ses mains ! Touchée par les paroles de son petit, sa maman décide de l'emmener jusqu'en haut du Mont Neigeux afin de réaliser son vœu... Ensemble, ils traverseront une forêt sombre puis affronteront des vagues déchaînées avant d'escalader enfin la montagne. » Fait



d'amour et de confiance, la force du lien qui unit une maman et son petit est évoquée ici avec une infinie tendresse tandis que les illustrations nous plongent dans une aventure pleine de magie et de poésie. - La Martinière jeunesse - ALB

Forsythe, Matthew

Pokko et le tambour

« Les parents de Pokko ne pensaient pas que le tambour de la petite grenouille ferait autant de bruit !

« Tu fais trop de bruit ! Va jouer dehors ! » Pokko obéit et sort. Au son de chacune de ses notes entrent alors dans la danse un raton laveur, un lapin, puis un loup, bientôt suivis par tous les animaux de la forêt... allant jusqu'à surprendre agréablement les délicates oreilles de son père ! »



Ce magnifique album aux couleurs chatoyantes et à l'atmosphère joyeuse fera mouche auprès des petits comme des plus grands. - Little Urban - ALB

Garton Scanlon, Liz

Cinq minutes (C'est long) (Ah, tiens, non) (Euh...si !)

« Attendre cinq minutes que les parents se lèvent quand on est bien réveillé, c'est long. Encore plus quand il faut attendre que les toilettes se libèrent. Mais on voudrait que cela passe moins vite quand on est au parc d'attraction ! » C'est ce que nous prouve le petit garçon mis en scène avec humour dans les situations de la vie quotidienne de cet album sur la perception au temps. Un thème très bien traité à partager en famille pour confronter les points de vue des petits et des grands ! - Nord-Sud - ALB

Kurman, Hollis

Salut les p'tits amis ! Un livre pour apprendre à compter et à être solidaire

« 1 bateau, 2 mains, 3 repas partagés, 4 lits bien au chaud, etc... puis on arrive, en fin de parcours, aux 9 cœurs suspendus dans la classe pour accueillir les nouveaux venus et aux 10 petits footballeurs qui enfilent le même maillot. Peut-être même qu'un onzième va les rejoindre pour former une véritable équipe de football ?! » Dans cet album aux couleurs lumineuses les enfants dès 3 ans apprennent à compter en suivant le périple d'une famille d'exilés. C'est simple, très parlant et cela installe dans le paysage des gestes évidents de partage avec ceux qui en ont besoin. - Rue du monde (Couleur carré) - ALB

Lionni, Leo

Petit-Bleu et Petit-Jaune

« Petit-Bleu et Petit-Jaune sont amis. Un jour, seul à la maison, Petit-Bleu, malgré les interdictions, sort pour jouer avec Petit-Jaune. Après l'avoir longuement cherché, il le trouve. Petit-Bleu et Petit-Jaune s'embrassent si fort qu'ils se mélangent et deviennent tout vert. Quand ils rentrent à la maison, leurs parents ne les reconnaissent plus. Ils sont tellement tristes qu'ils pleurent et retrouvent chacun leur couleur. » Réédité à l'occasion des 50 ans de sa première publication en France, cet intemporel de la littérature jeunesse associe au jeu graphique une belle réflexion sur l'exclusion et la différence. - L'Ecole des loisirs - ALB

Guibert, Françoise de

La bande à Billy



« Billy est un cow-boy solitaire. Problème : son grand chapeau rouge sur la tête et son pas décidé ne laissent aucun doute à ceux qui l'aperçoivent : Billy a tout d'un chef ! Et tous veulent faire partie de sa bande... Comment faire pour s'en sortir ?! » En bicolore rouge et noir, les illustrations si expressives de R. Badel croquent avec humour ce western à hauteur d'enfant. - Thierry Magnier - ALB

Philip, Simon

N'oublie pas ton rêve

« Un lapin doit faire des trucs de lapin comme rêver de carottes, dresser les oreilles, remuer le nez... Mais, les pensées de Bernard sont moins lapinesques ! Et le jour du traditionnel bal des lapins, il décide de montrer à tout le monde que son rêve à lui c'est d'être un lapin disco ! » Un album joyeux, coloré et dynamique qui invite à être soi-même et accepter sa différence. - Little Urban - ALB



Tallec, Olivier

Un peu beaucoup

« Petit écureuil prend soin de son arbre. Conscient de devoir le protéger, il lui parle et s'en occupe comme d'un ami. Mais il a du mal à résister aux pommes de pin. Trop gourmand, il n'arrive pas à s'arrêter d'en manger ! Et quand il n'en reste plus qu'une, il se rabat sur les petites aiguilles avant d'attaquer le gros tronc ! » Tout en évoquant de nombreux thèmes (instinct de propriété, surconsommation, protection de la nature...), un album très drôle à savourer sans modération ! - L'Ecole des loisirs (Pastel) - ALB

Virke, Emma

La chanson qui venait de l'autre côté de la mer

« Un soir, Grand-mère Renarde s'éloigne seule sur la montagne. Elle se met à chanter dans une langue que son petit-fils ne connaît pas. Alors, Grand-mère lui raconte l'origine de cette chanson, son aventure et celle de sa famille qui vivait de l'autre côté de la mer et aimait tant faire de la musique ! » Un très bel album sur l'exil dont l'illustration et l'histoire séduisent dès la première page. - L'étagère du bas - ALB

Wisniewski, Gaya

Papa, écoute-moi !

« C'est l'été. Comme chaque année, Papa blaireau emmène ses quatre garçons camper. Toujours au même endroit : au bord d'un lac pour pêcher. Or, Nil, le plus grand, n'aime pas la pêche. Face à son père, il veut l'affirmer, mais c'est si difficile ! » La beauté des aquarelles rejoint la sensibilité du texte dans ce très bon album évoquant la difficulté à assumer sa différence au sein d'une fratrie. - MeMo - ALB

Portis, Antoinette
Hé, l'eau !



« La petite Zoé découvre que l'eau est partout dans la nature, dans son environnement, en elle-même mais sous diverses formes ! » Entre imagier et documentaire, un album très épuré qui au sein de belles illustrations stylisées à dominante pastel, permet d'aborder le cycle de l'eau avec les jeunes enfants. Un bon support à disposition des adultes. - Le Genévrier - ALB

Rascal
La montagne à la mer

« Grand Chien veut aller à la mer, Petit Chat à la montagne. Alors pour décider son copain, Petit Chat a une idée : construire une gigantesque montagne de sable sur une plage ! D'ici-là, il faut se lever tôt et se préparer à une longue route sous le soleil avant d'arriver à la montagne à la mer... » Un petit format carré, des illustrations douces et expressives pour mettre en scène ce couple d'amis, leurs émotions, jeux et activités auxquels les enfants s'identifieront facilement. - L'Ecole des loisirs (Pastel) - ALB



Zullo, Germano
**Roberto et Gélatine.
Cache-cache**

« Gélatine, petite fille espiègle et de caractère, veut absolument que son grand frère, Roberto, joue à cache-cache avec elle. Il n'a pas le temps mais Gélatine est si insistante que Roberto accepte de la chercher dans l'appartement... » Une histoire drôle et légère sur les rapports entre frère et sœur dans laquelle tous les enfants (et tous les parents) se reconnaîtront ! - Joie de lire - ALB

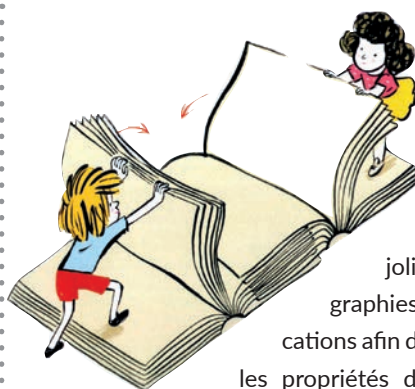


DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS

Kolodny, Orith
**Au dodo les animaux !
Combien de temps
et comment dorment les animaux ?**

« Chez les animaux, il y a mille façons de dormir : le cachalot est au garde-à-vous, l'éléphant le popotin en l'air, les moutons côte à côte, le flamant debout sur une jambe, la chauve-souris à l'envers... et nous, les humains, nous ne coupons pas à la règle ! » Les beaux papiers découpés d'O. Kolodny associant quatre couleurs (violet, noir, blanc et jaune fluo), participent à l'attrait de ce petit album sur le sommeil. - Actes Sud junior - J591.5

Jugla, Cécile
La science est dans le papier



« Voici 10 expériences scientifiques faciles et étonnantes à réaliser avec du papier ! » Un petit documentaire présenté avec un très joli équilibre entre photographies, illustrations et explications afin de découvrir simplement les propriétés du papier (sa structure fibreuse, sa solidité...), son recyclage et différents principes scientifiques. A tester et à mettre en pratique dès 4 ans. - Nathan (La science est dans...) - J500

Laurans, Camille
La peur

« Lors d'une balade au parc avec son papa, Yanis qui a peur d'un chien grognant, part en courant ! Pourquoi son cœur bat-il aussi fort ? Découvre avec lui cette émotion que tout le monde connaît. » Un petit album très clair dont les scènes de la vie quotidienne accompagnées de commentaires explicatifs aident à mieux comprendre la peur, son utilité et comment parfois la dépasser. Dès 4 ans et bien après. - Milan (Mes p'tits pourquoi) - J152.46

ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS

Jeffers, Oliver

Le destin de Fausto : une fable en images



« Fausto, petit bonhomme fier et ventripotent, a soif de pouvoir ! Commander, posséder, y a que ça qui l'intéresse ! Tout lui appartient sur la planète... Mais la vie va se charger de mettre fin au règne absurde de ce tyran ! »
La brièveté du texte en gros caractères et le style minimaliste des illustrations (non sans humour) s'accordent parfaitement pour renforcer la portée de cette fable. - Kaléidoscope - ALB

Vissière, Sophie
La belle équipée

« Privés de sortie en canoë, Charlie, Adama et Marthe restent seuls dans le centre de vacances. Le temps leur paraît bien long ! Heureusement, nos compères sont plein de ressources et ils vont allier leurs forces pour organiser une belle équipée... »
La forme entre album d'aventures et manuel de



bricolage est aussi originale que réjouissante, à commencer par les illustrations réalisées au pochoir qui donnent à l'ensemble un charme vintage immense. - Hélicon - ALB

ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Lenne-Fouquet, Marie

Le grand bain

« Nino ne sait vraiment pas pourquoi il s'est vanté de savoir très bien nager ? Lui qui a une terreur folle de l'eau ! Et le voici maintenant dans le groupe des experts... Mais ce qu'ignore ce jeune élève de CE1, c'est qu'il n'est pas le seul à redouter cette première séance de piscine. » Imprimé en large typographie et complété d'illustrations assez rigolotes, un récit plein de justesse et très efficace



pour dédramatiser ses peurs et mieux comprendre les autres !
- Talents hauts (Livres et égaux) - RJ

Villin, Emmanuel

Au service secret de sa Mémé

« En vacances à la campagne chez sa Mémé, Alfie s'ennuie ferme : nourrir les animaux ou planter des graines manquent un peu d'intérêt. Mais voilà que Barnabé, le chat de la maison, est introuvable et quelqu'un a déposé un étrange mot dans la boîte aux lettres. Jumelles, loupe, lampe frontale... Alfie décide aussitôt de débiter son enquête... » Ponctué d'illustrations mêlant fantaisie et réalisme, un petit récit pour les amateurs de suspense. 54 p. - L'École des loisirs (Mouche) - RJ



DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Balzeau, Karine

Défis économies d'énergie : 32 défis à relever pour protéger la planète

« Que d'énergie gaspillée bêtement ! Pourtant, avec quelques gestes quotidiens, on pourrait faire de sacrées économies bonnes pour l'environnement ! Es-tu prêt à relever 32 défis pour aider notre planète à aller mieux ? » Pour y réussir, cet ouvrage propose des actions simples et efficaces pour limiter sa consommation d'énergie. De bons conseils joyeusement illustrés à mettre en œuvre dès 6-7 ans. - Rustica (Rusti'kid) - J333.79



Guiller, Audrey

Le calendrier

« Jour, mois, année, événement passé ou futur, le calendrier sert à se repérer dans le temps. » Dans une maquette très illustrée, les courts paragraphes de cet album de la collection *Mes p'tites questions* explorent la notion du temps et notamment celle du calendrier, une thématique originale faisant partie du quotidien de chacun. Indispensable à tous, petits et grands dès 7 ans. - Milan (Mes p'tites questions) - J529

Qui lira rira ! 27 poèmes farfelus

« Quand les poètes s'amuse avec la langue pour chatouiller nos oreilles, ça donne ce savoureux méli-mélo de mots ! » B. Gibert illustre avec beaucoup de fantaisie et de talent ce recueil de poèmes qui se jouent des sons pour nous faire sourire ! Écrit il y a des siècles ou tout récemment, par des écrivains illustres ou des anonymes, cette trentaine d'acrostiches, calligrammes et autres virelangues, permet de savourer toute la richesse de notre langue. - Seuil Jeunesse - J841



Davies, Nicola

Grandir : les secrets de notre ADN

« En quelques jours ou en plusieurs siècles, de quelques millimètres ou de plusieurs mètres, tout ce qui est vivant grandit ! Pour cela, chaque plante, chaque animal, chaque humain obéit à un manuel d'instructions qui lui est propre : son ADN ! » Voici un sujet rare dans les documentaires jeunesse : la génétique, En termes accessibles, cet album délicatement illustré aide les enfants dès 7 ans à comprendre le cycle et les secrets du vivant. - Ed. des éléphants - J576.5



Barr, Catherine

L'incroyable histoire des inventions

« Tout commence il y a des milliers d'années avec l'invention de la roue. Puis le papier a changé notre façon de nous informer, l'automobile de nous déplacer, le téléphone de communiquer... et cela n'est pas prêt de s'arrêter ! » Au fil de doubles pages joyeusement illustrées en couleurs, cet album documentaire raconte, à travers différents exemples emblématiques, l'histoire des inventions qui ont bouleversé nos modes de vie et notre façon d'appréhender le monde. - Nathan - J609



Kotasová Adámková, Marie

Histoires de plumes

« Pourquoi le cingle plongeur a des plumes imperméables et le manchot des plumes qui ne gèlent pas ? Quel oiseau vit dans les grottes sombres d'Amérique du Sud ? Quelle sorte d'oiseau est le marabout d'Afrique ? En tout, 30 histoires de plumes sont ainsi à découvrir ! » Dans une belle maquette soignée, colorée et aérée, une mine d'infos passionnantes sur les différentes espèces décrites de façon vivante et précise : pour les ornithologues en herbe... et tous les autres dès 7/8 ans. - Grenouille éditions - J598

ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Abreu, Marcia
Papi Gaga

« Le grand-père de Jéré est venu vivre à la maison. Papi Gaga perd un peu la tête mais une grande complicité l'unit à son petit-fils ! Plusieurs fois par jour, il lui demande avec beaucoup de nostalgie, s'il se souvient de Boa Esperança ? Ce qui a tendance à beaucoup énerver les parents du petit garçon... Restés seuls lors d'un week-end, les deux compères décident de partir en train pour Boa Esperança. »

Un roman gai et doux sur le temps qui passe mais aussi sur la vieillesse, la perte de mémoire et les liens intergénérationnels.

104 p. - Joie de lire (Hibouk) - RJ



Mim

Moi, Achille superhéros (sans moustache)

« À la veille de son entrée en 6^e, Achille veut bien essayer de grandir (ce que tout le monde attend de lui), mais il ne sait pas du tout comment s'y prendre ! Son allié de choc est Flash Popcorn, le super héros de BD auquel il voudrait à tout prix ressembler. Mais là encore, pas sûr que ce soit gagné... à moins que ! » Ce récit illustré est hilarant de bout en bout ! 158 p. - Magnard jeunesse - RJ

Faye, Estelle
**Les aventures d'Alduin et Léna.
2, La forêt sortilège**

« Sigmund, le soldat qu'Alduin a fait passer pour son frère, n'est pas revenu au village. Accompagné de Léna, Alduin part à sa recherche. Mais de nombreux dangers attendent les deux amis : des brigands, des créatures fantastiques, des sources maudites et surtout, une mystérieuse forêt sur laquelle règne un terrifiant Roi Vert... » Les rebondissements qui émaillent la suite des périlleuses aventures des deux héros vont plaire à de nombreux lecteurs de plus de 8 ans. 142 p. - Nathan - RJ



Martin, Raphaël

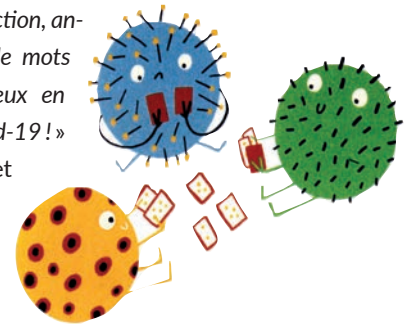
**L'incroyable destin de Louis Pasteur
qui inventa le vaccin contre la rage**

« Devenu chimiste, puis biologiste, Louis Pasteur s'impose par ses travaux novateurs. Il découvre l'action des microbes invisibles à l'œil nu, invente la pasteurisation et... met au point un vaccin contre la rage ! Autant d'avancées révolutionnaires qui lui valent une célébrité mondiale. » Ce roman illustré sur la vie du savant, est agrémenté de cinq pages documentaires qui donnent des précisions sur ses découvertes et ses recherches. Une lecture enrichissante dès 9 ans. 48 p. - Bayard Jeunesse (Les romans-doc Science) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Collectif Ellas educan,
La vie secrète des virus

« Virus, bactéries, infection, anticorps, vaccin... Que de mots inquiétants et mystérieux en 2020, l'année de la Covid-19 ! » Largement illustré, cet album attrayant et didactique est un allié de choix pour faire le tour des questions liées aux virus, aux modes de contamination et à l'importance des mesures d'hygiène. Avant de conclure avec un quiz bien conçu et très complet sur leur histoire, leur propagation et l'éradication de certains grâce à la vaccination. - Rue du Monde (Pas comme les autres) - J579.2



Dumas Roy, Sandrine

Une planète verte ! : les énergies renouvelables

« La planète offre de nombreuses sources d'énergies : des énergies fossiles très polluantes (charbon, pétrole, gaz naturel), et des énergies renouvelables plus propres (Le soleil, le vent, l'eau, la chaleur des profondeurs, la biomasse...). A nous de nous en servir à bon escient ! » Un excellent ouvrage au contenu copieux joliment illustré de scènes évocatrices pour mieux comprendre la transition énergétique et ses enjeux dès 8 ans. - Ed. du Ricochet (Ohé la science !) - J333.794

Gaston, Claudine

Pourquoi a-t-on des poils sous les bras ? : et toutes les questions que tu te poses sur ton corps

« Voici quelques questions sur les bizarreries du corps humain que vous pouvez vous poser : pourquoi a-t-on des poils sous les bras ? Le pipi, d'où ça vient ? Qu'est-ce qui fait pousser les cheveux ? Et pourquoi je transpire quand j'ai chaud ? » Émotions, génétique, sommeil, hygiène, pilosité... :



cet ouvrage illustré avec humour répond avec simplicité, précision et clarté à 30 questions pour mieux se connaître dès 9 ans. - Fleurus (Petites et grandes questions, 17) - J612

Da Silva, Sylvie

Les parents, à table !!!

« Du menu brunch au menu spécial Halloween en passant par le menu japonais, italien ou mexicain...: en tout, 10 menus variés à préparer comme un grand pour épater les parents ! » Enfin un vrai livre de cuisine pour les enfants avec de savoureuses recettes (2 à 3 par menu) réalisables dès 8 ans en suivant les explications pour bien comprendre chaque geste ! - Mango jeunesse - J641.5

Motum, Markus

Curiosity : l'histoire d'un rover envoyé sur Mars



« Y-a-t-il de la vie sur les planètes qui nous entourent ? De quoi sont-elles constituées ? Quelle est leur histoire ? Autant de questions qui sont à l'origine de la création de Curiosity, un robot

conçu pour explorer des lieux extrêmement lointains ou hostiles comme... la planète Mars ! » La plume précise de Markus Motum et ses dessins stylisés qui s'épanouissent dans un grand format à l'italienne, dévoilent l'exploration spatiale à travers un exemple concret de la recherche scientifique. Mission réussie pour ce documentaire complet et accessible à tous dès 8 ans ! - Gallimard Jeunesse - J629.44

Zürcher, Muriel

Bio-inspirés ! : le monde du vivant nous donne des idées

« Il y a du génie dans la nature ! En l'observant, on peut concevoir de nouvelles manières de vivre au quotidien, plus durables et écoresponsables. » Sur fond d'illustrations colorées pleines pages, ce très bel album documentaire donne à voir plus de 20 inventions nées du biomimétisme. Des innovations qui riment avec le respect de la planète : un message d'espoir pour demain, un hymne à l'innovation pour assurer notre survie ! - Nathan - J507.2

ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Goby, Valentine

L'anguille

« À bientôt 12 ans, Halis, tête de turc de sa classe à cause de son surpoids, ne risque pas d'avouer sa passion : la couture. Quand Camille arrive, Halis ne voit pas tout de suite son handicap. Pourtant Camille -qui nage comme une anguille- est née sans bras. Très vite, ils vont devenir amis et affronter ensemble le regard des autres. » Un roman d'une justesse bouleversante sur l'adolescence, la différence, l'amitié, l'acceptation de soi et des autres. 176 p. - T. Magnier (Grand format) - RJ



DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 11 ANS

Morin-Rotureau, Evelyne

Gisèle Halimi : contre toutes les injustices

« Naître femme au début du 20^e siècle en Algérie c'est servir les hommes et se marier au plus vite. Mais Gisèle a bien d'autres projets. Très sensible aux injustices, elle fait du droit. En devenant avocate, elle sera de toutes les luttes, notamment l'abolition de la peine de mort et le droit à l'avortement. » Voilà la biographie de Gisèle Halimi décédée en juillet 2020, une femme de tous les combats dont le parcours retracé dans cet ouvrage conseillé dès 11 ans, trouvera également des adultes pour s'intéresser à son contenu. - Oskar éd. (Elles ont osé !) - J920.7

ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

Henry, Natacha
Rosa Bonheur, l'audacieuse

« XIX^e siècle. Rosa Bonheur vit dans une époque où les femmes n'ont pas encore leur place à l'école des Beaux-Arts. Pourtant, dès l'âge de 13 ans, elle est déjà fermement décidée à marcher sur les traces de son père, lui-même portraitiste, voulant devenir peintre animalière. Et la talentueuse jeune fille va accomplir un parcours exceptionnel. » C'est une femme hors du commun que nous fait découvrir Natacha Henry dans ce roman biographique à la lecture revigorante. 336 pages. - Albin Michel-Jeunesse (Litt', Destins) - RJ



Pavlenko, Marie
Et le désert disparaîtra

« Samaa, jeune fille d'un peuple nomade, habite dans un monde où la nature n'est plus qu'un désert. Contre l'avis de tous dans sa tribu, elle veut devenir chasseuse ! En suivant en cachette une expédition, elle se perd, se blesse et se retrouve bloquée dans une trouée. Une expérience à la fois douloureuse et formatrice qui lui fera prendre conscience de la nécessaire préservation des arbres et guidera sa tribu nomade vers un autre destin... » Un récit très fort, prenant, au cœur des enjeux sur la protection de notre environnement. À ne pas manquer dès 13 ans ! 237 p. - Flammarion - RJ

Edwards, Mélanie
Un été en liberté



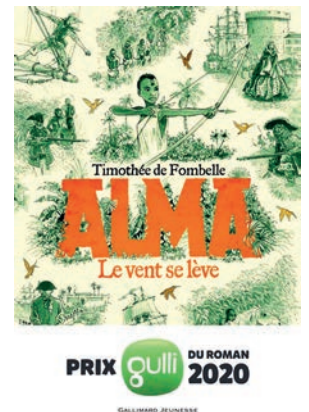
« Violette, 14 ans, Paul, 16 ans, Brune 17 ans et la petite Élise de 6 ans sont partis pour les vacances d'été à Ferréol, un village en Ardèche. Avec une particularité, ils sont partis seuls ! Pour eux, Ferréol est synonyme de baignades, lectures, promenades, une liberté que Violette appréciait avant de rencontrer Bosco, un garçon de son âge. » Sensible, pudique et brûlant, un beau roman avec le charme piquant du premier amour ! 206 p. - Bayard Jeunesse - RJ

Allouche, Sylvie
Serial tattoo

« Shaïma, une jeune Nigériane de 17 ans, a disparu depuis trois jours. Pensant aider sa famille (demandeuse d'asile) à sortir de la misère, elle a accepté une grosse somme proposée par un homme à la sortie du lycée en échange d'un super job. Alertée par sa mère, la commissaire Di Lazio et son équipe sont lancés dans une course contre la montre pour retrouver Shaïma, possiblement impliquée dans un trafic d'êtres humains... » La tension monte au fil des pages de cette enquête passionnante, efficace, haletante et pertinente ! 365 p. - Syros jeunesse - RJ

Fombelle, Timothée de
**Alma.
1, Le vent se lève**

« 1786. Le jour où son petit frère disparaît, Alma, une jeune Africaine, quitte sa tribu et sa vallée pour le retrouver. Au même moment, dans le port de Lisbonne, le jeune Joseph Mars se glisse clandestinement à bord d'un navire. Il est à la recherche d'un immense trésor. Dans le tourbillon de l'Atlantique, entre l'Afrique, l'Europe et les Caraïbes, leurs quêtes et leurs destins les mènent irrésistiblement l'un vers l'autre. » Premier volet d'une palpitante aventure sur l'esclavage et le combat de l'abolition. 388 p. - Gallimard Jeunesse - RJ



Garralon, Claire
Lola

« En début d'année, quand Lola est entrée dans la classe, elle s'est assise à côté de Charlie. Très vite, elle est devenue sa meilleure amie. Mais ça veut dire quoi, au juste, meilleure amie ? À bientôt 18 ans, Charlie se pose encore mille questions. « Les filles me plaisent mais certains garçons aussi, c'est confus, je n'en parle pas, il faudrait que ce soit sûr, pas une pensée brouillonne. » L'écriture délicate de C. Garralon donne ainsi à entendre une voix singulière, celle de Charlie qui va découvrir le pouvoir émancipateur des mots dits. Un tendre monologue sur la découverte du trouble amoureux. 52 p. - Actes Sud junior (D'une seule voix) - RJ

ROMANS À PARTIR DE 15 ANS

Pensés pour les 15-25 ans et inspirés des Short Stories anglo-saxonnes, les 3 romans publiés dans la collection **Court toujours** permettent aux lecteurs de choisir le support et le mode de lecture qui leur conviennent le mieux : version papier, version audio, version numérique, statique ou mobile.

Des titres aux thématiques actuelles écrits par des auteurs de littérature contemporaine à l'imagination foisonnante : Fabrice Colin, Vincent Cuvellier et Florence Hinckel.

Cuvellier, Vincent Le plus mauvais livre du monde

« Avant un long trajet en train, Paul, 18 ans, prend dans une boîte à livres L'engagement d'être d'un certain Jean-Guy Farjoule. Alors qu'il essaie de le lire, l'auteur de ce livre particulièrement mauvais, passe par là. Pour lui, c'est une aubaine : il invite Paul dans sa maison de campagne. Si Jean-Guy s'avère insupportable et vaniteux, en revanche, sa fille très mignonne plaît beaucoup à Paul. » Dès les premières pages, on ne peut que s'attacher à cette comédie terriblement drôle. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par Magali Moreau) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 52 p. - Nathan Jeunesse (Court toujours) - RJ



Hinckel, Florence Comme un homme

« Ethan comprend pourquoi il n'a jamais vu son grand-père maternel : ce dernier a abusé de sa mère alors qu'elle était enfant. En tuant cet homme, il veut la venger ! Au terme d'un voyage semé d'embûches, Ethan remontera le fil de son histoire personnelle et familiale. » Un roman bouleversant et perturbant sur la violence du désir de vengeance doublée d'une histoire d'amour filial marquante. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par Élodie Huber) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 55 p. - Nathan Jeunesse (Court toujours) - RJ



Colin, Fabrice Aux ordres du cœur

« Depuis la mort accidentelle de son grand frère, Johanne « est devenue la mère de sa mère ». Maman pirouette souffre de graves troubles de la mémoire. Contre l'avis du médecin, Johanne décide de l'emmener à Londres sur les traces de son passé au risque de s'enfoncer elle-même dans la folie. » Un court roman profondément intimiste et très émouvant sur une histoire d'amour entre une mère et sa fille. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par Élodie Huber) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 57 p. - Nathan Jeunesse (Court toujours) - RJ



LIVRES AUDIO

Boyer, Jeanne
Le bruit des lettres

1 livre + 1 CD (17 mn).
Lu par Alexandra Mori.
« Savez-vous que les lettres font du bruit ? Ainsi, la lettre A fait AAAAH comme quand j'accueille un ami que j'attendais... La lettre F fait FFFF comme quand je souffle fort sur une fleur de pissenlit... La lettre M fait MMM comme quand je me régale de miel... » Dans une réalisation sonore originale, l'interprétation pleine de saveur avec ses nombreuses onomatopées s'associe au graphisme très séduisant de l'album (illustrations stylisées aux contrastes de couleurs acidulées). Un abécédaire sonore à la fois ludique et pédagogique, idéal pour sensibiliser les petits au langage écrit. Dès 3 ans. - Benjamins media (Taille M) - CALB



Morel, Fabienne
Boucle Rousse et les 3 ours

1 livre + 1 CD. Spécialiste des contes détournés, le duo Huile d'olive et beurre salé livre une nouvelle version de Boucle d'or.
« Dans une forêt, Ours et Renards sont fâchés depuis longtemps et vivent séparés par une rivière. Pourtant, Boucle Rousse, une petite Renarde, envoie des bisous à Petit Ours. Un matin, Boucle Rousse traverse la rivière puis entre chez Petit Ours... » La fantaisie et la drôlerie de l'interprétation sont relayées par des illustrations expressives et un texte dont l'issue positive nous réjouit !
Dès 4 ans. - Syros - CALB



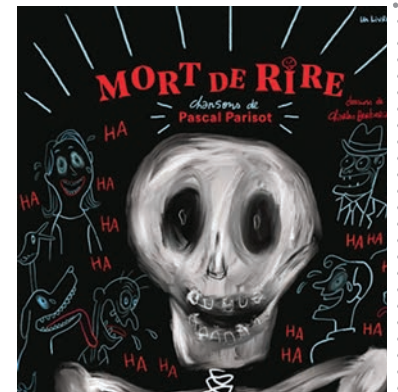
Petit, Xavier-Laurent
Alain l'alien

1 livre + 1 CD (12 mn). Lu par Marion Trintignant. « Les enfants comme la maîtresse trouvent Alain le nouveau un peu bizarre. Petite silhouette verte avec des yeux au bout de ses antennes, il parle avec d'autres mots... et pendant les récréations, ne sait jouer à rien. Rapidement, les enfants se moquent de lui. Mais un jour de forte neige, Alain est le seul à dévaler les pentes avec sa soucoupe... Un titre très réussi sur le thème de la différence avec des illustrations drôles et expressives d'Alan Mets. Dès 3 ans. COUP DE CŒUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2019. - Benjamins media (Taille M) - CALB



Parisot, Pascal
Mort de rire

1 livre + 1 CD (74 mn dont 37 mn de versions instrumentales). P. Parisot nous invite au spectacle *Mort de rire* dont les personnages plus ou moins horribles, sont très bien croqués par Berbérien : après un Blues du vampire, voilà Oscar le squelette, Madame Bling, des cannibales, un chat végétarien... Introduites par une ambiance sonore rappelant celle du cirque, les chansons sont pleines de jeux de mots et d'un humour noir propre au chanteur dont la voix et les musiques nous séduisent toujours autant. C'est drôle, inventif, rythmé, facile à reprendre en chœur : excellent de bout en bout !
Dès 6 ans. COUP DE CŒUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2019. - Didier jeunesse (Zim) - C782.42



La meilleure publicité de la Bcpc, ce sont ses lecteurs !

Isolé des bibliothèques des CASI, cheminot de longue date ou jeune recrue à la SNCF, vous recevez par courrier interne : des livres, des revues, des livres audio de la Bcpc.

Faites-le savoir ! Vos collègues nous connaissent-ils ?

Partagez avec eux la lecture de cette Liste Nouveautés afin qu'ils découvrent nos services.

tél. : 510-498 ou tél : 01 43 45 54 19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

site : <http://slb.ccgpfcheminots.fr/>

*La BCPC, c'est de la **Lecture à la maison**, comme l'indique l'onglet du même nom !*