

Les

Nouveautés

2-21

Bibliothèque centrale
de prêt par correspondance

Service du Livre
Et des Bibliothèques
140 rue de Bercy 75012 PARIS
tél : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



Cher Lecteur,
Chère Lectrice,

L'équipe de la BCPC poursuit son activité, un peu ralentie toutefois car le télétravail et les diverses mesures prises face à la pandémie du covid-19 ne sont pas sans conséquence sur notre activité.

MAIS...nous sommes heureux de pouvoir vous proposer cette nouvelle Liste de nouveautés dans le rythme habituel de publication.

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos sélections de titres.

En ces temps où le relationnel prend toute sa place, je vous invite à nous contacter pour toute adaptation à mettre en place pour que vous puissiez continuer à bénéficier de nos envois.

Rappelez-vous que les services de la BCPC sont **personnalisés** :

→ Un interlocuteur dédié est en charge des colis de chaque région : ce qui permet au fil des envois de mieux connaître les habitudes et préférences des lecteurs.

→ La durée de prêt est modulable et vous pouvez demander une prolongation de prêt

→ Le nombre d'ouvrages dans les colis peut être adapté pour chaque lecteur

→ L'équipe est présente pour vous conseiller ou vous orienter si vous êtes à cours d'idées

Retrouvez nous sur : <http://slb.ccgpfcheminots.fr/>

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

SOMMAIRE

FLASH SUR...	3	architecture	24	albums à partir de 3 ans	40
romans	4	travaux manuels	24	documentaires	41
romans de détente	8	photographie	24	à partir de 3 ans	
romans régionaux	9	cinéma - musique	25	albums à partir de 6 ans	42
romans d'aventures - historiques	9	géographie	25	romans à partir de 6 ans	42
policiers - espionnage	11	récits de voyage	25	documentaires	43
SF - fantastique -	14	guides touristiques	26	à partir de 6 ans	
épouvante		histoire	26	romans à partir de 8 ans	43
littérature	16	histoire contemporaine	27	documentaires	44
poésie	16	chemin de fer	27	à partir de 8 ans	
philosophie	16	livres en gros caractères	28	romans à partir de 11 ans	46
lecture	16	livres audio	29	documentaires	46
paranormal	17			à partir de 11 ans	
société	17	BD FLASH SUR...	30	romans à partir de 13 ans	46
sciences et techniques	18	bandes dessinées	31	documentaires	47
corps - santé - médecine	18	mangas	34	à partir de 13 ans	
psychologie	20	comics	34	romans à partir de 15 ans	47
nature	20			contes et légendes	48
écologie	20	FLASH BACK SUR...	35	livres audios	48
animaux	21				
jardinage	21	DÉCOUVRIR...	36		
cuisine - gastronomie	22	bandes dessinées	37		
sports	22	bandes dessinées séries	38		
art	23	albums pour les tout-petits	39		

FLASH SUR... LAURENT GAUDÉ

Lire Laurent Gaudé c'est faire un fabuleux voyage dans les méandres de la mémoire intime et de la mémoire collective. Entamée il y a une vingtaine d'années, l'œuvre littéraire de cet écrivain prolifique né en 1972 traverse les siècles et les décors au fil de romans, nouvelles et pièces de théâtre qui transportent le lecteur dans des univers entre imaginaire et réalité. Des récits aux accents parfois mythologiques qui évoquent de façon inattendue les années de plomb en Italie dans *La Porte des enfers*, l'immigration clandestine au large de la Sicile dans *Eldorado*, le séisme en Haïti dans *Danser les ombres* ou la mort d'Alexandre Le Grand dans *Pour un seul cortège*. Sous la plume de ce conteur de talent, les voix des vivants et des morts se font écho pour mieux dire les tourments et les espoirs d'un monde passé ou présent. Toute une poésie profondément humaniste se révèle ainsi au gré de livre tel que *Le Soleil des Scorta*, une mystérieuse saga familiale couronnée prix Goncourt en 2004. En 2020, c'est à une fantastique déambulation que nous convie Laurent Gaudé dans son nouvel ouvrage où époques, figures littéraires et historiques racontent *Paris en mille vies*.



© Christophe-Abramowitz

NOTRE SÉLECTION

La Porte des enfers

En ce matin de 1980, Pippo, 6 ans, est la victime innocente d'une fusillade dans les rues de Naples. Ivre de douleur et de haine, la mère implore son époux de tuer l'assassin. Ne pouvant s'exécuter, il va trouver le moyen d'affronter les « Enfers » pour en ramener son enfant... 266 p. Actes sud, 2008.

Eldorado

À Lampedusa, Le commandant Piracci intercepte des bateaux remplis d'émigrants. Ne supportant plus leurs regards dévastés, il part vers l'Afrique, ce continent d'où ils viennent tous. De son côté, Soleiman s'apprête à affronter la sauvagerie de la mer et des hommes pour rejoindre l'Europe... Deux trajets inversés qui révèlent chacun une quête, celle de l'Eldorado. 238 p. Actes sud, 2006.

Danser les ombres

Cinq ans que Lucine a quitté Port-au-Prince pour élever les enfants de sa sœur Nine. Au décès de celle-ci, Lucine envisage l'avenir auprès de son compagnon Saul... Mais en janvier 2010, les esprits ont convoqué en un énorme séisme les morts parmi les vivants. Un superbe hommage lyrique et poétique à Haïti. 250 p. Actes sud, 2015.

Pour un seul cortège

Lors d'un banquet à Babylone, Alexandre le Grand s'effondre. L'Empire se déchire, la guerre de succession commence ; ceux qui bataillaient hier à ses côtés, se disputent aujourd'hui sa dépouille. Ils ne seront que quelques-uns à accompagner son âme aux portes de l'éternité. 181 p. Actes sud, 2012.

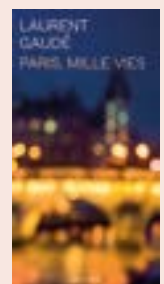
Le Soleil des Scorta

Sous le soleil de l'Italie du Sud, la lignée des Scorta est née en 1875 de l'union d'un bandit sorti de prison et d'une vieille fille qu'il avait prise pour sa sœur. De génération en génération, cette famille hors-la-loi a défié un destin qui s'est imposé à elle comme un châtement. Un roman de la transmission bien rythmé et une belle évocation des Pouilles. 251 p. Actes sud, 2004.

LA NOUVEAUTÉ

Paris, mille vies

À la sortie de la gare Montparnasse, le narrateur est interpellé par un homme hirsute qu'il va suivre. Démarre une déambulation fantastique à travers un Paris grouillant des fantômes du passé, auquel l'auteur rend un hommage aussi court qu'intense. 91 p. Actes sud, 2020.



ROMANS

Appelfeld, Aharon **Mon père et ma mère**

Il a hérité de sa mère le goût de l'écriture, la capacité d'émerveillement et celle d'accepter la réalité sans se plaindre. Son père, homme de principes éloigné de toute foi religieuse lui a apporté un peu de cette rationalité et de cette précision nécessaires à l'acte d'écrire. Le grand écrivain israélien mort en 2018 nous livre son ultime voyage au pays de son enfance. Nous voici en 1938. Comme chaque été, Erwin, 10 ans, passe ses vacances dans un village des Carpates. Mais la menace de la guerre plane. Plein de tendresse et poignant. 297 p. - Ed. de l'olivier - R



Brunel, Camille **Les métamorphoses**

Isis, 20 ans, militante animaliste, vit avec sa chatte Dinah. La jeune femme est souvent en désaccord avec sa famille : les animaux ne sont-ils pas des êtres vivants au même titre que les hommes ? Jusqu'au jour où une pandémie de métamorphoses s'abat sur le monde. D'abord, il y a cette pulsion affective ou sexuelle prononcée suivie d'une mutation rapide de l'épiderme, puis d'une distorsion du squelette et des muscles, pour finir par une modification oculaire. Isis assiste, impuissante et fascinée, à la transformation des humains en animaux. À travers ces "tératomorphoses", l'auteur interroge, avec drôlerie, les errements de notre société. 203 p. - Alma - R

Carré, Isabelle **Du côté des Indiens**

Ziad, 10 ans, est persuadé que son père trompe sa mère avec une ancienne comédienne qui a mis un terme à sa carrière après avoir été victime d'abus sexuel. Il supplie cette dernière de renoncer à cette relation. Dans ce roman d'initiation, ce drame marital, ce thriller, I. Carré explore avec acuité le cœur humain en mettant en scène des personnages malmenés par la vie. 349 p. - Grasset (Littérature française) - R

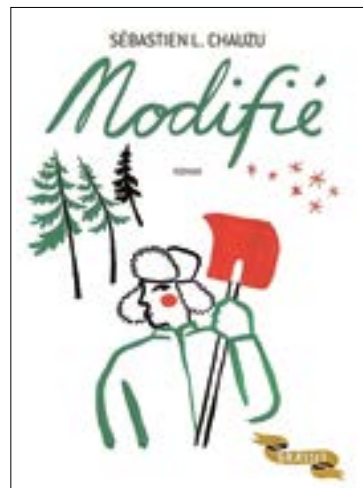


Chevalier, Tracy **La brodeuse de Winchester**

1932. A 38 ans, modeste célibataire, Violet est venue s'installer à Winchester pour échapper à sa mère, devenue acariâtre depuis la mort de son fils à la guerre. Violet a également perdu son fiancé au front. Elle a pris un travail alimentaire. Lorsqu'elle visite la cathédrale, les broderies l'émerveillent. Elle désire réaliser un ouvrage et intègre le cercle des brodeuses de Winchester. Enhardie grâce à ses nouvelles rencontres, elle entreprend une longue randonnée, seule, pendant ses vacances. Elle veut retrouver Arthur, le sonneur de cloches de Winchester... Une touchante et délicate évocation de l'émanicipation d'une femme. 349 p. - Quai Voltaire - R

Chauzu, Sébastien L. **Modifié**

Martha Erwin est une détective privée grassement payée par sa famille, la plus grande fortune de sa province québécoise. Avec son mari, sa belle-fille qu'elle hait et ses amantes de passage, elle cultive la misanthropie et un cynisme assumé. En pleine enquête sur le décès d'un professeur du lycée où étudie son riche cousin, Martha rencontre Modifié, un adolescent atypique qui petit à petit, éveille chez elle une sensibilité inédite. Un roman au style incisif qui happe par son originalité et ses dialogues jouissifs. 281 p. - Grasset (Littérature française) - R



Enard, Mathias **Le banquet annuel de la confrérie des fossoyeurs**

David Mazon a reçu une bourse pour achever une thèse sur la vie à la campagne au XXIe siècle. En immersion près de Niort, dans un village où le maire est aussi croque-mort, il a choisi comme lieu d'étude un Café-Épicerie-Pêche et comme compagnie rapprochée, une maraîchère militante pour la défense de l'environnement... Le lauréat du Goncourt 2015 pour "Boussole" a écrit un roman vivant dont l'érudition gastronomique, hommage à Rabelais et à Bacchus, est plaisante. Via des digressions cocasses, il nous transporte d'une époque à l'autre pour nous raconter la meilleure façon de vivre. 427 p. - Actes sud (Domaine français) - R

Gringe,
Ensemble, on aboie en silence

Souvent complices, parfois ennemis, Guillaume et son petit frère, Thibault, s'aiment profondément. Quand Thibault est diagnostiqué schizophrène, leurs liens indéfectibles se renforcent, au delà des mots, de la maladie. Ensemble, ils instaurent des rituels comme celui "de déplier une carte du monde une fois par an et cibler un pays à visiter tous les deux." À travers leurs errances, nous suivons le parcours chaotique de cet amour fraternel hors du commun. L'auteur, Gringe, un rappeur connu pour le groupe qu'il forme avec Orelsan (les Casseurs Flowters), signe un roman autobiographique ardent. Son écriture fiévreuse sert remarquablement bien son sujet. 176 p. - HarperCollins (Traversée) - R

Howard, Elizabeth Jane
La saga des Cazalet. 2, A rude épreuve

Septembre 1939. La Pologne est envahie et la famille Cazalet apprend l'entrée en guerre de l'Angleterre. Les enfants sont immédiatement mis en sécurité à Home Place, et les adultes tentent coûte que coûte d'y maintenir la routine quotidienne, régulièrement bousculée par les raids allemands. Mais même la guerre ne saurait désamorcer les affres de l'adolescence. Suite d'une saga familiale à l'intrigue qui emporte. 408 p. - Quai Voltaire - R

Jauffret, Marius
Le fumoir

Marius, 25 ans, le narrateur de ce qui peut-être une autofiction, boit pour échapper "à toutes les horreurs et injustices de la société". Un soir, son frère Thomas, inquiet de l'état de Marius qui mélange allègrement alcool et barbituriques, le conduit aux urgences de l'hôpital Saint-Anne. Le psychiatre exige de Thomas que son frère soit hospitalisé en psychiatrie "à la demande d'un tiers". Le fils de l'écrivain Régis Jauffret a écrit un récit qui montre l'incurie des hôpitaux psychiatriques en France où le "fumoir" est l'un des rares lieux de vie. 181 p. - A. Carrière - R

Kuperman, Nathalie
On était des poissons

Agathe est en sixième. L'année scolaire n'est pas terminée mais sa mère décide de l'emmener en vacances. Elle ne comprend pas pourquoi. En arrivant à l'hôtel de la Citadelle à Saint-Clair, elle cherche en vain à joindre son père qui vit en Amérique : sa mère l'inquiète. Elle passe d'une humeur à l'autre sans transition. Au fil des jours, elle s'adapte néanmoins à ce comportement bizarre mais se demande avec inquiétude pourquoi sa mère l'incite à grandir vite, l'oblige à se passer d'elle. Revenant sur cette époque de sa vie, Agathe découvre ce que signifiait la souffrance de sa mère. Un roman profond et dérangeant. 272 p. - Flammarion (Littérature française) - R

Le Floch, Grégory
De parcourir le monde et d'y rôder



Le narrateur de ce roman loufoque vient de trouver un objet remarquable dans la rue. Pour découvrir son identité, il va parcourir le monde. Ceci nous vaut des pages surprenantes, plutôt littéraires, sur le cabinet de Freud à Vienne, la ville de New York et des rencontres cocasses avec la troupe du "Cirque de l'œil". Prix "Transfuge découvertes" 2020, ce livre, entre fantastique, onirisme et sentiment mélancolique face à l'absurdité du monde, peut se lire comme une fable tragico-comique existentielle. 251 p. Prix Wepler 2020 et Prix Décembre 2020. - Chr. Bourgois - R

Liksom, Rosa
La Colonelle

Dans sa vieillesse, "la Colonelle", raconte son enfance, peu après l'indépendance de la Finlande. Menacé par l'appétit de reconquête du géant bolchévique, le pays vit sous la protection du voisin allemand et devient un protectorat nazi. La petite fille aventureuse explore le rude environnement de la Laponie. Elle est l'esclave consentante d'une sexualité sans frein. Elle devient la maîtresse, puis la femme du "Colonel", potentat provincial, Nazi notoire, demi fou habité d'un effrayant besoin de violence qu'il exerce par prédilection sur sa compagne. Écrit dans une langue volontairement rugueuse, ce roman est une sorte de diamant brut. 203 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

Martin, Nastassja
Croire aux fauves



L'auteure est une anthropologue spécialiste des populations arctiques. Dans ce livre atypique, profond et intime, elle raconte son aventure en août 2015 dans les montagnes de l'Extrême-Orient russe : sa rencontre avec un ours qui lui emporte la moitié du visage avant de s'enfuir, la laissant défigurée mais miraculeusement en vie. Voyage intérieur, son récit est envoûtant ; c'est un texte sur la reconstruction de soi, physique comme psychique. Ancré dans l'animisme et le chamanisme, c'est aussi une méditation sur la place de chacun dans le monde, hommes et bêtes, corps et esprit...Prix du livre du réel 2020 (littérature française). 151 p. - Verticales - R

Montety, Etienne de
La grande épreuve

S'inspirant de l'attentat de Saint-Etienne-du-Rouvray, ce roman en décrit les rouages avec une relative objectivité. Cela se passe de nos jours dans une petite ville du Sud-Ouest de la France. Avec une certaine justesse, l'auteur plante le décor et détaille le parcours des différents personnages qui vont participer à la messe sanglante : le prêtre de la paroisse, le commissaire, la petite sœur Agnès... et les terroristes qui ont prêté serment à l'islamisme radical. Une construction sage. Une écriture simple mais un peu guindée. Prix du roman de l'Académie française 2020. 299 p. - Stock (Bleue) - R

Ogawa, Ito
La république du bonheur



C'est dans une ville au bord de la mer, à Kamakura au sud de Tokyo, que se déroule cette histoire avec comme ingrédients l'amour, l'écriture, la calligraphie et la cuisine. La vie est douce pour Hatoko. Amis et clients se pressent dans sa petite papeterie où elle exerce ses talents d'écrivain public. Tendres, drôles ou tragiques, les destins se croisent sous son pinceau. Mais si Hatoko excelle dans l'art difficile d'écrire pour les autres, le moment viendra pour elle d'écrire ce qui brille au fond de son cœur. L'écriture limpide et lumineuse de l'auteur touche à l'universel dans ce livre illustré de Kanji. 281 p. - Ph. Picquier - R

Pauly, Anne
Avant que j'oublie

Un frère et une sœur se retrouvent autour d'un père à l'agonie qui a toujours suscité en eux des sentiments ambivalents. Ils affrontent le parcours tristement banal de l'hôpital. Après sa mort, ils s'occupent de ses obsèques et font le tri dans sa maison. C'est l'occasion de ressusciter les souvenirs contrastés d'un homme énigmatique. Un beau roman sur le deuil d'une grande qualité littéraire. Prix "envoyé par la poste" 2019. Prix du Livre inter 2020. - Verdier (Chaoïd) - R

Ruiz, Olivia
La commode aux tiroirs de couleurs

À la mort de sa grand-mère, une jeune femme hérite de l'intrigante commode qui a nourri tous ses fantasmes de petite fille. Le temps d'une nuit, elle va ouvrir ses dix tiroirs dévoilant les secrets qui ont scellé le destin de quatre générations de femmes indomptables, entre Espagne et France, de la dictature franquiste à nos jours. C'est un vrai plaisir de se plonger dans ce roman et dans son univers si féminin, très imprégné par les origines espagnoles des personnages. 197 p. - Lattès - R

Sebastian, Mihail
La ville aux acacias

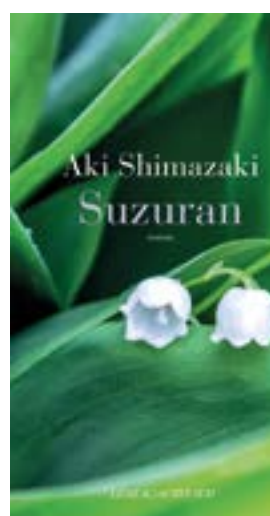


Les fleurs d'acacias qui s'épanouissent entre les pages de ce tendre et cruel roman évoquent les jeunes filles en fleur de Marcel Proust. Ces jeunes lycéennes de la bonne société roumaine des années 1930 déploient des trésors d'imagination dans des aventures sentimentales plus ou moins fictives, que brisera l'inéluctable et décevant mariage de convenance. Dans ce contexte, la jolie et fantasque Adriana n'incarne pas seulement la liberté de la célèbre "garçonne", mais annonce, bien avant la lettre, les revendications des féministes. Sensuel et inattendu, un classique de la littérature roumaine à découvrir. 208 p. - Mercure de France (Bibliothèque étrangère) - R

Serra, Francesca
Elle a menti pour les ailes

Garance, 15 ans, la jolie fille sans histoires du professeur de danse d'une petite ville balnéaire dans le Sud-est de la France, est la favorite d'un concours de mannequins. Provoquant les jalousies au sein du cercle d'adolescents qu'elle a intégré, un soir, elle tombe dans un piège... Ce roman de F. Serra, décrit avec sensibilité et justesse l'état d'esprit des "millennials" (qui font partie de la génération Z, née au début des années 2000) ne vivant qu'au travers des réseaux sociaux. Un style oral dans l'esprit du temps. Prix du Monde 2020. 470 p. - Anne Carrière - R

Shimazaki, Aki
Suzuran



Trentenaire, Anzu, vit au Japon dans une petite ville près de la mer. Après une suite de déceptions amoureuses, elle consacre sa vie à son fils -qu'elle élève seule- et à la poterie. Sa sœur aînée, célibataire et séductrice impénitente, annonce qu'elle s'est fiancée... "Suzuran" est le premier volume d'un cycle romanesque de cette écrivaine québécoise née au Japon qui maîtrise à la perfection la saga familiale minimaliste. Ses phrases courtes, sa manière de décrire avec pudeur les émotions de ses personnages et de montrer la fausseté des apparences séduisent dans ce roman contemplatif, court et dense. 165 p. - Actes sud Leméac - R

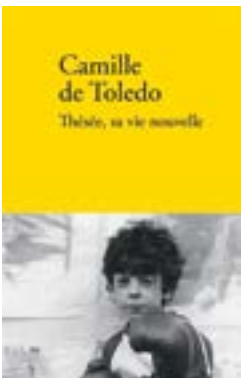
Simonnot, Maud
L'enfant céleste

Mary quitte la ville où elle vit : son compagnon vient de l'abandonner et son fils, enfant précoce, est harcelé à l'école. Fascinée depuis l'enfance par l'histoire de l'astronome, Tycho Brahe, Mary emmène Célian, son petit garçon, sur l'île où vécut, au XVI^e siècle, le savant danois. Deux récits s'entremêlent, d'une part celui de Mary qui trouve un sens à sa vie à travers des rencontres, notamment d'un érudit qui lui montre que Shakespeare s'est inspiré de Tycho Brahe pour écrire Hamlet et d'un amant qui lui révèle sa sensualité. L'autre récit est celui de Célian qui découvre la nature et surtout, la liberté. Un très beau roman mystérieux. 165 p. - Ed. de l'Observatoire - R

Tavernier, Tiffany
L'ami

L'idée d'habiter dans un endroit aussi isolé a fait peur à Élisabeth mais Thierry, son mari, a su la convaincre. Ils semblent finalement heureux dans cette maison à la vue imprenable. Depuis quatre ans, Chantal et Guy ont retapé la ruine d'à côté. Très vite les deux couples deviennent amis. Le jour où Thierry est témoin de l'arrestation musclée de Guy, accusé d'être un tueur en série, son monde s'effondre. Il ne se comprend plus lui-même : comment a-t-il pu ne jamais rien soupçonner ? Entre culpabilité et colère, Thierry repasse le film de sa vie et prend conscience de sa profonde fragilité. Un roman haletant. 280 p. - S. Wespieser (Littérature) - R

Toledo, Camille de
Thésée, sa vie nouvelle



Son père vient tout juste de dénouer la corde à laquelle Jérôme s'est pendu quand Thésée apprend la mort de son frère dans un taxi. Il devient alors celui qui reste, celui qui voit ses parents mourir de chagrin. À son tour, Thésée prend la fuite, quitte la France, emmène ses enfants vivre en Allemagne. Il veut tout oublier mais son corps s'effondre en perdant 80% de ses capacités motrices. Il entreprend alors une enquête généalogique pour comprendre sa

dépression. Un récit poignant émaillé de photos de tous ceux qui l'ont abandonné dans le labyrinthe de la vie. 251 p. - Verdier - R

Van Cauwelaert, Didier
L'inconnue du 17 mars

Au printemps 2020 alors que la France se confine pour cause de Covid 19, un SDF percuté par une voiture se retrouve dans la propriété où il a passé son enfance, marquée par un terrible drame. Celle

qui l'y a amené est son amour de jeunesse sauf que la jeune femme est morte depuis longtemps... Qui est cet être et quelles sont ses intentions ? Un conte fantastique de lecture aisée qui aborde des sujets de société avec légèreté et prête le flanc à une théorie complotiste extra-terrestre...168 p. - Albin Michel - R

Vian, Boris

J'irai cracher sur vos tombes :
dossier de l'Affaire "J'irai cracher sur vos tombes"



Dans le roman à scandale de Boris Vian, le protagoniste, Lee Anderson, un sang-mêlé à la peau claire, devient libraire dans le sud des États-Unis et fréquente ainsi les étudiants de la ville. Son objectif est de venger son frère qui a été tué pour avoir osé aimer une blanche. Il séduit ainsi les sœurs Asquith, issues d'un milieu raciste et les tue. Les documents en fin d'ouvrage retracent la réception houleuse que provoqua la publication de l'œuvre (adaptée au théâtre et au cinéma) . Fort intéressant ! 455 p. - Chr. Bourgois (1966) - R

Winch, Tara June
La récolte

Dix ans après avoir fui en Angleterre, August est de retour au pays. Poppy Albert est décédé, et même si, chez les Aborigènes, rien ne meurt jamais vraiment, la disparition de ce grand-père qui aimait tant les mots de la langue ancienne, la secoue. Aux souvenirs d'une enfance tourmentée s'ajoute une situation tendue : sa grand-mère doit quitter sa maison au profit d'une exploitation minière. Alternant les mots du dictionnaire écrit par Albert, les confessions d'un prêtre et les combats d'August, T. J. Winch nous livre l'histoire bouleversante d'un peuple dépossédé et opprimé. Un bel hommage à la culture aborigène dont elle est issue. 376 p. - Gaïa - R

Winock, Michel
Jours anciens

M. Winock entrecroise en historien son propre passé et l'histoire de la France de 1944 à la fin de la quatrième république. Une période aux progrès économiques sans précédent même si l'auteur issu d'une famille nombreuse, catholique et modeste, n'a chez elle ni eau chaude ni WC privatif. En ce temps où le baccalauréat est encore réservé à une élite sociale, le petit garçon n'a droit aux études supérieures qu'en offrant des preuves d'excellence. Cet homme de gauche démontre ainsi que la reproduction des injustices sociales dans la société bourgeoise n'est pas complètement inéluctable. 189 p. - Gallimard (Blanche) - R

ROMANS DE DÉTENTE

Bourdin, Françoise
Quelqu'un de bien



Après un passé d'urgentiste à l'hôpital, Caroline Serval a choisi d'installer son cabinet en milieu rural pour consacrer plus de temps à ses patients. Divorcée, mère d'une petite fille, elle a sacrifié son mariage à sa vocation et à son métier de médecin. Elle partage sa vie avec sa sœur, Diane, qui est aussi sa secrétaire. Sa vie privée est un désert. Pourtant depuis quelques temps, elles fréquentent toutes les deux les séduisants frères Lacombe qui

résident sur le domaine viticole de leur père... Chassés-croisés amoureux sur fond de désertification médicale et de viticulture en Provence. 279 p. - Belfond - R

Green, Emma

10 bonnes raisons de te détester !

Gabrielle a 10 bonnes raisons de détester Art, un homme magnifique avec qui elle a couché 7 ans plus tôt et qui ne lui a jamais donné de nouvelles. La bonne raison de le chercher : ses adorables jumeaux âgés de 6 ans. La voilà qui traverse le monde pour trouver Art Pearson, propriétaire d'un hôtel paradisiaque sur une île hawaïenne. Et Art dans tout ça ? Et bien le ciel ne va pas tarder à lui tomber sur la tête... Avec son habituel humour, le duo français qui se cache derrière le pseudo d'Emma Green nous régale d'une nouvelle romance pleine d'entrain ! 406 p. - Editions Addictives - R

Higgins, Kristan
Le temps d'un été

Geneviève London a mis à la porte sa petite-fille de 18 ans alors qu'elle était enceinte. Des années ont passé et voilà qu'Emma, mère formidable et psychologue endettée, apprend que Geneviève veut rencontrer son arrière-petite-fille Riley ! Emma accède à sa demande uniquement pour que Riley puisse rencontrer son aïeule et les voilà parties dans la maison de son enfance passer un été... tendu ! 502 p. - HarperCollins (HarperCollins poche) - R



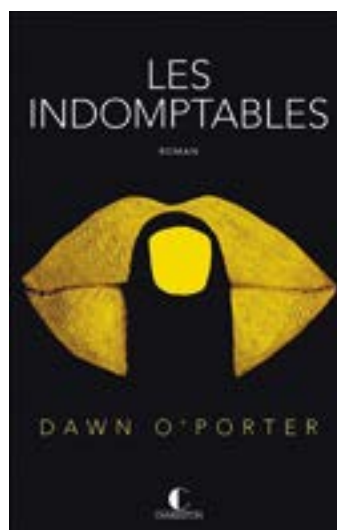
Lévy, Marc
C'est arrivé la nuit



9 amis partagent les mêmes secrets et affrontent les mêmes dangers. Pourtant, ils ne se sont jamais rencontrés. Ce sont des hackers et ils vont être propulsés dans une course folle et terrifiante d'Oslo à Madrid, de Paris à Tel-Aviv, et d'Istanbul à Londres. Leur objectif : s'en prendre aux maux qui rongent notre planète ! Un roman au parfum d'espionnage, d'aventure et d'action, qui vous mène dans la complexité d'internet et des réseaux sociaux. 397 p. - R. Laffont (Versilio) - R

O'Porter, Dawn

Les indomptables : arrêtez de suivre le troupeau



Tara, Cam et Stella sont trois Londoniennes aux personnalités très différentes. Tara est productrice pour la télévision et mère célibataire assumée. Cam est une blogueuse qui s'épanouit dans l'indépendance et revendique son célibat, Stella est porteuse du gène BRCA responsable de cancers meurtriers dans sa famille, dont celui récent de sa sœur jumelle. Alors qu'une vidéo scandaleuse de Tara se retrouve sur le web, leurs chemins vont se rencontrer.

Un roman beaucoup moins léger qu'il n'y paraît, drôle, accrocheur et moderne. 428 p. - Charleston - R

Rockaway, Kristin
#Connard

Mel qui travaille dans une pépinière d'entreprises, recherche l'amour sur l'application en vogue "Flutter". Entre les collègues insultants et les rendez-vous au mieux médiocres, Mel finit par craquer. Un soir, énervée, elle code "BastardAlert", un site qui permet aux femmes de dénoncer les hommes au comportement inapproprié. Dans la nuit, la popularité du site explose. D'abord heureuse, Mel se pose bien vite des questions. Elle trouve sur son site le profil d'Alex, l'homme dont elle est en train de tomber amoureuse... Une critique intéressante du sexisme dans la société. 412 p. - Hauteville (Comédie romantique) - R

ROMANS RÉGIONAUX

La Borie, Guillemette de **Saint-Emilion, mon amour**

Paloma consacre son énergie et son temps au Château Valliran, domaine viticole de son beau-père qui lui en a confié la direction. Entièrement vouée à son vignoble, la quadragénaire néglige sa famille. Son mari, Arnould, le fils de la maison, s'absente de plus en plus souvent sous prétexte d'aller vendre son vin. Tandis qu'à son insu, sa fille, adolescente, sombre dans l'anorexie et que son fils préfère fuir la maison familiale. À travers les drames et la passion du vin qui animent la vie quotidienne de la famille Laubarède, une agréable plongée dans l'univers particulier des viticulteurs bordelais. 277 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - Rode politique complexe... 343 p. - Calmann-Lévy (Territoires) - R

Pluchard, Mireille **De soie et de cendres**



En février 1926, Auguste-César Roustan, octogénaire impotent, héritier d'une longue lignée de filateurs cévenols, se cherche un successeur potentiel, hormis ses proches qu'il juge incompetents. Remontant aux années 1880, il se souvient alors de l'histoire de la magnanerie et la filature de soie dont il est le patron. Il évoque aussi les amours de ses enfants et les épreuves qu'ils ont traversées. Courant sur près d'un demi-siècle, une saga familiale

romanesque attachante, captivante et dense, bien documentée sur la sériciculture et l'histoire sociale de la région. Un excellent gros roman de terroir. 641 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R

ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Calmel, Mireille **La louve cathare, 1.**

Paris, 1226. Dans le quartier des prostituées, Griffonnelle, jeune voleuse de 16 ans, est le témoin impuissant du meurtre de sa mère par un chevalier balafé. Très vite, elle devient la cible de

l'assassin qui est persuadé qu'elle détient la carte d'accès à une mine d'or liée aux Cathares. Autour d'une héroïne emportée par le tourbillon de l'Histoire, une romance impossible dans laquelle complots, passions, secrets et vengeances attisent le suspense. 390 p. - XO - R

Chadwick, Elizabeth **Aliénor d'Aquitaine. 1, L'été d'une reine**



Avril 1137. En mourant, le duc d'Aquitaine confie ses filles au roi de France qui saisit l'occasion d'agrandir son royaume en envoyant son héritier épouser l'aînée : Aliénor, une jeune fille à l'éducation soignée. À Noël, Aliénor couronnée reine des Francs... démarre un destin exceptionnel qu'E. Chadwick décrit par le détail, au fil de dialogues qui rendent le récit très vivant. Ce premier tome,

aussi fluide que documenté, raconte surtout le parcours d'Aliénor avec Louis VII, au départ destiné à la vie ecclésiastique, ainsi que le quotidien et les intrigues à la cour, la deuxième croisade, les espoirs et les frustrations d'une femme qui s'affirme. 670 p. - Hauteville - R

Chadwick, Elizabeth **Aliénor d'Aquitaine. 2, L'automne d'une reine**

Le deuxième volet de la trilogie consacrée à Aliénor d'Aquitaine se déroule de son couronnement en décembre 1154, à l'abbaye de Westminster, aux côtés de son mari, le jeune Henri II d'Angleterre, jusqu'à sa mise à l'écart par le roi, vingt ans plus tard. Aussi documenté que divertissant, le roman témoigne des rivalités, luttes de pouvoir et manœuvres politiciennes au sein de l'empire Plantagenêt et du royaume de France, du rôle et des relations d'Aliénor avec ses enfants, son époux infidèle ou les membres de la cour, de sa force de caractère, de ses révoltes et de ses désillusions. 669 p. - Hauteville - R

Chadwick, Elizabeth **Aliénor d'Aquitaine. 3, L'hiver d'une reine**

De son emprisonnement à sa mort, voici la suite et la fin du portrait romancé d'Aliénor d'Aquitaine, figure fascinante de l'histoire de France et d'Angleterre. Une plongée au cœur des luttes de pouvoir au XIIe siècle et le récit très vivant d'un destin exceptionnel. 704 p. - Hauteville (Hauteville historique) - R

George, Margaret

Les confessions du jeune Néron

Qui ne connaît le cruel Néron, empereur de 54 à 68 ? Mais que sait-on de Lucius, l'enfant doux, cultivé, préférant les lettres grecques, les courses de char et les jeux du stade au spectacle des gladiateurs ? En contant l'enfance de Néron, M. George réhabilite le personnage, esquissant l'histoire sensible d'un garçon pris dans les serres d'un entourage prêt à tout. En effet Caligula, son oncle, le jeta dans le fleuve alors qu'il n'avait que 3 ans. Quant à sa mère, Agrippine : il découvre à 9 ans qu'elle est une meurtrière... Une plongée redoutable dans les coulisses de l'Empire. 588 p. - Tallandier - R

Hartsuyker, Linnea

La saga des Vikings. 3, Les héritiers du loup



Resté fidèle au roi de Norvège, le loup à la crinière d'or, Ragnvald compte sur sa sœur pour l'aider à maintenir la paix dans le royaume. Mais cette dernière, libérée de son cruel époux, a toujours soif d'aventure. Ragnvald, de son côté, est confronté au changement de ses fils désormais prêts à assouvir leurs ambitions. La Norvège sera-t-elle assez vaste pour satisfaire autant de prétendants au trône ? Fin d'une grande épopée inspirée par les textes fondateurs de la littérature scandinave. 592 p. - Presses de la Cité - R

Jacobs, Anne

La villa aux étoffes

En 1913, à Augsburg, Marie, une jeune et vive orpheline, franchit la grille de la maison Melzer, une vaste propriété réunissant une usine textile florissante et une grande villa où elle entre comme fille de cuisine. Entre les préoccupations des maîtres (un riche industriel, une aristocrate, un héritier qui peine à trouver sa place, des filles à marier...) et celles des domestiques, A. Jacobs nous plonge dans les coulisses d'une maison bourgeoise allemande au début du XXe siècle, à travers une palette de personnages bien campés. D'amours interdits en secrets de famille, un roman dans l'esprit de "Downton Abbey". 596 p. - Charleston (Grands romans) - R

Jacobs, Anne

Les filles de la villa aux étoffes

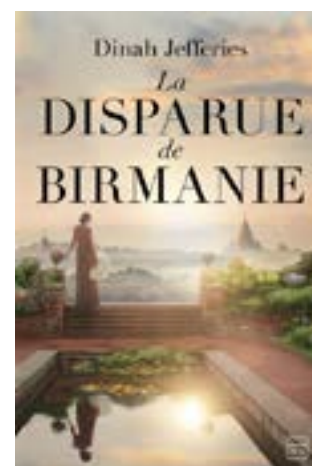
En 1916. L'insouciance n'a plus lieu d'être chez les Melzer. La guerre bat son plein, apportant son lot d'incertitudes et de tra-

gédies. Alors que les hommes sont au front, les filles de la villa ont un rôle important à jouer pour maintenir à flot la maison, transformée en hôpital, et le négoce familial. Mêlant petite et grande histoires, une deuxième partie bien rythmée qui accorde plus de place au contexte historique tout en approfondissant les personnalités de chacun. 629 p. - Charleston (Grands romans) - R

Jefferies, Dinah

La disparue de Birmanie

Bella, chanteuse de cabaret, s'installe à Rangoon pour retrouver sa sœur, disparue 25 ans plus tôt, mais ses recherches semblent déranger et on cherche à la dissuader de les poursuivre. Dans le pays, les nationalistes demandent l'indépendance et les tensions entre Birmans et Britanniques ne cessent d'augmenter. D. Jefferies nous transporte dans l'atmosphère particulière de l'Asie du Sud dans les années 1930, entre glamour et mystère. 416 p. - Hauteville - R



Pascal, Camille

La chambre des dupes

En 1741, Louis XV perd sa favorite, la marquise de Vintimille, empoisonnée peut-être après avoir accouché. Il trouve un temps du réconfort auprès de la sœur de la défunte, son ancienne maîtresse mais c'est sa cadette, la marquise de la Tournelle, qui allume une nouvelle passion en 1742, lors du bal costumé donné à Versailles pour Mardi gras. Fait rare, la jeune veuve se refuse d'abord au roi, avant d'y trouver un certain intérêt. Mais le succès a ses revers... Avec une grande rigueur historique, une captivante plongée au cœur des intrigues de la Cour. 508 p. - Plon - R

Scarrow, Simon

Les aigles de l'Empire. 3, La traque de l'aigle



Cato, jeune officier de l'armée romaine et son supérieur, le centurion Macro, se voient confier l'une des missions les plus dangereuses de leur carrière : libérer la famille du général Plautius prise en otages en Bretagne par les druides de la Lune sombre. Entre combats, magie et enlèvements, l'armée romaine a du souci à se faire... 360 p. - Bragelonne (Historique) - R

Zoeke, Barbara
L'heure des spécialistes

1940. Professeur d'histoire à l'université de Leipzig, Max Koenig est hospitalisé suite à une chute. On lui décèle un problème neurologique héréditaire : la maladie de Huntington. Un mal qu'il avait jusque-là ignoré comme les incitations de ses collègues exilés à fuir l'Allemagne. Sa santé décline et l'étau se resserre. Que peuvent des gens affaiblis face à ces implacables "spécialistes" qui œuvrent pour garder la race pure en détruisant "les vies indignes d'êtres vécues" ? Alternant les points de vue des victimes et des bourreaux, un roman bouleversant. 247 p. - Belfond - R

POLICIERS- ESPIONNAGE

Autet, Katerina
La chute de la maison Whyte



Alors qu'Edith Whyte s'apprête à publier un livre révélant les sombres secrets de sa famille, son père est découvert mort, un tableau de maître entre les mains. La victime est le riche propriétaire d'une galerie d'art que dirige Caroline, la sœur d'Edith. Mais c'est leur frère, le séduisant Skip, qui est suspecté d'avoir assassiné le patriarche. Son vieil ami Zach, un avocat spécialiste en droit de l'art, va mener une

enquête minutieuse pour le disculper. Un bon polar mêlant tous les ingrédients pour tenir en haleine jusqu'au bout. 291 p. Grand prix des enquêteurs 2020. - Le Figaro magazine; R. Laffont (La bête noire) - RP

Bal, Olivier
L'affaire Clara Miller

1995 : Lac aux Suicidés : découverte d'un 5e corps en 5 ans. Il s'agit encore d'une jeune toxico sans attache. La précédente était la journaliste Clara Miller. Paul Green, un confrère rongé par le remords de n'avoir pas répondu à son appel à l'aide s'acharne à trouver l'assassin. L'enquête l'oriente vers la rock star mondiale Mike Stilth. Cet étrange et double personnage attentif à son image, vit retranché dans une luxueuse propriété hyper sécurisée où il protège ses enfants du monde. Mais, il s'y livre aussi aux pires vices... Alternant deux époques et 6 voix, un thriller psychologique au suspense addictif. 493 p. - XO - R

Burke, Alafair
La fille du quai

Olivia, avocate new-yorkaise, est appelée à défendre le suspect d'un triple homicide. Or il s'agit de son ex-fiancé, Jack Harris, célèbre romancier dont l'épouse fut victime d'une tuerie. Olivia et Jack ne se sont pas vus depuis 20 ans. Veuf, Jack est père d'une adolescente. Et toutes les apparences et certains faits l'accusent d'avoir voulu se venger en assassinant le père irresponsable du jeune meurtrier de sa femme.

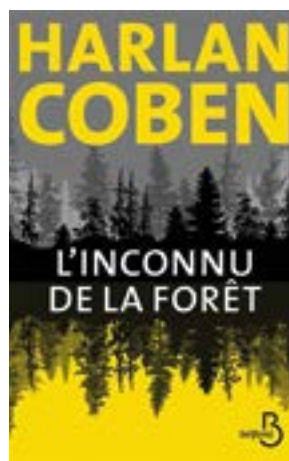


Persuadée de son innocence, Olivia se bat pour le disculper. Un polar judiciaire classique et haletant. 361 p. - Presses de la Cité (Sang d'encre) - RP

Clark, Mary Higgins
Meurtre à Cape Cod

Un recueil de dix nouvelles, écrites entre 1956 et 2015, dont trois inédites. Où l'on retrouve Alvirah et Willy Meehan, rencontrés pour la première fois dans "Ne pleure pas ma belle", dans la nouvelle donnant son titre au recueil. Contient aussi : "Passager Clandestin", "La Branche morte", "La Réserve à charbon", "Un crime passionnel", "L'homme d'à côté", "Vous souvenez-vous de moi ?", "Une drôle d'impression", "Un ronronnement révélateur", "La mort porte un masque de beauté". 325 p. - Albin Michel (Spécial suspense) - R

Coben, Harlan
L'inconnu de la forêt



Naomi qui subit le harcèlement des autres lycéens, disparaît puis c'est au tour d'un autre adolescent de manquer à l'appel... Du côté des enquêteurs : Wilde, agent de sécurité énigmatique au passé compliqué s'associe avec une célèbre avocate sexagénaire Hester Crimstein pour élucider ces disparitions. Construit à la façon d'un puzzle plein de secrets inavoués, un thriller aux nombreux personnages qui aborde à

la fois le thème du harcèlement scolaire, de la justice et de l'adoption. 432 p. - Belfond (Noir) - RP

Ellory, Roger Jon
Le jour où Kennedy n'est pas mort



Le 22 novembre 1963, le cortège présidentiel de John F. Kennedy traverse Dealey Plaza. Quand soudain rien : le président ne mourra pas ce jour-là. En revanche, peu après, le photjournaliste Mitch Newman apprend le suicide de son ex-fiancée, Jean Boyd, dans des circonstances inexplicables. Découvrant qu'elle enquêtait sur la famille Kennedy, il s'aventure peu à peu dans un monde aussi dangereux que

complexe ... Un étonnant thriller avec tous les personnages de la véritable histoire : le clan Kennedy au complet ainsi qu'un certain Lee Harvey Oswald, Jack Ruby et d'autres. 427 p. - Sonatine - R

Expert, Jacques
Plus fort qu'elle

Patrick Maisonnave, charmeur et séducteur invétéré, doit son poste de directeur des ventes à sa ravissante épouse, unique héritière de la fortune paternelle. Pourtant, une fois de plus, depuis deux ans, il s'est lancé dans une liaison torride avec Raphaëlle, son irrésistible assistante. Celle-ci follement amoureuse et de plus en plus incontrôlable, lui demande de quitter sa femme. Mais, étrangement, cette dernière est victime d'une chute mortelle lors d'une tentative de cambriolage... Comme à son habitude l'auteur concocte là un roman criminel diabolique au suspense haletant et à l'épilogue renversant. 406 p. - Calmann-Lévy (Noir) - RP

Gavat, Christophe
Cap Canaille

2018, le commandant Saint-Donat quitte la PJ de Paris pour Marseille. À la Cayolle, un corps brûlé est découvert dans le coffre d'une voiture volée : c'est le premier barbecue du policier, une tradition de la pègre marseillaise. La victime est une braqueuse professionnelle de haut vol qu'il avait prise en amitié. En parallèle, à Melun, la police cherche l'auteur d'une attaque de fourgon qui a fait un mort. On le retrouve ficelé dans une bâche au fond de l'Yonne. Saint-Donat et ses collègues mènent une enquête musclée et efficace. Un polar plein d'action, vu côté policiers, qui traduit bien la violence physique et psychologique du métier. Prix du quai des Orfèvres 2021. 405 p. - Fayard (Policier) - RP

Giebel, Karine
Chambres noires

Ce recueil s'ouvre par quatre nouvelles inédites, portant des titres de films, toutes très sombres, à la chute inattendue pour ce chasseur victime d'une vengeance froide ou immorale mais juste pour cette femme de ménage qui cumule les emplois pour s'en sortir. Une fin sinistre attend, en plein Covid, cette résidente d'un Ehpad, ancienne résistante qui a survécu au camp de la mort... Suivent quatre autres nouvelles plus courtes et plus noires encore que les précédentes. 262 p. - Belfond (Thrillers) -

Läckberg, Camilla
Des ailes d'argent : la vengeance d'une femme est douce et impitoyable



Avec ce second volet, Camilla Läckberg clôt son diptyque commencé avec "La cage dorée". Faye vit en Italie avec sa fille, sa mère et son amie Kerstin, alors que son ex-mari est derrière les barreaux. En pleine négociation pour agrandir sa société et s'implanter aux États-Unis, elle découvre que de nombreuses actions sont vendues dans son dos. De retour à Stockholm, elle tente de sauver ce qui lui appartient et la vie de ceux qu'elle aime : elle prépare sa vengeance et va jusqu'au meurtre. Les amateurs de l'autrice suédoise seront

ravis. 305 p. - Actes Sud (Actes noirs) - R

Link, Charlotte
Les disparues de la lande



Hannah en 2013, puis Saskia et Amélie en 2017 ; trois adolescentes qui ont disparu à Scarborough. Le corps de Saskia est retrouvé 10 mois plus tard sur la lande. Amélie réapparue au bout d'une semaine, reste traumatisée, incapable de parler. Hannah, toujours introuvable, vivait seule avec un père autoritaire et rigide, La police pense à un tueur en série. De retour dans la maison familiale où son père a été assassiné, Kate, détective à Scotland

Yard ne peut s'empêcher d'enquêter incognito en parallèle. Un roman policier vraiment captivant au suspense parfaitement mené. 461 p. - Presses de la cité (Sang d'encre) - RP

Loevenbruck, Henri
Le mystère de la Main rouge

On retrouve le jeune et audacieux Gabriel Joly dans le Paris de la Révolution. Son enquête sur les traces du "Loup des Cordeliers" se poursuit en compagnie du pirate Récif et de la courageuse Théroigne de Méricourt. Elle le conduit jusque dans le maquis corse où siège une mystérieuse société secrète... Un roman vif et bien documenté dont on attend la suite. 480 p. - XO - RP

Loubry, Jérôme
De soleil et de sang

Décembre 2009, quelques semaines avant le séisme qui ravagea Haïti, deux doubles homicides similaires font l'objet de l'enquête de l'inspecteur Simon Belage et de son adjoint. Des cercueils en origami ont été placés près des corps mutilés et mis en scène selon des rites vaudou. Mais dans cette île gangrenée par la corruption de la police, des ONG et du pouvoir, le pays de Baby Doc et des tontons macoutes, la magie noire peut cacher une réalité bien plus sordide à l'image de ce trafic organisé de faux orphelins. Un remarquable récit, haletant et terrifiant de vraisemblance. 395 p. - Calmann-Lévy (Noir) - RP



May, Peter
Un alibi en béton



Enzo Macleod, expert en médecine légale, reprend une affaire classée non élucidée. Il s'agit d'identifier le meurtrier d'une jeune Bordelaise, disparue en 1989, dont on a retrouvé le corps dans un lac desséché lors de la canicule de 2003. Un tueur en série, que la victime avait sans doute rencontré à l'association de réinsertion de prisonniers où elle travaillait, a été accusé de l'avoir tuée. Il avait déjà trois

meurtres de prostituées à son actif. Mais, plus Macleod avance dans son enquête plus l'affaire se complique... Un très bon cru, bien mouvementé et captivant jusqu'au bout. 361 p. - Ed. du Rouergue - RP

Perry, Anne
Le brasier de Tooley Street

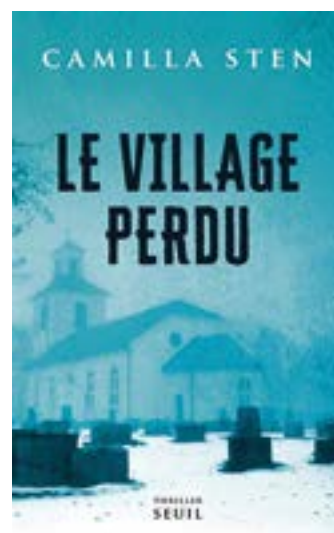
1910. L'incendie d'entrepôts londoniens au bord de la Tamise offre un nouveau dossier intrigant à l'avocat Daniel Pitt. Derrière le nuage de fumée, les morts se multiplient et les accusés deviennent victimes... 360 p. - 10-18 (Grands détectives) - RP

Roy, Sandrine
Lynwood Miller. 4, Le Mur d'Hadrien

Eli et son époux Lynwood Miller, en vacances, se trouvent sur le site archéologique du Mur d'Hadrien, ouvrage romain fortifié situé au nord de l'Angleterre. Lors de fouilles, un corps est exhumé tenant dans sa main une clé d'une époque postérieure... Une quatrième enquête qui mêle savamment intrigue policière, drame, romance et fantastique. 386 p. - Lajouanie (Roman policier mais pas que...) - RP

Sten, Camilla
Le village perdu

Sa grand-mère venant d'un village au passé dramatique, Alice choisit d'y tourner un documentaire pour, peut-être, comprendre pourquoi, en 1959, les habitants se sont évaporés, laissant derrière eux une femme morte et un nouveau-né abandonné... Camilla Sten signe un très bon thriller psychologique, dans un cadre digne d'un film d'épouvante ! A conseiller à ceux qui aiment frissonner de peur et de froid... 430 p. - Ed. du Seuil (Seuil thrillers) - RP



Thiéry, Danielle
Cannibale

Deux récits s'entrelacent : celui d'une jeune fille blessée et confuse, découverte sur une route en plein milieu de la forêt et celui du capitaine de police Marin, chargé d'une enquête sur la disparition de deux lycéens. Sa fille est dans la même classe que l'inconnue et les deux disparus.... Ce thriller psychologique est d'une lecture facile et prenante. Le cannibalisme évoqué dans le titre n'est pas de l'anthropophagie telle qu'on l'entend mais du cannibalisme psychologique, autrement dit, d'un syndrome narcissique extrême. 377 p. - Syros (Grand format) - RP

SF - FANTASTIQUE ÉPOUVANTE

Bennett, Robert Jackson

Vigilance



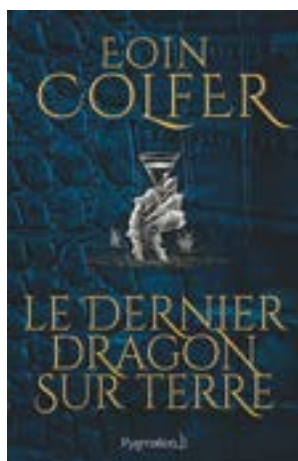
C'est d'une énième fusillade en milieu scolaire, suivie massivement sur les réseaux sociaux qu'est née "Vigilance", une émission de télé-réalité. Basé sur des statistiques et algorithmes (profils types, taux de réceptivité), le concept consiste à placer quelques tireurs prêts à tout pour gagner le jackpot dans un lieu choisi et tenu secret (gare, centre commercial). La population sera-t-elle prête ? Le carnage, lui, est assuré, suivi avidement par des

télespectateurs fascinés... Violence glorifiée, manipulation collective : le portrait brutal et glaçant d'une Amérique en déclin, définie par la peur et les armes. 165 p. - Le Bélial' (Une heure lumière) - SF

Colfer, Eoin

Le dernier dragon sur Terre

Le bayou, lieu de tous les trafics, est aussi le refuge de Vern, le dernier dragon sur Terre. Nostalgique de l'époque où son espèce dominait le monde, il passe son temps à boire et regarder des séries. Mais sa routine est perturbée par des explosions. Hooke, un flic véreux, poursuit avec force grenades, un gamin, témoin du meurtre qu'il vient de perpétrer. De crainte d'être repéré, le vieux dragon extrait le jeune casse-cou du chaos. Il a des questions à lui poser avant de lui régler son compte... Signé de l'auteur d'"Artémis Fowl", un premier roman pour adultes distrayant et gentiment irrévérencieux. 398 p. - Pygmalion (Imaginaire) - SF



Del Socorro, Jean-Laurent

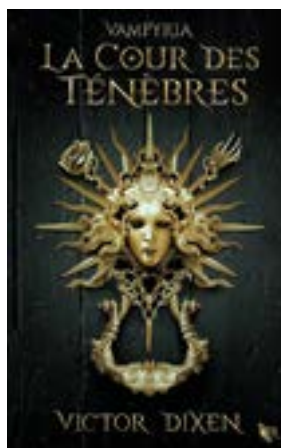
La guerre des trois rois

J.-L. Del Socorro nous plonge en 1588, en pleine "guerre des trois Henri". Sur fond de tensions entre catholiques et protestants, nous suivons un groupe de mercenaires dirigé par une

femme : la compagnie du Chariot, via le journal écrit par son prévôt N'a-qu'un-œil. À la réinterprétation historique s'ajoute un plus certain : les illustrations (crayonnés noirs et planches en couleurs) de M. Simonetti qui donnent vie aux lieux et personnages en s'insérant astucieusement dans le texte. Une fantasy courte, très fluide et particulièrement soignée. 136 p. - ActuSF (Graphic) - SF

Dixen, Victor

Vampyria. 1, La cour des ténèbres



En 1715, le temps s'est arrêté sur l'Europe le jour où le Roi Soleil, au lieu de mourir, a été transmuté en vampire. Il instaure la "Magna Vampyria", où la noblesse immortelle prélève la dîme de sang chaque mois sur tous les roturiers. Lorsque la famille de Jeanne est tuée pour avoir comploté contre le roi, elle s'enfuit. Par un concours de circonstances, Jeanne prend la place de Diane de Gastefriche, une jeune baronne. Décidée à obtenir

vengeance, elle est envoyée à Versailles pour recevoir l'éducation d'une jeune fille noble, pupille du roi. Une uchronie originale pour qui aime les vampires et les intrigues de cour. 492 p. - R. Laffont (R) - SF

Howey, Hugh

Une colonie

Ils sont 500, conçus pour constituer une colonie forte. Ils ont grandi et été formés dans des cuves par une Intelligence Artificielle. Leur apprentissage doit durer 30 ans. Mais un jour, l'IA a estimé que les paramètres extérieurs étaient défavorables et elle a enclenché une procédure de destruction... avant de changer d'avis et de faire naître dans le chaos et 15 ans trop tôt, les membres de la colonie. Les 59 survivants, adolescents nés dans le doute et la confusion, doivent alors s'organiser pour survivre sur une planète a priori hostile... Un roman prenant qui aborde notre dépendance aux technologies en mode SF. - Actes Sud (Exofictions) - SF



Pevel, Pierre

Haut-Royaume. 4, L'adversaire



Depuis la destruction de la Garde d'Onyx, Lorn est seul et ne pense qu'à se venger. Mais la guerre des Trois Princes n'est pas achevée et une ancienne menace ressurgit, forçant Lorn à faire de nouveau face aux ambitions du Dragon du Destin. 404 p. - Bragelonne (Fantasy) - SF

Roanhorse, Rebecca

Le sixième monde. 1, La piste des éclairs

Après le cataclysme des Grandes Eaux, l'Amérique est presque entièrement submergée. Protégée par des murs infranchissables, l'ancienne réserve Navajo voit resurgir la magie et les dieux traditionnels des peuples indigènes. Seulement, le folklore ne contient pas que des créatures bienveillantes. Maggie Hoskie le sait bien, elle qui utilise ses pouvoirs surnaturels pour tuer les monstres qui menacent la population. Accompagnée de Kai, l'homme-médecine, elle va se retrouver entraînée dans une chasse qui la dépasse... Une plongée dans la mythologie Navajo qui réserve bien des surprises. 316 p. - Milady - SF



Roanhorse, Rebecca

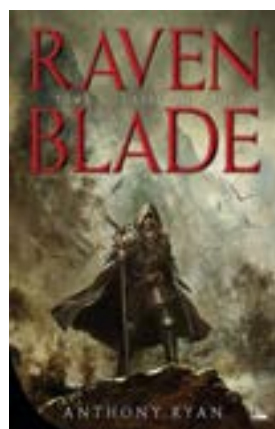
Le sixième monde. 2, Le fléau des locustes



Maggie doit faire face à celui qu'on appelle la Locuste Blanche, un gourou sorti des légendes traditionnelles qui semble vouloir détruire Dinétah. Les anciens alliés doivent s'unir à nouveau mais Kai est toujours introuvable. Les liens forgés dans les épreuves sont-ils aussi solides qu'on le dit ? On retrouve avec plaisir Maggie et la mythologie Navajo rarement traitée en fantasy. 344 p. - Milady - SF

Ryan, Anthony

Raven Blade. 1, L'appel du loup



Vaelin al Sorna, le guerrier légendaire, héros de la trilogie "Blood song" profite d'une retraite tranquille loin des combats mais une rumeur lourde de menaces l'amène à changer ses plans. Assoiffée de conquêtes, la Horde d'acier, qui lui a pris celle qu'il a aimée et trahie, approche... Démarre pour Vaelin al Sorna et ses compagnons d'armes, un voyage au-delà des mers, vers des contrées lointaines où la violence fait rage.

Entre quête intime et batailles rangées, une fantasy épique, classique et efficace, 507 p. - Bragelonne - SF

Watts, Peter

Eriophora

Voilà 66 millions d'années que 30 000 humains modifiés voyagent à bord de l'Eriophora, gigantesque astéroïde se déplaçant à une vitesse vertigineuse. Leur mission : ouvrir des portails pour faciliter les voyages intergalactiques d'une humanité qui ne donne plus guère signe de vie. L'équipage, la plupart du temps mis en sommeil, est placé sous l'autorité et le contrôle permanent d'une IA qui réveille tour à tour ceux dont elle a besoin. Difficile dans ces conditions de réagir et de s'unir. Le doute pourtant s'installe. Une révolte est-elle possible ? Une hard-SF accessible et un huis-clos tendu qui cache plusieurs messages. 220 p. - Le Béal' - SF



LITTÉRATURE

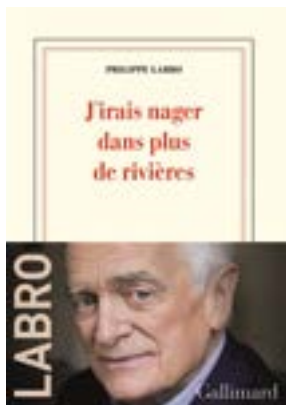
Dreyfus, Pauline
Paul Morand

Paul Morand n'a pas été un homme d'État, ni même un politique. Néanmoins l'écrivain tient sans faillir le mauvais rôle dans l'aventure de Vichy, avec des "pointures" comme Pétain, Laval, etc. Violent antisémite, il a mis à profit sa position dans la haute administration, plus intéressé par les honneurs et l'argent que par la diplomatie. C'est sans réticence qu'on aime cette biographie qui, dans les faux-pas d'un personnage parfois bas, fait apparaître en transparence l'obscénité d'une époque. 479 p. - Gallimard (Biographies) - 840.91

Fortier, Dominique
Les villes de papier : une vie d'Emily Dickinson

On sait peu de choses sur la poétesse américaine Emily Dickinson (1830-1886), née près de Boston, qui mena une vie introvertie et recluse. De sa plume délicate, précise et sensuelle, la Québécoise D. Fortier, imagine quelques épisodes de son existence, évocation libre et d'une grande sensibilité. Pour les amoureux des mots. 205 p. Prix Renaudot essai 2020. - Grasset (Littérature française) - R

Labro, Philippe
J'irais nager dans plus de rivières



Dans ce recueil de réflexions et de souvenirs, P. Labro évoque ses passions pour la littérature, la musique, la politique et la nature. A travers les portraits de personnages illustres qu'il a connus, tels Serge Gainsbourg, Johnny Hallyday, Romain Gary, Georges Pompidou ou Tom Wolfe, l'écrivain tente de comprendre ce feu sacré qui habite les grands créateurs qui ont donné du sens à son parcours. 304 p. - Gallimard (Blanche) - 848.03

Muñoz Molina, Antonio
Un promeneur solitaire dans la foule

Dans ce recueil de réflexions et de souvenirs, P. Labro évoque ses passions pour la littérature, la musique, la politique et la nature. A travers les portraits de personnages illustres qu'il a connus, tels Serge Gainsbourg, Johnny Hallyday, Romain Gary, Georges Pompidou ou Tom Wolfe, l'écrivain tente de comprendre ce feu sacré qui habite les grands créateurs qui ont donné du sens à son parcours. 304 p. - Gallimard (Blanche) - 848.03

POÉSIE

Ovide,
Les métamorphoses

Les métamorphoses, poème titanesque d'Ovide, s'articulent en quinze chants comportant douze mille vers : Actéon, par exemple, victime de la cruauté de Diane qui le transforme en cerf ou Daphné, poursuivie par Apollon qui évite le viol en devenant laurier. À travers des dieux qui punissent ou protègent tour à tour les humains, Ovide raconte la souffrance des corps et celle de l'identité vacillante. D'une éternelle jeunesse, l'œuvre du poète latin est ici magnifiquement traduite par Marie Cosnay. À lire et relire ! - Ogre - 871

PHILOSOPHIE

Fleury, Cynthia
Ci-gît l'amer : guérir du ressentiment

Une blessure vive au goût amer, une rumination coléreuse qui ne s'efface plus et nous voilà pris dans le piège du ressentiment que la philosophe et psychanalyste, C. Fleury décrypte avec une grande intelligence dans cet essai. Celui qui touche une personne (approche psychanalytique), mais aussi celui qui ronge une société jusqu'à risquer d'en faire le berceau d'un totalitarisme (dimension philosophique et politique). Un ouvrage édifiant qui prend un "soin humaniste" à lutter contre une force sombre qui entache les histoires individuelles et collectives. 324 p. - Gallimard (Blanche) - 302.5

LECTURE

Carminati, Jean-Paul
Le son de lecture : guide pratique de lecture à voix haute



Ce guide qui s'appuie sur des exemples simples et concrets, brosse succinctement une histoire de la lecture à voix haute et note, avec satisfaction, son retour dans les programmes scolaires des années 2000. Passionnés de littérature, B. Engel et J.-P. Carminati ont cofondé une association, "Les livreurs", qui pratique et enseigne l'art de la lecture. Riches de leurs expériences, ces deux lecteurs professionnels, livrent ici de précieux conseils pour mener à bien une lecture devant un public. Inspirant ! 171 p. - Ed. du faubourg (Pratique) - 418.4

PARANORMAL

Paranormal

Les grands mystères expliqués par la science



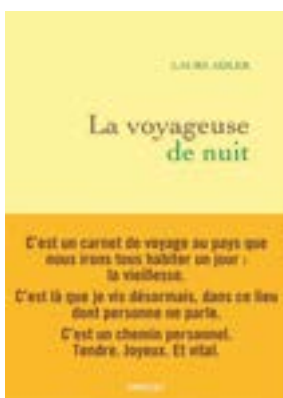
Répondant à notre besoin de mystère, le surnaturel nous fascine. Intrigués, les scientifiques ont utilisé les moyens de la recherche moderne pour découvrir les fondements de nos mythes, monstres et légendes préférés. Passant en revue nombre d'entre eux - animaux fabuleux tels le yéti, le loup-garou ou le kraken, lieux sacrés comme Stonehenge ou Pétra, créatures

étranges du type fantôme ou extra-terrestre- cet ouvrage largement illustré livre des explications sur leur réalité. Pour chacun, il décrit les techniques (fouilles, enquêtes, analyses, expériences) utilisées pour élucider -ou pas- le mystère et expliquer l'inexplicable. 144 p. - National geographic - 001.9

SOCIÉTÉ

Adler, Laure

La voyageuse de nuit



Plus de cinquante ans après l'ouvrage magistral de Simone de Beauvoir sur la vieillesse, L. Adler s'interroge sur les raisons qui en font un tabou. Après avoir croisé des comédiennes, des médecins, des penseurs, des vieillards célèbres et des petites dames de quartier, l'auteure tente de comprendre et de faire éprouver ce qu'est cette chose étrange, étrange pour soi-même et pour les autres, et qui est l'essence

même de notre finitude. 224 p. - Grasset (Document) - 305.26

Bastide, Lauren

Présentes : villes, médias, politique... : quelle place pour les femmes ?

Dans cet essai accessible, la journaliste et militante L. Bastide propose une anthologie de théoriciennes et militantes féministes à l'ère d'internet. De l'urbanisme aux médias, en passant par le handicap et le racisme, elle offre un déroulé précis et complet de la théorie féministe actuelle, dans un style direct et

habile qui n'est pas sans rappeler celui d'un blog. Parfaitement documentée et sourcée, c'est une porte d'entrée idéale vers le féminisme, moins pertinent en revanche pour les convaincu-e-s. 267 p. - Allary - 305.42

Halimi, Gisèle

Une farouche liberté

Soixante-dix ans de combats, d'engagement au service de la justice et de la cause des femmes. Et la volonté, aujourd'hui, de transmettre ce qui a construit cet activisme indéfectible, afin de dire aux nouvelles générations que l'injustice demeure, qu'elle est plus que jamais intolérable. De la lutte contre la colonisation à la cause des femmes, G. Halimi récemment disparue est revenue avec son amie, Annick Cojean, sur certains épisodes marquants de son parcours rebelle pour retracer ce qui a fait un destin. 157 p. - Grasset (Document) - 305.42

Lecomte, Yasmina

Facebook pour les nullissimes : + de 75 tâches essentielles !



Illustré de captures d'écran, ce "Facebook pour les nullissimes" est aéré et clair. Pour chaque action (Créer un compte Facebook, Rechercher et ajouter un ami, Effectuer une publication, etc.), la durée et la difficulté sont précisées sur la page de droite, et, sur celle de gauche, l'objectif est décomposé en étapes (de 3 étapes pour une tâche telle qu'Ajouter une photo de couverture, à 19 étapes pour Explorer l'interface Facebook), avec des encarts "loupe" précisant des concepts ou approfondissant un vocabulaire spécifique. Un pas à pas à la portée de tout le monde ! 224 p. - First (Pour les Nullissimes) - 006.754

Pamula, Ania

Mamans du monde : grossesse, accouchement, soins, éducation... Comment font-elles ?

En posant cette question : "Comment fait-on dans ton pays ?", les journalistes au magazine "Parents" ont recueilli les témoignages de 40 "mamans du monde" habitant en France. Un livre joyeux, coloré et instructif qui, par la transmission de cultures, de recettes, de traditions (etc.) tant sociétales que familiales, invite à découvrir d'autres façons de vivre la parentalité. Magnifique ! 263 p. - First - 649.1



Pavard, Bibia

Ne nous libérez pas, on s'en charge : une histoire des féminismes de 1789 à nos jours

Sur plus de deux siècles, trois historiennes spécialisées dans la sociohistoire des femmes passent en revue les différentes formes de contestations de la domination masculine prenant en compte les révoltes individuelles comme collectives en faveur de l'égalité des sexes, des droits des femmes et de leurs libertés. Comment les féminismes ont-ils émergé ? Existe-t-il des féminismes noirs, religieux ?... Comment s'articulent les mouvements non hétérosexuels définis par LGBTQIA+ ? D'un bon niveau, un ouvrage de référence pour penser les féminismes d'hier, d'aujourd'hui et de demain. 510 p.-16 pl. - La Découverte - 305.42

Salamé, Léa

Femmes puissantes



Léa Salamé débute ses interviews par cette question : "Si je vous dis que vous êtes une femme puissante, que me répondez-vous ?" à laquelle douze femmes influentes dans la société française ont répondu : l'écrivaine Leïla Slimani ; la chirurgienne Chloé Bertolus ; la femme politique Christiane Taubira ; la journaliste Laure Adler ; la philosophe Élisabeth Badinter ; la comédienne Béatrice

Dalle ; l'ingénieure Nathalie Kosciusko-Morizet ; la photographe Bettina Rheims ; l'éditrice Sophie de Closets, l'entraîneuse de tennis Amélie Mauresmo, la conseillère en communication Anne Méaux et la rabbin Delphine Horvilleur. Intéressant ! 294 p. - Les arènes ; France-Inter - 305.4

Mouvements :

Mobilisations antifascistes n°104

À l'échelle internationale, les menaces fascistes aussi bien que les dérives autoritaires de gouvernements néolibéraux donnent lieu à des ripostes du mouvement social. *Mouvements* rassemble dans ce numéro des expériences de luttes antifascistes tirées du présent (Grèce, France, Espagne, Turquie, etc.) et éclairées par les héritages de luttes passées. 180 p.

Mouvements :

Covid-19, de la pandémie aux crises n°105

Ce numéro invite à se pencher sur l'événement Covid pour revenir sur 4 aspects : crise sanitaire, crise politique, crise économique et crise sociale. La pandémie, une crise ou des crises ? 173 p.

SCIENCES ET TECHNIQUES

Heyer, Evelyne

L'odyssée des gènes

Anthropologue généticienne, E. Heyer explore le passé de certains peuples à partir de l'étude des ADN et parvient à retracer l'histoire de différentes régions à travers les temps. Ses analyses soulèvent de nombreuses questions : comment le genre humain a-t-il conquis la planète ? Quels itinéraires ont emprunté nos ancêtres ? À quel point notre génome s'est-il modifié pour faire face aux nouveaux environnements ? De la séparation d'avec les chimpanzés aux migrations actuelles, s'appuyant sur diverses études dont ses enquêtes de terrain, voici l'épopée de notre histoire évolutive. 377 p. - Flammarion - 599.935

Pujolle, Guy

Faut-il avoir peur de la 5G ? : tout savoir sur le réseau de demain

Faut-il avoir peur de la 5G ? G. Pujolle, professeur informaticien spécialiste des réseaux, y répond dans cet ouvrage. Après un bref historique sur les réseaux mobiles, il liste les différences entre 4 et 5G et en décrit les nouvelles applications : très haut débit mobile, internet des objets... Sur la question de la dangerosité des ondes électromagnétiques, il se fait rassurant, au regard des normes. Les enjeux écologiques, économiques et sécuritaires sont largement traités : dépense énergétique, coût écologique, compétition industrielle, fracture numérique, protection des données et menace sur la vie privée. Une contribution essentielle au débat. 263 p. - Larousse (Essais et documents) - 621.382

CORPS - SANTÉ MÉDECINE

Cattan, Olivia

Le livre noir de l'autisme

L'autisme est un trouble neurologique dont les causes sont multiples. En comparaison avec d'autres pays, nous sommes en retard avec sa prise en charge en France. Mère d'un enfant autiste, l'auteure de ce témoignage troublant a mené une enquête sur le désarroi des familles touchées et l'avidité des charlatans très organisés sur le net. Ces marchands d'espoir proposent des traitements pseudoscientifiques non efficaces et parfois dangereux. Dans un manifeste -en fin d'ouvrage-, cette lanceuse d'alerte présidente de SOS Autisme, en appelle aux pouvoirs publics. 269 p. - Cherche midi - 616.858

Charlet, Olivia

Guide de poche de l'alimentation cétogène

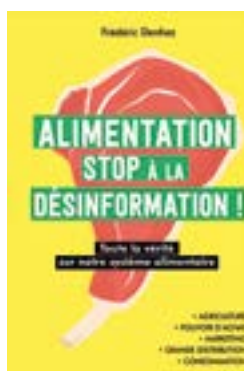
L'alimentation "cétogène" (avec le moins de glucides possible) vous intrigue ? Voici le guide qu'il vous faut ! Très complet, débordant d'explications scientifiques -suffisamment vulgarisées pour être comprises- et particulièrement détaillé, ce document explore le régime cétogène sous toutes ses facettes ! Réduire la consommation de sucre est un enjeu de santé publique. L'alimentation cétogène est une réponse adaptée (mais exigeante) à de nombreux problèmes de santé, en particulier pour prévenir le diabète et l'obésité, mais cela demande à revoir intégralement nos habitudes alimentaires. 333 p. - Leduc.s (Poche, Santé) - 613.26

Je mange donc je suis : petit dictionnaire curieux de l'alimentation

Publié en lien avec l'exposition "Je mange donc je suis" conçue par le Muséum national d'histoire naturelle, ce petit dictionnaire à la mise en pages agréable agrémentée d'illustrations, offre une approche pluridisciplinaire. D'Abajoues à Zeste, il explore les pratiques (agroécologie, cannibalisme, chasse...), les produits (ananas, fromage, igname, œuf, olives, pain, sel, yaourt...), les objets (cocotte-minute, fourchette, menu) et les enjeux (biodiversité, malnutrition, santé, surpêche) liés à la production, transformation et consommation des aliments. À picorer sans modération. 216 p. - Muséum national d'histoire naturelle - 641.3

Denhez, Frédéric

Alimentation, stop à la désinformation ! Toute la vérité sur notre système alimentaire



Écologue, chroniqueur et écrivain, l'auteur, nourri de solides enquêtes, expose son point de vue sur le système alimentaire français. D'une plume populaire, percutante et sans ambages, F. Denhez dévoile les dessous de l'agro-alimentaire, les pièges à éviter, les comportements contradictoires, les injonctions calculées... Pour ce faire, il aborde des sujets parfois polémiques : régimes d'exclusion, industrie

agro-alimentaire, circuit court, grande distribution, élevage, labels, pauvreté. Des facteurs de malbouffe aux principes de bon sens : un texte informatif, militant qui prête à réflexion. 88 p. - Rustica - 363.8

Quammen, David

Le grand saut : quand les virus des animaux s'attaquent à l'homme

Comment un agent pathogène (bactérie, virus), souvent présent chez des espèces proches, peut-il tourner brutalement en épidémie, voire en pandémie ? C'est dans cette passionnante enquête microbiolo-

gique que nous entraîne le journaliste scientifique D. Quammen. Dans ce livre écrit en 2012, il examine plusieurs zoonoses (infections transmises par des animaux à l'homme) : paludisme, SRAS, fièvre du Nil, maladie de Lyme, Ebola, sida, grippe, hépatite B... À travers ces exemples parlants, il montre comment nous créons les conditions du saut d'une espèce à l'autre. Une question se pose alors : quelle sera la prochaine pandémie ? Nous avons la réponse ! 540 p. - Flammarion - 614.56

Thomas, Thierry

Ma bible du jeûne



En quatre chapitres bien pensés, mesurés et documentés, les auteurs font le tour des questions sur le jeûne. Tradition humaine ? Bienfaits réels ou inventés ? Quel type de jeûne pour quel objectif ? Un ouvrage complet et intéressant pour se renseigner sur cette pratique ou se lancer en ayant toutes les clés en main. 281 p. - Leduc.s (Bible) - 613.26

Schweitzer, Louis

Faut-il arrêter de manger de la viande ?

Pourquoi avons-nous fait de la viande un aliment à part ? Quels sont les impacts de la consommation de viande sur la santé, l'environnement et le bien-être animal ? En répondant de manière très structurée, cet ouvrage invite à réfléchir sur les enjeux de la consommation carnée. Remontant à nos ancêtres chasseurs, il retrace d'abord l'histoire de notre alimentation en montrant la charge sociale et symbolique de la viande. Puis, il aborde la question de l'élevage sous différents angles : nutritionnel, environnemental et éthique. Clôturée par quelques conseils, une contribution claire à un débat nuancé. 120 p. - First (Pour les nuls, ça fait débat !) - 179.3

Zalejski, Christine

Le grand livre de la DME : la diversification menée par l'enfant pas à pas



La diversification alimentaire de votre bébé arrive à grand pas mais vous n'avez pas envie de cuisiner des purées et des compotes ? La DME (diversification menée par l'enfant) vous tente mais vous avez peur que bébé s'étouffe avec sa nourriture ? Voici un ouvrage clair et détaillé, qui introduit (et dédramatise) la DME tout en étant ferme sur les points à respecter

absolument quand on se lance dans cette aventure. Complet, avec une mise en pages aérée très agréable et des informations justes : un excellent guide pour une diversification autonome. 205 p. - Th. Souccar (Guides pratiques) - 649.3

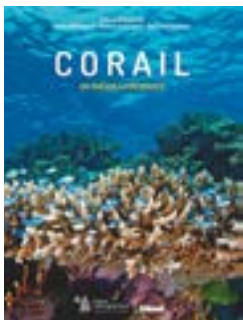
PSYCHOLOGIE

Putois, Benjamin
Manuel de guérison des cauchemars

L'auteur, psychologue en thérapie comportementale, est spécialisé dans les troubles du sommeil et les troubles traumatiques. Les mauvais rêves, nous explique-t-il, permettent de "digérer" les difficultés rencontrées lors de la vie diurne. Mais parfois, quand la "digestion" s'avère trop difficile, une technique validée au Canada et aux Etats-Unis (l'IRT, thérapie par répétition de l'imagerie mentale), permet de transformer le "mauvais scénario" du cauchemar en "scénario positif" et d'apaiser nos nuits ! Documenté, pédagogique et pragmatique. 277 p. - Les arènes - 154.63

NATURE

Corail : un trésor à préserver



Œuvres de petits animaux et d'associations entre espèces, les récifs coralliens constituent un socle important de la vie marine des tropiques. Sous l'égide de l'Institut océanographique de Monaco, ce livre illustré présente les coraux (structure, reproduction, interactions) puis explique la fabrication des récifs et décrit leur écologie. Aux bienfaits apportés par les récifs

coralliens se heurtent les menaces qui pèsent sur eux : pêche, pollution, réchauffement climatique qui entraîne leur blanchissement et pourrait signer leur disparition. Plusieurs approches sont proposées pour leur sauvegarde. Un titre qui informe avec pédagogie. 143 p. - Glénat (Institut océanographique) - 593.6

Giraud, Marc
La nature en bord de mer

En Europe, les littoraux qui prennent de multiples formes (rocheux, sableux), abritent une faune et une flore remarquables. Ainsi, sur l'estran vivent des animaux adaptés aux marées et dans les laisses de mer, des coquillages, carapaces et œufs. Illustré de belles photographies en couleurs, cet ouvrage invite à l'observation. À la découverte des paysages s'ajoute celle des plantes et animaux marins souvent photographiés en gros plan. Des falaises aux marais salants, des ports aux herbiers de posidonies, chaque habitat est décrit et les mœurs de ses habitants illustrés. Une mine pour mieux comprendre et protéger le littoral. 256 p. - Delachaux et Niestlé - 577.69

Vadon, Catherine
Océan sauvage

Du littoral aux abysses, l'océan recèle une incroyable biodiversité que ce beau livre, paré de superbes photographies en couleurs, nous fait découvrir. Des zones côtières aux grands fonds, en passant par la haute mer, entre herbiers, lagons et canyons, il nous offre une merveilleuse plongée, révélant au fil de ses images légendées et des textes de l'océanographe C. Vadon, la richesse de la vie sous-marine, du minuscule plancton aux géants des mers. L'accent est mis sur les formidables capacités d'adaptation du vivant aux conditions parfois extrêmes et sur les stratégies mises en œuvre dans chaque milieu. 192 p. - Glénat (Beaux livres) - 577.7

ÉCOLOGIE

Gachet, Anthony
Être écolo au boulot : s'inspirer de la permaculture en entreprise



Écologiste militant, l'auteur invite chacun à réduire son empreinte écologique au bureau et à éveiller les consciences des collègues en les incitant à agir, à leur échelle, tout en luttant contre l'inertie éventuelle de l'entreprise. Pour commencer, il rappelle et applique les principes de la permaculture transposables à la sphère du travail (communication douce, intelligence collective...). Puis, il propose

des solutions concrètes pour rendre le quotidien professionnel plus écologique (trajet, fournitures, informatique, déchet, cadre, repas...). Une boîte à outils bien utile pour réduire l'impact environnemental de l'entreprise. 124 p. - Ulmer - 363.7

Jappert, Emmanuelle
Quelques minutes par jour pour changer le monde : l'effet papillon à la portée de tous !

Quelle que soit la cause que nous voulons défendre, cet ouvrage nous fait prendre conscience que faire ce qui est à notre portée, au quotidien, peut changer le monde. Ça commence par soi, dans tous les domaines de notre vie. Après avoir vaincu défaitisme et passivité, ce guide nous aide à définir la cause qui nous motive le plus, pour un engagement futur avec des objectifs clairs. Des remèdes et des solutions sont proposés. Un mode de vie sain, durable et positif est porteur d'espoir. Alors, forts de cette lecture-réflexion nourrie de témoignages, agissons en conscience ! 206 p. - Eyrolles - 640

Lefrançois, Claude

Maison écologique : construire ou rénover ? Les bonnes questions à se poser



À défaut de volonté politique face au réchauffement climatique, le citoyen écoresponsable joue un rôle dans le choix de son habitat. Ce solide ouvrage technique, comparable à une boîte à outils, apporte toute l'information nécessaire à l'acquisition et l'aménagement d'une maison écologique. Problématiques et solutions sont largement détaillées, qu'il s'agisse de l'implantation, de l'énergie, des aides, du choix du terrain, des règles administratives, de la construction... comparant en permanence avantages et inconvénients entre réhabilitation de l'ancien et construction neuve, du point de vue de l'impact environnemental. 238 p. - Terre vivante - 690

Morin, Edgar

L'entrée dans l'ère écologique

Cela fait longtemps que le philosophe et sociologue, Edgar Morin, a intégré l'écologie dans ses travaux. Dans cet ouvrage qui interpelle, l'auteur propose de rompre avec la pensée biblique ou cartésienne selon laquelle l'Homme est voué à dominer la Nature. Il invite aussi à réactiver le dialogue entre les humains et les autres vivants, et à revoir notre conception du développement trop lié aux seuls intérêts techno-économiques. Un plaidoyer pour "une intégration profonde de l'écologie dans le social et le politique". 153 p. - Ed. de l'Aube (Mikrós, Essai) - 304.2

ANIMAUX

Naudain-Huet, Christian

J'élève mes poules dans mon jardin



Pour renouer avec la nature et avoir des œufs extra-frais, rien de tel qu'un poulailler au fond du jardin. Ce guide illustré permet de mieux connaître les poules (anatomie, comportement) et fournit de nombreux conseils avant de se lancer dans un petit élevage. L'aménagement et l'entretien du poulailler et des espaces extérieurs, l'équipement nécessaire pour l'hygiène et l'alimentation, le choix et les soins à apporter aux poules face aux maladies et parasites sont passés en revue, sans oublier les étapes et le matériel nécessaire pour l'élevage de poussins. 192 p. - Hachette (Nature) - 636.514

Orsenna, Erik

Petit précis de mondialisation. 6, Cochons : voyage au pays du vivant

"L'histoire des cochons, c'est la nôtre." Ainsi démarre le 6e opus du "Petit précis de mondialisation" débuté avec "Voyage au pays du coton". Même s'il élargit parfois son propos, l'économiste et écrivain E. Orsenna s'intéresse ici aux cochons avec lesquels nous avons une forte parenté anatomique. Depuis le sanglier tutélaire, il retrace leur histoire par bribes, parcourant à travers les âges les chemins de la domestication puis de l'industrialisation. Puisant dans diverses sources littéraires, agricoles et médicales, il en examine les symboles, les races, les maux, l'élevage et la consommation ! 404 p. - Fayard Stock - 636.4

Pastoureau, Michel

Le taureau : une histoire culturelle



Après "Le loup : une histoire culturelle", M. Pastoureau s'intéresse au taureau -du sauvage aurochs au paisible bœuf- et à ses représentations dans la culture européenne. S'appuyant sur une riche iconographie, mise en valeur et commentée, le spécialiste des bestiaires montre combien cet animal emblématique, symbole de force, de puissance et d'énergie, objet de cultes et de fascination, a accompagné l'art européen, de Lascaux à Picasso. De la mythologie grecque à la corrida, en passant par la crèche et le zodiaque, il explore l'évolution de nos croyances et traditions européennes, entre déification, diabolisation et sacrifice. 149 p. - Ed. du Seuil - 398.369

JARDINAGE

Filippi, Olivier

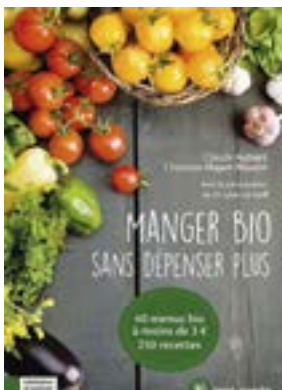
Alternatives au gazon

Parce que le gazon n'est pas adapté aux conditions climatiques trop sèches et que la consommation excessive d'eau qu'il nécessite est contestable, l'auteur a expérimenté et travaillé sur les solutions de remplacement, piétinables ou pas, qui demandent moins d'entretien. Ses conseils expliquent les avantages et inconvénients de chaque alternative (plantes couvre-sols ou tapissantes, herbes, graminées, steppe fleurie, etc.) avant une mise en œuvre. Classé par ordre alphabétique, un descriptif des différentes espèces de plantes utilisables précise les contraintes d'arrosage et d'entretien. 252 p. - Actes Sud - 635

CUISINE GASTRONOMIE

Aubert, Claude

Manger bio sans dépenser plus



L'agriculture bio n'utilise ni pesticides ni engrais azotés dont l'utilisation abusive est à l'origine de la pollution des sols, de l'air et de l'eau et de la baisse de la biodiversité. Cet ouvrage est bien sûr un recueil de recettes à base de produits bio. Mais il est plus que ça, car il consacre une introduction à expliquer les raisons pour lesquelles les aliments bio sont plus adaptés à une alimentation saine et équilibrée, même s'ils semblent plus coûteux.

Circuit court, repas équilibrés, utilisation des restes : aux bonnes pratiques à privilégier s'ajoute la confection des plats bio pas chers expliqués ensuite. 254 p. - Terre vivante (Conseils d'expert) - 641.5

Guillou, Claire

Le petit guide de l'apprenti sommelier : boire & offrir du vin, faire le bon choix

Un vin de garde au bon millésime pour un mariage ou une naissance, un Côtes-du-Rhône villages pour un week-end entre amis, un rosé de Provence pour les vacances, un Sauternes pour Noël, un Bandol rouge pour un pot de retraite, un Nuits-Saint-Georges pour un dîner entre connaisseurs... Alors pour ne plus se perdre parmi toutes les appellations françaises, ce petit guide, à la conception originale et didactique, offre toutes les informations, les conseils et les rapports qualité/prix pour aiguiller l'amateur vers le bon choix. Pratique et accessible à tous. 91 p. - Artémis - 641.22

Landemaine, Rodolphe

Le petit manuel de la viennoiserie : faire ses viennoiseries maison comme chez le boulanger

Dans un premier temps, ce manuel pratique explique les techniques employées pour réaliser des viennoiseries (pétrissage, fermentation, façonnage, confection des différentes pâtes, dorure, crème pâtissière, compote de pommes...). Suivent les recettes, illustrées d'une photo en couleurs pour chaque étape des croissants, chaussons aux pommes, pains au chocolat, navettes, kouign amann, beignets, brioches, kouglofs, chouquettes, etc. Une leçon visuelle très claire qui rend accessible à tous les bases et les gestes enseignés par un maître de la boulangerie pâtisserie. 143 p. - Marabout - 641.815

Murphy, Robert

Paul Ricard : le fabuleux destin d'un enfant de Marseille

En 1932 est levée l'interdiction qui pèse depuis 1915 sur le pastis provençal, alors vendu derrière le comptoir. Entré comme livreur à 17 ans dans le négoce de vin familial, Paul Ricard (1909-1997) qui passe des heures à élaborer sa recette de pastis, décide de créer son entreprise pour distribuer sa boisson. Le Ricard connaît un succès fulgurant. Patron progressiste et publiciste inspiré, P. Ricard a fait d'une petite entreprise un groupe international, fleuron de l'industrie française. Une histoire passionnante racontée dans un style fluide parsemé de photos. 198 p. - Albin Michel - 338.766

SPORTS

La Réunion et Mayotte : entre terre & mer. 21 balades sur les sites protégés du Conservatoire du littoral

"Belles balades éditions" proposent de découvrir les bords de mer de Mayotte et de La Réunion. Présentation du littoral de chaque île, de sa faune et sa flore, "appli" gratuite à télécharger, QR codes par randonnées : un livre bien pensé et agréable à consulter qui propose 21 balades de 45 minutes à 5 heures. Une agréable manière de visiter ces îles ! 144 p. - Belles Balades (Entre terre et mer) - 796.51

Bourgnon, Yvan

Fils de la mer : une vie d'aventures

Enfants, les frères Bourgnon découvrent la mer à bord du voilier où leur père a embarqué toute la famille pour un tour du monde. Ce récit autobiographique évoque les carrières des deux navigateurs. Celle de Laurent : 10 années de compétition à la voile et le titre de champion du monde. Et les courses au large d'Yvan à bord de son trimaran, jalonnées d'avaries, de chasses aux sponsors, de chavirages et de victoires, pour toujours repartir et bâtir de nouveaux projets jusqu'à l'actuel : lutter contre la pollution des océans. Une fabuleuse aventure pour les passionnés de navigation. 294 p. - Arthaud - 797.124

Froissart, Lionel

Le circuit Paul Ricard

À l'occasion du cinquantenaire du circuit créé par l'industriel Paul Ricard, ce dossier raconte l'histoire de ce haut lieu de la course automobile. Inauguré en 1970, le circuit varois ultramoderne et hyper sécurisé, offre une longue ligne droite destinée à des records de vitesse. De la construction, en pleine garrigue, au Grand Prix de France de F1, en passant les courses, les essais, le championnat moto du Bol d'Or, les duels Prost/Senna et bien d'autres aventures mécaniques, cet album - doublé de séquences de BD, où Michel Vaillant s'illustre sur le circuit du Castelet - est un régal pour tous, amateurs ou non. 95 p. - Graton (Dossier Michel Vaillant) - 796.72

Hodgkinson, Mark
**Serena : décryptage du jeu
d'une tennismoman de génie**

Façonnée par un père qui voulait que sa famille s'en sorte à tout prix, Serena Williams est devenue en quelques années la joueuse la plus titrée du monde, hommes et femmes confondus. Celle qu'on surnommait la "Cendrillon du ghetto", a dominé les cours de tennis pendant plus de vingt ans. Un cheminement hors du commun raconté de façon très agréable dans cette biographie chronologique agrémentée d'une mise en pages alternant photographies, textes et graphiques éclaircissant ses performances. 240 p. - Marabout (Biographies, autobiographies) - 796.342

Horeau, Denis
**Mon Vendée Globe : dans les coulisses
d'une course de légende**



Sous forme d'articles organisés en abécédaire, le directeur du premier Vendée Globe en 1989 évoque l'histoire de la plus grande course autour du monde à la voile, en solitaire, sans escale et sans assistance. À l'heure de la 9e édition, il constate que l'esprit initial de ce défi maritime -autrefois mené par des skippers aventuriers et techniciens

aguerris- se change désormais en prouesse technologique où seule compte la victoire. Au fil de ces 30 ans d'aventures fourmillant d'histoires vécues, surgissent les grands noms de la voile, de Lamazou à Le Cléac'h. Une course mythique vue de l'intérieur : captivant ! 409 p. - Fr. Bourin - 797.124

Jel, Jean-Philippe
**J'peux pas, j'ai synchro :
parcours insolite d'un homme
qui a réinventé sa vie**

Il dit de lui-même qu'il a un "physique de bûcheron". Massif, barbu, avec un passé de prof et de militaire, rien ne destinait Jean-Philippe Jel à finir avec un maillot de bain à paillette, à danser dans l'eau au milieu de femmes. Et pourtant... Un récit de vie qui décoiffe, sympathique et plein d'humour. Un homme touchant et volontaire qui a eu un coup de foudre pour un sport 100% féminin (ou presque) et qui s'y est fait une place et un nom, petit à petit. 163 p. - Favre - 797.217

Le Breton, David
Marcher la vie : un art tranquille du bonheur



Autrefois, on marchait par nécessité, nous rappelle l'anthropologue D. Le Breton. Dans un monde de plus en plus technologique, la sédentarité est un souci majeur de santé publique. Loin d'être une performance, célébration de la lenteur, la marche, écrit-il, brève ou longue, peut aussi être une expérience de liberté, de spiritualité, du temps autant que de l'espace, un chemin de guérison avec soi et le monde. Évoquant des marcheurs connus

ou méconnus, ce livre sympathique donne du sens à ce cheminement intérieur et extérieur et nous invite à reprendre pied... 163 p. - Métailié (Suites) - 796.51

Moggio, Tony
Les accidents dans le rugby : ma vérité

T. Moggio, ex-joueur de rugby, devenu tétraplégique suite à un accident de mêlée en 2010, propose une réflexion sur les dangers de ce sport. En quelques exemples dramatiques (de la blessure, qui souvent signe la fin d'une carrière, au décès sur le terrain), il dresse les écueils d'un sport très apprécié. Comment éviter de nouveaux drames ? Est-il possible de jouer différemment ? T. Moggio, aujourd'hui conseiller et conférencier, fait le point sur la pratique du rugby. 142 p. - Privat - 796.333

ART

Bellanger, Marine
Boudin : le "roi des ciels"



Fils de matelot né à Honfleur en 1824 et mort à Deauville, Eugène Boudin est célèbre pour ses peintures inspirées par les rivages de la Manche et l'estuaire de la Seine. Il en a représenté les ciels changeants, les nuances de couleurs et les variations de lumière dans ses "plages à crinolines" ou ses marines. Présentées par "salles" thématiques -à la manière de

celles d'un musée- les œuvres de Boudin reproduites en couleurs, sont enrichies de passionnants commentaires stylistiques et techniques. Au fil de ce fascinant parcours se dessinent les thèmes de prédilection du maître "de la magie, de l'air et de l'eau". 112 p. - Géo; Le Monde (Géoart, Le musée idéal, 47) - 759.053

Bower, Stéphanie

101 conseils pour réussir ses croquis : trucs et techniques pour dessiner sur le vif



Destiné aux dessinateurs amateurs, débutants ou non, ce carnet au format de poche est consacré à la thématique du croquis et de l'esquisse in situ. En 8 chapitres et 101 articles, sont énoncés conseils et astuces, règles de base et notions fondamentales abordant les points techniques suivants : le trait, les nuances de gris, l'observation, la composition, les lignes directrices, le point de fuite, les formes élémentaires,

la mise en aquarelle. Illustrés de très nombreux exemples de dessins d'artistes du monde entier, ce manuel technique apporte un précieux complément à la pratique régulière et répétée du dessin en tous lieux. 112 p. - Eyrolles (Carnets de croquis urbain) - 741.2

ARCHITECTURE

De la base sous-marine aux Bassins de Lumières : la saga d'une réhabilitation

Cette brochure se consacre à la base sous-marine de Bordeaux, à son histoire et à sa récente transformation en lieu d'art immersif. De la base sous-marine du Bacalan -construite par les Allemands en moins de 2 ans et à peine ébranlée par les bombardements américains successifs- à la longue et coûteuse réhabilitation en "Bassins de Lumières", en passant par une période d'abandon, chaque article thématique aborde un épisode de cet exemple de renaissance urbaine. À commencer par le "parcours Klimt" : exposition inaugurale du plus grand centre d'art numérique du monde. Un tour d'horizon solide et clair, bien illustré et instructif. 42 p. - Beaux Arts & Cie - 725

Ménager, Philippe

Vauban : constructeur de génie

Morvandiau de petite noblesse, Sébastien Leprestre de Vauban (1633-1707) est célèbre pour ses ouvrages fortifiés en partie classés au Patrimoine de l'humanité. Agréable et documentée, cette monographie, à l'iconographie remarquable, dépoussière l'image de cet homme d'armes et de stratégie, penseur et bâtisseur de génie. Chronologique et détaillé, son parcours est retracé depuis sa naissance. Ses faits de guerre promeuvent le sous-officier jusqu'au maréchalat. Et parallèlement l'ingénieur du Roi, fort de son expérience militaire, multiplie les chantiers de fortifications et de canaux... Un bel ouvrage sérieux. 191 p. - Chr. Bonneton - 720.92

TRAVAUX MANUELS

Deraeck, Rebecca

Guide pratique des tissus : compositions, spécificités & usages en couture

Pour éviter certaines erreurs en couture dues à une méconnaissance des textiles et pour garder le plaisir de créer soi-même ses vêtements, l'auteure, couturière passionnée, a réalisé ce guide. Schémas à l'appui, elle expose très clairement les données pour une compréhension technique des tissus, de leur fabrication et de leur impact écologique. Un inventaire des tissus précise leur utilisation. 112 p. - Mango - 646.11

Lau, Candice

Travailler le cuir : les techniques pour débuter : 20 projets à réaliser

Après la présentation des matériaux, outils et techniques, ce manuel d'apprentissage progressif du travail du cuir propose 20 ouvrages à réaliser. Les explications de chaque modèle sont illustrées en pas à pas. De la fabrication du patron aux finitions en passant par la découpe et le parage du cuir, de jolis accessoires utiles et actuels prennent forme. Petits et simples pour les premiers, les ouvrages deviennent un peu plus complexes au fil des pages. 176 p. - Eyrolles - 745.531

Lhuillier, Mathilde

Déco à coudre : 13 modèles spécial débutant pour décorer son chez-soi !

Coussin, corbeille, rideau, nappe, édredon, taie d'oreiller... 13 ouvrages créés par l'auteure permettent de s'initier aux différentes techniques de couture. Au fil de la réalisation d'accessoires pour la maison, on apprend à coudre un ourlet et des angles, à faire des fronces, du mate-lassé, à poser un biais, etc. Les explications sont succinctes (il est préférable d'avoir déjà un peu expérimenté la couture à la machine) et illustrées. Un livre qui s'adresse aux débutants ayant déjà un peu de pratique. 77 p. - Mango - 646.21

PHOTOGRAPHIE

Baring, Louise

Lartigue : l'enfance d'un photographe

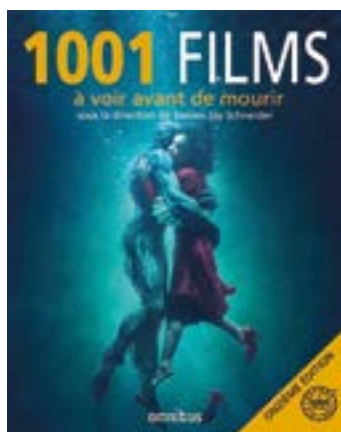
Dès son plus jeune âge, J. H. Lartigue s'est intéressé à la photographie, loisir d'amateur privilégié loin d'être considéré comme un art à l'époque. Son très fortuné père, lui offre un appareil photo à 9 ans. Mais ce n'est qu'en 1963 que son talent et son esprit créatif sont enfin reconnus. Ses photos de la Belle Époque suscitent un vrai succès. Illustré de clichés pour la plupart pris avant ses 18 ans, cet ouvrage biographique captivant relate l'apprentissage du maître et son univers. 191 p. - Ed. de la Martinière - 770.92

Gladieu, Stéphan
Corée du Nord = North Korea

En Corée du Nord, où règnent patriotisme et nationalisme, le collectif prime sur l'individu : le portrait n'est donc pas entré dans les mœurs. Au fil de ses 5 campagnes photographiques, ce sont pourtant uniquement des portraits en pied qu'a choisi de réaliser l'auteur pour son travail sur la société coréenne. Et, dans cette série où mariés, coiffeurs, écoliers, ouvriers, prêtres, fermiers se succèdent, figés dans une pose rigoureuse, les images parlent d'elles-mêmes, disent le respect de la tradition et des valeurs qui régissent ce peuple. Des images rares témoignant d'une réalité à découvrir sur la Corée. 153 p. - Actes sud - 915.193

CINÉMA - MUSIQUE

1001 films à voir avant de mourir



Ce ne sont pas moins de 1.001 films qui sont à découvrir dans ce panorama de l'histoire mondiale du cinéma classé par ordre chronologique, avec des renseignements techniques, un commentaire résumant l'intrigue et situant l'oeuvre dans son contexte culturel et historique, ainsi qu'une critique. Au total, c'est à la fois un outil pédagogique et un excellent instrument

de découverte et de connaissance du cinéma. Carnet d'adresses. 960 p - (Omnibus) - 791.43

Smith, Patti
L'année du singe : récit

Après "Just Kids" et "M Train", la poétesse musicienne, militante pacifiste et écologiste, poursuit son récit erratique en 2016, l'année de ses 70 ans et de l'élection de Trump. Toujours entre rêves et rencontres réelles, elle évoque en fil rouge l'absence d'un ami de 40 ans et la maladie de Sam Sheppard, son ex-amant. Elle effectue seule un périple, intellectuel et prosaïque, dont elle nous livre le récit au vocabulaire choisi, truffé de références littéraires et de discussions à bâtons rompus. Émaillé de photos de l'auteure, un récit labyrinthique qui ne décevra pas ceux qui affectionnent l'univers onirique de l'artiste. 174 p. - Gallimard - 781.66

Soligny, Jérôme
David Bowie : rainbowman : 1967-1980

J. Soligny connaît bien David Bowie : il l'a régulièrement interviewé, a beaucoup écrit sur l'artiste. Dans ce premier volume, il retrace la

première partie de sa carrière. Cette biographie musicale est chronologique et chaque chapitre est consacré à un album. Impressionnant ! 566 p. - Gallimard (Album beaux-livres) - 781.66

Soligny, Jérôme
David Bowie : rainbowman : 1983-2016

Ce deuxième volume est consacré aux trente dernières années de la carrière de David Bowie. J. Soligny signe une biographie méticuleuse qui est appelée à devenir une référence dans l'imposante bibliographie dédiée à l'immense artiste. Un travail titanesque exceptionnel ! 632 p. - Gallimard (Album beaux-livres) - 781.66

GÉOGRAPHIE

Dartnell, Lewis
Origines : comment l'histoire de la Terre a façonné l'humanité

Parcourant les archives des strates géologiques depuis les origines, L. Dartnell montre combien l'environnement terrestre nous a façonnés et comment ses ressources ont orienté nos civilisations : naissance de l'agriculture, extraction des roches pour la création d'outils et d'habitations, développement des routes commerciales, colonisation... Un sujet passionnant mêlant histoire, géographie et sciences. 407 p. - J.-Cl. Lattès (Sciences) - 304.2

RÉCITS DE VOYAGE

Rousseau, Jean-Paul
L'Afrique, les yeux ouverts : carnets d'un voyageur ingénu

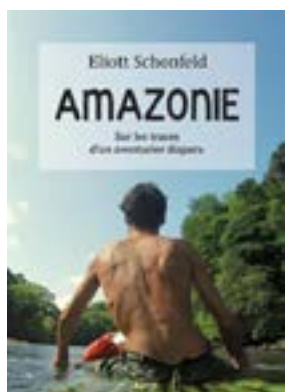


Passionné par l'Afrique, J.-P. Rousseau a effectué plusieurs séjours en Ouganda où il a vécu parmi les villageois. Ce bel ouvrage en forme de journal en restitue un, de septembre 2018 à mars 2019. L'auteur y dresse la chronique de la vie quotidienne : lessive, repas, rentrée scolaire, déplacements en taxi vers l'hôpital... Au fil de ses rencontres, il fait le portrait des habitants

et recueille les récits de leur vie actuelle ou passée pour les anciens, nous livrant des instantanés magnifiquement illustrés par ses dessins et peintures (encres et aquarelles), d'une précision photographique. Un hommage à l'Afrique rurale contemporaine. 192 p. - Elytis - 916.761

Schonfeld, Elliott

Amazonie : sur les traces d'un aventurier disparu



Après la lecture envoûtante, en 2018, des "Aventures en Guyane" de son homologue Raymond Maufrais, E. Schonfeld décide de partir sur les pas de ce jeune explorateur, disparu en 1949 alors qu'il traversait seul la Guyane française à la recherche d'une tribu d'Indiens vivant, selon la rumeur, comme à l'Âge de pierre. De Maripasoula à Camopi, en pirogue et à pied, avec son prédécesseur comme

seul guide, il s'enfonça dans la jungle amazonienne, avec le sentiment de partager avec lui les mêmes frayeurs et la même solitude. Un bel hommage que cette dangereuse expédition qui a mis son auteur à rude épreuve. 157 p. - Payot - 918.82

Thiercelin, Marc

À la rencontre des peuples des mers

Marin ayant réalisé plusieurs tours du monde en solitaire, M. Thiercelin voit les océans comme lieux de rencontres et de fraternité. Dans le cadre d'une série documentaire télévisée, il a parcouru la planète entre 2016 et 2019 pour découvrir une trentaine de communautés dont la vie quotidienne est intimement liée à la mer. 23 de ses rencontres sont relatées ici, illustrées de photographies en couleurs. Avec beaucoup de respect et d'humilité, le navigateur partage les manières de vivre, les croyances, les expériences et les connaissances maritimes de différents peuples. 192 p. - Glénat - 910.45

GUIDES TOURISTIQUES

David, Paule

Voyager à vélo : guide pratique du cyclo-camping



Nul besoin de partir loin pour profiter des conseils que les deux auteurs prodiguent dans ce guide, qui aborde de façon très précise aussi bien le choix de la monture et de ses éléments fondamentaux - selle, pneus, - que celui du matériel de camping, des vêtements, des cartes, d'un GPS, etc. Sont également traités les problèmes administratifs, de sécurité, d'hygiène et santé, ainsi que la réalisation éventuelle d'un carnet

de voyage. Idées d'itinéraires en France et en Europe. 168 p. - Artisans-voyageurs éd. - 796.64

HISTOIRE

Le magasin du monde : la mondialisation par les objets du XVIIIe siècle à nos jours

A partir du XVIIIe siècle, les objets et autres marchandises voyagent. Livre collectif d'une centaine d'historiens, cet ouvrage répertorie à travers 100 objets traités en 3 ou 4 pages (avec une petite bibliographie), leurs origines et leurs tribulations à travers le monde. Du banjo au smartphone, en passant par le train miniature ou le sextoy, il s'agit d'objets portables, manipulables par les individus dont l'invention et les usages varient avec le temps et les lieux, racontent une certaine histoire du monde. Un ouvrage original à picorer. 456 p. - Fayard (Histoire) - 337

Deluermoz, Quentin

Commune(s), 1870-1871 : une traversée des mondes au XIXe siècle

Pour la première fois dans l'histoire, une tentative révolutionnaire acquiert d'emblée une portée mondiale. L'ouvrage de Q. Deluermoz ne se borne pas à décrire avec la plus grande précision le déroulement de la Commune en 1871. Il innove en montrant ce que les faits doivent aux médias pour se constituer en événements et montre ce en quoi la Commune contient en gestation le XXe siècle. Une lecture exigeante. 431 p. - Ed. du Seuil (L'univers historique) - 944.081

Verdon, Jean

La vie quotidienne au Moyen Âge



Ce livre traite mille ans de vie quotidienne au Moyen Âge : les gens se souciaient de ce qu'ils allaient manger, des éventuels progrès d'une épidémie, mais nullement de leur rôle dans la grande aventure du genre humain. Cette vie rude, exposée à des catastrophes imprévisibles, n'est pourtant pas aussi primitive qu'on le croit. C'est le temps des famines, mais aussi l'âge des cathédrales. Le Moyen Âge navigue, entre le pain noir, l'inconfort des maisons mal

chauffées, mais aussi l'admirable raffinement des œuvres de l'art, généralement vouées au culte. Simple et clair, l'ouvrage est d'une remarquable densité. 381 p. - Perrin (Tempus) - 940.1

Le chasse-marée :

Archéologie et rêves sous-marins n°320

Revenant sur son parcours, Eric Rieth, une grande figure de l'archéologie navale française, fait apparaître les liens féconds que multiplie cette discipline avec l'ethnographie et évoque l'avenir de la recherche, entre numérisation et navigations expérimentale. 130 p.

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Halioua, Bruno

Leur Seconde Guerre mondiale



Qu'ont-ils fait pendant l'Occupation ? B. Halioua s'attache à diverses personnalités artistiques célèbres. De Guitry à Gabin, d'Édith Piaf à Joséphine Baker, les attitudes ont été bien diverses, souvent inattendues, autant pour le bien que pour le mal. L'ouvrage très documenté, est une juxtaposition d'anecdotes factuelles qui, si elles n'apprennent rien de neuf sur la nature humaine ont le mérite de la variété et sont d'une lecture agréable. 288 p. - Buchet Chastel - 944.081

Roberts, Andrew
Churchill

De Churchill, on croit que tout a été dit. Et pourtant, A. Roberts est parvenu à exhumer des articles de presse, des correspondances privées, des journaux intimes qui ne figurent dans aucune des biographies déjà consacrées à ce personnage essentiel de la Grande-Bretagne et du XXe siècle. Dénonçant de nombreux mythes à son sujet tout en relevant les critiques justifiées dont il est loin d'être exempt, l'auteur brosse un portrait extrêmement enlevé de ce géant de l'histoire. 1319 p. - Perrin (Biographies) - 941.082

CHEMIN DE FER

Béné, Véronique

Rêveries d'une promeneuse ferroviaire : dessiner la ligne des Cévennes, de Clermont-Ferrand à Alès



La ligne des Cévennes traverse une nature omniprésente pour relier 13 départements. Aux jolis dessins aquarellés et notes de Véronique Béné s'ajoutent le regard et l'expertise des co-auteurs, ethnologue du milieu rural et spécialiste du

patrimoine ferroviaire. Au cours de cette promenade, nous croisons tantôt une petite gare, tantôt un tunnel de basalte, des ouvriers sur la voie, une halle couverte et jamais de vestiges désincarnés tant la dessinatrice réussit à saisir l'esprit des lieux. Une charmante manière de célébrer les 150 ans de cette ligne "aux 100 tunnels et aux 46 viaducs". - Editions de la Flandronnière - 385.094, 23

En train : 30 itinéraires pour voyager autrement

À l'heure où le trafic aérien est forcé de ralentir, les trains circulent presque normalement en Europe. Sur une durée variant de 4 à 14 jours, les itinéraires choisis nous entraînent vers les trésors incontournables d'une capitale européenne ou vers un arrière-pays sauvage et peu connu, de l'Acropole d'Athènes aux moutons irlandais. Ce joli guide pratique assez volumineux donne, une grande quantité d'informations (durée des trajets, tarifs avantageux, sites à ne pas rater, hébergements). Une aide précieuse pour qui souhaite s'évader autrement. 319 p. - Gallimard (Voyage) - 914

Le patrimoine ferroviaire dans le monde. Regards croisés

Ce n° 54 de la Revue d'histoire des chemins de fer présente l'un des programmes de recherches menés par l'association "Rails et histoire". Il expose différents projets de sauvegarde, de réhabilitation et de reconversion d'installations ferroviaires dans quatre pays, au Brésil, en Italie, en France et Angleterre. - AHICF/Rails et histoire (Revue d'histoire des chemins de fer, 54 - 385.3

Gougler, Philippe

Des trains pas comme les autres : mes plus beaux voyages. 2



Philippe Gougler, co-auteur et présentateur de la série "Des trains pas comme les autres", nous fait découvrir 13 nouveaux trains luxueux ou au contraire rustiques mais toujours originaux. Dans un compartiment au charme suranné, le lecteur voyage de Londres à Canterbury puis se retrouve à déguster une fondue tout en admirant les pâturages suisses, traverse les immenses steppes

de Mongolie puis les sombres forêts du Brésil. bercé par le rythme régulier du train, il s'enrichit, à chaque étape, des rencontres fortuites et chaleureuses de l'auteur. À feuilleter sans modération ! 240 p. - Albin Michel - 910.41

Lamming, Clive

La France de gare en gare : une aventure ferroviaire

Qu'elle soit maritime, de passage, d'embranchement, de triage, de marchandises, imposante ou insolite, chaque gare possède son identité. À partir d'exemples notoires, Clive Lamming étudie le rôle, l'aménagement du site, la modernisation et la reconstruction des bâtiments. Ce vaste panorama, de 1820 à aujourd'hui, s'achève par un chapitre très neuf sur la gare contemporaine. Un ouvrage grand public savamment illustré par les clichés de l'auteur, de la SNCF et de l'AREP. 176 p. - Ouest-France (Beaux livres) - 385.314

LIVRES EN GROS CARACTÈRES

Leon, Donna

La tentation du pardon



Des rumeurs de trafic de drogue circulent dans un lycée. Brunetti mène l'enquête mais un homme grièvement blessé est retrouvé sous un pont. Pour le commissaire, aucun doute, les deux affaires sont liées. 472 p. - Libra diffusio (Corps 19) - GCRP

May, Peter

Trois étoiles et un meurtre



Le détective écossais E. Macleod relève le défi d'élucider une affaire non résolue par la police française. En 2003, Marc Frayssé, célèbre chef, trois étoiles au Michelin, était découvert assassiné d'une balle dans la tête, dans la ferme familiale du Puy-de-Dôme. Le cuisinier avait invité le fleuron de la presse française à déjeuner alors qu'il craignait de perdre une étoile. À l'époque l'enquête avait tourné court... 317 p. -

A vue d'oeil (Suspense, Collection 16) - GCRP

Musso, Valentin

Un autre jour



Ce matin du 8 juin 2019, Adam, architecte quadragénaire mariée depuis 8 ans, a comme une prémonition. Réveillé de très bonne heure, il est terriblement angoissé. Claire, la seule femme qu'il ait jamais aimée, est allée passer la nuit chez ses parents et ne répond pas au téléphone. Quelques heures plus tard, Claire est découverte violée et étranglée sur le chemin de son jogging, non loin de chez ses parents. 477 p. - À vue d'oeil (Suspense, Collection 16) - GCR

Peyrin, Laurence

Les jours brûlants



Année 1970, Californie. Joanne, 36 ans, vit dans la petite ville de Modesto avec son mari et ses deux enfants. D'un naturel joyeux, elle aime sa vie. Un jour, elle est agressée : un homme la fait rudement tomber de son vélo et lui arrache son sac à main. À partir de cet événement, Joanne entre dans une spirale : choc, apathie, dépression... Jusqu'au jour où elle quitte tout. 502 p. - À vue d'oeil (Collection 16) - GCR

Steel, Danielle

La Duchesse



Angleterre, XIXe siècle. Angélique Latham, fille du duc de Westerfield et orpheline de mère, vit au château de Belgrave. À la mort de son père, ses demi-frères la chassent (avec son péculé). Elle se rend alors à Paris et devient la "Duchesse", patronne d'une maison de plaisir qu'elle gère avec dignité et talent.... 329 p. - Feryane (Détente, Corps 16) - GCR

Signal, Christian

Sur la terre comme au ciel



Ambroise, veuf solitaire et garde forestier, vit au cœur d'un parc naturel. Il souffre de l'absence de son fils Vincent, parti au Canada depuis une dizaine d'années. De plus, depuis quelque temps ce dernier ne donne plus signe de vie. Homme taciturne et contemplatif mais père aimant, Ambroise se sent coupable de cet abandon... 276 p. - À vue d'oeil - GCR

LIVRES AUDIO

Bourdin, Françoise **Quelqu'un de bien**



1 CD MP3. Lu par Maia Baran. Après un passé décevant d'urgentiste à l'hôpital, Caroline a choisi d'installer son cabinet en milieu rural pour consacrer plus de temps à ses patients. Sa vie privée est un désert. Pourtant depuis quelques temps, elle fréquente les séduisants frères Lacombe. Louis et Paul, amis et voi-

sins, résident tous deux sur le domaine viticole de leur père... - Lizzie - CR

Chollet, Mona

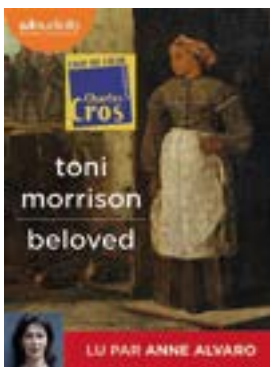
Sorcières : la puissance invaincue des femmes



1 CD MP3. Lu par Aline Afanoukoé. C'est à travers trois catégories emblématiques, la célibataire, la veuve (par extension aussi la femme âgée) et la femme sans enfant, que M. Chollet détaille la façon dont nos sociétés patriarcales ont traité le plus souvent les femmes jugées hors normes, indépendantes et donc menaçantes. La

figure de la sorcière, rebelle et victime obstinée, dans l'Europe de la Renaissance, est une bonne représentation de cette " puissance invaincue ". - Lizzie - C 305.4

Morrison, Toni **Beloved**



2 CD MP3. Lu par Anne Alvaro. Un roman inspiré de la vie de Margaret Garner, une afro-américaine parvenue à s'enfuir en 1956 avec toute sa famille qui avant d'être rattrapée par des chasseurs d'esclaves, choisit de trancher la gorge de sa petite fille de 2 ans avant de se suicider. Prix Pulitzer 1988. Coup de cœur de l'Académie Charles Cros. - Audiolib (Littérature) - CR

Nothomb, Amélie **Les aérostats**



1 CD MP3. Lu par Françoise Gillard. Ange, 19 ans, une brillante étudiante en philologie, offre ses services de tutorat aux jeunes qui éprouvent des difficultés en français. Elle est chargée de stimuler Pie, un ado avec un soi-disant problème d'apprentissage. Curieusement, sous sa gouverne, il progresse de manière fulgurante... - Audiolib - CR

Incardona, Joseph

La soustraction des possibles



2 CD MP3. Lu par Damien Witecka. Genève dans les années 1980 : juste avant la chute du Mur et la révolution de la finance sur le web, Aldo, professeur de tennis et beau gosse devient l'amant d'Odile, épouse de banquier délaissée. De fil en aiguille, Aldo se voit confier la charge de convoier

des valises de « liquide », de Lyon à Genève. C'est la jeune et belle Svetlana, immigrée tchèque, qui récupère les fameuses mallettes. Une rencontre coup de foudre entre les deux ambitieux...- Audiolib - CR

Thilliez, Franck

Le manuscrit inachevé



2 CD MP3. Lu par Jean-Yves Berteloot. Ce roman mêle, grâce à une astucieuse mise en abyme : un roman criminel dans le roman, deux intrigues apparemment non liées. D'une part Léane, une romancière bercoise, relate dans son roman "Le manuscrit inachevé" l'enquête qu'elle mène sur la disparition de sa propre fille. D'autre part, à Grenoble,

l'enquête de deux policiers sur la découverte dans un coffre de voiture du cadavre amputé et énucléé d'une femme.. - Lizzie - CR

BD FLASH SUR... LA BD DOCUMENTAIRE

Depuis quelques années, la bande dessinée à caractère documentaire a le vent en poupe. Faisant suite à un minutieux travail de synthèse et de vulgarisation, ces récits parfois militants et engagés, à l'information riche et passionnante, s'adressent à un grand nombre de lecteurs. Et quoi de mieux que l'image pour retracer une époque, une biographie ou un fait d'actualité ! Tant par la forme que par le fond, l'objectif de ce genre d'album est d'être plaisant à lire tout en étant au plus près du sujet traité ! Ainsi, ces ouvrages entre fiction et documentaire enchantent aussi bien les amateurs de BD que les passionnés d'histoire ou de politique. Sur des sujets tels que Vercingétorix, les rapatriés d'Algérie ou la catastrophe de Courrières en 1906, les auteurs de bandes dessinées reviennent ainsi sur un personnage historique, une tragédie ou un événement pour nous replonger dans les heures sombres ou glorieuses de notre mémoire collective. En 2020, deux nouveautés évoquent des engagements et des combats qui ont traversé les continents : la lutte incessante pour obtenir le jugement des responsables nazis de la déportation de « Beate et Serge Klarsfeld » dans l'ouvrage de Pascal Bresson et le courage des femmes réclamant en 1971 la légalisation de l'avortement en France dans « Le manifeste des 343 » d'Adeline Laffitte.

NOTRE SÉLECTION

Petit-fils d'Algérie de Joël Alessandra



Les aïeux de J. Alessandra ont quitté la misère de la Sicile dans les années 1860 pour l'Algérie. Suite aux accords d'Evian de 1962, la famille fait partie de ces

Pieds-noirs rapatriés. 115 p. Casterman, 2015

Marie Curie de Laura Berg (Ill. de Stéphane Soularue)

Outre le talent scientifique de Marie Curie, cette biographie montre le patriotisme et l'humanisme de cette femme engagée (1ère professeure d'université, 1ère femme à entrer au Panthéon). Naïve, 2015

Géricault de Frank Giroud (Ill. de Gilles Mezzomo)

Cette BD évoque l'univers pictural de Géricault, à la fois par son graphisme et l'histoire qu'elle raconte : celle du naufrage de La Méduse en 1816 à l'origine de ce chef-d'œuvre. 56 p. Glénat, 2016

Sang noir. La catastrophe de Courrières de Jean-Luc Loyer



Un dessin noir et blanc, un découpage mettant en valeur un scénario plein de suspense, tout concourt à la réussite de cet album sur la tragédie de Courrières en 1906 où périrent 1099 mineurs. 128 p. Futuropolis, 2013

Vercingétorix d'Eric Adam

Vercingétorix est sans aucun doute le premier héros national. Cette bd retrace avec talent le portrait du guerrier charismatique, s'éloignant du cliché du Gaulois sauvage et inculte. 54 p. Glénat, 2014

LES NOUVEAUTÉS

Beate et Serge Klarsfeld : un combat contre l'oubli de Pascal Bresson



Au rythme d'un thriller, les multiples combats d'un couple atypique : lui, Français juif rescapé de la shoah et elle, Allemande. Tous deux à l'origine des condamnations des criminels contre l'humanité. 200 p. La boîte à bulles, 2020

Le manifeste des 343 : l'histoire d'un combat d'Adeline Laffitte



Ce roman graphique revient sur le « Manifeste des 343 » publié le 5 avril 1971 et sur ces femmes qui ont contribué à l'avènement de la loi Veil dépenalisant l'avortement. 141 p. Marabout, 2020

BANDES DESSINÉES

Agrimbau, Diego

Guarani : les enfants soldats du Paraguay



Paraguay, 1868. Parti photographe les indiennes dénudées de la tribu Guarani, Pierre Duprat devient le témoin d'une des batailles les plus terribles de l'histoire du pays : 3.000 enfants guaranis vont, pendant 7 heures, se faire massacrer par 20.000 soldats des forces adverses... En hommage à leur mémoire, la date du 16 août a été choisie comme journée

de l'enfant par le Paraguay. Avec cet album réussi, les auteurs poursuivent également ce salutaire et nécessaire travail de mémoire. 125 p. - Steinkis - 741.5

Alani, Feurat

Falloujah : ma campagne perdue

Dans ce roman graphique au dessin sobre tout en noir et blanc, le reporter franco-irakien, Feurat Alani dénonce les conséquences des bombardements américains sur Falloujah en 2004. Des tonnes de bombes et de munitions toxiques chargées de phosphore blanc et d'uranium appauvri ont été utilisées par les soldats américains, qui eux-mêmes ont été contaminés (souffrant de troubles neurologiques et leurs enfants de malformations congénitales). Mais ce sont les enfants de Falloujah qui paient le plus lourd tribut et il ne fait pas bon enquêter sur ce crime de guerre impuni et passé sous silence. Un album fort et important. 126 p. ; - Les escales ; Steinkis (Témoins du monde) - 741.5

Alary, Pierre

Don Vega



En 1848, la Californie annexée par les États-Unis, devient le théâtre de la ruée vers l'or. Gomez, un ancien militaire cupide, profite du flou politique pour s'appropriier les terres et les titres de la famille Don Vega. Prévenu par le Père Delgado, le fils Don Vega revient honorer ses parents décédés et revêt alors l'habit de Zorro, héros légendaire et adulé par les paysans locaux. Dans

cette adaptation du roman originel de 1919, l'auteur retrace fidèlement la naissance du héros, avec un dessin au charme très classique dans lequel on plonge avec plaisir. 93 p. - Dargaud - 741.5

Bablet, Mathieu

Carbone & Silicium



Carbone et Silicium, des humanoïdes développés par la société Tomorrow Foundation, parviennent à s'affranchir de leur prison en réseau pour découvrir le monde. Libres mais pourchassés. Ils se séparent et se retrouvent à chaque nouvelle ère robotique, aux quatre coins de la planète, du temps et de l'évolution de l'espèce humaine. Dans ce chef-d'œuvre de la science-fiction au

dessin magistral, s'élève une fresque monumentale sur la condition humaine, aux aspects politiques, sociaux, environnementaux et métaphysiques. 267 p. - Ankama (Label 619) - 741.5

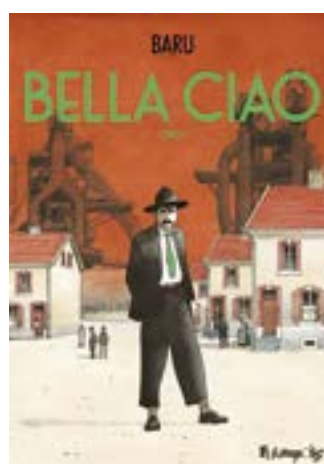
Backderf, Derf

Kent State : quatre morts dans l'Ohio

En pleine guerre du Vietnam, les États-Unis sont tiraillés entre un patriotisme nourri par la paranoïa anti-communiste et le refus d'une guerre vide de sens et sacrificielle pour les jeunes du pays. Sur le campus de Kent, Ohio, la tension monte entre les étudiants qui se rebellent et les forces de l'ordre paniquées. Une fusillade éclate et fait quatre morts. Grâce à une narration parfaitement construite, l'auteur parvient à contextualiser cet événement avec précision, à travers le point de vue des étudiants, élus et militaires, pour en cerner toute la complexité. 287 p. - Ça et là - 741.5

Baru,

Bella ciao. 1

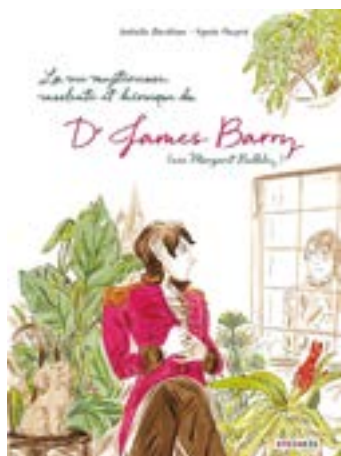


Teodoro Martini est issu d'une famille d'immigrés italiens à l'histoire indissociable des événements marquants du XXe siècle : guerre, fascisme, résistance, immigration. Conscient de l'intégration française forcée et acquise grâce aux sacrifices minimisés ou oubliés de ses aïeux, il retrace leur histoire : de la fin du XIXe siècle avec leur arrivée en terre ardéchoise comme ouvriers dans

les mines de sel, aux années 1960 et ses repas de famille animés sur fond de chant révolutionnaire. Un témoignage pudique sous la forme d'un récit nostalgique aux échos universels quant à l'histoire de l'immigration. 129 p. - Futuropolis - 741.5

Bauthian, Isabelle

La vie mystérieuse, insolente et héroïque du docteur James Barry (née Margaret Bulkley)

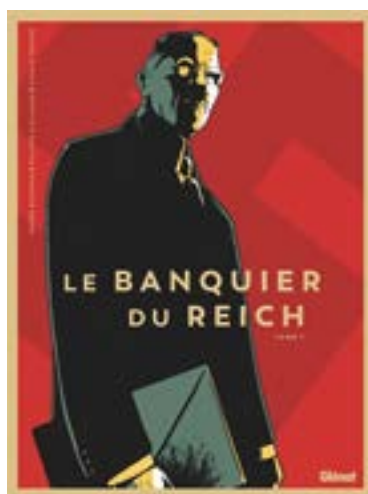


Docteur militaire, James Barry révolutionna la médecine tropicale en améliorant les conditions sanitaires des hôpitaux et des prisons. Il fut le premier à réaliser une césarienne en Afrique où mère et bébé survécurent. D'un caractère fort, il semble avoir été peu apprécié par la majorité de ses contemporains mais eut tout de même des

protecteurs car, sans cela, son imposture n'aurait jamais tenu si longtemps... Un album aux tons délicats, qui retrace avec panache une vie d'aventure et de progrès sous le sceau parfois étouffant d'un secret bien gardé. 127 p. - Steinkis - 741.5

Boisserie, Pierre

Le banquier du Reich. 1



1951, Tel-Aviv. L'avion d'Hjalmar Schacht et de sa femme fait une escale imprévue en Israël. Le couple n'en mène pas large : Schacht fût Ministre de l'économie du Troisième Reich ! Un agent du Mossad le reconnaît et lui demande s'il veut bien répondre à quelques questions... Si des "libertés" historiques servent la fluidité de la narration, le propos, basé

sur des faits réels, est passionnant ! Ce banquier, génie de la finance, qui a redressé l'Allemagne à ses heures les plus noires et conseillé des nations émergentes après la guerre, oscille entre odieux personnage et "héros". 56 p. - Glénat - 741.5

Boisserie, Pierre

Le banquier du Reich. 2

Suite et fin de cette série racontant la vie d'Hjalmar Schacht, président de la Reichsbank, Ministre de l'économie du troisième Reich, proche d'Hitler et personnalité controversée... 56 p. - Glénat - 741.5

Boisserie, Pierre

New York cannibals

Suite et fin de cette série racontant la vie d'Hjalmar Schacht, président de la Reichsbank, Ministre de l'économie du troisième Reich, proche d'Hitler et personnalité controversée... 56 p. - Glénat - 741.5

Frey, Julien

L'œil du STO

En 1943, Justin a 22 ans. Amoureux de Renée, il souhaite l'épouser mais le régime de Vichy l'envoie au STO (Service de Travail Obligatoire) comme main d'œuvre en Allemagne. Ce passé lui collera à la peau toute sa vie, l'Histoire ayant facilement fait l'amalgame entre les engagés volontaires et ceux qui n'ont pas eu le choix... Une belle bande dessinée qui parle d'un passé français douloureux, encore trop souvent sous le sceau du secret. Passionnant. 191 p. - Futuropolis - 741.5

Harari, Yuval Noah

Sapiens, La naissance de l'humanité

Comment en moins de cent mille ans, des "marginiaux de la savane", ces bandes d'homo sapiens, animaux insignifiants promus "maîtres en fiction" (en mythes et cultures variés), sont-ils devenus des "serial killers" intercontinentaux, provoquant l'extinction de près de la moitié des grands animaux de la planète ? En 2015, l'ouvrage brillant d'Harari ("Une brève histoire de l'humanité") y répondait copieusement. Son adaptation en BD est une très bonne idée. Beaucoup d'humour dans le dessin et le scénario, au service de l'intelligence et de la connaissance. 245 p. - Albin Michel (Bandes dessinées) - 741.5

Kim, Keum-Suk

L'arbre nu



Lee, 20 ans, qui vit à Séoul en pleine guerre de Corée, vend aux GI des portraits sur soie réalisés par des peintres coréens, au magasin de l'armée américaine. Un jour, le talentueux et discret peintre Ok Heedo rejoint l'équipe. Lee tombe sous son charme. Par leur rencontre, se révèle le portrait d'un pays en guerre, entre vie familiale endeuillée, traumatismes et solitude, à travers un dessin sombre.

Cette adaptation du roman de Park Wan-seo, nous livre un instantané passionnant de l'histoire de la Corée du Sud, suivi de notes et archives tout à fait éclairantes. 324 p. - Les arènes (Les Arènes BD) - 741.5

Kriek, Erik
L'exilé



Sur cette île inhospitalière qu'est l'Islande du Xe siècle, la jolie Solveig vit seule avec son fils. Einar la courtise et en douce, lui vole son bois. Quand Hallstein - coupable de viol et de meurtre - revient après sept ans d'exil forcé et découvre le stratagème d'Einar, il cherche à défendre la veuve et l'orphelin. Il ne perçoit pas le désir de vengeance de la sorcière et de la jeune fille

violée. Dans ce roman graphique, E. Kriek s'empare du mythe du guerrier maudit qui, repent, lutte pour rétablir sa réputation. Un bel hommage à la puissance dramaturgique des lettres islandaises. 192 p. - Anspach - 741.5

Lafebre, Jordi
Malgré tout

Zeno et Ana se retrouvent un soir de pluie. Un vrai rendez-vous, ni manqué, ni épistolaire, ni téléphonique ; des années à s'être perdus ; des années d'amour à distance, vivant chacun de son côté et, enfin, les voilà qui sautent le pas et se revoient enfin... Une belle histoire, illuminée par les illustrations de J. Lafebre dont c'est le premier album solo après avoir beaucoup travaillé avec Zidrou. Le tout sur un scénario à rebours : joli, touchant et juste. 160 p.- Dargaud - 741.5

Mazars, Maurane
Tanz !



Allemagne, fin des années 1950. Uli, jeune danseur de la Folkwang, rêve de danses joyeuses et libres mais, dans cette Europe d'après-guerre, les chorégraphies restent d'une rigidité étouffante. Lors d'un voyage à Berlin, il découvre la liberté des Américains et c'est une révélation. Le voilà parti pour New-York... Fiction librement basée sur l'histoire et les courants de danse de la

seconde moitié du XXe siècle, cet album parle également de la place des femmes, de l'homosexualité ou encore de la représentation des Noirs dans les troupes de danse. Une merveille graphique pleine de poésie. 237 p. - Le Lombard - 741.5

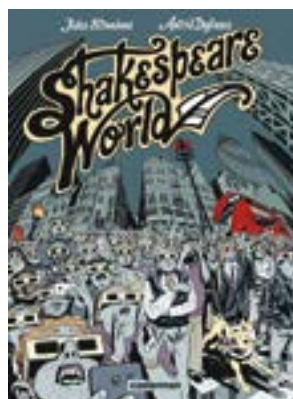
Motin, Margaux
Le printemps suivant. 1, Vent lointain



Margaux Motin, sort un album solo. En couple avec le bédéiste Pacco, en famille recomposée avec leurs filles respectives, les voilà qui emménagent à quatre dans une belle maison dans le sud de la France. Une plongée dans son univers coloré et plein d'humour, croquant ses propres travers autant que ceux de sa famille : un délicieux premier

tome ! 139 p. - Casterman - 741.5

Stromboni, Jules
Shakespeare world



En dernière volonté, Shakespeare a demandé à ce que ses os ne soient jamais déplacés après sa mort. Cependant, lors de travaux de rénovation de l'église où il est inhumé, un chien s'empare d'un os de la dépouille. L'esprit de Shakespeare maudit alors l'Angleterre. Certaines personnes commencent à ne parler qu'en vers issus des pièces de l'auteur, et le mal se propage... Londres, ravagée par les passions violentes des personnages de ses pièces, devient méconnaissable. Une réécriture ambitieuse de Shakespeare dans un contexte moderne. 200 p. - Casterman - 741.5

Zidrou,
La bête. 1

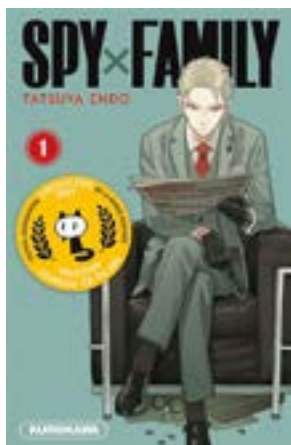


1955, port d'Anvers, Belgique. Un bateau arrive d'Amérique du Sud avec une cargaison d'animaux de contrebande. Seuls des jaguars ont survécu, ainsi qu'un singe étrange qui réussit à s'enfuir. Près de là, le jeune François vit avec sa mère. Il se passionne pour les bêtes perdues, malades ou estropiées,

et leur maison ressemble à une Arche de Noé. Lorsque sa route croise celle du singe en piteux état, l'enfant va chercher à le sauver... Zidrou et Frank Pé reprennent un classique de la BD franco-belge : le résultat est épataant ! 160 p. - Dupuis - 741.5

MANGAS

Endo, Tatsuya
Spy x Family. 1



Twilight est le meilleur des espions. Sa nouvelle mission : inscrire son enfant dans la même école que l'enfant de sa future cible. Mais problème : Twilight est célibataire... Voilà le jeune homme qui se retrouve dans un orphelinat, à choisir une petite fille un peu au hasard. Puis, il doit lui trouver une "maman", histoire de peaufiner cette devan-

ture de famille parfaite pour sa mission. Au final, cette Spy x Family se compose d'un espion, d'une tueuse à gage surentraînée et d'une gamine télépathe... Un manga plein d'humour et de second degré, à dévorer avec plaisir ! - Kurokawa - 741.5

Endo, Tatsuya
Spy x Family. 2

Anya, la fille adoptive de Twilight vient d'être admise à Eden, l'école hyper sélective où l'enfant de la nouvelle cible de l'espion fait sa scolarité. L'étrange (et attachante) famille va-t-elle tenir le coup ? - Kurokawa - 741.5

Higashimura, Akiko

Trait pour trait : dessine et tais-toi !. 1



Dans ce premier volume d'une série autobiographique, Akiko raconte sa vie de mangaka à travers le récit de sa dernière année au lycée et son plan : intégrer sans effort une école d'art, convaincue de son génie. Ses certitudes sont contrariées lorsqu'elle intègre le cours d'art d'un professeur efficace mais tyrannique. Un manga réjouissant de lucidité et d'autodérision, dont la traduction moderne

parlera aux lecteurs et lectrices de tous âges. Grand prix Manga 2015 Japan Media Arts Festival, Grand Prix du Manga Taisho 2015. 150 p. - Akata (L) - 741.5

Higurashi, Kinoko
Just not married. 1



Ritsuko et Non-chan qui vivent ensemble depuis plus de 8 ans, ne sont toujours pas mariés, au grand étonnement de tout leur entourage. Le couple de trentenaires commence à se poser des questions sur son avenir. Veulent-ils des enfants ? Sont-ils vraiment amoureux ou restent-ils ensemble par habitude ? Chaque chapitre est écrit d'abord du point de

vue de Ritsuko, puis de celui de Non-chan. Une plongée dans la vie quotidienne d'un couple, simple mais pas toujours sereine ! 194 p. - Kana (Big Kana) - 741.5

Higurashi, Kinoko
Just not married. 2

Suite des questionnements de Ritsuko et Non-chan, abordant notamment la sexualité et les relations avec les beaux-parents. 194 p. - Kana (Big Kana) - 741.5

COMICS

Lemire, Jeff
Joker : killer smile



Après une énième attaque sadique dans les rues de Gotham City, le Joker est de retour à la prison d'Arkham. Suivi par un nouveau psychiatre, le docteur Ben ayant à cœur de percer à jour l'esprit tordu de son patient, ne prend pas la mesure du diabolisme de ce dernier qui est déjà en train de ruiner sa vie, sa famille et sa santé mentale.

Un épisode magistral, particulièrement violent et sadique, qui propose une interprétation tout à fait singulière de la guerre entre le Batman et le Joker. La mise en page, le dessin et les couleurs en font un grand comics. - Urban comics (DC black label) - 741.5

FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

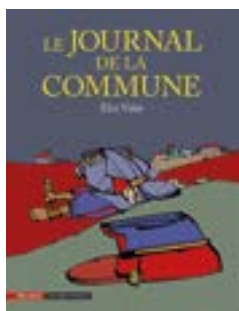
UN ÉVÈNEMENT : LA COMMUNE DE PARIS EN 1871

La Commune de Paris fête cette année son 150ème anniversaire. Rares sont les dates de l'histoire de France à avoir laissé une telle trace dans la mémoire populaire. Même si cette période insurrectionnelle de 72 jours (18 mars au 28 mai 1871) suscite autant de débats et de tensions, son souvenir reste toujours d'une extraordinaire intensité. Un événement dense et complexe que de nombreux ouvrages ont relaté, de la fiction à l'essai.

Les damnés de la Commune (3 volumes)

de Raphaël Meyssan

50 ans après leur publication, les gravures donnent à voir la révolution parisienne de 1871 à travers le témoignage de Victorine. Un roman graphique sur l'épopée des communards, celle des damnés de la Commune. Delcourt, 2020



Le journal de la Commune

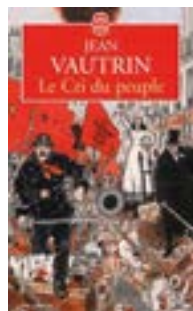
d'Eloi Valat

Premier volet d'une trilogie qui retrace le cours des événements. Chroniques quotidiennes, dessins et illustrations mettent à l'honneur le peuple, la passion et la rage insurrectionnelle. Une très belle réussite, tant graphique qu'historique. 157 p. Bleu autour, 2007

Dans l'enfer du bagne : Mémoires d'un transporté

de la Commune d'Alexis Trinquet

En 1871, A. Trinquet, grande figure des barricades de Belleville, est envoyé au bagne en Nouvelle-Calédonie. De retour 8 ans plus tard, il entame la rédaction d'un livre poignant : ses Mémoires. 287 p. Les Arènes, 2013



Le cri du peuple

de Jean Vautrin

Du 18 mars au 28 mai 1871, Paris voit s'opposer les riches et les pauvres : c'est la Commune de Paris. Dans un style lyrique et truculent, J. Vautrin renoue avec la tradition du roman populaire. 490 p. Gallimard, 1999

Histoire de la Commune de 1871

de Prosper-Olivier Lissagaray

Un classique signé d'un témoin et acteur (1838-1901), de l'insurrection à la répression. Un tableau de tous les courants de la pensée sociale, de tous les affrontements internes, un bilan des réalisations ou des tentatives. 526 p. La découverte, 2006

Mes cahiers rouges : souvenirs de la Commune

de Maxime Vuillaume

Témoignage très vivant -émaillé de nombreux portraits- de l'épopée du peuple parisien engagé dans un combat pour la liberté et la justice au lendemain du siège de Paris par les Prussiens. 500 p. la découverte, 2011

POUR LES JEUNES

La Commune

d'Yvan Pommaux,

Les superbes illustrations permettent de se faire une idée de ce que fut la Commune de Paris. Une période aux enjeux toujours si actuels. Destiné aux 11-12 ans... Ecole de loisirs, 2011

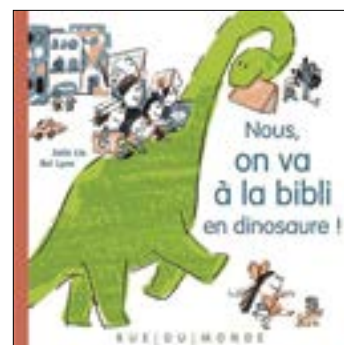
Le temps des cerises

de Jean-Baptiste Clément

Une chanson emblématique de la Commune de Paris, créée par Jean-Baptiste Clément vers 1866, somptueusement illustrée par P. Dumas dans ce album destiné aux plus de 6 ans. L'Ecole des loisirs, 1990

DÉCOUVRIR... LA LECTURE

Pas besoin d'aller très loin pour rigoler un bon coup ou vivre des aventures extraordinaires. Pour cela, il suffit d'ouvrir un livre ! C'est une fenêtre par laquelle on peut se jeter sans autre crainte que de tomber sur un tapis de lettres, celles de l'alphabet qu'il faut bien sûr comprendre pour apprécier tous les plaisirs des mots et des phrases. Un apprentissage qui au début peut s'avérer difficile pour certains mais qui par la suite procure un bonheur inégalé. Livre et lecture : deux sujets que vous retrouverez dans de nombreux ouvrages qui ne manqueront pas de satisfaire lecteurs débutants ou assidus !



NOTRE SÉLECTION



Le livre
de Stéphanie Ledu,
ill. d'Aurélie Grand (> 3 ans)
La magie est partout présente dans l'histoire de cet objet si particulier qu'est le livre ! A vous de la suivre de l'invention de l'écriture en Mésopotamie à sa fabrication aujourd'hui ! Milan, 2020

Roland Léléfan bouquine
de Louise Mézel (< 3 ans)

Roland, un éléphant rêveur, adore lire. A la bibliothèque, ce sont les encyclopédies qu'il préfère. Lorsqu'il lit, il est tellement absorbé qu'il disparaît... parfois sur un dromadaire dans le désert ! La Joie de lire, 2020



J'déteste le français
de Bernard Friot,
ill. de Zelda Zonk (> 9 ans)

La prof de français de Romain qui a décidé de faire lire toute la classe, a inscrit ses élèves à un tournoi de lecture, un duel avec une autre 5eme. 78 p. Milan, 2014

La petite fille qui inventait des histoires
de Pamela Zagarenski,
(> 5/6 ans)

Une petite fille a emprunté à l'école un livre d'images. Les mots ont disparu ! Elle décide alors d'imaginer une histoire réunissant toutes les créatures du monde... Circonflexe, 2016

LES NOUVEAUTÉS

Nous, on va à la bibli en dinosaure
de Julia Liu, images de Bei Lynn (> 3 ans)

P'tit Rex, le dinosaure, accompagne ses 3 amis à la bibliothèque. Lui aussi, il veut entrer, mais le directeur s'y oppose farouchement ! Rue du monde, 2020

La petite lectrice d'Élodie Chambaud,
ill. de Tristan Gion (> 6 ans)

Petite Princesse passe ses journées à lire des histoires de science-fiction ! Ses parents s'inquiètent pour son avenir. Ils aimeraient bien la marier mais Petite Princesse n'a que faire d'un preux chevalier. Gauthier Languereau, 2020

Le livre du rien
de Rémi Courgeon (> 6 ans)

Le grand-père d'Alicia lui a offert un bien étrange cadeau ; un livre magique. « A chaque fois que tu l'ouvriras, tu auras une idée ». Sceptique, Alicia s'aperçoit rapidement que ça marche ! Seuil, 2020

Sidonie Souris
de Clothilde Delacroix (> 6 ans)

Sidonie adore écrire. En panne d'inspiration, sa maman lui propose d'aller lui cueillir des coquelicots... Un chemin plein d'aventures qu'elle s'empresse, dès son retour, de consigner sous l'œil attendri de sa maman. 44 p. Ecole des loisirs, 2020

Les mots de Mo' d'Anne Loyer ;
ill. d'Arnaud Nebbache (> 6 ans)

Mona surnommée « Mo' » a un problème avec les mots. Dès qu'elle doit écrire, c'est la catastrophe ! Mais quand il s'agit de dessins, là, c'est la reine ! Et justement, avec sa grand-mère, elle dessine des mots. 41 p. Kilowatt, 2020

BANDES DESSINÉES

Aragno, Rachele

Melvina



« En voulant rattraper son chat sur le toit, Melvina est tombée dans un appartement occupé par le vieil Otto, un renard, un hibou et une belette. Tous l'attendaient, elle seule est capable de rompre le pacte conclu avec un terrible monstre qui trompe les gens en leur offrant de réaliser leurs rêves. »

Avec son graphisme aux teintes pastels à la Lewis Carroll, un récit initiatique assez prenant où l'aventure se double d'un message : rien ne sert de grandir trop vite ! Dès 9/10 ans. 189 p. - Dargaud - BD

Gaudin, Vincent

Les migrateurs



« Jolie et Jojo vivent heureux auprès de leur colonie d'oies. Mais des oiseaux de malheur ont envahi la région, menaçant la sécurité des habitants. Impossible de rejoindre les pays chauds par le chemin habituel. Une seule solution : s'enfuir par les montagnes. En raison du prix à payer aux passeurs, les parents des deux oisons doivent les laisser partir sans eux. Le voyage s'avère périlleux... »

Sous la forme d'un roman graphique, une fable sur l'immigration touchante et accessible, illustrée au crayon de couleur avec sensibilité. Dès 8 ans. - Kilowatt - BD

Lylian,

Les géants. 1, Erin

« Au fin fond du Groenland, au cœur des étendues glacées, un jeune garçon, Yatho tombe nez à nez avec un géant prisonnier par la glace. Au même moment, en Écosse, la jeune Erin est sauvée par un géant végétal. Ce dernier lui annonce qu'il a besoin d'elle pour stopper un géant belliqueux qui va bientôt se réveiller pour détruire la Terre... » Une bonne série BD d'aventures fantastiques qui mettent en scène des enfants différents (handicapé, à la rue, orphelin, etc.) en lien pour sauver la planète avec des géants issus de la nature. Dès 8 ans. 48 p. - Glénat (Tchô !) - BD

Lylian,

Les géants. 2, Siegfried



« Erin a quitté sa famille d'adoption pour accompagner son géant dans sa quête. Siegfried, un garçon en fauteuil roulant qui adore l'eau, est intrigué par le géant qui aurait été aperçu en Écosse avec Erin. Quand il découvre qu'il est lié à un géant marin et qu'il peut contrôler

l'eau, le voilà à son tour pourchassé par Crossland Corp, cette entreprise en armement qui cherche à contrôler le pire des géants que la Terre porte... » Un deuxième tome intrigant où Erin et Siegfried font connaissance. Dès 8 ans. 48 p. - Glénat (Tchô !) - BD

O'Neill, Katie

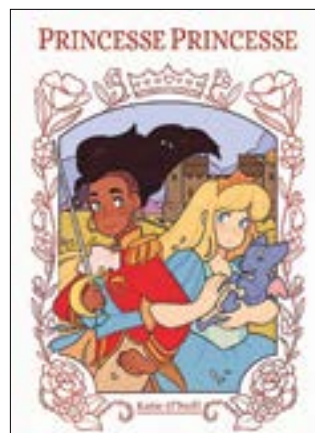
Le cercle du dragon-thé

« Greta est apprentie forgeronne auprès de sa mère. Un jour, elle sauve un petit animal qu'elle ramène à son propriétaire. Celui-ci, heureux de retrouver son « dragon-thé », propose à la jeune fille de lui apprendre à s'en occuper... »

Une très jolie BD porteuse de messages sympathiques autour de la liberté d'être (et d'aimer) qui l'on veut. Un album bienveillant et chaleureux ! Dès 8 ans. 72 p. - Bliss comics (Jeunesse) - BD

O'Neill, Katie

Princesse princesse



« Il était une fois une princesse dans une tour... Un début classique pour un conte de fées, mais la princesse Sadie est délivrée non par un prince, mais par la princesse Amira ! Ensemble, elles vont vivre de nombreuses aventures. » Destinée à un public jeune, cette bande dessinée inclusive tire parti de sa simplicité

pour mettre en avant des thèmes comme les stéréotypes de genre, la pression sur l'apparence physique ou l'acceptation de soi, en proposant aux enfants des héroïnes issues de minorités rarement représentées. Terriblement rafraîchissant. Dès 8 ans. 53 p. - Bliss comics - BD

Sfar, Joann

La chanson de Renart. 1, Le seigneur des entourloupes



« En plein Moyen Âge, Renart, voyou malicieux et célèbre menteur, est embarqué dans de nouvelles aventures. La famine règne, et le bon peuple a décidé que c'était de sa faute ! Accompagné de son fidèle compère, le loup Ysengrin, cet éternel bouc émissaire rencontre Merlin l'Enchanteur... et endosse un costume qui n'est pas le sien : il doit sauver le monde d'un désastre imminent ! » Plus qu'une adaptation du récit médiéval, cette nouvelle série s'en inspire et nous plonge dans un monde où l'on retrouve l'héroïc fantasy et l'humour chers à Joann Sfar. Dès 11 ans. - Gallimard (Gallimard bande dessinée) - BD

Sowa, Marzena

La grande métamorphose de Théo

« Théo est en primaire. Couché sur son tapis, il rêve de pouvoir voler. Au même moment, un moineau en mal d'amour entre dans sa chambre. Durant la nuit, un étrange phénomène se produit : volatile et humain échangent leur existence. Le lendemain matin, Théo le moineau prend le chemin de l'école... Il va aussi se rendre compte qu'il n'est pas le seul animal à s'être transformé ! » Une BD contemplative et pourtant profonde, portée par un dessin doux et coloré. Dès 11 ans. 88 p. - Ed. de la pastèque - BD

Williams, Lily

Les règles de l'amitié : #sangtabou

« Pour la première fois, Sasha a ses règles et son jean blanc en fait les frais. Abby, Christine et Brit l'amènent vite aux toilettes du lycée. Les adolescentes réalisent alors l'injustice du tabou autour des menstruations. Au sein de leur lycée, avec leurs familles ou encore sur internet, elles vont se battre pour des causes liées au cycle féminin. » Une BD qui aborde des sujets tels que la gratuité et l'accessibilité aux protections menstruelles, l'endométriose, les premières règles, etc. Dès 11 ans. 329 p. - Jungle - BD



BANDES DESSINÉES SÉRIES

About, Marguerite

Akissi.10, Enfermés dedans

« C'est Noël ! Akissi, Fofana et Victorine ouvrent leurs cadeaux. Un vélo pour Fofana, une nouvelle tenue pour Victorine et une poupée pour Akissi, qui est dégoûtée ! Elle aurait préféré recevoir le vélo ! La jeune fille décide d'emprunter le cadeau de son frère... » Un 10ème album avec un dessin toujours aussi malicieux. Un bonus vient ponctuer le récit, avec la recette des « clacos », un plat typique de la Côte d'Ivoire ! Dès 8 ans - Gallimard Jeunesse (Gallimard bande dessinée) - BD

Dufaux, Jean

Les aventures de Blake et Mortimer. 27, Le cri du Moloch



« Tandis que l'engin spatial découvert dans les souterrains de Londres est détruit, on apprend qu'un autre Orpheus surnommé Moloch est à l'étude et qu'il serait intéressant de mettre le capitaine Blake sur la touche. Mais la reine ne l'entend pas de cette oreille et laisse le capitaine poursuivre son enquête. » J. Dufaux et C. Cailleaux clôturent le triptyque ouvert par Edgar P. Jacob avec « La Marque jaune » suivie de son « sequel » : « L'Onde Septimus ». Dès 11/12 ans - Blake et Mortimer - BD

Mayen, Cédric

Erwann. 2, La star du skatepark

« Après avoir gagné plusieurs trophées, Erwann, lassé de la compétition, préfère skater dans la rue avec ses amis. Mais les relations se tendent avec ses proches et pour ne rien arranger, Megan, une nouvelle, est en train de lui prendre sa place de champion local. » Un deuxième opus très attachant qui s'attarde sur l'histoire des personnages. Dès 8 ans - Jungle - BD

Siegel, Mark
Cinq mondes. 4, Le chant de l'ambre

« Ona aidée de ses amis poursuit sa mission : sauver les 5 Mondes en rallumant les cinq phares antiques. Mais sur Sallassandra, le phare jaune est recouvert d'une couche d'ambre que seule la puissance d'un chant disparu peut briser. Comment retrouver la trace de cette mélodie oubliée ? » Suite d'une aventure avec des personnages au cœur d'un danger qui pourrait bien bouleverser le destin des 5 Mondes. Dès 9 ans - Gallimard (Gallimard bande dessinée) - BD

Willems, Mo
Gérald et Peggy. 3, Les bobos de Gérald



« Dans un long et incroyable récit, Gérald raconte à Peggy comment il s'est cassé la trompe... Dans « Je suis allergique aux cochons ! » Gérald croit qu'il est allergique à sa meilleure amie. Devra-t-il maintenant fuir Peggy toute sa vie ? » Des histoires drôles et pleines

de surprise qui se lisent comme des petits sketches avec un dessin incroyablement expressif et des personnages terriblement attachants ! Dès 3/4 ans. - BD Kids (Mini BD Kids) - BD

Yann,
Thorgal. 36, Aniel

« Thorgal veut retrouver toute sa famille au pays viking. Mais, en attendant, il faut qu'il aide son fils Aniel. Ce dernier, inconscient et grièvement blessé, est sous l'emprise d'entités maléfiques... » Ce nouveau tome révèle les ressorts de cette folle équipée dans un dénouement aussi trépidant qu'inattendu. Dès 13 ans - Le Lombard - BD

Zay, Dominique
Les enquêtes polar de Philippine Lomar. 5, Un vilain, des faux

« Dans le train qui la ramène de Paris à Amiens, Philippine Lomar tombe sur la jeune Tobì, qui s'enfuit devant le contrôleur. Pour cause, la petite camerounaise est en situation irrégulière et cherche à tout prix à rejoindre sa famille... » Un cinquième opus virevoltant avec au cœur du récit l'histoire des ateliers de travail clandestins. Comme le veut la personnalité de l'héroïne, le dessin est dynamique et très moderne avec un découpage vif et des couleurs d'une belle justesse. Dès 9 ans - Ed. de la Gouttière - BD

ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

Escoffier, Michaël
Miaou ! Cui ! Ponk !

« Aujourd'hui en allant dans son jardin, Lulu est attirée par d'étranges sons « Miaou ! Cui ! Ponk ! » Elle découvre alors trois animaux en détresse. Vêtue de sa cape rouge de super héroïne, elle leur porte secours loin d'imaginer les réactions du trio... » Le duo Escoffier/Maudet n'est jamais à court d'idées pour amuser et attendrir les petits lecteurs. - L'École des loisirs (Loulou et compagnie) - ALB



Paronuzzi, Fred
Boum ! Le grand imagier des onomatopées

« Voici la journée d'un petit garçon : le matin, il déjeune avec sa famille, se rend à l'école, va à la piscine, etc. Ce qui rend son histoire intéressante et originale c'est que pour la raconter : pas un mot seulement des onomatopées ! » Rempli de multiples formes, couleurs et détails, un drôle d'imagier qui permet aux tout-petits de nommer et de commenter des scènes de la vie quotidienne. Un secret accompagné par un grand « Chuuut ! » est révélé à la dernière page ! - Rue du monde (Des bouquins et des cousins !) - ALB

Stehr, Frédéric
La cabane à dodo



« A la crèche, c'est l'heure de la sieste. Les oisillons sont profondément endormis. Sauf Léon qui a mieux à faire : construire avec des matelas une cabane à dodo. Et avec l'aide des copains, c'est encore mieux. Petit à petit, les petits endormis sont de moins en moins nombreux. »

Outre la douceur et la sensibilité des images, F. Stehr croque l'enfance avec tendresse et la montre avec beaucoup de justesse. - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Béziat, Julien
L'œil de Berk

« Un truc terrible vient d'arriver à Berk. Le doudou cradoc et attachant a perdu son œil ! Avec ses copains, le voilà parti à sa recherche ... » On retrouve les belles illustrations de J. Béziat, détaillées et colorées, dans cette aventure où rire et solidarité se conjuguent à merveille. - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

Brouillard, Anne
Pikkeli Mimou

« Dans sa cuisine, Killiok prépare un gâteau. L'événement est de taille puisqu'il s'agit de célébrer l'anniversaire de son fidèle ami Pikkeli Mimou. Quand tout est prêt, Killiok s'enfonce malgré le froid dans la sombre forêt enneigée. » Illustré de paysages enneigés ou d'intérieurs douillets, un album au charme scandinave qui évoque l'amitié. Une gourmandise à déguster en cuisinant la recette du gâteau aux épices de Killiok ! - L'École des loisirs (Pastel) - ALB

Jalbert, Philippe
Le fil

« Des « ho hisse ! » ponctuent les efforts d'une petite dame mais rien n'y fait, le fil qu'elle tire résiste. Arrive alors un chat. Persuadée de trouver un trésor, elle le convainc de l'aider. Les voilà qui tirent de toutes leurs forces avant d'être rejoints par un cochon, un ours, un géant et un petit oiseau. Et ce qui se cache au bout du fil va tous les étonner ! » Pleine de suspense, une petite histoire qui avec ses onomatopées et ses répétitions va ravir les jeunes lecteurs jusqu'à la chute. - Gautier - Languereau - ALB

Chaud, Benjamin
Pompon Ours et Pompons blancs



« Avoir un petit frère est une calamité ! C'est aussi le drame de Pompon ours. Pendant que ses parents préparent la maison pour l'hibernation, il doit s'occuper de Petit ours qui ne fait que des bêtises. » Bien des péripéties drôles attendent les jeunes lecteurs dans une ambiance animée d'une multitude de personnages (échappés de contes célèbres notamment), et menée par B. Chaud. - Hélium - ALB

Lestrade, Agnès de
Monsieur Reste-Ici et Madame Part-Ailleurs

« Monsieur Reste-Ici ne sort plus de chez lui depuis qu'il a failli finir en crêpe sous un éléphant. Un jour, Madame Part-Ailleurs traverse son toit et atterrit dans son salon. Le temps d'un repas et d'une nuit réparatrice, la voilà repartie lui promettant d'envoyer chaque jour une carte postale. Sauf que le facteur malade, les cartes restent à la Poste. Catastrophe pour Monsieur Reste-Ici qui ne peut se résoudre à sortir. »



Associant crayons et aquarelles, les images aux vives couleurs de cet album, apportent chaleur et vivacité à cette histoire pleine d'émotion. - Kilowatt (Les kilos) - ALB

Mézel, Louise
Roland Léléfan se déguise

« Roland Léléfan adore inventer des déguisements. S'il le pouvait, il se déguiserait tous les jours. Mais il ne veut pas mettre deux fois de suite le même costume ! Alors il farfouille dans son coffre au trésor et il s'en donne à cœur joie ! » Il y a des surprises jusqu'à la dernière page de ce petit album si réussi, premier d'une série, drôle et tendre à ne pas manquer dès 3 ans. - La Joie de lire - ALB

Albertine,
Séraphine. L'anniversaire

« Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Séraphine. Dans sa grande maison, depuis le matin avec des monstres qui lui tiennent lieu de camarades de chambre, elle prépare la fête en attendant l'arrivée d'invités tous plus farfelus les uns que les autres... »



Au fil des pages réservant leur lot de surprises, de détails facétieux, d'observations infinies, on se promène dans l'univers onirique de l'artiste, prix Hans Christian Andersen 2020 pour l'ensemble de son œuvre. - La Joie de lire - ALB

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS

Bartiková, Petra
Sous terre

« Viens explorer les souterrains et les chambres des animaux qui vivent sous terre pour se protéger du froid ou de la chaleur, mettre à l'abri leurs petits ou conserver leur nourriture. » En carton épais avec des pages découpées en hauteur (suivant la forme d'un tronc d'arbre et de ses racines) et perforées à l'intérieur, un très bel album aux illustrations rigolotes et à l'info très accessible dès 4 ans. - Grenouille - J591

Baumann, Anne-Sophie
D'où ça vient ?



« D'où viennent l'œuf, le lait, le miel, le sel, l'huile, mon pull en laine, mes baskets et mon vélo ? » Autant de questions auxquelles répond avec simplicité et pédagogie ce petit manuel d'économie et d'écologie illustré de dessins aux formes géométriques et aux couleurs très contrastées. Une enquête sur l'origine des objets, des plus simples aux plus compliqués, qui ravira les tout-petits ! - MeMo - J670

Bury, Véronique
J'apprends l'athlétisme

« Tu adores courir, sauter, lancer ? Découvre l'athlétisme, de l'inscription aux plus grands champions de la discipline en passant par les règles, le matériel, l'entraînement et les techniques. » Voici un petit documentaire d'une collection très largement illustrée : « Mes docs sport », pour mieux appréhender l'apprentissage de ce sport dès 5 ans avec en bonus, les conseils d'un coach qui aborde des points pratiques, en renforçant la confiance de l'enfant dans ses capacités. - Milan (Mes docs, Sport) - J796.42

Garoux, Claire
L'alimentation

« On ne mange pas de la même façon à tous les âges. Et d'ailleurs, à quoi ça sert de manger ? Pourquoi on n'a pas tous les mêmes goûts ? Que signifie être végétarien ? Et être allergique ? » Au fil de tendres scènes de la vie quotidienne, ce « P'tit pourquoi » répond à toutes les curiosités sur ce vaste sujet ! Ponctué de quelques recommandations, un agréable support pour comprendre l'importance de l'alimentation. - Milan (Mes p'tits pourquoi) - J394.1



Etienne, Vincent
J'apprends le cirque

« Tu adores te déguiser, faire des acrobaties, inventer des personnages ? L'école du cirque est pour toi ! » Pour tous les artistes en herbe, ce petit documentaire d'une collection très largement illustrée : « Mes docs sport », aborde avec pédagogie des points pratiques, en renforçant la confiance de l'enfant dans ses capacités. - Milan (Mes docs, Sport) - J791.3

Laurans, Camille
La colère

« La colère survient souvent comme une explosion ! Une émotion que Baptiste, un petit garçon, a du mal à contrôler dans la vie quotidienne : à l'heure du bain, quand il veut continuer à jouer, à l'école devant sa maîtresse... » Élaboré avec les conseils d'une pédiatre, ce petit documentaire aux pages plastifiées explique les origines de la colère, son cycle (du sentiment de frustration qui la déclenche au moment où l'enfant se calme), indique qu'elle peut être ressentie par les adultes et parfois être utile. - Milan (Mes p'tits pourquoi) - J152.47



Marie Lescroart,
La p'tite nuit

« À l'heure où le soleil se couche, des animaux se réveillent. Ceux qui aiment la fraîcheur et l'obscurité. Un tour d'horizon à faire la nuit avec un conseil : pour que les animaux nocturnes vivent en harmonie, éteignons les lumières (phares, réverbères...), la lune et les étoiles guideront tout ce petit monde ! » Au sein d'images aux formes douces et colorées, la collection « Éveil nature » distille des informations scientifiques sur les mystères de la vie nocturne qui s'adressent avec simplicité aux 2/3 ans. - Ed. du Ricochet (Éveil nature) - J590

ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS

Kotimi,

Momoko. Une enfance japonaise



« Cette petite fille espiègle prénommée Momoko nous raconte sa vie à Tokyo dans les années 1970 : comment elle a raté son année de CP, comment elle a perdu sa petite sœur handicapée sur le marché, ses jeux dans la rue... Aventures et émotions à partager ! » À mi-chemin entre l'album épais et le petit roman, huit récits, tendres et amusants, croqués avec beaucoup de spontanéité qui peuvent être lues par les parents ou par l'enfant en capacité de les lire. Un plus, en fin d'ouvrage, un petit documentaire autour de la nourriture japonaise. - Rue du Monde (Pas comme les autres) - ALB

Liao, Jimmy

Nuit étoilée

« Incomprise de ses parents et en deuil de son grand-père, une fillette se lie d'amitié avec le nouveau de sa classe. Le harcèlement et les brutalités à l'école les poussent à s'enfuir. Ensemble, ils vont aller à la montagne dans la maison de ce grand-père décédé depuis peu. Là tout peut changer... » Magnificence à fleur de pinceau de l'illustration, sensibilité à fleur de mot du récit... : tout est fait pour que cet album devienne une pépite de la littérature jeunesse ! - HongFei cultures - ALB

Poncet, Mathilde

Des vacances timbrées



« Alice a envoyé une lettre à sa grand-mère de la colonie de vacances. Au début, rien de plus normal ! Mais très vite, le quotidien qu'elle raconte : camping, baignades, visite guidées, veillées... bascule dans un univers aux créatures fantastiques et aux décors extraordinaires. » Fascinant de bout en bout cet album est magnifié par une illustration fauviste luxuriante et un texte en écriture cursive très lisible. - Les fourmis rouges - ALB

ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Baer, Julien

Le petit peintre

« C'est Noël ! Etienne est très impatient de découvrir son cadeau. Une console, un blouson ? Non, une petite boîte de peinture. Très déçu, il la range sous son lit. Mais le jour où il décide de dessiner la mer et un bateau avec des pirates... Le voilà qui se retrouve parmi eux, un coffret rempli d'or dans les mains ! De retour à son bureau, les lourdes pièces sont toujours dans ses poches... Étienne a une idée... » Illustré de belles peintures, un petit roman où art et imagination rendent possible tous les rêves. 46 p. - L'Ecole des loisirs (Mouche) - RJ

Goudin-Lopez, Émilie

Le club des as

« Caroline vient d'emménager dans un autre quartier. Dans sa nouvelle école, elle cherche à se faire des amis, de préférence Karim et Hugo : les deux rois de la récré toujours sur leur VTT. Comme eux, elle adore le vélo ! Mais voudront-ils bien d'elle dans leur Club secret ? » Bien ancré dans la réalité, un petit roman illustré qui valorise l'amitié et l'acceptation de l'autre, en dépassant les stéréotypes. 48 p. - Bayard Jeunesse (J'aime lire, 57) - RJ

Scotto, Thomas

Même mon prénom est une chanson

« Au grand désespoir de Lili, 10 ans, ses parents sont chanteurs, mais pas du genre à se faire harceler par des fans hystériques ! Plutôt du genre stars des goûters dansants, des clubs de troisième âge et des bals populaires. Et le pire, c'est qu'elle va être obligée de les accompagner lors d'un mariage ! » Simple, rythmé et plein d'humour : impossible de ne pas succomber à ce petit récit en très large typographie qui parle des petites hontes de l'enfance. 62 p. - Actes Sud junior (Lecture solo) - RJ

Tiercelin, Arnaud

C'est pas moi !

« Nino n'a pas protesté quand la maîtresse l'a puni, à tort, pendant une semaine, pour avoir crevé les pneus du vélo de Guillaume. Cependant, ce jeune écolier va réussir à surmonter ses peurs et résister aux repréhensions de ces trois élèves qui l'obligent à faire ce qu'il ne veut pas. » Ponctué d'illustrations qui évoquent les émotions du petit garçon, un court récit plein de justesse sur le thème du harcèlement scolaire. 41 p. - Kilowatt (Les kapoches) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Chérier, Sophie
Ma petite mésange



« Dans la campagne enneigée, la mésange charbonnière guette le retour de ceux qui habitent la maison d'à côté... Accroché à une branche du pommier, voilà le menu de Noël de Monsieur et Madame Harmand : des guirlandes de cacahuètes et de lardons, des épis de millet, et une grosse boule de saindoux bien gras aux graines de tournesol ! » Informatif mais aussi très poétique, cet album aux fines illustrations raconte, au fil de l'année, la vie d'une mésange, ses amours, la naissance et la croissance de ses petits. - L'École des loisirs - J598.824

Figueras, Emmanuelle
Le plastique

« Depuis quand le plastique existe ? Avec quoi on le fabrique ? Pourquoi on a interdit les sacs plastiques ? Et que devient le plastique que je mets à la poubelle ? » À partir d'une vingtaine de questions, ce documentaire illustré répond de façon claire aux interrogations sur ce matériau omniprésent dans nos objets du quotidien. De quoi accompagner les jeunes citoyens dans leurs questionnements. - Milan (Mes p'tites questions) - J668.4

Ledu, Stéphanie
L'écologie

« Pourquoi on parle tout le temps d'écologie ? » En 16 questions, ce documentaire illustré de scènes du quotidien explique les conséquences de la pollution et du réchauffement climatique en invitant à devenir de véritables écocitoyens dès 7 ans ! - Milan (Mes p'tites questions) - J363.7

Senoussi, Samir
Mais à quoi sert la Tour Eiffel ?

« A quoi sert la tour Eiffel ? Et qu'est-ce qu'elle fait là ? » Ce superbe album documentaire évoque de façon vivante et insolite l'histoire de la création et de l'évolution de ce monument célèbre dans le monde entier. De grandes illustrations révèlent les secrets de cette « Dame de Fer » si souvent décriée avant d'en montrer son utilité (lieu d'observation scientifique, antenne TSF...) et qu'elle devienne le symbole de Paris. - Casterman - J725.97

ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Barféty, Elisabeth
20, allée de la danse. 18, Le défi



« Depuis son entrée à l'école de Danse, Bilal rêve de faire connaître la danse aux jeunes de son quartier à Nanterre. Au programme de son stage de découverte : classique, contemporain, mais aussi tango, hip-hop et danse Bollywood ! Bilal va devoir faire preuve de ténacité pour obtenir le soutien de ses amis, de son grand-frère et de l'école de danse. » Ponctué de jolies illustrations, un nouvel opus très réussi sur la danse et ses préjugés. 160 p. - Nathan - RJ

Dieuaide, Sophie
7 rue des écolos. On n'est pas nés pour obéir



« Tout le monde rêve d'avoir un jardin potager sur les toits. Mais ça peut vite tourner au cauchemar quand du matin au soir, on doit arroser, biner ou désherber. C'est le cas pour les enfants du 7 rue des écolos. Armand, Lili, Violette, Oscar et Charlie ont craqué. C'est la révolte contre les adultes ! » Ponctué de pages du journal créé par les enfants, un roman très drôle sur le quotidien dans une maison écologique avec au fil du récit de petites explications sur le jardinage. 134 p. - Didier Jeunesse (Mon marque-page) - RJ

Petit, Xavier-Laurent

Histoires naturelles. Mission mammouth



« En Sibérie, Amouksan est la doyenne de l'humanité. Élevée comme un garçon par son père, un trappeur, elle a appris à survivre dans le froid, à chasser ou pêcher, avant de découvrir au printemps 1901 un mammouth enfoui dans la boue gelée : ce qui a bouleversé sa vie. »

A la croisée de la fiction et du documentaire, de l'aventure et de l'écologie, un récit captivant avec des personnages attachants et des illustrations évocatrices des paysages sibériens. 205 p. - L'École des loisirs (Neuf) - RJ

Ruter, Pascal

Ma copine Maryline

« Adam et Maryline sont inséparables. Maryline qui joue au foot, a constitué une équipe de filles avec Adam comme goal car à cause de son embonpoint, il a été écarté de celle des garçons. Un match est prévu avant les vacances mais les parents d'Adam veulent déménager... Pour ne pas être séparés, les 2 amis vont imaginer un stratagème plutôt extravagant... » Illustré en noir et blanc, un récit juste, drôle et attachant pour évoquer la différence, l'amitié. 60 p. - Actes Sud junior (Lecture solo) - RJ

Vandelet, Corinne

La véritable histoire de Blanche, apprentie dans l'atelier de Gutenberg



« 1450, dans la ville de Mayence. Dotée d'un caractère curieux et obstiné, Blanche, la nièce du serviteur de Gutenberg, veut découvrir ce qui se trame dans l'atelier du maître. En partant à la recherche de son chat, elle rencontre Anton, un jeune apprenti qui va peut-être lui révéler le secret de ces étonnantes machines qui vont révolutionner le monde du savoir... » Un petit récit historique illustré avec huit doubles pages documentaires sur l'invention de l'imprimerie. 48 p. - Bayard Jeunesse (Les romans-doc Histoire) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Baussier, Sylvie

Résistance : 40 figures contre le nazisme

« Lors de la Seconde Guerre mondiale, des femmes et des hommes de tous horizons se sont engagés, parfois au péril de leur vie, pour « défendre la liberté et sauver des innocents ». Devenus des résistants célèbres (Jean Moulin, les époux Aubrac, l'abbé Pierre ou Germaine Tillon...), ils ont été reconnus comme « Justes parmi les nations ». Dans une maquette très bien conçue, un concentré d'informations sur les moments-clés de ces 40 personnalités qui ont contribué à la défaite du nazisme en 1945. - Gallimard jeunesse (Bam!) - J940.53



Belaiev, Roman

Comment fonctionne un phare ?



« A l'occasion d'une sortie scolaire, des enfants vont aller visiter un phare pour comprendre comment il fonctionne. » Sous la forme de questions-réponses associant des éléments d'histoire, de sciences physiques et d'architecture, un ouvrage complet aux belles illustrations à partager avec les plus jeunes dès 8 ans. - Ed. de la pastèque - J627.9

Erre, Fabrice

La peste

« La peste a sévi dans le monde entier depuis l'Antiquité. C'est seulement en 1894 que Yersin découvre à Hong-Kong le bacille de la peste et Simond que les puces le transmettent... Une histoire pas très rigolote racontée avec humour par Ariane et Nino... » Au fil des cases animées de petits dessins très vivants, beaucoup d'aspects sont abordés dans cette BD : propagation de l'épidémie, mesures prises pour l'endiguer dont la quarantaine, croyances, découvertes médicales... À la fin, un dossier documentaire recense tous les grandes épidémies jusqu'à aujourd'hui. - Dupuis (Le fil de l'Histoire raconté par Ariane et Nino) - J614.573

Fichou, Bertrand

La naissance du monde en cent épisodes

« Quand le monde est apparu, rien de ce que l'on voit autour de nous n'existait. Même pas la Terre. Même pas le Soleil... Mais alors qu'est-ce qu'il y avait ? » La grande histoire de l'Évolution est retracée ici de manière claire et accessible en 100 épisodes et autant d'histoires courtes illustrées de dessins en couleurs. Une formidable aventure à lire seul ou à écouter, jour après jour, pour mesurer la complexité et la fragilité de notre monde. - Bayard jeunesse - J576.8

Gifford, Clive

Ça pue ! : tout sur les odeurs



« Humains, animaux, végétaux... les mauvaises odeurs sont partout ! Et même dans l'espace ! Jupiter, par exemple, sentirait l'œuf pourri, l'urine et la pâte d'amande ! » Par doubles pages illustrées de façon très colorée, au fil de schémas et d'encarts, voici des informations et des anecdotes sur le thème de l'odorat, des effluves et des puanteurs de l'Antiquité à nos jours. Avec un quiz en fin d'ouvrage pour tester ses connaissances sur le sujet. - La Martinière jeunesse - J612.86

Joly, Dominique

Aux premiers siècles de l'islam

« Avec la naissance de l'Islam vers 610 va éclore une civilisation éblouissante mais trop peu connue ! » Grâce à une mise en pages aérée et des illustrations vives et réalistes qui fourmillent de détails, voici l'histoire en bande dessinée des débuts de la civilisation arabo-musulmane. Les notes de bas de page distillent beaucoup d'informations sur l'histoire, l'art ou encore la science. - Casterman (L'histoire du monde en BD Tout en BD) - J297

Joly, Dominique

L'histoire de France en BD. Charlemagne

« Ce « Sacré Charlemagne », « Carolus Magnus » en latin, roi des Francs, roi des Lombards et empereur romain d'Occident, est l'un des plus grands souverains de France. » Avec six doubles pages documentaires pour approfondir le sujet, une nouvelle approche très intéressante de l'histoire de France sous forme de BD à destination du public jeune ou adulte. - Casterman (L'histoire de France en BD) - J944.014

Larcher, Nadège

Le petit livre pour dire stop au harcèlement à l'école



« À l'école, au centre de loisirs, au sport, les enfants sont très tôt confrontés au harcèlement... Six courtes bandes dessinées mettent en scène différentes situations pour expliquer pourquoi elles s'installent, comment réagir au mieux et comment briser le silence ? » Réalisé par deux auteurs (psychologue et journaliste), ce livre peut aider les enfants, qu'ils soient victimes, agresseurs ou témoins, à sortir de cette spirale. À la fin, double page pour les parents, numéros d'urgence et sites Internet. - Bayard jeunesse - J371.7

Merceron, Sophie

Manger un phoque

« Dans une ville en plein dérèglement climatique, trois frères et sœurs se retrouvent livrés à eux-mêmes. Picot, le plus petit, prend chaque matin le car et, au lieu de descendre à l'école, il va jusqu'au zoo... pour y rencontrer la maman adoptive des animaux. » Comédienne et dramaturge S. Merceron signe une pièce « jeunesse » qui milite discrètement, mais tous azimuts, notamment pour la conscience animale. Un texte généreux sur notre prétendu temps de progrès. 47 p. - L'École des loisirs (Théâtre) - J842

Palacios, René

Ma petite histoire de l'opéra

« De Monteverdi à Gershwin en passant par Mozart, Wagner ou Stravinsky, l'opéra réputé difficile d'accès, élitiste ou dépassé est en réalité un art vivant et moderne, un vrai bonheur à découvrir ! » Illustrées de photographies, les doubles pages de ce bel ouvrage très accessible se succèdent, présentant chacune un texte général, deux opéras, des biographies et un encadré » À écouter. C'est un outil pour les parents et un monde qui se dévoile pour les enfants dès 9/10 ans. - Palette - J782.1

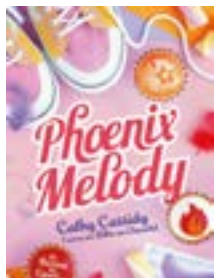
Staebler, Catherine

L'atelier des bidouillages : 60 bricos pour dégourdir ses doigts

« Monter un petit théâtre d'ombres, faire un flocon pop-up, fabriquer une voiture qui pète, réaliser un jeu des sept familles, concevoir un zootrope : voilà quelques bidouillages à découvrir pour dégourdir ses doigts » Regroupant une sélection d'activités dessinées dans le magazine « Biscoto », cet ouvrage aux explications et schémas détaillés est une mine d'idées pour tous, dès 9 ans et bien après. - Biscoto - J745.5

ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Cassidy, Cathy
Phoenix Melody



« Après avoir été responsable d'un début d'incendie dans son ancien collège, Phoenix va vivre chez sa grand-mère. C'est mieux que d'être interne, mais avec sa réputation, ce n'est pas très simple de se faire de nouveaux amis. La bande des Lost & Found réussira-t-elle à lui prouver le contraire ? »

Quatrième volume et final de la série émouvante : « Le bureau des cœurs trouvés », qui aborde avec beaucoup de justesse des sujets de société qui touchent les ados. 336 p. - Nathan (Grand format) - RJ

Colfer, Eoin
Les jumeaux Fowl



« L'un est un brillant esprit scientifique. L'autre rêve de vivre à l'état sauvage. Et pourtant, Myles et Beckett, 11 ans, sont jumeaux. Tandis que leur grand frère Artemis est en mission sur mars, les deux garçons passent assez de temps dans la villa des Fowl pour se lier d'amitié avec un troll dont le venin est recherché par

toutes les organisations secrètes de la planète... » Ce premier tome et suite de la série « Artemis Fowl », développe un univers foisonnant où la magie voisine avec la plus haute technologie au fil d'aventures riches en rebondissements, humour et suspense. 339 p. - Gallimard jeunesse - RJ

Ponti, James
City spies

« Dans un manoir perdu en Ecosse, cinq jeunes espions entre 12 et 15 ans, peaufinent leurs techniques, aussi variées que sophistiquées : piratage, science du comportement, fabrication d'explosifs... pour les besoins de leur chef, un homme qu'on appelle « Mère » tant il prend soin de ces ados sans attaches. Mais qui a dit que sauver le monde était facile ? » Un roman d'espionnage à la James Bond, à l'intrigue haletante, bien menée, et surtout, pleine de rebondissements. 321 p. - Casterman (Les grands formats) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 11 ANS

Andrews, Sandrine
Le sens des couleurs

« Depuis notre plus jeune âge, nous apprenons à reconnaître les couleurs et à les nommer. Mais pourquoi le rouge a-t-il été depuis la Préhistoire symbole de force ? Pourquoi le vert est-il plus apprécié par les artistes depuis le XIXe siècle ? » Au fil de doubles pages complétées d'encadrés sur la fabrication et la symbolique de chaque couleur, cet ouvrage aux belles reproductions permet de mieux comprendre pourquoi un peintre a employé une couleur plutôt qu'une autre, et quel sens il a choisi de lui donner. - Palette - J709

Gifford, Clive
La course à l'espace

« Dans les années 1950, deux superpuissances : les États-Unis et l'URSS, s'affrontent... Qui sera la première à envoyer un humain sur la Lune ? » C'est cette conquête spatiale que retrace en détail C. Gifford dans cet ouvrage dont les propos précis et les illustrations style pop nous emmènent jusqu'à la station spatiale internationale. Une fascinante épopée à découvrir de 11 ans à bien plus. - Ed. de la pastèque - J629.4

ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

Billet, Julia
Au nom de Catherine



« En 1946. La jeune Catherine a bien grandi depuis la Maison des enfants de Sèvres, où un couple de résistants l'avait cachée durant la Seconde Guerre mondiale. Revenue à Paris, elle rêve d'assouvir sa passion de reporter-photographe mais se retrouve vite cantonnée à la presse féminine. Partie aux États-Unis, elle va réussir à couvrir les frémissements du mouvement des droits civiques. » J. Billet dit s'être inspirée de la vie de sa propre mère pour raconter le beau parcours de cette héroïne éprise de justice, persévérante, reconnue pour son talent et s'affirmant en femme libre. 358 p. - L'École des loisirs (Medium +) - RJ

Desplechin, Marie
La capucine. Les filles du siècle



« 1885. A 13 ans, Louise est déterminée et éprise de liberté. A Bobigny, elle travaille dur sur les terres d'un maraîcher qui en ferait bien l'épouse de son fils. Mais un jour, c'est la frappe de trop et la fuite de Louise pour Paris où elle espère travailler avec Bernadette, sa protectrice, fameuse cuisinière et chasseuse d'esprits.» Tout le talent de M. Desplechin se retrouve dans ce troisième volet des « Filles du temps » qui remet en scène une adolescente dans le Paris de la fin du XIXe siècle. Un texte savoureux à lire dès 13 ans. 219 p. - L'École des loisirs (Médium) - RJ

ROMANS À PARTIR DE 15 ANS

Aymon, Gaël
Silent boy



« Anton est un ado plutôt anonyme dans un internat à l'ambiance plombante pour les élèves. Heureusement qu'il y a ce forum, un peu vintage où son avatar, Silent boy, trouve le courage d'y dénoncer l'obscurantisme des vestiaires et la tyrannie des préjugés... » Un bref roman qui frappe juste, et séduira un public pas dupe ni naïf sur l'usage émancipateur des réseaux. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par l'auteur) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 62 p. - Nathan Jeunesse (Court toujours) - RJ

DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 13 ANS

Doucey, Bruno

Pablo Neruda : "non à l'humanité naufragée"

« Le récit démarre avec la fuite à travers les Andes de Pablo Neruda, à la fin des années 1940, avant d'évoquer la Guerre d'Espagne. En effet consul dans ce pays, le poète chilien accomplit le sauvetage de milliers de réfugiés espagnols en 1939. » Une aventure étonnante et méconnue qui résonne de manière brûlante avec notre actualité. Les pages documentaires évoquent les migrants qui au début du XXIe siècle traversent la Méditerranée à leurs risques et périls. L'ouvrage convient bien à un lectorat autour de 12 à 15 ans. - Actes Sud junior (Ceux qui ont dit non) - J861

Solal, Elsa

Frida Kahlo : "non à la fatalité"



« Victime de la poliomyélite puis d'un grave accident, Frida Kahlo a dû vivre avec un corps qui l'obligeait à rester souvent allongée. Pourtant elle n'a jamais cessé de peindre ni d'aimer. » Les pages de ce documentaire évoquent Frida comme artiste, lutteuse face aux aléas de santé et icône des mouvements gays et lesbiens. Des sportifs handicapés sont mis en avant ; s'ajoutent quelques personnalités handicapées aux divers métiers. - Actes Sud junior (Ceux qui ont dit non) - J759.06

Corenblit, Rachel
Les potos d'abord



« Nathan part en vacances sans ses parents. Rien ne pourra gâcher ces vacances avec Ihmed, son copain de toujours. Certes, le camping est bondé et ils mangent souvent des pâtes. Mais ils sont libres... de constater que la vie n'est pas si simple : Ihmed est basané, Nathan a la tête d'un petit bourgeois. Et si Nathan entre en boîte de nuit sans problème, Ihmed est refoulé, tabassé. » Un court roman sur l'amitié, qui aborde des sujets de société forts : la discrimination, le racisme, la tolérance. Avec ce livre, vous pouvez écouter la version audio (texte lu par Élodie Huber) et lire la version numérique via l'application Nathan Live. 60 p. - Nathan Jeunesse (Court toujours) - RJ

Robillard, Anne

Les chevaliers d'Antarès. 12, La prophétie

« Les Chevaliers d'Antarès ont finalement accepté de s'allier aux hommes-scorpions pour affronter l'armée de Javad, cependant, une fois sur le champ de bataille, Zakhar respectera-t-il cette alliance ? » Le style d'A. Robillard est toujours aussi fluide et c'est avec autant de plaisir qu'on suit l'intrigue du dernier volume de cette série d'heroic fantasy. 325 p. - M. Lafon - RJ

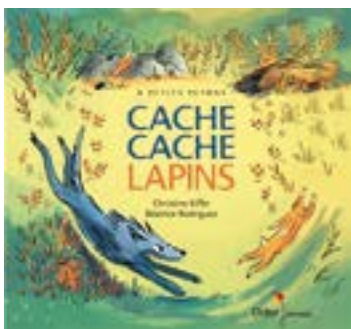
CONTES ET LÉGENDES

Jalbert, Philippe
Il était une fois un roi et une rei...



« Mais qu'est-ce que c'est que cette histoire ? Les rois et les reines ne sont plus coiffés de belles couronnes mais de belles couches ; les sorcières n'ont plus de baguettes magiques mais des baguettes marteaux et, encore plus bizarre, les carrosses ne sont plus tirés par deux chevaux mais par deux cheminées ! » Avec P. Jalbert, les contes de fées sont un peu malmenés et les histoires commençant par « Il était une fois... » réservent bien des surprises ! Un album, ludique et facétieux, qui s'amuse à détourner les contes classiques pour le plus grand plaisir des petits et des grands ! Dès 4 ans. - Seuil Jeunesse - ALB

Kiffer, Christine
Cache cache lapins



« Une famille de lapins tente d'échapper à un méchant loup affamé. Père-Lap, Mère-Lap et leurs deux lapereaux sont tous apeurés face à ce loup qui semble bien plus fort qu'eux. Mais grâce à leur entraide, la course-poursuite se termine bien pour eux. » Dans une palette lumineuse, les illustrations au trait vif suivent le dynamisme de cette randonnée inspirée d'un conte japonais plein de drôlerie. A écouter dès 3 ans. - Didier jeunesse (À petits petons) - ALB

LIVRES AUDIO

Arrou-Vignod, Jean-Philippe
**La cerise sur le gâteau.
Histoires des Jean-Quelque-Chose**

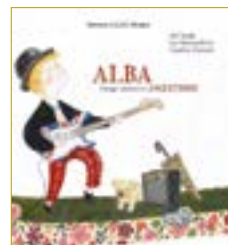


1 CD MP3. 2h30min. Lu par Laurent Stocker. « Depuis que Jean-A. veut devenir idole des jeunes, la famille tout entière est menacée d'invasion par une espèce inconnue : les filles. Même si papa est très fort comme médecin et maman très organisée, cette année chez les Jean risque bien de faire boum ! » Une chronique pleine d'humour et de tendresse à écouter dès 9 ans. - Gallimard-Jeunesse (Écoutez lire) - RJ

Dahl, Roald
L'énorme crocodile

1 livre + un CD (35 mn). Raconté par François Morel, avec l'Orchestre de chambre de Paris. « Rien n'est plus délicieux qu'un enfant dodu et bien juteux ! Heureusement, il n'est pas si facile pour un crocodile de trouver un enfant à dévorer lorsque les autres animaux de la jungle font tout pour l'en empêcher. » Pourquoi ne pas découvrir cet incontournable de Roald Dahl dans un album-CD qui, outre une belle mise en valeur des illustrations de Quentin Blake, propose une version audio très réussie. La combinaison de tous enrichit la lecture, ajoutant au suspense la truculence du texte. Dès 7 ans. - Gallimard Jeunesse Musique - RJ

Zapha, Zaf
Alba : voyage musical en Angleterre



1 livre + 1 CD (45 mn). Une nouvelle réussite de Zaf Zapha, ce musicien à l'origine de la collection « Tout s'métisse ». Complétées dans l'album par des informations sur les instruments présents dans la musique anglaise rock, pop ou punk, des chansons traditionnelles chantées en anglais ou en français alternent avec des créations et des pages sur la géographie, l'histoire et la culture du pays. Ajoutés à cela, une maquette dynamique et colorée associée à un enregistrement sonore de grande qualité. Dès 5 ans. - Lacaza musique (Tout s'métisse) - J781.62