

n

n o u v e a u t é s

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE
ET DES BIBLIOTHÈQUES
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS
Tél. : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



1-17

ADULTES

FLASH SUR... CATHERINE CLÉMENT	3
romans	4
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	5
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	7
romans de détente	9
romans sentimentaux	9
romans régionaux	9
romans d'aventures - historiques	10
policiers - espionnage - suspense	11
SF - fantasy - fantastique - épouvante	13
littérature	15
philosophie	15
medias	15
religion - société	15
syndicalisme	16
éducation - enseignement	16
sciences pures	16
sciences et techniques	17
corps - santé - médecine	17
environnement - animaux - jardinage	18
bricolage	19
sports - loisirs créatifs	20
photographie	21
musique - cinéma	22
voyages - tourisme	22
récits de voyages - histoire	23
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	24
histoire contemporaine	25
chemin de fer - transports	25
livres en gros caractères	26
livres-audio	26
BD FLASH SUR... YVES CLOWES	27
bandes dessinées	28
humour - manga	30
FLASH BACK	31
REVUES	32

JEUNESSE

DÉCOUVRIR... LES COULEURS !	34
bandes dessinées	35
manga	37
albums pour les tout-petits	37
albums à partir de 3 ans	38
documentaires à partir de 3 ans	39
albums à partir de 6 ans	39
romans à partir de 6 ans	40
documentaires à partir de 6 ans	40
romans à partir de 8 ans	41
documentaires à partir de 8 ans	42
romans à partir de 11 ans	42
documentaires à partir de 11 ans	43
romans à partir de 13 ans	43
contes	44
livres en langues étrangères	45
livres-audio	46
REVUES	47

Cher Lecteur,

Au 31 décembre 2016, vous étiez de plus en plus nombreux à bénéficier des services de la Bcpc et nous nous en réjouissons.

En ce début d'année, voici la Liste de nouveautés 1-17 avec une sélection qui promet encore de belles surprises et de bons moments de lecture.

En complément de l'actualisation des catalogues annuels Livres-audio (adultes et jeunesse) et Livres en Gros caractères*, de nouveaux documents sont mis à votre disposition pour faciliter vos choix et vos recherches :*

- *les Nouveautés Fonds adultes 2016**,
- *les Nouveautés Fonds jeunesse 2016**.

Bien entendu, l'équipe des bibliothécaires reste à votre écoute pour vous conseiller et répondre au mieux à vos attentes.

À bientôt,

*P/O L'équipe de la Bcpc
Christina Champeau*

** à télécharger sur le site ou à demander en version papier ou numérique*

Tél. Sncf : 510-498
☎ : 01-43-45-54-19
e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com
Site : www.ccgpfcheminots.com



Flash sur... Catherine Clément



*Est-il encore besoin de présenter Catherine Clément cette grande dame de la littérature née en 1939 dont les grands-parents maternels sont morts à Auschwitz en mai 1944 : un passé douloureux qu'elle évoque dans l'autobiographie, **Cherche Midi**. Aujourd'hui, cette agrégée de philosophie, romancière et essayiste, est chargée des programmes de l'Université populaire du Quai Branly et intervient régulièrement sur France Culture. De la biographie consacrée à **Sissi, l'impératrice anarchiste** à l'ouvrage, **Le féminin et le sacré**, rédigé sous une forme épistolaire, on retrouve tout du long de ses livres, la même érudition, la même fluidité de l'écriture. En 1982, chargée de la diffusion et de l'accueil de la culture française à l'étranger, Catherine Clément séjourne durant cinq années en Inde, un pays qui va lui inspirer de grands succès dont un roman sur le célèbre Taj Mahal, une des merveilles du monde ! A travers le genre romanesque, c'est à un véritable voyage dans le temps, une fête de l'imaginaire et des sens que nous convient **La reine des cipayes** et **Les derniers jours de la déesse** ! Deux portraits de femmes d'exception aux destins fulgurants racontés avec force où l'on découvre l'Inde et son histoire. Dans son dernier ouvrage, vous vous laisserez gagner par **Les ravissements du Grand Moghol**, un drôle d'empereur friand des plaisirs d'ici-bas tout autant que des extases de l'au-delà !*

NOTRE SÉLECTION

Cherche Midi

La rue du Cherche-Midi est un pont entre passé et présent. Parce que ses trottoirs sont ceux où l'auteure a vu déambuler les Allemands et tomber les bombes, et plus tard, marcher les étudiants et leurs idéaux communistes. 110 p.

Sissi, l'impératrice anarchiste

Par-delà l'enchanteresse beauté de la jeune impératrice d'Autriche, voici le portrait d'une Elisabeth inconnue : poète, républicaine et inconsciemment anarchiste ! 176 p.

Le féminin et le sacré

Existe-t-il un sacré spécifiquement féminin ? C. Clément et J. Kristeva ont échangé une correspondance autour de cette question... Autant de voyages dans le temps qui rappellent la barbarie dont sont victimes de nombreuses femmes dans le monde aujourd'hui. 301 p.

Le roman du Taj Mahal

Passions démesurées, conflits religieux, luttes fratricides et amour fou éclairent la légende du fantastique monument d'une lumière nouvelle dans ce livre très illustré. 158 p.

La reine des cipayes

Au royaume de Jhansi au milieu du XIX^e siècle, une jeune fille épouse un maharaja qui préfère s'habiller en femme. Jeune veuve, reine vénérée par ses sujets, Lakshmi Bai, surnommée Chabli "la Chérie", se transformera en guerrière légendaire. 383 p.

Les derniers jours de la déesse

Amma qui signifie "mère" dans l'Inde du Sud a dirigé jusqu'à sa mort l'un des ashrams les plus riches et réputés de Pondichéry. Mais qui était cette femme considérée comme une déesse ? Et dans quelles circonstances est-elle morte ? 285 p.

LA NOUVEAUTÉ

Les ravissements du Grand Moghol

C'est l'histoire d'Akbar, le Grand Moghol, une figure incroyable de l'Inde du XVI^e siècle. Quand ce descendant de Gengis Kahn, fils d'un sunnite et d'une chiite, marié à une hindoue, meurt à l'âge de 63 ans, il laisse l'un des plus vastes empires de l'Inde où toutes les religions et croyances ont leur place. 321 p.

FICTION

Romans

Alameddine, Rabih **Les vies de papier**

A 72 ans, Aaliya s'est toujours inscrite en marge des conventions imposées par la société libanaise. Femme solitaire se réfugiant dans la littérature, elle s'attelle régulièrement à la traduction des auteurs qu'elle chérit : Bolaño, Kafka ou Pessoa... Déambulant dans les rues de Beyrouth, elle se remémore la librairie de son enfance, les riches discussions avec son amie Hannah, les bombes sur la ville... Hommage aux vertus de la littérature, un roman sensible qui a obtenu le prix Femina étranger. 329 p. - Les escales - **R**

Boudard, Alphonse **Les métamorphoses d'Alphonse : Mourir d'enfance ; L'étrange Monsieur Joseph ; La fermeture**



Entre émotion et virtuosité littéraire, trois titres, trois bonnes raisons de redécouvrir un grand écrivain français disparu il y a maintenant dix ans. Ce triptyque reflète le regard qu'A. Boudard jetait sur cette période si marquante, de l'avant-guerre à l'après-guerre en passant par les années d'occupation, période durant laquelle il a lui-même traversé des univers aussi distincts que ceux de la Résistance et des Forces françaises libres d'un côté, de la pègre, de la

prostitution et de la prison de l'autre. Sous le triple visage du romancier, du biographe et de l'historien, A. Boudard impose son talent, celui d'un écrivain à la gouaille, à la truculence et à l'invention verbale rares. 805 p. - R. Laffont - **R**

Ndiaye, Marie **La Cheffe, roman d'une cuisinière**

Ce monologue de son ancien second et confident, secrètement amoureux d'elle, évoque le destin de la Cheffe. La jeune fille, à l'enfance pauvre et heureuse, entrée comme bonne au service de bourgeois gastronomes est devenue leur cuisinière puis a gravi la pente du succès et l'ascenseur social en devenant une cheffe étoilée à Bordeaux. Ce portrait de son admirateur inconditionnel -celui d'une femme perfectionniste, entièrement vouée à son art et peu encline aux honneurs- est destiné à démonter les rumeurs haineuses lancées par la fille de la Cheffe. L'argument culinaire peut être vu comme une métaphore servie par une plume magnifique et simple. 275 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Baraka Sakin, Abdelaziz **Le messie du Darfour**

Abderahman avait tout oublié, y compris les deux cadavres sous lesquels elle avait été ensevelie, elle avait oublié la guerre, le vrombissement des avions, le massacre où avaient péri sa mère, son père et ses trois frères : Haroun, Ishaq et Moussa, ainsi que sa sœur Maryam qui vivait désormais dans un camp de réfugiés au Tchad. Maryam avait échappé au massacre car elle était partie avec d'autres filles à la corvée de bois, Abderahman n'était pas sûre de l'endroit où elle se trouvait maintenant, tout n'était que suppositions, mais si tant est qu'elle soit encore en vie elle était le seul membre de la famille qui lui restait.

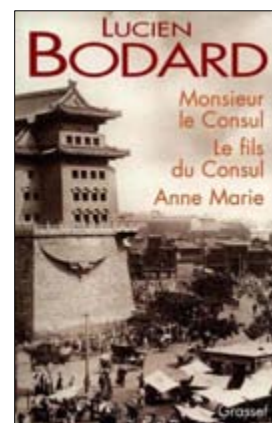
C'est au Darfour -à l'ouest du Soudan- que se déroule ce récit inspiré par un pays ravagé par la guerre. Dans un monde en plein chaos, où des centaines de milliers de personnes sont mortes et des millions d'autres ont été déplacées, un messie nommé Jésus sème le trouble. On croise dans ce roman, à la plume incisive et railleuse, une belle Soudanaise, unique rescapée de toute une famille. Eperdue de vengeance envers les miliciens qui l'ont violée, elle trouve sur sa route un jeune Soudanais enrôlé de force dans l'armée... L'auteur de ce livre -où l'humour jouxte la tragédie de l'absurde- a fui la pression du régime en place. Ce roman courageux à l'écriture subtile a obtenu le prix du Livre d'humour de résistance 2016. 203 p. - Zulma - **R**

Cooper, Tom **Les maraudeurs**

Voir page ci-contre. 398 p. - Albin Michel - (Terres d'Amérique) - **R**

Bodard, Lucien **Monsieur le Consul ; Le fils du Consul ; Anne Marie**

C'est une Chine hallucinante que Lucien Bodard fait revivre dans cette trilogie. La peur et le luxe, les massacres, les banquets, les incendies, tout semble démesuré. C'est dans cette Chine médiévale que l'auteur est né en 1914 (décédé en 1998), et Albert Bonnard, consul de France à Tcheng Tu, ressemble fort à son propre père. Seul avec sa famille dans cette province du bout du monde où il règne sur une armée de serveurs inquiétants, *le consul* poursuit son grand dessein : la construction d'une ligne de chemin de fer qui doit relier Tcheng Tu à Hanoi. 763 p. Grasset - **R**



La presse en parle

Ravagée par l'ouragan Katrina en 2005, la petite ville de Jeannette, en Louisiane, a tenté de survivre jusqu'à ce qu'une marée noire lui donne le coup de grâce cinq ans plus tard. Aujourd'hui, les hôtels ne sont plus que "des trous à rats infestés de puces". La pêche à la crevette, principale activité économique de la région, est au point mort.

Dans la fange du bayou, on ne trouve plus que des serpents venimeux, des alligators, des taons "gros comme des prunes", des restes humains, des objets personnels et des galettes de pétrole... Partout, la végétation est "noircie par le mazout".

Dans ce paysage désolé, on croise d'étonnants personnages cabossés qui s'accrochent à la vie : de vieux baroudeurs, des dealers, des psychopathes... Il y a le vieux Gus Lindquist, un attachant pêcheur de crevettes manchot, alcoolique, accro aux antalgiques, amateur de blagues minables, dont les seules possessions sont une prothèse de bras à 30 000 dollars (qu'il égare sans arrêt !), un rafiot et un détecteur de métaux, avec lequel il sonde le bayou en quête d'objets à revendre... Son rêve : tomber, un jour, sur le trésor du célèbre pirate français Jean Lafitte.

Wes Trench, qui n'a pas 18 ans, plus de portable ni de vie sociale, pour qui les filles sont "aussi inaccessibles que les dieux", a persuadé le vieux Gus de l'embaucher. Il rêve de devenir pêcheur de crevettes comme son père avec lequel il est en conflit. Très affecté par la mort de sa mère, emportée sous ses yeux par les crues provoquées par l'ouragan Katrina, il est prêt à tout pour que ce rêve devienne réalité sans finir comme son père, amer et usé par la vie à 40 ans.



Parmi les autres personnages, citons aussi Brady Grimes, "un étranger en vadrouille" qui a "pris la mauvaise sortie d'autoroute". Flairant le bon client, la compagnie pétrolière responsable de la marée noire le paye pour aller proposer de l'argent aux propriétaires de la région en échange de leur silence, alors qu'un procès se profile à l'horizon. Sans oublier les frères Toup, trafiquants de cannabis. Des psychopathes sans foi ni loi, qui détestent qu'on fourre son nez dans leurs affaires. Ce que Nate Cosgrove et John Henry Hanson ont bien l'intention de faire. Le premier est un braqueur, le second un escroc. Condamnés à effectuer des travaux d'intérêt général, ils s'associent et cherchent une manière de se refaire...

Ce roman est une suite de portraits décapants, de brillantes saynètes, noires mais hilarantes, appelées à s'imbriquer, d'actions cocasses au cœur d'un paysage humide, hostile, truffé de pièges et empestant le méthane et les hydrocarbures.

En dégustant ce roman, on pense à Tarantino, Elmore Leonard, Donald Westlake, pour l'humour; Charles Willeford pour le lyrisme et le cynisme; Donald Ray Pollock, Daniel Woodrell, John MacDonald, ou encore aux frères Coen pour la noirceur, la loufoquerie et la violence des personnages... mais surtout, on attend la suite avec impatience.

FICTION

Chomarat, Luc

Un trou dans la Toile

Thomas est un quadragénaire paresseux, marié à une femme parfaite, mère de son petit garçon et d'une adolescente. Rien de plus banal. Jusqu'au jour où il est débauché de sa boîte de publicité par un futur ministre en raison de son profil déconnecté. Il est recruté pour démasquer le fameux *Inconnu*. Cet *Inconnu* défraie la chronique et inquiète l'Etat en n'étant connecté à rien, intraçable sur la Toile, sorte de représentant des *off*, minorité qui refuse toute connexion et qui est donc perdue pour la société de consommation. Un pastiche de roman d'espionnage à l'humour absurde et truffé d'allusions littéraires qui prête à réflexion. 270 p. - Rivages - (Noir ; 1011) - **R**



coma. À son réveil, Jess a le sentiment que rien n'est à sa place. Et certainement pas ce bébé que tout le monde lui dit être *merveilleux*. Pourquoi sombre-t-elle ainsi ? Dans une vertigineuse alternance passé/présent, on comprend qu'elle est actuellement internée pour avoir commis l'impardonnable. Qu'a-t-elle fait et pourquoi ? Un roman puis-sant sur une dramatique dépression post-partum. 438 p. - Milady - **R**

Llorca, Elodie

La correction

Voir page ci-contre. Prix Stanislas du premier roman 2016. 187 p. - Rivages - **R**

Coe, Jonathan

Numéro 11 : quelques contes sur la folie des temps

Dans ce roman construit autour du chiffre 11 et divisé en 5 parties liées les unes aux autres, on retrouve avec plaisir le style fluide et la patte ironique de l'écrivain britannique. Autour de deux amies d'enfance (Rachel et Alison), des années Thatcher aux années Cameron, le fossé entre les riches et les pauvres ne fait que s'accroître. Les finances, les médias, l'accès aux soins, le système universitaire, internet... : voilà les cibles privilégiées de cette satire sociale et politique de la société anglaise contemporaine. 443 p. - Gallimard - (Du monde entier) - **R**



Garde, François

L'effroi

Que devaient penser les spectateurs de cette exécution tronquée ? Le public était venu voir une interprétation de Così fan tutte avec un chef, des solistes et un metteur en scène réputés. Ils avaient assisté au geste inouï de Craon, puis à une production sabotée, progressivement privée de jeux d'acteurs, une pâle version de concert. À vrai dire, la satisfaction du public était le cadet de nos soucis. Arriver à peu près ensemble à la dernière mesure et à l'entracte : voilà notre unique horizon. Après la chute du rideau, les applaudissements se firent hésitants. À qui s'adressaient-ils ? Au chef pour son geste, à l'orchestre, pour sa médiocre interprétation, ou pour son courage ?

L'effroi, c'est le sentiment qui saisit Sébastien Armant, altiste à l'Opéra de Paris, quand le chef d'orchestre réputé, Louis Craon, fait le salut nazi, avant l'interprétation de *Così fan tutte*. L'effroi, c'est ce qui, d'instinct, le conduit, le premier, à mettre son instrument sous le bras et à tourner le dos au chef. Un geste repris par les autres musiciens et le public, qui fait de lui un résistant et lui procure une notoriété aussi soudaine qu'encombrante. Surexposition médiatique, menaces, éviction... : à travers le quotidien bouleversé d'un héros ordinaire, F. Garde fait, d'une plume fluide, la critique des médias actuels et l'éloge de la désobéissance. 301 p. - Gallimard - (NRF) - **R**

Prowse, Amanda

Histoire d'une mère

Jess, jeune femme fantasque et pleine d'humour attend dans la joie la naissance de son premier enfant, accompagnée de son mari, adorable et aimant. Mais elle fait une hémorragie et l'enfant naît par césarienne pendant son

Gardos, Peter

La fièvre de l'aube



Comment deux survivants des camps de concentration vont faire alliance pour une nouvelle vie ? L'histoire est peut-être tristement banale mais aussi pleine d'espoir. Elle se passe en Suède dans un camp de réfugiés de l'UNRRA où les juifs de Hongrie rescapés sont soignés avant de rentrer chez eux. C'est l'histoire de ses parents que nous raconte P. Gardos, cinéaste et écrivain magyar, l'enfant de ce couple improbable. C'est en 1998, qu'il a découvert un véritable trésor : les lettres

échangées entre sa mère et son futur mari, entre fin 1945 et début 1946. Le fils en a fait son miel dans ce joli roman traduit dans une langue limpide et vivante. 267 pages. - R. Laffont - **R**

La presse en parle

“Écrire sur les mots”. C’est, depuis toujours, l’ambition d’Élodie Llorca. Comme beaucoup d’écrivains, elle déclare “avoir toujours écrit”. Mais pas forcément la même chose que les autres. Certes, elle suit le cursus classique des études littéraires, hypokhâgne et khâgne, et elle entreprend un mémoire de DEA (aujourd’hui master 2). Mais elle choisit de travailler sur “le comique verbal chez Feydeau”. Un amour des mots écrits et joués, où la littérature est la compagne du théâtre : si l’on pouvait mettre un écrivain en équations, telle serait celle d’Élodie Llorca.

Née dans une “famille de théâtres” – sa mère est une comédienne connue –, elle écrit très tôt des pièces de théâtre pour les jouer avec ses amis. Elle a suivi des cours de théâtre pour devenir comédienne. Elle rejoint une compagnie de théâtre pour enfants, où elle joue pendant quatre ans. Mais l’écriture lui manque, et elle saisit un jour sa chance, elle passe dans l’audiovisuel, et devient scénariste.

Écrire et jouer, le livre et la scène, on est évidemment tenté de trouver la trace de cette double vocation dans *La correction*, son premier roman. Le narrateur, François, employé comme correcteur dans l’obscur *Revue du Tellière*, s’aperçoit que depuis quelque temps des coquilles semblent envahir les textes qu’il a déjà corrigés. Erreurs grossières et systématiques qui ne peuvent s’expliquer par une baisse de sa vigilance. Il en est certain, elles ont été introduites à dessein par sa patronne, la bien nommée Reine. Mais comment ? Pourquoi ? Et pourquoi celles-ci ?

Beau sujet pour ce qui pourrait n’être qu’un roman à énigmes habilement fabriqué. Mais **La correction**, qui suggère cette piste, ne l’emprunte pas, ou pas seulement. Le livre va explorer les relations au sein du microcosme de cette rédaction. Huis clos avec Tapoin, collègue vulgaire et agressif, qui le voit comme un intrus. Et avec la Reine de ce

microcosme, une grande rousse entre deux âges “bien faite”, qu’il trouve “très désirable”, malgré, ou à cause, d’“un visage viril” qui lui donne un air “androgyné”.



Le roman conjugue avec finesse l’invasion des coquilles, la dégradation du texte et de la personnalité du narrateur, qui se perd au fur et à mesure qu’on avance dans sa connaissance. Une structure qui évoque certains films de Buñuel ou d’Hitchcock. La dimension psychanalytique n’est pas absente de l’univers de l’auteure.

[...] **La correction** est-elle le retour des mots à la conformité ou une punition, crainte ou désirée. François ne devient-il pas auteur par désir d’être corrigé ?

Le travail a commencé par le développement de l’idée de départ, du correcteur débordé par les erreurs. [...] Élodie Llorca, si elle ne récuse pas les références à Freud ou à Lacan, n’a pas voulu écrire un “roman psychanalytique”, ou le “roman d’un texte”, même si elle admet ces lectures.

Mais son expérience de l’écriture de théâtre et de fiction audiovisuelle donne à ce roman une solide charpente. L’intrigue est concentrée en deux lieux, le bureau et l’appartement de François. Lui-même est pris entre trois personnages féminins, sa mère, sa femme Marie et sa patronne Reine. Le centrage autour du personnage permet de structurer le récit autour de sa raison partie en roue libre. Est-il fou ? Est-il victime d’une machination ? Ne sommes-nous pas, lecteurs, des personnages manipulés dans un livre dont il serait le véritable auteur ?

Elle a failli oublier de le dire : Élodie Llorca, dans sa vie de tous les jours, rédige des questions pour un jeu télévisé. Et si le goût de l’énigme, le sens du piège et de la fausse piste venaient de là ?

FICTION

Ogawa, Ito

Le jardin arc-en-ciel

Izumi, mère célibataire de 30 ans, rencontre Chiyoko, lycéenne de 19 ans. Elles tombent amoureuses. Dans ce pays où l'homosexualité n'est pas aussi bien acceptée qu'en Occident, elles choisissent de fuir de la grande ville pour s'installer dans un petit village montagnard –le Macchu Picchu comme le surnomme Chiyoko– pour y vivre avec l'enfant d'Izumi. Cette famille hors norme s'intègre peu à peu : les femmes et les enfants y tissent des amitiés, ouvrent un gîte. Les saisons puis les années passent. Une belle écriture au profit d'une histoire humaine forte. 295 p. - Ph. Picquier - **R**



Pollock, Donald Ray

Une mort qui en vaut la peine

Lorsqu'ils furent finalement recrutés par le major Tardweller, les fils de Pearl se disaient qu'ils avaient connu tellement d'épreuves qu'ils auraient pu tous les quatre aspirer à présider le foutu banquet céleste dont leur père leur rebattait les oreilles depuis trois ans maintenant. Quelques jours seulement après que Cane eut recommandé de réduire les rations de pain, ils avaient découvert que les pommes de terre qu'ils avaient mises de côté pour le reste de l'été avaient commencé à pourrir au fond de leur cachette creusée dans le sol. En se réveillant ce matin-là, ils s'étaient aperçus qu'il pleuvait et, comme c'était de toute façon un dimanche, Pearl décida qu'ils prendraient leur journée. C'était la première pause qu'ils s'octroyaient depuis plusieurs semaines. Le vieil homme regarda pendant quelques minutes ses fils séparer les bonnes patates des mauvaises.

« Ça donne quoi ? » demanda-t-il enfin.

- Ça donne qu'on va avoir faim, ironisa Cane.

Van der Linden, Sophie

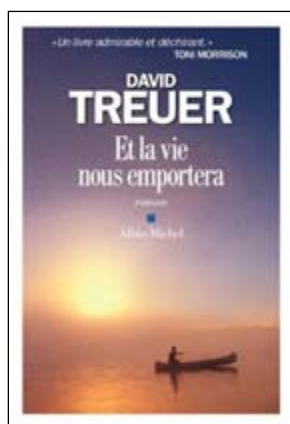
De terre et de mer

Début du XX^e siècle. Après trois longues années de séparation, Henri, tout juste démobilisé, fait le voyage vers Youna, retirée sur une île bretonne. Il veut une explication de sa fiancée qui s'est peu à peu murée dans le silence, laissant leur correspondance amoureuse s'éteindre. De sa plume impressionniste et expressive, l'auteure brosse tout en subtilité l'intensité des sentiments, des rencontres étonnantes, l'atmosphère d'une île bretonne battue par les vents et les embruns sur laquelle un jeune artiste vit, l'espace d'une journée, un drame amoureux. 143 p. - Buchet-Chastel - **R**

1917, l'Amérique vient de déclarer la guerre à l'Allemagne. A la frontière entre Géorgie et Alabama, un père et ses trois fils triment dans les champs, pour un salaire de misère. Affamés, les enfants rêvent non pas du banquet céleste dont leur père, veuf illuminé, leur rebat les oreilles, mais de braquer une banque. Dans l'Ohio, un couple de modestes fermiers, dont le jeune fils ivrogne a disparu se fait dépouiller par un escroc. L'Amérique profonde de Pollock est celle qu'il a connue : laborieuse et rustre. Les destins tout tracés y sont violents et sombres : les hommes dépravés en proie à l'alcool ou à la drogue et les femmes, victimes corvéables à merci, tentent d'y survivre. 562 p. - Albin Michel - (Terres d'Amérique) - **R**

Treuer, David

Et la vie nous emportera



Été 1942, dans le Minnesota. Les Wasburn et leurs domestiques indiens dont Felix, le vieil intendant et Billy, son ami d'enfance, célèbrent le retour de Franckie, avant son départ en Europe comme bombardier. Mais un prisonnier allemand s'est évadé du camp tout proche et les garçons partent à sa recherche sans savoir que la suite va bouleverser leur vie, comme celle de Prudence, jeune Indienne en fuite, là au mauvais moment...

Un drame, beaucoup de non-dits, des secrets peu à peu dévoilés : maniant l'ellipse, David Treuer a construit d'une plume délicate, un roman d'une grande sensibilité, tant critique sociale que roman de guerre et d'initiation. 319 p. - Albin Michel - (Terres d'Amérique) - **R**

Nevo, Eshkol

Jours de miel

De nos jours, au nord d'Israël, en Galilée, un maire affairiste veut construire un bain rituel -destiné surtout à des femmes juives très pratiquantes en âge de procréer- dans un quartier habité par de nouveaux immigrants russes d'un certain âge... Cela promet bien des aventures et des mésaventures... Surtout quand l'on sait que l'homme chargé de la construction de l'édifice religieux est un maçon arabe passionné d'ornithologie et toujours armé de sa longue vue. L'écrivain israélien est au faite de sa verve et de sa malice pour nous raconter une histoire qui mêle érotisme et satire douce-amère de la société israélienne. 318 pages. - Gallimard - (Du monde entier) - **R**



FICTION

Tesson, Sylvain **Sur les chemins noirs**

S. Tesson est tombé d'un toit en août 2014. 8 m de chute et un corps brisé (côtes, vertèbres et crâne). Sommé de suivre, un an plus tard, une rééducation en centre de kinésithérapie, il choisit de réentraîner son corps par la marche à pied. Du 24 août au 8 novembre 2015, il traverse la France en diagonale *par les chemins noirs*, de la frontière italienne au sémaphore de la Hague (Cotentin). Des semaines de marche et de contemplation, à l'écoute de soi et des autres. 141 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Romans de détente

McKinley, Tamara **Les orages de l'été**

1947, Olivia, une Anglaise qui fut infirmière pendant la guerre, fait le voyage pour l'Australie avec son meilleur ami. En effet, à la mort de sa mère, elle a fait une découverte qui l'a bouleversée et qu'elle entend éclaircir en retournant sur les lieux de son enfance. Elle se lie d'amitié avec la serveuse de son hôtel à laquelle elle confie ses secrets. Maggie a également été rudoyée par la vie, elle a connu l'orphelinat, le viol et n'a dû son salut qu'à une jeune Aborigène. Un captivant roman de détente, plein de mystère, peuplé de personnages attachants animés par la passion ou la haine, traumatisés par la guerre et d'autres drames, sur fond de bush australien. 406 p. - L'Archipel - **R**

Cymerman, J./ Jomard, N. **Journal intime d'une mère indigne**

J. Cymerman, maman à temps plein, tient un blog : *Serial mother*. Elle y raconte sa vie de mère indigne. Qu'on se retrouve ou non dans ses histoires de gestion du quotidien familial, c'est souvent drôle, voire hilarant. Elle réalise ici une compilation de ses publications en un genre de journal intime déjanté et mis en images par N. Jomard. 159 p. - First - (Journal intime) - **R**



Flagg, Fannie **Nous irons tous au paradis**

A Elmwood Springs, petite ville du Missouri, tout le monde connaît Elnor Slimfissle, adorable octogénaire très active. Quand elle décède en chutant d'une échelle, les souvenirs de chacun mettent au jour combien la petite femme était un pilier de la communauté. Quand, une demi-journée plus tard, Elnor se réveille bien portante, c'est l'effarement général ! Un roman léger et agréable, de la scénariste du film *Beignets de tomates vertes* (1992). 390 pages. - Le Cherche-midi - **R**

Romans sentimentaux

Wallace, Barbara **Petit week-end entre ennemis**



Daniel Moretti est à la tête d'un empire financier et bien trop habitué à susciter plus d'envie que d'amour sincère. Charlotte Doherty, professeure d'histoire passionnée, débarque un jour dans son bureau pour lui demander la rétrocession de la ferme familiale que son frère a vendu -sans son accord- au milliardaire. La rencontre est explosive mais, par goût du défi -et parce que la jeune femme l'intrigue- Daniel lui propose un pacte : elle l'accompagne pour un week-end et la ferme lui appartient. 284 pages. - Milady - (Milady romance) - **R**

Romans régionaux

Le Nabour, Eric **Les étés de la colère**

Juin 1940. En pleine débâcle, la volage, riche et insouciant Cécile de Rohou cherche à rejoindre Rennes en voiture quand, dans le chaos d'un bombardement, elle percute et laisse pour mort un couple juif fuyant, avec son petit garçon, l'avancée des troupes allemandes. Elle recueille l'enfant et décide de partir à la recherche de ses grands-parents. Une décision qui la conduira au cœur du Paris occupé où un réseau de résistance se met en place. Avec pour toile de fond l'Exode et l'Occupation, rendus ici avec justesse, E. Le Nabour dresse le portrait alerte d'une femme insoumise, embarquée dans un combat où elle s'implique de plus en plus. 504 p. - Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - **R**



Malaval, Jean-Paul **Les larmes de la pinède**

Vers 1900, dans les Landes, le clan Marinzaq règne d'une main de fer sur sa pinède et exploite les résiniers qui travaillent sur sa plantation. Le patriarche, autrefois autoritaire et tyrannique, est désormais cloué à son fauteuil et remplacé par Hector, son fils aîné, non moins arrogant et violent. Ce dernier demande même une jeune veuve en mariage dans le but d'asseoir sa puissance et d'agrandir sa propriété ! La belle dédaigne son offre, entendant rester libre de traiter dignement ses ouvriers, au grand dam des autres propriétaires qui redoutent des grèves. Ancré dans le terroir landais et ses traditions, un drame familial plaisant à lire. 294 p. - Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - **R**

FICTION

Legrais, Hélène

Trois gouttes de sang grenat

Perpignan, 1858. Auguste Laborde est un jeune joaillier au talent respectable mais sans génie. Marié contre son gré, il n'a jamais consommé son mariage, au grand dam de sa mère -avec laquelle le couple habite-, femme aigrie et tyrannique. Auguste n'en peut plus et se trouve une garçonnière où il peut enfin travailler en paix. Las, il découvre que son nouvel immeuble est accolé à une *maison de joie* et qu'il a vue sur une des chambres ! Pour le jeune homme pudibond c'est une découverte à la fois sensuelle et créatrice, empreinte de joie et de malaise. Jusqu'au jour où il est témoin d'un meurtre. Le joaillier se mue alors en apprenti détective... 345 p. Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - **R**



Birch, Carol

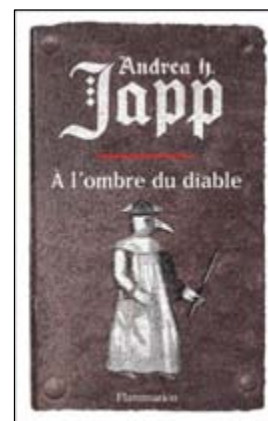
La ménagerie du bout du monde

Quand son chemin croise celui d'un tigre du Bengale, le destin de Jaffy Brown, huit ans, enlisé dans la misère des docks de Londres, s'éclaircit. Embauché par le directeur d'une ménagerie, il découvre l'univers des animaux exotiques et l'amitié. Adolescent, il embarque sur un baleinier à destination de Bornéo pour y capturer un fabuleux « dragon ». Escales alcoolisées dans des îles de rêve, pêche sanglante à la baleine, calvaire du naufrage..., un récit d'aventure sur les pas des maîtres du genre (Dickens, Stevenson, Melville...)... grand finaliste du prestigieux Man Booker Prize. 362 p. - Terra nova - **R**

Japp, Andrea H.

La malédiction de Gabrielle. 2, A l'ombre du diable

1348. Déterminée à être maîtresse de son propre destin, plus rien n'arrête Gabrielle, cette femme bafouée par son mari, joueur acharné qui dépensait leurs quelques sous dans les pires tripots. Elle quitte Paris avec sa fidèle Adeline, emportant avec elle une peinture mystérieuse que les puissants veulent posséder coûte que coûte. Duperies, menaces, maladies, secrets... rien n'est épargné à la Dame d'Aurillay. La malédiction de Gabrielle se prolonge, plus dangereuse que jamais. 359 p. - Flammarion - **R**



Broc, Nathalie de

La vallée des ambitions

Grièvement blessé, Frédéric Kerviller a survécu à la bataille de Sedan (1870) lors de la guerre franco-prussienne. Mais les horreurs qu'il a subies, l'ont endurci et désormais rien ne fera obstacle à son ambition sociale. Fils de papeterier, il décide de gravir les échelons en se faisant embaucher comme simple ouvrier à l'usine Guédriant. Il exécute son plan froidement et savoure sa réussite sans état d'âme jusqu'à ce qu'un facteur imprévu grippe la belle ascension du jeune breton. Un roman plus familial que de terroir mais plein de rebondissements, de drames et de trahisons, d'amour aussi. 302 pages. - Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - **R**

Romans d'aventures - Historiques

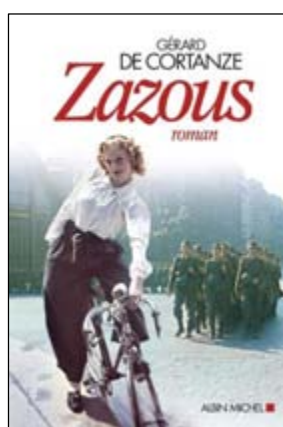
Williams, John

Butcher's Crossing

Années 1870. En quête de sens, le jeune Will Andrews quitte Harvard et débarque à Butcher's Crossing, terre de chasse du Kansas. Quelques discussions de comptoir plus tard, il finance et s'inscrit dans l'expédition d'un certain Miller qui rêve de repartir pour le Colorado où dix ans plus tôt, il a découvert une vallée isolée encore peuplée de centaines de bisons. La soif, la fatigue, le froid, la folie meurtrière, le dépeçage qui suit le carnage : démythifiant le mythe de l'Ouest sauvage, J. Williams nous confronte à la violence des hommes et de la nature avec une grande puissance évocatrice. 296 p. - Piranha - **R**

Cortanze, Gérard de

Zazous



Les zazous, c'est un courant qui a émergé dans les années 1940 ; des jeunes qui avaient entre 14 et 21 ans pendant la Seconde Guerre mondiale. Ils n'étaient pas affiliés à des mouvements de résistance, précise le romancier, mais traqués par les nazis (et les collaborateurs), ils prenaient parfois de gros risques et résistaient à leur manière ; en dansant le swing, en chantant, en portant par provocation l'étoile jaune et en écoutant du jazz habillés de longues vestes à carreaux. Ils ne voulaient pas que les « boches » volent leur jeunesse... On suit avec entrain la destinée de plusieurs d'entre eux dont une jeune fille, Josette, autour de laquelle se rassemble une petite bande dans le Paris occupé. 531 p. - Albin Michel - **R**

FICTION

Policiers - Espionnage - Suspense

Jacq, Christian
Sphinx

Depuis le temps des pyramides, ils sont neuf alchimistes à détenir les secrets de la vie. Réunis sous le nom de *Sphinx*, ils doivent faire face à des ennemis prêts à tout pour provoquer leur disparition. Bruce, journaliste écossais et enquêteur déterminé, s'expose à tous les risques pour déjouer leurs plans. Rythmé et bien ficelé, un thriller qui conduira le lecteur de New York à Palmyre. 386 p. - XO éditions - **RP**



Pouchairet, Pierre
Mortels trafics

Des meurtres et un trafic de cannabis mobilisent la brigade des stupéfiants de Nice et la section criminelle du Quai des Orfèvres entre la France et l'Espagne. Une famille est prise au piège dans cette affaire à la suite d'une rumeur persistante. Prix du Quai des Orfèvres 2017. 416 p. - Fayard - **RP**

Jones, Stan
L'homme qui tue les gens

Nathan Active est inupiaq (esquimau) de naissance mais il a été élevé par des Blancs de la grande ville, Anchorage (Alaska). Policier dans la bourgade de Chukchi, où vivent sa mère biologique et son demi-frère, il devient, malgré lui, le chaînon manquant entre les communautés. Un personnage atypique, un coin du monde peu connu dans l'univers du polar, avec ses règles propres, une façon de parler particulière et mâtinée de vocabulaire inupiaq. 222 p. - Ed. du masque - **RP**



Jones, Stan
Le col du chaman

Une nouvelle enquête de l'agent fédéral Nathan Active, dans la communauté Inupiat du nord de l'Alaska. Lorsqu'une momie est volée par des extrémistes et qu'un des membres du conseil tribal est retrouvé empalé sur le harpon de cette momie, il recherche le coupable à travers la steppe. 237 p. - Ed. du masque - **RP**

Clark, Mary Higgins
**La mariée était en blanc.
2, Le piège de la belle au bois dormant**

La productrice de *Suspicion*, l'émission de télé-réalité spécialisée dans la reconstitution de *cold cases*, s'est laissée convaincre par Casey Carter, tout juste libérée de prison après une peine de quinze ans pour le meurtre de son fiancé, Hunter Raleigh. Si pour la presse et l'opinion publique Casey reste une criminelle, celle-ci continue de clamer son innocence, et *Suspicion* est sa seule chance de la prouver. 416 p. - Albin Michel - (Thrillers) - **RP**

Sylvain, Dominique
Kabukicho

Kabukicho est le quartier des plaisirs de Tokyo. Calmes le jour, ses rues, ses bars, ses boîtes, ses *love hotel* s'animent la nuit. Les yakusas et la mafia chinoise veillent sur leurs affaires. Kate, une jeune hôtesse de bar anglaise, amie du gérant du *Café Château*, disparaît soudainement. Sa colocataire est alertée par le père de la jeune femme qui a reçu un inquiétant message sur son portable. Puis, le corps de Kate est découvert dans un parc : elle a été enterrée vivante. Cette enquête au déroulement classique, bien menée par le père de la victime, propose une intéressante immersion dans les bas-fonds de Tokyo et dans la société japonaise. 277 p. - V. Hamy - **RP**



Aspe, Pieter
Bas les masques

Qui a assassiné la belle Katja au cours d'une folle nuit de carnaval près de Bruges ? Joris, dernière personne avec laquelle on l'a aperçue, reste introuvable. Sa mère, une femme au passé mystérieux, prétend ignorer où il se trouve. Liesse populaire, secrets de famille, prostitution, meurtres... le commissaire Van Inn et son fidèle adjoint Versavel mènent une enquête qui ne sera pas de tout repos ! 320 pages. - A. Michel - (Une enquête du commissaire Van In ; 17) - **RP**

Quercia, Boris
Tant de chiens

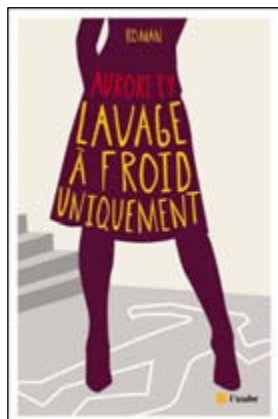
Le policier Quiñones, narrateur et héros, perd son coéquipier, Jiménez, abattu par des narcotrafiquants, lors d'une intervention et découvre alors qu'il était suspecté de tremper dans des vols de saisies de drogue. Poursuivi par des flics ripoux, Quiñones tente malgré tout, de rétablir la vérité sur son ami qui était lié à une secte, La nouvelle Lumière. Dans cette communauté, il retrouve la jeune Yesenia qu'il a connue enfant dans son quartier, et qui le supplie de supprimer son tortionnaire. Un roman très noir au héros lucide et sensible qui navigue dans une capitale chilienne où règne la corruption. 199 p. - Asphalte - **R**

FICTION

Py, Aurore

Lavage à froid uniquement

Julie a 37 ans, un mari et 3 enfants en bas âge (dont des jumeaux de 18 mois...). Avec beaucoup d'humour elle décrit son *burn out* familial. Un beau matin, en allant chercher la poussette des *twins*, elle découvre un cadavre dans le placard de l'immeuble. Anciennement médecin urgentiste, elle décide de mener l'enquête. Ce qu'elle va découvrir ne va pas lui plaire, tant sur son mari, que sur elle-même ou sur leur baby-sitter. 266 p. - Ed. de l'aube - **R**



Verdet, Gilles

Voici le temps des assassins

Paul, le narrateur, photographe professionnel, s'est laissé entraîner dans le casse d'une bijouterie parisienne par son vieil ami Simon. Mais le braquage tourne mal et Simon est abattu de sang-froid par deux femmes en burka. Or, Simon était policier... Paul tente alors de remonter le fil de la vie de Simon pour comprendre pourquoi il en est arrivé là. Mais son enquête est jalonnée par les meurtres de plusieurs de ses amis, tous tués par une femme qui cite des vers de Verlaine ou Rimbaud. Un style original et ciselé au service d'une intrigue classique et solide, truffée de références culturelles. 279 p. - Jigal - (Polar) - **RP**

Hannah, Sophie

La mort a ses raisons. Une nouvelle enquête d'Hercule Poirot

Hercule Poirot et l'inspecteur Catchpool sont invités à une réception organisée par lady Athelinda Playford en son domaine de Clonakilty. Lors du dîner, lady Playford annonce avoir modifié les clauses de son testament : elle a décidé de déshériter ses deux enfants en faveur de son secrétaire qui n'a plus que quelques semaines à vivre. 363 p. - Ed. du masque - **RP**



Truc, Olivier

La montagne rouge

Le déluge met au jour un fémur humain dans un enclos, en pleine période d'abattage des rennes. Les éleveurs locaux sont furieux car non seulement la police suspend toute activité mais ils redoutent qu'elle vienne fouiller dans leurs *petites histoires*. Tandis que les archéologues

tentent de dater le squelette dont il manque le crâne, les éleveurs lapons et les forestiers suédois se livrent une bataille judiciaire homérique pour revendiquer des droits territoriaux qu'ils jugent ancestraux. Une troisième enquête ethnologique de la Police des rennes passionnante car elle évoque le sort méconnu du dernier peuple nomade du Grand Nord, les Samis. 498 p. - A.-M. Métailié (Noir) - **RP**

Ellory, Roger Jon

Un coeur sombre

New York. Sous les ordres de Vincent Madigan, trois repris de justice en permission braquent la planque de Sandia, un gangster tout puissant envers lequel Madigan a une énorme dette de jeu. Madigan a tout organisé. Un vrai coup de génie : il réglera ses dettes avec l'argent volé... à son créancier. Mais le braquage tourne au carnage et Madigan va devoir changer ses plans et improviser. Un polar, très violent et machiavélique, à la mécanique parfaitement huilée qui ménage sans cesse coups de théâtre et révélations stupéfiantes. 488 p. - Sonatine - **RP**

Manook, Ian

La mort nomade

Suite des aventures de l'inspecteur Yeruldelgger en Mongolie. Fatigué par 20 années de violence passées au service de la police, Yeruldelgger s'est retiré dans le désert de Gobi où il a posé sa yourte pour trouver la paix. Mais sa réputation d'ex-meilleur flic de Mongolie l'a précédé et deux femmes de la steppe lui demandent de retrouver leurs filles disparues mystérieusement. Un gamin lui signale un charnier dans une mine, le cadavre d'un artiste français est découvert et les géologues d'une ONG sont soupçonnés d'activités suspectes. L'ex-flic renonce à la méditation. 428 p. - Albin Michel - **RP**



Block, Lawrence

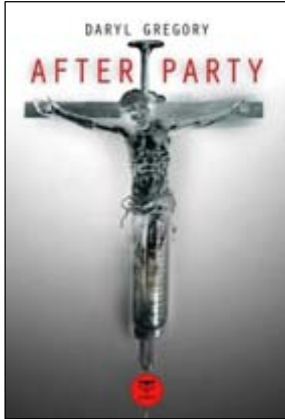
Le voleur qui comptait les cuillères : une aventure de Bernie Rhodenbarr

À l'heure du numérique, difficile de gagner sa vie avec une modeste boutique de livres anciens et d'occasion sur la 11^e Rue Est de New York... Heureusement, Bernie Rhodenbarr a d'autres atouts dans sa manche. Cambrioleur chevronné, on fait souvent plus volontiers appel à lui pour ses talents de crocheteur de serrures que pour ceux de bouquiniste. Mais lorsque M. Smith, un mystérieux collectionneur, lui propose une petite fortune pour plusieurs vols, Bernie ignore dans quelle histoire il met les pieds. 344 p. - Gallimard - (Série noire) - **RP**

FICTION

Sf - Fantasy - Fantastique Épouvante

Gregory, Daryl
After party



Lorsqu'une jeune internée se suicide parce qu'elle ne voit plus son Dieu, Lyda Rose, neuroscientifique, comprend. Elle a reconnu les effets d'une drogue qu'elle a elle-même créée, qui l'a aussi conduite à l'asile et qui lui provoque une hallucination persistante prenant la forme d'une médecin ailée. Qui l'a remise sur le marché ? Daryl Gregory aime les personnages tourmentés. Ceux d'*After party* sont complètement barrés et une fois encore, rendus attachants. Parabole sur le libre-arbitre, un *trip* désabusé dans un futur où la religion s'apparente à une drogue et inversement. Inquiétant. 398 pages. - Le Béliar - **SF**

Beaulieu, Bradley P.
Sharakhäi.

1, Les douze rois de Sharakhäi

Sharakhäi, joyau du désert, est dirigée par 12 rois immortels qui ont forgé leur autorité grâce à une impressionnante garde d'élite et un pacte avec d'horribles spectres, les Asirim. Jeune gladiatrice téméraire, Çeda hait ces tyrans qui ont fait exécuter sa mère. Femme de défis, elle brave le couvre-feu lors de la nuit sacrée de Beth Zha'ir et découvre que croiser les Asirim ne signe pas sa fin. Au contraire, les paroles d'un spectre résonnent en elle, comme un souvenir... 575 p. - Bragelonne - (Fantasy) - **SF**

Chevalier, Chloé
Fleurs au creux des ruines :
prélude aux Récits du Demi-Loup

Préquelle de la série *Récits du Demi-Loup*, pour une entrée en matière dans le cycle. Les peuples et les cultures se succèdent sur des terres encore sauvages. Or, la civilisation, trop raffinée pour garder l'équilibre, risque de s'effondrer. Vient la fin des temps. Deux adolescents très différents, Varelle et Jojo, se lient d'amitié dans ce monde en cendres qui ne demande qu'à renaître. 128 p. - Les moutons électriques - (Hélios) - **SF**



Katz, Gabriel
La part des ombres. 1

La Goranie, autrefois réputée invincible, est occupée par les Traceurs, des montagnards aux méthodes expéditives. Mais voilà qu'un homme défiguré qui a survécu au massacre de tout son village, a décidé de lutter et de redonner sa fierté au peuple soumis. Il recrute les meilleurs combattants pour organiser la rébellion. Et G. Katz de réunir pour l'occasion trois personnages issus de ses séries antérieures : Kaelyn, la maîtresse de guerre, Desmeon, le gladiateur et Olen, le séducteur. 317 p. - Scrineo - **SF**

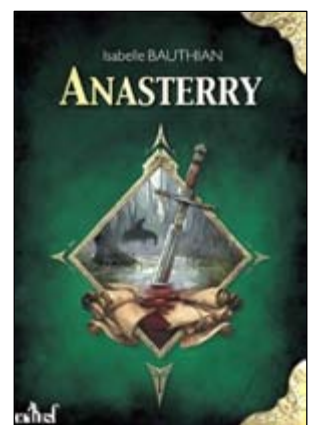
Huissier, Romain d'
Les chroniques de l'étrange.
2, La résurrection du dragon



Après son combat contre les 81 frères, l'exorciste Johnny Kwan, fort de sa réputation, est de nouveau sollicité pour affronter les puissants démons qui règnent sur Hong-Kong. Plusieurs enquêtes et missions de protection lui sont confiées. Après avoir défendu le protégé d'une reine-dragon, il se retrouve confronté à l'un de ses pires ennemis et ne peut refuser la demande qui lui est faite par la criminelle triade du Dragon florissant. 333 p. - Critic - (Fantasy) - **SF**

Bauthian, Isabelle
Les rhéteurs. 1^{ère} version, Anasterry :
an 17 du règne de Kolban le Roux

Mandaté par son père, c'est avec curiosité que Renaldo de Montès, accompagné de Thélban, arrive à Anasterry, la plus puissante et enviée des 4 baronnies de Civilisation. Riche et vertueuse, la cité où règnent paix et respect, apparaît exemplaire. Mais pourtant... C'est sur une intrigue classique, différente des sagas épiques, qu'I. Bauthian a construit son roman d'une plume fluide et accessible. Elle y développe des personnages nuancés qu'elle sait faire évoluer et portant la réflexion sur la place des femmes ou l'intégration des étrangers, elle s'interroge avec réussite sur les systèmes politiques et la construction des utopies. 494 pages. - ActusF - (Bad Wolf) - **SF**



FICTION

Paquet, Olivier
Jardin d'hiver



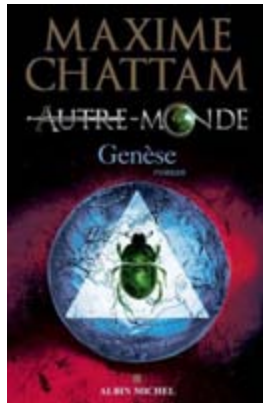
Un mariage avait été organisé pour signer la réconciliation entre les ingénieurs du Consortium et les ultras écologistes de la Coop mais la fête ayant viré au massacre, l'Europe s'est enlisée dans un conflit musclé entre les deux factions. Sur fond de changement climatique, chacune a développé ses armes : des plantes aux capacités extraordinaires d'un côté et des robots animaux, de l'autre. Et voilà que sur un champ de bataille, des contrebandiers découvrent un rescapé à la mémoire altérée. Qui est-il ? Un roman entraînant et poétique dans lequel O. Paquet, tout en dénonçant l'extrémisme, fait la part belle aux intelligences artificielles. 395 p. - L'Atalante - (La dentelle du cygne) - **SF**

Dixen, Victor
Phobos. 3

Retour en direct sur Mars, auprès des naufragés de la télé-réalité. Aussi victimes que complices d'une effroyable machination, les héros du programme *Genesis* feront-ils le choix de préserver leur vie ou de sauver le monde ? 624 p. - R. Laffont - (R) - **SF**

Chattam, Maxime
**Autre-monde.
7, Genèse**

Ambre, Matt et Tobias parviendront-ils à s'emparer du dernier cœur de la Terre avant qu'il ne soit détruit ? De courses-poursuites en sacrifices, un ultime titre qui apporte son lot de révélations. 500 p. Albin Michel - **SF**



Liu, Cixin
Le problème à trois corps

Chine, 1967. Ye Wenjie, astro-physicienne, assiste impuissante à l'exécution de son père, condamné par la Révolution culturelle, avant d'être conduite dans une base de transmissions secrètes. 38 ans plus tard, Wang Miao, expert en nanomatériaux, est confronté au suicide de plusieurs physiciens de « *la société des frontières de la science* » et à la vision d'un inquiétant compte-à-rebours. Enfin traduit, le plus primé des auteurs de SF chinois réussit à nous captiver avec les concepts de la physique. 424 p. Actes sud - (Exofictions) - **SF**

DOCUMENTS - ESSAIS

Littérature

Ormesson, Jean d'
Guide des égarés

Empruntant son titre à Maimonide, philosophe et médecin andalou du XII^e siècle, l'académicien nous propose une sorte de manuel de sagesse et de savoir-vivre. En une centaine de pages et en 30 chapitres (3 pages et demie par chapitre), les différentes notions fondamentales (*Le temps, Le bonheur, La liberté, L'amour, Dieu...*) sont abordées de manière agréable à lire, pédagogique et instructive. 119 p. Gallimard - (Blanche) - **844.92**

Philosophie

Erman, Michel
Le lien d'amitié : une force d'âme

Sur les réseaux sociaux du net, l'amitié semble se multiplier à l'infini. Quelle est donc la nature de ce lien affectif et quelles sont ses motivations ? Philosophe, Michel Erdman convoque la philosophie classique et moderne mais aussi la littérature et la chanson pour illustrer et définir cet attachement complexe qui se nourrit de vertus telles que la générosité ou la fidélité. Sur une expérience singulière et fondamentale de l'existence, un ouvrage de bon niveau de lecture, fluide et agréable. 157 p. - Plon - **177.6**

Pépin, Charles
Les vertus de l'échec

Faut-il croire en la liberté totale de l'homme comme le pense Sartre ou au déterminisme de l'inconscient freudien ? Pour traiter la notion d'échec et nous en montrer les vertus, le philosophe Charles Pépin tente le dépassement de ces deux conceptions de l'homme quant à sa liberté d'action. « *L'échec, écrit-il, permet de nous réinventer dans la fidélité à notre désir* ». De lecture agréable et instructive, un ouvrage optimiste sur l'art de rebondir et de prendre des risques. 229 p. - Allary éditions - **179.9**

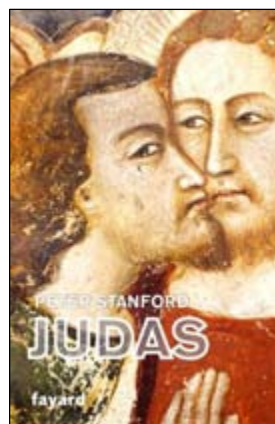
Medias

Lelièvre, Marie-Dominique
Sans oublier d'être heureux

La journaliste aime écrire d'une plume vivante les biographies de personnages romanesques (Sagan, Bardot...). Elle a choisi ici Claude Perdriel ; à près de 90 ans, cet *idéaliste pragmatique* concentre plusieurs vies. Une enfance chaotique n'a pas empêché ses nombreux succès dans l'industrie et les médias. L'ex-proprétaire du *Nouvel Obs*, entrepreneur tout feu tout flamme (inventeur du sanibroyeur), a tenu dans *l'establishment français* une place atypique. Avec beaucoup d'admiration et un certain talent, la journaliste raconte ce parcours tourbillonnant. 372 p. - Stock - **338.04**

Religion

Stanford, Peter
Judas



Il est le traître par excellence, « *le nom le plus détesté de l'histoire humaine* », selon Bob Dylan. Sa biographie manquait. Un journaliste britannique interroge les textes bibliques et nous tient en haleine dans cette enquête érudite où histoire, archéologie, arts et sciences sont mis à contribution. Le Judas des Evangiles ne serait-il pas un personnage -fictif ou non- destiné à servir de bouc émissaire et à l'origine de l'antisémitisme chrétien ?

Un ouvrage passionnant, qui rompt avec bien des clichés et interroge l'idée de trahison. 341 pages. - Fayard (Biographies) - **226.092**

Société

Recherches internationales n°107

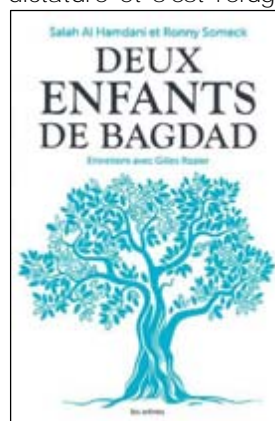
Tournant à gauche
en Amérique latine...
Fin de cycle ?

Le point sur la situation politique de l'aire sud-américaine, marquée par un retour des coalitions conservatrices depuis fin 2015. 218 p.



Hamdani, Salah al/Someck, Ronny
Deux enfants de Bagdad : entretiens avec Gilles Rozier

S. al Hamdani, poète, a dû quitter l'Irak pour échapper à la dictature et s'est réfugié en France, il y a une trentaine d'années. R. Someck, poète, est né comme Salah à Bagdad. Il a fui l'Irak pour Israël parce qu'il était juif. Tous deux, par-delà le conflit israélo-arabe, sont devenus amis. L'écrivain et éditeur Gilles Rozier a réuni leurs témoignages. Les deux poètes qui ont beaucoup d'affinités racontent, tour à tour, avec sincérité et simplicité, la souffrance de l'exil, leur vécu avant et après l'Irak, en France comme en Israël. 213 p. - Les arènes - **920.056**



DOCUMENTS - ESSAIS

Faure, Guillemette

American dream : dictionnaire rock, historique et politique de l'Amérique

L'auteur, journaliste aux *Inrockuptibles*, a vécu 12 ans à New York. L'idée de ce dictionnaire de poche est de répertorier les mots, les noms et les expressions indispensables (en anglais le plus souvent) pour pouvoir naviguer dans les Etats-Unis De « A » comme « Affirmative action » ou « Allaitement » à « Zip Code » en passant par « Canelle », « Soccer Mom », « Starbucks », ou « Trump », sur la société américaine d'aujourd'hui, un guide dense et passionnant. 487 p. - Points - (Points ; 4401) - **973.93**

Syndicalisme

Dictionnaire biographique, mouvement ouvrier, mouvement social : période 1940-1968, de la Seconde Guerre mondiale à mai 1968. 12, Te à Z

Le tome 12 du dictionnaire biographique, mouvement ouvrier, mouvement social s'inscrit dans la nouvelle étape de la grande aventure éditoriale qu'est le *Maitron*, du nom de son créateur. Dernier tome de ce dictionnaire qui réunit les biographies de militants et de personnalités du monde syndical, associatif ou intellectuel : écrivains, universitaires, anarchistes célèbres, responsables politiques, etc. 475 p. Ed. de l'atelier - (Jean Maitron) - **335.03**

Éducation - Enseignement

Lenoir, Frédéric

Philosopher et méditer avec les enfants



L'aventure de ce livre a commencé en 2015 dans une école de Genève où se pratiquaient des *ateliers philo* avec des enfants de 4 à 11 ans. Convaincu que « *la lutte contre le fanatisme passe par l'éducation des enfants* », le philosophe F. Lenoir va mener la même expérience à travers le monde francophone. Ce livre reprend par thèmes (le bonheur, l'amour, le vivre-ensemble, le sens de la vie, la mort) des extraits -non sans intérêt- de ces ateliers. En

annexes, autour des grandes notions philosophiques, une vingtaine de fiches pédagogiques peut aider parents et autres éducateurs à enrichir les débats. En fin d'ouvrage : 1 CD audio de méditations. 269 pages. - Albin Michel - (Documents) - **107**

Sciences pures

Lévy-Leblond, Jean-Marc

L'atome expliqué à mes petits-enfants

Physicien et chantre de la culture scientifique l'auteur nous offre une excursion dans le monde atomique. Selon le principe de la collection, c'est par le biais d'un échange intergénérationnel nourri de nombreuses questions qu'il aborde les grandes théories et découvertes concernant les atomes et molécules. Convoquant les grands noms de la physique, entre histoire, épistémologie et science bien sûr, il décrypte la classification atomique et décrit les composants des atomes et leurs propriétés, nous familiarisant avec électrons, bosons, quarks et gluons. 108 p. - Ed. du seuil - (Expliqué à) - **539.1**



Trinh, Xuan Thuan

La plénitude du vide

La notion de néant ou de vide surgit inévitablement dès que l'on s'interroge sur l'origine du monde. « D'où vient l'univers ? Par quoi tout a-t-il commencé ? Y avait-il quelque chose avant la naissance du cosmos ? Le néant est-il l'état qui précède la création de l'univers ? » Ces questions ont préoccupé toutes les cultures et civilisations à travers les âges, car comprendre l'origine du monde, c'est comprendre notre propre origine.

Loin d'être une évidence, la notion de vide a été, en Occident, une conquête scientifique au long cours. Un héritage de la pensée d'Aristote selon lequel la nature avait « *horreur du vide* ». Importation du zéro indien, émergence du vide comme sujet scientifique et non plus philosophique ou théologique au XVI^e s., révolutions de la relativité et de la mécanique quantique..., l'auteur guide le lecteur jusque vers les secrets du Big Bang. Résultat des courses ? « *Un univers né du vide* », que l'astrophysicien met en parallèle avec le *non-être* des philosophies orientales et le rôle du vide dans le taoïsme, « *responsable de la transformation de l'univers* ». 340 p. - Albin Michel - **523.01**

Hawking, Stephen/Shukman, D.

Dernières nouvelles des trous noirs

Grand communicateur malgré son lourd handicap, le célèbre physicien réussit le pari de nous familiariser avec les trous noirs répondant à deux questions posées par la BBC. Ponctué de dessins humoristiques et éclairé par les notes du rédacteur en chef de la section scientifique de BBC News, ce petit livre décrypte ce qu'il advient des étoiles très massives en fin de vie, en retraçant l'histoire des découvertes qui ont permis une meilleure compréhension des trous noirs jusqu'à l'hypothèse récente émise par S. Hawking de lien possible vers des univers parallèles. Une pépite pour les passionnés d'astrophysique. 108 p. - Flammarion - **523.887**

Sciences et techniques

Cannat, Guillaume

Le ciel à l'oeil nu en 2017 : mois par mois, les plus beaux spectacles

Mois par mois, de janvier à décembre, G. Cannat passe en revue les grands événements astronomiques de 2017. A observer, cette année, le passage d'une comète et deux éclipses de soleil. Calendrier, carnet pratique et QR codes pour télécharger des cartes du ciel. 140 p. - Nathan - **520**

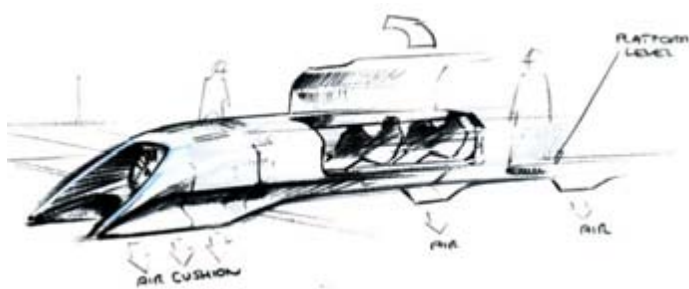
Gelin, Rodolphe/Guilhem, Olivier

Le robot est-il l'avenir de l'homme ?

Les robots sont-ils des objets comme les autres ? Polyvalents, interactifs, parfois autonomes et capables d'apprendre, ils sont singuliers. Comment fonctionnent-ils ? Industriels ou de service, quels sont leurs usages actuels et futurs ? Au travail, vont-ils nous remplacer ? Analysant risques et promesses, un professionnel de la robotique et un juriste spécialisé répondent. Après un rappel de l'histoire de la robotique et des progrès en matière d'intelligence artificielle, ils s'interrogent sur les enjeux économiques et les problèmes sociaux, juridiques et éthiques posés par une automatisation croissante. Une mise en débat claire et accessible. 158 p. - La documentation française - (Doc' en poche) - **629.892**

Bogdanov, Igor

Le livre des merveilles technologiques



*Hyperloop, le train « sous-vide »
Esquisse du projet par l'entrepreneur Elon Musk*

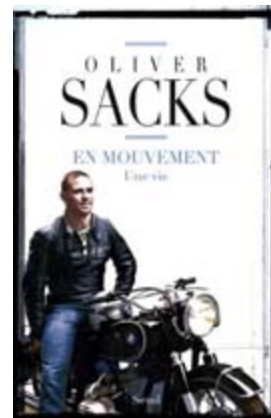
Deux tiers des objets qui révolutionneront notre vie d'ici 2020 n'existent pas encore mais certains, formidablement innovants, ont déjà été inventés ou sont en cours de conception et ouvrent des perspectives fascinantes. C'est dans ce monde high-tech que nous projettent les frères Bogdanov. En 4 thématiques largement illustrées (l'hypertransport, l'e-quotidien, l'architecture 4D, l'homme 2.0), ils présentent plus de 200 engins, outils et autres créations futuristes : voitures autonomes ou volantes, trains supersoniques, vêtements connectés, écrans malléables, robots domestiques ou sauveteurs, ordinateurs quantiques, drones. 190 p. - Flammarion - **607.2**

Corps - Santé - Médecine

Sacks, Oliver

En mouvement : une vie

C'est le dernier livre du célèbre neurologue, l'auteur de *L'homme qui prenait sa femme pour un chapeau*. Dans cette autobiographie, écrite peu avant sa mort en 2015, cet homme curieux et intrépide, fou de moto, revient sur son parcours de chercheur passionné par les complexités et caprices du cerveau. Anticonformiste, lui qui avait eu bien du mal à faire accepter son homosexualité dans son Angleterre natale et s'était exilé aux Etats-Unis, considérait par ailleurs que bien des maladies du système nerveux pouvaient ouvrir à un autre mode de normalité. Ce récit témoignage séduira les lecteurs de ce scientifique attachant. 424 p. - Ed. du seuil - (La couleur des idées) - **610.92**



Fauré, Christophe/Allix, Stéphan

Accompagner un proche en fin de vie : savoir l'écouter, le comprendre et communiquer avec les médecins

Psychiatre et spécialiste du deuil, C. Fauré était bien placé pour écrire avec le journaliste S. Allix ce livre consacré à l'accompagnement -du mieux possible- d'un proche en fin de vie. Dans cet ouvrage de référence, on trouvera aussi bien des informations claires et précises sur les soins palliatifs, la loi Leonetti, les aides financières, les dons d'organes, que des éclairages sur les soins médicaux et psychologiques (en particulier le soulagement de la souffrance physique et morale). 200 pages. - A. Michel - (Documents) - **362.175**

Goninet, Hélène/Odent, Michel

L'enfantement, entre puissance, violence et jouissance : une dimension méconnue de la sexualité féminine

H. Goninet est sage-femme depuis 25 ans. Dans sa pratique, elle s'est tournée vers l'accompagnement global et les accouchements à domicile. Elle se base sur un questionnaire qu'elle a réalisé, recueillant 300 réponses de femmes ayant accouché, pour brosser un tableau à contre-courant de ce que l'on entend habituellement. L'accouchement, loin d'être douleur, peut être une source incroyablement de joie et de puissance, de jouissance même. Un livre pour changer les pratiques, mettre un terme aux violences obstétricales banalisées, et faire évoluer le regard sur le corps de la femme. 348 pages. - Mama - (Naissances) - **618.4**

DOCUMENTS - ESSAIS

Environnement

Portraits d'un monde ébranlé par le changement climatique : Spitzberg, Bangladesh, Chine, Indonésie, Alpes, Camargue...

Hausse des températures, montée des eaux, intensification des événements extrêmes... : le réchauffement climatique est à l'oeuvre et beaucoup, souvent parmi les plus pauvres, en payent déjà le prix. C'est ce dont témoignent les journalistes du *Monde* dont 14 reportages illustrés de nombreuses photos, sont ici rassemblés. Du Bangladesh à la Nouvelle-Orléans, du Spitzberg au Tibet et aux Alpes, de Madagascar à l'Indonésie, ils décrivent les inondations, le recul des glaciers, la désertification, la déforestation et leurs conséquences sur les modes de vie des populations, montrant l'urgence à trouver des solutions. 224 p. - Plume de carotte - **363.7**

Derive, Gaël

Nous sommes humains, ne l'oublions pas !

Petite poussière à l'échelle du cosmos, l'humanité a pourtant une fabuleuse histoire ; une histoire que le dérèglement climatique, en bouleversant les grands équilibres, pourrait stopper net. A moins que... Après avoir rappelé le miracle du vivant, G. Derive, en explorateur spécialiste du climat, montre via différents exemples, des pôles à l'Afrique, combien les hommes sont liés à leur environnement. Persuadé que la lutte face au changement climatique est au coeur des grands défis actuels -réduire la pauvreté, la faim, l'instabilité-, il nous invite à concevoir une société meilleure, plus égalitaire. Un regard optimiste et profondément humaniste. 192 pages. - Ed. du chêne - **363.7**



Animaux

De Waal, Frans

Sommes-nous trop bêtes pour comprendre l'intelligence des animaux ?

Des éléphants qui utilisent des outils, des chimpanzés qui envisagent le futur... Le primatologue se penche ici sur la cognition animale en général, développant un point de vue plus évolutionniste qu'anthropocentriste. Retraçant l'histoire de l'éthologie, et montrant que la façon dont on teste les animaux, si elle ne tient pas compte de leur comportement habituel, peut amener à des conclusions erronées, il s'appuie sur des expériences rigoureuses et des anecdotes vécuees dans son travail quotidien d'observation pour nous dévoiler les nombreuses formes de l'intelligence animale. Une intelligence que l'humanité a tendance à sous-estimer. 408 p. - Les liens qui libèrent - **591.5**

Fichter, Patrick

Oiseaux migrateurs : secrets de grands voyages

Si beaucoup sont sédentaires, nombre d'oiseaux entreprennent de longs voyages, mettant, chaque année, cap au nord pour se reproduire puis rejoignant des régions plus au sud pour se protéger du froid hivernal. C'est ce phénomène migratoire que relate P. Fichter, dans ce beau livre illustré en couleurs. S'appuyant sur les dernières études, il en décrit les différentes formes (migrations partielles, de mue...) et en explique les causes et les modalités à travers de nombreux exemples. Invitant à l'observation, une évocation aussi scientifique que poétique qui montre les formidables capacités d'adaptation des oiseaux. 140 p. - Sud-Ouest - (Nature) - **598.156**



Jardinage

Cousin, Nathalie/Garnaud, Valérie

Le fabuleux voyage des orchidées

Développant une fabuleuse palette de couleurs, de tailles et de senteurs, la grande famille des orchidées possède une diversité remarquable et des capacités d'adaptation à différents milieux. Mystérieuses, ces plantes au symbolisme fort fascinent depuis toujours les botanistes. C'est ce que nous relate ce beau livre largement illustré et ponctué de citations et d'anecdotes, qui dévoile leur origine, leurs caractéristiques, leurs découvertes et acclimatation ainsi que les croyances qui leur furent longtemps associées, avant de nous proposer un catalogue illustré des plus belles espèces, précisant les conditions et gestes utiles à leur culture. 176 p. - Rustica - **635.934**

Mitchell, Alex

Avoir un beau jardin pour presque rien : 100 idées pour jardiner sans exploser son budget !

Des petits bricolages inventifs avec des matériaux de récup, des conseils préventifs, des solutions économiques pour créer des potées dans des contenants improvisés, pour multiplier et soigner les plantes, les troquer ou les acheter à moindre coût, pour donner un style à son jardin : le contenu de cet ouvrage créatif fourmille d'idées astucieuses et de bon sens. Les directives pratiques et techniques, très simples, sont expliquées clairement pour réaliser tous ces petits aménagements basiques destinés à organiser et agrémenter un jardin. 159 p. - Larousse - **635**

Bricolage

Aménagement extérieurs

Ce manuel comprend des idées et des explications pour construire soi-même du mobilier en bois ou en pierre reconstituée qui trouvera sa place au jardin. Le travail de coupe (scie sauteuse et scie circulaire) puis d'assemblage se fait en suivant des instructions détaillées, et des schémas d'assemblage précis. Ces directives s'adressent au bricoleur un peu expérimenté et la liste du matériel et des matériaux figure pour chacun des 22 ouvrages à réaliser : banc, chaise longue, bac à sable, fontaines, abris divers, pergola, jardinière, poulailler, bassins, carré potager. 127 pages. - Ulmer - (Je fais-moi-même) - **645.8**

Gibson, Ashlyn/Robertson, Ben **Chambres d'enfants, des idées futées : des solutions astucieuses et originales pour les familles d'aujourd'hui**

Cet ouvrage de décoration, s'il est consacré aux espaces pour enfants, ne se limite pas à leur chambre à coucher. En effet, l'auteur a glané en Europe quelques exemples de maisons familiales décorées avec originalité et vouées au confort et au bonheur des enfants. Au fil des pages et des illustrations, des idées fonctionnelles, évolutives en fonction de l'âge et du goût des enfants, s'accumulent montrant des chambres, des espaces bureaux, des cabanes, colorés, inventifs, pleins de fantaisie. Un cléidoscope astucieux, à la portée de tous, plein de suggestions et de conseils préventifs. 159 pages. - Marie Claire - **747.77**

Hémar, Aurélie/Monsieur Benoît **L'atelier déco : pour donner une seconde vie à votre intérieur !**



A l'instar de l'émission du même nom diffusée sur France 2 et présentée par les auteurs de cet ouvrage de bricolage, l'objectif de ce dernier est de proposer, idées, astuces et techniques de transformation, de rénovation ou de fabrication d'objets ou de meubles à moindre coût. Quelques tasseaux, une douille et du fil électriques feront un lampadaire, deux planches et de la cordelette se muent en

étagère, deux commodes n'en font plus qu'une aux tiroirs colorés : les étapes de fabrication sont accessibles à tout bricoleur. 144 pages. - Larousse - **684**

Gastronomie

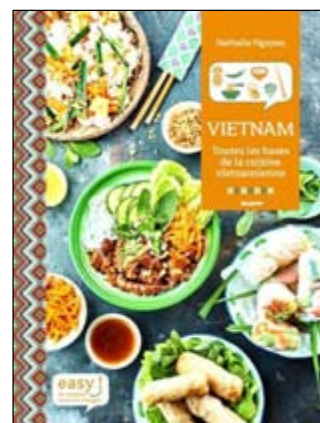
Mareinges, Christophe **Géniales erreurs de la gastronomie française**



L'agréable maquette, évoquant les anciens livres de cuisine, de cet ouvrage soigné rend plus distrayante encore la lecture des anecdotes, des circonstances ou des légendes entourant la découverte de recettes emblématiques de la gastronomie résultant d'une erreur, d'un incident ou d'un ratage rattrapé par inadvertance ou inventivité. Ainsi, l'histoire et la recette originale de l'incontournable tarte Tatin ouvrent ce festival d'une trentaine de bévues historiques qui ont donné naissance à la Chantilly, à la cancoillotte, au Roquefort, à la crêpe Suzette, au Coca-Cola, à la Béarnaise, au Nutella, au Pineau, etc. 159 p. - Artémis - **641.013**

Nguyen, Nathalie **Vietnam : toutes les bases de la cuisine vietnamienne**

Voici le B.a.-ba de la cuisine vietnamienne en commençant par l'organisation et les traditions des repas et les ingrédients spécifiques. Suivent les indications pour la préparation des nouilles et du riz, aliments de base de la nourriture vietnamienne. Des recettes classiques -nems, pho, canard laqué, porc au caramel- sont illustrées et expliquées, et d'autres, issues de la cuisine de rue ou encore destinées aux repas de fête. 141 p. Mango - (Easy ! La cuisine tout en images) - **641.595**



Tombini, Marie-Laure **Tartes de fête ; toutes les techniques en pas à pas pour se perfectionner**

Au total, ce sont 23 recettes de tartes que propose ce manuel de pâtisserie. Son originalité et son intérêt didactique résident dans son découpage en 4 parties correspondant à 4 degrés de progression. Chacune explique des préparations de plus en plus élaborées composant les tartes dont le niveau de technicité augmente au fil de l'ouvrage. De la tartelette rosace aux pommes, simple mais joliment présentée, à la spectaculaire tarte forêt noire composée de ganache, de chantilly stracciatella, d'un crémeux à cerise et de chocolat, défilent des préparations festives qui font grand effet. 127 p. - Mango - **641.865**

Sports

Capoeira, Nestor

Le petit manuel de capoeira



*Le Berimbau enseigné
(Carybé, vers 1955)*

sique pour accompagner les « danseurs » est inclus. 286 p. - Budo - **796.81**

Nestor Capoeira a été l'un des premiers à exporter ce sport/danse/art du combat de rue brésilien en Europe dans les années 1970. La capoeira est un spectaculaire « mélange de danses, luttas et rituels africains, dans le Brésil du XIX^e s. ». Nestor Capoeira, présente ici à la fois l'histoire, les rituels, la musique qui gravitent autour de cet art et propose un « petit manuel » très complet. Un CD de mu-

Boli, Claude

Mohamed Ali

Cassius Marcellus Clay Jr. (1942-2016), devenu Mohamed Ali dans les années 1960 lors de sa conversion à l'islam, fut un boxeur hors du commun. C. Boli s'est attaché à décrire les étapes de sa vie, de manière chronologique et étayées d'extraits d'interviews qui rendent la lecture aisée et agréable. Une bonne biographie à la portée de tous, écrite par un universitaire français passionné. 333 p. - Gallimard (Folio biographies) - **796.83**



Boisroux, Chrystelle

Mon année running : un programme complet pour 52 semaines de remise en forme

Chrystelle Boisroux propose un ouvrage pratique de remise en forme par la course à pied. De l'échauffement des pieds au gainage des abdominaux, en passant par les étirements et le programme de course, cet ouvrage très

complet regorge de conseils plein de bon sens. Mise en pages soignée, aérée et illustrée, encadrés rédigés par des médecins, ostéopathes, nutritionnistes, etc., 116 pages de préparations mentales et physiques pour ensuite aborder des programmes de progressions sportives de 8 à 12 semaines. 207 p. - Mango - **796.42**

Loisirs créatifs

Soligny, Aurélie et Benjamin

Macramé ou L'art de créer avec des noeuds : techniques et créations

Cette ancienne technique de nouage utilisant ficelle naturelle (chanvre, coton, raphia, sisal, jute) ou corde synthétique remise au goût du jour est ici utilisée pour réaliser 24 projets de tableaux, suspensions et autres accessoires de décoration intérieure très tendance. Chaque modèle est photographié puis les explications rang par rang



sont illustrées et limpides grâce une mise en pages aérée et claire. Le niveau de difficulté est progressif. Les techniques des noeuds utilisés sont groupés en fin de volume et expliqués en leçons filmées. 141 pages. - Marabout - **746.422**

Paillet, Victoria

Le marqueur peinture à l'eau

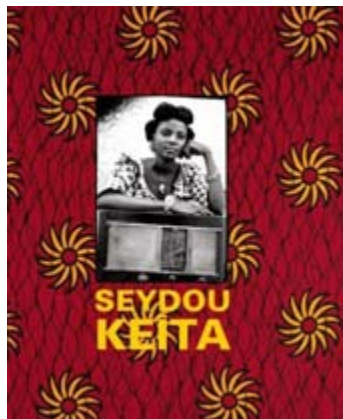
Ce petit ouvrage explique comment décorer des objets du quotidien qu'ils soient en bois brut, en carton, en verre ou en porcelaine, uniquement à l'aide de marqueurs peinture Posca. Il en existe à pointe fine, moyenne ou large et ils sont adaptés à tous supports, permettant de colorer (une cinquantaine de coloris possibles) les objets ou de customiser les chaussures et les t-shirts avec précision. Gabarits à reproduire en fin de volume. 47 pages. - Ed. de Saxe - (Diy les petits ateliers) - **745.7**



Photographie

Seydou Keïta : galeries nationales du Grand Palais, Paris 31 mars-11 juillet 2016

Lié à l'exposition éponyme du Grand Palais à Paris, cet album de 183 photographies en noir et blanc retrace le parcours d'un des plus célèbres photographes africains, Seydou Keïta (1921-2001) auquel est consacrée cette première grande rétrospective. Au fil des pages, les portraits d'habitants du Mali réalisés par cet autodidacte -qui débuta dans les rues avant d'ouvrir son propre studio à Bamako- traduisent en images l'état d'une société urbaine florissante et l'histoire du Mali de 1948 à la décolonisation et l'indépendance en 1960. 223 p. - Réunion des Musées Nationaux - **770.92**



Jacquart, Anne-Laure **Composez, réglez, déclenchez ! : la photo pas à pas**



Les principaux atouts de ce manuel technique sont de mettre l'accent sur la pratique, décrite en pas à pas, de la prise de vue à la retouche photographique dans une maquette particulièrement agréable et claire. La présentation visuelle permet en effet une meilleure compréhension des gestes, facilite le repéra-

ge de l'information recherchée et offre de nombreux conseils et exemples. Cet ouvrage d'apprentissage complet traite tous les aspects et détails qui permettent de réussir sa démarche photographique. 159 pages. - Eyrolles - **771**

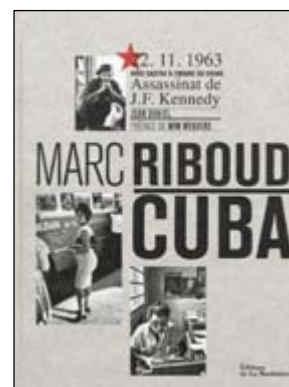
Addario, L. **Tel est mon métier ! Mémoires d'une photographe de guerre du XXI^e siècle**

L. Addario est photographe de guerre indépendante. Elle raconte ici, en termes simples, son parcours et les raisons pour lesquelles elle exerce ce dangereux métier qui la

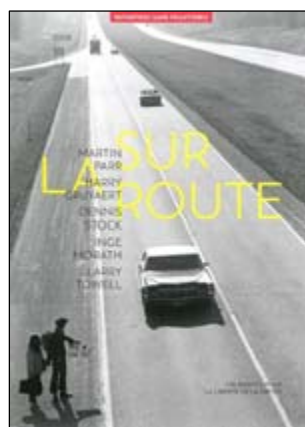
passionne, la difficulté d'être une femme, qui plus est Américaine, dans les conflits qu'elle couvre (Afghanistan, Irak, Darfour, Liban...). Elle risque sa vie pour un reportage, car elle veut utiliser la photographie pour combattre les stéréotypes et les préjugés et faire réfléchir. Même si elle est parfois trahie par sa rédaction qui censure ou détourne ses photographies, elle ne peut s'empêcher de témoigner. Un document éprouvant et édifiant sur un métier indispensable. 331 pages. - Fayard - **070.433**

Riboud, Marc/Daniel Jean **Cuba**

Missionné par Kennedy lors d'une rencontre en 1962 pour jouer les messagers auprès de Castro lors de son futur voyage à Cuba, Jean Daniel entreprit un dialogue interposé entre les deux chefs d'état ennemis. En plein entretien avec Castro, il relate la réaction du Cubain à l'annonce, en direct, de la mort de Kennedy. Marc Riboud qui l'accompagnait lors d'un reportage commun évoque leur précédente rencontre avec Castro, quelques heures avant, qu'illustrent les premières photos de cet album en noir et blanc. Les clichés suivants montrent La Havane des années 1950, fresques et slogans à la gloire de la révolution, scènes de rues, ouvriers au travail. Un témoignage historique. - La Martinière - **972.910**



Sur la route : 100 photos pour la liberté de la presse



Ce numéro a pour thème la route et le voyage. Après avoir établi un état des lieux de la liberté de la presse dans certains pays, Erik Orsenna présente les reportages qui composent le volume. Les photos de Martin Parr illustrent les visages des conducteurs et leur rapport à la voiture. En 1982, le Tour de France est suivi par Harry Gruyaert. En 1968, Dennis Stock rencontre hippies et motards. Larry Towell nous conduit, en 2015, aux portes des dernières réserves indiennes. Inge Morath traverse les États-Unis pour achever son voyage de 5 000 km sur le tournage des *Misfits*. 144 p. - Reporters sans frontières - (Pour la liberté de la presse ; 52) - **070.49**

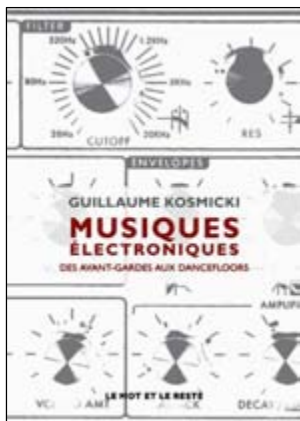
DOCUMENTS - ESSAIS

Musique

Kosmicki, Guillaume

Musiques électroniques : des avant-gardes aux dancefloors

A l'origine des musiques électroniques, une révolution : la naissance de l'enregistrement (Phonographe, 1877), doublée d'un mariage : celui « de la technologie et du travail sur la matière sonore ». L'avènement d'une lutherie électronique accompagne la soif d'expérimentation et de rupture musicale. Avec la musique de cinéma, l'émergence d'un rock plus aventureux et d'une musique populaire expérimentale (Kraftwerk...) vient la conquête du grand public. Le home studio donne, dès les années 1980, les moyens à chacun de triturer ses sons, alors que l'électro poursuit son irrésistible ascension : house, techno... Excellent tour d'horizon d'un univers mal connu et omniprésent ! 412 pages. - Mot et le reste (Le) - **786.7**

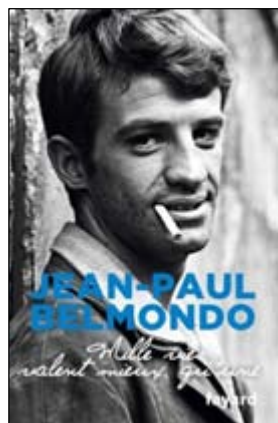


Cinéma

Belmondo, Jean-Paul

Mille vies valent mieux qu'une

Il a traversé 60 ans de cinéma français. A 83 ans, il nous transmet son récit de vie : l'enfance, le cinéma, le théâtre, les amis, les amours et l'espoir malgré tout. 250 pages. - Fayard - (Documents) - **791.43**



Jugnot, Gérard

Une époque formidable : mes années Splendid

C'est une superbe aventure collective qui a donné naissance au café-théâtre *Le Splendid* et aux nombreux films qui ont suivi, des *Bronzés* au *Père Noël*... Christian Clavier, Thierry Lhermitte et Gérard Jugnot ont été à l'origine de la troupe, dans les années 1970, rejoints par Michel Blanc, Josiane Balasko et d'autres encore. L'acteur, réalisateur, producteur et scénariste Gérard Jugnot raconte cette épopée illustrée de photos émouvantes et de nombreuses anecdotes sur lui et les autres. 240 p. - Grasset - **791.43**

Bouyxou, Jean-Pierre

Coluche : putain de mec !

Il y a 30 ans, Coluche s'en allait dans un accident de moto. Il avait 41 ans. J.-P. Bouyxou nous raconte avec tendresse l'acteur, l'humoriste, le candidat à la présidentielle et le fondateur des *Restos du cœur* ; tout un personnage avec ses multiples facettes, avec ses talents et ses excès. Les photos de *Paris Match* sont à voir ou à revoir avec une certaine nostalgie. 207 p. - Ed. du chène - **792.7**



Voyages - Tourisme

RAPPEL : liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Guérin, Arnaud

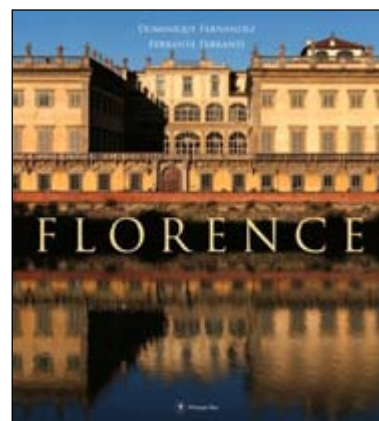
Islande

A. Guérin propose une visite de l'Islande en 4x4 et à pied, en fonction de quatre objectifs : où voir les volcans ? Où voir les oiseaux ? Où voir les glaciers ? Et où voir les aurores boréales ? Un très bel ouvrage, tant pratique qu'esthétique, pour partir serein affronter les jours interminables ainsi que les rudes et poétiques paysages islandais. 192 p. - Glénat - **914.912**

Fernandez, Dominique/Ferranti, Ferrante

Florence

Illustré par de splendides photos et signé du romancier D. Fernandez, voici un parcours à travers une cité qui, durant trois siècles, a réuni les plus grands bâtisseurs, peintres, sculpteurs, et vu naître la perspective, la coupole, le théâtre à forme ovale, les premiers opéras, le télescope ou encore la banque. Evocation des Médicis, des figures de Dante, Machiavel ou Savonarole, et description des lieux phares comme Sante Croce ou le Dôme. 157 p. - Philippe Rey - **914.551**



DOCUMENTS - ESSAIS

Bern, Stéphane/
Laubier, Guillaume de
Mon Luxembourg 

Au carrefour de l'Europe, le Grand-Duché est un pays qu'il faut découvrir loin des clichés éculés et des images toutes faites. Une découverte accompagnée de photographies remarquables prises spécialement sur les pas de Stéphane Bern par Guillaume de Laubier. Le journaliste fait l'éloge du pays en vantant la beauté des paysages, la douceur de vivre ainsi que les richesses historiques et culturelles. Il présente aussi des balades, des visites et offre son carnet d'adresses. 155 pages. - Flammarion - **914.935**

Récits de voyages

Ledoux, Stéphanie
Rencontres autour du monde 



S. Ledoux était ingénieure agronome. Elle a choisi, il y a quelques années, de se consacrer à ses passions : les rencontres humaines et l'art du croquis. De cette association résulte ce très beau livre, mélange de tour du monde ethnique et coloré, plein de chaleur et de tendresse.

Une merveille du genre ! 187 pages. - Elytis - **910.2**

Histoire

Les temps mérovingiens : trois siècles d'art et de culture (451-751) 

Un panorama de l'activité intellectuelle et artistique des trois siècles de la période mérovingienne, dont l'art est marqué par des influences antiques et germaniques. Loin des idées reçues, les meilleurs spécialistes de cette période nous offrent dans ce beau livre l'état des connaissances sur cette société complexe, qui vit se côtoyer héritage de l'Empire romain et prémices de notre Occident médiéval. Parmi les objets les plus précieux parvenus jusqu'à nous, les parchemins, les ivoires, les monnaies, les bijoux sont autant de témoignages de la richesse créative et du rayonnement d'un monde à redécouvrir. 287 pages. - Réunion des musées nationaux - **709.021**

Aventuriers des mers, VII^e-XVII^e siècle : de Sindbad à Marco Polo : Méditerranée, océan Indien 



Bateau de pêche de Mascate, Badan safar, Frédéric Baude, d'après les plans de F.-E. Pâris, 1873, Paris

De formidables récits de voyages ont conté les exploits des aventuriers des mers qui, guidés par leur soif de découvertes, sont partis à la recherche des épices, de l'ivoire, de la porcelaine, de la soie et des bois précieux. De l'expansion de l'Islam aux navigations européennes, cet ouvrage nous mène entre Méditerranée et océan Indien, où se sont déroulées de grandes aventures maritimes, prises dans des enjeux d'échanges, de stratégie commerciale, de concurrence et d'ambitions impériales. 223 p. Hazan - **910.45**

Présumées coupables : les grands procès faits aux femmes

Conservateurs et historiens ont exploré les archives avec pour objectif de rassembler pour la première fois les procès faits aux femmes. Des sorcières aux empoisonneuses, des communnardes aux tondues de la Libération... : les extraits les plus saisissants sont remis en scène. Mais d'un interrogatoire à l'autre, par la manière même dont il est mené, ce qui se dessine est plus frappant encore : la femme, avant même d'être jugée, est *présumée coupable*. Préfacé d'Elisabeth Badinter, ce livre largement illustré a été publié à l'occasion d'une exposition présentée aux Archives nationales à Paris. 308 pages. - L'Iconoclaste - **347.07**



Louis Hanny, croquis d'audience du procès de Germaine Berton, 1923, Archives de Paris

La presse en parle

*Comment un homme d'Église, pieux et érudit, et un malfrat anticlérical peuvent-ils s'entendre comme larron en foire? Tout simplement parce qu'ils ont chacun besoin l'un de l'autre. Ces deux hommes sont **Le Pape et Mussolini**, titre d'un magistral ouvrage de David I. Kertzer. Le pape en question est Pie XI.*

Le dictateur italien Benito Mussolini arrive au pouvoir en 1922, année où Achille Ratti succède à Benoît XV sous le nom de Pie XI. Ancien bibliothécaire du Vatican, le nouveau pape est "plus à son aise parmi les livres que les hommes".

Plusieurs différences distinguent ces deux hommes, mais ils partagent d'importantes valeurs. "Aucun d'eux n'éprouve de sympathie envers la démocratie parlementaire ; ils ne croient pas dans la liberté d'expression ou d'association ; tous deux voient dans le communisme une grave menace".

L'ouvrage de David Kertzer nous apprend que Pie XI n'avait aucune diplomatie et qu'il traitait Mussolini comme un archevêque (très subalterne). Il ne consultait pas ses cardinaux, n'admettait jamais avoir tort, donnait des ordres à exécuter hier, n'avait pas d'amis et était craint de tous ses collaborateurs.

Pie XI se met facilement en colère et tape de la main sur sa table de travail pour ponctuer son désaccord.

[...] Mussolini a besoin de Pie XI pour consolider son pouvoir. Fascisme rime avec populisme, nationalisme et totalitarisme. Pour être efficace en Italie, il doit aussi rimer avec catholicisme (religion de 99 % de la population). Mussolini a ses espions au Vatican et ce dernier a son envoyé spécial auprès du Duce, le jésuite Pietro Tacchi Venturi.

Tellement souvent dans le bureau de Mussolini, Venturi hérite d'abord du surnom "confesseur du Duce", puis Raspoutine de Mussolini. C'est lui qui transmet les demandes de Pie XI et le résultat ne sera pas mince : Les Accords du Latran, signés le 11 février 1929.



Pie XI et l'Église catholique ne sont pas les seuls gagnants suite aux Accords du Latran. C'est "un triomphe pour Mussolini en ce qu'il gagne le clergé au fascisme". Le Duce trouve au Vatican "une légitimité indispensable".

Historien, anthropologue et spécialiste reconnu de l'Italie contemporaine, l'auteur David Kertzer ne manque pas de souligner que cette victoire de Pie XI va s'avérer de courte durée. Vingt ans plus tard, écrit-il, les Italiens en viendront à honnir la dictature qui les aura privés de leur liberté. "Comment jugeront-ils le Vatican qui a offert son soutien moral au régime?"

David Kertzer a eu l'idée d'écrire cet ouvrage lorsque Jean-Paul II a autorisé l'ouverture des archives du pontificat de Pie XI, en 2002, puis de celles plus générales des années Pie XI. Le livre est le fruit de sept années de recherches dans les archives vaticanes, italiennes, américaines et françaises.

DOCUMENTS - ESSAIS

Histoire contemporaine

Kertzer, David

Le pape et Mussolini : l'histoire secrète de Pie XI et de la montée du fascisme en Europe

Voir page ci-contre. 567 p. - Les arènes - **261.7**

Nouvelles guerres : comprendre les conflits du XXI^e siècle



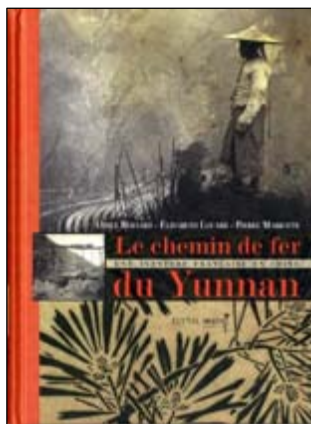
A quoi ressemble la guerre au XXI^e siècle ? Elle est, à 80 %, un conflit intra-étatique, alimenté par une désintégration institutionnelle et sociale. Ses victimes ? Des civils à 90 %, dont 80 % de femmes et d'enfants. Marché de l'armement florissant, impact de la crise environnementale sur les conflits, démultiplication des flux de réfugiés, développement de la cyberguerre (hacking, espionnage, manipulation d'information), robotisation (drones) et sous-traitance de la guerre (sociétés militaires privées, milices)... construit en brefs chapitres rédigés par les spécialistes, l'ouvrage décrit avec une grande acuité le paysage terrible des conflits contemporains. 339 pages. - Ed. La découverte - (La découverte poche) - **327.16**

Chemin de fer

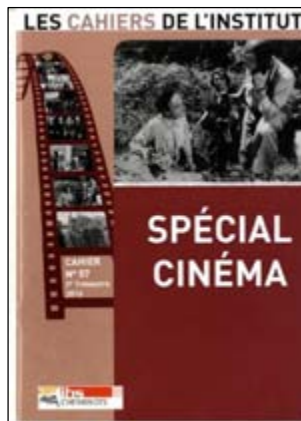
Bernard, Odile/Loca

Le chemin de fer du Yunnan : une aventure française en Chine

C'est au fil des correspondances avec leurs familles respectives qu'Albert Marie, ingénieur ambitieux et G.-A. Marbotte, comptable à l'esprit aventureux, nous entraînent dans ce projet titanesque qui commence en 1903. La ligne de 470 km doit relier le nord de la péninsule indochinoise au Yunnan en traversant de profondes vallées, des montagnes escarpées des torrents, des rivières. Du recrutement de la main d'oeuvre à l'acheminement des matériaux, les difficultés sont quotidiennes, l'éloignement difficile à vivre. Ces échanges épistolaires soigneusement présentés par leurs descendants sont enrichis par les photographies exceptionnelles de Georges-Auguste Marbotte. 282 p. - Elytis - (Beaux livres) - **385**



Les cahiers de l'Institut. Spécial cinéma



Au dernier Festival de Cannes, Ken Loach recevait la Palme d'or pour son film intitulé *Moi, Daniel Blake* ; dès 2002, le réalisateur engagé avait dénoncé les dérives de la privatisation des chemins de fer britanniques avec *The Navigators*. En 1946, *La bataille du rail* de René Clément, évoquait la résistance courageuse d'une partie de la corporation cheminote contre l'envahisseur allemand. Le numéro spécial de l'*IHS*

explique les raisons de ce succès populaire, à la fois documentaire et fiction, et montre aussi plus généralement l'implication de la CGT dans le développement du 7^e art. 35 pages. - IHS cheminots CGT - (Les cahiers de l'Institut ; 57) - **791.43**

Transports

Changy, Florence de Le vol MH370 n'a pas disparu

F. de Changy, journaliste en Asie-Pacifique depuis près de 25 ans, livre le fruit de son enquête et de ses recherches sur la mystérieuse disparition du vol MH370 de Malaysia Airlines, le 8 mars 2014. Plus de deux ans se sont écoulés et le mystère reste entier : passionnant ! 266 pages. - Les arènes - **363.124**



LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES-AUDIO

Livres en gros caractères

Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **GCR**) qui identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. La liste reprenant l'ensemble des titres disponibles téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com, est envoyée à la demande du lecteur. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères **Mieux voir**.

Au sommaire

Mieux voir n°223

- Hugh Grant
- L'espérance de vie en plein boom
- Chômage : Hollande suspendu entre deux courbes
- Médicaments périmés, je prends ou pas ?
- Dépenses publiques faut-il encore couper ?



Steel, Danielle

Bravoure

Face à la montée du nazisme, Nicolas von Bingen fuit l'Allemagne car un secret met en péril sa vie et celle de ses fils. Engagé comme dresseur de chevaux dans un cirque, il devient la star du spectacle et tombe sous le charme de Christiana, l'équilibriste. 433 p. - Feryane - (Détente) - **GCR**

Faye, Gaël

Petit pays

Burundi, 1992. Gabriel, 10 ans, vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, sa mère rwandaise et sa petite sœur.

Alors que le jeune garçon voit ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier. Prix du Premier roman français 2016, prix Goncourt des lycéens 2016. 296 p. - Feryane - (Roman) - **GCR**

Joncour, Serge

Repose-toi sur moi

Aurore est styliste et mère de famille. Ludovic est un ancien agriculteur reconverti dans le recouvrement de dettes. Ils partagent la cour de leur immeuble parisien et se rencontrent car des corbeaux s'y sont installés. Leurs divergences pour régler ce problème les mènent à l'affrontement mais ils finissent par apprendre à se connaître. 454 p. - Feryane - (Roman) - **GCR**

Livres - audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CR**). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur -téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Faye, Gaël
Petit pays

1CD MP3. (5 h 30 min) lu par l'auteur. Burundi, 1992. Gabriel, 10 ans, vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français, sa mère rwandaise et sa petite sœur. Alors que le garçon voit ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier - Audiolib - **CR**

Schmitt, Eric-Emmanuel

L'homme qui voyait à travers les visages

1CD MP3 (9 h) lu par Thierry Lopez. Charleroi, les attentats meurtriers s'enchaînent, imputés à des groupes religieux. L'apprenti journaliste Augustin tente de démontrer son professionnalisme en menant l'enquête selon ses propres critères de lecture de personnalité des protagonistes. - Audiolib - **CR**

BD Flash sur... Daniel Clowes

Né en 1961 à Chicago, Daniel Clowes s'inscrit dans ce qu'on appelle "la nouvelle vague" de la BD américaine. Dans les années 80, des auteurs tels que David Mazzucchelli ou Charles Burns, vont transformer les codes des comics en rompant avec le modèle narratif traditionnel. Leurs récits plutôt psychédélics, à l'onirisme macabre, n'ont plus rien d'académiques. À l'instar de Crumb, dont il revendique l'influence, Daniel Clowes va s'attaquer aux symboles de la culture populaire américaine pour composer un univers caustique délirant avec un thème récurrent : la satire sociale. Son style très construit, d'un grand cynisme, va faire de lui le conteur le plus atypique de toute sa génération, une icône de la contre-culture ! En 1989 au fil de vignettes à l'illustration "très fifties", l'anthologie d'historiettes rassemblées sous le titre *Eightball*, n'épargne absolument rien ni personne. Sexe, ambiance noire et dépouillée font de David Boring une réussite primée à Angoulême : un roman graphique d'une extraordinaire densité avec un anti-héros en quête d'identité. Dans *Le rayon de la mort*, Daniel Clowes confirme ses talents de narrateur, sa maîtrise de la construction, en racontant une histoire teintée d'ironie où les super-méchants n'ont plus qu'à bien se tenir. Présenté comme "un voyage mortel à travers le cosmos et le temps jusqu'à un amour éternel et primordial", en 2016, l'album *Patience* marque une nouvelle étape dans sa carrière avec une histoire d'amour assez intrigante !



Eightball

NOTRE SÉLECTION

David Boring

A la fin de l'adolescence, David passe son temps à relire, entre deux conquêtes féminines insatisfaisantes, un recueil de bande dessinée réalisé trente ans plus tôt par le père qu'il n'a jamais connu. Sa vie sans aspérité bascule le jour où, lors d'un déplacement, il tombe nez à nez avec Wanda, son idéal féminin. 116 p.



Le rayon de la mort

Orphelin solitaire, Andy acquiert des superpouvoirs à force de tirer sur sa cigarette. Face à une pénurie de vrais méchants mais hanté par un désir de vengeance, il fait avec ce qu'il a sous la main : petites brutes, ersatz de rebelles et de jeunes losers. C'est l'époque où il hérite du pistolet désintégréteur nommé "le rayon de la mort". 59 p.

Eightball

Une trentaine d'histoires courtes parues dans le magazine *Eightball*, qui mettent en scène intellectuels et sportifs, artistes et prolétaires, chrétiens et satanistes, hippies et puritains qu'elles ridiculisent dans des anecdotes grotesques. 125 p.

LA NOUVEAUTÉ

Patience

2012. Jack et Patience, qui viennent d'avoir leur premier enfant, vivent le parfait amour. Mais un jour, en rentrant du travail, Jack découvre Patience assassinée. Pour réparer cela, il décide de faire tout ce qui est en son pouvoir... En 2029 : Jack, la cinquantaine bien marquée, a une chance de revenir dans le passé pour sauver la femme de sa vie ! 177 p.



BANDES DESSINÉES

Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Arleston, Christophe/Floch, A.

Sangre. 1, Sangre la survivante



Dans un univers fantastique -comme ceux qu'affectionne Arleston- on peut se transférer d'un monde à l'autre grâce aux ligats, des hommes dotés de certains pouvoirs. Sangre est une toute jeune enfant quand une bande de 8 renégats -des écumeurs- attaquent les navires volants de sa famille pour récupérer leurs biens, mettre en esclavage les hommes

vallants et tuer le reste de la flotte. Sangre survit au massacre et jure de se venger. 53 p. - Soleil - **741.5**

Vaughan, Brian K./Staples, Fiona

Saga. 5 et 6

Après avoir assassiné la reine robot et enlevé le nouveau prince, Dengo, homme de ménage avide de vengeance, cherche par tous les moyens à attirer l'attention. Alors que Gwendoline et Sophie partent en quête d'un remède pour guérir les blessures du Testament, Marko et le prince robot se lancent à la poursuite du criminel. (2x152 p.) - Urban comics - (Urban indies) - **741.5**

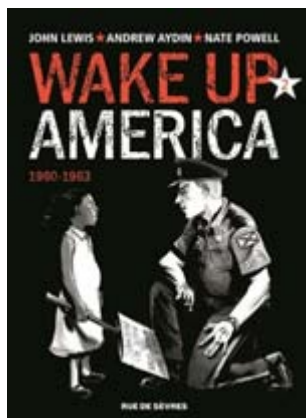
Lewis, John/Aydin, Andrew

Wake up America.

1, 1940-1960

2, 1960-1963

J. Lewis est un député noir américain qui milite depuis près de 60 ans pour les droits civiques aux USA. En 1963, il a prononcé un discours juste avant celui de Martin Luther King et en 2011, B. Obama lui a remis la Médaille de la Liberté. Avec A. Aydin et N. Powell, il retrace le mouvement pour l'égalité des hommes aux Etats-Unis, de son enfance aux années 1960. (127 p. ; 189 p.) - Rue de Sèvres - **741.5**



Wouters, Nicholas

Totem

Alors que son frère est gravement malade, Louis est obligé d'aller dans un camp scout en pleine forêt. Il y subit vexations et humiliations puis, peu à peu, s'y fait une place. Dans le même temps, une panthère, échappée d'un zoo, rode dans la forêt... Un magnifique album onirique sur la violence des adolescents, les rites de passage et la sortie de l'enfance. 125 p. - Sarbacane - (BD) - **741.5**

Galandon, Laurent

L'appel

Août 2014, en banlieue parisienne. Cécile, infirmière qui élève seule son fils Benoît, est soudainement confrontée au départ en Syrie de l'adolescent. Sous le choc, incrédule, puis inquiète, elle cherche à comprendre ce qu'elle a raté car elle n'a rien vu venir. Refusant de prévenir la police pour protéger son fils, elle interroge en secret les proches amis de Benoît. Ils savaient. Ils ont vu Benoît changer, fréquenter la mosquée, converser sur le net avec un islamiste vantant le *jihad* et prônant la conversion à l'islamisme radical. 124 p. - Glénat - **741.5**



Vicomte, Laurent/

Bernabé, Anaïs

Sasmira. 3, Rien

Prudence a révélé le secret de Sasmira. La jeune femme, âgée de plus de 4 000 ans, est la fille illégitime d'un pharaon de l'Egypte antique. Elle est immortelle, mais une malédiction l'empêche de tomber amoureuse. 56 p. - Glénat - (Caractère) - **741.5**

Mangin, Valérie/Démarez, Thierry

Alix Senator.

3, La conjuration des rapaces

4, Les démons de Sparte

5, Le hurlement de Cybèle

Trois nouvelles aventures d'Alix, sénateur de Rome. Les conjurés aux faciès de rapaces complotent contre l'empereur, afin de le remplacer par le fils de César, Césarion. Pendant ce temps, Alix revient d'Egypte avec Enak. Ce dernier, considéré comme un ennemi de Rome, est arrêté sur ordre de l'empereur, tandis que le courroux d'Auguste s'abat sur Alix. C'est à ce moment que les ennemis de l'empereur lui proposent de les rejoindre. (3 x 47 p.) - Casterman - **741.5**

BANDES DESSINÉES

Millar, Mark/Parlov, Goran
Starlight

Duke McQueen vit mal le décès de sa femme. Il traîne sa mélancolie et aspire à en finir avec son étrange vie. Il y a 40 ans, il était astronaute. De héros intergalactique ayant sauvé un univers d'une invasion alien, à son retour sur Terre, loin d'être acclamé, il a frôlé l'internement psychiatrique. Personne -à



part sa femme- n'a cru à son incroyable aventure. Soudain un adolescent en vaisseau spatial débarque dans son jardin pour lui demander de sauver -à nouveau- sa planète. Le vieil homme désenchanté va-t-il accepter cette ultime mission ? - Panini Comics - (Millarworld) - **741.5**

Teulé, Jean/Critone, Luigi
Je, François Villon.
3, Je crie à toutes gens merci

Son père pendu, sa mère suppliciée au gibier de Montfaucon, François Villon connaît les pires atrocités de la vie dès son plus jeune âge. Recueilli par le chanoine de Saint-Benoît, il est envoyé dans le meilleur collège de Paris. Mais à ses études, il préfère la poésie, l'hypocras et la fornication. Poète et ribaud à la fois, il commet tous les actes possibles, des plus sublimes aux plus ignobles. 72 p. - Delcourt - (Histoire et histoires) - **741.5**

Tardi, Jacques
Le dernier assaut



Guerre des tranchées, 1916. Augustin est brancardier dans la boue, les déferlantes de mitraillette et les obus. Nous l'accompagnons dans cet univers de désolation qui fait ressortir le pire en tout homme. Une BD poignante qui s'inscrit dans la continuité du travail habituel de Tardi. Un projet en couple, Tardi/Dominique Grange, à quatre mains et deux voix, qui s'articule en une BD et un album CD musical. 92 p. + 1 CD audio - Casterman - **741.5**

Roques, Dominique/Dormal, Alexis
Pico Bogue.
9, Carnet de bord

Alors qu'Ana Ana agace ses parents avec un nouveau tic de langage, Pico décide d'écrire un journal de bord. Une galerie de personnages toujours plus attachants et profonds. 48 p. - Dargaud - **741.5**

Giudicelli, Anne
13/11 : reconstitution d'un attentat,
Paris 13 novembre 2015

Ce terrible récit graphique n'est pas une fiction. Il retrace les faits et gestes des terroristes, les événements de politique internationale, les frappes aériennes françaises en Syrie, les ordres et discours des organisateurs, quelques heures avant les attentats de Paris du 13 novembre 2015. Puis, les attaques coordonnées au Stade de France pendant le match, les fusillades aux terrasses des cafés et le carnage au *Bataclan*, les réactions du chef de l'Etat, le traitement par les médias, l'intervention des forces de police. 125 p. Delcourt - **741.5**



Zep
Un bruit étrange et beau

Don Marcus (William dans sa vie d'avant) est frère chartreux. 24 années de silence et de contemplation, et toujours cette joie profonde de la vie monacale. Le décès d'une riche tante l'oblige à sortir de son monastère. Le retour à Paris, ville bruyante et trépidante, n'est pas simple mais il renoue avec certaines joies de l'extérieur et rencontre Méry, une femme belle et touchante... Depuis que Zep s'essaye à la BD pour adulte, on se réjouit régulièrement de ses créations. Celle-ci est un bijou de pureté esthétique et d'expérience humaine. 84 p. - Rue de Sèvres - **741.5**



BANDES DESSINÉES

Manga

Oku, Hiroya

Last hero Inuyashiki. 4, 5 et 6

Suite d'un manga qui entremêle super-héros. science-fiction et critique sociale du Japon contemporain ! Fumina une jolie serveuse sans histoires éveille la convoitise d'un chef mafieux qui organise son enlèvement. Mais la jeune fille ne compte pas se laisser faire... - Ki-oon - (Seinen) - **741.5**

Minagawa, Ryôji

Peacemaker. 16

Suite des aventures de Hope Emerson, redoutable tireur de l'Ouest américain. Mais cela fait aussi de lui la cible de tous les mercenaires... - Glénat (Seinen) - **741.5**



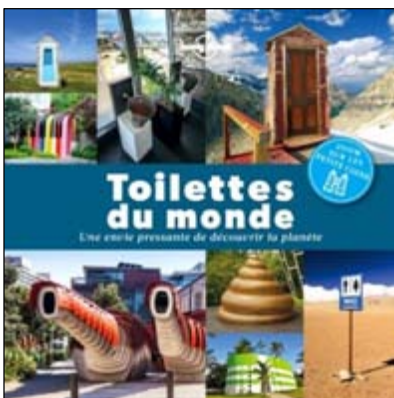
Humour

Bozzi, Ricardo/Ascari, Giancarlo

Cher auteur ou Comment refuser un chef-d'oeuvre

R. Bozzi se met dans la peau d'un éditeur recevant, aujourd'hui, les manuscrits de nos grands auteurs classiques, et les refusant ! Pour *Oedipe roi*, il répond « *Cher Sophocle, (...) faut-il vraiment que ce soit sa mère ? Ça ne pourrait pas être sa belle-mère ?* ». « *Cher Shakespeare, je vais m'efforcer d'être aussi concis que possible : pas question* ». 108 pages d'humour piquant qui balayent nos intemporels classiques d'un élégant revers ganté. - Hélicium - **808.7**

Toilettes du monde : une envie pressante de découvrir la planète



Un tour du monde malicieux, « *par la porte du derrière* », des toilettes publiques. Des photos intrigantes, alarmantes ou joyeuses de l'évolution et de la diversité des sociétés en matière de « *petit coin* ». (Très) amusant ! 127 p. - Lonely planet - **363.729**

Flash back sur...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...

Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

... Un film : Neruda

*Dans le film **Neruda** du réalisateur Pablo Larrain, la cavale du poète chilien menacé d'emprisonnement, témoigne de l'engagement politique de celui qui est devenu un symbole de liberté et une légende littéraire ! Pour ce prix Nobel de littérature (1971) mort l'année du coup d'Etat au Chili en 1973, tout est source d'inspiration : un amour tragique (**L'épée de flammes**), une maison à Valparaiso (**Mémorial de l'Île Noire**) ou un peuple en guerre (**L'Espagne au cœur**). Selon Aragon dans tous les poèmes de Pablo Neruda "il y a cette force qui fait tomber les murailles" !*

L'épée de flammes

Un nouveau couple d'amants tragiques, libérés de leur destin traditionnel par la volonté poétique et célébrés dans une épopée mythologique ! 339 p.

L'Espagne au cœur

La guerre civile fait rage en Espagne, Franco a renversé la République. Sur le bateau qui le ramène au Chili, Pablo Neruda écrit un hymne à la gloire du peuple en guerre. 59 p.

Mémorial de l'Île Noire

Une autobiographie poétique et un portrait de l'auteur, depuis son enfance dans un village glacé des hauts plateaux péruviens jusqu'à la maturité, où il devient le chantre reconnu de la Révolution prolétarienne. 340 p.



... Un auteur : Jack London

*Pour de nombreux lecteurs, Jack London est un écrivain pour la jeunesse, auteur de célèbres classiques parmi lesquels **L'Appel de la forêt**, **Croc-Blanc** et **Michaël, chien de cirque**. Mais ce conteur amoureux des vastes espaces et d'aventures est l'auteur d'une politique-fiction (**Le Talon de fer**) et de bien d'autres ouvrages dont les thèmes font encore écho à notre époque ! A l'occasion du centenaire de sa mort en 1916, voici quelques chefs-d'œuvre du grand écrivain à la vie aussi romanesque que celle de ses personnages !*

L'Appel de la forêt

Un excitant voyage à travers la splendeur des neiges de l'Alaska avec Buck, le chien de traineau et ses compagnons à quatre pattes ! 184 p. (RJ > 12 ans).

Croc-Blanc

Dans le Grand Nord, un jeune loup apprend à lutter pour la vie. Les premiers hommes qu'il rencontre, des Indiens, le baptisent Croc-Blanc. Mais, Croc-Blanc refuse d'être dompté. 411 p. (RJ > 12 ans).

Michaël, chien de cirque

En voyant pour la première fois Michaël, un terrier irlandais, Dag Daughtry est convaincu : ce chien lui rapportera de l'or. 300 p. (RJ > 13 ans).

Le Talon de fer

Un récit d'anticipation sur la défaite d'un mouvement révolutionnaire et la domination sanglante d'un régime dictatorial dans lequel, la narratrice, Avis Everhard, relate l'épopée de son compagnon, Ernest Everhard à la tête de la révolte survenue en 1910 aux Etats Unis. 339 p.



LES REVUES

INFORMATION GENERALE

ÇA M'INTERESSE
CLARA MAGAZINE
CONVERGENCE
COURRIER INTERNATIONAL
LE MONDE DES RELIGIONS
LE MONDE DIPLOMATIQUE
MANIERE DE VOIR
MOUVEMENTS
NOTRE TEMPS
RECHERCHES INTERNATIONALES
SCIENCES HUMAINES

EDUCATION

PARENTS

NATURE

LA HULOTTE
TERRE SAUVAGE
30 MILLIONS D'AMIS

INFORMATIQUE - ELECTRONIQUE

01 NET

BEAUX-ARTS

BEAUX-ARTS MAGAZINE
L'OEIL

CINEMA - PHOTO - BD

CHASSEUR D'IMAGES
FLUIDE GLACIAL
PHOTO
PREMIERE

MUSIQUE

CLASSICA
ROCK & FOLK

SOCIETE - ECONOMIE - POLITIQUE - DROIT

ALTERNATIVES ECONOMIQUES
ECONOMIE POLITIQUE
LE PARTICULIER
QUE CHOISIR ?
REVUE PRATIQUE DE DROIT SOCIAL (RPDS)
60 MILLIONS DE CONSOMMATEURS

LITTERATURE - LANGUE - PHILOSOPHIE

LIRE
LE DÉVORANT
LE MAGAZINE LITTERAIRE
PHILOSOPHIE MAGAZINE
VOCABLE ALLEMAND
VOCABLE ANGLAIS
VOCABLE ESPAGNOL

SCIENCES - MEDECINE

POUR LA SCIENCE
ALTERNATIVE SANTE
PSYCHOLOGIES MAGAZINE
SANTE MAGAZINE
SCIENCE & VIE

HISTOIRE - GEOGRAPHIE

ARCHEOLOGIA
DETOURS EN FRANCE
GEO
GRANDS REPORTAGES
LA REVUE FRANÇAISE DE GÉNÉALOGIE
L'HISTOIRE

SPORTS

ACTION AUTO-MOTO
BALADES EN FRANCE
CHASSEUR FRANÇAIS
LE CYCLE
MONTAGNES MAGAZINE
LA PECHE ET LES POISSONS
SO FOOT
SPORT ET VIE
VELO
VOILE MAGAZINE

la liste des revues
ADULTES
disponibles de février 2015
à février 2017
suivie de la revue
des revues

LOISIRS - VIE PRATIQUE

ALADIN
ART & DECORATION
LE JOURNAL DE LA MAISON
MAISON ET TRAVAUX
MARIE-CLAIRE
MARIE-CLAIRE IDEES
MODES & TRAVAUX
MON JARDIN & MA MAISON
PRIMA
QUATRE SAISONS DU JARDINAGE
SYSTEME D PRATIQUE
TIMBRES MAGAZINE

CHEMIN DE FER

AFAC (Chemins de fer)
FERROVISSIME (ex - CORRESPONDANCES)
LOCO-REVUE
LE RAIL
RAIL MINIATURE FLASH
RAIL PASSION
REVUE GENERALE DES CHEMINS DE FER
VOIE ETROITE
VOIES FERREES
VOIE LIBRE

REVUES REGIONALES

ALPES MAGAZINE
BOURGOGNE
BRETAGNE MAGAZINE
CAHIERS DE L'IROISE
CHASSE-MAREE
MASSIF CENTRAL
PYRENEES MAGAZINE
PYRENEES MAGAZINE (EDITION BASQUE)

REVUE GROS CARACTERES

MIEUX VOIR

LES REVUES

DANS LES REVUES ...

A la Une de l'actualité... 2017 ! : Et si on changeait tout ? « 20 scénarios pour un autre monde » (*Sciences humaines* n° spécial 288). 2017, l'année de tous les dangers « *Europe : vers l'Implosion ? Est-Ouest : un nouveau Yalta ? Chine : le péril Trump ?* » *Courrier international* n°1366). Trump, Brexit, protectionnisme... La fin de la mondialisation ? ; Emploi, logement, école fiscalité, santé, famille immigration, environnement, inégalités... 2012-2017, le bilan (*Alternatives économiques* n°364). Quel monde en 2017 ? « *Tous les points chauds de la planète, les analyses des meilleurs spécialistes, les grands enjeux mondiaux* » (*Alternatives économiques* n° HS 110). Où placer votre argent en 2017 ? (*Le particulier* n°1128). Guide fiscal 2017 « *Bien se déclarer sans se tromper* » (60 millions de consommateurs n° HS 187). Guide des équipes pros en 2017 « *Tous les coureurs, les leaders, leur matériel, le calendrier des plus grandes épreuves World Tour* » (*Le cycle* n°480). Le futur est déjà là ! « *28 défis technos totalement mégalos* » (*01net* n°856). Les plus beaux jardins de France « *Invitation à la visite* » (*Mon jardin&ma maison* n°683). Les 60 meilleures expositions à voir en 2017 (*Beaux-Arts* n°391). Il y a 40 ans « *Retour sur l'utopie du Centre Pompidou à Paris* ». **Hiver et Rando :** Nos plus belles balades et randos d'hiver (*Pyrénées* n°1701). Les guides premiers de cordée (*Alpes* n°10H). Traces de vies « *L'hiver dans nos montagnes* » (*Massif Central* n°121). Ski de rando : mode d'emploi (*Montagne* n°10H).

AUX SOMMAIRES...

Info revues : à dater de juillet 2016, les revues : **Première et Photo**, paraissent sur un rythme bimestriel soit 6 numéros par an.

LA SOCIÉTÉ

Chômage, handicap, maladies... Vies précarisées, enfances blessées (*Convergence* n°352). **Les nouveaux visages de la précarité** (*Sciences humaines* n°289). **Les femmes et le piège identitaire** (*Clara* n°159). **Radicalisations « Religions, convictions, mobilisations »** (*Manière de voir* n°151). **Le monde selon Donald Trump** (*Le Monde diplomatique* n°754).

□ COURRIER INTERNATIONAL.

Des espions à la maison « *Gare aux objets connectés : ils surveillent vos faits et gestes* » (n°1363). Poutine est-il si fort ? « *Homme de l'année 2016, V. Poutine est moins souverain dans son pays* » (n°1367). Trump de A à Z « *Le dictionnaire du nouveau président* » (n°1368). La fabrique de la désinformation « *Quand les mensonges de Trump nourrissent l'industrie des « fake news »* » (n°1369).

□ RPDS.

Dossiers Loi « travail » (1^{er} volet) « *Vers un droit du travail éclaté* » ; les nouvelles règles de la négociation collective (n°860).

□ LE MONDE DES RELIGIONS.

« *Paganisme, christianisme, judaïsme, humanisme...* » Quelles sont nos racines religieuses ? ; Les enfants moines de Birmanie (n°81).

LES SCIENCES ET TECHNIQUES

La classe américaine ! « Quand les Français bousculent le high-tech » (*01net* n°857). **Casques de réalité virtuelle « Attention danger ! »** (*01net* n°855). **Sommes-nous en train de tuer le foot ?** (*So Foot* n°142).

□ POUR LA SCIENCE.

Tétraquarks et penaquarks « *Les nouveaux venus de la physique des particules* » (n°471). Désinformation et réseaux sociaux « *Ce que révèlent les statistiques* » ; Cancer « *Les nouvelles pistes de l'immunothérapie* » (n°472).

□ ALTERNATIVE SANTE.

La maladie de Parkinson et les déficits en dopamine ; Pour mieux lutter contre le cancer, vivons au ralenti ! (n°41). Cancer du côlon « *Un fléau évitable ?* » ; Maltraitance des personnes âgées en milieu hospitalier, une fille témoigne (n°42).

LES ARTS ET LETTRES

□ PHILOSOPHIE MAGAZINE.

De quoi la gauche est-elle malade ? ; Pourquoi aimons-nous être bernés ? « *8 magiciens parlent de leur art* » (n°106).

□ LIRE.

Les 20 meilleurs livres de l'année 2016 (n°451). Aux sources des *Fleurs du Mal*, Baudelaire réac ou rebelle ? « *Retour sur la genèse d'un livre hors du commun* » (n°452).

□ ARCHEOLOGIA.

Ouverture de Lascaux IV ; Qui sont les mammoths d'Ile-de-France ? ; Les 20 ans du château de Guédelon (n°549). L'homme de Néandertal en Normandie ; Dans le jardin des Egyptiens ; Mythe et réalité au pays de la Reine de Saba (n°550).

Dans les revues régionales... Au temps des pupilles, des mousses et des pontons-écoles (*Les cahiers de l'Iroise* n°224). 20 siècles d'urbanisme, de Divio à Dijon métropole (*Bourgogne* n°52). Les Bretons et l'Amérique « *De Jacques Cartier à Kerouac, 500 ans d'histoire* » (*Bretagne* n°93). Tamborrada « *Quand bat le cœur de Saint-Sébastien* » (*Pyrénées* n°169).

Dans les revues ferroviaires... *L'Européenne* en service (*Revue générale des chemins de fer* n° spécial 265). Les locomotives diesel mixtes et de manœuvre (*Ferrovissime* n°HS6). (DVD *Rail passion : En cabine de conduite d'un autorail X 73500 de Clermont-Ferrand à Montluçon* (1^{ère} partie) (n°231). *En cabine de conduite d'un autorail X 73500 de Clermont-Ferrand à Montluçon* (2^{ème} partie) (n°232).

Découvrir... Les couleurs !

Les livres ne servent pas seulement à apprendre et désigner le monde ; ils invitent aussi à se l'approprier, l'imaginer, le réinventer ! Ils contribuent à l'éveil du langage mais aussi du regard avec un souci : initier les plus jeunes aux formes, perspectives et couleurs. Mêlant sans complexes illustrations, photos et dessins, toute une génération d'auteurs s'est ainsi appropriée un thème : la couleur et l'a décliné de façon ludique, scientifique ou poétique... dans de superbes albums aux univers très variés. Une formidable occasion de faire ses premiers pas dans le monde de l'art et s'éveiller à toutes les richesses de la peinture !



Pomelo et les couleurs

NOTRE SÉLECTION

La couleur

de Philippe Nesmann

(> 8 ans)

Regarde autour de toi : tout est coloré ! Mais pourquoi vois-tu les couleurs ? En réalisant quelques expériences proposées dans ce livre, ce mystérieux phénomène n'aura plus de secret pour toi !



Quelles couleurs ! de Régis Lejonc (> 5/6 ans)

Un nuancier de douze couleurs... Pour que chacun découvre quelle est sa couleur préférée, du rouge coquelicot à l'ocre poil de chameau !

Comment Pok l'oiseau inventa les couleurs

d'Alain Serres (> 5 ans)

Dans un pays blanc le jour et noir la nuit, un oiseau inventa la première des couleurs : le rouge.

LES NOUVEAUTÉS

Dessin, peinture F. Huyar-Letourneur (> 6 ans)

Explorer les couleurs, combiner gouache, pastels, encre, collages... grâce à une douzaine d'activités détaillées et à des exemples puisés dans l'histoire de l'art.

Pomelo et les couleurs de R. Badescu (> 4 ans)

Quand tout lui semble noir ou blanc, Pomelo regarde autour de lui et redécouvre soudain... L'évocation de couleurs déclinées de façon poétique et humoristique.

Le musée des couleurs de C. Desnoëttes (> 7 ans)

Un arc-en-ciel de 36 couleurs, 36 peintres et 36 tableaux sortis des musées pour émerveiller les enfants ! En lecture accompagnée dès 7 ans.

Bleu, Jaune, Rouge, Vert

de B. Fontanel (> 7 ans)

Voici quatre albums pour naviguer dans l'histoire de l'art, découvrir la symbolique de ces 4 couleurs, de la préhistoire à nos jours. Quelques doubles pages donnent des explications sur les différents pigments utilisés au fil des siècles par les peintres. Une belle plongée dans "L'odyssée des couleurs" et une sensibilisation auprès du jeune public à partir de 7 ans.



Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Ayroles, Alain/Masbou, Jean-Luc **De cape et de crocs. 12, Si ce n'est toi...**

Eusèbe est prisonnier des hommes de la cour des Miracles dont le chef est Fulgence, son frère jumeau. Il apprend que ce dernier prévoit un abominable crime avec l'aide de Fagotin, le singe assassin. Eusèbe doit alors choisir son camp : empêcher son frère de nuire ou se rallier à ses plans. (> 11 ans) - Delcourt - (Terres de légendes) - **BD**

Colman/Batem **Marsupilami. Santa Calamidad**

A bord du *Santa Calamidad*, Marsupilami et son ami Hector vont devoir prendre le gouvernail pour partir à la conquête du nouveau monde. Un trésor à trouver, un équipage à diriger ? Pas de problèmes ! Cap sur l'aventure ! (> 8 ans) - Marsu productions - **BD**



Cazenove, Christophe/Bastide, Jean **Boule et Bill. 37, Bill est un gros rapporteur**

Boule est un petit garçon joyeux, espiègle, pas très travailleur mais extrêmement malin. Bill, un coquin de cocker hilarant, menteur, parfois réfractaire au bain mais avec un cœur gros comme ça. Entre Boule et Bill, c'est une grande histoire d'amitié, de bêtises, d'aventures rocambolesques et surtout de complicité. (> 8 ans) - Dargaud - **BD**

Convard, Didier **Neige Origines. 2, Eden**

Quel est cet *Eden* préservé de la glaciation, cette vallée verdoyante et ensoleillée à la fois hospitalière et étrange ? Jusqu'où s'arrête-t-elle ? Et pourquoi le maître des lieux, Yahvé, porte-t-il un masque ? Autant de questions pour Chantefable, un colporteur qui s'y retrouve après avoir subi l'attaque des hors-clans. Pendant ce temps, Père Tabac et Neige quittent Venise avant d'échouer à leur tour dans ce paradis qui cache finalement une sorte d'enfer. La seule issue pour en sortir : prévenir Northman... Suspense et mystère sont au cœur de ce 2^e tome dont la couverture, magnifique, nous invite à plonger dans ce monde post-apocalyptique. > 13 ans. - Glénat - **BD**

Grimaldi/Bannister **Tib et Tatoum. 3, Tout le monde sourit !**

Tatoum fait découvrir à son meilleur ami, le petit dinosaure Tib, une caverne secrète cachée derrière une cascade où ils peuvent se retrouver incognito. Pendant ce temps, la vie au clan est chamboulée depuis que le tailleur de pierre s'est pris un coup sur la tête. Pour remédier à la situation, le meilleur artisan de la région est appelé en renfort. Tout le monde est surpris en constatant qu'il s'agit d'une jeune femme. (> 6 ans). - Glénat - **BD**



Dorison, Xavier/Rosinski **Thorgal. 35, Le feu écarlate**

Alors que la ville de Bag Dadh tente de repousser l'invasion de l'armée de Magnus, Thorgal cherche à retrouver son fils Aniel. Il espère le soustraire de l'emprise des Magiciens rouges qui ont fait de lui un leader religieux sans pitié. (> 13 ans) - Ed. du lombard - **BD**

Filippi, Denis-Pierre/Camboni, Silvio **Les mondes cachés. 2, La confrérie secrète**

Grégoire est maintenant adolescent. Par principe, il a décidé de ne plus recourir à la magie dans la vie quotidienne. Mais le jeune sorcier est tiraillé : il doit à la fois protéger les mondes merveilleux de l'hostilité des hommes et empêcher la magie de prendre le pas sur la réalité. (> 8 ans). - Humanoïdes associés - **BD**

Jamieson, Victoria **Roller Girl**

Astrid a une meilleure amie depuis l'enfance : Charlotte. Un soir, sa mère les emmène toutes deux voir un match de roller derby (genre de course en patins à roulettes où les coups sont permis). Pour Astrid, c'est la révélation : elle et Charlotte vont s'inscrire au stage d'été junior ! Sauf que Charlotte rêve de faire de la danse classique. Ce désaccord signe la fin de leur amitié : Astrid démarre son stage d'été en solo. Elle y découvre un sport exigeant, des jeunes filles qui n'ont pas froid aux yeux et, surtout, elle va grandir et s'ouvrir aux autres. Une passionnante et très belle BD sur l'amitié et le « RRRRR-ROLLER DERBY » ! Dès 10 ans. 240 p. - Editions 404 - **BD**



JEUNESSE

Jun, Nie

Les contes de la ruelle

Dans un vieux quartier de Pékin, les relations pleines de tendresse et de complicité entre un grand-père et sa petite fille adoptive. Malgré son handicap (elle est paralysée des jambes) et les moqueries des autres enfants, Yu'er est pleine de vie et de projets : elle apprend à nager suspendue à la branche d'un arbre avant de s'imaginer voler dans le ciel, ne craint pas de s'éloigner pour découvrir caché au fond d'un terrain vague, le paradis des insectes... La rondeur du trait et la vivacité des aquarelles dessinent un monde où rêve et fantastique s'immiscent dans le quotidien ; un concentré de douceur, de fraîcheur et d'humour pour tous les âges à partir de 9 ans. - Gallimard Jeunesse (Gallimard bande dessinée) - **BD**



Sente, Yves/Julliard, André

Blake et Mortimer.

24, Le testament de William S.

D'après les personnages d'Edgar P. Jacobs. Philip Mortimer et Elizabeth, la fille de Sarah Summertown, enquêtent sur des énigmes plus ardues les unes que les autres. Pendant ce temps, Francis Blake tente de démanteler une bande organisée de Hyde Park. (> 13 ans) - Blake et Mortimer - **BD**

Fred

Philémon : l'intégrale (2 volumes)



Philémon vit à la campagne et passe son temps à rêver en compagnie de son âne Anatole. Au cours d'une promenade, il rencontre Barthélémy le puisatier qui est à la recherche de son paradis perdu : la lettre « A » du mot Atlantique. Grâce au vieux Félicien qui sait comment s'y rendre, ils partent pour ce monde parallèle. Malheureusement, ils se retrouvent dans d'autres mondes peuplés de curieux personnages. Un univers farfelu et merveilleux grouillant de détails insolites et de malices à découvrir au fil des volumes... (> 8 ans) - Dargaud - **BD**

Philémon vit à la campagne et passe son temps à rêver en compagnie de son âne Anatole.

Au cours d'une promenade, il rencontre Barthélémy le puisatier qui est à la recherche de son paradis perdu : la lettre « A » du mot Atlantique. Grâce au vieux Félicien qui sait comment s'y rendre, ils partent pour ce monde parallèle.

Roques, Dominique/Dormal, Alexid

Ana Ana.

8, Coup de peigne pour touffe de poils

Petite sœur du célèbre Pico Bogue, Ana Ana est une petite fille astucieuse, vive et rigolote. Elle vit de grandes aventures avec ses doudous chéris : Touffe de poils, Grizzou, Pingpong, Zigzag, Goupille, Baleineau. Elle vient de se découvrir une nouvelle passion : la coiffure. Et avec qui va-t-elle bien pouvoir s'y adonner ? Ses doudous ! Mais attention, le coiffeur pourrait bien devenir le coiffé ! (> 6 ans) - Dargaud - **BD**

Stygryt, Chris

La vallée des mystères

Une aventure pleine de rebondissements en forme de jeu de pistes dans cet album qui devrait faire dire à ses jeunes lecteurs : à quand la suite ! Se retrouvant pendant les vacances, Milly entraîne Pierre dans le manoir du vieux M. Pouchkine. Sa bibliothèque leur réserve deux surprises : une clé en or et un parchemin mentionnant l'existence d'un trésor. Lancés sur sa trace, ils doivent résoudre une énigme puis une deuxième avant de débiter une excursion dans la montagne... Un duo de jeunes héros très attachants (entre Milly, à la solide répartie et Pierre, pas si froussard que ça), une belle amitié, de nombreuses péripéties et du suspense : à découvrir dès 8 ans ! - Sarbacane - **BD**



Marazano, Richard/Ferreira, Christophe

Le monde de Milo. 4

Milo doit faire preuve de courage et d'inventivité pour libérer ses amis et les habitants du village de la malédiction de la reine noire. (> 8 ans) - Dargaud - **BD**

Tennapel, Doug

Tritons.

1, L'invasion des lezzarks sanguinaires 2, Zak l'intrépide fugitif

Dans cette trilogie, deux mondes s'opposent celui des Tritons et celui des Lezzards à travers la quête initiatique d'un jeune triton, Zak. Handicapé par ses pattes atrophiées, il se retrouve seul après la destruction de Tritonville et la disparition d'une partie de sa famille. Obligé de prendre la fuite, il va tenter d'échapper à ses ennemis à la solde du terrifiant seigneur serpent avant de pouvoir utiliser ses nouveaux pouvoirs magiques... Mettant en scène un univers foisonnant très coloré dans un style influencé par les jeux vidéo et l'animation, la série devrait trouver des amateurs dès 9/10 ans. - Rue de Sèvres - **BD**

JEUNESSE

Jul/Achdé

Les aventures de Lucky Luke d'après Morris. 7, La terre promise

Sous l'escorte de Lucky Luke, une famille juive d'Europe de l'Est débarque aux Etats-Unis pour y retrouver l'un des leurs à Chelm City, dans le Montana. Sur leur route, ils sont confrontés aux bandits et aux Pieds-Noirs. (> 11 ans) - Lucky comics - **BD**

Vehlmann, Fabien/Gazzotti, Bruno Seuls. 10, La machine à démourir

Terry et le Maître des couteaux trouvent refuge dans un grand hangar qui abrite le salon des jouets. Le petit garçon décide d'y construire une machine qui leur permettrait de quitter le monde des limbes et rejoindre celui des vivants. C'est alors qu'apparaît Camille avec une mystérieuse pierre ensanglantée qui rend le Maître des couteaux fou de rage. (> 10/11 ans) - Dupuis - **BD**

Manga

Kodama, Yûki Blood lad. 15

Les trois Blacklists affrontent le puissant Umber et le non moins redoutable Kerry qui s'inquiète pour Akim. Pendant ce temps, Blaz fait boire de son sang à Grimm et, avec l'aide de Siam Kid et de Roy, il tente de localiser le coeur d'Akim qui constitue le principal point faible de Grimm. (> 11 ans) - Kurokawa - **BD**



Aoyama, Gosho Détective Conan. Tome 87

Le détective lycéen Shinichi Kudo plus connu sous le pseudonyme de Conan Edogawa (combinaison de Conan Doyle et Edogawa Rampo, créateur du roman policier japonais), se lance dans une nouvelle enquête pleine de rebondissements. (> 11 ans) - Kana - (Shonen Kana) - **BD**

Horikoshi, Kohei My Hero Academia. 6

La suite des aventures d'Izuku Midoriya, devenu l'apprenti d'All Might, le super-héros invincible qui lui impose un entraînement drastique. Le jeune homme a réussi à intégrer le prestigieux lycée Yuei mais il a encore du mal à maîtriser son nouveau pouvoir, hérité de son maître. (> 8 ans) - Ki-oon - (Shonen) - **BD**

Yoshino, Satsuki

Barakamon. 9, 10, 11, 12 et 13



La suite d'un manga haut en couleur avec une ribambelle de héros. La petite vie tranquille de Seishû, rythmée par la calligraphie et les annonces régulières du père de Miwa sur le voyage scolaire des élèves du collège, est chamboulée par un triste événement. Après la cérémonie funèbre, la vie reprend son cours à Nanatsutake, et voilà que Hiroshi doit quitter le village pour un entretien d'embauche ! Mais quand on est un pur campagnard à peine

sorti de son île, l'expérience peut vite tourner au cauchemar... (> 11 ans) - Ki-oon - **BD**

Albums pour les tout-petits

Bour, Daniel

L'imagier à toucher de Petit Ours Brun

Avec plus de 100 mots à découvrir et une dizaine de matières à toucher, Petit Ours Brun propose aux enfants une découverte sensorielle d'objets de leur quotidien. - Bayard Jeunesse - **ALB**

Quel plaisir de caresser du bout des doigts des objets qui sont tout doux ou rugueux !

Monfreid, Dorothée de

Le plus gros cadeau du monde

Avec des couleurs éclatantes et des *toutous* partout, cet album doté d'un petit suspense, convient aux plus jeunes bien après Noël ! - Ecole des loisirs - (Loulou et compagnie) - **ALB**

Nono, Zaza, Popov, Micha ou Jane attendent Noël. Chacun exprime le cadeau de ses rêves : une moto, un camion de pompier, de la musique, etc. Le tout petit Micha veut le plus gros cadeau du monde ! Le lendemain matin, les neuf toutous se réveillent. Stupeur : il n'y a rien sous le sapin mais il y a un énorme paquet devant la fenêtre.



JEUNESSE

Le Huche, Magali **Doudou cherche Bébé**



Le thème du doudou est interprété avec toute la malice et la douceur du graphisme de M. Le Huche. L'expressivité des personnages, humains ou objets, la simplicité du texte, créent une atmosphère tendre qui rassurera parents et enfants. - Actes sud junior - **ALB**

Dans un magasin, Doudou attend avec impatience de découvrir le bébé

avec qui il partagera sa vie. Enfin, un papa l'achète et l'offre à Bébé. C'est le moment de la rencontre...

Marceau, Fani/Le Grand, Claire **Mon imagier de Noël**

Le petit format de cet imagier interactif aux illustrations joyeuses en fait le précieux allié des tout-petits pour préparer leur tout premier Noël ! - Grund - **ALB**

200 images à découvrir, des comptines, des chansons et des recettes pour une très belle fête !

Albums à partir de 3 ans

Monari, Manuela/Daviddi, Evelyn **Tous les câlins du monde**

Un livre magnifiquement illustré qui célèbre l'amour, l'amitié et les bisous... et répond aux angoisses des enfants ! - Rue du monde - (Pas comme les autres) - **ALB**
La tendre promenade d'un ourson et de son papa va donner lieu à un émouvant et amusant inventaire de tous les câlins du monde.

Adbage, Emma/Norin, Marie **Alice et Lisa et Léna**



Des bouilles à croquer, des caractères bien trempés et une amitié à toute épreuve : revoilà la brune Alice et la blonde Lisa,

dans une aventure au ton juste, toujours aussi drôle ! - Cambourakis - **ALB**

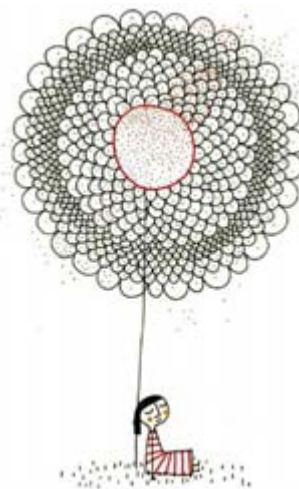
Alice et Lisa voient arriver dans leur classe une nouvelle élève, Léna. Léna est vraiment bonne partout ! Et ça c'est sacrément énervant !

Marais, Frédéric/Dedieu, Thierry **Bob et Marley : une partie de pêche entre amis**

Un très bon moment d'humour et de tendresse à partager avec deux ours, Bob et Marley. Les sentiments sonnent juste, et cette nouvelle série traduit au mieux toute la complexité de l'amitié. - Seuil Jeunesse - **ALB**

En observant deux papillons qui virevoltent dans le ciel, Bob et Marley s'interrogent sur le sens de l'amitié... Pour Marley, être amis c'est tout partager ! Sur ces belles paroles, nos deux comparses s'en vont pêcher. Une occasion de mettre en pratique cette belle définition de l'amitié !

Vidal, Séverine/Csil **Rien qu'une fois**



Voilà un album tout en délicatesse avec de jolis mots qui permettent aux grands et aux petits de s'interroger sur leurs souhaits les plus secrets ! - Winioux - **ALB**

« Rien qu'une fois, je voudrais m'allonger sur un nuage, remplacer la maîtresse, parler avec des oiseaux perchés sur un fil... » se dit une petite fille.

Chaud, Benjamin **Le pire anniversaire de ma vie**

Nous retrouvons le petit garçon et son doudou baptisé Chaussette dans un nouvel album aux images pleines de vitalité qui traduisent avec fantaisie un bon nombre d'émotions (solitude, honte, jalousie...) susceptibles d'envahir ou de déstabiliser les jeunes enfants. Hélium - **ALB**

Le petit garçon est invité à l'anniversaire de Julie. Super motivé, il travaille dur pour fabriquer le plus beau des cadeaux. Il faut dire qu'il est amoureux d'elle. Mais évidemment, rien ne se passe comme prévu ...



JEUNESSE

Documentaires à partir de 3 ans

Avec des animations au fil des pages, ces documentaires **Kididoc** vont répondre à toutes les questions que se posent les enfants sur deux sujets aussi différents que la nuit et les transports !

Guidoux, Valérie/Roederer, Charlotte
La nuit

Nathan - (Kididoc ; 1) - **J525**
Pour savoir tout ce qu'il se passe quand tu dors !



Longour, Michèle/
Convert, Hélène
Les transports

Nathan - (Kididoc ; 18) - **J388**
Sur terre, sur la mer et dans le ciel : joue et découvre tous les véhicules !

Albums à partir de 6 ans

Chabas, Jean-François/Sala, David
Féroce

Voici l'histoire d'une amitié inattendue, au fil de somptueuses illustrations qui laissent apparaître une symphonie de couleurs et des motifs d'une grande originalité. - Casterman - **ALB**

Certes, le loup a une réputation d'animal peu commode, mais celui-ci est particulièrement méchant. Jusqu'au jour où il rencontre une petite fille qui, loin d'être effrayée, lui demande s'il ne fait pas de la conjonctivite...

Curtis, Richard/Cobb, Rebecca
Il a neigé !

Un album original et drôle aux images pleines de fraîcheur et de naïveté. - Nord-Sud - **ALB**

Il a tant neigé dans la nuit, que tous les élèves et leurs professeurs restent chez eux. Tous... sauf deux qui ne le savaient pas : Danny, à la réputation de cancre, et Mr Trapper, le prof le plus sévère de l'école ! Malgré le fait qu'ils se détestent réciproquement, la journée promet d'être bien longue...

Solotareff, Grégoire
Dictionnaire des sorcières

On connaît la prédilection de Grégoire Solotareff pour les sorcières ! Aussi, l'auteur et illustrateur leur consacre un dictionnaire plein de malice, de couleurs et peuplé de sorcières aussi attachantes qu'amusantes. - Ecole des loisirs - **ALB**



Leurs caboches pointues, leurs « Abracadabra » terrifiants, leurs tignasses crépues, leurs chats faussement malheureux hantent les pages de ce livre de A à Z !

Van Zeveren, Michel
Raoul : Mais c'est une fille !

13 saynètes dans lesquelles Raoul, un loupiot, se pose les grandes et petites questions concernant l'arrivée d'un bébé... La forme proche de la bande dessinée en fait une lecture à haute voix idéale. - Ecole des loisirs - (Pastel) - **ALB**

Raoul, le petit loup, a posé beaucoup de questions à ses parents avant l'arrivée du bébé. Maintenant qu'il est là, quelle déception... Ce n'est pas une petite sœur qu'il avait commandée !

Hénin, Nicolas/Torres, Pierre
Papa hérisson rentrera-t-il à la maison ?

Anciens otages en Syrie, Nicolas Hénin et Pierre Torres évoquent la difficulté d'être éloigné des siens en s'adressant aux enfants dans cette histoire particulièrement émouvante. - Flammarion - **ALB**



Papa hérisson se retrouve emporté loin de chez lui. Le voilà sur la route, décidé à retrouver sa famille. Un voyage plein de rencontres qui lui apprendront beaucoup. Réussira-t-il à retrouver son chemin ?

JEUNESSE

Romans à partir de 6 ans

Joyner, Andrew
Bruce à la fête foraine

Suite très illustrée d'une série qui met en scène un petit phacochère dynamique et malicieux. 65 p. - Rageot - (Petit roman) - **RJ**

Bruce décide de participer au concours de pâtisserie de la fête foraine de Phaco-sur-Mer. Il réalise un gâteau à la carotte mais son mouton, qui le suit partout, est rendu fou par sa délicieuse odeur.



Kahoun, Jiri/Jagr, Miloslav
L'hippopotame, l'ours, la tortue... et autres histoires

Trente-trois historiottes ayant pour héros des animaux composent ce recueil ! Des histoires sans queue ni tête où tout le plaisir naît de l'incongruité des situations croquées par le trait naïf et spontané de M. Jagr. 106 p. - Joie de lire - **RJ**

Un animal différent et une aventure désopilante à lire avec maman ou papa !

Könnecke, Ole
Les aventures de Lester et Bob



En 6 épisodes, les aventures absurdes et peu banales de deux amis illustrées avec doigté et fantaisie. 63 p. - Ecole des loisirs - (Mouche) - **RJ**



Populaire et sûr de lui, Lester le canard affiche un sourire constant, contrairement à son pote Bob, un ours amateur de gâteaux faits maison.

Rosen, Michael/Ross, Tony
Poilu le poisson péteur

Un petit roman bien mené ponctué de dessins qui multiplient les effets comiques et provoquent le rire ! 77 p. - Albin Michel Jeunesse - (Mes premiers Witty) - **RJ**
Elvire aimerait avoir un chien mais sa mère refuse... Un jour, elle accepte enfin sauf qu'elle revient avec un poisson... Elvire découvre ce nouveau compagnon nommé Poilu, qui pète avec talent !

Documentaires à partir de 6 ans

Martin, Raphaël
Mini animaux, maxi héros

Après *Animaux super-héros*, un nouvel album très bien conçu qui met en avant le sensationnel d'animaux, petits mais redoutables. Réussi et passionnant ! - La Martinière Jeunesse - **J590**

Venus des jardins, des océans ou des jungles lointaines, ces petits prodiges de la nature se sont donné rendez-vous pour nous raconter leur quotidien d'espions, d'athlètes ou... de tueurs en série.

Boccador, Sabine
Lucky Luke

Une grande imagerie pour retrouver Lucky Luke et les personnages historiques croisés dans ses aventures. Intéressera un large public dès 7 ans.

Fleurus - (La grande imagerie) - **J741.5**

Tout l'univers du célèbre cow-boy de Jolly Jumper aux Daltons,

du Far West à la conquête de l'Ouest !



Laboucarie, Sandr/Convert, Hélénea
D'où vient le bois de mon lit ?

Le bois est au cœur de cet ouvrage bien illustré qui explique aux enfants toute la filière et les différents métiers. - Tourbillon - (Mon premier exploradoc) - **J634.98**



Où est fabriqué un lit en bois ? Quels sont les autres meubles et objets d'une maison fabriqués avec du bois ? Qui coupe les arbres ? Les forêts sont-elles toutes les mêmes dans le monde ?

JEUNESSE

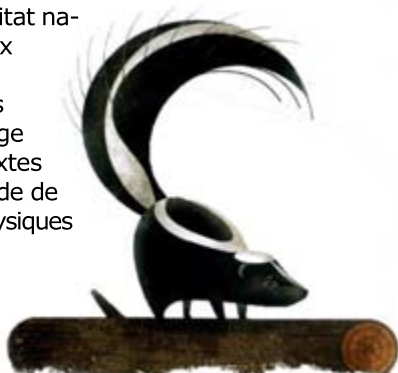
Braun, Dieter

Animaux sauvages : voyage en terres du Nord

Dessinés dans leur habitat naturel, plus de 80 animaux de l'hémisphère nord apparaissent au fil des pages de cet ouvrage très graphique. Des textes brefs évoquent leur mode de vie, leurs singularités physiques et leur alimentation.

Milan - **J590**

Un beau voyage à la découverte de la diversité du monde animal et de ses espèces menacées.



Chauvel, Pascal

Mon premier Larousse des sciences de la vie et de la terre

Une première approche simple et ludique des sciences naturelles largement illustrée (vingt illustrateurs !). Pour chaque thème, une information précise qui va à l'essentiel associée à des jeux (questionnaires, observations) et petites expériences à réaliser. - Larousse - **J500**

Tout sur le monde fascinant des sciences de la vie : les animaux, les plantes, le corps... et des sciences de la Terre : les volcans, les roches, l'écologie !

Naumann-Villemin, Christine/Moutarde, Colonel

Les dents

Associant informations scientifiques et conseils d'hygiène, ce documentaire qui fait la part belle aux illustrations constitue aussi un support utile pour les parents. - Milan

(Mes p'tites questions) - **J611.314**

Pourquoi dit-on : « des dents de lait ? » Comment se fabriquent les caries ?



Lévêque, Anne-Claire/Gouny, Nicolas

Les pommes

Toute la vie de ce fruit plein de vitamines présentée clairement sans oublier de mettre en garde les petits consommateurs contre certains traitements nocifs pour la santé - Ed. du Ricochet - (Je sais ce que je mange) - **J634.11**

Même si, en France on compte déjà près de 400 variétés de pommes, ce n'est pas grand-chose en comparaison des 4 000 variétés recensées à l'échelle de la planète... De quoi tomber dans les pommes !

Daugey, Fleur/Vanvolsem, Emilie

Chapeau les champignons !

Dans cet album très coloré et sous la forme d'une aventure, de délicats pastels apportent en plus du texte une connaissance précise sur le champignon et le milieu dans lequel il pousse. - Ed. du Ricochet - (Ohé la science !) - **J579.5**

Microscopiques ou aussi gros qu'un ballon de foot, pouvant être de nombreuses couleurs, de formes diverses et variées, les champignons sont partout ! Mais les connaissons-nous vraiment ?

Romans à partir de 8 ans

Brière-Haquet, Alice/Ceulemans, Eglantine

Au secours ! Mon père se remarie

Largement illustré (nombreux dessins au style vif et bulles de dialogues pour compléter le récit), voici un bon petit roman sur le thème de la séparation et de de la famille recomposée qui se termine par une double page de conseils. 47 p.

Flammarion - (Castor poche) - **RJ**

Gaspard est inquiet depuis que son père lui a annoncé qu'il se remarierait. Il faut que ses parents se remettent ensemble. Mais quand sa mère lui présente son nouvel ami, un archéologue passionné de dinosaures, Gaspard s'interroge : « est-ce si terrible de voir la famille s'agrandir ? »



Barféty, Elizabeth/Foutrier, Magali

20, allée de la Danse.

3, L'ombre d'un frère

4, Petite rebelle

Suite d'une série qui nous fait partager le quotidien des élèves de l'école de ballet de l'Opéra national de Paris. (155 p. ; 154 p.) - Nathan - **RJ**

Découvrez la vie et les rêves de petits rats de l'Opéra !

Druon, Maurice/Duhême, Jacqueline

Tistou les pouces verts

Avec sa naïveté candide, le célèbre texte de Maurice Druon est une ode à la paix et à la nature qui instruit, humanise et distrait ! 187 p. - Le livre de poche - **RJ**

Le jardinier Moustache a découvert une chose merveilleuse : Tistou, son jeune élève, a les pouces verts. C'est-à-dire qu'il peut faire germer des fleurs où il le souhaite. Avec des roses à l'hôpital, du chèvrefeuille sur la prison, la ville est transformée. Mais que se passera-t-il si les canons disparaissent sous les églantines ?

JEUNESSE

Osborne, Marie Pope/Masson, Philippe
La cabane magique. 8, Le chien des neiges

Bienvenue dans *La cabane à remonter le temps* ! avec une nouvelle aventure à conseiller à tous les amateurs d'énigmes. 152 p.

Le livre de poche - **RJ**

Dans la cabane magique, Tom et Léa découvrent un livre sur la flore des Alpes Suisses et une petite fiole de potion qui leur permet de changer d'apparence pendant une heure. Et hop ! Les voilà au col du Grand Saint-Bernard, au temps de Napoléon Bonaparte, à la recherche d'une fleur jaune et blanche.



King-Smith, Dick/Brown, Judy
Mon petit frère est un génie



Un classique plein d'humour sur le comportement des adultes face à un bébé extraordinaire. 93 pages. - Gallimard jeunesse - **RJ**

Laura n'en revient pas : Georges, son petit frère vient de lui parler ! Or, ce n'est qu'un bébé de quelques semaines... !

Documentaires à partir de 8 ans

Augustin, Marion/Heitz, Bruno
**L'histoire de l'art en BD :
de la Préhistoire à la Renaissance**

Dans la lignée de *L'histoire de France en BD*, voici une nouvelle publication où les connaissances d'une spécialiste en Histoire de l'Art s'associent avec les dessins du talentueux Bruno Heitz. C'est à la fois précis, très vivant, toujours bien documenté : un passionnant voyage dans le temps à la découverte de la création artistique. A la fin de l'album, un dossier pour admirer les œuvres évoquées. - Casterman - **J709**



La fabuleuse histoire de l'art de la Préhistoire à la Renaissance !

Paul Verlaine et Jean-Luc Moreau sont de grands poètes français des XIX^e et XX^e siècles très appréciés des enfants ! Leurs poèmes joliment mis en valeur par des illustrations fraîches et modernes, dévoilent toute leur sensibilité dans ces deux recueils. Un plaisir de lecture à haute voix à partager en famille !

Verlaine, Paul

Chanson d'automne ; suivi de Il pleure dans mon coeur, Le ciel est, par-dessus le toit

Gallimard Jeunesse - (Enfance en poésie) - **J841.8**

Extrait de *L'heure du berger* :

**« La lune est rouge au brumeux horizon ;
Dans un brouillard qui danse, la prairie
S'endort fumeuse, et la grenouille crie
Par les joncs verts où circule un frisson... »**

Moreau, Jean-Luc
**Les poèmes
de la souris verte**

Le livre de poche - **J841**

Extrait de :

Formule magique pour faire sortir un escargot de sa coquille.

« L'averse te mouille.

Il pleut sur ton toit :

viens, cagouille !

viens, fripouille !

mon-

tre-

toi ! »



Romans à partir de 11 ans

Riordan, Rick

**Les travaux d'Apollon.
1, L'oracle caché**

Mêlant avec humour aventure et mythologie, cette nouvelle série va ravir tous les amateurs de *Percy Jackson* et des *Héros de l'Olympe*. 432 p. - Albin Michel Jeunesse - (Wiz) - **RJ**

Se retrouver dans la peau d'un ado de seize ans en plein New York : tel est le châtement infligé par Zeus au dieu Apollon ! Pour tenter de regagner l'Olympe, celui-ci n'a qu'une solution : demander de l'aide au demi-Dieu Percy Jackson et à la colonie des Sang-Mêlé...

JEUNESSE

Richter, Hans Peter
Mon ami Frédéric

Basé sur des faits réels, ce récit témoignage dont l'action se passe en Allemagne avant et pendant la 2^e guerre mondiale, permet d'appréhender cette période trouble et violente. 221 p. - Le livre de poche - **RJ**
Hans et Frédéric habitent dans le même immeuble et vont dans la même école. Mais Frédéric est juif : lorsqu'Hitler prend le pouvoir en 1933, la situation de sa famille devient de plus en plus difficile. Quant à l'amitié entre les deux garçons, elle va être mise à l'épreuve.



Santini, Bertrand
Hugo de la nuit

Un conte fantastique à l'intrigue très bien menée à ne pas manquer. 213 pages. - Grasset Jeunesse - **RJ**
Depuis sa naissance, il y a 12 ans, Hugo habite dans une belle propriété du sud de la France avec sa mère, romancière jeunesse à succès, et son père, botaniste. Récemment, on y a trouvé du pétrole et il est question de forages... Mais c'est une espèce rarissime voire disparue de fleur qui va bouleverser la vie de toute la famille.

Guillou, Sophie
Rose Bertin



Ponctuée de dessins en noir et blanc et complétée de planches en couleur pleines de délicatesse, voici une biographie fascinante sur celle qui a habillé Marie-Antoinette et révolutionné la mode au XVIII^e s. Un ouvrage facile à lire pour tous les passionnés dès 10 ans. 141 p.

Les petites moustaches - **RJ**

A la cour de Versailles, tout le monde s'arrache Rose Bertin, une couturière aux talents exceptionnels. Mais un séduisant inconnu a croisé sa route et jeté le trouble dans sa vie...

Horowitz, Anthony
Les frères Diamant. 3, Devine qui vient tuer

Suite d'un policier plein de suspense et de rebondissements. 247 p. - Le livre de poche - **RJ**
Le détective privé Tim Diamant et son frère Nick sont chargés d'une nouvelle mission et non des moindres : retrouver Charon, un tueur à gages, avant qu'il n'assassine un diplomate russe.

Documentaires **à partir de 11 ans**

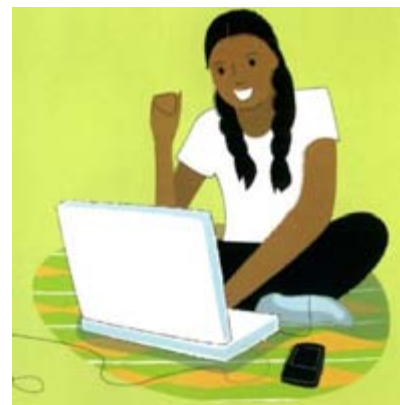
Eluard, Paul
**Courage ; suivi de De notre temps (2),
Et un sourire**

Ce recueil signé P. Eluard est un appel à la résistance, un hymne à la liberté et à la solidarité entre les hommes. - Gallimard Jeunesse - (Enfance en poésie) - **J841.91**
Extrait de *Et un sourire* :

*« La nuit n'est jamais complète
Il y a toujours un rêve qui veille
Désir à combler faim à satisfaire
Un cœur généreux
Une main tendue une main ouverte
Des yeux attentifs
Une vie la vie à se partager. »*

Birley, Shane
Crée ton blog :
**10 étapes pour lancer ton blog, ton
podcast, ou ta chaîne vidéo**

Toutes les phases nécessaires pour concevoir l'outil multi-média de ses rêves et une belle approche de la blogosphère, avec un minimum de précautions à respecter. - Fleurus - (Puissance 10) - **J006.752**
Devenir un pro du web, c'est facile !



Romans **à partir de 13 ans**

Ollivier, Mikaël
Tu ne sais rien de l'amour

Construit à partir d'un flash-back, un excellent récit intimiste qui interroge le sentiment amoureux dans toute sa complexité. Pour tout public dès 15 ans. 234 p. - Thierry Magnier - **RJ**
Nicolas vit depuis l'enfance une étonnante histoire d'amour avec Malina, sa petite voisine. Mais l'année de ses 16 ans, tandis que la maladie s'immisce dans la famille, lui qui a toujours eu du mal à exprimer ses désirs comme ses désaccords, va faire enfin le choix de sa vie.

JEUNESSE

Grevet, Yves
U4. Contagion

L'aventure collective à l'origine d'*U4* se poursuit : pour prolonger le plaisir, les 4 auteurs proposent autour du virus dévastateur ce volume de nouvelles. Cet opus est enrichi de plus de 40 pages de bandes dessinées. Pour tous les fans dès 14 ans. 449 p. - Nathan - **RJ**

Le virus U4 a décimé 90% de la population mondiale, n'épargnant que les adolescents entre 15 et 18 ans et de rares adultes. Jules, Koridwen, Stéphane et Yannis font partie des survivants. Mais ils ne sont pas les seuls...



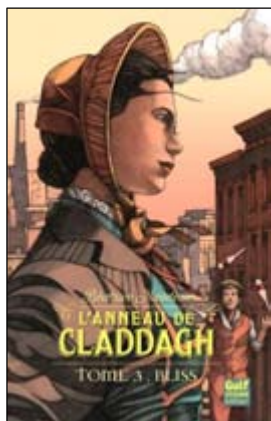
Bizouerne, Gilles/Garrigue, Roland
Pierre et la sorcière

Bien relayée par des illustrations au trait caricatural, cette histoire à répétition très agréable à raconter, va réjouir les enfants. - D. Jeunesse - (A petits petons) - **ALB** (> 3 ans)

Habitant dans un village en lisière d'une forêt, Pierre sait qu'il ne doit pas s'y promener : une sorcière y a élu domicile ! Mais le petit garçon n'écoute rien, et un beau jour, lorsqu'il grimpe à un magnifique pommier, la sorcière réussit à le piéger et à l'enfermer dans un sac. Mais ce qu'elle ne sait pas, c'est que Pierre est très rusé !



Nicodème, Béatrice
L'anneau de Claddagh.
1, Seamrog
2, Stoirm
3, Bliss



Cette belle trilogie, à l'écriture très cinématographique et à l'intrigue teintée de fantastique, est menée par une héroïne courageuse rêvant d'amour et de liberté. 249 et 256 p. - Gulf Stream - **RJ**
Irlande, comté de Galway, 1846. Keira, 17 ans, a quitté sa vie de femme de chambre, fui la famine et la pauvreté qui sévissent dans son pays, pensant retrouver à New York Arthur, le fils d'un grand propriétaire anglais auquel elle est liée par un amour impossible. Les obstacles seront nombreux mais elle se sentira toujours protégée par l'anneau magique légué par sa grand-mère...

Contes

Ordoñez, Rafael/Taeger, Marc
Le gros éléphant et le petit pois

Les belles linogravures aux couleurs chaudes suffisamment expressives ajoutent de la drôlerie à cette histoire de gourmandise à savourer dès 4 ans. - Circonflexe - (Albums) - **ALB** (> 3 ans)

Un lion, une panthère, une gazelle, une grenouille et une souris partent à la recherche d'un fruit alléchant dont ils ont tous rêvé. Un curieux cortège se forme dans la savane quand arrive un éléphant...

Tsuno, Yuiko
Sa majesté princesse Elise

Un conte venu du Japon aux illustrations très douces : des aquarelles de l'auteure, Y. Tsuno, une artiste de Kamishibai (théâtre d'images japonais). A lire à haute voix aux plus jeunes. Dès 6/7 ans en lecture seule. - Lire c'est partir. - **ALB** (> 6 ans)

Elise, une princesse orse, très noble et très belle, décide de chercher un époux. Elle écrit une lettre afin qu'un duc, un prince ou un baron l'épouse. Mais, ce n'est pas chose facile de trouver un époux digne de son nom !

Douce de La Salle, Félicité/
Pénicaud, Clémence
Un éléphant dans ma poche

En découpages sur fond blanc, les illustrations sobres mais malicieuses offrent toute sa plénitude à ce conte-randonnée franchement original. - Didier Jeunesse **ALB** (> 3 ans)

Une fillette enrhumée cherche un mouchoir dans sa poche. Mais un éléphant s'est assis dessus ! Et en échange du mouchoir il veut un hamac pour se reposer. Qu'à cela ne tienne, la fillette s'en va voir l'araignée. Oui mais voilà : pour tisser un hamac, l'araignée lui demande une sucrerie...



JEUNESSE

Serres, Alain/Fronty, Aurélia

La souris qui sauva toute une montagne d'après un conte sarde transmis par Antonio Gramsci

Dans ce bel album aux illustrations éclatantes, A. Serres s'est emparé d'un conte traditionnel sarde pour transmettre une fable écologique incitant à réfléchir aux enjeux environnementaux. Popularisé par Antonio Gramsci (un penseur italien emprisonné sous Mussolini), ce conte toujours d'actualité incite à ne pas se résigner, à cultiver l'espoir. - Rue du monde - (Pas comme les autres) - **ALB** (> 6 ans)

Une souris gourmande a bu le lait d'un petit garçon et devant la tristesse de celui-ci veut réparer sa bêtise. Elle demande aux chèvres de lui donner un peu de leur lait. Mais celles-ci n'en ont plus depuis que la fontaine a été asséchée... Mais pourquoi ?



Livres en langues étrangères

RAPPEL : la liste intégrale des livres en langues étrangères peut être adressée sur demande. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement les revues **Vocabulaire anglais, espagnol, allemand.**

Mon imagier anglais : apprends l'anglais avec Daisy, Ben et Keekee !

1 livre + 1 CD. Pour se familiariser par l'image : 300 mots illustrés regroupés par thèmes (les couleurs et les formes, le jeu, la famille, les repas, la maison, l'école, etc.) et pour se familiariser par le son : 36 chansons rattachées aux différents thèmes... Et 3 personnages sympathiques : Ben, Daisy et Keekee pour accompagner les enfants dès 5 ans dans la découverte de la langue anglaise. - Le Robert jeunesse - **CJ428** (> 5 ans)



La série **My first english book** propose l'adaptation en anglais de classiques du Père Castor, des histoires bien connues des enfants pour un premier apprentissage de la langue anglaise : un texte en phrases courtes, un vocabulaire concret et de nombreuses répétitions, repris en intégralité par des comédiens anglophones sur un 1 CD audio.

François, Paul/Gerda

The goat and her little ones

1 livre + 1 CD. La chèvre part au marché en laissant ses trois biquets à la maison. Elle convient d'un mot de passe avec eux, mais un loup caché derrière le puits a tout entendu. - Flammarion - (Les classiques du Père Castor) - **CALB** (> 6/7 ans)

François, Paul/Gerda

Three little pigs

1 livre + 1 CD. Trois petits cochons décident de se construire chacun une maison. Les maisons sont aussi jolies les unes que les autres mais résisteront-elles à la colère du loup ? - Flammarion - (Les classiques du Père Castor) - **CALB** (> 6/7 ans)



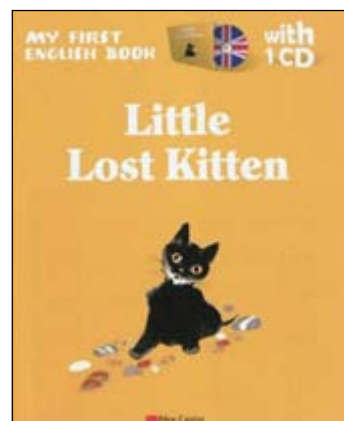
François, Paul/Gerda

The good friends

1 livre + 1 CD. Une histoire d'amitié entre des animaux, alors que le froid de l'hiver est au plus fort et que la nourriture se fait rare. - Flammarion - (Les classiques du Père Castor) - **CALB** (> 6/7 ans)

Natacha/
Deletaille, Albertine
Little lost kitten

1 livre + 1 CD. Un petit chat perdu ne sait pas comment trouver à manger et les animaux de la ferme qu'il rencontre ne lui sont pas de bon conseil. Jusqu'au moment où il tombe sur le chat. - Flammarion - (Les classiques du Père Castor) - **CALB** (> 6/7 ans)



JEUNESSE

Livres-audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CALB**). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur (téléchargeable sur le site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com)

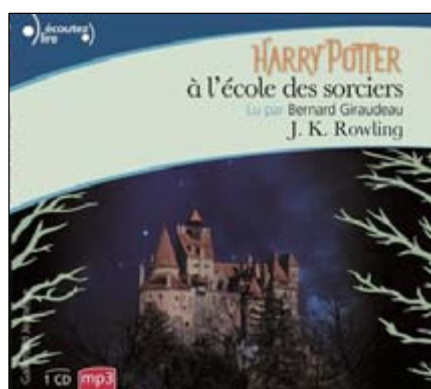
Rowling, J.K

Harry Potter.

1, Harry Potter à l'école des sorciers

2, Harry Potter et la chambre des secrets

5, Harry Potter et l'Ordre du Phénix



8 CD MP3. Le jour de ses 11 ans, l'existence d'Harry bascule : un géant vient le chercher pour l'amener dans une école de sorciers où sa place l'attend depuis toujours. Avec talent et humour, Bernard Giraudeau et D. Colignon-Maurin (*L'Ordre du Phénix*)

prêtent à chaque personnage une voix propre. Un magnifique jeu d'acteurs pour une lecture enlevée, vivante et chaleureuse des aventures du plus célèbre des apprentis sorciers. (Rappel : les tomes 3 et 4 sont disponibles à la BCPC). - Gallimard jeunesse (Ecoutez lire) - **CRJ** (> 8 ans)

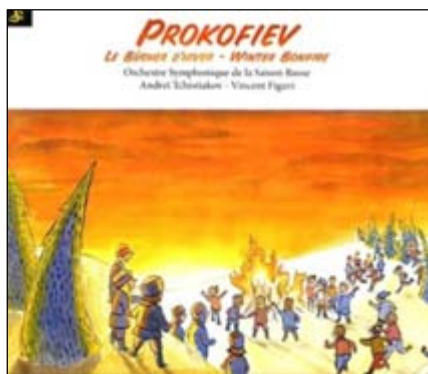
Prokofiev, Serge/

Figuri, Vincent

Le Bûcher d'hiver

= Winter bonfire

Un livret + 1 CD (59 mn). En matière de conte musical, Prokofiev n'est pas que l'auteur du célèbre *Pierre et le Loup*, *Le Bûcher d'hiver* est une pièce peu connue bien qu'elle fasse partie des œuvres les plus charmantes qu'il a dédiées aux enfants. Ce conte hivernal sur la magie éternelle de la neige, souligné par la déclamation émerveillée du récitant, Vincent Figuri, entrelace avec bonheur le texte à la musique. - Salamandre - **CJ780** (> 8 ans)



Lobel, Arnold/

Fayet, Marc

Sept histoires de souris

1 CD (20 mn). Papa Souris va coucher ses sept petits et ce soir, il a choisi de leur raconter sept aventures différentes, une par souriceau. Un recueil d'histoires pour apprivoiser le sommeil, raconté avec talent et ponctué de percussions qui illustrent à leur façon l'univers d'A. Lobel. - Ecole des loisirs - **CALB** (> 3 ans)

Frédéric, Claire/

Vivaldi, Antonio

Les quatre saisons

1 livre + 1 CD. La Princesse Terre s'ennuie et son père le Soleil veut lui trouver un époux pour la distraire mais personne ne semble être à la hauteur ! Les princes des quatre saisons déploient tous leurs charmes pour la séduire mais qui l'emportera ? Sur la magnifique musique d'Antonio Vivaldi, un conte enchanteur sublimé par les peintures éblouissantes d'Aurélia Fronty et raconté de jolie façon par l'envoûtante Delphine Seyrig. Un album bien pensé pour découvrir ce monument de la musique classique qui passionnera les plus jeunes ! - Gautier Languereau - **CALB** (> 6 ans)



JEUNESSE

DANS LES REVUES JEUNES...

La liste des revues JEUNES

(disponibles de février 2015 à février 2017)

ARKEO JUNIOR (> 8 ans)

HISTOIRE JUNIOR (>10 ans)

IMAGES DOC (> 8 ans)

LE MONDE DES ADOS (> 10 ans)

PHOSPHORE (> 13 ans)

PICOTI (> 9 mois)

SCIENCE&VIE JUNIOR (> 13 ans)

WAKOU (> 3 ans)

YOUPI (> 5 ans)

AU SOMMAIRE...

POUR LES TOUT-PETITS

❑ PICOTI.

S'identifier à Guili, qui s'est enrhumé et n'arrête pas de se moucher ; Avec Pauline, nommer ses vêtements et s'habiller comme un grand ; Des rabats à soulever pour découvrir des souricettes ; Côté parents : l'éveil culturel de bébé (n°327). Préparer des crêpes et essayer de les faire sauter ; Un documentaire sur le chien ; Reconnaître et nommer les objets du coucher ; Côté parents : Bébé et l'animal de compagnie (n°328).



À PARTIR DE 5 ANS

❑ YOUPI.

Alice, secouriste en montagne « *Un métier où les femmes sont encore peu nombreuses* » ; Le glouton « *Un drôle d'animal qui ressemble à un petit ours* » ; La mousse, une sorte de tapis moelleux ; Pourquoi j'ai chaud avec ma doudoune ? (n°340). Mes voisins les loups ! ; Des fleurs de noisetier ! ; Est-ce que nous aussi, on a des crocs ? (n°341). Ma petite encyclopédie des animaux (HS n°31).

À PARTIR DE 8 ANS

❑ IMAGES DOC.

En BD, l'histoire incroyable de Malala, Prix Nobel de la paix à 15 ans « *Sais-tu pourquoi ?* » ; Filles et garçons du monde « *Tous différents, tous pareils* » ; Enquête « *Khalid vit dans un camp de migrants* » (n°337).

❑ ARKEO JUNIOR.

Devenir chevalier mode d'emploi ! ; Comment vivait-on au Néolithique ? ; Une femme de pouvoir à Rome, Agrippine la jeune ; 1515 : François 1^{er} devient roi (n°247). Les statues géantes de l'île de Pâques ! ; Un mythe, la boîte de Pandore ; Le pharaon Ramsès II (n°248).

À PARTIR DE 10 ANS

❑ LE MONDE DES ADOS.

Ceux qui ont fait votre année 2016 ; Reportage à l'hôpital des animaux ; Mets-toi au parfum ! « *A Paris, le Grand Musée du Parfum ouvre ses portes* » (n°376). Ados radicalisés « *dans le piège du Jihad* » (n°377). Qui fait la guerre en Syrie ? ; La beauté en question (n°378).

❑ HISTOIRE JUNIOR.

Noël « *Découvre l'histoire de Noël* » ; Fêter Noël ailleurs dans le monde (n°58). Le roi Louis XIV (1601-1643) « *Discret mais puissant !* » ; Carcassonne, une cité chargée d'histoire ; Depuis quand fait-on ses courses soi-même ? (n°59).

À PARTIR DE 13 ANS

❑ PHOSPHORE.

Vous voulez rire ? « *50 occasions de se marrer* » ; Ce que va faire Trump ; Comment la cigarette vous grille ; Le journalisme du futur (n°427). 15-20 ans « *Ce qui vous révolte* » ; Maman à 17 ans ; J'ai peu d'amis, c'est grave ? ; En bachelor tourisme « *Un diplôme en 3 ans pour un secteur en plein essor !* » (n°428).



La meilleure publicité de la Bcpc, ce sont ses lecteurs !

Isolé des bibliothèques de CE régionales, cheminot de longue date ou jeune recrue à la SNCF, vous recevez par pli de service des livres, des revues, des documents sonores de la Bcpc.

Faites-le savoir ! Vos collègues nous connaissent-ils ?

Partagez avec eux la lecture de cette Liste Nouveautés afin qu'ils découvrent nos services.

tél. : 510-498

tél. : 01 43 45 54 19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com