

*Les*

*Nouveautés*

5-19

**Bibliothèque** centrale  
de prêt par correspondance

Service du Livre  
Et des Bibliothèques  
140 rue de Bercy 75012 PARIS  
tél : 01 43 45 54 19  
[bcpc@ccgpfcheminots.com](mailto:bcpc@ccgpfcheminots.com)



Cher Lecteur,

Toute l'équipe se joint à moi pour vous souhaiter une bonne année 2020.

A l'heure où j'écris ces lignes, l'année 2019 se termine, porteuse d'évolutions à la BCPC !

Après le lancement du portail du SLB en tout début d'année, faisant suite au remplacement de notre logiciel de gestion de bibliothèque intervenu en 2018, nous avons le plaisir de vous présenter aujourd'hui la Liste Nouveautés avec une nouvelle maquette. L'encart à cocher central a été conservé en l'état.

La question de l'acheminement des colis a continué de faire l'objet en 2019 de toute notre attention, en raison des modifications des rythmes de distribution du "courrier interne", moyen par lequel vos colis sont transportés.

Nous constatons que le GPF par souci d'économies, réduit le nombre de passages sur certains lieux, suite à une baisse de volume de courrier à distribuer et nous devons nous adapter.

Nous vous communiquons toutes les informations à notre disposition sur ces changements au fur et à mesure de nos échanges. Les "alertes" par email de départ ou de réception de colis se généralisent afin d'assurer un meilleur suivi.

Seules les fermetures de site entraînent une suppression totale de distribution.

Nous restons à votre disposition pour tout renseignement et vous souhaitons de belles lectures pour l'année qui vient.

À bientôt.

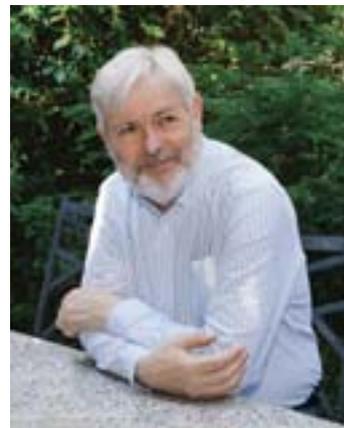
Christina CHAMPEAU

## SOMMAIRE

<b>FLASH SUR...</b>	3	art - peinture	24	<b>DECOUVRIR...</b>	38
romans	4	architecture	25	bandes dessinées	39
romans de détente	9	artisanat	25	manga	40
romans régionaux	10	mode	26	albums pour les tout-petits	40
romans d'aventures - histor.	11	photographie	26	albums à partir de 3 ans	41
policiers - espionnage	12	musique	26	documentaires	41
SF - fantastique - épouvante	14	récits de voyages	27	à partir de 3 ans	
littérature - philosophie	16	guides touristiques	27	albums à partir de 6 ans	42
paranormal	16	archéologie	28	romans à partir de 6 ans	42
société	16	histoire	28	documentaires	43
syndicalisme	17	histoire contemporaine	28	à partir de 6 ans	
économie	18	transports	29	romans à partir de 8 ans	43
éducation - enseignement	18	chemin de fer	29	documentaires	44
sciences et techniques	18	humour	29	à partir de 8 ans	
corps - santé - médecine	18	livres en gros caractères	30	romans à partir de 11 ans	45
psychologie	19	livres audio	30	documentaires	46
nature - écologie	20			à partir de 11 ans	
animaux	21	<b>BD FLASH SUR...</b>	32	romans à partir de 13 ans	46
jardinage	22	bandes dessinées	33	documentaires	47
bricolage	22	manga	35	à partir de 13 ans	
décoration d'intérieur	22	comics	36	romans à partir de 15 ans	47
cuisine - gastronomie	23			livres audio	48
sports	23	<b>FLASH BACK SUR...</b>	37		
pêche	24				

# FLASH SUR... JONATHAN COE

Avis aux amateurs de comédies de mœurs « so british » : à n'en pas douter les romans de Jonathan Coe sont pour vous ! Avec réalisme et humour, cet auteur né en 1961 à Birmingham explore, de livre en livre, la société anglaise contemporaine, avec un véritable art du suspense qui tient toutes ses promesses jusqu'à la dernière ligne de l'histoire. La virtuosité de sa plume s'est notamment révélée dans le diptyque que composent *Bienvenue au club* et *Le cercle fermé* : une chronique aussi féroce que divertissante des années Margaret Thatcher puis Tony Blair vécues en compagnie de trois adolescents farceurs, dragueurs et musiciens qui au fil du temps, vont devenir des quadragénaires désabusés. Que ce soit sous la forme du roman d'espionnage (*Expo 58*), de la satire politique (*Numéro 11*) ou du faux polar (*Les Nains de la Mort*), tous les ingrédients sont à chaque fois réunis par l'auteur pour illustrer les crispations d'une nation en crise et faire de ces romans grinçants un bonheur de lecture ! En 2019, Jonathan Coe revient avec un récit à l'ironie mordante : *Le cœur de l'Angleterre*. En toile de fond : les années tourmentées du Brexit avec au cœur de l'intrigue, une histoire de famille qui va prendre une tournure inattendue ! Une pépite littéraire à déguster en sirotant un thé !



## NOTRE SÉLECTION

### **Bienvenue au club**

#### **Le cercle fermé**

A la fin de *Bienvenue au club*, Jonathan Coe abandonne une petite bande de lycéens fougueux à l'entrée des années Thatcher. Vingt années ont passé. L'un est un brillant député travailliste sans scrupule. L'autre, artiste passionné est devenu un comptable dépressif... Petite et grande histoire se mêlent dans ce diptyque des plus caustiques. 529 p. Gallimard, 2003. 543 p. Gallimard, 2006.

#### **Expo 58**

En 1958 en pleine guerre froide, l'Exposition universelle se prépare à Bruxelles. Thomas Folès, petit fonctionnaire au ministère de l'information chargé de la logistique du pavillon britannique, va se trouver impliqué dans un imbroglio assez comique. 329 p. Gallimard, 2014.

#### **Numéro 11**

Dans ce roman construit autour du chiffre 11, on retrouve deux amies d'enfance : Rachel et Alison, leurs aspirations et leurs frustrations. A travers le parcours des deux héroïnes se dessine le fossé qui ne cesse de s'accroître dans la société entre les riches et les pauvres. 443 p. Gallimard, 2017.

### **Les Nains de la mort**

William est un jeune musicien en quête de gloire, parmi les clubs de jazz et les HLM de Londres. Une vie médiocre : même la belle Madeline reste insensible à ses charmes... Selon lui, les choses ne peuvent pas empirer... Mais si pourtant : lorsqu'il devient le témoin involontaire d'un crime. 228 p. Gallimard, 2001.

### **La Maison du sommeil**

De bien curieux événements se déroulent à Ashdon, une résidence universitaire devenue une clinique où on se livre à de monstrueuses expériences sur les troubles du sommeil. 463 p. Gallimard, 2015.

## LA NOUVEAUTÉ

### **Le cœur de l'Angleterre**

Années 2010 en Grande Bretagne. Les désillusions publiques et privées reprennent du service ! Dans cette période de troubles politiques, les membres de la famille Trotter sont également en pleine mutation. 548 p. Gallimard, 2019



# ROMANS

## Baccelli, Jérôme Ici ou là-bas



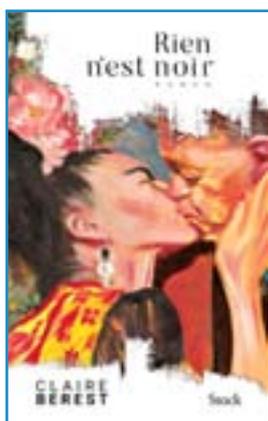
Français expatrié aux Etats-Unis, le narrateur se voit du jour au lendemain licencié de sa start-up californienne. C'est alors qu'il tombe sur un exemplaire d'*Exil* de Saint-John Perse, édition numérotée de 1953, contenant une photo mystérieuse du poète déchu de sa nationalité en 1940 par le régime de Vichy et exilé en Amérique... Confrontant les deux exils, hier et aujourd'hui, au temps de la mondialisation,

J. Baccelli a écrit sur ce sujet un roman captivant, fluide, poétique et politique... 214 p. - Le nouvel Attila (Incipit) - R

## Benameur, Jeanne Ceux qui partent

1910. Une foule d'émigrants débarque sur l'île d'Ellis Island. Parmi eux : Donato et sa fille Emilia, lettrés italiens, Esther, l'Arménienne et Gabor le musicien bohémien. Andrew Jonsson, photographe amateur new-yorkais, passe sa journée sur l'île pour « vivre quelque chose de leur départ » Le temps d'une nuit, leur histoire et leurs destins vont se croiser. Un texte à l'ample souffle poétique pour transcrire les accents venus de toute l'Europe. Un magnifique roman sur l'exil et la liberté. 330 p. - Actes Sud (Domaine français) - R

## Berest, Claire Rien n'est noir



Le livre de C. Berest n'est pas une énième biographie de Frida Khalo mais le roman d'un amour fou. Mexico, 1928, la peintre, âgée de vingt ans, rencontre Diego Rivera, célèbre muraliste mexicain, grand séducteur avec lequel elle se marie à deux reprises. Ensemble, ils vivent une existence hors du commun, faite de passion, de succès, de voyages et de scandales. Le texte s'articule autour de la palette de l'artiste avec les couleurs bleu, rouge, jaune et noir pour relater l'histoire

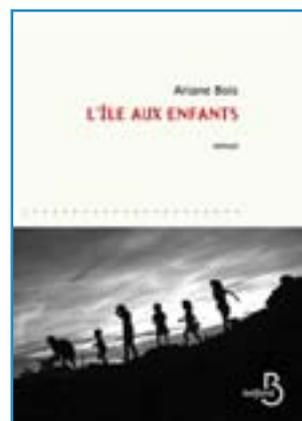
de ce duo fou, indissociable et fascinant ne pouvant finalement pas vivre l'un sans l'autre. 281 pages. - Stock (Bleue) - R

## Chalandon, Sorj Une joie féroce

Quelques années après la mort de son fils, on diagnostique à Jeanne un cancer du sein. Opération, chimiothérapie... : son mari que cette nouvelle maladie insupporte, ne lui est d'aucune aide. Il la quitte. C'est auprès d'autres cancéreuses, des femmes en mal d'enfants au passé et au présent douloureux, que Jeanne trouve du soutien. C'est avec elles aussi qu'elle va faire *une vraie connerie*... La maladie comme chemin d'émancipation : à travers cette aventure rocambolesque, Sorj Chalandon traduit la faiblesse mais aussi la force du désespoir et, de la peur à la *joie féroce*, il utilise toute la palette des émotions pour clamer l'urgence de vivre. 312 p. - Grasset - R

## Bois, Ariane L'île aux enfants

L'auteure a conçu une fiction émouvante à partir de la tragique affaire des *enfants de la Creuse* ; 2 000 enfants réunionnais enlevés à leur famille, au début des années 1960, pour être exilés dans les départements les moins peuplés de l'hexagone. Sur cinquante ans, nous suivons l'histoire de Pauline, 10 ans, envoyée à Guéret, pour être confiée à une famille d'accueil avant d'être adoptée. En 1998, en quête de ses origines, c'est sa fille Caroline, devenue journaliste qui va mener l'enquête à la Réunion... Un récit captivant sur un scandale d'Etat peu connu. 224 p. - Belfond - R



## Coatalem, Jean-Luc La part du fils

Ecrire pour faire son deuil. C'est la démarche entreprise à travers ce roman par J.-L. Coatalem pour redonner vie à son grand-père paternel et combler le vide laissé par des années de silence familial. Qui était ce Paol, passé par l'Indochine et arrêté par la Gestapo à Kergat (Finistère) en 1943, sur dénonciation ? Quelles furent les conditions de son incarcération puis de sa déportation ? Fruit de son enquête dans les archives et auprès des derniers témoins, autant que de ses déductions, ce roman rend sobrement hommage à son aïeul tout en nous rappelant les sombres heures de la seconde guerre mondiale. 179 p. - Stock (Bleue) - R

Combes, Bruno  
**Je ne cours plus  
qu'après mes rêves**

Trois femmes, trois générations, trois destins qui vont se croiser autour d'une volonté forte : courir après ses rêves. D'abord, Louane, une Bordelaise de 18 ans, qui après avoir raté son bac, part travailler dans un établissement de santé. Ensuite, Louise, une Strasbourgeoise de 77 ans, atteinte de la maladie d'Alzheimer. Enfin, Laurene, une Parisienne de 39 ans qui après un plan social mené par son entreprise, décide de prendre l'air et de rejoindre l'Espagne. Quel lien mystérieux va les réunir ? Un roman sensible et bien découpé. 393 p. - M. Lafon - R



Cottard, Robert  
**Les calendriers**

Retraité, Robert Cottard a été facteur pendant 30 ans. Les souvenirs de ses années de service lui ont inspirés ces nouvelles. Cet ouvrage raconte son quotidien dans un bourg de 1500 habitants situé dans le pays de Caux : la tournée, les casse-croûtes, les erreurs de distribution, les hostilités canines et le traditionnel calendrier de fin d'année. Ce moment est propice à de savoureux portraits : l'hésitation des résidents, munificents ou avaricieux, au moment de choisir entre les animaux, les paysages, les bouquets de fleurs... Un véritable talent de conteur et un savoureux sens de l'humour. 262 p. - Ed. de l'Olivier - R

Coulon, Cécile  
**Une bête au paradis**

Blanche et Gabriel -6 et 4 ans- perdent leurs parents dans un accident de voiture. Ils sont élevés par leur grand-mère, au *Paradis*, une ferme isolée. Emilienne recueille également Louis, un adolescent du coin, *cogné par son père*. Ces quatre-là vivent au rythme de la nature et des animaux. Jusqu'au jour où l'amour s'invite au Paradis : Blanche est amoureuse... Le fragile équilibre de la maison est totalement perturbé. Un roman sensuel et violent. 345 p. - L'iconoclaste - R

Dalembert, Louis-Philippe  
**Mur Méditerranée**

En s'inspirant de la tragédie des 800 clandestins venus de Lybie, sauvés par le pétrolier danois Torm Lotte en 2014, Louis-Philippe Dalembert raconte la migration et l'exil. Il relate les mois d'errance sur les routes, les travaux forcés, la violence des passeurs, la traversée sur une embarcation de fortune, les intempéries... À travers les figures de Chochana la Nigériane, Semhar l'Érythréenne ou Dima la Syrienne, de conditions sociales et de religions différentes, l'écrivain dépeint la lutte des migrants pour leur survie. Un texte éblouissant d'humanisme et d'empathie. 290 p. - S. Wespieser - R

Darrieussecq, Marie  
**La mer à l'envers**

Rose, psychologue en détresse, embarque sur un paquebot de croisière avec ses deux enfants, le temps d'un repos hivernal bien mérité. Soudain, au large de la Méditerranée, c'est la collision avec une frêle embarcation transportant des migrants vivants et morts. Parmi eux, Younès, adolescent originaire du Niger, à qui Rose, bouleversée, tend le portable de son fils... D'une détresse à l'autre, un roman rempli d'empathie et tout en optimisme. 249 p. - POL - R

Donnadieu, Joffrine  
**Une histoire de France**

Nous suivons ici le destin brisé de Romy, 9 ans, abusée par France, une voisine. Composé en trois parties aux titres explicites : *Le chemin des dames*, 14-18 et *Gueule cassée* le roman relate factuellement les actes qui ont déchiré l'enfance de Romy. Cela se passe entre 1999 et 2009, à Toul, ville de garnison : le père de Romy et le mari de France sont militaires. France séduit Romy, la viole. « *Alors que les abus se multiplient, personne ne décèle ce qui a changé dans le regard et dans les gestes de la fillette. De neuf à dix-neuf ans, nous la voyons se battre contre le chaos.* » Un roman implacable, dédié aux enfants qui subissent des violences physiques et psychiques. 272 p. - Gallimard (Blanche) - R

Dubois, Jean-Paul  
**Tous les hommes n'habitent pas le monde  
de la même façon**

Franco-canadien, Paul, la cinquantaine, est incarcéré dans une prison de Montréal « *pour un acte qu'il ne révélera que tardivement, et où il partage sa cellule avec un colossal biker* ». Avec lui, on vit le quotidien du pénitencier et on remonte dans le temps... J.P. Dubois écrit bien et maîtrise l'art du suspense. Cet ouvrage sur les petits bonheurs et grands malheurs de l'existence (la justice des hommes n'est pas ce qu'elle devrait être et en ajoute aux aléas de l'existence) se lit agréablement. 245 p. PRIX GONCOURT 2019. - Ed. de l'Olivier - R

Forget, Mathilde  
**À la demande d'un tiers**

La première scène du roman relate l'arrivée des pompiers dans le studio de la narratrice -26 ans- : sa grande soeur, Suzanne, a un accès de violence. Pour la protéger d'elle-même, on est obligé de l'interner en hôpital psychiatrique. La narratrice suit un principe : *ne devient pas fou qui veut*. Elle part ainsi à la recherche du dossier médical de sa mère qui, elle aussi, a été internée et a fini par se suicider. Une certaine logique du quotidien analysée avec humour et élégance dans ce roman au sujet grave et à l'écriture fluide. 154 p. - Grasset - R

Duroy, Lionel  
**Nous étions nés pour être heureux**



Après 27 ans de silence, Paul, la soixantaine, va recevoir chez lui, pour un repas familial, ses sept frères et sœurs. Cette fratrie à l'origine de cette longue exclusion accusait Paul de ne pas donner une bonne image d'eux, de les ridiculiser, dans une autobiographique publiée sur sa famille. Avec élégance, d'une écriture limpide, Lionel Duroy revisite la complexité des liens familiaux. Un texte apaisé et tendre. 222 p. - Julliard - R

Fromm, Pete  
**La vie en chantier**

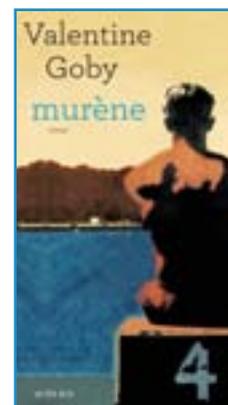
Marnie et Taz n'en finissent pas de retaper leur vieille maison dans le Montana. Si l'argent manque, le bonheur est au rendez-vous. Lorsque Marnie apprend qu'elle est enceinte, ils exultent. Malheureusement, Marnie décède en donnant naissance à Midge. A travers les gestes concrets du quotidien, Pete Fromm dépeint, avec justesse et sensibilité, la déflagration du deuil mêlée à la découverte de la paternité. 384 p. - Gallmeister (Americana) - R

Giraud, Brigitte  
**Jour de courage**

Excellent élève, Livio, adolescent délicat et solitaire, n'ose partager avec personne le secret qui le taraude : son homosexualité. Même Camille, sa meilleure amie, la narratrice de cet ouvrage, ne semble pas être au courant. Un jour, en classe d'histoire, il se porte volontaire pour un exposé sur les premiers autodafés nazis et les persécutions dont a été victime Magnus Hirschfeld (1868-1935), surnommé *l'Einstein du sexe...* D'une plume fluide et sensible, un texte fort et très émouvant sur le sort éternel réservé aux minorités. 155 p. - Flammarion - R

Goby, Valentine  
**Murène**

1956 dans les Ardennes. François avait l'avenir devant lui quand à 22 ans, un grave accident le prive de ses bras. Un véritable cauchemar pour le jeune homme qui doit accepter la dépendance. Les progrès faits dans l'appareillage sont encore peu développés. C'est une murène (elles n'ont ni nageoires pectorales ni ventrales) aperçue par-delà la vitre d'un aquarium qui va -en quelque sorte- lui réinventer un avenir : le handisport... De très beaux passages dans ce livre sur le combat d'un homme contre le handicap. 379 p. - Actes Sud - R



Jones, Tayari  
**Un mariage américain**

Sud-ouest d'Atlanta. Celestial et Roy, jeune couple afro-américain, fêtent leur premier anniversaire de mariage quand Roy, arrêté pour viol est condamné à douze ans de prison malgré le témoignage de sa femme qui l'innocente. Une correspondance s'installe alors entre les jeunes mariés et leurs familles respectives pour faire sortir Roy de prison. Les différents témoignages dévoilent au fur et à mesure leurs fêlures, leurs souffrances et leurs attentes. Comment se reconstruire dans une société américaine pleine de préjugés et d'injustices où le racisme est omniprésent ? Un bon roman populaire prenant. 432 p. - Plon (Feux croisés) - R

Kalfon, Stéphanie  
**Attendre un fantôme**

Jeff et Kate qui doutent de leur amour mutuel, choisissent l'éloignement. Elle s'envole pour des vacances à Marbella tandis que lui part en Israël pour avancer son travail de thèse. Lors d'un attentat à la bombe, Jeff perd la vie. La mère de Kate décide de mettre sa fille à l'abri de l'insupportable vérité : elle apprend la tragédie à son retour de vacances. Après s'être fait voler son deuil, Kate vit une vraie descente en enfer. S. Kalfon signe ici un texte ambitieux d'une grande violence. 128 p. - J. Losfeld (Littérature française) - R

Lesbre, Michèle  
**Rendez-vous à Parme**

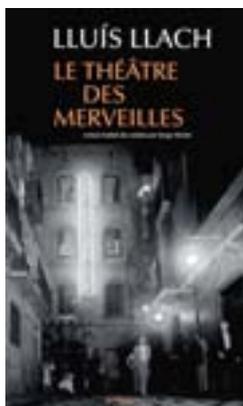
A la mort d'un ami cher -comme elle, passionné de littérature et de théâtre-, Laure hérite d'un carton de livres, parmi lesquels *la Chartreuse de Parme*. Et voilà qu'en relisant le roman de Stendhal, resurgit pour elle, l'été de ses quinze ans et d'autres ombres du passé. Laure décide alors de se rendre à Parme. Ceux qui aiment l'écriture sensible et littéraire de M. Lesbre qui nous parle ici d'amour, de tendresse et du plaisir de l'inattendu mais aussi des metteurs en scène qui l'ont marquée, seront ravis. 116 p. - S. Wespieser - R

Mizubayashi, Akira  
**Ame brisée**

Novembre 1938, Tokyo. Schubert, au programme de la répétition, réunit le violoniste Yu Mizusawa et trois jeunes étudiants chinois. Son fils Rei, 11 ans, est là ; il ne perd pas une miette, ni de la musique ni des échanges entre les instrumentistes. L'irruption inopinée de soldats va bouleverser définitivement la vie de l'enfant qui ne reverra jamais son père. Seul souvenir : le violon de Yu, sauvagement brisé, et discrètement tendu au petit garçon terré dans une armoire. Très belle écriture et magnifique histoire pour ce roman qui déclenche une grande émotion dans son dénouement. 256 p. - Gallimard (Blanche) - R

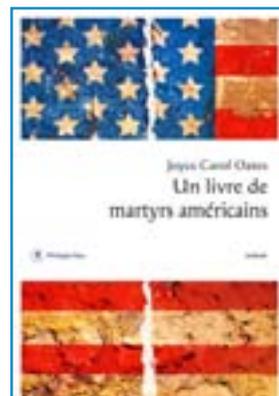
Llach, Lluís  
**Le Théâtre des merveilles**

Né à Sète en 1939, pendant l'exil forcé de sa mère, anarchiste espagnole engagée qui a dû fuir Barcelone à cause de la guerre civile, Roger Ventos gravit, avec constance et humilité, les marches qui le mèneront au succès international, porté par la musique *avant toute chose*. Après la mort de sa mère, il sera soutenu et adulé par la troupe entière d'un théâtre de music-hall des bas quartiers de Barcelone, le Théâtre des merveilles. Lluís Llach, ancien chanteur et partisan de l'indépendance de la Catalogne, offre un grand roman aux allures de fausse autobiographie et lève le rideau sur les coulisses d'un petit théâtre populaire. 387 p. - Actes Sud - R



Oates, Joyce Carol  
**Un livre de martyrs américains**

Nous suivons les destins liés du Dr Gus Voorhrees qui pratique l'interruption de grossesse et de Luther Dunphy qui, mandaté par Jésus pour sauver *les enfants encore à naître*, assassine au fusil de chasse le praticien. Le procès qui s'ensuit met en lumière l'opposition entre deux populations d'Américains où les progressistes font face à des réactionnaires à la gâchette facile. Ce roman ambitieux analyse avec une extrême acuité les antagonismes qui mettent en danger la société américaine. 861 p. - P. Rey - R



O'Brien, Edna  
**Girl**

Des soudards de Boko Aram font irruption dans un village isolé du Nigéria... Ils enlèvent des écolières à peine adolescentes pour en faire des esclaves sexuelles. Soutenues par l'espoir de leur délivrance, quelques-unes parviennent à s'échapper et partent à la rencontre d'éventuels libérateurs. Une seule, surnommée *Girl*, rejoint son village, avec le bébé né de son violeur. Mais le pire attend la malheureuse... Un témoignage romancé qui s'impose avec émotion. 243 p. - S. Wespieser - R

Olafsdottir, Audur Ava  
**Miss Islande**

Son prénom est celui d'un volcan. Belle et intelligente, Hekka pourrait être *miss Islande* ; elle qui rêve de vivre de son écriture, doit se contenter de petits boulots. Nous sommes en 1963. La jeune femme a quitté la ferme de ses parents pour se rendre à la capitale Reykjavick. Elle y retrouve Isey, son amie d'enfance devenue mère de famille et Jon John, métis homosexuel en mal d'identité. Un roman agréable et facile à lire qui séduira les amateurs de nature sauvage, les fans d'histoires d'amour contrariées et les lecteurs attachés à la défense des minorités sexuelles. 288 p. - Zulma - R

Nothomb, Amélie  
**Soif**

Pour son 27<sup>e</sup> roman, l'écrivaine se glisse dans la peau de Jésus depuis son procès jusqu'à son ensevelissement. « *Le temps de la Passion ravive la mémoire d'événements, d'expériences, de rencontres marquantes...* » et offre une belle réflexion sur ce que signifie avoir un corps. « *Sans corps, on ne peut éprouver de sentiments, faire l'expérience de la soif ou de la mort* » 151 p. - Albin Michel - R

Oultremont, Odile d'  
**Baïkonour**

A Kerlé, petite ville du Morbihan, Vladimir, marin pêcheur expérimenté, périt dans une tempête. On retrouve le *Baïkonour*, son bateau. Anka, sa fille de 23 ans, rêve depuis toujours de naviguer à son tour. Mais on a fait d'elle une coiffeuse. Marcus est grutier. C'est du haut de sa cabine qu'il remarque Anka à laquelle il s'attache de loin sans oser la rejoindre et l'aborder. Un grave accident déclenche la rencontre de ces deux êtres que tout oppose. L'auteure montre ici toute la force du sentiment amoureux et sa capacité à nous porter au delà de nous-mêmes. 224 p. - Ed. de l'Observatoire - R

Picoult, Jodi  
**Une étincelle de vie**

Jackson, Mississippi. Dans le dernier centre médical de l'État qui pratique encore des interruptions de grossesse, un homme, révolté par l'avortement de sa fille, tire des coups de feu et prend en otages les personnes présentes. Un roman coup de poing ancré dans l'alarmante actualité de ces dernières années où le droit d'avorter se réduit comme peau de chagrin... 413 p. - Actes Sud - R

Pingeot, Mazarine  
**Se taire**

La première mission importante confiée à Mathilde Léger, photographe de presse débutante, connaît un dérapage dramatique : l'honorable prix Nobel à qui l'on attribue le mérite des accords de paix en ex-Yougoslavie la viole à l'occasion d'une séance de pose. Petite-fille d'un académicien, fille d'un célèbre chanteur, Mathilde se résigne au silence sous la pression familiale. Devoir se taire et ravalier sa souffrance, son humiliation et sa haine, n'est-ce pas la forme la plus destructrice du viol ? Cette blessure habite le texte dérangeant de Mazarine Pingeot. 288 p. - Julliard - R

Rash, Ron  
**Un silence brutal**



A trois semaines de la retraite, Les, shérif dans les Appalaches est surtout occupé à débusquer les trafiquants de méthadone qui pourrissent le comté. Mais brusquement un drame survient : quelqu'un a empoisonné la rivière qui traverse la propriété d'Harold Tucker où ses clients, riches citadins, viennent pêcher dans un cadre idyllique. Aussitôt le coupable idéal est désigné : le vieux Gerald qui braconne les truites au mépris des titres de propriété et des panneaux d'interdiction...

Un beau roman noir et nostalgique aux personnages pleins d'humanité doublé d'un manifeste pour la protection de la nature, sauvage et magnifique, réelle héroïne de ce récit. 256 p. - Gallimard (La noire) - R

Ragouneau, Alexis  
**Opus 77**

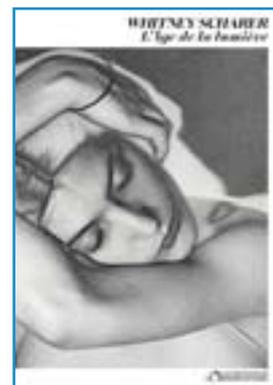
Le chef émérite de l'Orchestre de la Suisse Romande vient de décéder. Pour ses funérailles, sa fille Ariane, pianiste virtuose, interprète une transcription du concerto pour violon opus 77 de Chostakovitch. « *Seule au clavier, elle laisse vagabonder ses pensées et se remémore, dans un apparent désordre, la saga familiale* »... À travers ce magnifique portrait de femme, l'auteur entre dans les coulisses de la musique classique. Flamboyant et implacable ! 242 p. - V. Hamy - R

Samlong, Jean-François  
**Un soleil en exil**

Début des années 60 à la Réunion ; trois enfants élevés par leur mère dans une famille déshéritée. A sa mort, ils sont envoyés dans la Creuse pour être placés dans différentes familles. Avec l'aide d'un inspecteur, la fille aînée, inquiète sur le sort de ses petits frères, décide de partir à leur recherche... Dans un style fort et concis, l'auteur, né à la Réunion, évoque -à travers cette fiction s'inspirant étroitement de faits réels- un scandale d'Etat méconnu : l'exil forcé de plus de 2000 enfants réunionnais qui a duré de 1962 à 1984 avec des conséquences dramatiques. 245 p. - Gallimard (Continents noirs) - R

Scharer, Whitney  
**L'âge de la lumière**

Paris 1929 : après une carrière de mannequin en Amérique, Lee Miller (1907-77) arrive en France avec l'intention de devenir photographe. Elle rencontre le photographe Man Ray dont elle devient l'assistante, la muse, l'amante. 1932, elle décide d'ouvrir son propre studio photo. Nous la suivons jusqu'en 1966 après avoir découvert les camps de concentration de Buchenwald et Dachau en tant que correspondante de guerre, au sein de l'armée américaine. Un éblouissant portrait de femme et d'artiste où se mêlent faits historiques et biographiques. 437 p. - Ed. de l'Observatoire - R



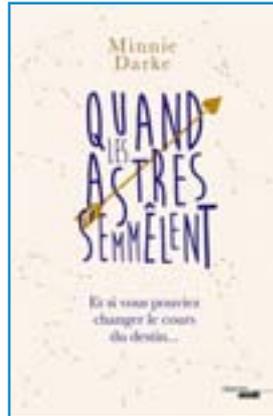
Toussaint, Jean-Philippe  
**La clé USB**

Jean Detrez est un commissaire européen expert en matière de cryptage et de monnaies virtuelles. Sa compétence lui donne accès aux arcanes de l'économie mondiale : il est une cible de choix pour les lobbyistes étrangers. Un certain Stavropoulos, représentant les intérêts d'une firme chinoise lui propose un échange de données. Detrez décline l'offre. Stavropoulos paraît renoncer, mais oublie derrière lui une clé USB. Écriture parfaitement maîtrisée de Toussaint qui passe ici d'une intrigue policière glacée au texte intimiste. 190 p. - Les éd. de Minuit - R

# ROMANS DE DÉTENTE

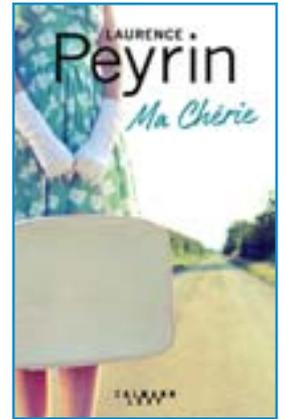
## Darke, Minnie **Quand les astres s'emmêlent**

Justine et Dick, amis inséparables, se sont perdus de vue. Ils se retrouvent à Sydney : Justine est journaliste stagiaire et Dick comédien en attente d'un grand rôle shakespearien. Dick lit son horoscope avec assiduité dans le journal local et Justine a l'opportunité d'en modifier le texte, espérant ainsi influencer sur leur possible relation amoureuse. Rien ne se passe comme prévu bien sûr ! Ce roman léger évoque avec humour la tournure que peut prendre la vie de chacun suite à des décisions pas toujours rationnelles. - Le Cherche-midi - R



## Peyrin, Laurence **Ma chérie**

Gloria -surnommée *Ma Chérie*-, Miss Floride en 1952, est, depuis 10 ans la maîtresse entretenue d'un très riche promoteur immobilier. Une vie de rêve, insouciant, jusqu'au jour où son amant se fait arrêter pour escroquerie. Trentenaire et sans un sou, *Ma Chérie* rentre chez ses parents et, sur le chemin, accepte qu'un homme noir s'assoie à ses côtés dans un bus... Un roman touchant, fort et agréable à lire, qui parle autant d'indépendance et d'amour que de racisme ordinaire et de ségrégation dans l'Amérique des années 1960. 318 p. - Calmann-Lévy - R



## Horvath, Sophie **Le quartier des petits secrets**

Clémentine est fleuriste à Bordeaux. Sa boutique est sur une petite place à l'écart du tumulte du centre-ville. Régulièrement, Viviane, une retraitée qui n'a plus toute sa tête, vient gentiment massacrer ses fleurs avec un sécateur. Jusqu'au jour où celle-ci ne venant plus, Clémentine commence à s'inquiéter... Un joli roman sur les fleurs, l'amitié et le désir de vivre sa vie comme on le souhaite, avec, en toile de fond, les secrets de familles qui entachent les relations. 203 p. - Flammarion (Littérature française) - R



## Quill, C. S. **49 jours, je compterai pour toi**

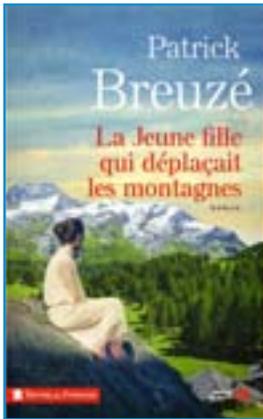
Silencieuse et discrète, Breen semble sans cesse être à fleur de peau. Elle est serveuse dans un café et heureuse de son minuscule équilibre. Un jour elle rencontre Sawyer, un photographe. Entre Breen et Sawyer, le coup de foudre est doux et fort. Breen commence alors à compter, ravagée par son passé qui sans cesse la plonge dans la douleur... Elle a 49 jours. Pourquoi ? Quand la *New romance* ose des sujets forts, cela donne un roman d'amour, certes, mais tellement plus ! 397 p. - Hugo roman (New romance, French team) - R



# ROMANS RÉGIONAUX

Breuzé, Patrick

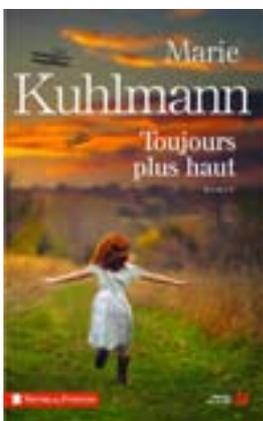
## La jeune fille qui déplaçait les montagnes



En 1958, à Samoëns, Joseph, le bistrotier, s'enfonce dans le malheur et l'alcool. Il ne s'est jamais remis de la disparition de son père lorsqu'il était enfant. Parti à la guerre le 4 août 1914, Germain Lapraz n'est jamais revenu. Et Joseph -malgré son mariage et la présence de sa fille Louise qui le protège- espère toujours le retour de son père. Un jour, à la grande surprise de Joseph, un clerc de notaire venu d'Allemagne

demande à voir sa fille... Un récit savoyard émouvant, abordant l'absence, le secret et l'absurdité de la guerre. 347 p. - Presses de la cité (Terres de France) - R

Kuhlmann, Marie  
**Toujours plus haut**



Suresnes 1906. Aurélie, 10 ans, voit sa mère abandonner le domicile. Son père, un mécanicien et menuisier d'origine alsacienne, souvent absent et jusque-là indifférent, la prend sous son aile. La petite est vite acceptée au sein de l'atelier d'Edouard Nieuport où il travaille avec une équipe de passionnés d'aéronautique. Avec eux, elle assiste aux premiers essais et records de Santos-Dumont et de Blériot puis participe, comme secrétaire, au développement

de l'entreprise qui se lance dans la construction d'un monoplan. Autour d'une jeune fille volontaire et attachante, un roman dédié aux fous volants que furent les pionniers de l'aviation. 317 p. - Presses de la Cité (Terres de France) - R

Parailous, Alain

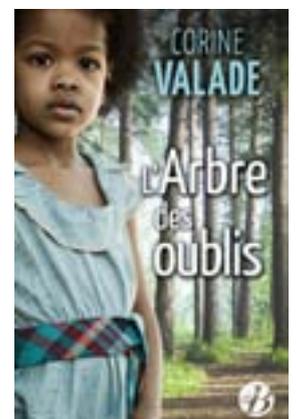
## La rumeur du fleuve



1824-1830. Au Port de Pascau, bourgade bordant la Garonne, les riverains du port fluvial s'inquiètent de l'arrivée de la batellerie à vapeur présageant la fin des gabares traditionnelles et donc des corderies. Parmi eux, Julien Lambert, héritier d'une grosse ferme, tire ses confortables revenus de la culture du chanvre. Le court du chanvre baissant, il se lance dans la culture du tabac, plus prometteuse. Une reconversion

initiée par l'apparition d'une charmante passagère fumant le cigare, qu'il ne parvient à oublier. Un plaisant récit, avec son lot d'intrigues amoureuses, illustrant avec brio les mutations économiques et sociales d'une région. 201 p. - De Borée - R

Valade, Corine  
**L'arbre des oublis**



Entre 1963 et 1982, 2000 enfants réunionnais ont été arrachés à leur île et à leur famille pour être *déplacés* en métropole avec la promesse d'une vie meilleure. Michel Debré avait trouvé le moyen de repeupler certains départements, dont la Creuse. Ainsi en 1967, Lili est arrivée à 4 ans au foyer de Guéret avec Joseph son frère d'infortune. La jeune fille est recueillie par des paysans creusois en mal d'enfant qui ne parviendront pas à endiguer la colère, le sentiment de trahison et surtout l'appel des siens ressentis par Lili. Sombrant parfois dans le mélodrame, un émouvant récit et un juste hommage aux victimes de ce scandale d'État. 331 p. - De Borée - R

# ROMANS D'AVENTURES HISTORIQUES

Catonné, Jean-Marie  
**Une vie de carrosse**

Enfant, Clarisse est vendue par son père pour satisfaire un vieillard libidineux qui n'est autre que le roi Louis XV. Un traumatisme qui éteint chez elle tout plaisir amoureux et scelle son destin. Devenue comédienne de foire puis membre de la Comédie-Française, la jeune femme va vivre les tumultes de l'Histoire, de la fin de la monarchie absolue à celle de l'Empire, en passant par la Révolution, aux côtés de différents protecteurs, de son ami cocher et de grandes figures comme Marie-Antoinette, Bonaparte ou Beaumarchais. Un roman aux accents tragiques qui révèle la condition des actrices de l'époque. 367 p. - H. d'Ormesson - R

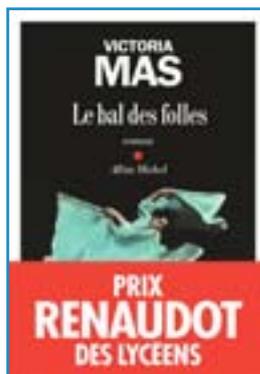


Franck, Dan  
**Le vol de la Joconde**

La Joconde a disparu et Apollinaire est inquiet. L'escroc recherché par la police a été son secrétaire et ce n'est pas son coup d'essai ; il a déjà dérobé au Louvre deux statuette ibériques qui appartiennent désormais à son ami Picasso. Il ne manquerait plus qu'ils soient déclarés complices du vol et expulsés ! Inspiré par un vrai fait divers, ce roman plein de fantaisie nous entraîne dans une aventure rocambolesque à la rencontre des figures du Paris bohème. 197 p. - Grasset - R

Mas, Victoria  
**Le bal des folles**

Mars 1885, hôpital de la Salpêtrière : J.-M. Charcot, neurologue réputé, initie le bal des folles où le Tout-Paris côtoie, le temps d'un bal costumé, les patientes du professeur. Il y a Thérèse, une prostituée qui refuse de quitter l'hôpital, Louise, une adolescente devenue hystérique après un viol, Eugénie qui parle aux défunts et Geneviève l'intendante. C'est la société du XIX<sup>e</sup> siècle, dominée par les pères et les époux, qui est mise à nu. Tandis que la vulnérabilité de ces femmes rejetées par leur famille et la société est habilement mise en avant. 250 p. - Albin Michel - R



Hermaty-Vieille, Catherine  
**Le grand vizir de la nuit**

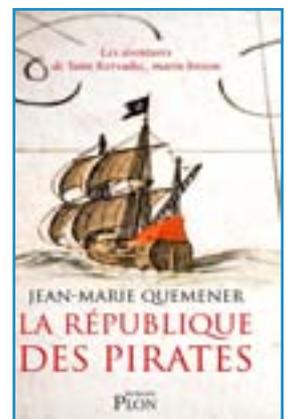
« Dans l'Empire ottoman, en 785 ans après J.-C., Harun al-Rachid devient Calife impérial. Énamouré d'un Persan, Djafar, il voit ses espoirs s'envoler quand il découvre que celui-ci lui préfère sa sœur. Harun accepte leur union mais interdit la consommation de leur mariage. Néanmoins, les deux amants décident de lui désobéir » Au cœur de l'Orient romantique et violent, un roman plein de couleur et de fantaisie, PRIX FEMINA EN 1981. 254 pages. - Archipel - R



Quéméner, Jean-Marie

**La république des pirates :  
à frères et à sang**

Fin 1717, le père de La Barre de Pont Allouët a trouvé pour son fils adoptif une place de secrétaire à bord d'un navire négrier. L'aventure ne fait que débiter pour Yann Kervadec qui, aux Antilles, se distingue en secourant une jolie métisse. Et tout bascule... Obligé de fuir avec sa protégée, voilà que le bateau de son échappée se fait arraisonner par une bande de pirates qui les emmène à Nassau, repaire de forbans à la tête desquels sévit le fameux Barbe Noire. Un trésor, des combats, des personnages truculents, du rhum et un soupçon de vaudou : tout est réuni pour larguer les amarres, en hissant haut le pavillon noir ! 319 p. - Plon - R



# POLICIERS-ESPIONNAGE

Azencot, David  
**La fille d'Omaha**

Un vieux milliardaire américain est mort pulvérisé dans le crash d'un avion. Le seul moyen de l'identifier est d'exhumer le corps de son frère, un GI enterré au cimetière militaire d'Omaha Beach. Andrew, attorney militaire, est missionné pour assister à l'ouverture de la tombe en présence de Marie-Line, procureur. Une découverte surprenante les attend : un deuxième corps, féminin et beaucoup plus récent, repose avec le soldat américain. Le sympathique tandem détonant mène l'enquête sur fond d'histoire du débarquement de 1944, de trafic de drogue et de meurtres en série. 299 p. - Ed. du Toucan (Noir) - RP



Camilleri, Andrea  
**La pyramide de boue**

Alors que des pluies diluviennes s'abattent sans discontinuer sur l'Italie et Vigàta, Montalbano est missionné par Fazio sur le chantier hydraulique où deux ouvriers viennent de découvrir un cadavre. La victime, tuée par une balle, gît dans un immense tuyau de ciment à l'entrée duquel un vieux vélo a été abandonné dans la boue qui inonde toute la campagne environnante. Cette scène de crime que découvre le commissaire ressemble étrangement à un cauchemar (prémonitoire ?) qu'il a fait la nuit même. 240 p. - Fleuve (Fleuve noir) - RP

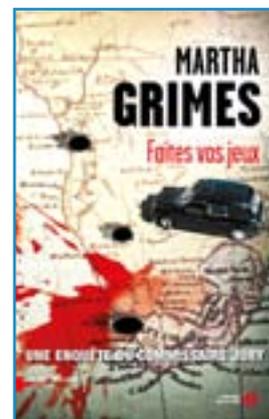
Gatel, Coline  
**Les suppliciées du Rhône**

Décembre 1897 à Lyon. Une jeune fille est retrouvée morte éventrée. Après une autopsie publique, Alexandre Lacassagne, médecin légiste versé dans l'anthropologie criminelle, demande à l'un de ses étudiants, le brillant et tourmenté Félicien Perrier, de mener l'enquête. Avec l'un de ses confrères et une journaliste d'origine polonaise, il démarre l'investigation entre les troubles de la vieille ville et la morgue transformée en laboratoire. Et un deuxième corps apparaît... Sur fond de crimes en série, C. Gatel met en scène les débuts de la police scientifique et nous en dit long sur la condition féminine au XIX<sup>e</sup> siècle. 440 p. - Préludes - RP



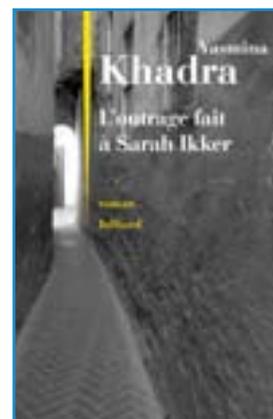
Grimes, Martha  
**Faites vos jeux ! :  
une enquête du commissaire Jury**

Chauffeur de taxi londonien aguerri, Robbie Parsons voit deux clients américains se faire tuer alors qu'il les dépose devant un club de jeu très select. Témoin du double meurtre, Robbie, est braqué par le tueur en fuite... Étonnamment, l'homme assassiné avait rencontré le commissaire Richard Jury deux jours plus tôt : ce riche Américain, joueur interdit de casino et astronome en visite à Londres, lui avait confié se sentir surveillé et en danger. Une nouvelle enquête fort plaisante qui nous plonge, de Londres à Nairobi, au cœur du monde du jeu. 425 p. - Presses de la cité - RP



Khadra, Yasmina  
**L'outrage fait à Sarah Ikker. 1**

Sarah, fille d'un policier très gradé, aime Driss Ikker. Une aubaine pour ce stagiaire à l'école de police qui ne veut pas finir berger comme ses frères aînés. Le couple mène la belle vie à Tanger jusqu'au jour où Driss devenu le mari pistonné de Sarah l'outragée part en guerre contre celui qui a profané son bonheur conjugal. Premier tome d'une trilogie dont le héros enquête sur le viol de sa femme. 275 p. - Julliard - R



Roy, Sandrine  
**Lynwood Miller. 3, Rivalités**

Lynwood Miller, ex-membre des forces spéciales américaines, coule des jours heureux dans le bassin d'Arcachon. Tout irait donc pour le mieux dans le meilleur des mondes si un être odieux ne venait s'immiscer dans la vie du couple. Tout irait donc pour le mieux si... le cadavre d'un adolescent n'était pas retrouvé émasculé sur les quais, si... le commissaire Marchand ne se décidait à mettre Lynwood et Simon sur l'affaire... Un troisième épisode d'aventures policières sacrément prenantes ! 374 p. - Lajouanie (Roman policier mais pas que...) - RP

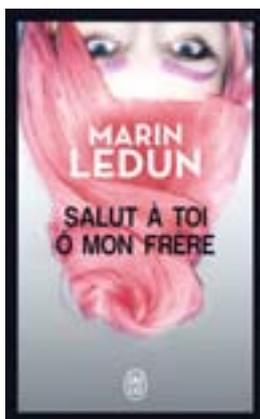
Ledun, Marin  
**La vie en rose**

Rose, membre de l'anticonformiste tribu Mabile-Pons, est momentanément chargée de famille. Ses parents sont partis s'aérer à Tahiti. Période un peu chargée pour elle : son test de grossesse s'est avéré positif : ce qui la panique totalement ; le salon de coiffure de son amie où elle est lectrice a été cambriolé et, plus grave, l'ex-petit copain de sa sœur cadette, vient d'être assassiné. C'est son compagnon qui enquête sur le meurtre du lycéen, bientôt suivi d'un autre. Une comédie policière légère et très divertissante. 308 p. - Gallimard (Série noire) - RP



Ledun, Marin  
**Salut à toi ô mon frère**

La famille Mabile-Pons constitue une tribu ardéchoise très soudée aux aventures assez extravagantes, à l'image des Malaussène créés par D. Pennac. Infirmière et clerc de notaire, Adélaïde et Charles ont six enfants : leur fille Rose, 20 ans et ses frères aînés et trois petits Colombiens adoptés : Gus, Antoine et Camille. Gus, le petit dernier, est soudainement accusé à tort du braquage d'un bureau de tabac. Alors le clan va tout faire pour l'innocenter et... d'abord le retrouver car il a disparu ! Un amusant récit plein de péripéties dont l'intrigue policière est prétexte à l'exercice d'un style imagé truffé de jeux de mots. 313 p. - J'ai lu (Thriller, 12400) - R



Perry, Anne  
**Le manoir d'Alderney**

Londres, 1910. Philip Sidney, un jeune agent de l'ambassade du Royaume-Uni à Washington, est accusé d'agression et de vol sur la personne d'une jeune héritière américaine puis de détournement de fonds. Le suspect, inculpé dès son retour à Londres, est défendu par Daniel Pitt, le jeune avocat fils de Sir Thomas et de Lady Pitt. Une intrigue étourdissante qui va nous mener sur la piste d'une dangereuse conspiration. 357 p. - 10/18 (10/18., Grands détectives) - RP



Tremayne, Peter  
**Une lune de sang**

« Au cœur de l'hiver 671, sœur Fidelma part à nouveau sur les routes, investie d'une mission qu'elle a juré ne révéler à personne. Ces investigations secrètes la mènent à l'abbaye de Finnbar. Mais, en arrivant sur les lieux, elle découvre l'abbé assassiné. Au même moment, des rumeurs se répandent : les Eóghanacht de Cashel fomenteraient un complot contre le haut roi et son épouse. » Une nouvelle enquête menée par sœur Fidelma et ses comparses au cœur d'un Moyen Age plein de mystères ! 360 p. - 10/18 - RP



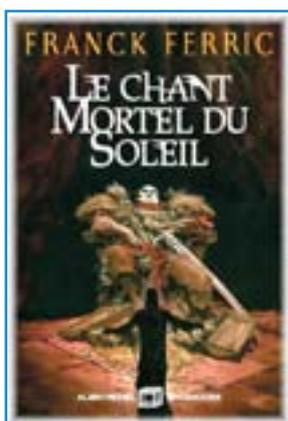
# SF - FANTASTIQUE EPOUVANTE

Asciano, Jean-Luc André d'  
**Souviens-toi des monstres**

Gabriel et Raphaël sont siamois. Nés monstrueux dans une pieuse contrée d'Italie et une étrange famille de pêcheurs, ils furent la cible de bien des superstitions. Mais ces deux-là ont un don ; leur chant accomplit des miracles. Invoquant la force des éléments comme celle des sentiments, ils font apparaître monstres et merveilles, franchissent la porte des rêves, réveillent ou repoussent la Mort elle-même. Aussi les craint-on autant qu'on les adore. Et la magie opère. 520 p. - Aux forges de Vulcain (Littératures) - SF

Ferric, Franck  
**Le chant mortel du soleil**

Enchaînée nue dehors pour avoir émasculé le fils de son maître qui l'agressait, Kosum, une robuste sukaj, dresseuse de hardes, est condamnée au froid et à l'humiliation. Mais un autre destin s'ouvre à elle quand, libérée par des cavaliers, elle entre au service d'un des lieutenants du Grand Qsar. Ce dernier, un tyran impressionnant ayant unifié sous sa coupe les Montagnards, a pour but d'anéantir le dernier des dieux. Oppression, esclavage, pillages et massacres: une épopée pleine de sang et de fureur à l'écriture soignée et au rythme percutant qui, au-delà de la violence, porte la réflexion sur le rôle de la religion. 377 p. - Albin Michel (Imaginaire) - SF



Harkness, Deborah E  
**La force du temps**

Durant la guerre d'indépendance américaine, Marcus MacNeil, jeune chirurgien du Massachusetts, croise la route du vampire Matthew de Clermont qui lui offre l'opportunité de devenir un vampire et la promesse d'une vie éternelle. A Paris, de nos jours, Phoebe Taylor dont Marcus est tombé amoureux, s'apprête à faire le même choix d'immortalité que son âme-sœur. Très vite, le couple doit faire face à la réalité : un humain souhaitant devenir un vampire doit en subir les conséquences. Cette histoire mêlant romance et fantastique est à lire après la trilogie : *Le livre perdu des sortilèges*. 461 p. - Calmann-Lévy - R



Iggulden, C.F.  
**Les prodiges de l'Empire.  
1, Darien**

Ayant besoin d'argent pour soigner sa famille, Elias Post, un chasseur hors pair, dévoile à Vic Deeds, un soldat sans scrupules, son pouvoir d'anticipation. Le vieux Tellius décèle, lui, chez le petit Arthur, un gamin muet, le don prodigieux de s'approprier les talents des autres. Quant à Daw Threefold, il perçoit chez son amante Nancy, la capacité de briser les défenses magiques. Autant de talents et de destins qui vont converger dans la cité de Darien, alors que le roi est menacé. 357 p. - Bragelonne - SF

Goodkind, Terry  
**Les chroniques de Nicci.  
3, Le siège de pierre**

Suite de *Le linceul d'éternité*. Nicci, la puissante magicienne, Nathan, le sorcier et Bannon, l'escrimeur, vont devoir défendre la cité merveilleuse d'Ildakar face aux ennemis du passé libérés du sort qui les avait pétrifiés. 528 p. - Bragelonne - SF



Lunde, Maja  
**Bleue**

En 2017, Signe, Norvégienne de 67 ans, n'a rien perdu de ses convictions écologistes. Désespérée par la marchandisation du glacier de son village, elle décide de transporter en bateau, jusqu'en France où son amour de jeunesse a élu domicile, quelques blocs de cette glace dont, un jour, il a accepté l'extraction... En 2041, David a dû fuir Argelès en feu avec sa famille. Sous une chaleur accablante, il arrive, avec sa petite Lou, dans un camp de réfugiés climatiques. Un jour, près de là, ils découvrent un voilier... Alternant les époques, l'auteure nous alerte sur l'importance de préserver la nature. 355 p. - Presses de la cité - R



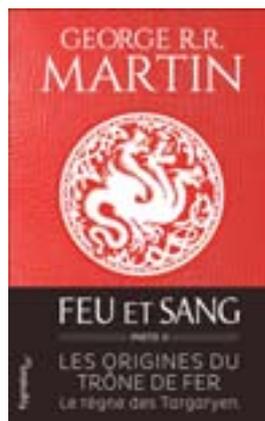
Oates, Joyce Carol  
**Le petit paradis**

Adriane, major de son lycée et rédactrice d'un discours sur un monde du futur ultra-surveillé où, sous couvert d'égalité, il ne faut absolument pas se faire remarquer, est condamnée à quatre années d'exil. Elle est projetée en 1959 dans une université du Wisconsin. Persuadée d'être constamment espionnée et craignant sa suppression, elle se plonge dans les études, notamment de psychologie comportementale enseignée par un chargé de TD dont elle tombe amoureuse et qu'elle pense être, comme elle, un *exilé*. S'appuyant sur le behaviourisme, J. C. Oates évoque la force du conditionnement dans ce roman désenchanté. 381 p. - Philippe Rey - R



Martin, George R. R.  
**Feu et sang. Partie 2**

Ce deuxième volume de la préquelle au *Trône de fer* poursuit le récit, sous forme de chroniques, du règne des Targaryen sur les terres de Westeros et évoque notamment la *danse des dragons*, terrible guerre civile ayant frappé le royaume des Sept Couronnes. 512 p. - Pygmalion (Fantasy) - SF



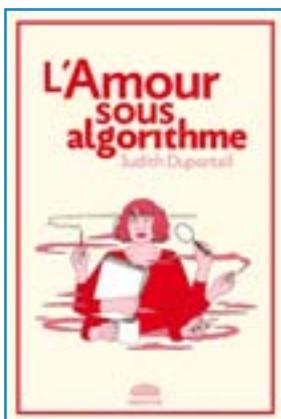
Walton, Jo  
**Pierre-de-vie**

Bienvenue à Applekirk, petit village des Marches. Entre un occident, pauvre en magie, où tout semble ralenti et un orient féerique où le temps s'écoule très vite, la vie suit ici son cours à un rythme serein. Tous tombent amoureux -on peut aimer plusieurs personnes- et chacun s'adonne à la magie et au talent que lui a conféré sa pierre-de-vie. Mais la venue de trois visiteurs pourrait bien rompre la tranquillité du quotidien. 331 p. - Denoël (Lunes d'encre) - SF



Duportail, Judith  
**L'amour sous algorithme**

Suite à une séparation, l'auteure, journaliste free-lance, s'est inscrite sur l'application de rencontres *Tinder*. Écrit dans un style vif et alerte, son ouvrage se présente comme un témoignage intime d'une célibataire à peine trentenaire qui multiplie les rendez-vous via *Tinder* et comme l'enquête d'une journaliste qui cherche à en savoir plus sur cette application très populaire. J. Duportail dévoile maints détails intéressants sur *Tinder* et sur d'autres sites de rencontres. Une mise en garde à prendre en compte. 231 p. - Goutte d'or - 306.734



Patino, Bruno

**La civilisation du poisson rouge : petit traité sur le marché de l'attention**

Sommes-nous devenus des poissons rouges enfermés dans le bocal de nos écrans, soumis au manège de nos alertes et de nos messages instantanés ? D'après les ingénieurs de Google, la durée maximale de l'attention du poisson rouge est de 8 secondes ; celle de notre génération serait de 9 secondes. D'après B. Patino, spécialiste des médias, le nouveau capitalisme numérique sait parfaitement répondre à cette évolution dont il est en partie responsable... Celui qui a cru à un internet de qualité et solidaire, propose dans cet essai bien documenté quelques pistes pour éviter d'être des proies numériques dépendantes. 179 p. - Grasset - 302.231

Imbault, Pauline

**Zéro plastique on s'y met ! : 100 objets en plastique que je remplace dans mon quotidien**

L'impact du plastique sur l'environnement est catastrophique, et dangereux pour la santé. Outre ce constat, destiné à provoquer une prise de conscience et une volonté d'agir à l'échelle individuelle, ce petit guide propose à chacun de bannir le plastique non recyclable, certains produits alimentaires et cosmétiques. Ensuite, il préconise de changer ses habitudes et attitudes pour adopter des solutions alternatives naturelles et réduire le plus possible l'utilisation du plastique. En 100 fiches, brèves et claires, il justifie pour chaque produit du quotidien (toxique et polluant) la nécessité de le remplacer et donne un produit de substitution. 127 p. - Hachette (Nature) - 640.41



Brugère, Fabienne

**On ne naît pas femme, on le devient**

Se plaçant dans la continuité de la pensée de Simone de Beauvoir qui affirmait : « *On ne naît pas femme : on le devient* », la philosophe décline cette phrase à tous les âges de la vie (de la petite enfance à la vieillesse) en puisant dans son propre vécu. Cet ouvrage dense qui insiste sur la nécessité pour les femmes de s'envisager comme *sujet*, plaide pour un féminisme *ordinaire* dans des combats humbles au quotidien. 167 p. - Stock (Puissance des femmes) - 305.4

Halfon, Valérie

**Tout le monde en a un sauf moi ! : libérer nos enfants de la surconsommation**

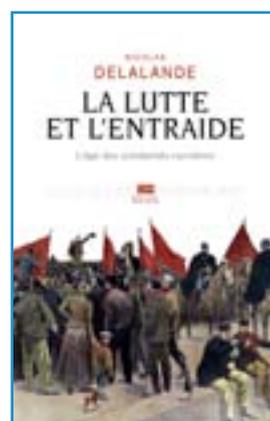
Conditionnés, manipulés, piégés, séduits : les enfants, -accros au sucre, au gras, aux écrans, aux selfies- sont la cible d'industriels sans scrupules dont le seul objectif est le profit. Ce manuel explique les stratégies commerciales (publicité, influenceurs et prescripteurs...) en matière d'alimentation, de mode, de cosmétique, d'objets numériques et de loisirs. Il donne ensuite des conseils pour adopter un mode de consommation responsable, résister à la pression sociale consumériste et retrouver les valeurs essentielles à transmettre aux enfants. 218 p. - Albin Michel - 381.33

## SYNDICALISME

Delalande, Nicolas

**La lutte et l'entraide : l'âge des solidarités ouvrières**

Dès avant la naissance de l'Association internationale des travailleurs (AIT) en 1864, la réplique ouvrière à la puissance du capitalisme a souffert de ses propres divisions : fallait-il travailler à la disparition de l'État, comme le voulaient les anarchistes, ou devait-on œuvrer à l'avènement du socialisme au sein des structures existantes ? L'auteur explique comment la classe ouvrière a échoué à transformer les conditions de son exploitation et comment la solidarité internationale du capital, en revanche, a résisté à deux guerres mondiales. Une somme passionnante sur les idées et les hommes qui ont fait le siècle suivant. 361 p. - Ed. du Seuil (L'univers historique) - 331.809



# ECONOMIE

OFCE  
(Observatoire Français des Conjonctures Economiques)  
**L'économie européenne 2019**

Un bilan de l'économie européenne, de l'état de la conjoncture aux politiques de concurrence en passant par les fondements des politiques monétaires et budgétaires. Les auteurs analysent également les problèmes posés au processus d'intégration européenne tels que le budget de la zone euro, la représentation démocratique des citoyens de l'Union européenne ou les négociations du Brexit. 127 p. - La Découverte (Repères, Economie, 720) - 330.94

# EDUCATION ENSEIGNEMENT

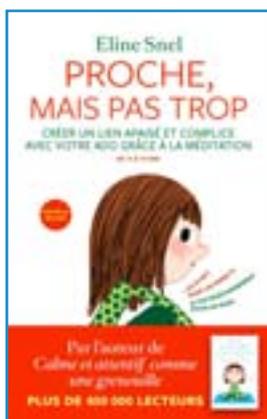
F., Anouk

**Merci maîtresse : « De rien, c'est mon job »**

A l'approche de la trentaine, l'auteure - journaliste reconnue - a pris la décision de se reconvertir dans l'enseignement en tant qu'institutrice. Sous forme de journal de bord, elle livre ici le récit d'une année scolaire auprès d'enfants allophones (*nouveaux arrivants*). D'une plume simple et vivante, elle décrit les élèves avec leurs difficultés et leurs réussites, l'équipe pédagogique soudée mais aussi les parents. Le témoignage instructif d'une enseignante passionnée. 253 p. - Le Cherche-midi - 379.2

Snel, Eline

**Proche, mais pas trop**



L'adolescence est un cap difficile pour les enfants et pour les parents. Quand le dialogue peine à s'instaurer et que la confiance est mise à mal, les conflits peuvent malheureusement s'installer dans la vie familiale. Cet ouvrage accompagné d'un CD audio, propose d'utiliser la méditation comme outil pour apaiser la relation parents-adolescents. Un livre bien construit, pédagogique, abordant au passage les notions de courage, de compassion et de confiance. Utile pour

s'initier à la méditation. 180 p. - Les Arènes - 155.5

# SCIENCES ET TECHNIQUES

**La science, comment ça marche :  
les faits clairement expliqués**

Qu'est-ce que la matière, l'énergie, la gravitation, l'effet de serre, la tectonique ? De quoi l'air est-il composé ? Qu'est-ce qu'un solide, un gaz, un ion, un trou noir ? Comment se propagent les ondes et se transmettent les gènes ? Comment générer un courant électrique ou fabriquer du plastique ? Comment naît un tsunami ? Et comment



fonctionne une cellule, un laser, une cocotte-minute ? En cinq chapitres (matière, énergie et forces, vie, espace, terre), ce documentaire illustré de nombreux schémas répond à une multitude de questions, en expliquant les grandes théories de la physique, de la chimie et du vivant et leurs applications. 256 pages. - Le Courrier du livre - 500

# CORPS - SANTÉ MÉDECINE

Kock, Marie

**Yoga, une histoire-monde :  
de Bikram aux Beatles, du LSD à la quête de soi :  
le récit d'une conquête**

Journaliste, l'auteure enseigne le yoga. Son ouvrage qui se lit très agréablement est une enquête sur cette pratique physique qui promet beaucoup de bien-être ou de spiritualité. Entre expérience directe et distance critique, elle n'élude aucun aspect sensible : le yoga thérapeutique qui est parfois un yoga business, le lien avec le colonialisme mais aussi avec le nationalisme indien... Croisant la religion, la philosophie, l'économie, la médecine et la géopolitique, un livre passionnant.



252 p. - La Découverte - 204.36

Winckler, Martin  
**L'école  
des soignantes**

Il s'appelle Hannah et intègre l'école des soignantes. Ici, le féminin l'emporte sur le masculin- au sein de l'hôpital de Tourmens, un centre aux méthodes douces, où on ne parle pas de malades mais de soignées et où les patients sont intégrés aux protocoles de soins et de formation. Hôpital idéal ou pure utopie ? Loin des dogmes, plaçant l'empathie au centre, le médecin auteur de *Le chœur des femmes*, M. Winckler, poursuit sa réflexion sur la médecine hospitalière en prônant la transversalité et l'abolition de la hiérarchie, l'écoute et la bienveillance. De lecture aisée, un roman aux allures de manifeste, résolument féministe. 504 p. - POL - R

Roumanoff, Colette  
**L'homme  
qui tartinait une éponge**

Durant 10 ans, Colette Roumanoff (la mère de Anne Roumanoff) a accompagné son mari souffrant de la maladie d'Alzheimer. Ce qu'elle livre avec beaucoup de simplicité et de tendresse dans cet ouvrage, c'est ce qu'elle a compris non pas de la maladie mais de la façon dont on peut se comporter avec la personne atteinte de cette maladie. « *Il y a mille et une façons de réparer le quotidien quand il se déchire.* » Un document précieux pour les aidants, les soignants et un regard à contre-courant du discours médical sur la maladie. 268 p. - Ed. de la Martinière - 362.196



## PSYCHOLOGIE

Nabati, Moussa  
**Réussir  
la séparation**

« *La séparation constitue toujours une épreuve. Et pour nombre d'entre nous, cette épreuve rime avec bleus à l'âme, déprime, ruminations, regrets...* » Le psychanalyste, Moussa Nabati montre comment surmonter ces événements traumatiques, s'il est vraiment possible de se séparer sans haine ni colère et comment les différentes séparations (départ des enfants devenus grands, rupture avec l'être aimé, brouilles amicales ou familiales, licenciement ou perte d'un proche...) peuvent devenir le point de départ d'une meilleure connaissance de soi ? Un ouvrage salutaire qui fait le point, avec de multiples exemples, sur la difficulté de vivre le changement et les périodes difficiles de la vie. 286 p. - Fayard - 155.93

Winter, Jean-Pierre  
**L'avenir du père**

De tous temps, il y a eu des pères absents, partis, morts à la guerre, inconnus. Pour l'auteur, psychanalyste, attaché aux repères symboliques, mais néanmoins loin de légitimer les travers de la famille patriarcale classique, « *même un père inconnu peut faire figure de père* ». Qu'est-ce qu'un père aujourd'hui ? Quel rôle exact joue-il dans la construction psychique d'un enfant et du futur adulte ? Les sociétés contemporaines inclinent-elles vers *moins de père* ?... Le point de vue intéressant et clair d'un psychanalyste. 231 p. - Albin Michel - 155.64

Zalcborg, Malvine  
**Devenir femme  
de mère en fille**

Psychologue clinicienne et psychanalyste, l'auteur analyse dans cet ouvrage accessible, très bien pensé et écrit, comment se fait la transmission de la *féminité* de mère en fille. A partir de témoignages et de nombreuses figures de mère-fille représentées au cinéma, Malvine Zalcborg insiste sur deux aspects phare de la féminité et les explore avec finesse : le féminin maternel et le féminin sexuel... 440 p. - Albin Michel - 155.33



# NATURE

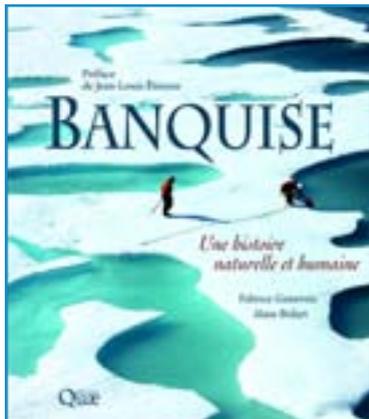
Fothergill, Alastair  
**Notre planète**

Lié à une série documentaire diffusée en ligne, ce beau livre illustré de magnifiques photos en couleurs, dresse l'état des lieux d'une planète en souffrance. Les mondes de glace, l'eau douce, les savanes, les déserts, les forêts, les jungles, les zones côtières, la haute mer : chaque écosystème est passé en revue. Son fonctionnement est décrit ainsi que les menaces qui pèsent sur lui et par ricochet, sur toute la biosphère. L'urgence à soutenir la nature par des mesures de protection est patente. 320 p. - Dunod - 577

Genevois, Fabrice

## **Banquise : une histoire naturelle et humaine**

Les auteurs de cet ouvrage agréablement illustré sont guides-conférenciers, spécialistes des mers encombrées de banquise. Avec leur expertise, associée à un talent pour la vulgarisation, ils dévoilent les mécanismes de formation de ce milieu mouvant et, contre toute idée reçue, sa grande richesse. Ours polaire,



phoque de Weddell, pétrel des neiges, manchots empereurs... : au fil de belles photographies en couleurs, ils décrivent les animaux de la banquise à travers leurs spécificités et capacités d'adaptation. Ils expliquent aussi clairement les menaces qui pèsent sur l'équilibre fragile de ce paysage glacé qui, depuis longtemps, nous fascine. 160 p. - Quae - 577.58

Mancuso, Stefano

## **La révolution des plantes : comment les plantes ont déjà inventé notre avenir**

Chercheur en neurobiologie végétale, S. Mancuso s'intéresse à l'intelligence des plantes. Sur la base d'études récentes et à l'aide d'exemples concrets, il nous montre ici que, bien que dépourvues de cerveau, les plantes ont de la mémoire et malgré leur nature sédentaire, elles parviennent à bouger sans muscles. Maîtresses dans l'art de l'imitation voire de la manipulation, autonomes énergétiquement, capables de résister en milieu hostile, les plantes, jusque dans leur construction (modulaire et sans organes centraux), ont beaucoup à nous apprendre. Leurs stratégies doivent être sources d'inspiration. 234 p. - Albin Michel - 571.2

# ÉCOLOGIE

Léraud, Inès  
**Algues vertes : l'histoire interdite**

Cette solide enquête journalistique concerne l'épineux sujet des algues vertes qui envahissent les côtes bretonnes. Ce travail démontre que leur toxicité (elles dégagent un gaz mortel) est étouffée par les autorités depuis des décennies. Mais, aux déneigations des services sanitaires et des maires soucieux de préserver la manne touristique, s'ajoutent l'obstruction et les menaces des puissants lobbies. Leurs intérêts financiers sont partagés par des politiques, et l'aveuglement volontaire de la justice. Une remarquable BD documentaire. 159 p. - La revue dessinée - 741.5

Veyret, Yvette

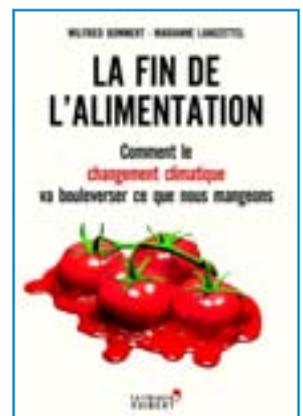
## **Atlas du développement durable**

Écrit par deux spécialistes de l'environnement, cet atlas traduit en cartes et en graphes les dysfonctionnements d'un monde loin du développement durable. L'analyse révèle de fortes inégalités sociales au sein de la population mondiale. Les problèmes environnementaux apparaissent nombreux (changement climatique, accès à l'eau, crise de la biodiversité, pollution...) avec des difficultés flagrantes de gestion des ressources et des déchets. Les enjeux et les réponses apportées à ces problématiques (conférences, investissements, réglementations) sont examinés à l'échelle internationale comme à celle de la France. 95 p. - Autrement (Atlas/Monde) - 333.7

Bommert, Wilfried

## **La fin de l'alimentation : comment le changement climatique va bouleverser ce que nous mangeons**

Le changement climatique qui s'accompagne de phénomènes météorologiques extrêmes a -et aura- un impact sur le contenu de nos assiettes. La hausse des températures, la sécheresse et les problèmes d'eau posent de grosses difficultés aux producteurs de certains fruits et légumes dont les conditions de culture et de croissance sont modifiées. S'appuyant sur différents exemples issus de rencontres avec des agriculteurs du monde entier,



cet ouvrage décrit les menaces qui pèsent sur notre système alimentaire et les alternatives expérimentées. Alarmant ! 343 p. - La librairie Vuibert - 630

Romejko, Laurent

**Météo 2050 :  
alimentation, santé, transports, habitat :  
comment vivrons-nous  
le réchauffement climatique ?**



S'appuyant sur différents rapports dont ceux du GIEC, le journaliste spécialisé en météorologie a imaginé de façon concrète les conséquences possibles du réchauffement climatique en se projetant en 2050 dans un monde où les températures sont en hausse et certaines intempéries plus intenses. Il montre l'impact par secteur : habitat, énergie, transport, eau, agriculture, alimentation, santé, environnement (forêts, montagnes, littoraux) et tourisme, décrivant les adaptations en cours dans chaque domaine.

De lecture aisée, un panorama bien documenté et un constat sans appel ! 238 p. - Michel Lafon - 551.63

Blond, Olivier

**Respirez ! :  
solutions pour lutter  
contre la pollution de l'air**

Sept millions de personnes meurent chaque année à cause de la pollution de l'air ! S'appuyant sur les chiffres de l'Organisation Mondiale de la Santé, O. Blond tire le signal d'alarme et dresse un lourd bilan sanitaire. Il décrit les principales sources de pollution et s'intéressant particulièrement aux automobiles à motorisation diesel, il prône un changement des usages en termes de mobilité : alternatives douces, covoiturage, voitures autonomes, transport à la demande, télétravail... Dénonçant le lobbying et l'inertie politique, il met en avant les solutions développées par différentes grandes villes dans le monde. 134 p. - Eyrolles - 363.739



## ANIMAUX

Husson, Hervé

**Guide des races de poules :  
130 races françaises & étrangères**

Petit éleveur passionné, H. Husson a mis ici le résultat de ses observations et recherches. Son guide décrit 130 races de poules françaises et étrangères. De la poule d'Alsace à la Yokohama, chacune bénéficie d'une double page illustrée de photographies en couleurs facilitant son identification. L'histoire de la race (origine, rareté, standard, croisements), ses caractéristiques anatomiques, son comportement au poulailler et ses qualités de pondeuse ou de couveuse sont détaillés avec des précisions sur la moyenne de ponte, le poids des oeufs et la masse idéale du volatile pour les grandes races comme pour les naines. 320 p. - Ulmer - 598.625

**Sylvestre, Jean-Pierre  
Les mammifères marins**

Spécialiste des mammifères marins, J.-P. Sylvestre retrace ici leur évolution, expliquant le retour de ces animaux terrestres à l'élément liquide. Etudiant et comparant différentes espèces en s'appuyant sur les dernières recherches en la matière, il montre leur grande diversité et décrit leur formidable adaptation au milieu aquatique. Détaillant la morphologie des cétacés, pinnipèdes, siréniens, mustélidés et ursidés, il explique clairement la performance de leurs sens, respiration, communication, déplacements et reproduction. 168 p. - Quae (Carnets de sciences) - 599.5



# JARDINAGE

Fodimbi, Agnès

## **Boutures déco : je crée mes plantes en pas à pas**

Grâce aux conseils de ce petit manuel technique le jardinier apprend à multiplier les plantes selon les différentes techniques du bouturage. Pour chaque plante-type, d'intérieur ou d'extérieur, la méthode à appliquer est décrite et illustrée. Marcottage aérien, division, bouturage de tige dans l'eau ou sur la terre, boutures de feuille coupée, de tronçons, séparation de rhizome, de rejet ou de drageon : les procédés permettant de reproduire les plantes sont très simples, économiques et expliqués clairement en quelques pages. 79 p. - Rustica (DIY végétal) - 631.535

Aubert, Claude

## **L'oignon fait la force ! ... et les choux sont pleins d'atouts : super pouvoirs au potager : le plein de vitamines et d'antioxydants**



Ce livre traite de la culture des fruits et légumes, mais surtout de l'impact de leur consommation sur la santé (et notamment sur certains cancers). Il rappelle la qualité nutritionnelle, la teneur en vitamines, minéraux et antioxydants de chaque fruit ou légume (cru ou cuit) tout en indiquant les besoins quotidiens de l'homme. Un passage en revue des légumes, puis des fruits, permet de déterminer ceux que l'on doit privilégier ; apprendre à les cultiver, les conserver et les préparer pour qu'ils gardent un maximum de nutriments. 158 p. - Terre vivante - 635

Pic Lelièvre, Denis

## **Jardiner bio en bandes dessinées**

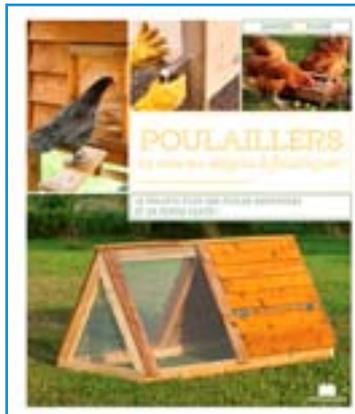
Une adaptation en bandes dessinées très réussie et très rigoureuse du *Bio grow book*, manuel pratique de jardinage biologique devenu un ouvrage de référence en la matière. Mises en images avec humour, les explications restent très précises et scientifiques concernant le cycle naturel de la plante, la vie dans le sol, le compost, les engrais, les semis, l'arrosage, les maladies et les dernières découvertes ainsi que les stratégies pour la culture en intérieur. Un solide contenu plein de conseils, doublé d'une illustration colorée et originale, permettent de mieux comprendre cette technique de jardinage protectrice de l'environnement. 125 p. - Mama éditions (Graphics) - 741.5

# BRICOLAGE

Johnson, Daniel

## **Poulaillers et autres objets à fabriquer**

Ce manuel de bricolage entièrement dédié au bien-être des poules domestiques, propose 16 projets à réaliser soi-même pour des raisons écologiques (recyclage du bois de récupération) et économiques. Après avoir présenté l'outillage et les compétences nécessaires, puis énoncé les précautions d'usage, ce sont les explications, en pas à pas illustrés, qui permettent



de construire un poulailler transportable, un pondoir, un incubateur, une mangeoire/abreuvoir, un perchoir et divers autres accessoires utiles à l'élevage de poules au jardin. Des fabrications accessibles à tout bricoleur. 127 p. - Massin (Savoir & faire) - 749.8

# DÉCORATION D'INTÉRIEUR

## **Récup' DIY : 32 réalisations pour toutes les pièces de la maison**



Joyeusement colorés, artistiquement relookés, détournés avec inventivité, les objets et meubles réemployés trouvent ici une nouvelle fonction décorative au sein de la maison. Ce petit manuel de bricolage présente une trentaine de réalisations très originales ne nécessitant que quelques coups de pinceaux, de

découpe et d'assemblage. Pannière, palette, canevas, cagette, nappe, cuit-vapeur et boîtes à œufs se transforment très facilement en suivant les instructions, en luminaire, banc, bureau, coussin, vase, cache-pot... 95 p. - Marie Claire - 745.584

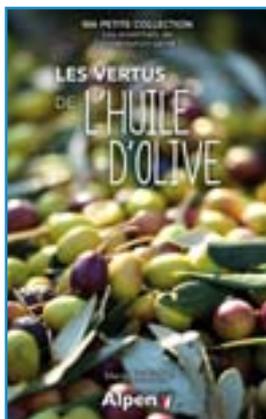
# CUISINE GASTRONOMIE

Dobson, Ross  
**Cuisiner chinois**

Après avoir signalé les nuances régionales de la cuisine chinoise et passé en revue ses différents ingrédients de base, ce recueil propose des plats traditionnels tels que les raviolis, les pâtés impériaux, les nouilles sautées ou le canard laqué en donnant toutes les explications à suivre et la liste des produits. De nombreuses autres recettes sont présentées par type de plats (entrées, soupes, fruits de mer, poulet et canard, nouilles et riz, desserts...). Une bonne initiation à la tradition culinaire chinoise qui reflète toute la variété de ses saveurs. 219 p. - Marabout - 641.595

Bardoulat, Maria  
**Les vertus de l'huile d'olive**

Fort de données chiffrées et de résultats d'expériences ou d'analyses, ce livre de poche prône l'emploi de l'huile d'olive et de l'olive en général pour une alimentation saine et une bonne santé. Les vertus du régime méditerranéen (et par conséquent de l'huile d'olive), l'histoire et la botanique de l'olivier, les arômes et les variétés d'huiles, les qualités thérapeutiques, les accords mets/ huiles : tous les aspects sont abordés. Concis et précis, un guide très instructif et convaincant. 117 p. - Alpen (Ma petite collection) - 641.346



Nuq, Maya  
**Ma bonne cuisine au miel**



Après un rapide rappel des origines et des vertus du miel, de ses différents types, ce recueil culinaire propose d'utiliser ce produit naturel comme ingrédient de la cuisine du quotidien et dans les recettes festives. En ce qui concerne les desserts il remplace, en moindre quantité, le sucre blanc. Quelques exemples de recettes salées introduisant du miel : Saint-Jacques snackées au miel de Xérès, soupe de carottes à l'orange, lotte et mangues caramélisées... Les explications sont claires et la présentation, illustrée en couleurs, agréable. 127 p. - Rustica - 641.68

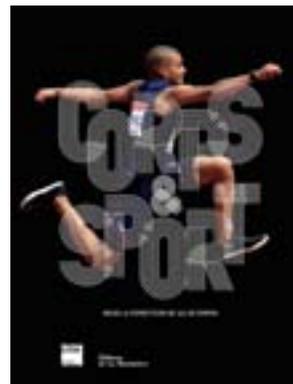
Valderrama, Amaya Calvo  
**Green infusions :  
des concentrés de bienfaits 100 % naturels**

L'auteure commence par donner les conseils pour bien récolter et sécher les plantes, ou pour les acheter, en vue de les consommer en tisane et de préserver toutes leurs vertus. Suit une présentation, sous forme d'herbier, d'une quarantaine de plantes sauvages, puis les recettes d'infusions chaudes ou glacées groupées selon leurs propriétés (apaisantes, digestives, toniques, sédatives, etc.). Des recettes d'infusions saisonnières complètent cet agréable ouvrage, complet et clair, qui s'achève par quelques recettes culinaires. 191 p. - Larousse - 641.357

## SPORTS

**Corps & sport**

Voici un ouvrage très intéressant édité par la Cité des sciences et de l'industrie à l'occasion de l'exposition *Corps et sport* (jusqu'en janvier 2020). En onze chapitres aux sujets très divers (traitant du plaisir gestuel, de la performance, du handicap, du dopage ou encore de la réalité virtuelle et des normes de genre), il présente une analyse contemporaine de l'utilisation et de la vision du corps dans le sport. Intrigant ! 180 p. - Ed. de la Martinière; Cité des sciences & de l'industrie - 796

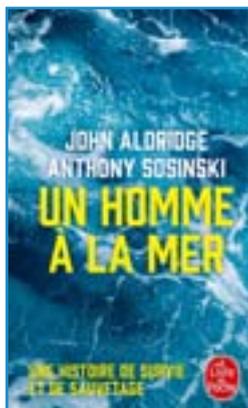


Zanin, Danilo

**L'art de marcher en pleine conscience :  
se préparer, choisir son matériel,  
apprendre à respirer, accroître son bien-être**

La marche est un antidote naturel à bon nombre de maux, notamment les ruminations mentales et tensions physiques. Avec cet ouvrage, l'accompagnateur en montagne et sophrologue D. Zanin apporte de nombreux conseils pour y arriver. Comment se préparer, quel matériel choisir, comment apprendre à respirer correctement, pratiquer des exercices de méditation et de relaxation : autant d'éléments qu'il aborde avec pédagogie pour faire évoluer sa pratique de la randonnée ! 144 p. - Mango - 796.51

# PÊCHE



## Aldridge, John **Un homme à la mer : une histoire de survie et de sauvetage**

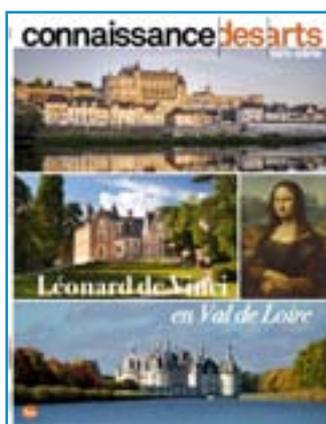
24 juillet 2013. Sur un bateau de pêche, au large des côtes de Long Island, John Aldridge tombe à la mer vers 3 heures du matin, alors que ses deux coéquipiers dorment. Immédiatement, il se dit qu'il va mourir : le bateau s'éloigne à une vitesse folle, il n'a pas de gilet de sauvetage ou

de téléphone sur lui, juste ses bottes (qui s'alourdissent vite) et un couteau : peut-il survivre et, si oui, pendant combien de temps ? 253 p. - Le Livre de poche (Le Livre de poche, 35429) - 613.69

# ART

## **1519, la mort de Léonard : naissance d'un mythe**

Cet ouvrage se concentre sur le tableau de F.-G. Ménégeot illustrant la mort de Léonard, dont on commémore en 2019 le cinquantième anniversaire. L'analyse démontre que cette représentation ainsi que d'autres toiles et gravures ont, au fil du temps, forgé et installé un mythe (bien loin de la vérité historique), autour de la mort, au château d'Amboise, de Léonard de Vinci.



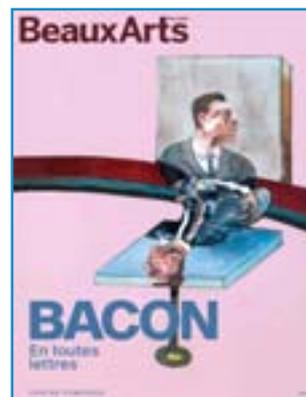
119 p. - G. Gradenigo; Bibliothèque nationale de France - 759.03

## **Léonard de Vinci en Val de Loire**

Ce numéro spécial de *Connaissance des arts* est consacré aux dernières années de Léonard de Vinci, passées dans le Val de Loire et plus particulièrement à Amboise où il mourut en 1519. Une mise en pages soignée et une belle qualité d'images rendent très agréable la lecture des encadrés et des articles sur les châteaux d'Amboise et du Clos-Lucé, ses quelques réalisations architecturales notamment le projet de Palais royal à Romorantin, sa fascination pour la nature (illustrée par le jardin du Clos-Lucé) et l'hydraulique, son rôle d'arrangeur de fêtes somptueuses pour François 1<sup>er</sup>, sa sépulture au château d'Amboise, son influence etc. Un guide pratique clôt ce numéro vraiment intéressant. 42 p. - Connaissance des arts (Hors-série) - 709.024

## **Bacon en toutes lettres**

Ce numéro spécial de *Beaux Arts* est consacré à Francis Bacon, un géant de l'art moderne dont le Centre Pompidou à Paris rend hommage jusqu'en janvier 2020 en présentant une série d'œuvres peintes de 1971 à sa mort en 1992. Si l'on y retrouve les thèmes de prédilection de l'artiste et ses visions d'un monde désenchanté, ses toiles démontrent également d'une passion nouvelle pour la littérature. Au fil des tableaux, Bacon convoque ainsi les écrits de G. Bataille, de Nietzsche ou encore de M. Leiris. Un numéro vraiment intéressant pour un artiste d'exception ! 42 p. - Beaux Arts (Hors-série) - 759.06



# PEINTURE

## Bindé, Joséphine **Berthe Morisot**

A l'époque où l'École des Beaux-arts n'admettait pas les femmes, Berthe Morisot (1841-1895), passionnée de peinture, reçut des cours particuliers. Plus tard, elle rencontra Corot, puis Édouard Manet et fut remarquée par le marchand d'art Paul Durand Ruel qui lui acheta de nombreuses toiles. Sa peinture sereine et lumineuse est particulièrement mise en valeur par les très nombreuses reproductions de ce catalogue. Son format est petit mais le choix des œuvres, illustrant toutes les techniques pratiquées par l'artiste impressionniste (huile, pastel, aquarelle, dessin) donne un bon et bel aperçu de son œuvre commenté par un texte succinct bien documenté. 191 p. - Place des Victoires - 759.054

## Bona, Dominique **Berthe Morisot : le secret de la femme en noir**

Sous le prétexte d'éclaircir l'énigmatique relation entre les artistes peintres, Edouard Manet et Berthe Morisot, l'auteur brosse le portrait de celle qui fut aussi l'amie, le modèle et la belle-sœur du chef de file impressionniste. Cette agréable biographie restituée à merveille le climat d'une époque et d'un milieu. Et, même si -d'interrogations en suppositions- le mystère reste entier, on découvre une femme passionnée et volontaire et surtout d'une artiste à part entière. 341 p. - Grasset - 759.054



# ARCHITECTURE

## Notre-Dame de Paris telle qu'on ne la verra plus

Suite à l'incendie qui a en partie ravagée Notre-Dame de Paris le 15 avril 2019, ce numéro hors-série de *Beaux-Arts* offre une plongée dans le Paris moyenâgeux grâce à de nombreuses reconstitutions en 3 D très précises et de grande qualité. Le chantier de construction de la cathédrale, un passage en revue des parties détruites et préservées du monument, l'œuvre de restauration de



Viollet-le-Duc, le roman de Victor-Hugo, les sculptures de la galerie des chimères... sont autant de sujets d'articles bien documentés, qui composent ce dossier passionnant à l'iconographie édifiante et à la mise en pages soignée. 114 p. - Beaux Arts - 726.6

Sandron, Dany

## Notre-Dame de Paris : neuf siècles d'histoire

Au fil de cet ouvrage et des longues années de chantier de 1163 à 1350, chaque état de construction de la cathédrale est restitué à l'aide de modélisations en 3D (coupes, élévations) très précises obtenues grâce aux relevés laser effectués sur l'édifice par l'historien d'art A. Tallon en 2010/2012. La nouvelle phase de transformations (1780), puis la grande restauration de Viollet-le-Duc en 1860 et enfin l'état actuel (avant l'incendie de 2019) de la cathédrale sont successivement illustrés et expliqués. Agréable, accessible et concret : un historique visuel de l'architecture de Notre-Dame à travers les siècles. 189 p. - Parigramme - 726.6

# ARTISANAT

Leroux, Ingrid

## Sacs et chapeaux à crocheter en raphia

Créer chapeaux de soleil ou sacs estivaux à l'aide d'un fil de raphia : voilà ce que propose ce manuel de crochet. Matière végétale naturelle au goût du jour, le raphia est écologique, économique, souple, léger, résistant à l'eau et agréable à travailler, surtout lorsqu'il est conditionné en pelote plutôt qu'en écheveau de brins. Les modèles proposés sont très actuels et simples à fabriquer. Les points de bases du crochet sont rappelés dès l'introduction, permettant de réaliser de jolis accessoires de mode (cabas, casquette, pochette, sac à dos, capeline...). 111 p. - CréaPassions (A vos fils) - 746.434

Autier, Anouk

## Créations par Nature : 22 projets pour végétaliser son intérieur

Décoratrice et scénographe florale de renom, l'auteure de ce joli manuel pratique explique très simplement, images à l'appui, comment réaliser facilement plus d'une vingtaine de bouquets originaux, aériens, peu coûteux. Utilisant des végétaux de saison, et très peu de matériel, elle donne les explications pas à pas de ses créations. Du plus petit bouquet



utilisé en boutonnière à la décoration murale ou au mobile, en passant par la couronne, le centre ou le chemin de table, fleurs fraîches ou séchées s'assemblent selon diverses techniques d'art floral en agréables compositions décoratives. 95 p. - Marie Claire - 745.92

Blondeau, Sylvie

## Couture pour jardin & terrasse

Matelas d'extérieur, trousse à outils ou tabliers pour le jardin, chapeaux, espadrilles ou parasol customisés, tipi, coussins zoomorphes, cache-pot, sac à récolte : voici 24 modèles d'ouvrages originaux, pratiques et colorés. Cousus dans des tissus (de récupération pour la plupart) pleins de fraîcheur, les modèles présentés par de belles photos sont expliqués rapidement, schémas à l'appui. Simples à réaliser, nécessitant peu



de matériel, ils peuvent être cousus à la machine (plus rapide) ou à la main, puis brodés. 110 p. - CréaPassions (A vos fils) - 646.21

# MODE



## Cénac, Laetitia Dans les coulisses de Chanel

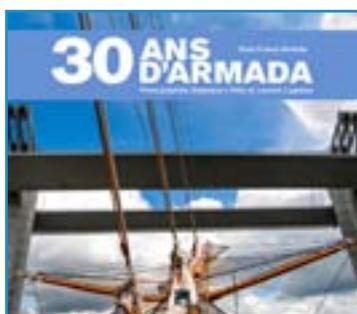
Ce bel album qui nous plonge dans les coulisses de la maison de Haute couture Chanel, dirigée par Karl Lagerfeld, débute par le défilé présentant les collections printemps-été 2019, le 2 octobre 2018. Illustré de superbes crayonnés en couleurs et

d'aquarelles, ce témoignage fait de rencontres rend, tour à tour, hommage à toutes les manufactures et aux artisans qui travaillent pour Chanel (plumassier, fleuriste, scénographe, gantier, bottier, chapelier, orfèvre, parurier... et tant d'autres ouvriers d'élite). Élégant et captivant ! 238 p. - Ed. de la Martinière - 391

# PHOTOGRAPHIE

## Boitelle, Franck 30 ans d'Armada

Pour célébrer les 30 ans de l'Armada de Rouen, cet album retrace, en photos, l'histoire de cet extraordinaire rassemblement de gréements venus du monde entier qui a lieu tous les



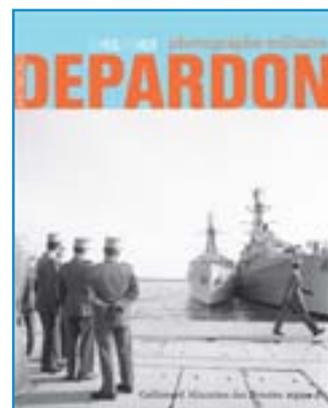
4 à 5 ans. Initialement nommée les *Voiles de la Liberté*, la manifestation remporte dès sa création en 1989, un immense succès, qui s'est renouvelé et amplifié au fil des 6 éditions passées. De l'arrivée des plus beaux voiliers du monde dans le port maritime de Rouen à la grande parade sur la Seine, 10 jours plus tard, ces photos, prises entre 1989 et 2013, témoignent de la popularité et de la qualité de cet événement maritime international. 127 p. - Ed. des Falaises - 623.820

## Abbas, Jalai Vietnam : forget me not

1972, le reporter iranien J. Abbas (1944-2018) qui travaille pour l'agence SIPA se rend au Vietnam pour couvrir le conflit. Son reportage compte des images fortes de soldats, de morts, de réfugiés, d'Hanoi, de Saigon et aussi des visages d'enfants. Abbas est l'un des premiers à ramener des photos du Viêt-Cong. 45 ans après, le photographe effectua une sélection inédite parmi ses clichés, négatifs et planches-contact des années 72-75 pour composer ce bel album noir et blanc tout au long duquel il raconte son ressenti et son retour à Saigon en 2008. 239 p. - Delpire (Des images et des mots) - 959.704

## Raymond Depardon 1962/1963 : photographe militaire

Ce sont les premières images du grand photographe et réalisateur Raymond Depardon qui a débuté en accomplissant ses obligations militaires. Au plus près des soldats en mission à la fin de la guerre d'Algérie, il nous offre des images d'une troublante ambiguïté, parfaitement justes, mais exemptes de tout effet dramatique. Tout est rendu avec une extrême objectivité, avec une sorte de sérénité. Sensible et vrai, ce documentaire



témoigne sans porter de jugement et cela fait sa force. 207 p. - Gallimard ; Ministère des armées (Album beaux-livres) - 779

## Véronique de Viguerie : 100 photos pour la liberté de la presse

Un article dénonce le sort dramatique réservé par les mafias locales d'Amérique latines aux journalistes qui enquêtent sur les cartels de la drogue. Suit le dossier consacré à l'œuvre de la photojournaliste. Mères rohingya violées par des soldats birmans, victimes philippines de la sanglante politique anti-drogue de R. Duterte, combattante peshmerga armée contre Daesh... : atterrantes mais magnifiques, ces images du monde actuel dont la violence percutent nos esprits provoquant (si nécessaire) une prise de conscience et forçant l'admiration pour celle qui risque sa vie pour « *montrer ce qui a besoin d'être vu* ». - Reporters sans frontières (100 photos pour la liberté de la presse, 60) - 779

# MUSIQUE

## Dautriche, Laure Ces musiciens qui ont fait l'histoire

L. Dautriche, journaliste à Europe 1 et musicienne passionnée nous livre 13 portraits de grands musiciens et relate, à travers des anecdotes savoureuses, leur rapport au pouvoir. Strauss fut tirailé sous le III<sup>e</sup> Reich entre Hitler et son indépendance musicale. Au contraire,



Debussy, privé de front en 1914, a créé contre l'Empire allemand. En URSS, Chostakovitch entra en résistance créatrice contre Staline. De Lully, courtisan du Roi-Soleil, à Verdi, héraut de l'unité italienne, en passant par Berlioz, partisan des Trois Glorieuses, l'autrice, dans un style clair, nous permet de constater que la musique a toujours eu le dernier mot. 253 p. - Tallandier (L'histoire) - 780.9

# RÉCITS DE VOYAGE

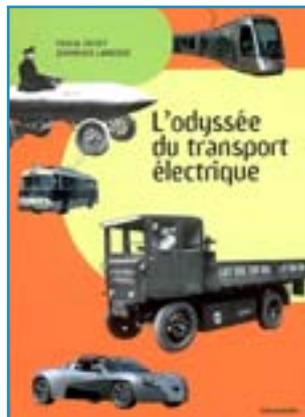
Garcin, Christian

## **Travelling : un tour du monde sans avion**

A l'opposé du pari vernien de la vitesse, C. Garcin et T. Viel ont fait un tour du monde sans avion. Ce livre est le récit de leur cheminement : cent jours au départ de Fos-sur-Mer, en cargo, puis en voiture, train et bus, pour rallier New York, traverser les terres amérindiennes, goûter à la sensibilité japonaise, constater les bouleversements de la Chine, s'attarder sur les rives du lac Baïkal et finir à Auschwitz. Leurs impressions s'accompagnent de multiples références littéraires et cinématographiques. 284 p. - J.-Cl. Lattès - 910.41

Fernandes-Dandré, Rémy  
**L'odyssée électrique**

Baptisés *The pilgrims*, Rémy, Karen et Ludwig, trois étudiants en management international, sensibles à la cause écologique, ont fait, en 2015, le pari un peu fou de rallier Bangkok à Toulouse en 120 jours, à bord d'un tuktuk électrique conçu de leurs propres mains. Cet ouvrage est le journal de leur épopée via la Chine, le Kazakhstan, la Géorgie, la Turquie et l'Autriche. Les préparatifs et les contraintes administratives, les pannes et les intempéries, les coutumes et extravagances locales alternent dans le récit de cette aventure semée d'embûches promouvant la mobilité électrique. 239 p. - Elytis - 910.41



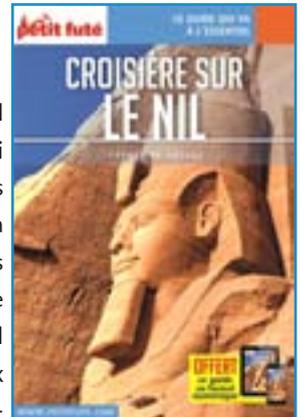
Rumiz, Paolo  
**Appia**

Après des siècles d'oubli, P. Rumiz ressuscite la voie Appia tracée par Appius Claudius dès 312 avant J.-C. pour relier Rome à Brindisi. Pour se réappropriier les lieux, l'écrivain voyageur a parcouru ces 612 kilomètres en 29 jours de marche. Entre merveilles et dévastations, oliviers séculaires et murs de béton, le récit des rencontres et la description des paysages nous embarquent à travers l'Italie méridionale. Un guide des 29 étapes de ce parcours complète l'ouvrage. 514 p. - Arthaud (L'esprit voyageur) - 914.5

# GUIDES TOURISTIQUES

Auzias, Dominique  
**Croisière sur le Nil**

Chargé d'histoire et de mystère, le Nil fait rêver nombre de voyageurs qui abordent souvent l'Égypte par le biais d'une croisière. Ce guide permet de la préparer. Après un survol du fleuve, des sources jusqu'au delta et un rappel de son rôle dans l'Histoire de l'Égypte, il nous entraîne, à la découverte des lieux emblématiques qui le bordent, en commençant par la capitale : Le Caire. Des adresses où faire des achats (ateliers d'artisan, galeries) sont fournies. De quoi faire le plein de souvenirs. - Les nouvelles éd. de l'université (Petit futé, Carnet de voyage) - 916.21



Stoppa, Simona

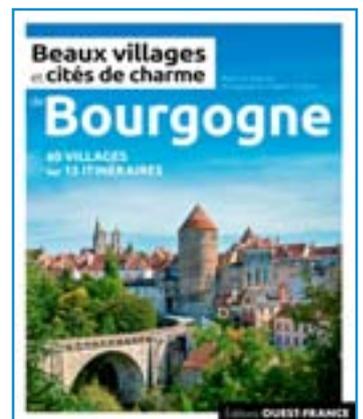
## **La grande beauté : les sites italiens du patrimoine de l'Unesco**

Vrai musée à ciel ouvert, l'Italie regorge de trésors : l'Unesco a inscrit 54 sites italiens sur la liste du patrimoine de l'humanité, leur reconnaissant une valeur universelle exceptionnelle. Ce beau livre illustré de jolies photos nous les présente. Des pétroglyphes du val Camonica aux ouvrages de défense vénitiens en passant par le centre historique de Rome et les jardins des Médicis en Toscane, biens matériels et immatériels (splendeurs architecturales, espaces naturels remarquables, chefs d'œuvre de l'art et de l'artisanat) y rivalisent de beauté. 280 p. - White star - 914.5

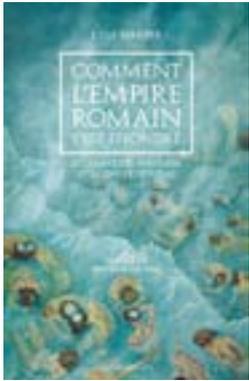
Le Goaziou, Marie

## **Beaux villages et cités de charme de Bourgogne**

Saône-et-Loire, Côte-d'Or, Nièvre, Yonne : ce guide explore les 4 départements bourguignons et nous en fait découvrir les plus beaux villages. Parcourant, entre autres, le Charolais, l'Auxois, le Morvan et la Puisaye, il décrit en 2 à 4 pages illustrées de photos, 60 sites typiques qui valent le détour : petites cités médiévales, étapes sur le chemin de Compostelle, belles illustrations de l'architecture vigneronne, places fortes où l'on peut visiter châteaux, musées, églises romanes et abbayes remarquables sur fond de paysages bucoliques. 192 p. - Ouest-France (Beaux villages et cités de charme) - 914.441



# ARCHÉOLOGIE



## Harper, Kyle **Comment l'Empire romain s'est effondré**

Le professeur d'histoire à l'université d'Oklahoma, propose sa lecture de la chute de l'empire romain qui regroupa jusqu'à 75 millions d'individus. Pour identifier *la cause* autrefois centrée sur les invasions barbares ou les facteurs économique-sociaux, l'auteur réintroduit à son propos changement climatique et cataclysmes viraux. La portée idéologique devient ainsi évidente et les allusions à notre époque transparentes. Avec ses 544 pages, voici un livre sur l'origine de la chute de Rome, accessible à un large public, documenté, riche en tableaux et cartes, en notes, en références bibliographiques. - La Découverte - 937.06

## Scott, James C. **Homo domesticus**

Au cœur de l'investigation historique de l'anthropologue J. S. Scott se trouve une question : comment et pourquoi sommes-nous passés de l'état de nomades chasseurs-cueilleurs à celui de sédentaires agriculteurs-éleveurs ? Une interrogation qui se double d'une autre : comment l'État est-il devenu le modèle dominant d'organisation sociale à l'échelle du monde ? Difficile de ne pas convenir que l'analyse des liens entre l'agriculture et la forme-État dans les premières sociétés humaines est originale et que la lecture de cet ouvrage réalisé avec brio - et humour est passionnante ! 297 p. - La Découverte - 930

# HISTOIRE

## Vial, Charles-Eloi **15 août 1811 : l'apogée de l'Empire ?**

Avec la naissance de son fils, Napoléon voulut s'assurer de la continuité dynastique de l'Empire, il lui manquait la légitimité que lui auraient conférée des ancêtres royaux. Faute de mieux, on lui inventa un saint éponyme que l'on célébra le 15 août. Fondé jusqu'alors sur la multiplication des conquêtes, l'Empire cherchait désormais la pérennité. Ce fut peut-être l'ambition de trop. Un an plus tard, l'immense plaine russe fut le tombeau de la grande armée. Dessinant la fin prévisible de Napoléon, l'auteur nous offre la chronique heure par heure de ce 15 août 1811. 427 p. - Perrin - 944.05



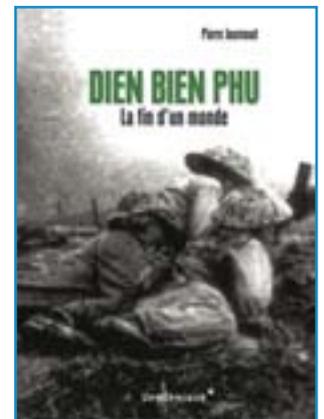
## Leivick, Halpern **Dans les bagnes du tsar : récit**

Après six ans de travaux forcés en Russie pour activités révolutionnaires, ce n'est pourtant pas la liberté qui attend le narrateur, jeune homme à la droiture exemplaire et au cœur tendre. Une longue marche va le conduire avec ses compagnons dans un village de Sibérie où, libéré de ses chaînes, il sera relégué à vie. Le narrateur de ce bouleversant récit, c'est l'auteur lui-même, poète yiddish et militant du parti socialiste juif (le Bund) lors de la révolution de 1905. Sur le tard (en 1958), il a livré le récit poignant de son vécu ; splendide texte à l'écriture limpide qui interroge le bien et le mal et garde foi en une humanité pacifiée. 510 p. - L'Antilope - R

# HISTOIRE CONTEMPORAINE

## Journoud, Pierre **Dien Bien Phu : la fin d'un monde**

Dien Bien Phu marque la fin de la France coloniale. La victoire des Vietnamiens s'impose sans conteste. Le colonisateur est expulsé avec le regret de devoir quitter un pays et une population de grande qualité humaine. L'auteur nous offre un vrai journal de la bataille décisive de Dien Bien Phu. Il nous en donne le récit du point de vue des combattants des deux bords, qu'il saisit dans l'action guerrière. Un brillant récit historique et un traité de philosophie politique. 472 p. - Vendémiaire (Chroniques) - 959.704

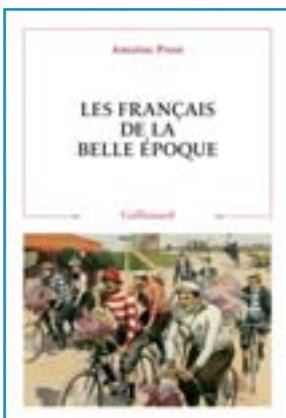


## Lopez, Jean **Barbarossa : 941, la guerre absolue**

Les Nazis, loin de chercher à dissimuler leurs crimes, n'ont cessé, dès les premiers combats en Biélorussie ou en Ukraine, de brûler les ponts, de s'interdire toute espèce de négociation avec l'ennemi. La victoire se réalisa dans un bain de sang mondial. L'auteur confronte les protagonistes -Hitler et Staline- sans se livrer à des considérations d'ordre moral. Le face à face des deux idéologies est considéré sans passion et presque comme une expérience de laboratoire. Un livre important. 850 p. - Passés composés - 940.542

Prost, Antoine  
**Les Français de la Belle Époque**

Ce tableau géographique de la France à l'orée du XX<sup>e</sup> siècle nous fait mesurer sur une période d'environ trente ans l'entière métamorphose de nos façons de vivre et de penser. Entre l'affaire Dreyfus, la laïcisation définitive de l'état, les premières lois sociales, le creusement du métro, à travers l'extrême bigarrure des innovations, spectaculaires ou discrètes, voire insensibles, nous voyons naître une société de progrès technique et de plus grande justice, en dépit des deux massacres qui vont marquer le siècle. L'ouvrage impressionne par la richesse de sa documentation. 384 p. - Gallimard (Hors série connaissance) - 944.081



Macintyre, Ben  
**L'espion et le traître**

Oleg Gordievsky, *kagébiste* de père en fils, trahit, en pleine guerre froide, son pays, l'Union soviétique. Agent double, durant presque toute sa carrière, il fournit, au risque de sa vie, de précieuses informations aux services de renseignements du Royaume-Uni. Recruté en 1972, à Copenhague, trahi par un cadre de la CIA -retourné par le KGB-, Gordievsky sera exfiltré de Moscou par le MI6 en 1985. L'opération *Pimlico* s'avère rocambolesque mais réussie. Une biographie bien documentée qui se lit comme un thriller. 409 p. - Ed. de Fallois - 355.343

## TRANSPORTS

Rezo Pouce  
**Le guide de l'autostop au quotidien**

Comment faire entrer l'autostop dans son mode de vie ? Ce petit guide illustré présente les avantages de l'utilisation de ce type de déplacement, à la fois convivial et plus respectueux de l'environnement. Comment rédiger sa pancarte, quelle attitude tenir pendant l'attente puis pendant le trajet, quelles applications existent autour de l'autostop : autant d'éléments qui sont abordés dans un manuel ludique qui sensibilise aux enjeux de la transition solidaire et écologique. 79 p. - Ouest-France - 388.3



## CHEMIN DE FER

**Le guide 2019 des trains touristiques et autres curiosités ferroviaires de France et d'Europe**

En plus des trains touristiques recensés sur notre territoire, cette nouvelle édition s'intéresse -sans toutefois viser l'exhaustivité- à ceux de nos voisins suisses, italiens, espagnols, belges et britanniques. Le guide répertorie par région les trains à vapeur, les tortillards, les tramways, les autorails, les vélorails, les musées liés au chemin de fer, les gares et ouvrages d'art pittoresques. Il donne un descriptif du parcours, du matériel roulant utilisé et livre des renseignements pratiques (périodes de circulation, accès, curiosités, sites internet). Une incitation à l'escapade ferroviaire. - La Vie du rail - 385.3

**Les passagers du RER : chaque jour, ils font le plus politique des voyages en France**

« Quel train peut traverser aussi rapidement [...] ce mille-feuille social, architectural, économique, ethnique, géographique, ce grand brassage humain ? ». C'est le Réseau express régional (RER), qui, inauguré en 1977, étend ses tentacules autour de Paris ; 5 lignes et 249 stations drainent au quotidien plus de 3 millions d'utilisateurs. Avec des arrêts inattendus, des raccourcis, des allers-retours sur le passé, cet



ouvrage collectif mêle des archives du journal *Le Monde* (de 1964 à 2017), des extraits de romans, des poèmes, des réflexions de chercheurs, des témoignages et des photographies. Une plongée fascinante. - Les Arènes - 388.42

## HUMOUR

Cusset, Yves  
**Réussir sa vie du premier coup**

Bienvenue dans l'antimanuel de développement personnel du philosophe Yves Cusset. Son humour philosophique est proche de celui de Pierre Dac ou de Desproges. Difficile de ne pas rire à presque toutes les pages de cet ouvrage désopilant. 236 p. - Flammarion - 158.1

# LIVRES EN GROS CARACTÈRES

Alaoui, Meryem

## La vérité sort de la bouche du cheval

Dans ce roman qui se déroule dans les quartiers populaires de Casablanca, la surnommée *Bouche de cheval*, est une réalisatrice marocaine à la recherche de son actrice principale pour son prochain film. Et si Jmiaa, figure centrale de ce livre, prostituée et personnage haut en couleur, était l'heureuse élue ? 408 p. - Voir de près (Collection 16) - R

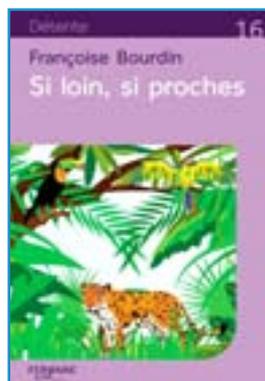


Dugain, Marc  
**Transparence**

En 2069, *Transparence*, une modeste start-up coopérative islandaise orchestre une crise boursière qui va ruiner les oligarchies économiques du monde entier. Elle rachète Google et offre l'immortalité aux personnes qui ont été connectées tout au long de leurs vies. Seules ces dernières pourront prétendre bénéficier du programme *Endless*. 295 p. - Feryane (Corps 16, roman) - R

Bourdin, Françoise  
**Si loin, si proches**

Très engagé dans la préservation et la protection des espèces, Lorenzo dirige un parc animalier dans leur plus grand respect. Aussi répond-il avec enthousiasme à l'invitation d'un ami d'aller passer un mois au Kenya dans la réserve de Samburu pour observer la faune sauvage même si quitter Julia, qu'il aime toujours secrètement, lui brise le cœur... 330 p. - Feryane (Détente, Corps 16) - R



Rufin, Jean-Christophe  
**Les sept mariages d'Edgar et Ludmilla**

C'est en 1958, en Ukraine, qu'Edgar, apprenti photographe sans le sou, aperçoit, perchée sur un arbre, Ludmilla, une jeune et jolie sauvageonne avec laquelle il va s'engager puis divorcer sept fois ! Sur soixante ans, l'auteur nous entraîne dans leur amour rocambolesque. 480 p. - Feryane (Roman, Corps 16) - R

Germain, Sylvie  
**Le vent reprend ses tours**

Dans un aubus, Nathan découvre un avis de recherche : Gavril Krantz, 80 ans, a disparu de l'établissement où il était hospitalisé. Nathan croyait mort celui qui a enchanté son enfance ! Artiste de rue, Gavril apportait tant de fantaisie dans le lourd quotidien de Nathan... Alors, il part à sa recherche. 328 p. - A vue d'oeil (Collection 20, roman) - R

MacDonald, Patricia J.  
**La fille dans les bois**

Blair, jeune informaticienne talentueuse, vient de créer une entreprise au succès prometteur. Elle doit retourner d'urgence chez cet oncle Ellis, où sa sœur, au dernier stade d'un cancer, va s'éteindre. Avant de mourir, cette dernière lui révèle que l'homme emprisonné depuis 12 ans, pour le meurtre de son amie d'enfance, Molly, n'est pas le vrai coupable. Blair va donc enquêter pour démasquer l'assassin. 380 p. - Libra diffusio (Corps 16) - RP



## LIVRES AUDIO

Chancel, Jacques  
**Radioscopie :  
Jacques Chancel reçoit les écrivains**

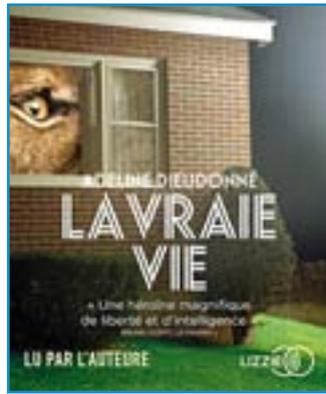
2 CD MP3. 20 h. 1 livret (18 p.). Jacques Chancel reçoit les plus grands écrivains français du XX<sup>e</sup> siècle : Roland Barthes, Jean Cau, Frédéric Dard, Maurice Druon, Marguerite Duras, Lucie Faure, Romain Gary, Maurice Genevoix, Claude Levi-Strauss, Robert Merle, Patrick Modiano, Henry de Montherlant, François Nourissier, Hubert Nyssen, Jeand'Ormesson, Erik Orsenna, Georges Perec, Jean-Paul Sartre, Jorge Semprun, Georges Simenon, Michel Tournier, Elie Wiesel, Marguerite Yourcenar. - INA

Musso, Guillaume  
**La vie secrète des écrivains**

1 CD MP3. 06h50 mn. Lu par Rémi Bichet. Depuis une vingtaine d'années, le célèbre écrivain Nathan Fowles a cessé d'écrire pour se retirer sur une petite île méditerranéenne. En 2018, débarquent sur son île, Raphaël, un jeune admirateur -qui rêve de devenir écrivain- et Mathilde une journaliste qui a décidé de l'interviewer sur son changement de vie. Mais à peine les intrus arrivés qu'un meurtre est commis... - Audiolib (Littérature) - R

Dieudonné, Adeline  
**La vraie vie**

1 CD MP3. Lu par l'auteure. Dans une banlieue sinistre et sans charme, une fille de dix ans peint le portrait d'une enfance teintée de violence, sous la terreur d'un père qui collectionne les trophées de chasse, s'abreuve de whisky et à l'occasion, administre quelques racées à son épouse. L'enfant trouve refuge dans le lien qu'elle entretient avec son frère cadet, et tous deux font le plein d'imaginaire chez une vieille voisine fantasque. Jusqu'à l'accident... - Lizzie - R

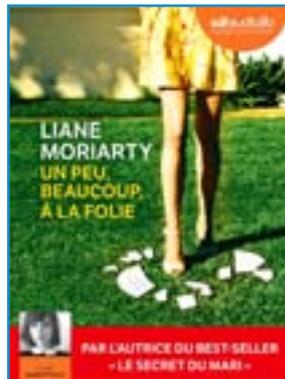


Ernaux, Annie  
**Retour à Yvetot**

1 CD MP3. Lu par Dominique Blanc. Annie Ernaux aborde un thème qui nourrit son œuvre : la question des origines. C'est à Yvetot qu'elle sera témoin de la modeste ascension sociale de ses parents, d'ouvriers en patrons de café. - Des femmes-Antoinette Fouque (La bibliothèque des voix) - 844.92

Moriarty, Liane  
**Un peu, beaucoup, à la folie**

2 CD MP3. 14h50 mn. Lu par Sophie Frison. Au départ, ce sont trois couples réunis par un beau dimanche ensoleillé autour d'un barbecue. Tout semble annoncer une journée parfaite. Mais bientôt, un événement tragique va changer leur vie... - Audiolib - R



Beuglet, Nicolas  
**Complot**

1 CD MP3. 12h20 mn. Lu par Olivier Prémel. Alors qu'elle vient d'emménager sur un îlot près d'Oslo, l'inspectrice Sarah Geringën est réquisitionnée par les forces spéciales pour éclaircir une étrange affaire. On a retrouvé la Première ministre norvégienne sur le bord de la falaise de l'île de Vardø, un plan tatoué sur son corps dénudé, torturée et exécutée à coups d'épée. - Lizzie - R

Christie, Agatha  
**Les enquêtes de Miss Marple. 2**

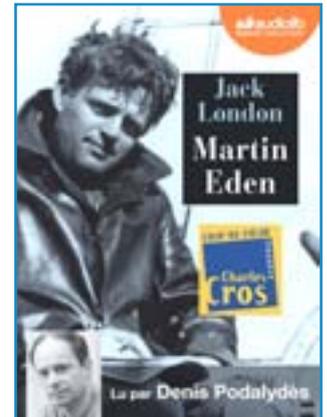
1 CD MP3. 1h46 mn. Lu par Michaël Lonsdale, Gabrièle Valensi et Xavier Gallais. Réunit : *Le sanctuaire d'Astarté*, *L'herbe de mort* et *La demoiselle de compagnie*. - Thélème - RP

Ledig, Agnès  
**Dans le murmure des feuilles qui dansent**

1 CD MP3. 08h18 mn. Lu par Jessica Monceau. Pour documenter le roman qu'elle écrit, Anaëlle engage une correspondance avec Hervé, procureur de province. De son côté, Thomas, un menuisier, met sa connaissance des arbres au service de son petit frère hospitalisé. C'est dans une petite maison que ces quatre destins finissent par se croiser. 389 p. - Audiolib (Littérature) - R

London, Jack  
**Martin Eden**

2 CD MP3. 13h21 mn. Lu par Denis Podalydès. Martin, ouvrier devenu écrivain, n'arrive plus à se reconnaître dans le prolétariat dont il est issu, mais refuse la bourgeoisie qui lui tend les bras. Se devinant voué à la solitude et à l'échec, il décide de précipiter sa fin. - Audiolib (Littérature) - R

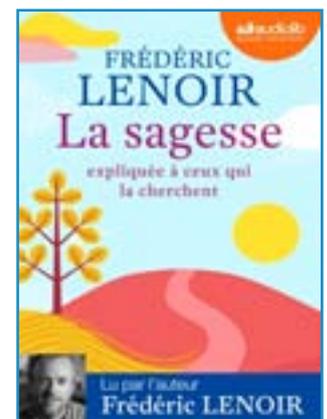


Vigan, Delphine de  
**Les grâces**

1 CD MP3. 03h14 min. Lu par J.-Baptiste Artigas, Julie Pouillon, Clémentine Yelnik, et Caroline Klaus. Marie s'occupe de Michka, une voisine âgée. Mais un jour, Michka s'est assise et n'a pas pu se relever... une nouvelle étape est franchie : celle de la perte d'autonomie. Et tout bascule dans la vie des deux amies ! - Audiolib (Littérature) - R

Lenoir, Frédéric  
**La sagesse expliquée à ceux qui la cherchent**

1 CD MP3. 2h38 min. Lu par l'auteur et Philippe Sollier. Un petit opuscule qui s'interroge sur le sens philosophique de la sagesse : comment mettre en cohérence ses valeurs, ses pensées et ses actes. - Audiolib (Documents et essais) - 113.8



# BD FLASH SUR... XAVIER DORISON

Depuis 1997, en solo ou en collaboration, Xavier Dorison multiplie les bandes dessinées à succès. Avec le dessinateur, Alex Alice, le scénariste réalise son premier album : *Le troisième testament*, un récit ésotérique qui révèle son goût pour les univers fantastiques, les grandes aventures et les super-héros ! La rencontre avec Fabien Nury lui permet de créer une saga aux accents politiques : *W.E.S.T.* (Weird Enforcement Special Team), cette organisation aussi secrète que redoutable a pour objectif de combattre un sorcier vaudou qui s'oppose aux visées du gouvernement américain sur l'île de Cuba ! Sous la plume de Xavier Dorison, l'inquiétant Long John Silver, célèbre pirate de *l'Île au trésor* reprend du service grâce aux crayons de Mathieu Lauffray au fil d'une histoire qui fait revivre les royaumes perdus de l'Amazonie et une Angleterre du XVIII<sup>e</sup> siècle aux mœurs corrompues. Un projet concocté de main de maître avec Ralph Meyer voit le jour en 2012 avec les deux tomes d'*Asgard* qui nous plongent au cœur de l'épopée Viking en mettant en scène les légendes et coutumes de ce peuple guerrier. En duo cette fois avec Parnotte, le premier volume d'*Aristophania* sorti en 2019, témoigne du talent sans cesse renouvelé de l'auteur. Un magistral début pour une série baignée de fantastique noir où l'intrigue croise enjeux politiques et conditions de vie en ce début du XX<sup>e</sup> siècle.



## LA SÉLECTION

### **Undertaker (ill. de Ralph Meyer) (4 volumes)**

Jonas Crow, croquemort désagréable mais sympathiquement dangereux, débarque à Anoki City. Chargé d'enterrer -assez loin- un propriétaire de mines d'or suicidaire, il se retrouve gardien d'un corps que tout le monde convoite (le gars a avalé sa fortune en pépites...) ! Un scénario dynamique, des rebondissements et des personnages fouillés, bref, une histoire comme on les aime ! Dargaud.

### **Le maître d'armes (ill. de Parnotte)**

En l'an 1535, un homme, accompagné d'un jeune garçon, part sur les routes pour livrer au roi la première traduction du *Nouveau Testament* en « français vulgaire ». Des hommes cherchent à s'emparer, mais l'homme est Hans Stalhofer, célèbre maître d'armes et sa route est couverte de cadavres. Une histoire complète épique, belle et rude. 96 p. Dargaud.

### **Asgard (ill. de Ralph Meyer) (2 volumes)**

Né avec une jambe en moins, Asgard aurait dû être éliminé. Quarante ans plus tard devenu « pied de fer », c'est le seul à découvrir (et à tuer ?) le monstre marin qui décime les villages vikings alentours... Dargaud.

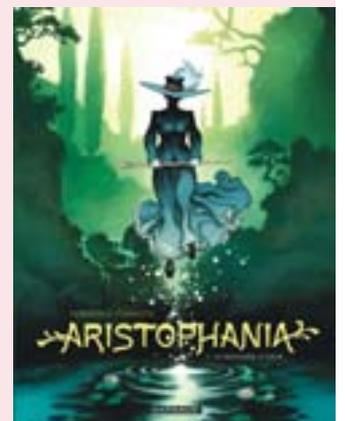
### **Long John Silver (ill. de Mathieu Lauffray) (4 volumes)**

1785. Lord Hasting est sur le point de découvrir le trésor qu'il recherche en Amazonie. Restée en Angleterre, son épouse, la sulfureuse Vivian, le croit mort et mène une vie dépravée. Lorsque son beau-frère lui porte un message de Lord Hasting, Vivian décide de le rejoindre afin de récupérer sa part du gâteau. Elle fait appel à un inquiétant personnage, Long John Silver... Dargaud.

## LA NOUVEAUTÉ

### **Aristophania 1, Le royaume d'azur (ill. de Parnotte)**

Marseille, 1900. Un mineur se fait tuer sous les yeux d'une vieille femme riche. Celle-ci donne à l'un des enfants un cube lui permettant de la joindre en cas d'urgence. Neuf ans plus tard, les trois adolescents vivent rudement dans un bidonville. Leur mère vient d'être emprisonnée et ils décident d'utiliser le cube. 62 p. Dargaud, 2019.



# BANDES DESSINÉES ADULTES

Catel

## La princesse de Clèves

XVI<sup>e</sup> siècle, sous le règne d'Henri II. La fille de Madame de Chartres, d'une beauté délicate et lumineuse, fait la rencontre de Monsieur de Clèves dans une bijouterie. Il tombe immédiatement sous le charme troublant de la jeune femme et la demande rapidement en mariage. Devenue *Princesse de Clèves*, c'est au cours d'une célébration mondaine où elle est conviée que son regard croise le Duc de Nemours. Le coup de foudre est immédiat. Une adaptation réussie du roman de Madame de La Fayette qui met en relief les dialogues d'origine. 215 p. - Dargaud - 741.5

Dobbs

## La Baie des cochons : Cuba, 1961

Ce docu-fiction raconte les dessous de l'épisode dit de la Baie des cochons, à Cuba, en 1961. Après la révolution cubaine et la chute du dictateur Battista, les États-Unis aident Fidel Castro à accéder au pouvoir. Puis, inquiète de sa politique, la CIA œuvre secrètement pour le faire tomber. Embargo, bombardements au napalm, tentatives d'assassinat : rien n'y fait. Alors sous la présidence de Kennedy, l'invasion de l'île est décidée et la CIA recrute des mercenaires. Mais l'opération militaire va tourner au désastre... 64 p. - Comix Buro. Glénat (Rendez-vous avec X) - 741.5



Kahil, Marwan

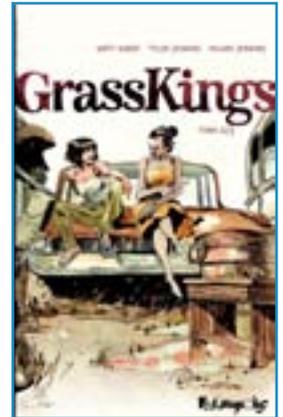
## Léonard de Vinci : la Renaissance du monde

Une découverte des multiples talents de Léonard à travers des séquences qui retracent quelques moments clés de sa vie, de sa naissance, en 1452, à Vinci, à son séjour au manoir du Cloux à Amboise, ultime épisode de son parcours au fil des cours d'Italie et de France. Placé en apprentissage dans l'atelier de Verrocchio par son père, en disgrâce auprès du pape pour cause de dissection, emprisonné pour homosexualité, rival de Michel-Ange à la cour des Sforza : épars, les épisodes mis en lumière sont illustrés par un simple trait épais éclairé de couleurs vives. 121 p - 21g - 741.5

Kindt, Matt

## Grass kings. 1, 2 et 3/3

Grass Kingdom, États-Unis. Robert, roi de ce royaume libertaire, ne remonte pas la pente. Voilà 15 ans que sa fille a disparu et qu'il sombre. Alors qu'un meurtrier tue depuis des années et que des cadavres s'entassent dans les cimetières alentours, le shérif -violent et pervers- de la ville voisine décide de boucler son enquête. Persuadé que le coupable est au Grass Kingdom, il lui déclare la guerre... Ambiance de western dans ce polar graphique tout en aquarelle. 155 p. - Futuropolis - 741.5



Fert, Stéphane

## Peau de mille bêtes

Un jeune prince recherche une princesse dans une forêt enneigée. Impossible de la retrouver ! Une sorci(oups), une fée (moche) lui propose de l'aider dans sa quête. Elle lui conte l'histoire terrible d'une humaine dont le roi des insecte avait fait sa reine et qui avait donné naissance à une magnifique enfant. À la mort de sa reine, le roi, fou de douleur avait exilé sa fille dans la forêt, sous la surveillance de mille bêtes... *Peau d'Âne* revisitée par S. Fert, cela donne un bijou de poésie et d'humour, aux illustrations magnifiques. 113 p. - Delcourt - 741.5

Rochette, Jean-Marc

## Le loup

Dans un décor montagnard grandiose, hostile et sauvage, cet album évoque un duel sans merci opposant Gaspard, berger dans le massif des Écrins et un louveteau dont il a tué la mère. Berger vieillissant, Gaspard voue une haine aveugle à ce loup qui attaque et tue ses brebis. Cette fable démontre qu'il est vain de combattre la nature : la respecter et la partager permettraient de la protéger et de cohabiter en paix. 110 p - Casterman - 741.5



Zep  
**Paris 2119**

« Paris, 2119. L'époque est au transport dématérialisé instantané, une technologie qui s'ajoute à la virtualisation quasi-généralisée des échanges humains. » Tristan, un jeune passionné d'histoire, passéiste diront certains, refuse d'utiliser le Transcore, un moyen de déplacement par téléportation... Cela lui permet de garder les pieds sur terre ! 72 p. - Rue des Sèvres - 741.5



Grouazel, Florent  
**Révolution. 1, Liberté**

1789. La révolution gronde dans le royaume de France. Scènes de rue, discussions de salons et petits complots sont représentés dans cette bande dessinée fourmillant de détails historiques, permettant d'aborder la Révolution française à hauteur du peuple. Avec le premier tome d'une trilogie ambitieuse, les auteurs nous font entrer dans une fresque historique à couper le souffle. 327 p. - Actes Sud (Actes Sud - L'An 2) - 741.5

Le Boucher, Timothé  
**Le patient**

Pierre se réveille un jour dans un hôpital. Cela faisait six années qu'il était dans le coma. Seul rescapé du massacre de sa famille par sa sœur simple d'esprit, il a aujourd'hui 21 ans et ne peut bouger que sa tête. Sa lente rééducation commence, accompagnée par une belle et troublante psychologue, Anna. Celle-ci a suivi sa sœur, jusqu'à ce que sa patiente se suicide, laissant une affaire classée



avec de nombreuses questions sans réponses. Pierre se souvient-il du drame ? 200 p. - Glénat (1000 feuilles) - 741.5

Marie, Emmanuel  
**Histoires incroyables du timbre en BD**

Cet album ludique et documenté alterne les historiètes et les doubles pages en complément d'information. Le tout évoque, à travers des faits et des épisodes marquants, l'histoire du timbre-poste depuis sa création, le 6 mai 1840 en Angleterre, jusqu'au timbre à réalité augmentée. Les grands collectionneurs, les célèbres faussaires, le transport postal, les records en tous genres, le timbre outil d'espionnage, de commémoration, de bienfaisance... 94 p. - Petit à petit (Docu-BD) - 741.5

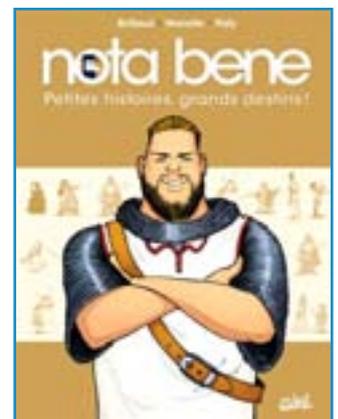
Fabcaro  
**Open bar : 1<sup>ère</sup> tournée**

Avec son humour absurde et noir, Fabcaro refait le monde et ça pique. Une compilation de planches parues dans les *Inrockuptibles* hilarantes et décalées. 56 pages. - Delcourt (Pataquès) - 741.5



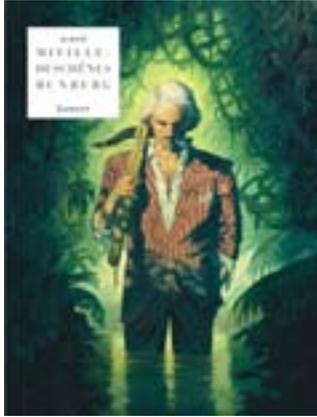
Mariolle, Mathieu  
**Nota bene : petites histoires, grands destins !**

Avec la complicité du youtubeur Benjamin Brillaud, créateur de la chaîne *Nota bene* spécialisée dans la vulgarisation historique, les auteurs de cette bd proposent un recueil de portraits de personnalités historiques. On y retrouve par exemple l'histoire d'Anne de Bretagne, de Magellan ou encore de Catherine de Médicis. Des anecdotes étonnantes nous sont racontées autour de ces différentes figures de l'Histoire, avec en bonus, une série de vidéos disponibles sur application permettant d'aller plus loin. 61 p. - Soleil - 741.5



Runberg, Sylvain  
**Zaroff**

Zaroff, comte russe sanguinaire, retranché sur une île inconnue au large du Brésil, pratique la chasse à l'homme pour se distraire. Il ne fait pas bon être naufragé dans les parages. Zaroff et ses sbires dévoués traquent sans pitié leur gibier humain à travers la jungle luxuriante. Seuls les rescapés retrouveront la liberté. C'est le cas d'un chasseur de renommée mondiale dont le récit incite la fille d'un chef de gang de Boston assassiné par Zaroff à venger son père. Elle va chasser le comte... 88 p. - Le Lombard (Signé) - 741.5



Vanyda  
**Un petit goût de noisette. 1 et 2**

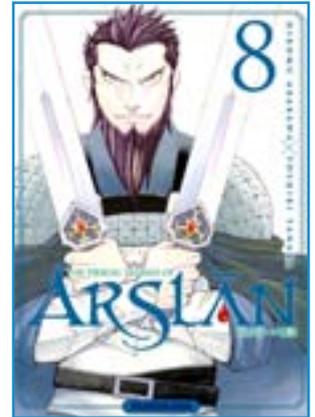
Vanyda croque ici une quinzaine d'histoires d'amour, d'amitié et de famille avec une belle sensibilité et beaucoup de tendresse. Elle parle des papillons dans le ventre, des amours à sens unique ou réciproques, des coups de foudre, de ceux qui prennent leur temps... Une jolie bande dessinée, alternant innocence et sensualité avec beaucoup de justesse, 206 p. - Dargaud - 741.5



# MANGA

Arakawa, Hiromu  
**The heroic legend of Arslân. 8, 9 et 10**

Arslân s'installe à la forteresse et lance un appel au peuple de Parse pour qu'il se soulève contre l'envahisseur. Mais face à l'afflux de soutien, le jeune prince va devoir faire preuve de tact afin de satisfaire tout le monde. Au nord du royaume, Hilmes est toujours aux prises avec Bodin et sa troupe de fanatiques. 192 p. - Kurokawa - 741.5



Oima, Yoshitoki  
**To your eternity. 8 et 9**

Imm voyage aux côtés de la Garde pour repousser les Knockers et protéger la population. En chemin, il va faire la rencontre de l'excentrique prince Bonshen, qui veut se servir de lui pour accéder au trône de son royaume. Mais ce curieux personnage, qui possède la capacité de voir les morts, va aider Imm à chercher la raison de son existence... 192 p. - Pika édition (Pika shōnen) - 741.5

Ishikawa, Yugo  
**Wonderland. 4, 5 et 6**

Après avoir été temporairement séparée d'Alice, Yukko parvient enfin à retrouver son amie. Ensemble, les deux jeunes femmes tentent d'échapper à la surveillance des JSDF. Malheureusement, elles sont vite mises en difficulté par Lossif et ses terribles pouvoirs. C'est alors qu'un nouveau personnage lui aussi doté de facultés parapsychiques fait son apparition. 192 p. - Panini manga (Seinen) - 741.5



Tsutsui, Tetsuya

**Noise. 1 et 2**

Alors que Keita voit sa petite exploitation de figues prospérer et qu'il commence à pouvoir aider le village rural dans lequel il s'est installé, un homme étrange arrive. Il dit se nommer Mutsuo et désire être embauché. Son attitude plus qu'étrange réveille la méfiance de Keita. Jun, son meilleur ami, comprend que c'est un meurtrier tout juste sorti de prison, les voilà plongés dans une suite d'événements noirs et sanglants... 182 p. - Ki-oon (Seinen) - 741.5

Yamakawa, Naoki

**My home hero. 1, 2 et 3**

Tetsuo, gentil père de famille, adore écrire des romans policiers. Sa fille vient de quitter le foyer familial pour vivre seule et Tetsuo découvre que son petit ami la bat. Voulant la protéger, et par une suite de quiproquos malchanceux, il tue le garçon. Qui est en fait un yakuza... Cacher le corps, protéger sa fille (et sa femme), échapper au terrible gang, tout cela en évitant le père de la victime, un psychopathe qui cherche à venger son fils. 187 p. - Kurokawa - 741.5



Takahashi, Rumiko

**Ranma 1/2 (3 vol.)**

Suite à une chute dans une mare maudite, Ranma se transforme en fille avec de l'eau froide, et en garçon avec de l'eau chaude. S'ensuivent des quiproquos amoureux sans fin et souvent hilarants, des batailles d'arts martiaux hallucinantes et une ambiance bon enfant réjouissante ! 354 p. - Glénat (Shonen manga) - 741.5

Takarai, Rihito

**Graineliers. 1**

Lucas vit dans un monde où les graines fournissent nourriture et travail, mais celles qui ont des propriétés magiques, sont interdites. Qui les fait pousser ou en possède risque la prison. Quand Lucas, qui veut devenir grainelier avec son meilleur ami, apprend que son père enfreint la loi, il le protège, jusqu'au jour où celui-ci l'oblige, avant de fuir, à avaler quatre graines... Lucas se réveille deux années plus tard. Les graines ont transformé son corps en un paria recherché. 192 p. - Ototo (Seinen) - 741.5

Inoue, Tomonori

**Candy & cigarettes. 1 et 2**

Garde du corps retraité, Raizo cherche comment financer le traitement qui pourrait sauver son petit-fils, atteint d'une maladie rare. Quand il trouve une offre d'emploi -au salaire hallucinant- qui entre dans ses compétences d'ancien policier, il se demande s'il y a un loup. Sa première mission l'envoie faire le ménage dans une chambre d'hôtel. Et c'est ainsi que Raizo découvre qu'il est nettoyeur pour une tueuse à gage de 11 ans... Il décide alors d'aider cette gamine à démanteler une mafia. 178 p - Casterman (Sakka) - 741.5



## COMICS

Johns, Geoff

**Shazam !**

Billy Batson est un orphelin imbu de lui-même et arrogant, mais il a un grand cœur malgré tout. La vie ne lui a pas fait de cadeau alors quand, soudain, il se retrouve avec le pouvoir de se transformer en adulte cumulant un certain nombre de capacités hors normes, il compte bien en tirer profit ! Avant de réaliser qu'utiliser ses pouvoirs à des fins égoïstes lui semble petit à petit moins utile que de rendre service aux autres. 184 pages - Urban comics (DC renaissance) - 741.5



# FLASH BACK SUR...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités... Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

## UNE DATE : 9 novembre 1989, la chute du mur de Berlin

Le 9 novembre 1989, le mur de Berlin s'effondrait : un événement qui fit basculer l'histoire d'une Europe et d'un monde divisés en « deux blocs »... A l'occasion du trentième anniversaire de cette date mémorable, voici un retour sur trois décennies d'un mur, symbole dès 1961 de la folie de la guerre froide grâce à quelques ouvrages qui retracent l'histoire d'une ville, d'un pays et d'une époque en perpétuels conflits.



### **Berlin 1989** de Georges Marion

Une enquête sur le jour de la chute du mur de Berlin menée auprès de témoins : politiques de l'Est et de l'Ouest, réfugiés venus de RDA, officiers de la Stasi, intellectuels, etc. 244 p. Seuil, 2009.

### **Berlin, fragments d'une histoire allemande** de Raymond Depardon

Un document incontournable signé du célèbre photographe qui témoigne par ses images datées de 1962 à 2013 de l'histoire de la ville. 282 p. Seuil, 2015.

### **Le jour où le mur est tombé** de Cyril Buffet

Cyril Buffet, spécialiste de l'Allemagne contemporaine, revient de manière vivante sur le déroulement des événements au jour le jour. 301 p. Larousse, 2009.

### **Le mur de Berlin : 1961-1989** de Frederick Taylor

Le récit saisissant du conflit politique de l'après-guerre à l'origine d'une Allemagne coupée en deux, déclenchant une crise potentielle permanente entre l'Est et l'Ouest. Une fresque historique et humaine mêlant sources officielles et récits personnels. 620 p. JC Lattès, 2009.

## UN FILM : *Mon chien stupide*

Dans un film sorti en octobre 2019, Yvan Attal s'est emparé du roman drôle, ironique et bouleversant de John Fante *Mon chien stupide* pour évoquer un couple en pleine crise après un quart de siècle de vie commune ! Mais à l'heure du bilan, un chien mal élevé et obsédé s'est installé dans la maison au grand dam de la famille ! Une chronique sociale irrésistible à ne pas rater, qui est devenu un classique !

### **Mon chien stupide**

En Californie dans les années 60. Henri Molise, un écrivain quinquagénaire un peu farfelu, habite une villa dans un quartier chic au bord du Pacifique. Ce père de quatre marginaux marié à une femme dépressive a eu la malheureuse idée de recueillir Stupide, un quadrupède libidineux et mélancolique aux tendances homosexuelles ! 185 p. C. Bourgois, 1987.



# DÉCOUVRIR... ÉMILIE VAST

Il y a comme un petit air de fable dans les jolies histoires d'Emilie Vast. Ici toutefois point de morale juste un message un peu écologique qui témoigne de son amour pour chaque espèce animale ou végétale ! Ainsi on apprend *En t'attendant* comment une chenille devient un papillon, un têtard une grenouille, une fleur un fruit, etc., on découvre les 26 lettres de l'alphabet en associant petites bêtes et jolies plantes ou on comprend pourquoi un vilain petit canard s'est transformé en un élégant cygne ! A chaque fois, on se laisse emporter par un texte bref plein de charme et par la poésie des images qui captent inévitablement l'attention du lecteur. Les animaux présents dans le nouvel album d'Emilie Vast : *Jusqu'en haut* vivent tous dans la forêt amazonienne, un écosystème qu'elle souhaite préserver en laissant toujours une large place à l'imaginaire.



## LA SÉLECTION

### Les plantes vagabondes

« Pissenlit, fraisier ou marronnier racontent comment la graine s'envole, la tige rampe, le marron tombe... » Quatorze voyages en hommage à la magie de la nature à travers des images où s'insère un texte court et vivant. Dès 6 ans. Memo, 2018.

### Abeille et épeire

« Tandis qu'Abeille fait des allers-retours entre les fleurs qu'elle butine et la ruche, elle observe Epeire l'araignée avant de se retrouver prise au piège dans sa toile. » A travers l'histoire d'une rencontre, l'illustratrice propose de découvrir le monde des insectes. Dès 5 ans. Memo, 2017.

### En t'attendant

« J'ai vu la chenille devenir papillon, les fleurs devenir fruits, la pluie devenir neige... et mon ventre s'arrondir » Une maman raconte à son bébé toutes les choses qu'elle a vues en l'attendant. Et le petit lecteur ira de surprise en surprise au rythme des pages. Plus de 2 ans. MeMo, 2014.

### Couac

« Un jour, Couac sortit d'un œuf. Mais de quel œuf ? Pas de canne ! Pas d'aigrette ni de poule d'eau ! Pour savoir, Couac décida de partir à la recherche de ce qu'il était. » Une adaptation du célèbre conte *Un vilain petit canard* avec un petit héros qui doit traverser bien des épreuves pour s'épanouir. A lire ou à raconter dès 4/5 ans. MeMo, 2015.

### L'alphabet des plantes et des animaux

« Du A de l'abeille aimant l'ancolie au Z du zygoptère zigzaguant entre les zinnias en passant par le L du lérot lambinant dans le lierre... » Un abécédaire à la fois beau et original avec de superbes illustrations qui mettent en scène l'association des animaux et des plantes. Dès 3 ans. MeMo, 2018.

## LA NOUVEAUTÉ

### Jusqu'en haut

« Dans la forêt amazonienne, Coati cherche des fruits quand quelque chose lui tombe sur le dos. Que se passe-t-il là-haut ? Pour savoir, il faut grimper... » Un album à la fois drôle, beau et instructif avec une double page finale qui donne des précisions sur des animaux à l'avenir menacé. Dès 4 ans. Memo, 2019.



# BANDES DESSINÉES

Albert, Adrien

## Claude et Morino. 2, Joyeux anniversaire !

« En vacances au bord de la mer, Claude le petit squelette et son ami Morino le taureau, sont contrariés : le pied de Claude a été avalé par un poisson. Les deux amis décident de partir à sa recherche. Mais leur aventure va les emmener bien loin... »

Revoilà Claude et Morino et les petits lecteurs riront de bon cœur en découvrant leur nouvelle aventure pleine de surprises, de suspense et de tendresse. > 7 ans. - L'École des loisirs - BD

Alibert, Emilie

## Rose. 3, 1 + 1 = 1

« Rose sait qui est le coupable et quel est le mobile de l'assassinat de son père... Néanmoins, il faut qu'elle s'occupe des trois fantômes : Bob, Achille et Wanda, pour trouver ce que cache ce don étrange qui l'a guidé tout du long de son enquête... »

Suite et fin d'une trilogie captivante qui mélange avec subtilité policier et fantastique, et dont l'héroïne hors des sentiers battus contribue à la réussite ! Dès 13 ans - Dupuis - BD

Alvarez, Lorena

## Des lumières dans la nuit. 2, Hicotea

« Lors d'un voyage scolaire à la rivière, Sandy qui s'est éloignée du reste du groupe, découvre une carapace vide. En jetant un œil dans la cavité, elle plonge soudainement dans un monde magique gardé par une tortue portant le nom d'Hicotea et rempli de sculptures, tableaux et autres grimoires. Sauf qu'une peinture reste inachevée, elle a besoin de l'aide de Sandy pour la terminer... »

Deuxième volume d'un roman graphique au dessin somptueux. > 8 ans. - Vents d'ouest - BD

Colin, Fabrice

## Eden. 2, L'âme des inspirés

« Les émeutes et les flammes gagnent la cité d'Apex et dans ce chaos, nombre d'interrogations demeurent : qu'est-ce qui unit le sénateur Diastème et Rapace, à la tête des insurgés ? Qu'est-ce que l'île au diable ? Y reste-t-il des traces du passé ?... »

Levant le mystère des origines et le secret des liens entre les trois jeunes héros (Hélix, Jonas et Circéon), un deuxième et dernier tome d'un récit d'anticipation assez réussi graphiquement. > 11 ans. - Rue de Sèvres - BD

Mayen, Cédric

## Erwann : la loi du skatepark

« Depuis que le grand-frère d'Erwann a perdu la vie dans une compétition de snowboard, sa mère refuse qu'il fasse un sport de glisse. Mais quand à son insu, il découvre enfin les joies de la glisse, il sait qu'il est fait pour ça. Comment le dire à ses parents ? » Une très belle bande dessinée, émouvante et juste, sur les relations parents-enfants, le deuil, mais aussi sur l'amitié et la liberté de choix. Dès 8 ans. 48 p. - Jungle - BD

Geniller, Gaëlle

## Les fleurs de grand frère

« Un jeune garçon aperçoit avec stupeur que de jolies fleurs ont poussé pendant la nuit dans sa chevelure. D'abord il s'inquiète, puis il commence à les apprécier. Il redoute cependant la rentrée scolaire... »

Comment ses camarades de classe vont-ils réagir en le voyant ? » Une ode poétique à la différence, à l'acceptation de soi et la relation aux autres. À partir de 8 ans. - Delcourt (Jeunesse) - BD



Tébo

## Raowl. Livre premier, La Belle et l'Affreux

« Raowl la bête n'est pas du tout un prince charmant ! Quand il part sauver des princesses, il espère à chaque fois un baiser et pourquoi pas le grand amour ! Mais voilà, de charmant il n'a que le prénom. Les princesses qu'il sauve sont des pimbêches aux exigences folles. Jusqu'à ce qu'il croise la route de Belle... »

Un 1<sup>er</sup> tome succulent qui détourne avec humour des personnages de contes classiques. Dès 9 ans ! 72 p. - Dupuis - BD

Zay, Dominique

## Les enquêtes polar de Philippine Lomar. 4, Total respect !

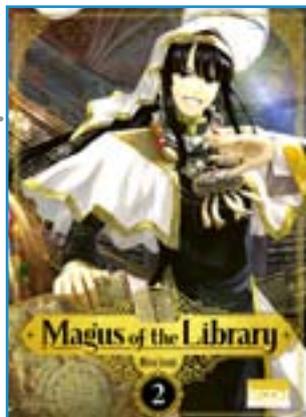
« En pleine partie de pêche avec son copain Gégé, Philippine tombe sur Rosa, une jeune fille qui a fugué car elle ne supporte plus les violences subies par sa maman de la part de son nouveau compagnon ! Philippine est sûre de pouvoir trouver une solution au calvaire de la jeune fille mais reste à trouver comment piéger l'homme qui brutalise sa mère ? » Un thème de société abordé avec toute la détermination et l'énergie de notre super détective, une héroïne de BD devenue incontournable ! > 9 ans. - Ed. de la Gouttière - BD

# MANGA

Izumi, Mitsu

## Magus of the library. 1 et 2

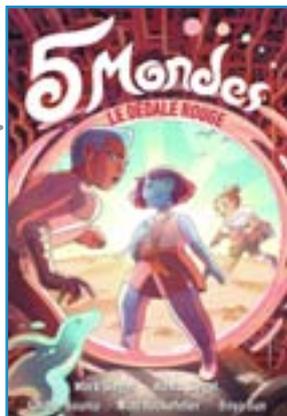
« Shio est un petit garçon surnommé *oreilles pointues* qui voue un véritable culte à la lecture. Lire lui permet de fuir la dureté de son quotidien. Son plus grand rêve est de rejoindre Afsak, la ville des livres disposant d'une bibliothèque regroupant des ouvrages du monde entier... Quand des spécialistes viennent inspecter la bibliothèque de son village, le destin du petit garçon bascule. » Un manga magnifiquement illustré faisant l'éloge de la lecture. 220 p. Dès 11 ans - Ki-oon (Kizuna) - BD



Siegel, Mark

## Cinq Mondes. 3, Le dédale rouge

« Pour éviter la catastrophe écologique qui menace les 5 Mondes, Oona Lee et ses amis doivent rallumer les cinq phares antiques. Prochaine destination : Lune Yatta. Mais la situation politique s'y révèle instable. Quant au phare rouge, il semble inaccessible... » Une épopée entre aventure, science-fiction et quête initiatique. - Gallimard (Gallimard bande dessinée) - BD



# ALBUMS POUR LES TOUT-PETITS

## Les contraires : mon imagier animé

« Petit comme une coccinelle ou grand comme une girafe ? Froid comme la glace ou chaud comme un chocolat ? Ouvert ou fermé ? Dedans ou dehors ? Et plein d'autres exemples rigolos pour apprendre à différencier les contraires » Un imagier avec des volets à soulever et des roues à tourner qui vont éveiller la curiosité des tout-petits. - Gallimard-Jeunesse (Mes premières découvertes) - ALB

## Les formes : mon imagier animé

« Qu'est-ce qui est rond, carré, en triangle ? Des ballons, des maisons, des bateaux, et tout un tas de choses ! » Un imagier avec des volets à soulever et des roues à tourner qui vont éveiller la curiosité des tout-petits. - Gallimard-Jeunesse (Mes premières découvertes) - ALB

Van Hout, Mies

## De 1 à 10

« Le lapin a 2 oreilles, le singe 5 doigts... Mais qui a 8 bras ? » Un petit album cartonné, tout en couleurs, pour apprendre à compter de 1 à 10 en s'amusant à reconnaître les animaux au fil des images. - Minedition - ALB

Carle, Eric

## L'imagier Eric Carle : mes 200 premiers mots

« Plus de 200 mots pour nommer ce que l'on mange, les couleurs, les nombres, l'univers du jardin, de la fête ou le corps humain. En dernière page, tous les objets rassemblés permettent de jouer, d'observer et de renommer. » Le célèbre créateur de *La petite chenille*

qui fait des trous revient avec un bel imagier qui décline le quotidien en images et en mots.

- Mijade - ALB

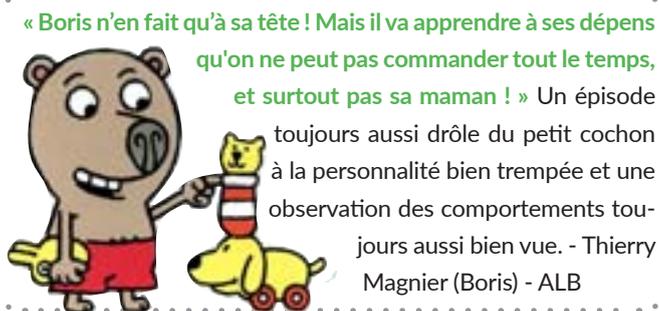


LENT



# ALBUMS À PARTIR DE 3 ANS

Mathis, Jean-Marc  
**Boris. C'est moi qui commande !**



« Boris n'en fait qu'à sa tête ! Mais il va apprendre à ses dépens qu'on ne peut pas commander tout le temps, et surtout pas sa maman ! » Un épisode toujours aussi drôle du petit cochon à la personnalité bien trempée et une observation des comportements toujours aussi bien vue. - Thierry Magnier (Boris) - ALB

Mathis, Jean-Marc  
**Boris. Et moi, et moi ?**

« Boris joue avec tous ses jouets. Tous, sauf un ! Boris l'aurait-il oublié ? « Et moi, et moi ? » lui demande le ballon délaissé. Mais Boris ne l'avait pas oublié, au contraire, il lui a même réservé une place centrale... Mais est-ce toujours une bonne idée de réclamer ? » Une nouvelle aventure d'un petit cochon qui fait le bonheur des tout-petits. - Thierry Magnier - ALB

Morlet, Nicolas  
**Igor : jamais sans mes oreilles !**

« Igor l'éléphant est un pianiste virtuose, adulé dans le monde entier ! Accompagné par Doris, sa fidèle impresario, l'artiste commence sa tournée d'automne par Pékin. Mais à l'aéroport, les douaniers sont formels : les oreilles de l'éléphant dépassent les normes admises et doivent donc voyager en soute. Mais à l'arrivée, les précieuses oreilles restent introuvables. » Un album aux multiples rebondissements dont les illustrations rejoignent la fantaisie, l'humour et la tendresse de l'histoire. - Little urban - ALB

Battut, Eric  
**Jaune désert**

« Nous avons traversé les montagnes et troqué notre voiture contre quatre dromadaires. Nous voici aux portes du désert ! Mais rapidement, le sable est partout et le silence règne. » En compagnie de trois aventuriers à peine esquissés sur des doubles pages baignées de couleurs, l'atmosphère envoûtante du grand Sahara nous attend... - L'Elan vert - ALB

Massonau, Emmanuelle  
**Timoté va au spectacle**

« Aujourd'hui, Timoté va pour la première fois au grand théâtre de la ville avec ses amis et sa famille : dorures, grand escalier, balcons... que de nouvelles émotions à vivre ! » Une jolie histoire qui va sans doute donner envie au jeune lecteur de se rendre au spectacle. - Gründ - ALB

# DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 3 ANS

Ledu, Stéphanie  
**La ferme**

« Le jour se lève. Le fermier et la fermière sont déjà au travail : avant de nourrir cochons, poules et moutons, ils traitent les vaches. Puis ils partiront aux champs pour s'occuper des cultures. » Un petit documentaire en images qui raconte comme une histoire la vie à la ferme en évoquant aussi l'agriculture biologique. - Milan jeunesse (Mes p'tits docs) - J636

Hélène, Sophie  
**L'atelier zéro déchet**

« Pourquoi ne pas récupérer les épluchures de fruits et légumes pour en faire de délicieuses chips, des emballages Tetra Pak et des pots de petits suisses pour fabriquer des mangeoires... et même une chaussette à recycler en bouillotte ! » De nombreux conseils et astuces sont donnés tout au long de huit ateliers créatifs conçus avec les déchets du quotidien pour devenir un véritable éco-citoyen dès 5 ans (avec l'aide d'un adulte) et bien après. - Mango-Jeunesse (Les après-midi créatifs) - 745.59



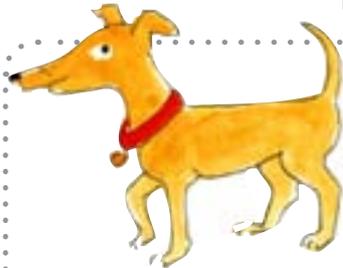
Prénat, Sophie  
**Le livre animé des trains**

« Attention départ ! Tirés par la locomotive, les trains quittent la gare. Ils transportent des voyageurs ou sont chargés de marchandises. » Dans cet album animé, par le jeu des tirettes à actionner et des volets à soulever, les enfants vont découvrir l'intérieur des wagons et de la cabine de pilotage, les voies et tout le vocabulaire du rail, puis l'histoire du chemin de fer ! Un univers passionnant qui ne va pas manquer d'éveiller la curiosité des petits lecteurs. - Tourbillon - 385

## ALBUMS À PARTIR DE 6 ANS

Duhême, Jacqueline

### Louloute



« L'année de ses 8 ans, Jacqueline a rencontré Louloute sur un cargo, alors que sa mère l'emmenait en Grèce pour retrouver son père. Pendant le séjour, Louloute a

eu une petite chienne Bobette qu'elle a bien aimée aussi... Après il y a eu un autre chien... En tout quatre petits compagnons et quatre petites histoires de chiens émouvantes ! » Ce très bel album rassemble 4 contes de la fabuleuse illustratrice qui nous enchante par ses aquarelles inimitables, ses textes doux et intenses sur l'amitié. - Gallimard Jeunesse - ALB

Mattiangeli, Susanna

### Au marché

« C'est jour de marché sur la grande place. On y suit une petite fille et sa grand-mère, exploratrices privilégiées. Il y a tant à voir, toucher, sentir... C'est un véritable terrain de jeux à explorer ! » En découvrant l'ambiance d'un marché, le jeune lecteur aura plaisir à trouver avec la narratrice les objets parfois loufoques au sein des grandes illustrations colorées de cet album propre aux échanges. - Seuil Jeunesse - ALB

Serre, Lionel

### Nip et Nimp en voiture

« Nip et Nimp se ressemblent tant qu'on serait tenté de croire qu'ils sont de parfaits jumeaux. Sauf que si Nip fait tout bien, Nimp fait vraiment n'importe quoi... Alors une course automobile ou un départ en vacances avec eux, c'est pour le meilleur et pour le pire ! » L'auteur illustrateur a concocté un album drôlissime avec trois histoires de voiture au style des plus original ! S'y ajoute un petit discours engagé sur l'écologie que même les plus petits pourront comprendre. - Les fourmis rouges - ALB



## ROMANS À PARTIR DE 6 ANS

Abier, Gilles

### Le prince et la grenouille

« Horreur ! La sorcière Pignole a transformé la princesse en grenouille visqueuse ! Qu'importe pour le prince : il aime tant sa fiancée qu'il bisera la bête sans dégoût pour lever le maléfice. Mais la princesse ravie de sa nouvelle liberté n'est pas d'accord ! » Un petit roman illustré, drôle et bien mené, utilisant les ressorts du conte pour mieux les détourner. 46 p. - Poulpe fictions (Mini poulpe) - RJ

Cali, Davide

### Mon premier (vrai ?) baiser



« Une fête d'anniversaire, ça se prépare : il faut choisir le cadeau (passe encore), trouver le courage d'inviter la personne qui te plaît (plus difficile) et... le moment idéal pour le baiser !!! Ça, c'est une autre histoire. »

L'humour du texte et les illustrations au trait caricatural dédramatisent cette première fois abordée avec justesse 39 p. - Little urban (Premiers romans) - RJ

Du Pontavice, Clémentine

### Truc de fille ou de garçon ?

« Pour jouer au foot, il faut : des pieds, du souffle, aimer jouer avec un ballon. Fille ou garçon, tout le monde peut le faire ! » Avec délicatesse Clémentine du Pontavice tord le cou aux stéréotypes... Sous son trait subtil, tendre et joyeux, se dessine une vision poétique des questions de genres. 42 p. - L'Ecole des loisirs (Moucheron) - RJ

Lestrade, Agnès de

### Tu es trop rikiki, Zélie !

« Zélie, la petite chenille, a hâte d'aller à l'école. Mais il n'est pas facile de se faire des amis quand on est rikiki... » Le thème de la différence abordé de façon sensible et amusante dans un petit roman aux illustrations pleines de vitalité, à lire à deux voix dès le début du CP (l'enfant lit les bulles et un autre lecteur lit le reste de l'histoire). 31 p - Nathan Jeunesse (Premières lectures) - RJ

# DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 6 ANS

Babeau, Camille  
**J'apprends la voile**

« Tu vas commencer la voile. Découvre comment gréer un bateau, les premiers exercices pour apprendre à le diriger, les techniques pour changer de direction et t'arrêter. » Un petit documentaire en images pour savoir en détail, étape par étape, comment manier un petit voilier, un *Optimist* ! - Milan jeunesse (Mes docs, sport) - J797.1

Brundle, Harriet  
**L'évolution**

« Pour tout comprendre sur l'évolution des espèces, la théorie de Darwin ou la sélection naturelle » Un documentaire résolument graphique et coloré, illustré par des pictogrammes et des infographies qui facilitent la compréhension des notions clés. Frise, glossaire, index et petites activités concluent le propos. - Le pommier (Pictodoc) - 576.8

Dumont-Le Cornec, Elisabeth  
**L'odyssée des rivières :  
un écosystème aquatique**

« Au fil des rivières et des lacs, on peut découvrir une joyeuse communauté d'animaux. Cela va des petites bêtes et insectes qui vivent au bord des rives, des poissons que l'on peut pêcher dans l'eau, aux grenouilles qui s'y développent !! » Un bel album aux textes courts, précis et aux superbes illustrations naturalistes avec à la fin de l'ouvrage : deux pages plus denses pour en savoir encore plus sur la faune aquatique. - Ed. du Ricochet (Ohé la science !) - 577.64

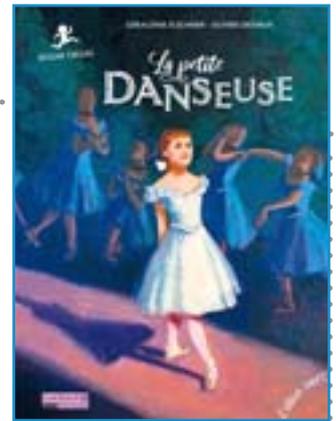


Naumann-Villemin, Christine  
**Bosses, rhumes et varicelle**

« Comment tombe-t-on malade ? Qu'est-ce que la fièvre ? Pourquoi a-t-on mal au ventre ou des boutons ? A quoi servent les pansements ? Et que se passe-t-il quand on se casse un os ? » A travers 16 questions, ce documentaire illustré de schémas et de scènes du quotidien, donne des explications simples sur les maladies, le système immunitaire, le rôle de la peau, la douleur... Un allié pour limiter l'inquiétude et donc un premier pas vers la guérison. - Milan (Mes petites questions) - 616

Elschner, Géraldine  
**La petite danseuse**

« Depuis toujours, Jeanne rêve d'être ballerine. Un jour, sa mère, simple blanchisseuse, la présente avec succès au concours des petits rats de l'Opéra. La voilà soumise à un entraînement quotidien exigeant. Dans un coin de la salle, Edgar Degas la remarque et lui demande de poser dans son atelier où prend forme la *Petite Danseuse de quatorze ans*. » Entre danse classique, musique, peinture et sculpture, cette histoire admirablement illustrée nous plonge dans l'univers d'un artiste, Edgar Degas, et du palais Garnier au début du XX<sup>e</sup> siècle. - L'Elan vert. Réseau Canopé (Pont des arts) - 759.05



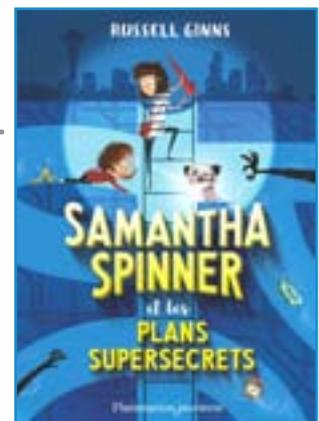
# ROMANS À PARTIR DE 8 ANS

Barféty, Elisabeth  
**20, allée de la danse. 13, Le rêve américain**

« Les élèves de l'École de danse sont surexcités : les voici à New York, où ils découvrent la vie américaine avec les burgers et sodas géants mais surtout un style de danse beaucoup plus athlétique qui intéresse Maïna. » D'une plume fluide, le nouvel épisode de cette série attachante se déroule sans heurt, et le lecteur découvre avec curiosité un nouveau pan de l'univers de la danse classique. 155 p. - Nathan - RJ

Ginns, Russell  
**Samantha Spinner  
et les plans supersecrets**

« L'oncle de Sam a disparu ne lui laissant qu'un vieux parapluie. La jeune fille décide de partir à sa recherche, accompagnée par son jeune frère JérémY. La piste se révèle plus compliquée que prévue... » Un roman d'aventures rocambolesques qui multiplie les actions pour le moins étonnantes et fait vivre aux lecteurs des événements inimaginables. 253 p. - Flammarion-Jeunesse - RJ



Mazetti, Katarina  
**Les cousins Karlsson. Trompettes et tracas**

« Les vacances de la Pentecôte approchent, et pour les cousins Karlsson, direction l'île de Grèbes ! Régine, la demi-sœur allemande de George, a décidé de les rejoindre. Mais en accostant, elle découvre un mystérieux colis dans son sac à dos. »

Une nouvelle enquête qui nous entraîne dans une intrigue drôle et prenante. 112 p. - Thierry Magnier (En voiture Simone !) - RJ

Parvela, Timo  
**Kepler62. 3, Le voyage  
4, Les pionniers  
5, Le virus**

« Les vaisseaux spatiaux sont prêts à partir. À bord, douze enfants, et il n'y aura pas de retour. Ari, Joni et Marie embarquent ensemble dans des capsules qui les maintiendront endormis le temps du voyage. Mais Marie et Ari sont réveillés bien avant d'être arrivés. C'est le signe qu'un danger est imminent... »

Suite d'une série de romans graphiques en couleurs mêlant avec brio science-fiction et aventure. 176 p. - Nathan - RJ

Tiercelin, Arnaud  
**Frère de passage**

« Nino doit quitter son père, dans l'incapacité de s'occuper de lui. Il est alors placé chez Eric et Sylvie. Mais sa rencontre avec Antoine, le fils de la famille ne va pas se faire sans heurt. »

Une jolie histoire traitée avec finesse sur une situation délicate à vivre pour un enfant : l'arrivée dans une famille d'accueil. Dès 8 ans en lecture autonome. 43 pages - Kilowatt (Les kapoches) - RJ



Place, François  
**Lou Pilouface.  
10, A la poursuite du stradivarius**

« Lou Pilouface se voit confier une mission top secret : transporter un stradivarius, violon très précieux, de Naples à Venise, où la maman de Lou donne un concert. Mais l'instrument attire la convoitise de célèbres malfaiteurs. Une fois n'est pas coutume, une course-poursuite endiablée s'engage sur les routes ensoleillées de l'Italie... » La suite d'une série tendre et drôle que les lecteurs seront ravis de lire ! - Gallimard Jeunesse (Premiers romans) - RJ

## DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 8 ANS

Carquain, Sophie  
**J'aimerais te parler d'elles**



« Qu'elles soient aventurières (Calamity Jane), scientifiques (Jane Goodall), artistes (Agnès Varda), ou militantes (Rosa Parks), ces 50 femmes ont toutes eu un jour l'audace d'élever la voix, d'agir seule ou collectivement pour faire avancer les droits des femmes. »

Ponctué d'anecdotes, ce recueil accompagné pour chaque portrait d'une illustration pleine page assez humoristique donne un panel très varié de passions et de destins : des petites leçons de vie et d'audace ! - Albin Michel Jeunesse - 305.4

Jonas, Anne  
**Comment allez-vous ?  
Les expressions populaires expliquées  
par l'Histoire**

« Savez-vous pourquoi on peut courir comme un dératé quand on est sur la sellette, pourquoi celui qui paie en monnaie de singe ment comme un arracheur de dent, et pourquoi celui qui fait un bide n'épate pas la galerie ? » Dans cet ouvrage pratique à consulter, illustré avec humour, l'auteure donne des explications détaillées sur l'origine historique de 50 expressions populaires. En bonus à la fin du livre, un quiz pour prolonger le plaisir. - De La Martinière Jeunesse - 440

Seithumer, Ingrid  
**La grande aventure du langage**

« Pour s'exprimer et communiquer, il existe aujourd'hui entre 5 000 et 7 000 langues et, chaque jour, ces langues s'enrichissent. » S'adressant directement au jeune lecteur, ce documentaire lui propose un voyage cœur du langage et de la parole. S'achevant par un chapitre sur les métiers de parole (orthophoniste, interprète...) un livre attrayant (illustrations de style BD pleines d'humour) et très accessible. - Actes Sud junior - 400



Taxil, Bérange

## Qui sont les migrants et les réfugiés ? Et toutes les questions que tu te poses pour comprendre les migrations dans le monde



« On parle sans cesse des migrants venus d'Afrique, des réfugiés qui arrivent en Europe notamment. On pense qu'il s'agit d'un phénomène nouveau, or c'est faux. Les mouvements de populations ont toujours existé. Pour diverses raisons. »

En répondant à toutes les questions que se posent les enfants, les auteurs de cet ouvrage illustré avec humour ont voulu donner des informations précises sur ces populations souvent à la Une de l'actualité, et ainsi mieux combattre les idées reçues. - Fleurus (Petites et grandes questions) - 304.8

## ROMANS À PARTIR DE 11 ANS

Morosinotto, Davide

### L'éblouissante lumière des deux étoiles rouges : l'affaire des cahiers de Viktor et Nadia

« 1941, Hitler s'apprête à assiéger Leningrad. Les jumeaux Viktor et Nadia, bientôt treize ans, doivent partir avec des milliers d'autres enfants. Malheureusement, ils ne peuvent pas prendre le même train et sont séparés. Viktor est envoyé dans un kolkhoze à Kazan et Nadia demeure à proximité des combats. Ils vont tout faire pour se retrouver, bravant au besoin la loi martiale. » Un roman historique qui est aussi une sorte de *livre-jeu* : palpitant à partir de 11 ans. 506 p. - L'Ecole des loisirs (Médium) - RJ



Kenny, Pádraig

### Les orphelins de métal

« Christopher est un orphelin d'une dizaine d'année. Un enfant recueilli après l'incendie qui lui a enlevé ses parents, par Absalom, un inventeur malhonnête qui dissimule depuis toutes ces années un étonnant secret ! Pourtant le jeune garçon fait l'envie de ses amis, des amis bien particuliers, puisque ce sont des robots ! » Dans un univers entre *Le Magicien d'Oz* et *Nausicaa*, une formidable aventure qui s'annonce chargée d'embûches, de révélations, de secrets et d'amitié. 344 p. - Lumen - RJ

Ytak, Cathy

### Les vraies richesses

« Lorsque la jeune Louise lui raconte qu'elle vit dans un palais, Émile, fils de paysans élevé à la dure dans une famille nombreuse, la prend pour une menteuse. Intrigué, il va découvrir qu'elle n'a pas menti : le familistère de M. Godin construit pour ses ouvriers à Guise, existe bel et bien ! » Agréable à lire et solidement documentée, voici une histoire pleine de rebondissements, de questions sur la condition ouvrière, celle des femmes, le progrès social et l'émancipation. Un témoignage stimulant du socialisme utopiste de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. 231 p. - Talents hauts (Livres et égaux) - RJ



Kochka

### Ma mère s'écrit avec une petite étoile

« Un enfant raconte ce qu'était sa mère, enfant, là-bas dans un ailleurs qui ne laissait pas beaucoup de place aux rêves et encore moins aux filles. Il nous la raconte par le biais de ses désirs, de ses réussites, de son courage. La traversée de la mer, l'accueil, le travail, leur rencontre... Parce que tout était écrit ! » Un court récit très efficace bercé par une écriture poétique et sensible pour un percutant hommage à une mère analphabète et à l'écrit, celui du destin ou des livres. 40 p. - Thierry Magnier (Petite poche) - RJ

## DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 11 ANS

Lozoroz, Xavier  
**Du ciel à l'espace**

« Comment le système solaire est-il né ? Qu'y a-t-il au-delà ? En route vers les secrets de l'Univers en quelques pages ! »

Météorologie, astronomie et astronautique, dieux et légendes célestes, saisons, éclipses, météorites, étoiles, trous noirs et au-delà du système solaire, sont passés en revue dans cet ouvrage complet à la riche iconographie. - Milan (Les encyclopes) - J520

Duhême, Jacqueline  
**Petite main chez Henri Matisse**

« Elle est toute jeune, à peine vingt ans. Dans l'atelier d'un peintre, elle taille les crayons, sèche les pinceaux et va acheter du papier à motifs pour ses collages. Une existence somme toute assez banale sauf que nous sommes en 1948, entre Vence et Nice et que le peintre s'appelle Henri Matisse. »

Dans cet album autobiographique, Jacqueline Duhême couche tous ses souvenirs sur papier. Des textes très simples côtoient



des aquarelles, des photos, des lettres illustrées. Une période marquante pour cette future pionnière de l'illustration jeunesse qui s'adresse aux enfants mais aussi aux adultes. - Gallimard Jeunesse - J 759.06

## ROMANS À PARTIR DE 13 ANS

Hinckel, Florence  
**Ce qui fait battre nos cœurs**

« 2030. À cause d'une maladie dégénérative, tous les organes vitaux de Leila - à l'exception du cerveau - ont été remplacés par des organes artificiels. Lorsque le cœur artificiel de base de sa petite sœur subit un énième raté, Esteban kidnappe alors Leila, la célèbre fille artificielle, et Noah, le fils du président de la société qui vend tous les organes artificiels. Mais son acte prend un tournant auquel il ne s'attendait pas... »

Un récit d'anticipation haletant et passionnant. 445 pages. Dès 13 ans - Syros jeunesse (Grand format) - RJ



Riggs, Ransom  
**Miss Peregrine et les enfants particuliers.  
4, La carte des jours**

« Jacob Portman est de retour chez lui, en Floride, là où tout a commencé. Son rêve est devenu réalité : Miss Peregrine et les enfants particuliers sont à ses côtés. Ces derniers découvrent, fascinés, le monde moderne. Afin de faciliter leur intégration, Jacob est chargé de leur donner des cours de normalité. Mais la découverte d'un mystérieux bunker dans la maison de son grand-père va tout changer. » Cet opus marque le début d'une seconde trilogie où les héros vont se lancer dans une nouvelle quête sur un territoire qui leur est totalement inconnu : l'Amérique. 627 p. - Bayard Jeunesse - RJ

Wolk, Lauren  
**Longtemps, j'ai rêvé de mon île**

« Abandonnée à la naissance dans une barque à la dérive, Corneille est recueillie par Osh, qui vit sur une petite île au large du Massachusetts. Son enfance est rythmée par la pêche aux homards, aux moules et les leçons avec Miss Maggie. Mais en grandissant, la petite se pose de plus en plus de questions sur ses origines. » Très bien racontée, une histoire qui vous prend pour ne plus vous lâcher ! 337 p. - L'Ecole des loisirs (Médium) - RJ

## DOCUMENTAIRES À PARTIR DE 13 ANS

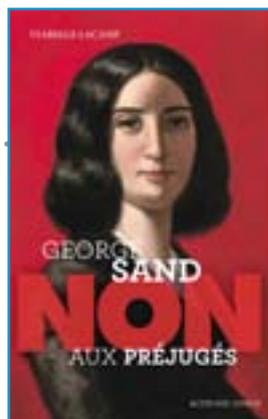
Aristarco, Daniele  
**Primo Levi : "non à l'oubli"**

« Dans les années 1980, quand le jeune Vittorio frappe à la porte de Primo Levi, il veut connaître le secret de son grand-père. Pendant la seconde guerre mondiale, était-il du côté des bourreaux ou des victimes ? » Vivant et abordable dès 12/13 ans, ce récit de fiction consacré à l'auteur de *Si c'est un homme* nous emmène sur les chemins de la mémoire, de la justice et de la transmission pour que l'oubli ne s'installe jamais parmi les hommes. - Actes Sud junior (Ceux qui ont dit non) - J940.547

Lacamp, Ysabelle  
**George Sand :  
"non aux préjugés"**

« Elle n'avait pas le goût du scandale mais celui de la liberté, chevillé au corps et à sa plume. George Sand a osé porter des costumes et un nom d'homme, et mener la vie de son choix. »

Un portrait de l'écrivaine française du XIX<sup>e</sup> siècle, qui affronta les préjugés sur les femmes en menant de front sa vie sentimentale, littéraire et politique. Un personnage incontournable pour évoquer l'émancipation des femmes. - Actes Sud junior (Ceux qui ont dit non) - J840.9



**"Non à l'individualisme"**

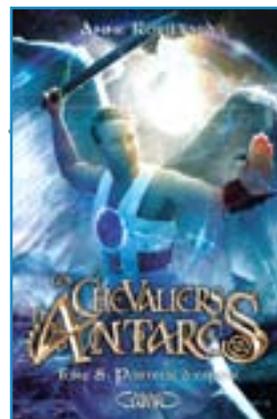
« Six nouvelles sur le thème de l'entraide, de la générosité et de la solidarité... Ainsi, la chef caissière d'un supermarché ne proteste pas contre les abus dont les employés sont victimes, jusqu'au jour où elle en est la cible ; après avoir vécu une expérience marquante, un journaliste désabusé et cynique décide de fonder, en Érythrée, une association pour aider les jeunes filles à retourner à l'école, etc. » Créés lors d'une résidence d'écrivains, ces courts récits évoquent des univers variés pour combattre l'indifférence, la souffrance, l'égoïsme et suggèrent avec force le pouvoir de chaque individu à dire "non" pour changer le monde. - Actes Sud junior (Ceux qui ont dit non) - J302.5

## ROMANS À PARTIR DE 15 ANS

Robillard, Anne  
**Les chevaliers d'Antarès.  
8, Porteur d'espoir**

« Même si Wellan se porte rapidement au secours de Sierra, enlevée par les Aculéos, parviendra-t-il à la retrouver à temps dans le dédale de tunnels que ces monstres ont creusé dans les falaises ? » Suite d'une remarquable série d'*heroic fantasy* aux multiples

personnages et aux engrenages qui fonctionnent toujours aussi bien ! - M. Lafon - RJ

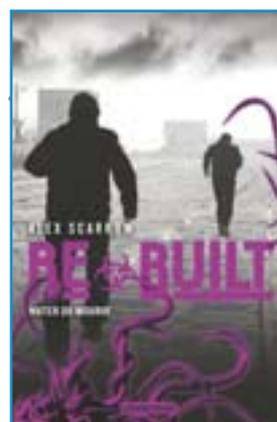


Dixen, Victor  
**Cogito**

« Roxane, dix-huit ans, a plongé dans la délinquance quand ses parents, remplacés par des robots, ont perdu leur emploi. Son avenir est quasi nul. Sa dernière chance est de décrocher un stage de programmation neuronale qui utilise l'intelligence artificielle pour améliorer la substance même de l'esprit humain. En offrant son cerveau à la science, Roxane a-t-elle vendu son âme au diable ? » Un roman noir, assez juste sur ce que l'avenir pourrait être. Dès 15 ans. 537 p. - R. Laffont (R) - RJ

Scarrow, Alex  
**Rebuilt :  
muter ou mourir**

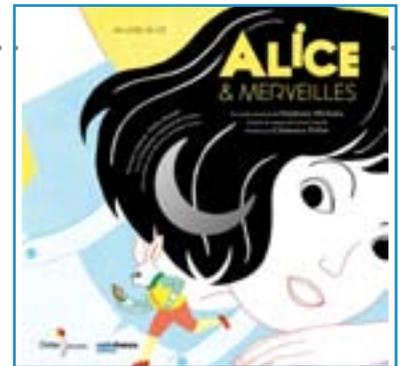
« Séparés au moment d'embarquer à Southampton, Léo, Freya et Grace essaient chacun de survivre de leur côté. Le virus, lui, est devenu si puissant qu'il a assimilé la quasi-totalité de la population. Son évolution est terminée. Désormais, il entre dans la phase finale de son plan. Pour l'humanité, le plus terrifiant commence maintenant... » Suite et fin d'une trilogie dont la lecture fait frissonner autant de peur que de plaisir. 427 p. - Casterman (Les grands formats) - RJ



# LIVRES AUDIO

Michaka, Stéphane

## Alice & merveilles d'après Les Aventures d'Alice au pays des merveilles de Lewis Carroll



Un livre + un CD (66 mn). Belle surprise que ce conte musical merveilleusement interprété par huit comédiens dont Juliette Roudet, une Alice pleine d'entrain portée par la virtuosité de

l'Orchestre national de France et les solistes de la Maîtrise de Radio France. A la suite d'Alice, les enfants plongeront avec délice dans le terrier du lapin, emportés par la musique et les illustrations colorées ! A partir de 6 ans. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2017. Code de téléchargement MP3 inclus. - Radio France. Didier jeunesse (Un livre, un CD) - ALB

Mets, Alan  
Edgar



1 livre + 1 CD (15 mn). Edgar est un petit cochon noir qui vit seul, à l'écart. Lui qui aimerait bien jouer avec d'autres cochonnets, décide un jour de partir à leur recherche. Mais le troupeau de cochons roses qu'il rencontre n'est pas très accueillant... La simplicité du texte (raconté sur des rythmes de reggae), comme des dessins assez expressifs, renforce la portée de cette histoire sur les thèmes de l'acceptation de soi et de la différence. C'est aussi très drôle jusqu'à la chute ! > 5 ans. - Benjamins media (Taille M) - ALB

### Mes premières chansons, comptines et musiques d'animaux

Un livre + un CD. Ce titre regroupe des chansons, comptines et extraits de musique classique sur le thème des animaux (25 au total). La présentation de l'album avec ses 3 encoches permettant de se repérer facilement, ses pages cartonnées bien solides et ses illustrations très enfantines, joyeuses et colorées, constituent de bons atouts > 2/3 ans. Un QR code est aussi indiqué. - Grund (Mes premiers livres sonores) - 782.42



### Comptines de cajou et de coco

1 livre + 1 CD (46 mn). Ces comptines nous embarquent des rivages de l'Afrique jusqu'aux Caraïbes dans un album réalisé avec toujours autant de soin et de talent.

Le dossier documentaire fournit de précieux commentaires, revenant sur cette route des esclaves et sur les liens entre ces populations déplacées tandis que les 24 chansons, magnifiquement interprétées, révèlent un répertoire métissé d'une grande richesse. A partager en famille avec les enfants de 3 ans et plus. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2018. - Didier jeunesse (Comptines du monde) - 782.42



### Villiot, Bernard Monsieur Django et Lady Swing

1 livre + 1 CD. Dans le Paris des années folles, un petit garçon passant chez un luthier après son cours de violon rencontre Django Reinhardt accordant sa nouvelle guitare, Lady Swing. Le guitariste va l'entraîner dans une trépidante aventure musicale, d'un club de jazz à la salle d'un théâtre à Londres... Entrecoupé de classiques réorchestrés pour le big band, le texte est complété de quelques éléments biographiques dans un album illustré de façon très subtile. A partir de 7 ans. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2018. - Gautier-Langereau - 781.65