

n

n o u v e a u t é s

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE
ET DES BIBLIOTHÈQUES
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS
Tél. : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



ADULTES

FLASH SUR... LE POLAR NORDIQUE	4
romans	5
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	7
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	9
romans de détente	11
romans régionaux	13
romans d'aventures - historiques	13
policiers - espionnage - suspense	14
SF - fantasy - fantastique - épouvante	17
philosophie - littérature	18
spiritualité - parapsychologie	18
société	18
communication - éducation - enseignement	19
sciences pures	19
corps - santé - médecine	20
psychologie - psychanalyse	20
animaux	21
vie pratique - loisirs créatifs	21
jardinage	22
gastronomie	22
jeux - randonnées pédestres	23
sports	24
peinture - dessin - cinéma - musique	24
cirque	25
géographie - récits de voyages	25
voyages - tourisme	26
histoire	26
ON AIME - LA PRESSE EN PARLE	27
histoire contemporaine	28
chemin de fer	29
livres en gros caractères - livres-audio	30
BD FLASH SUR... L'HISTOIRE DANS LA BD	32
bandes dessinées	33
manga - humour	35
FLASH BACK	37
REVUES	38

JEUNESSE

DÉCOUVRIR... RÉGIS LEJONC	40
bandes dessinées	41
manga	42
albums pour les tout-petits	42
albums à partir de 3 ans	42
documentaires à partir de 3 ans	43
albums à partir de 6 ans	44
romans à partir de 6 ans	44
documentaires à partir de 6 ans	44
romans à partir de 8 ans	45
documentaires à partir de 8 ans	46
romans à partir de 11 ans	47
documentaires à partir de 11 ans	47
romans à partir de 13 ans	47
documentaires à partir de 13 ans	48
contes	48
livres en langues étrangères	48
livres-audio	49
REVUES	51

Cher Lecteur,

Pour la cinquième année consécutive, le CCGPF organise le Prix CCGPF Cheminots du deuxième roman.

Cette année, le jury se réunira à Paris, le 23 septembre, afin de désigner le lauréat 2017.

Le vote du jury interviendra à 60% dans la désignation finale du lauréat.

*Parallèlement, les cheminots sont invités à désigner leur roman préféré dans la sélection, en votant sur **le site du CCGPF** de courant juin au 22 septembre. Les résultats interviendront à 40% dans la désignation finale du lauréat 2017*

Nous vous invitons donc à voter nombreux sur le site www.ccgpfcheminots.com.

Les 4 titres font l'objet d'une présentation sur le site de la BCPC dans la zone actualités dès ce mois de juin et dans la prochaine Liste nouveautés. Vous pouvez bien sûr les emprunter.

- Le reste de leur vie de Jean-Paul Didierlaurent
- A la crête des vagues de Lancelot Hamelin
- Camping-car de Sophie Brocas
- Le dernier amour d'Attila Kiss de Julia Kerninon

Retrouvez plus d'informations sur le site www.prix-du-livre-ccgpf.com

Bonnes lectures et très bel été à vous tous.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

Tél. Sncf : 510-498

☎ : 01-43-45-54-19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

Site : www.ccgpfcheminots.com



Flash sur... Le polar nordique

Un siècle après August Stringberg ou Selma Lagerlof, la littérature du Grand Nord suscite toujours le même regain d'intérêt auprès des lecteurs. En 1965, un couple d'écrivains : Maj Sjöwall et Peter Wahloo, a contribué à cet engouement en jetant les bases de ce qu'on appelle le polar nordique caractérisé par une vive critique sociale et une dénonciation des inégalités ! Les enquêtes de leur héros ont ainsi révélé une Suède bien éloignée d'un modèle scandinave tant vanté. En 2008, le premier tome de la trilogie **Millénium** signé Stieg Larsson est un succès planétaire avec, en intrigue, une sombre affaire familiale qui suit les méandres des haines sociales et des scandales financiers. Une autre grande signature : Henning Mankell triomphe avec son commissaire Kurt Wallander, un homme dans un état de plus en plus dépressif confronté à des meurtres de plus en plus sanglants. En plongeant dans les romans de Jo Nesbo, une des figures incontournables du Grand Nord, on comprend pourquoi le personnage fétiche, un inspecteur attachant et brumeux, noie sa dépression chronique dans le whisky ! Avec des récits s'apparentant à une enquête classique mais qui cache de sordides relations humaines, Camilla Läckberg est devenue le phénomène actuel du polar nordique. Toute une nouvelle génération d'auteurs a ainsi pris la relève avec efficacité et originalité ! Parmi eux, trois romancières : Camilla Grebe, Catharina Ingelman-Sundberg et Viveca Stern, et des œuvres d'excellente qualité à découvrir sans plus attendre.



NOTRE SÉLECTION

Millénium de Stieg Larsson (3 volumes)

Mikael Blomkvist, journaliste économique au magazine Millenium, a décidé de prendre de la distance avec son métier. Dix ans après la mort de son auteur, S. Larsson, un quatrième tome signé David Lagercrantz est sorti en 2015. (705 p., 791 p., 861 p.) Actes sud, 2012 et 2013.

L'homme inquiet d'Henning Mankell

Le commissaire Wallander qui vit seul à la campagne, a repris du service. Il est à la recherche du beau-père de sa fille, un ancien sous-marinier dans la marine nationale suédoise. Des soupçons d'espionnage vont le replonger dans les méandres de la guerre froide en Suède. 556 p. Seuil, 2010.

Le prédicateur de Camilla Läckberg,

Fjällbacka en Suède. Un petit garçon découvre au bord de la mer une jeune femme qui a été assassinée et dont le corps a été posé sur deux squelettes ! 375 p. Actes sud, 2009.

Le léopard de Jo Nesbo

La police norvégienne, aux prises avec une série de meurtres très étranges, va chercher Harry Hole à Hong-Kong, seul spécialiste des tueurs en série.

L'ex-policier qui s'est mis à l'opium et s'est endetté auprès de la mafia chinoise, collabore en secret pour cause de guerre des polices. 760 p. Gallimard, 2011.

LES NOUVEAUTÉS

Un cri sous la glace de Camilla Grebe

Dans la villa de Jesper Orre, le directeur de la célèbre chaîne de prêt à porter C&M, une femme décapitée est découverte. Les policiers se remémorent une autre scène de crime étrangement ressemblante. 445 p. Calmann-Lévy, 2017.

Comment braquer une banque sans perdre son dentier de Catharina Ingelman-Sundberg

Martha, 79 ans, souhaite améliorer son cadre de vie. Sa maison de retraite est de plus en plus invivable et un documentaire sur le système carcéral plante une graine dans sa tête. 467 p. Pocket, 2017.

Au cœur de l'été de Viveca Stern

En ce week-end de la Saint-Jean, tous les adolescents de Stockholm ne songent qu'à aller sur l'île de Sandhamn faire la fête, musique à fond, et s'enivrer sur la plage. Mais, l'un d'entre eux est retrouvé mort... 411 p. A. Michel, 2017.

FICTION

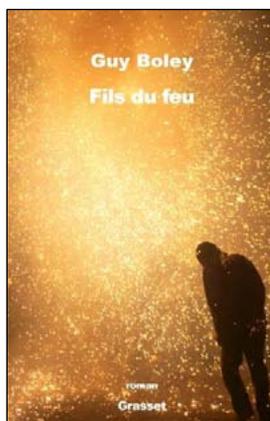
Romans

Bellanger, Aurélien **Le Grand Paris**

A bientôt 30 ans, descendant d'une illustre famille française, Alexandre Belgrand, urbaniste idéaliste, est chargé auprès du *Prince* de la réforme du Grand Paris. Nous sommes en 2007. Imaginé sous la présidence de N. Sarkozy, ce grand projet doit faire de l'Ile-de-France, une métropole de premier plan en réconciliant banlieue Ouest favorisée et banlieue Est défavorisée... 475 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Boley, Guy **Fils du feu**

A 64 ans, Guy Boley signe son premier roman. C'est un récit d'enfance où il raconte son père, forgeron et ferronnier d'art, brisé par le chagrin après la mort du *petit frère*. Dans cet univers âpre, la mère est constamment au bord de la folie tandis que le narrateur se réfugie dans les livres et la peinture. Ecrit dans un style flamboyant, nourri d'images fortes, prenant pour décor des métiers d'autrefois, ce roman poétique a obtenu le prix Société des Gens de Lettres du premier roman 2016. - Grasset - **R**



Boncence, Colombe **Comme neige**

Ma trouvaille m'avait fait changer d'humeur. Suzanne faisait les cent pas devant la maison de la presse, elle essayait de rallumer son téléphone qu'elle avait rebranché quelques instants derrière le comptoir du bistrot où nous avions déjeuné. Je l'avais rejointe en possession de Neige noire, du Journal du Centre, d'une carte Michelin et du fameux guide vert que j'avais exhibé tout sourire en proposant de profiter de notre présence ici pour faire la « promenade aux sept lavoirs », avant de repartir vers Clamecy. Elle avait apprécié ce revirement, et répondu avec enthousiasme à ce projet de balade.

Tout commence lorsque Constantin, comptable dans une imprimerie et gros lecteur, dénêche dans un carton de livres soldés un roman inédit de son écrivain favori. Bizarrement, ce livre -qu'il perd aussitôt lu- n'apparaît dans aucune bibliographie. L'éditeur de l'écrivain en question déclare ne l'avoir jamais édité et l'auteur avéré est aux abonnés absents... Alors rêve ou réalité ? S'agit-il d'une machination ? Constantin part à la recherche du titre fantôme et met à contribution hommes de lettres connus et moins connus... Bien ficelée, cette histoire d'un livre qui se dérobe, constitue un premier roman original et malicieux. 115 pages. - Buchet-Chastel - (Qui vive) - **R**

Brisac, Geneviève **Vie de ma voisine**

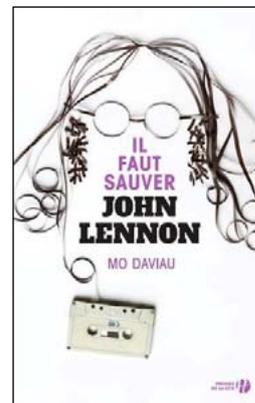
Entre roman et récit, G. Brisac donne la parole à Jenny, sa voisine, rencontrée à l'occasion d'un déménagement. Emigrés juifs polonais, les parents de Jenny étaient arrivés à Paris dans les années 1920. La rafle du Vel'd'Hiv, le 16 juillet 1942, les années de survie dans la capitale occupée, l'engagement politique à gauche, les crimes staliniens, la guerre d'Algérie, Mai 68..., sont les événements phares de ce très beau roman. 175 p. - Grasset - **R**

Coates, Ta-Nehisi **Le grand combat**

Sept ans avant la parution remarquée de *Une colère noire*, Ta-Nehisi Coates avait écrit *Le grand combat*, un récit enfin traduit en français. Dans le West Baltimore des années 1980, il nous invite à découvrir l'enfance de son auteur, la figure très influente d'un père ancien militant des Black Panthers, « obsédé par le monde tel qu'il aurait dû être ». En filigrane, l'on redécouvre l'apparition du hip-hop, la violence de la rue et l'omniprésence des gangs, qui ont façonné la conscience politique de cet auteur désormais incontournable, ardent défenseur des droits des Afro-Américains. 267 p. - Autrement - (Littératures) - **R**

Daviau, Monique **Il faut sauver John Lennon**

Imaginez faire un voyage temporel pour aller voir en concert votre groupe préféré. Oui, mais si le voyage tournait mal et qu'au lieu d'arriver en 1980, vous vous retrouviez à New-York en 1980 ? C'est ce qui est arrivé à Wayne, alors qu'il voulait empêcher l'assassinat de John Lennon. Pour l'aider à revenir, son meilleur ami, Karl Bender, va recruter Lena, une astrophysicienne. Ensemble ils partageront l'amour des concerts de la scène musicale des années 1980-90. 315 p. - Presses de la cité - **R**



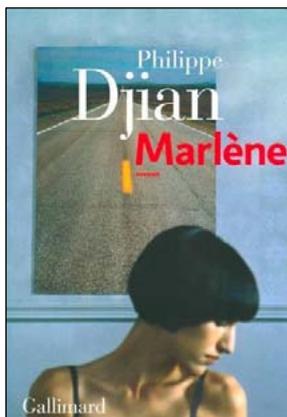
Decoin, Didier **Le bureau des jardins et des étangs**

A Kiewarra, petite commune d'Australie en proie à une épouvantable sécheresse, Luke Hadler, un fermier, se serait suicidé après avoir tué femme et enfant. Ceci est la version officielle. Mais le meilleur ami de Luke, Aaron Falk revenu pour l'enterrement, ne croit pas à cette version. Luke s'est-il vraiment suicidé ? Ou bien est-ce un meurtre déguisé ? Ces morts et le retour d'Aaron, parti précipitamment des années plus tôt, réveillent les frictions entre les habitants. Rancœurs, non-dits et soupçons sont au cœur de cette histoire prenante qui tient le lecteur en haleine. 397 p. - Stock - (Bleue) - **R**

FICTION

Djian, Philippe
Marlène

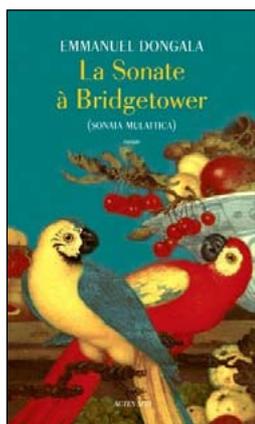
« *Qu'est-ce que la normalité ? C'est l'interrogation de mon roman* » précise l'auteur du célèbre *37°2 le matin* (1985). Dans cette histoire -qui se déroule sans doute aux Etats-Unis-, l'on suit deux vétérans très perturbés par la guerre de retour du front. Avec Philippe Djian, la réinsertion dans la vie civile n'est pas une évidence... 211 pages. - Gallimard - (Blanche) - **R**



Ducret, Diane
Les indésirables

Le 15 mai 1940, le gouvernement français placarde une affiche disant que toutes les femmes sans enfant habitant la Seine, « *ressortissantes allemands, [...] et étrangers de nationalité indéterminée, mais d'origine allemande* » doivent rejoindre le Vélodrome d'Hiver. Ce livre raconte l'histoire de deux femmes ayant vécu cette rafle : Eva, une pianiste allemande, et Lise, juive d'origine allemande. Ces milliers de femmes « indésirables » sont internées au camps de Grus dans les Pyrénées. Pour survivre au camp, elles doivent s'allier et s'entraider. Ce roman, au ton très juste et ponctué de chansons et de poèmes, est une véritable ode au courage de ces femmes. 312 pages. - Flammarion - **R**

Dongala, Emmanuel
La sonate de Bridgetower



A la fin du XVIII^e s., un violoniste prodige -âgé de 8 ans- débarque à Paris en pleine effervescence révolutionnaire. Il s'agit du musicien virtuose George Bridgetower qui enflamme les foules. Accompagné de son père originaire des Caraïbes, c'est lui qui inspirera la Sonate à Kreutzer à Beethoven. De Paris à Vienne en passant par Londres, ce roman court de 1789 à 1803. Son écriture vive et documentée retrace aussi bien l'itinéraire d'un musicien Noir que l'évolution générale de l'Europe dans cette période mouvementée. 333 p. - Actes sud - **R**

Erdogan, Asli
Le bâtiment de pierre

Un roman sur les non-dits du système carcéral en Turquie, porté par une écriture poétique. 106 p. - Actes sud - **R**

Fleming, Leah
La carte postale

En 2002, juste avant de mourir, le père de Melissa lui demande de poursuivre les recherches qu'il a entamées sur ses origines pour retrouver ses parents biologiques. Débute alors en 1923, le récit des destins de sa vraie grand-mère puis de sa mère, deux femmes de caractère dont les vies ont été bouleversées. Chacune d'elles, en son temps, a dû assumer un choix cornélien, suite à une relation amoureuse réprouvée par la bonne société. Traversée par les deux guerres mondiales, une fresque romanesque captivante, pleine de drames et de passion, qui entraîne ses héroïnes de l'Ecosse à l'Australie en passant par Le Caire. 535 p. - Belfond - **R**

Berlin, Lucia
Manuel à l'usage des femmes de ménage

Voir page ci-contre. 557 p. - Grasset - **R**

Giesbert, Franz-Olivier
Belle d'amour

Deux voix se croisent dans ce roman réussi. Celle d'un professeur vivant à Marseille, amoureux d'une *Belle d'amour* nommée Leila et celle de Tiphanie, alias *Belle d'amour*, une héroïne pleine de bravoure reconnue pour ses talents de guérisseuse. Le professeur a décidé d'écrire sur les croisades et justement Tiphanie qui revient du 13^e siècle, a accompagné Saint Louis et va pouvoir souffler son histoire au narrateur... Beaucoup d'humour et d'ironie dans ce récit qui alterne style contemporain vivant et langue fleurie du Moyen Age. Où l'on apprend beaucoup de choses sur le déroulement des croisades et notre époque. 384 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Groff, Lauren
Les furies

Lotto, fils bohème et déshérité d'une riche famille, se marie avec la grande et silencieuse Mathilde. Dans la première partie, L. Groff remonte le temps et l'histoire de la vie de Lotto (de la rencontre de ses parents à sa propre mort). Dans une seconde partie, l'auteur s'attache au personnage de Mathilde, réalisant des allers-retours entre son veuvage et son enfance sombre. Des secrets sont révélés, des masques tombent et l'amour, ma foi, l'amour... est incroyable. Un texte et une écriture surprenants, incisifs et suaves à la fois, un roman particulier difficile à lâcher. 426 p. - Ed. de l'Olivier - **R**



La presse en parle

Une anthologie célèbre enfin l'œuvre de Lucia Berlin, nouvelliste méconnue et virtuose du tempo.

*La mort de Lucia Berlin, le 12 novembre 2004 -soit précisément le jour de ses 68 ans-, n'a pas fait les gros titres. Elle n'était certes pas une parfaite inconnue, mais pas loin tout de même... -cela en dépit de plusieurs recueils de nouvelles publiés à partir du début des années 1980. Il a fallu l'édition, l'an dernier, aux Etats-Unis, d'une anthologie rassemblant quarante-trois de ses nouvelles (sur un total de soixante-seize recensées), excellemment préfacée par la grande Lydia Davis, pour qu'explode enfin la notoriété de cette écrivaine à la virtuosité sidérante, qui ne cessa d'emprunter des faits et des situations à sa propre existence pour, partant de ce matériau personnel, inventer des histoires tout ensemble mordantes, mélancoliques et vibrantes. Et les raconter avec un naturel prodigieux. **L'univers de Lucia Berlin, ce sont les décennies 1950-1970. Des intérieurs petits-bourgeois, des arrêts de bus, des laveries automatiques, des parkings, des trains, des hôpitaux, des stations-services... Des décors sans grâce dans lesquels s'élève une voix : une femme (presque toujours) qui prend la parole pour dire quelque événement trivial ou tragique, c'est selon, qui lui est arrivé -et dans cette voix, une vigueur incroyable, un mélange saisissant et inédit de faconde, de lassitude et de causticité. "Les nouvelles de Lucia Berlin sont électriques : elles bourdonnent et crépitent quand les fils sous tension se touchent", écrit Lydia Davis, soulignant les variations de tempo dont joue la nouvelliste et sa "sensibilité aux sonorités du langage". Une musique nerveuse, poignante que sait transmettre la très belle traduction signée Valérie Malfoy dont bénéficie ce recueil, tout juste paru, déjà classique.***



Extrait de la préface de Lydia Davis :

“Les nouvelles de Lucia Berlin sont électriques : elles bourdonnent et crépitent quand les fils sous tension se touchent. Et à son tour, l'esprit du lecteur, lui aussi, séduit, captivé, s'anime, toutes ses synapses stimulées. C'est dans cet état-là qu'il nous plaît d'être quand nous lisons -le cerveau travaillant, le coeur palpitant.

Pour une part, la vitalité de cette prose réside dans son tempo -tantôt fluide et calme, équilibré, égal et mesuré, tantôt saccadé, télégraphique, rapide. Pour une autre part, dans sa façon bien particulière de nommer les choses : Piggly Wiggly (un supermarché), Beenie-Weenie Wonder (une étrange création culinaire), collants Big Mama (manière de nous indiquer le gabarit imposant de la narratrice).”

*Extrait de l'article de Nathalie Crom
Télérama, 30 janvier 2017*

FICTION

Hegland, Jean
Dans la forêt

C'est au cœur de la forêt californienne que les parents un peu bohèmes de Nell et Eva, 17 et 18 ans, ont choisi de vivre. Profitant d'une éducation libre, les jeunes filles se passionnent l'une pour la danse, l'autre pour la lecture, espérant entrer à Harvard. Mais leurs projets s'effondrent quand peu à peu la civilisation vacille. Plus d'électricité, d'essence, de denrées, et bientôt, seules les rumeurs et les maladies se répandent. Après la mort de leurs parents, les deux soeurs ne peuvent compter que sur elles et sur la forêt environnante pour survivre. 302 p. - Gallmeister - (Nature writing) - **R**

Jullien, Michel
Denise au Ventoux

Paul et sa chienne, Denise, mènent une vie tranquille. Leur routine est rythmée par les promenades de jour, de nuit, sous la pluie ou pas, avec d'inévitables rencontres avec d'autres propriétaires de chien. Un jour, pour changer du quotidien, Paul décide d'emmener Denise faire une promenade dans un tout autre lieu : le Ventoux. 137 p. - Verdier - **R**

Kalfon, Stéphanie
Les parapluies d'Erik Satie

Eric Satie (1866-1925) est connu comme l'homme aux deux pianos désaccordés et aux 14 parapluies. Peu reconnu par ses pairs, seule la misère va tenir compagnie à ce musicien *égaré dans le siècle* qui se révéla après sa mort, artiste d'avant-garde. D'une écriture poétique et intense, S. Kalfon rend vivant ce créateur mélancolique et fantaisiste que l'on prit pour un analphabète musical et dont la vie fut cruelle. 211 p. - J. Losfeld (Domaine français) - **R**



Malladi, Amulya
Une bouffée d'air pur

J'ai attendu calmement pendant la première heure, puis j'ai commencé à m'impatisser. La gare de chemin de fer de Bhopal fourmillait d'activités nocturnes tardives. Des sans-abri erraient, quémandant argent et nourriture ; certaines personnes guettaient l'arrivée de leur train et d'autres, comme moi, attendaient que quelqu'un vienne les chercher, pendant que les aiguilles de la grande horloge crasseuse en face de moi se rejoignaient pour accueillir minuit.

J'ai de nouveau retourné mon poignet pour jeter un coup d'œil sur la montre offerte par mon mari après notre mariage juste quelques mois plus tôt. C'était une jolie Titan, ornée de chiffres et d'aiguilles rouges sur fond vert. Regarder ma montre était un geste compulsif puisque je connaissais déjà l'heure.

3 décembre 1984 : intoxiquée par les émanations chimiques de l'usine d'Union Carbide, Anjali attend à la gare de Bhopal son mari qui l'a oubliée. Un événement qui va bouleverser sa vie. Ayant frôlé la mort, elle divorce de son époux infidèle et reconstruit sa vie hors des conventions qui gouvernent la société indienne. Elle travaille, se remarie et a un enfant mais, victime de son exposition au gaz, celui-ci naît gravement malade. Au-delà des conséquences sanitaires de l'explosion, à travers les souvenirs, les doutes et regrets des différents protagonistes, A. Malladi livre un premier roman touchant sur la condition féminine en Inde. 233 p. - Mercure de France - (Bibliothèque étrangère) - **R**

Maynard, Joyce
Les règles d'usage

Wendy a 13 ans quand sa mère Janet disparaît dans l'attentat du World Trade Center. Elle va devoir quitter New York et une enfance choyée, entre sa mère, son beau-père et un demi-frère adoré, abandonner tous ses amis pour habiter en Californie avec son père qu'elle connaît à peine. Avec une grande finesse psychologique, J. Maynard décrit la douleur du deuil, la perte de l'innocence mais aussi une émouvante reconstruction par des chemins inattendus. Paru aux Etats-Unis deux ans après la tragédie du 11 septembre 2001, c'est un roman tout en pudeur, lumineux et apaisant malgré la gravité du sujet. 471 p. - Philippe Rey - **R**



Mudrooroo
Chat sauvage en chute libre

Rééd. d'une oeuvre importante dans la littérature australienne, voici le premier roman de Mudrooroo paru en 1965. L'auteur raconte l'histoire d'un jeune Aborigène de 19 ans vivant en Australie dans les années 60. Après un séjour de 18 mois en prison, il peut recommencer à arpenter les rues de sa vie d'avant. Ce livre nous plonge dans ses états d'âme, ses pensées et ses souvenirs. La prison a été pour lui un refuge et il se demande comment il pourra s'intégrer dans une société qui ne l'a jamais accepté. 193 p. - Asphalté - **R**

Murakami, Haruki
Des hommes sans femmes : nouvelles

Dans ce recueil de nouvelles, l'écrivain japonais donne la parole à des hommes abandonnés par des femmes ou sur le point de l'être. 304 p. - Belfond - **R**

Obiégly, Gaëlle
N'être personne

Voir page ci-contre. 312 p. - Verticales - **R**

La presse en parle

Les WC étaient fermés de l'intérieur... De ce postulat sans gloire, Gaëlle Obiégly tire une fiction facétieuse, déconstruite, enjouée.

*Ce n'est pas un hasard si ce livre commence sur une fausse piste dans un cul-de-sac carrelé. Une façon farceuse, pour Gaëlle Obiégly, de prévenir qu'elle n'a jamais eu l'intention de dérouler une fiction bien construite, avec un début, un milieu et une fin. **Pour rire, elle campe juste le décor : des lieux d'aisance fermés de l'intérieur, qui retiennent une salariée prisonnière de son entreprise tout un week-end, avec pour seules provisions un stylo à bille et du papier toilette.** L'outillage idéal pour une écrivaine qui n'entend pas du tout rejouer Ascenseur pour l'échafaud. Au lieu d'utiliser son crayon pour démonter la serrure ou pour limer le pêne de la porte des toilettes, la détenue écrit sur les rouleaux de cellulose tout ce qui lui passe par la tête. Son incarcération javellisée est une libération pour son esprit. Et un enchantement pour les admirateurs de Gaëlle Obiégly, experte en décousu main, grande dompteuse de coq-à-l'âne, foreuse d'impressions fugaces et de souvenirs tenaces. Dans son dernier livre, *Mon prochain*, elle s'étonnait "d'être au même moment, au même endroit" que ses semblables.*

[...] Recluse dans son vide sanitaire sans montre ni téléphone, la narratrice perd la notion du temps. Alors elle s'accroche aux dates que sa mémoire affiche puis mouline comme un panneau d'horaires d'avions. Et elle tente de retrouver les événements attachés à ce calendrier anarchique. Forcément, le feu d'artifice mental n'est pas chronologique, il crépite de tout bois, tendre ou mort, sec ou humide, au gré d'un cerveau dopé par sa mission de maintenance.



Tout est passionnant dans les méninges de Gaëlle Obiégly. Ses réflexions sur l'enfance, dont elle a gardé le grain de voix, dans la vie comme dans ses livres. Son art de communiquer avec les morts, en gonflant le ventre. Ses souvenirs de pétroleuse à mobylette, de sa grand-tante nonne qui s'appelait Louise Michel, du conducteur de la Nissan qui faillit l'écraser avant de l'embarquer dans sa voiture. Et ses prédictions sur le futur éparpillement des psychés, par le biais de puces neuronales interchangeable : "Ne plus se contenter de soi, ne plus être soi seulement, ne plus résider dans soi –ce sera le progrès. La délocalisation ne sera plus industrielle, elle sera domestique, intellectuelle, intime. Je sera nous, c'est-à-dire plusieurs. Nous serons partout."

Gaëlle Obiégly ne donne pas de leçon, elle est au monde, tout entière à ce qu'elle fait, même enfermée dans une boîte en faïence. Capable de rire et de nous plier en deux, quand elle fait le poirier dans sa cellule, ou qu'elle accuse son chéri de ne pas être un vrai communiste parce qu'il l'engueule d'avoir perdu les clés de la voiture. Capable de transformer ses échecs en triomphes, de pleurer l'absurdité de l'absence des défunts [...].

FICTION

Oates, Joyce Carol **Sacrifice**

Automne 1987. Dans une usine désaffectée d'une ville sinistrée du New Jersey, une adolescente Noire disparue depuis plusieurs jours est retrouvée à demi-consciente, battue et violée... Un pasteur Noir et son frère avocat s'emparent de l'affaire. S'inspirant d'un fait divers des années 1980, à travers ce récit subtil et prenant, le grand écrivain Joyce Carol Oates dresse un portrait saisissant de la société américaine et de la question raciale instrumentalisée par les hommes de pouvoir. 356 p. - Philippe Rey - **R**

Picoult, Jodi **La tristesse des éléphants**

Quand Jenny avait 3 ans, sa mère, Alice, scientifique de renom spécialiste des éléphants, a disparu. 10 ans plus tard, Jenny décide de la rechercher. Elle rencontre une médium, Serenity, et retrouve Virgil, le premier policier sur les lieux du drame. À eux trois, étrange combinaison de personnalités troubles, ils trouvent des indices qui éclairent d'un jour nouveau ce qui s'est passé ce soir-là. Un récit magnifique d'une grande sensibilité, sur les éléphants, bien sûr, mais également sur le deuil. Le surnaturel qui se glisse entre les pages laisse une légère et lumineuse empreinte. 446 p. - Actes sud - **R**



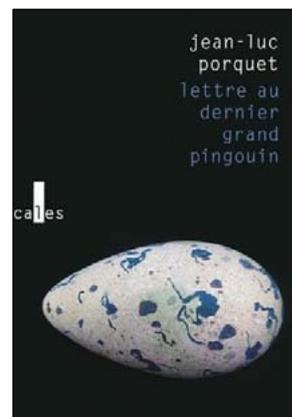
Raymond, Midge **Mon dernier continent**

Les touristes quittent les Zodiac pour me suivre sur les sentiers caillouteux qui grimpent vers les colonies de manchots. Emmittouffés dans leurs grosses parkas rouges, les yeux fixés sur le sol neigeux, ils avancent comme des pingouins, les bras écartés pour garder l'équilibre, aussi déterminés qu'eux à atteindre leur objectif. Mais ils ne sont pas là pour m'interroger sur les oiseaux, ou les îles. Ils ne semblent pas s'intéresser à la population déclinante des manchots Adélie ni au mode de reproduction des manchots papous pas plus qu'à la diminution des ressources alimentaires dont souffrent les manchots à jugulaire dans l'Antarctique.

Biologiste, Deb passe chaque année quelques semaines en Antarctique pour y étudier les manchots. En échange du transport, elle répond aux questions des privilégiés d'un bateau de tourisme. Mais l'énième voyage de cette solitaire passionnée débute dans la contrariété. Keller, ancien avocat meurtri par un drame familial, avec qui elle entretient une liaison chaotique, n'est pas là et apparaît un paquebot de croisière bien trop gros pour s'aventurer dans le Grand Sud... Jouant avec la chronologie des événements pour nous amener au naufrage final, M. Raymond nous offre un superbe récit écologique doublé d'une fragile histoire d'amour. 294 p. - Stock - (La cosmopolite) - **R**

Porquet, Jean-Luc **Lettre au dernier grand pingouin**

Alors que la biodiversité s'effondre et que nous vivons -plus ou moins consciemment- la 6^e extinction, J.-L. Porquet, journaliste traitant notamment les questions d'écologie au *Canard enchaîné* a choisi de s'adresser directement au grand pingouin, dont les deux derniers spécimens furent tués sur l'île d'Eldey, au large de l'Islande, en 1844. A travers cet oiseau symbolique et oublié, ce sont toutes les espèces disparues ou grandement menacées qu'il évoque, dénonçant notre folie destructrice et notre aveuglement. Et ce roman sensible se fait réquisitoire contre le massacre et la souffrance des animaux. Un livre qui éveille les consciences. 221 p. - Verticales - **R**



Sinha, Shumona **Apatride**

Esha, Mina et Marie... Trois destins de femmes liées à l'Inde et trois types d'apatrides. Mina vit toujours dans la campagne indienne où elle lutte pour changer les mentalités. Esha, enseignante à Paris, est partagée entre l'Inde où elle est née et la France où elle vit et cherche à obtenir la naturalisation. Quant à Marie qui est née en Inde mais a été adoptée par une famille française, elle tente de renouer avec ses origines. Pas facile d'être femme ici ou ailleurs. Tel est le propos de ce récit distribué en courts chapitres et servi par une écriture expressive et poétique. 192 p. - Ed. de l'Olivier - **R**

Shalev, Zeruya **Douleur**

Directrice d'école à Jérusalem, mariée et mère de deux grands enfants, Iris, a été blessée dans un attentat, il y a déjà 10 ans. La douleur toujours présente, consultant un spécialiste, c'est son premier amour qui la reçoit. Va-t-elle tout lâcher pour donner une deuxième chance à une histoire ancienne ? Comment se protéger de nos ennemis intérieurs et de la violence des rêves interrompus ? Tel est le propos de ce très beau roman. La romancière israélienne -qui a elle-même été blessée dans un attentat en 2004- sait toujours aussi bien ausculter les tourments de l'âme et leur donner un corps verbal sensible et prenant. 400 pages. - Gallimard - (Du monde entier) - **R**



FICTION

Sollers, Philippe **Beauté**

La beauté c'est Lisa, virtuose du piano dont le narrateur est follement amoureux. C'est aussi la musique qu'elle interprète et la Grèce dont elle est originaire. L'écriture de P. Sollers est légère et dense dans cette suite de *variations* où chemin faisant, il survole avec érudition la planète littéraire et musicale : le musicien Webern et le poète Pindare sont deux des artistes phares de cet ouvrage. Mais la plume de l'écrivain érudit et malicieux se fait aussi grave quand il évoque les *contre-beautés* de ce monde ainsi, *l'immédiateté vacuïté* et *les pantins islamistes*. 203 p. - Gallimard - (Blanche) - **R**

Swift, Graham **Le dimanche des mères**

En ce 30 mars 1924, l'Angleterre fête le *dimanche des mères*. Un jour où, selon une vieille tradition, les maîtres donnent congé à leurs domestiques pour qu'ils aillent rendre visite à leur famille. Mais Jane, employée chez les Niven, est orpheline. Aussi s'offre à elle une journée de liberté qui l'amène à rejoindre celui qui ne sera plus son amant que pour quelques heures. En effet, Paul, jeune aristocrate, est sur le point d'épouser une jeune femme de son milieu... De cette journée décisive, G. Swift livre un récit délicat, court mais empli de fulgurances, où éclosent la personnalité et l'avenir de sa protagoniste, sur fond de nation meurtrie par la Première Guerre mondiale et où tout semble prêt à basculer. 141 p. - Gallimard - (Du monde entier) - **R**

Tong Cuong, Valérie **Par amour**

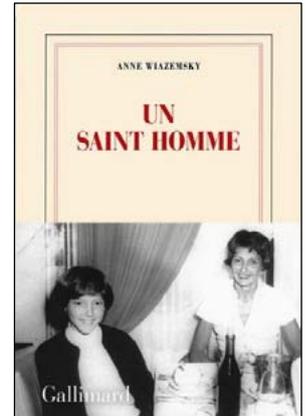
A travers les destinées de gens ordinaires qui ont vécu des événements peu ordinaires, Valérie Tong Cuong, dans un style limpide et efficace, raconte la grande Histoire. Au Havre, quand débute la Seconde Guerre mondiale, deux familles, celles de deux soeurs très proches, sont au coeur de la narration... Les bombardements incessants, l'évacuation des enfants et les placements dans les familles d'accueil (jusqu'en Algérie), le rapport avec l'occupant, ce que la guerre révèle de forces ou de faiblesses en chacun mais aussi d'amour..., l'auteur le raconte et le restitue très bien. 411 p. - J.-Cl. Lattès - **R**

Vann, David **Aquarium**

A 12 ans, Caitlin aime s'échapper du quartier modeste de Seattle où elle vit seule avec sa mère et rejoindre l'aquarium de la ville. Elle noue bientôt des liens avec un vieil homme lui aussi habitué des lieux. Mais cette amitié risque de révéler bien des secrets... Si les relations familiales -thème récurrent dans l'oeuvre de David Vann- et la misère sociale sont toujours traitées avec beaucoup de violence et de dureté, l'atmosphère bleutée onirique de l'aquarium et les rêveries de l'enfant donnent des airs de fable à ce texte, qui laisse une place plus grande que les précédents romans de l'auteur à la rédemption et au pardon. 270 pages. - Gallmeister - (Nature writing) - **R**

Wiazemsky, Anne **Un saint homme**

L'auteur de *Des filles bien élevées* (1987), que Godard avait recrutée (comme actrice) dans plusieurs de ses films et épousée, continue d'égrener ses souvenirs et tout particulièrement les figures tutélaires de sa vie. Dans les années 60, lorsqu'elle avait 13 ans et vivait avec ses parents à Caracas, elle avait lié une grande amitié intellectuelle avec un aumônier, également son professeur de français au collège : le Père Marcel Deau. Ils se perdront de vue puis se retrouveront. Un joli texte tout en pudeur et délicatesse où la romancière exprime sa reconnaissance envers cet homme de foi plein d'humanité. 119 pages. - Gallimard - (Blanche) - **R**



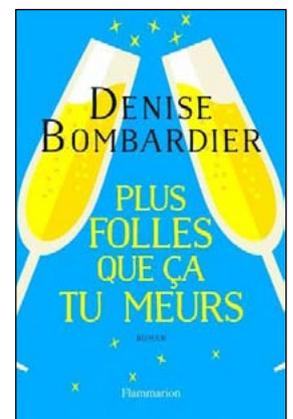
Zarca **P'tit monstre**

Kevin a 12 ans et vient d'entrer en 6^e. C'est un enfant très colérique, violent et grossier qui mène la vie dure à sa famille et ses amis. Il veut tout, tout de suite, n'accepte pas qu'on lui dise non et se moque de tout. Son but est de trouver à tout prix une petite amie pour qu'elle lui obéisse. Mais jusqu'où ira Kevin pour avoir ce qu'il veut et se sentir satisfait ? L'auteur décrit crûment et durement le quotidien et les pensées les plus sombres de cet enfant. Un roman alarmant, déroutant et poignant sur ce qu'Internet, sans contrôle parental, peut provoquer sur les enfants. 158 p. - La Tengo - **R**

Romans de détente

Bombardier, Denise **Plus folles que ça tu meurs !**

Agnès a 60 ans. Avocate de renom, elle a une fille, Eléonore, avec qui les relations sont compliquées et un gang de copines sexagénaires qui parlent de sexe comme on respire. Entre champagne et doux délires des unes et des autres, les anecdotes pleuvent. Un soir, Agnès rencontre Charles, un Libanais divorcé, absolument adorable. Est-il encore temps pour elle de vivre une grande histoire d'amour ? Relations mère/fille, franc-parler drolatique, vision de la femme moderne et multiple :



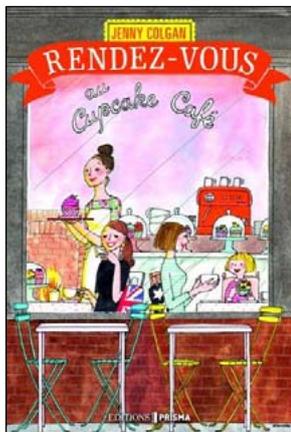
D. Bombardier, avec son québécois délicieux, esquisse un portrait réjouissant de sa génération, doublé d'une fine analyse des relations amicales et familiales. 268 p. - Flammarion - **R**

FICTION

Colgan, Jenny

Rendez-vous au Cupcake café

Izzy, timide trentenaire, vit à Londres dans un quartier populaire. Elle travaille pour une agence immobilière mais y est surtout appréciée pour ses délicieux cupcakes. Licenciée -par Graeme, son ex et patron- lors d'une restriction budgétaire, elle déprime, jusqu'au jour où elle se prend à rêver devant une boutique à l'abandon. Elle, petite-fille de boulanger-pâtissier, saurait-elle monter son entreprise ? Entre recettes et prêts bancaires, Izzy se lance dans l'aventure ! Une belle histoire doublée d'une légère romance, avec une demi-douzaine de personnages très attachants et une grande envie de gâteaux à la clé ! 497 pages. - Prisma - **R**



Leur arrivée va bouleverser le village, réveillant d'anciennes querelles, et leur installation va en être grandement compliquée. Un beau roman familial, dans la veine des précédents titres de J. Moyes. 562 p. - Milady - **R**

Senger, Geneviève

Le roman d'Elsa

En 1900, à Paris, Elsa, jeune fille fortunée, dont la mère est morte en lui donnant le jour, s'émeut du sort de sa nourrice tuberculeuse trop pauvre pour se soigner et quitter l'air vicié de la capitale. Prenant conscience de l'inégalité des classes sociales, elle décide, au grand dam de son père, d'étudier à l'université pour devenir médecin. Elle accepte d'épouser Adrien, le jeune comte normand que son père a choisi pour anoblir sa fortune. Si chacun des époux a un intérêt secret à ce mariage, ils s'accordent pour qu'il reste... blanc. D'autant qu'Elsa et Adrien ont le cœur pris ailleurs. Un récit distrayant et romanesque sur fond d'émancipation féminine. 381 pages. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - **R**



Ledig, Agnès

On regrettera plus tard.

2, De tes nouvelles

Valentine et Eric, après avoir eu un coup de foudre l'un pour l'autre, se sont séparés. Eric revient avec sa fille, Anna-Nina et tous les trois commencent à bâtir une vie de famille idéale. Mais (évidemment, il y a un *mais*) Valentine est troublée par un homme rencontré dans les bois... Entre la difficulté d'Eric à faire le deuil de la mère d'Anna-Nina et le trouble de Valentine, leur couple survivra-t-il ? 342 p. - Albin Michel - **R**



Martin-Lugand, Agnès J'ai toujours cette musique dans la tête

Ce nouveau roman, plus sombre que les précédents, d'Agnès Martin-Lugand, peint un couple, Véra et Yanis, qui s'aime comme au premier jour, jusqu'à ce que les choix professionnels de l'un viennent percuter l'harmonie familiale. 360 p. - Michel Lafon - **R**

Tremblay, Julie

L'échappée

Le car arriva à Wilno en milieu d'après-midi. Je réprimai un bâillement, frottant mes yeux encore endormis. La petite ville n'avait en soi rien d'extraordinaire, pas plus que la station-service où le chauffeur marqua un arrêt. Un homme venait de faire le plein de sa camionnette et nous jeta à peine un regard avant de démarrer. À travers la vitre du magasin, je distinguai une femme assise derrière son comptoir, tournant les pages d'un magazine. Hormis cela, l'endroit était désert. J'avais quitté Ottawa le matin même. Un changement de car et de longues heures de route plus tard, je me trouvais enfin non loin de ma destination finale.

Anne, 22 ans, fait un road trip au Canada, alternant petits boulots et escapades touristiques. Elle est embauchée pour 4 mois au Myers Lake, un ensemble de chalets dans les bois autour d'un grand lac, appartenant à la famille Myers. Un jour, en accompagnant Nathan, le fils des propriétaires, elle découvre qu'il a un jeune frère, Ethan. Mal embouché et alcoolique, celui-ci a du mal à se remettre psychologiquement -et physiquement- d'un accident qui l'a laissé en fauteuil roulant. Anne et Ethan vont être obligés de collaborer et, peu à peu, vont tomber amoureux. Une jolie histoire d'amour et de vacances avec le handicap pour trame. 346 p. - Lattès - (& moi) - **R**

Moyes, Jojo

Sous le même toit

Isabelle se retrouve criblée de dettes à la mort de son mari. Avec ses deux enfants, elle n'a d'autre choix que d'emménager dans une maison délabrée à la campagne.

FICTION

Romans régionaux

Brasey, Edouard

Les fils du patriarche

Noble désargenté, le comte Inard des Baux a deux fils qui vivent loin de lui. Son aîné, Charles, a, contre toute convention, rejoint la femme qu'il aime, une pauvre fille de santonnier. Il vit chichement de son travail à Marseille. Arsène, enfant illégitime éloigné du domaine familial, n'a lui qu'une obsession : récupérer son rang. Etudiant à Aix, il joue de ses fréquentations pour arriver à ses fins. Deux tempéraments que la guerre va mener sur des chemins différents. 484 pages. - Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - - R



Glatt, Gérard

Les soeurs Ferrandon

1950-70, à Valliergue, village auvergnat. En 1957, Jean l'aîné des Chassaingne, modestes fermiers, est amoureux de Renée, la plus jeune des filles Ferrandon, une riche famille d'éleveurs. Marguerite, la soeur de Renée, avait des vues sur le beau Jean. Mais il lui préfère sa cadette, alors elle fait un mariage de raison pour garder le domaine familial. En 1959, de retour de la guerre d'Algérie, traumatisé et amputé d'une jambe, Jean épouse Renée et ils s'installent à Paris, mais il a perdu le goût de vivre, et un secret d'enfance, lié à la mort du petit frère des soeurs Ferrandon, le taraude. Un drame familial plaisant ancré dans l'histoire du 20^e siècle et la terre des volcans. 491 p. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - R

Muller, Martine Marie

Nuage bleu sur ciel de craie



Dans une ville encore ruinée par les bombardements, en 1946, deux jeunes rouennaises Lana et son amie Alice, ouvrent un snack bar. Leurs clients les plus assidus sont les GI's du camp de transit voisin, attirés par la jeunesse délurée de Lana, belle opportuniste qui en profite, et la cuisine de son amie Alice, plus sage. Parmi eux, Bayard St-Martin, Noir louisianais, décide de rester en Normandie suite à l'héritage d'une ferme. Mais, il découvre dans sa mare le cadavre de l'oncle de Lana, tué par une arme allemande. Par qui ? Pourquoi ? Une attachante et intéressante énigme ancrée dans le terroir et l'histoire de la Normandie de l'après-guerre. 426 pages. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - R

Romans d'aventures - historiques

Audet, Dominique

Dans l'ombre d'Edison : roman historique

En juin 1877, Charlie Morrison, jeune scientifique, arrive à Menlo Park aux Etats-Unis. Elle a été sélectionnée pour faire partie des assistants du scientifique Thomas Edison (1847-1931). Unique femme dans ce laboratoire, elle va devoir prouver sa valeur et se démener pour montrer son intelligence et être acceptée au sein du groupe. Invitée avec Edison à l'Exposition universelle de Paris, un sentiment de peur l'envahit : elle ne veut pas retourner en Europe. Que cache-t-elle ? Qu'a-t-elle fui en venant aux Etats-Unis ? En plus du suspense, les expérimentations, les essais et les inventions d'Edison sont finement décrits. 513 p. - Ed. de Borée - (Vents d'histoire) - R

Coelho, Paulo

L'espionne

Margaretha Geertuida Zelle (1876-1917) est une courtisane, danseuse exotique et espionne néerlandaise. Elle devient Mata Hari quand elle arrive à Paris après avoir quitté mari et enfant. Elle peut enfin mener sa vie comme elle l'entend et s'élève dans la société jusqu'à devenir une artiste reconnue. C'est en 1916 qu'elle commence ses activités d'espionne pour le compte de l'Allemagne, puis, pour servir ses intérêts, elle devient agent double pour la France. En 1917, elle est fusillée à Vincennes par les Français pour espionnage. Une biographie très bien romancée sur celle qui, selon les dires, n'a jamais fourni la moindre information valable aux Allemands ni aux Français. 185 p. - Flammarion - R



Fernandez, Dominique

La société du mystère : roman florentin

Dans une librairie d'art à Florence, le narrateur découvre un manuscrit ancien, récit romancé mais valant témoignage. Agnolo Bronzino, peintre de la Renaissance formé par Jacopo Pontormo, y raconte sa vie. Le narrateur nous en transmet l'essentiel, décrivant les moeurs dans les ateliers, son éducation artistique (et sexuelle), son engagement à la Cour, son cheminement créatif... Sur fond de dogmes, d'intrigues et de rivalités, D. Fernandez décrypte le sens caché des oeuvres de l'époque et révèle l'audace de ces artistes du XVI^e siècle, dévoilant leur art de déjouer les contraintes et la censure en mêlant références et irrévérence. 597 p. - Grasset - R

FICTION

Glasfurd, Guinevere

Les mots entre mes mains

1634. Après la mort de son père, Helena devient servante chez un libraire d'Amsterdam qui accueille des pensionnaires, quand arrive le Français René Descartes accompagné de son valet. La jeune fille aime les mots, elle a appris seule les bases de la lecture et de l'écriture. Le philosophe travaille à son *Discours de la méthode*. Entre eux, se noue une passion que les conventions de l'époque ne sauraient accepter. Et pourtant... A travers cette union impossible entre deux êtres épris de savoir et de liberté, ce premier roman, inspiré d'une histoire vraie, décrit les Pays-Bas du XVII^e s. et dresse un portrait intime de Descartes, très réussi. 440 p. - Préludes - **R**

Marie-Christine (princesse Michael de Kent 1945-...)

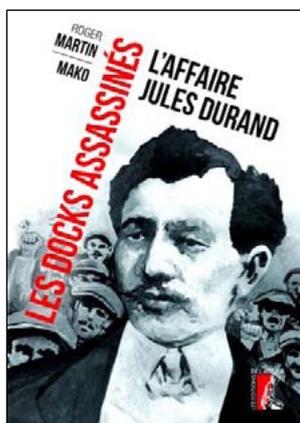
Jacques Coeur, le vif-argent

Fils d'un pelletier prospère qui officie chez le duc de Berry, Jacques Coeur s'initie au commerce à Bourges au début du XV^e siècle quand le parti bourguignon, allié des Anglais, pousse le dauphin Charles à s'y réfugier. Avec la confiance de Yolande d'Aragon, il fournit la cour du désormais Charles VII. A la tête d'une imposante flotte marchande, il fait du négoce avec le Levant, devient Grand Argentier du royaume et confident de la favorite Agnès Sorel, dont on l'accusera bientôt du meurtre... De l'ascension à l'exil, un portrait détaillé. 303 p. - Télémaque - **R**

Martin, Roger

Les docks assassinés : l'affaire Jules Durand

Durant l'été 1910 au Havre, une grève des charbonniers fait rage. Ils réclament de meilleures conditions de travail et une augmentation de salaire. Le climat devient de plus en plus tendu et violent. C'est à ce moment qu'un non gréviste, Louis Dongé, est tué par des grévistes. Jules Durand, à la tête du syndicat des charbonniers, est arrêté quelques jours plus tard pour incitations à la violence envers les non-grévistes. Le commissaire Albert-Eugène Henry, qui a travaillé sur l'affaire, se remémore cette histoire. Ce roman historique illustré nous fait entrer pleinement dans l'ambiance pesante des grèves du début du XIX^e siècle. 173 p. - Ed. de l'atelier - **R**



Pluchard, Mireille

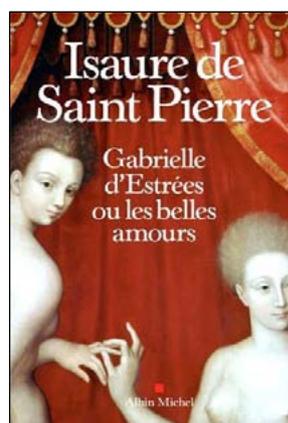
Le choix de Diane

En 1667, en Languedoc-Roussillon, Diane de Joannis (1635-1667) se sent en danger. Harcelée pour sa fortune par les frères de son second mari, elle retrace sa vie dans une lettre adressée à ses deux enfants. Elle raconte son premier mariage et la rencontre avec Mademoiselle de Scudéry et Madame de Sévigné qui l'accompagnent pour

découvrir la cour jusqu'à rencontrer personnellement Sa Majesté le roi Soleil. Mais viennent ensuite son second mariage, la naissance de ses enfants et les absences de son mari, remplacé par ses frères persécuteurs. Un récit prenant sur la vie d'une femme forte au destin tragique. 475 p. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - **R**

Saint Pierre, Isaure de

Gabrielle d'Estrées ou Les belles amours



1591, Gabrielle d'Estrées (1573-1599) est devenue à dix-sept ans, la maîtresse du nouveau roi de France, Henri IV. D'une grande beauté, elle a su jouer de ses charmes pour séduire le roi et s'imposer à la cour jusqu'à devenir la *Presque Reine*. Mais cette ascension ne fut pas du goût de tous et elle mourut de façon énigmatique juste avant son mariage avec le roi. Récit très complet, vraiment bien mis en scène, agrémenté d'authentiques lettres qu'Henri IV a envoyées à Gabrielle. 391 p. - A. Michel - **R**

Thynne, Jane

La guerre des fleurs

En cet été 1938, Clara Vine, actrice anglaise agissant pour les renseignements britanniques, se voit confier une nouvelle mission à haut risque : se lier d'amitié avec Eva Braun, la maîtresse d'Hitler. 472 p. - J.-C. Lattès - (Romans étrangers) - **R**



Policiers - Espionnage - Suspense

Arbol, Victor Del

La veille de presque tout

Ce 5^e récit du romancier espagnol a reçu le Prix Nadal 2016. C'est un roman choral peuplé de nombreux personnages torturés par leur passé, violentés par un pédophile ou par la dictature, la guerre ou l'exil. Tissé d'allers-retours entre le passé et le présent, il évoque brillamment les souffrances de ces hommes et de ces femmes marqués par des destins dramatiques, parmi lesquels l'inspecteur Ibarra, qui ne s'est jamais remis d'une enquête lui ayant permis d'arrêter un tueur d'enfant... 306 p. - Actes sud - (Actes noirs) - **RP**

FICTION

Child, Lee

La cause était belle



Jack Reacher, ex-militaire ultra entraîné, défenseur des causes perdues et enquêteur hors pair - à son compte - se trouve toujours là où il ne faut pas. Ou au bon endroit au bon moment, c'est selon ! Voici trois aventures musclées et passionnantes du héros récurrent de Lee Child aux prises avec des tueurs en série de jeunes femmes, des disparitions insolubles ou encore des secrets militaires à ne pas révéler au grand jour. 570 pages. - LGF - (Policier ; 33673) - **RP**

Chirovici, Eugen Ovidiu

Jeux de miroirs

L'agent littéraire Peter Katz reçoit par mail un manuscrit incomplet dont l'auteur, Richard Flynn, décède d'un cancer quelque temps après. Le manuscrit auto-biographique évoque le meurtre non élucidé, survenu en 1987, d'un célèbre professeur de psychologie dont Flynn fut suspecté à tort à l'époque. Alors étudiant, Richard classait la bibliothèque de la victime que lui avait présentée sa colocataire et petite amie, étudiante en psychologie. Pour élucider ce meurtre, afin de retrouver la suite du manuscrit qu'il veut publier, Katz engage un journaliste qui interroge les différents protagonistes dont les versions se contre-disent. 314 p. - Les escales - **R**

Delaney, JP

La fille d'avant

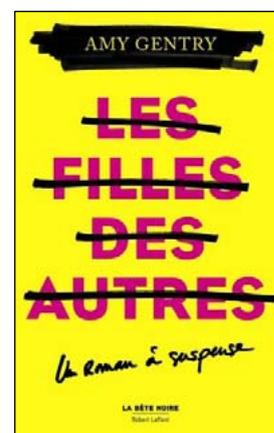
Dans le passé : Emma cherche un nouveau logement suite à un cambriolage traumatisant. Mais à Londres les loyers sont trop élevés, sauf (étonnamment) celui de cette splendide maison d'architecte, au style minimaliste. Domotisée à l'extrême, elle assure sécurité et confort absolus à sa locataire. Mais le propriétaire qui l'a conçue exige le respect de 200 règles très contraignantes. Dans le présent : après Emma, décédée, c'est au tour de Jane de signer ce bail hallucinant. Alternant l'avant et l'après, ce récit glaçant et troublant est un thriller psychologique sur le thème de la manipulation dont la lecture addictive est jalonnée d'incessantes surprises. 432 p. - Mazarine - **R**



Gentry, Amy

Les filles des autres

À 13 ans, Julie a été enlevée sous les yeux de sa soeur, Jane (10 ans). Anna et Tom, les parents, ont choisi de rester dans la maison où a eu lieu le drame, « au cas où, un jour, elle reviendrait ». Huit longues années cauchemardesques plus tard, pendant lesquelles les trois membres restants ont tenté de survivre, Julie sonne à la porte. Elle est maigre, épuisée et bouleversée de les retrouver. La vie se réorganise mais, pour Anna, l'histoire de Julie comporte des grains de sable, ça crisse un peu, sonne un peu faux... Qui est cette jeune femme dans sa maison ? 325 pages. - R. Laffont - (La bête noire) - **RP**



King, Stephen

Fin de ronde

Où l'on retrouve l'ancien inspecteur et désormais détective Bill Hodges et son acolyte Holly, appelés à enquêter sur un double suicide lié à la tuerie perpétrée sept ans plus tôt par Brady Hartsfield, alias Mr Mercedes. Le psychopathe dont l'obsession est de pousser les gens au suicide, est cloué sur un lit d'hôpital avec des lésions cérébrales mais il pourrait bien avoir retrouvé son pouvoir de nuisance... Le maître du suspense, en jouant avec les facultés paranormales, conclut ce cycle en s'interrogeant sur la fréquence des suicides et les risques de manipulation dans nos sociétés hyperconnectées. 430 p. - Albin Michel - (Thrillers) - **RP**



Kerr, Philip

Pénitence

A Houston aux Etats-Unis, plusieurs personnes athées sont retrouvées mortes de manière accidentelle. Gil Martins, agent du FBI autrefois très croyant, en charge de cette enquête, veut la pousser plus loin car toutes ces personnes ont un lien avec la religion. Elles la critiquaient ou étaient fortement sceptiques. Il pense alors que ce sont des meurtres maquillés. Quand la femme d'une des victimes retrouve le journal intime de son mari, la théorie de Martins est confirmée et ces morts paraissent beaucoup plus inquiétantes. Dans ce polar au suspense de plus en plus intense, nous suivons un flic torturé par sa crise spirituelle. 458 p. - Ed. du masque - (Grands formats) - **RP**

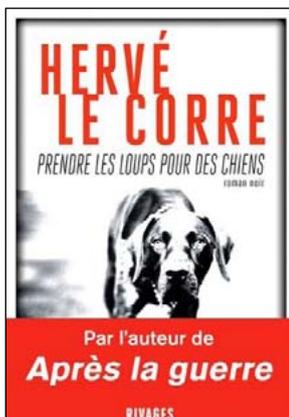
FICTION

Le Corre, Hervé

Prendre les loups pour des chiens

A sa sortie de prison (5 ans pour un braquage qui a rapporté un joli magot), Franck attendait Fabien, son frère et le complice qu'il n'a pas dénoncé. Mais c'est la belle Jessica, la copine de Fabien, parti pour affaire en Espagne, qui vient le chercher. Elle l'héberge dans une maison isolée dans la pinède girondine où elle vit avec ses parents, sa fille de 8 ans et un molosse aux yeux fous. Cette « famille empoisonnée », qui s'adonne

à l'alcool, aux trafics en tous genres et à la violence dans une chaleur et une ambiance irrespirables, va lui faire vivre un sanglant cauchemar. Un roman implacable et dense d'une grande noirceur et d'une extrême violence. 317 p. - Rivages - **R**



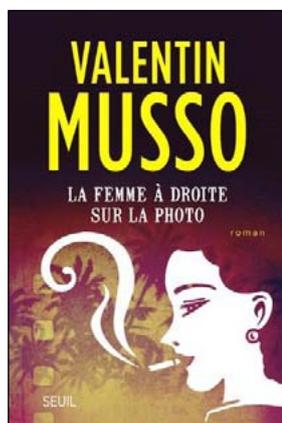
Minier, Bernard

Nuit

Inspectrice à la Kripas, la police criminelle norvégienne, Kirsten prend en urgence le train de nuit Oslo-Bergen. Elle est convoquée sur une scène de crime où elle rejoint la police de Bergen. Une femme a été découverte sur l'autel d'une église battue à mort, le crâne défoncé par un ostensor. La victime travaillait sur une plate-forme pétrolière et dans sa poche on a trouvé un bout de papier sur lequel est inscrit le nom de Kirsten. Dans une ambiance glaciale, Martin Servaz revient pour une terrifiante enquête en mer du Nord qui le confronte à nouveau à Hirtmann, le tueur que le policier traque depuis des années. 528 p. - XO éditions - **RP**

Musso, Valentin

La femme à droite sur la photo



Hollywood, 1998. David Badina, la quarantaine, est devenu un riche scénariste à succès depuis quelques années. Alors qu'il est en panne d'inspiration, il est contacté par le scénariste du film qui devait lancer la carrière de sa mère, en 1959, avant qu'elle ne s'évapore du jour au lendemain. Il reprend alors l'enquête sur la brusque et inexplicable disparition de sa mère. 40 ans plus tôt, Elisabeth Badina, starlette hollywoodienne à l'avenir prometteur, est

sortie de sa maison de Silver Lake, est montée dans sa Chevrolet et... n'a jamais réapparu. 432 p. - Ed. du seuil - **R**

Rowe, Michèle

Les enfants du Cap : une enquête de Persy Jonas

Marge, profileuse à la retraite, découvre un cadavre sur la plage. Raciste, elle va devoir malgré elle, collaborer avec Persy Jonas, la jeune inspectrice métisse chargée de cette affaire. Malgré leur rivalité et leur hostilité déclarées, elles mènent l'enquête sur ce qui se révèle être un meurtre. Ce premier roman d'un auteur sud-africain ouvre une série policière très prometteuse dont l'un des atouts est d'évoquer l'Afrique du Sud actuelle, avec ses townships rongées par la criminalité, la drogue et le chômage, sa société encore discriminatoire, son système judiciaire pourri et son immobilier anarchique qui gangrène le pays au nom du profit. 443 p. - Albin Michel - **R**

Sakey, Marcus

Les Brillants. 3, En terre de feu

Pour sauver l'avenir de l'humanité, Nick Cooper devra user de son don dans un pays ravagé par la guerre civile. 420 p. - Gallimard - (Série noire) - **RP**

Tremayne, S.K.

La menace



Rachel, 30 ans, épouse David Kerthen, un veuf riche, père d'un adorable garçon de 8 ans, Jamie. La vie dans leur manoir en Cornouailles est joyeuse et agréable, mais l'ombre de Nina, l'ex-femme de David, plane au-dessus de cette famille recomposée. Disparue 2 ans auparavant, personne ne sait ce qui lui est vraiment arrivé. Dans le même temps, Jamie commence à se comporter bizarrement et à prédire des événements. En particulier

la mort de Rachel à Noël... 384 p. - Presses de la cité - **R**

Tackian, Nicolas

Toxique

Janvier 2016, dans un Paris en état d'urgence, une directrice d'école est retrouvée morte dans son bureau. Tomar, gendarme très pointilleux surnommé *Pitbull*, est en charge de cette enquête a priori facile. Mais l'affaire prend un nouveau tournant quand le suspect n°1 est retrouvé assassiné dans le métro. En parallèle, le chef de Tomar lui attribue une seconde affaire : élucider le meurtre d'un violeur. Mais il s'avère que la veille, Tomar, voulant rendre justice lui-même pendant ses heures off, a réprimandé cet homme... 299 p. - Calmann-Lévy - **RP**

FICTION

Sf - Fantasy - Fantastique Épouvante

Cronin, Justin

Le passage.

3, La cité des miroirs

Plus de cent ans après l'expérimentation gouvernementale qui a semé le chaos, si les douze premiers individus transformés en vampires surpuissants ont été éliminés, qu'advient-il des survivants ? 816 p. - R. Laffont - **SF**

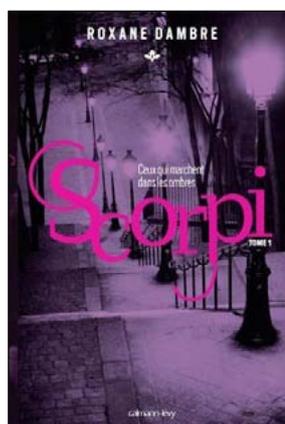
Dambre, Roxane

Scorpi.

1, Ceux qui marchent dans les ombres

2, Ceux qui vivent cachés

3, Ceux qui tombent les masques



Un soir d'orage, Charlotte, découvre un garçonnet frigorifié au pied de son immeuble. Elle lui propose de venir s'abriter chez elle et Elias -c'est son nom- lui raconte être une créature de l'ombre et faire partie du clan des Scorpi, les plus grands tueurs à gages au monde. Mais quelle imagination ont les gosses de nos jours ! Bien évidemment, tout est vrai, et quand son sulfureux et adorable -euh, non : dangereux !- grand frère fait son apparition -au sens littéral-,

c'est toute la vie de Charlotte qui prend un nouveau départ. Une trilogie fantastique à suspense, drôle et décapante à souhait comme on aimerait en lire plus souvent ! (376 p. ; 411 p. ; 413 p.) - Calmann-Lévy - **SF**

Dau, Nathalie

Le livre de l'énigme.

2, Bois d'ombre

Fuyant les mages bleus, les 2 frères, Cerdric et Ceredawn poursuivent leur cheminement. Le jeune Ceredawn doit apprendre à contrôler ses pouvoirs. Il entre au séminaire d'Atilda mais y est soumis à l'hostilité des autres élèves et à la rigueur du directeur Omniscient. Parviendra-t-il à franchir la mortelle épreuve du Bois d'ombre ? 484 p. - Les moutons électriques - (Bibliothèque voltaïque) - **SF**

Goodman, Alison

Lady Helen : le Club des mauvais jours

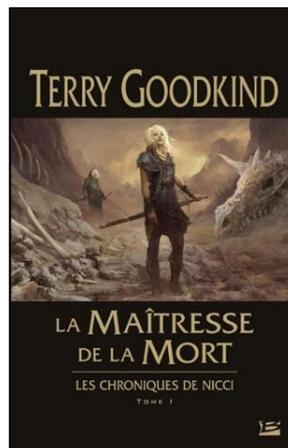
Londres, 1812. Lady Helen vit chez son oncle. Eprise de liberté, vive et intelligente, elle ne cesse de le décevoir et sa faculté à « lire les gens » est des plus inconvenantes. Lorsqu'une bonne de la maison disparaît, Helen mène

l'enquête en secret. A l'âge où d'autres se pâment pour une robe et espèrent un futur mari, Helen plonge dans un monde sordide peuplé de démons. Unique enfant née d'une Vigilante, elle posséderait d'incroyables pouvoirs permettant de sauver les humains. Acceptera-t-elle son destin ? 567 p. - Gallimard Jeunesse - **SF**

Goodkind, Terry

Les chroniques de Nicci.

1, La maîtresse de la mort



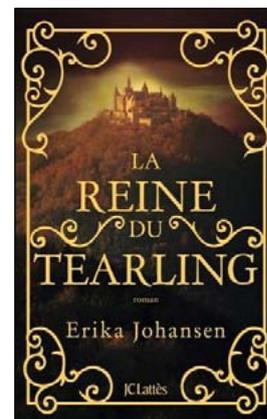
Bragelonne - (Fantasy) - **SF**

Dans le même univers que *L'épée de vérité*, voici un nouveau cycle centré sur la magicienne Nicci. Le règne de Richard et Kahlan étant stable, la puissante Nicci, autrefois connue comme « la maîtresse de la mort », s'engage dans de nouvelles aventures. Elle décide d'accompagner Nathan Rahl, le vieux mais impétueux sorcier nommé ambassadeur de l'empire de D'Hara, dans la mystérieuse mission qui lui a été confiée. 479 pages. -

Johansen, Erika

La reine du Tearling

Orpheline exilée, élevée dans le plus grand secret, Kelsea Raleigh doit à présent être sacrée reine. 19 longues années de rudes apprentissages (langues, protocole, histoire, géographie, bases d'escrime et d'auto-défense) vont prendre fin brutalement. Kelsea arrivera-t-elle jusqu'à son trône ? Est-elle prête à affronter son destin ? Redressera-t-elle son pays écrasé par la tyrannique Reine rouge ? Se fera-t-elle respecter par son armée, son peuple ? Une quête aux frontières des genres, entre fantasy et chevalerie, un personnage féminin fort, un scénario intelligent dans un cadre historique fascinant : un roman épique époustoufflant ! 510 p. - J.-Cl. Lattès - **SF**



Philosophie

Garcia, Tristan
Nous

Nous est une forme sociale souple au point de s'appliquer également, ni plus ni moins, à ceux qui l'assument et à ceux qui la refusent. Au terme du XX^e siècle, nous avons ainsi vu se dessiner une petite société de nous, individualistes, qui s'est concrétisée par exemple dans les réseaux sociaux et les communautés en ligne de joueurs, de blogueurs, d'utilisateurs de forums et de Facebook. Ceux qui ne voulaient pas appartenir ont trouvé une communauté d'appartenance à distance. Bien sûr, il y en a eu d'autres avant Internet.

A l'ère de la fragmentation et du repli, le philosophe et romancier Tristan Garcia signe un stimulant essai sur l'identité collective. Qu'il s'agisse d'espèce, de race, de classe, nation, ethnie, religion, genre, génération..., qu'avons « nous » tous de commun ? Entre contrainte et liberté, identité subie et choisie, entre l'universalisme et le particularisme, le « nous » se fraie un chemin pour découper le réel. 307 pages. - Grasset - (Figures) - **302.4**

Littérature

Sarraute, Claude
Encore un instant



« En fait, vieillir, c'est renoncer... D'où notre obsession à rester jeune... » Avec sa gouaille habituelle, la journaliste -ex-éditorialiste- au *Monde* raconte une vie bien remplie : les joies et les peines de ses quatre-vingt-dix ans. Un récit sympathique avec quelques bons moments de lecture, encore de la joie de vivre, mais derrière l'humour de Claude Sarraute et son sens de la dérision, la mélancolie de la vie qui passe n'est pas loin...

190 pages. - Flammarion - **848.03**

Spiritualité

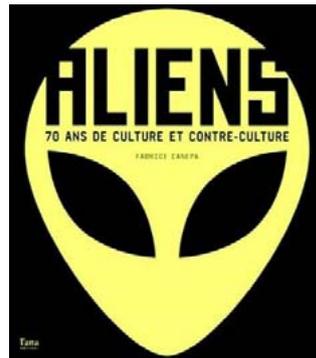
André, Christophe
3 minutes à méditer

D'origine bouddhiste mais *laïcisée*, la méditation de pleine conscience est un outil de soin et de prévention, pertinent en médecine et en psychiatrie, nous rappelle l'auteur, psychiatre spécialiste des troubles anxieux et dépressifs. Les 40 chapitres méditatifs (et poétiques) qui composent l'ouvrage (issus de l'émission de France Culture *Trois minutes à méditer*) sont autant d'exercices de relaxation pour nous rendre mieux présents au monde, corps et esprit, aux autres et à nous-mêmes. Avec un CD MP3 contenant les méditations guidées avec la voix de l'auteur. 231 p. - L'iconoclaste - **158.12**

Parapsychologie

Canepa, Fabrice
Aliens :

70 ans de culture et de contre-culture 



Été 1947, plusieurs personnes attestent de la présence d'étranges objets volants dans le ciel de l'état de Washington. Le mythe de l'alien est né. Ce beau livre abondamment illustré en décrit l'évolution. Il l'érige en symbole des angoisses de chaque époque, donnant lieu, de témoignages en canulars et en secrets d'Etat, (OVNI, rencontres du 3^e type, enlèvements par des extra-terrestres, crop circles...) à de nombreuses interprétations et thèses conspirationnistes. Il explore aussi les arts (cinéma, séries télévisées, BD) qui s'en sont inspiré et ont contribué à l'enrichir. Entre ufologie et fiction, un titre original, bien documenté. 208 p. - Tana - **001.942**

Société

Carrière, Jean-Claude
La paix

L'absence de guerre, aujourd'hui *chez nous*, ne signifie pas pour autant que nous vivons en paix. Mais sommes-nous tous capables de vivre dans l'absence d'action et d'agitation, de conflits et de drames ? Qu'en est-il des leçons de l'Histoire ? Quel est le poids des intérêts des uns et des autres dans l'attrait que l'on retrouve chez l'humain pour la violence, la destruction et la guerre ? Un essai écrit avec justesse pour plus de lucidité, facteur indispensable pour avancer sur le chemin de la paix... 277 pages. - O. Jacob - (Sciences humaines) - **303.66**

Recherches internationales n°108 :

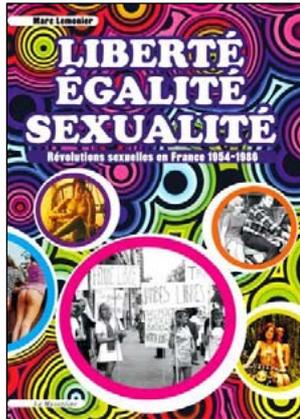
Nouvelle configuration mondiale : risque de guerre ?

Élu le 8 novembre 2016, Donald Trump a pris ses fonctions, en tant que 45^e président des États-Unis, le 20 janvier 2017. Cette élection et la campagne qui l'a précédée confirment un grand chamboulement dans le système de valeurs sur lequel le monde occidental s'était constitué. 183 p.

Lemonier, Marc

Liberté, égalité, sexualité : révolutions sexuelles en France, 1954-1986

M. Lemonier, journaliste passionné de cinéma, se penche avec bonheur sur les années 1950-90. Il retrace en près de 60 dates, de la parution du sulfureux *Histoire d'O* en juin 1954 au début du minitel rose en 1986, le vent de liberté qui a soufflé sur la France. Entre étude sociologique, revendication féministe et début de la pornographie à la française : ouvrage complet -et coquin- au contenu explicite ! 188 p. - La musardine - **306.7**



Erdogan, Asli

Le silence même n'est plus à toi : chroniques

Dénonçant les atteintes à la liberté d'opinion et d'expression dans son pays, ces chroniques, publiées depuis une dizaine d'années dans un journal pro-kurde, mèneront la romancière et journaliste turque à son incarcération en août 2016, puis à sa libération et à sa mise sous contrôle judiciaire en décembre 2016. 220 p. - Actes sud - **323.4**

Communication

Jauréguiberry, Francis/ Lachance, Jocelyn

Le voyageur hypermoderne : partir dans un monde connecté

En quoi les nouveaux moyens de communication affectent-ils l'expérience du voyage ? Pour répondre à cette question, deux sociologues ont enquêté auprès d'une cinquantaine de voyageurs. Appels téléphoniques, SMS, Facebook, internet... Tous ces moyens de communication -parfois si pratiques- peuvent empêcher le voyageur hypermoderne de vivre pleinement sa rupture avec le quotidien. 141 p. - Erès - (Sociologie clinique) - **306.481**

Ostermann, Isabelle

Sécurité sur internet

Un ouvrage clair, bien illustré et à la portée de tous pour sécuriser ses données personnelles sur Internet. 189 p. - Victor Le Brun éd. - (Pratique) - **004.678**

Éducation - Enseignement

Montessori, Maria

Le manuel pratique de la méthode Montessori

Cette présente édition, inédite en français, est une publication du livre original de Maria Montessori (1870-1952) publié en 1939. Médecin et pédagogue italienne, elle veut que l'éducation de l'enfant repose sur une approche sensorielle. Après avoir présenté la philosophie de sa pédagogie, elle explique concrètement le matériel et l'environnement d'un bon apprentissage. Illustré de photos personnelles de Maria Montessori, ce livre intéressant permet de découvrir une méthode d'apprentissage qui a déjà fait ses preuves dans le monde entier. 166 pages. - Desclée de Brouwer - (Maria Montessori) - **371.392**



Sciences pures

Antoine, Marc/Vincent-Schneider, Hélène

Les grands mystères de la science pour les nuls

En 4 parties (le ciel, la Terre, la matière et le vivant), cet ouvrage didactique, illustré de schémas, nous fait voyager de l'infiniment grand à l'infiniment petit. De façon claire et pédagogique, mêlant histoire, sciences et croyances, il dévoile les mystères de l'univers (le soleil, les étoiles, les galaxies, la vie extra-terrestre) puis décrit la planète bleue sous différents angles (géologie, tectonique, atmosphère). Offrant une plongée au coeur de la matière (atomes, particules), il retrace enfin l'aventure de la vie (origines, évolution, reproduction), des micro-organismes aux êtres humains. 400 p. - First - (Pour les nuls) - **500**

Une belle histoire de la lumière et des couleurs

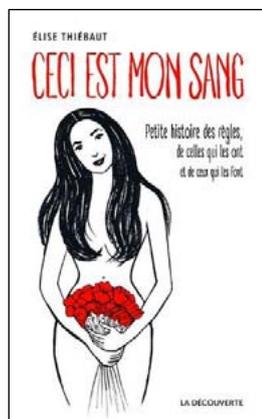
De tout temps, la lumière qui nous donne à voir les couleurs de notre monde, a fasciné les hommes, dont les physiciens qui ont cherché à en comprendre la nature. Associée au beau et au bien, elle joue un rôle fondamental dans les rythmes du vivant et des premiers éclairages au laser et à l'impression 3D, elle apparaît désormais comme un outil aux multiples applications. B. Valeur, physico-chimiste, les passe en revue au fil d'éclairages clairs et bien illustrés. Et de la féerie des aurores boréales à l'art, il explore aussi toute la palette des couleurs dans une approche tant scientifique et technique qu'historique et artistique. 216 p. - Flammarion - **535**

DOCUMENTS - ESSAIS

Corps - Santé - Médecine

Thiébaud, Elise

Ceci est mon sang : petite histoire des règles, de celles qui les ont et de ceux qui les font



Journaliste et féministe, l'auteur veut à travers ce livre réconcilier les femmes avec leurs règles, briser les tabous du sang menstruel, de la ménopause et de l'endométriose... Fourmillant d'informations biologiques et médicales mais aussi historiques et ethnologiques, cet ouvrage ne manque pas aussi de mettre en avant les aspects économiques -et de santé- liés aux traitements hormonaux, serviettes et tampons hygiéniques. Passionnant, agréable à lire et plein d'humour. 256 pages. -

Ed. La découverte - **612.662**

Borstel, Johannes Hinrich von

La palpitante histoire du cœur : tout sur le moteur de notre corps

Doctorant en cardiologie, J. H. von Borstel a un vrai talent de vulgarisateur. Avec rigueur, pédagogie et humour, il décrit ici le système cardio-vasculaire. A travers divers cas concrets et anecdotes, étayés par de récentes études et par son expérience, il explique le fonctionnement du cœur, la circulation sanguine ainsi que leurs principales pathologies (athérosclérose, hypertension, infarctus du myocarde, AVC...) et leurs causes (tabagisme, diabète...). Pour réduire les risques, il fournit moult conseils, montrant les bienfaits d'une alimentation équilibrée et d'une sexualité épanouie, auxquels s'ajoutent quelques notions de secourisme. 316 p. - J.-Cl. Lattès - **612.1**

Paterlini-Bréchet, Patrizia

Tuer le cancer

Peut-on dépister le cancer par une simple prise de sang et le vaincre en le traquant en amont ? C'est l'objectif et le combat de toute une vie : l'oncologue et chercheuse P. Paterlini-Bréchet raconte son parcours et sa toute nouvelle méthode de dépistage et de diagnostic précoce des cancers invasifs. Cependant ce test a ses limites. Les enjeux d'argent liés à l'industrie pharmaceutique sont malheureusement présents aussi. Disponible, controversé, le test, non démocratisé, est très cher. L'ouvrage qui aborde le cancer aussi dans ses aspects généraux n'en est pas moins intéressant et instructif. 283 p. - Stock - (Documents) - **616.994**



Saldmann, Frédéric

Votre santé sans risque

De bons conseils d'hygiène de vie concernant l'alimentation, le sommeil ou la sexualité... 281 p. - A. Michel - (Documents) - **613**

Bourgeois, Marc-Louis

Les schizophrénies

La ou les schizophrénie(s) ? Ecrite par un neuropsychiatre, cette monographie très dense, fait le point sur les connaissances de cette maladie neuropsychique (dont on situe la fréquence à près de 1% de la population générale) et sur ses ressources thérapeutiques. 127 p. - PUF - (Que sais-je ? 3491) - **616.898**

Psychologie - Psychanalyse

Manuel de survie pour parents d'ados qui pètent les plombs

Ce livre tente d'apaiser et de déculpabiliser les parents d'adolescents. Une situation les dépasse ? Ils ne savent plus comment réagir ? Pour les aider, ce manuel s'appuie sur les paroles des deux parties : les parents et les ados. Les déclarations des autres parents les rassureront et ils ne se sentiront plus seuls devant une situation déjà vécue. Avec les propos des adolescents, les adultes pourront entrer dans la tête de l'enfant et mieux comprendre ses réactions. 79 p. Les liens qui libèrent - **155.5**



Accepter d'être ringards

Elkaïm, Mony

Vivre en couple : plaidoyer pour une stratégie du pire (ou du meilleur)

Chaque membre d'un couple est porteur d'une histoire singulière et peut reproduire à son insu des schémas relationnels hérités de sa famille d'origine. Chaque conjoint peut d'autre part espérer un couple qui le soutienne et l'épanouisse et non qui le détruisse. Le thérapeute de couple et de famille, Mony Elkaïm, a conceptualisé un modèle d'intervention qui tient compte de ces données complexes et parfois contradictoires. En effet les croyances profondes (d'être toujours abandonné, de ne jamais être à la hauteur...) peuvent enfermer le couple dans « la double contrainte » et être source de conflits et de malentendus. 114 p. - Ed. du seuil - **155.64**

Kapsambelis, Vassilis
L'angoisse



Sensation physique, symptôme d'un mal-être, l'angoisse est un état émotionnel proche de l'anxiété. Dense et accessible, ce *Que-sais-je ?* interroge son histoire, examine ses différents aspects (d'un point de vue biologique, psychanalytique et cognitivo-comportementaliste) et en présente les différents traitements. Une approche concise et fort bien documentée pour un petit guide de référence. 128 p. - PUF - (Que sais-je ? 3763) - **152.46**

Animaux

Passera, Luc
Formidables fourmis !

S'appuyant sur les dernières découvertes, le myrmécologue Luc Passera livre ici un état des connaissances précis sur les fourmis, étayé par de nombreuses photographies en couleurs. A travers de nombreux exemples, il révèle leur talent de bâtisseuses, leur organisation du travail (coordination et partage des tâches, coopération), leurs spécialisations et adaptations évolutives, leurs modes de vie sociale et de communication (interactions, signatures chimiques), leurs méthodes de reproduction et de conquête territoriale (stratégies, compétitions, conflits), leurs systèmes défensifs et comportements hygiénistes. 160 p. - Quae - **595.796**

Hübl, Markus
Canaris

Les canaris sont connus pour être des oiseaux dynamiques et faciles à vivre. Ils peuvent être tour à tour curieux, vifs et parfois timides. Ce petit ouvrage vous expliquera de façon divertissante comment mieux connaître cet animal, s'en occuper, le soigner et surtout l'aimer ! Il vous aidera à franchir le pas, et peut être, à adopter un canari qui saura vous séduire par son chant (chez le mâle) très joyeux. 62 pages. - Ulmer - (Mini-maxi) - **636.686**



Vie Pratique

Neuman, Fabrice
Le guide pratique de la maison connectée : sécurité, confort, éclairage...

Même si votre maison n'a pas été conçue pour être connectée, il est possible d'y introduire des objets qui automatiseront la gestion de votre vie quotidienne, votre confort, et votre sécurité. Cet ouvrage pratique, très concret, détaille les différents objets et modes de connexion, explique comment installer et utiliser les diverses applications sur un smartphone pour commander à distance l'éclairage, le système de surveillance ou d'alarme, pour contrôler le chauffage de votre habitation... Une mine d'informations pour découvrir la domotique actuelle et se familiariser avec les diverses solutions à la pointe de la technologie proposées dans le commerce. 159 pages. - Eyrolles - (Série hightech) - **621.38**

Locqueneux, Cédric
Le guide de la maison et des objets connectés : domotique, smart home et maison connectée

L'auteur qui s'est intéressé, puis passionné progressivement, à la domotique souhaite, grâce à cet ouvrage pédagogique étayé d'exemples concrets, clarifier l'idée même de la maison connectée. Il y parvient en expliquant point par point et très clairement les usages des objets connectés dans les domaines de la sécurité, de l'économie d'énergie et du confort domestique. L'ouvrage est bien sûr très technique et spécialisé, mais il est accessible et destiné à tous ceux qui justement appréhendent ce sujet qui leur paraît trop complexe, leur permettant de comprendre et peut-être d'adopter ces solutions qui facilitent la vie quotidienne. 283 p. - Eyrolles - **621.38**



Loisirs créatifs

Wichegrod, Laurence
Papeterie créative : scrap, récup & recyclage

Faire-part de naissance, carton d'invitation, tableau souvenir, album de voyage, portrait d'enfant, carte pascale pop-up : cet album propose les explications de 19 modèles créatifs réalisés à l'aide de papiers divers, de cartons, de tissus, de boutons, de photos, de tampons, de gommettes, de napperons en papier, de ciseaux cranteurs, de perforatrices, de rubans, etc. La liste des fournitures côtoient les directives, dont quelques-unes sont illustrées, s'adressent à ceux qui pratiquent déjà un peu le scrapbooking car il n'y a pas de lexique reprenant le vocabulaire technique. 63 pages. - Le temps apprivoisé - (Atelier découverte) - **745.54**

Jardinage

Motte, Roland et Maryline

Des fruits toute l'année : 60 espèces à récolter au fil des saisons

Ce guide a pour particularité de présenter et de classer les arbres et arbustes fruitiers par période de récolte. Pour chaque mois de l'année, les fruits à cueillir font l'objet d'une fiche descriptive signalant le mode et la période de plantation, la technique et la période de taille, les soins et la protection contre les maladies. 143 p. - Rustica - **634**



Machon, Nathalie

Ça pousse près de chez vous

Améliorant nos cadres de vie, les plantes s'invitent en ville, plantées à dessein ou germant entre les pavés. Ce guide, conçu pour aider les citadins à mieux les connaître et reconnaître, en présente une centaine. Arbres d'alignement, arbustes, plantes grimpantes, fleurs à massifs et enfin espèces sauvages, classées par couleur de fleurs, sont passées en revue. Pour chaque plante, sont donnés des éléments écologiques (origine, habitat) et botaniques enrichis de photographies en couleurs qui facilitent l'identification, une carte de répartition et quelques informations sur ses usages et propriétés. 235 pages. - Le passage - **581.756**

Nolan, Tara

Les potagers surélevés : de la construction à la plantation, jardinez n'importe où !



Le jardin potager est en vogue et le mode de culture surélevé, hors sol, est adapté à toutes les tailles de jardins et même à une terrasse ou à un toit. Cet ouvrage propose divers modèles à fabriquer soi-même ainsi que des conseils pour y cultiver et y récolter fruits, légumes et aromatiques. Quelques planches de bois impu- trescible, des pierres, des pavés ou des briques, des palettes recyclées, une valise, une table, un abreuvoir, une baignoire constituent des parterres surélevés en tous genres qui, remplis de terreau et de compost, recevront cultures potagères et fleurs associées. 272 p. - Ulmer - **635**

Gastronomie

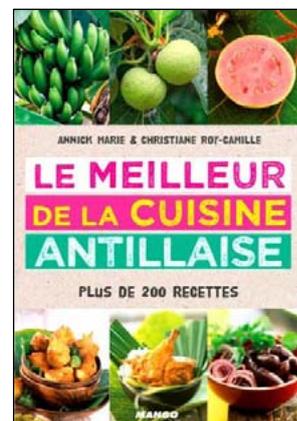
Crêpes et gaufres : 100 recettes incontournables

Ce recueil très pratique et complet permet de composer un goûter ou un repas complet à base de crêpes ou de gaufres sucrées ou salées. Il s'ouvre par les différentes versions de pâtes à crêpes ou à gaufres (farines diverses et versions sans gluten, sans oeufs, sans lactose). Suivent des recettes régionales, spécialités étrangères et autres idées originales. En bas de chaque liste d'ingrédients, un QR code permet d'enregistrer la liste des courses sur un smartphone. Ill. coul. 220 p. - Hachette - (Carrément cuisine) - **641.815**

Marie, Annick/Roy-Camille, C.

Le meilleur de la cuisine antillaise : plus de 200 recettes

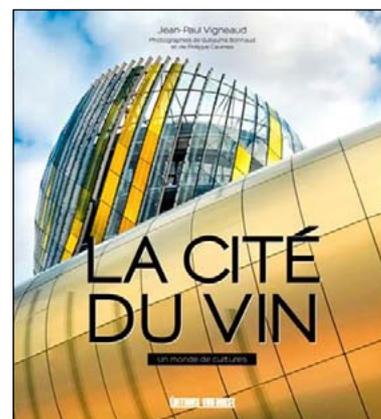
Sa présentation très colorée met en valeur les recettes traditionnelles de la gastronomie antillaise composant ce recueil. Les ingrédients et les étapes de la préparation des différents plats, des amuse-gueule aux cocktails de rhum ou de jus de fruits, sont énoncés clairement et brièvement. Le vocabulaire et les noms des produits locaux (légumes, fruits, poissons) sont expliqués dans un lexique qui ouvre cette compilation de recettes créoles classiques : blaffs, touffées, acras, catalous, soupes, salades, souskais, colombos, civets, gratins, tartes, glaces, punchs divers. Une bonne base pour s'initier à la cuisine antillaise. 175 p. - Mango - **641.597**



Vigneaud, Jean-Paul/Bonnaud, G.

La Cité du Vin : un monde de cultures

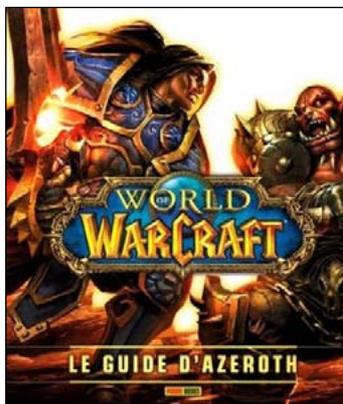
Inaugurée le 31 mai 2016, la Cité du Vin s'élève sur les quais de Bacalan, à Bordeaux. La capitale du vin a eu en effet, depuis 1998, le projet d'un centre culturel et touristique dédié aux vins du monde. Il s'est enfin concrétisé par une construction innovante signée par deux architectes français. Ce bel album en retrace l'histoire et restitue à chacun des artisans de cette réalisation collective son rôle (architectural, financier, politique...) au fil des années. 140 p. - Sud-Ouest - **727.6**



Jeux

Pleet, Kathleen/Stickney, Anne
**World of Warcraft :
le guide d'Azeroth** 

Les amateurs du jeu vidéo *World of Warcraft* connaissent bien le monde d'Azeroth et son histoire mouvementée. Peuplées par une multitude de créatures (demi-dieux, trolls, elfes, humains, orcs...), ses terres sont la cible de la Légion ardente. Les habitants doivent faire face mais leurs différences et divisions sont sources de conflits. Superbement illustré, ce beau livre raconte en détails l'histoire de ce monde violent. Il décrit les forces et la magie à l'oeuvre ainsi que les races et personnages (titans, démons, dragons, chefs de guerre de l'Alliance et de la Horde), leurs combats et leurs rivalités. 216 p. - Panini books - **793.932**



Randonnées pédestres

RAPPEL : liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site :
www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Du Pilat à la Méditerranée par les balcons du Rhône : plus de 20 jours de randonnée

Des itinéraires balisés et des promenades classées par niveau de difficulté, ainsi que des informations pratiques pour découvrir la vallée du Rhône, depuis les sommets du Pilat jusqu'aux lagunes de la Camargue. 144 pages. - Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide ; 411) - **796.51**

La Catalogne... à pied

Des circuits de randonnée pour découvrir la diversité des paysages de cette région, entre la chaîne pyrénéenne, le delta de l'Ebre et le littoral méditerranéen. Avec pour chaque randonnée, une carte IGN, un texte descriptif, une évaluation de la durée et du niveau de difficulté et les sites touristiques à proximité. 64 p. - Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - **796.51**

Des monts du Cantal à la vallée du Lot : de Murat à Conques

Des propositions de circuits de randonnée sur le GR 465 pour rallier les sommets et les plateaux du Cantal aux vallées de la Truyère et du Lot. Avec des informations pratiques sur l'hébergement, restauration et moyens d'accès. 80 p. - Féd. française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - **796.51**

Tour de l'Audomarois et randonnées en caps et marais d'Opale

Des propositions d'itinéraires adaptés à tous les âges pour découvrir le Pas-de-Calais et notamment le pays de Lumbres, Desvres-Samer ou encore le Boulonnais. Avec des informations pratiques sur l'hébergement, la restauration et les moyens d'accès. 120 p. - Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - **796.51**

Haut Vaucluse et dentelles de Montmirail... à pied

Des circuits de randonnée pour découvrir massifs, villes romaines et vestiges féodaux, ainsi que les vignobles de cette région. Avec pour chaque itinéraire, une carte IGN, un texte descriptif, une évaluation de la durée et du niveau de difficulté et les sites touristiques à proximité. 64 p. - Féd. Française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - **796.51**

Bonduelle, Michel

Les plus belles voies vertes de France : à vélo, à pied, en rollers...

3 000 km de pistes sécurisées sur chemins de halage ou anciennes voies désaffectées. À emprunter à vélo, à pied ou en rollers, à deux ou en famille, en solo ou entre amis, sans effort et sans danger ! 118 pages. - Ouest-France - (Itinéraires de découvertes) - **796.64**

Bonduelle, Michel

La Bretagne par les voies vertes

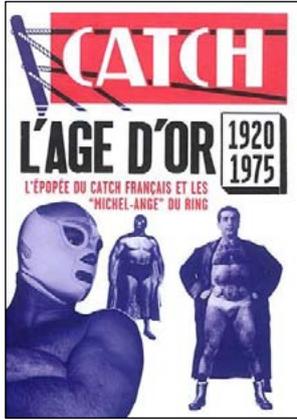


En 8 sorties, le tour complet de la Bretagne à vélo près de 800 km *en site propre* le long des canaux d'Ille-et-Rance, de la Vilaine et du Blavet, sur le tracé d'anciennes voies ferrées oubliées, sur l'historique chemin de halage de l'immense *Nantes à Brest*. À emprunter à son rythme -à vélo ou à pied, à cheval ou en roller, en couple ou en famille. 119 pages. - Ouest-France - (Itinéraires de découvertes) - **796.64**

Sports

Eclimont, Christian-Louis

Catch : l'âge d'or, 1920-1975 : l'épopée du catch français et les Michel-Ange du ring



C.-L. Eclimont a réuni une incroyable iconographie sur le catch. A la fois sport et spectacle, violent et plein d'humour, entre cirque et lutte, le catch a ses fans et ses détracteurs. Cet ouvrage richement documenté et magnifiquement illustré de photographies, d'extraits de journaux d'époque et d'affiches de combats, est une réjouissante mine d'informations sur ce sport de cascades burlesques et dangereuses, et sur

ceux qui en étaient les *Michel-Ange*. 167 p. - Huginn et Muninn - **796.812**

Peinture

Barron, Gill

Pour tout réussir à l'acrylique sans stresser : 300 techniques, trucs et astuces

Destiné aux débutants et aux amateurs souhaitant se perfectionner, ce manuel traite de l'acrylique, technique picturale existant depuis une cinquantaine d'années qui facilite, grâce à son évolution, l'apprentissage du peintre. Trois parties présentent les bases de la peinture à l'acrylique, puis, par séquences détaillées étape par étape, la composition d'une peinture, et enfin les différentes techniques possibles à l'acrylique jusqu'à l'encadrement et l'exposition des oeuvres. Un mode d'emploi à la présentation très claire, plein d'astuces et de conseils pratiques (ill. en couleurs). 176 p. - Artémis - **751.426**

Guillain, Jean-Lou

L'aquarelle ou La magie de l'eau : légèreté, transparence, impression

L'auteur pratique et enseigne l'aquarelle depuis de longues années. Il a donc choisi pour transmettre son savoir, d'écrire un livre didactique. Conçu comme un guide d'apprentissage, illustré par des démonstrations en couleurs, des remarques et des recettes, ce manuel aborde le choix du matériel, du papier, des sujets, la théorie des couleurs. Il donne de nombreux conseils pratiques. Suivent des explications (dont certaines, pas à pas) pour apprendre les différentes techniques, en atelier ou en extérieur, et travailler sur différents thèmes. Un bel ouvrage destiné aux peintres amateurs. 119 p. - Ouest-France - **751.422**

Dessin

Herzog, Lise

Le dessin facile

Après avoir expliqué les rudiments du dessin, ce manuel d'apprentissage pour débutant montre dessin à l'appui, par thème (animaux, personnages, nature, objets statiques), et trait après trait comment, en jouant avec les formes, élaborer le dessin d'un chien, d'un oiseau, d'une main, d'un visage, d'un arbre... Grâce à sa maquette claire, la rareté du texte au profit de très nombreuses démonstrations pas à pas semble rendre le dessin (tout du moins ses bases) accessible à tous, justifiant son titre ! 159 p. - Mango - **741.2**

Cinéma

Frémaux, Thierry

Sélection officielle

Je m'appelle Thierry Frémaux, je suis délégué général du Festival de Cannes et directeur de l'Institut Lumière de Lyon. Je suis né en 1960, l'année d'À bout de souffle, à Tullins-Fures dans le département de l'Isère, dont je ne me suis jamais éloigné. J'ai grandi aux Minguettes, à Vénissieux, où j'ai vécu trente ans, j'habite à Lyon, où je reviens toujours et où j'ai trouvé mon premier emploi, à l'Institut Lumière, que je n'ai jamais quitté non plus. Je ne quitte jamais les endroits d'où je viens et je m'attache partout où je vais, ce qui me pose un problème, parfois, dans la vie. Et Cannes est devenu ma vie.

T. Frémaux est le délégué général du Festival de Cannes. Pour sélectionner les films, d'une année sur l'autre, il parcourt le monde, visionne (autour de 2 000 films) et rencontre tout l'univers du septième art (réalisateurs, acteurs, producteurs...). Sous la forme d'un journal intime qui démarre en mai 2015 (l'ouverture de Cannes) à mai 2016 (la clôture du Festival), il nous raconte sa vie trépidante de sélectionneur. L'ouvrage volumineux reste toujours vivant et les cinéphiles seront ravis de parcourir les coulisses d'un festival français de renommée. 616 p. - Grasset - **791.43**

Musique

Corneille

Là où le soleil disparaît

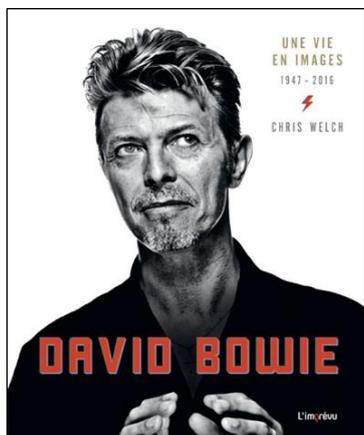
Auteur-compositeur-interprète, Cornelius Nyungura, dit Corneille, est né en 1977 en Allemagne. Il a passé toute son enfance au Rwanda. Ce survivant du génocide rwandais raconte comment, après plusieurs événements tragiques, il a trouvé sa place dans la société et comment il s'est (re)construit pour devenir l'homme et l'artiste d'aujourd'hui. Pour mettre des mots sur sa vie, il lui a fallu un long travail de cinq ans de réflexion. L'amour de, et pour ses proches, est le ciment de la vie de Corneille. 319 p. - XO éditions - **782.092**

DOCUMENTS - ESSAIS

Welch, Chris

David Bowie : une vie en images :

1947-2016 



David Bowie (1947-2016), auteur, compositeur, interprète et acteur, commence sa carrière de musicien dès le début des années 1960, à seulement 17 ans. Tout au long de sa vie professionnelle, il a voulu innover, en marge de son temps. Pour le premier anniversaire de sa mort, ce livre analyse chaque titre de chaque album de celui qui est considéré comme un des pères du *glam-rock*. Cet album fait la part belle aux photos, et illustre magnifiquement l'évolution de style de ce chanteur qui incarne les années 1970. 158 pages. - L'imprévu - **782.42**

Collins, Phil

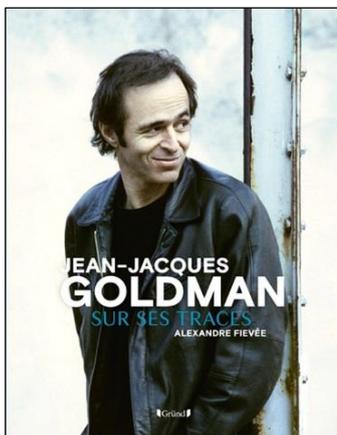
Not dead yet, l'autobiographie

Né en 1951, Philip Collins, dit Phil, est un batteur, compositeur et chanteur anglais ayant une formation d'acteur. Au travers de cette autobiographie, il nous raconte sa vision des événements qui ont jalonné sa vie : sa carrière, ses rencontres, son enfance pas toujours joyeuse, jusqu'aux plus grandes scènes de concert de la planète. Il se livre ici librement, sans retenue. Une intime découverte de cet artiste ayant abandonné ses études pour vivre de sa passion, la batterie. 429 p. - M. Lafon - **781.66**

Fievée, Alexandre/Gassian, C.

Jean-Jacques Goldman :

sur ses traces 



Claude Gassian. Les fans de ce grand artiste français vont se régaler ! 251 p. - Gründ - **782.092**

Cirque

Jacob, Pascal

Une histoire du cirque 

De l'Antiquité au XXI^e siècle, P. Jacob retrace les étapes de ces spectacles vivants si particuliers que sont les cirques. Des bateleurs et saltimbanques jusqu'au *Cirque du soleil*, un magnifique ouvrage richement illustré et très documenté qui ravira chacun ! 239 p. - Ed. du seuil - (Beaux livres) - **791.3**

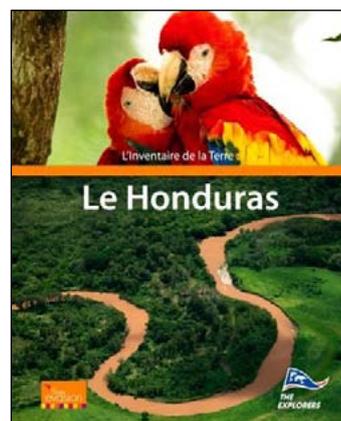
Géographie

Explorers (the)

L'inventaire de la Terre = Inventario de la Tierra : Honduras 

Dans son projet d'inventorier les beautés de la planète, l'expédition *The Explorers* nous fait ici découvrir le Honduras. Entre plages, mangroves, montagnes et forêts, de la mer des Caraïbes au golfe de Fonseca, ses membres -naturalistes, archéologues, photographes...- dévoilent à travers de magnifiques images en couleurs, la richesse et la diversité de ce pays chargé d'histoire.

La faune (jaguars, singes-araignées, aras...), la flore (notamment cultivée : bananes, tabac, café, cacao) et les peuples (Garifunas, Indiens pech, Tawahkas, Lencas) qui occupent les différents écosystèmes sont rapidement présentés, ainsi que quelques villes coloniales. Carte, reportages vidéos accessibles grâce à des flashcodes. 160 p. Bilingue : français-espagnol. - Hachette Tourisme - (Guide évasion) - **917.283**



Récits de voyage

Toulon, Cécile/Neau, Gilles

En famille sur le toit du monde

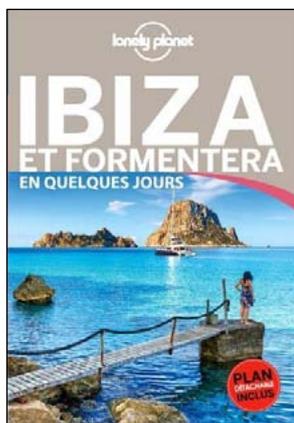
C. Toulon et G. Neau sont partis avec leurs deux enfants pour six mois d'aventures physiques et humaines en Asie Centrale. Entre journal intime alternant les impressions des quatre voyageurs, récit de voyage détaillé et informations typiques de randonneurs, C. Toulon compile, en près de 650 pages, leur magnifique voyage familial. - Éd. de l'Orchère - **915**

Voyages - Tourisme

RAPPEL : liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Beltran, Rebecca **Ibiza et Formentera en quelques jours**

Un guide conçu pour les courts séjours afin de découvrir l'essentiel des deux îles, les sites remarquables, les plus belles plages. Avec informations pratiques et sélection d'adresses pour se restaurer, boire un verre, faire du shopping ou aller en discothèque. 152 p. - Lonely planet - (En quelques jours) - **914.675**



Chinon : voyage au pays de Rabelais

Des informations sur l'histoire et le patrimoine de Chinon, des adresses et quatre circuits pour découvrir la ville et ses environs dans les pas de François Rabelais. 144 p. - Gallimard loisirs - (Guides Gallimard) - **914.454**

Histoire

Casali, Dimitri/Rolin, Vincent **Victoires et défaites de l'histoire de France : de Gergovie à Diên Biên Phu**

Cet ouvrage explique, détaille et illustre 27 grandes batailles de l'histoire de France, de la victoire de Gergovie en -52 av. J.C. à la défaite de Diên Biên Phu en 1954. Le récit de ces conflits est fondamental pour mieux comprendre la construction de la France. Il est illustré de schémas, cartes, tableaux et de photos d'époque. Un très beau livre tant par les illustrations que par les explications. 190 p. - Gründ - **944**

Gallo, Max **Henri IV : un roi français**

Max Gallo nous dresse le portrait d'Henri IV (1553-1610). Après sa conversion au catholicisme, pour officialiser son accession au trône, celui-ci signe en 1598 l'Edit de Nantes pour essayer d'aménager un climat de paix entre les catholiques et les protestants. Mais ce n'est pas du goût de tous. Le premier roi de la dynastie des Bourbons est assassiné par François Ravallac, fervent catholique sujet à des visions, qui pensait que le roi allait monter une guerre contre le Pape. Une lecture facile qui donne les bases de la vie d'Henri IV. 243 p. - XO éditions - **944.031**

Catteddu, Isabelle/Noizet, Hélène **Quoi de neuf au Moyen Age ?**

L'exposition *Quoi de neuf au Moyen Age ?*, d'octobre 2016 à août 2017 à la Cité des Sciences et de l'Industrie de Paris veut proposer une nouvelle approche de cette époque s'étendant de la chute de l'Empire romain en 476 à la découverte de l'Amérique en 1492. Suite à un regain d'intérêt depuis quelques décennies, de nouvelles découvertes sont faites. Divisé en différents thèmes, comme le rituel de la mort, la médecine, le travail, la ville, l'architecture, ce catalogue nous montre l'évolution de la société durant un siècle. Cet ouvrage richement illustré apporte des explications claires, abordables et compréhensibles par tous. 189 pages. - La Martinière - (Histoire des sociétés) - **940.1**

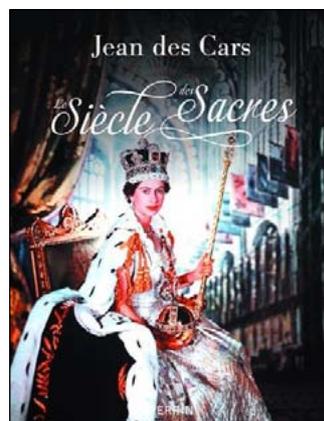
Mauduit, Xavier/Ergasse, Corinne **Flamboyant Second Empire ! Et la France entra dans la modernité...**

Le Second Empire de Napoléon III s'étend de son coup d'Etat en 1852 à sa défaite à Sedan contre l'Empire prussien en 1870. Durant ces vingt ans, des avancées spectaculaires font entrer la France de plus en plus dans un monde industriel. Ce livre reprend les plus importantes inventions et innovations de cette période, dont l'Empereur fut souvent le concepteur ou le soutien : le Paris Haussmannien, l'éclairage public, les grands magasins, l'invention du téléphone, de l'électricité, de la photographie... Les explications claires rendent cet ouvrage incontournable pour comprendre cette époque faste. 341 p. - A. Colin - **944.07**

Histoire mondiale de la France

Voir page ci-contre. Ed. du seuil - **944**

Des Cars, Jean **Le siècle des sacres**



Dans ce remarquable album, l'historien Jean des Cars, spécialiste des grandes dynasties européennes, commémore 17 sacres de la cour européenne ou en lien avec l'Europe. Du sacre de Victoria, reine d'Angleterre en 1938 jusqu'au couronnement de Felipe VI, roi d'Espagne en 2014, ce recueil, magnifiquement illustré, détaille les moments importants de l'accession au trône des souverains. Il analyse l'évolution de cet instant particulier et si important, du sacre religieux au serment devant le Parlement, en passant par la révolution télévisuelle et médiatique qui offre cet instant au plus grand nombre de personnes. 255 p. - Perrin - **909.82**

La presse en parle

“Ce ne serait pas trop de l’histoire du monde pour expliquer la France.” La phrase de Jules Michelet, tirée de son **Introduction à l’histoire universelle** (1831) et placée en exergue de l’**Histoire mondiale de la France**, résume le projet d’un collectif de 122 historiens réunis sous la direction de Patrick Boucheron : raconter l’histoire de la France en la remettant dans le contexte du vaste monde. Avec une ambition : “Expliquer la France par le monde”, “écrire l’histoire d’une France qui s’explique avec le monde”.

[...] À rebours des lectures patriotiques, idéologiques, identitaires, l’**Histoire mondiale de la France** se place dans le sillage de Lucien Febvre. Dans son cours au Collège de France de 1944, l’historien avait déjà posé la nécessité de déjouer “l’idée d’une France nécessaire, fatale, préfigurée, l’idée d’une France donnée toute faite par la nature à l’homme de France, en appelant France toute la série des formations, des groupements humains qui ont pu exister avant la Gaule sur ce qui est aujourd’hui notre sol”. Cet ouvrage collectif relance et prolonge cette tâche, témoignant d’une histoire de France plurielle, ouverte, faite de rencontres, de brassages et de métissages.

Concrètement, le volume se présente sous une forme chronologique, ce qui rend son accès simple, presque naturel, et permet une lecture linéaire exhaustive autant que le butinage curieux. On y trouve des dates incontournables, comme la bataille d’Alésia (52 avant J.-C.), le sacre de Charlemagne (800) et l’élection de Hugues Capet (987), les batailles de Bouvines (1214) et de Marignan (1515), l’ordonnance de Villers-Cotterêts (1539) et la révocation de l’Édit de Nantes (1685), la Révolution française de 1789 et la révolution de 1848, l’affaire Dreyfus (1894) et les guerres mondiales du XX^e siècle.

Aussi nombreuses sont les entrées plus inattendues, comme la venue des Gaulois au Sénat de Rome (en 48), le voyage du tailleur de pierre Étienne de Bonneuil en Suède en 1287, le procès lié à la présence d’un esclave noir à Pamiers (1446), le vœu de Montmartre des compagnons d’Ignace de Loyola (1534) ou la création du Muséum d’histoire naturelle (1793)...



Chacune des 146 dates choisies laisse entrevoir la puissance des relations de la France –ou de ses prémices– avec le vaste monde. Depuis les hommes “de Cro-Magon” –“notre ancêtre direct– un métis, par vocation” selon les mots de François Bon –qui entre – 37000 et – 34000 dessinèrent les parois de la grotte Chauvet, jusqu’à 2015 où la résonance mondiale des attentats de Paris provoque le retour du drapeau français, exposé sur tous les continents.

[...] Contre les discours historiques simplistes, ce récit se veut à la fois savant et engagé. Il mobilise “une conception pluraliste de l’histoire contre l’étrécissement identitaire qui domine aujourd’hui le débat public”[...].

Extrait de l’article d’Elodie Maurot
La Croix, 12 janvier 2017

Sintes, Claude

Les pirates contre Rome

Les pirates rôdent encore. On se souvient majoritairement des attaques le long de la Somalie dans les années 2000. Mais les pratiques de cette piraterie ont-elles changé au fil du temps ? Cet ouvrage analyse la piraterie dans l'Antiquité. Il explique comment on y devient un bandit des mers, les différentes techniques utilisées pour l'abordage, les bateaux choisis, les butins recherchés... Cette histoire est présentée selon les sources romaines. 247 p. - Les belles lettres - **937**

Battaglion, Victor

Complètement ridicules : petites lubies des grands personnages de l'Histoire

Vous connaissez l'histoire avec un grand H ? Ce livre vous racontera les dessous de vingt-cinq événements qui sont arrivés à vingt-cinq personnalités comme Charles III, Henri VIII, Marie de Médicis, Louis XIII, Napoléon III... Très instructif, il présente les grands de ce monde sous un nouvel angle. 262 p. - First - **909**

Soreau, Frédéric

Iran : l'héritage perse

Autrefois connue sous le nom de Perse, l'Iran possède l'une des civilisations les plus anciennes et un patrimoine culturel exceptionnel. Ce guide illustré de nombreuses photos en couleurs en témoigne, en présentant Téhéran, capitale de l'Iran moderne, puis ses grandes provinces (Khouzistan, Fars, Yazd, Ispahan, Herman) à travers leurs villes, leurs villages oasis entre déserts et montagnes et leurs monuments remarquables (citadelles, palais, mosquées, mausolées). L'histoire mouvementée du pays, carrefour entre Orient et Occident, y est relatée, permettant de mieux comprendre les tensions actuelles au cœur du Moyen-Orient. 126 p. - Géorama - (Un regard sur notre monde) - **915.5**

Histoire contemporaine

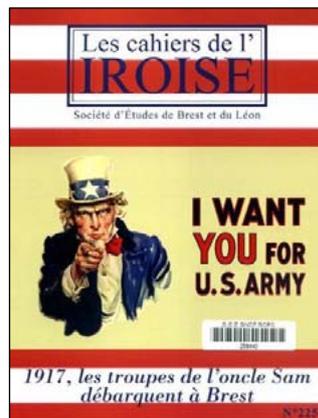
Pingru, Rao

Notre histoire : Pingru et Meitang

Pingru et Meitang se sont connus et mariés très tôt et ont traversé ensemble le XX^e siècle chinois. En 2008, après soixante ans de vie commune, la douloureuse perte de Meitang fait naître en Pingru l'envie de consigner ses souvenirs, tant par écrit que par de jolis dessins, réalisés à l'encre et à l'aquarelle. De la guerre sino-japonaise dans laquelle Pingru s'engage à l'épuration qui suit la victoire des communistes et qui éloigne les deux amoureux durant 22 ans, ce récit délicat offre un tableau instructif de l'époque, sur fond d'émouvante fidélité amoureuse et de coutumes chinoises. 357 p. - Ed. du seuil - **951.04**

Les cahiers de l'Iroise n° 225

1917, les troupes de l'Oncle Sam débarquent à Brest



Si l'on peut établir un classement dans l'horreur, l'année 1917 est sans doute la pire de la Grande Guerre. Les combats se sont fixés depuis l'automne 1914 le long des lignes de tranchées, les offensives pour percer sont aussi inutiles que meurtrières, les populations grondent et la révolte couve chez les Poilus. Sur mer, la guerre sous-marine atteint son paroxysme et c'est une des raisons qui poussent les Américains à entrer en guerre le 6 avril 1917. 293 p.

Gaulle, Yves De

Un autre regard sur mon grand-père Charles De Gaulle

Yves De Gaulle, petit-fils de Charles, a voulu à travers ce témoignage, faire partager son propre regard sur son grand-père. Il retrace la vie du général et président français, que ce dernier lui a relatée au fil de nombreuses discussions, principalement lors de l'échange qu'ils ont eu en août 1970 à La Boissière. Yves décrit Charles comme un « irréductible rebelle », de par ses actes, ses paroles et ses idées. Cette lecture permet de découvrir de façon plus intime, l'homme qui en 1942, a dit : « *le plus beau métier, voyez-vous, c'est d'être bibliothécaire* ». 278 p. - Plon - **944.082**

Luneau, Aurélie/Guérout, Jeanne

Comme un Allemand en France : lettres inédites sous l'Occupation. 1940-1944

Ce recueil compile des lettres de soldats allemands envoyées de 1940 à 44 à leurs familles et amis. en décrivant leur quotidien, elles nous permettent de mieux saisir les moeurs, l'idéologie et la vision qu'ils avaient de la France. Une chronologie, des cartes et des explications poussées accompagnent ces lettres pour nous aider à comprendre les différents événements décrits, les noms cités et l'ambiance de la guerre. En lisant ces lettres, il faut avoir en tête que les soldats n'ont pas une totale liberté de parole : la censure règne. 929 p. - L'Iconoclaste - **940.548**



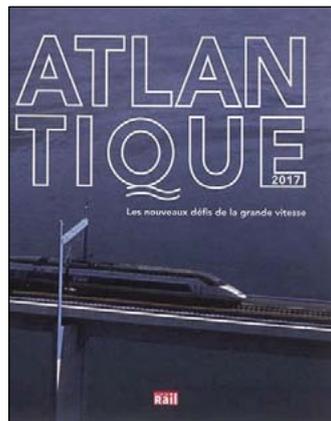
Chemin de fer

Portes, une fabuleuse épopée ferroviaire, 1852-2016

Jusqu'à l'arrivée du chemin de fer, le hameau de Portes, situé dans le couloir rhodanien, vivait de l'agriculture et du commerce. La construction du triage en 1868, du dépôt en 1892 et d'un atelier de réparation, le transforme en une imposante cité cheminote qui accueille les ouvriers et leurs familles. Ce travail historique, réalisé par les bénévoles de l'association *Mémoire vivante de Portes-lès-Valence*, comprend des photographies et des récits remarquablement sélectionnés, il s'adresse à un large public. 184 p. - Association mémoire vivante de Portes-lès-Valence - **385.1**

Atlantique 2017 : les nouveaux défis de la grande vitesse

A partir de juillet 2017, le réseau sera complété par deux nouvelles lignes à grande vitesse (LGV) : Bretagne, Pays-de-la-Loire et Sud Europe Atlantique modifiant les dessertes de la Bretagne jusqu'en Midi-Pyrénées. Cet ouvrage reprend les articles parus dans *La Vie du rail* et retrace les grandes étapes -de la décision à la réalisation- de la grande vitesse ferroviaire dans cette région depuis les années 80 : études préalables, tracés, travaux et mise en service. Illustré de cartes et de nombreuses photos, il propose, en guise de conclusion, une réflexion sur l'avenir de la grande vitesse en France et en Europe. 211 p. - La vie du rail - **625.2**



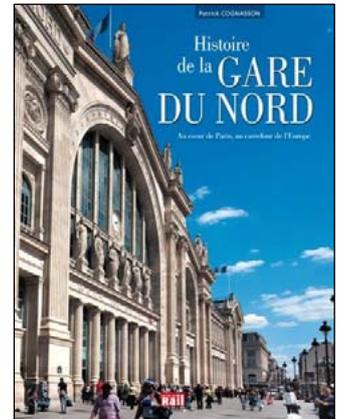
Institut d'Histoire sociale Cheminots, CGT **Les cahiers de l'Institut. 100 ans de luttes, tous ensemble !**

Ce double cahier présente dans le cadre du centenaire de la fédération des cheminots, les événements marquants de chaque décennie de 1917 à aujourd'hui. Les quinze contributeurs mettent en relief les actions revendicatives des militants, les pratiques syndicales (toujours replacées dans leur contexte particulier) et analysent les acquis sociaux sur le long terme. Les coupures de presse, tracts, photographies et témoignages invitent à la commémoration « *non pas pour copier mais pour construire et inventer [à leur tour] en toute connaissance.* » 84 p. - IHS cheminots CGT - (Les cahiers de l'Institut ; 59/60) - **331.88**

Cognasson, Patrick

Histoire de la gare du Nord : au coeur de Paris, au carrefour de l'Europe

700 000 voyageurs empruntent chaque jour la gare du Nord, première gare de France et d'Europe. Face à l'expansion de la banlieue, il a fallu agrandir, dès le milieu du XIX^e s., le bâtiment de Jacques Hittorff (1792-1867) et créer des extensions dont les ateliers de La Chapelle. Cette étude approfondie évoque aussi bien l'environnement urbain de la gare, son rôle de « *tête de pont de la logistique militaire* » pendant les deux conflits que ses récents aménagements. 175 pages. - La vie du rail - **385.314**



LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES-AUDIO

Livres en gros caractères

Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **GCR**) qui identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. La liste reprenant l'ensemble des titres disponibles téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com, est envoyée à la demande du lecteur. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères **Mieux voir**.

Au sommaire

Mieux voir n°227

- Le retour des héritiers
- Je n'aime pas ma belle-fille
- Versailles, roi des parcs
- Peut-on éviter de devenir allergique ?
- Fin du travail ? Les caissières en première ligne



Mieux voir n°228

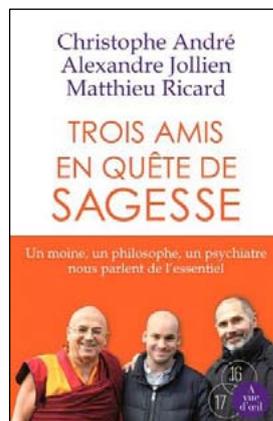
- Un colorant au feu orange E171
- Un bon été avec nos petits-enfants
- Hémorroïdes, les bonnes solutions
- La fin du travail n'est pas pour demain
- Les impacts de la fonte des glaces sont très préoccupants

Coben, Harlan **Intimidation**

Adam Price, avocat sans histoire, vit une existence paisible avec sa femme, Corinne, jusqu'au jour où un parfait inconnu lui fait une révélation sur son épouse. 443 pages. - Feryane - (Policier) - **GCR**

André, Christophe/
Jollien, Alexandre

Trois amis en quête de sagesse



Trois regards sur l'expérience de la vie humaine, les aspirations, la capacité au bonheur, etc., à travers le prisme de la philosophie, de la psychologie et du bouddhisme. 290 pages. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GC 158.1**

Bourdin, Françoise
Face à la mer

Mathieu tient une librairie à qui il voue tout son temps jusqu'au burn-out. Il va alors se réfugier dans la maison de son ami César qu'il a achetée en viager. 439 pages. - Feryane - (Détente) - **GCR**

Cario, Daniel

Les chemins creux de Saint-Fiacre

Dans le Morbihan, Augustin, né de père inconnu, reçoit une éducation sévère par sa mère et sa grand-mère. Mais dans les chemins autour de Saint-Fiacre, le petit garçon fait deux rencontres décisives. 482 p. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GCR**

Bussi, Michel

Le temps est assassin (2 volumes)

Pour exorciser le passé, une femme revient sur les lieux d'un accident de voiture qui a eu lieu en 1989 et auquel elle seule a survécu. 808 pages. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GCRP**

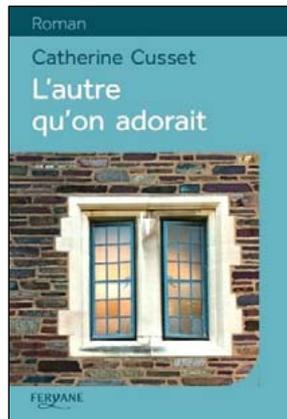


LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES-AUDIO

Cusset, Catherine

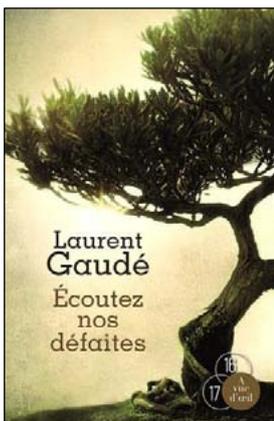
L'autre qu'on adorait

Un roman relatant la vie de Thomas, un homme d'une grande vitalité qui a été l'amant puis l'ami proche de la narratrice et qui s'est suicidé à l'âge de 39 ans aux Etats-Unis. 381 pages. - Feryane - (Roman) - **GCR**



Gaudé, Laurent

Écoutez nos défaites

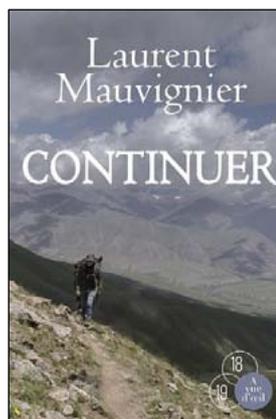


Un agent secret français, missionné à Beyrouth à la recherche d'un ancien tireur d'élite américain soupçonné de trafics divers, rencontre une archéologue iranienne qui tente de sauver les richesses des musées des villes bombardées. 374 p. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - **GCR**

Mauvignier, Laurent

Continuer

Sybille, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Craignant d'avoir tout raté, elle décide d'empêcher son fils, Samuel, de réaliser les mêmes erreurs. 338 pages. - A vue d'oeil - (Collection 18-19) - **GCR**



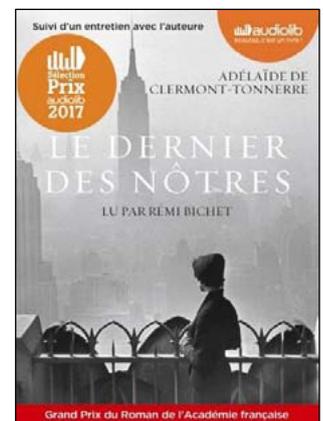
Livres-audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CR**). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur -téléchargeable sur le site du CCE : www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Clermont-Tonnerre, Adélaïde de

Le dernier des nôtres

2 CD MP3. 11h44. Lu par Rémi Bichet. Werner Zilch, adopté par un couple de la classe moyenne, tombe sous le charme de Rebecca Lynch, jeune artiste et riche héritière. Leur amour fou les conduit dans New York en pleine effervescence, au temps de Warhol, Patti Smith et Bob Dylan. - Audiolib - **CR**



Viggers, Karen

La maison des hautes falaises

1 CD MP3. 12h40 mn. Lu par Valérie Marchant. Lex, 39 ans, journaliste célèbre, vient s'isoler à Merrigan pour oublier le drame qui l'a brisé : la mort de son bébé dont sa femme le rend responsable.- Audiolib - **CR**

BD Flash sur... L'histoire dans la BD

Après deux siècles d'existence, la bande dessinée peut se vanter d'avoir fait la part belle à l'histoire. De l'Antiquité à la France du début du XX^{ème} siècle, toutes les périodes et tous les pays ont suscité l'intérêt des auteurs à la recherche d'envoûtantes aventures romanesques. A travers des figures de héros typés et des histoires aux nombreux rebondissements, tous sont parvenus par le texte et l'illustration à nous replonger dans une époque. Un univers foisonnant que nous vous invitons à parcourir en quelques BD cultes ! Oscillant entre le péplum et la fable mythologique, le diptyque *Tirésias* de S. Le Tendre et C. Rossi est un très beau voyage plein de sensualité dans la Grèce Antique. Pour les amateurs de séries aux souffles épiques, l'une des plus belles sagas du 9^{ème} Art : *Les passagers du vent* de F. Bourgeon s'apparente à un grand feuilleton maritime dans l'Europe et l'Afrique du XVIII^e siècle. Raconter l'atmosphère cauchemardesque de la Première Guerre mondiale tel est l'objectif de J. Tardi dans *C'était la guerre des tranchées : 1914-1918*, une œuvre majeure qui frappe par la force inouïe de son réalisme. Partant d'un fait historique peu connu : la fuite des camps tsaristes de soldats tchèques et slovaques pour fonder un état "La Tchécoslovaquie", *Svoboda de Kris et Pendanx* nous entraîne dans une odyssée ferroviaire au milieu du chaos de la révolution russe de 1917. Du travail d'orfèvre ! Voilà comment on peut définir les deux nouveautés signées Olivier Peru et Christophe Cassiau-Haurie, des albums à conseiller aux amoureux de la Renaissance italienne ou aux adeptes de la culture martiniquaise.



NOTRE SÉLECTION

Tirésias (2 volumes) de S. Le Tendre
Alors sous la protection de la déesse Athéna, La ville de Thèbes est peuplée de guerriers glorieux, tous rivaux et adulés par les femmes. C'est là que vit Tirésias, séducteur invétéré quelque peu prétentieux. Après avoir abusé d'une prêtresse du temple, il subit les foudres d'Athéna qui lui jette un sort et lui donne un corps de femme ! (2 x 48 p.). Casterman, 2001.

Les passagers du vent (6 volumes) de F. Bourgeon
Afin d'échapper à son destin, la jeune Isabeau de Marnaye alias Agnès de Roselande embarque à bord du Foudroyant à destination des Amériques... (6 x 48 p.). Glénat, 1979 à 2010.

C'était la guerre des tranchées : 1914-1918
de J. Tardi
Le quotidien des Poilus plongés dans l'horreur de celle qu'on appelle "La Grande Guerre". 126 p. Casterman, 1993.

Svoboda (2 volumes) de Kris
1917. A travers les destins d'un écrivain et de son ami peintre, on suit l'épopée de 70 000 soldats de l'armée austro-hongroise qui avaient profité de la révolution

russe pour s'échapper des camps de prisonniers. Leur but : obtenir la création d'une nation tchécoslovaque. Un seul moyen : rejoindre Vladivostok par le Transsibérien. (2 x 43 p.) Futuropolis, 2011 et 2012.

LES NOUVEAUTÉS

Médicis. 1, Cosme l'ancien, 1389-1464 : de la boue au marbre d'Olivier Peru
Cette saga historique en cinq tomes, retrace l'ascension politique de 1309 à 1609, d'une famille de roturiers, les Médicis, qui deviendront les banquiers florentins les plus influents d'Europe. 51 p. Soleil, 2017.

Bissette élu député : 1849, quand des esclaves deviennent électeurs de Christophe Cassiau-Haurie
En France, en 1848, l'esclavage est aboli. Mais la lutte pour une totale reconnaissance continue. Cyrille Bissette, condamné aux galères en 1822 pour avoir pris parti pour les esclaves, revient en 1849 en Martinique, son île natale. Il veut gagner les élections législatives pour faire changer les mentalités, et cherche par tous les moyens des soutiens. 64 p. Caraïbéditions, 2017.

BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Andreas

Capricorne. 20, Maître

Après avoir été confronté à une série de faits énigmatiques, de découvertes extraordinaires et avoir affronté des ennemis sans pitié ainsi que des sociétés secrètes, l'astrologue aventurier commence à comprendre qui il est et la raison de tous ces événements. 48 p. - Ed. du lombard - (Troisième vague) - **741.5**

Bagieu, Pénélope

Culottées. 2, Des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent

Suite et fin de ce diptyque sur quinze femmes d'origines et d'époques diverses, qui bravèrent les normes sociales de leur temps : Sonita Alizadeh, la rappeuse afghane, Nellie Bly, journaliste d'investigation au XIX^e siècle, Cheryl Bridges, athlète marathonnienne, entre autres. 163 p. - Gallimard - (Bande dessinée) - **741.5**

Blengino, Luca/Palma, Antonio

L'astrolabe de glace. 2, La danse de la sphère céleste

Rome est mis à sac par 12 000 soldats envoyés par Charles Quint. Bashir, Fiamma et Rolf doivent quitter la ville au plus vite pour retrouver l'astrolabe de glace mais ils sont poursuivis par des tueurs à gages du Vatican, des mercenaires allemands et des assassins d'une mystérieuse confrérie. Dernier volume de la série. 55 p. - Delcourt - (Histoire et histoires) - **741.5**

Bourhis, Hervé/Mardon, Grégory

Le Teckel. 3, Votez le Teckel

Le Teckel se présente à l'élection présidentielle. Un album qui met en scène les travers de la vie politique française et de ses communicants. 106 p. - Arte éditions - (Professeur Cyclope) - **741.5**

Brunschwig, Luc/Ducoudray, Aurélien

Bob Morane : Renaissance. 2, Le village qui n'existait pas

Nigeria, 2018. En enquêtant sur l'assassinat du Pdt français, Bob Morane a découvert Zamosho, une ville futuriste en plein cœur de la jungle. Un énigmatique Mongol du nom de M. Ming règne en maître sur la cité. L'affrontement entre les deux hommes s'annonce terrible. 56 p. - Ed. du lombard - **741.5**

Brubaker, Ed/Epting, Steve

Velvet. 2, Avant de mourir

Velvet Templeton était l'assistante du directeur d'une agence de renseignements... Du moins jusqu'à ce qu'elle se trouve prise au piège dans un imbroglio de mystère et de meurtre. Traquée et projetée dans un milieu hostile qu'elle pensait avoir définitivement abandonné, elle tente de sauver sa peau en faisant appel à tous ses talents d'ancienne espionne. - Delcourt - (Contrebande) - **741.5**

Blain, Christophe

Gus. 4, Happy Clem

La suite des aventures de Gus dans un western rocambolesque. 104 p. - Dargaud - **741.5**

Dedola, Loulou/Merwan

Jeu d'ombres. 1, Gazi !

Cengiz, étudiant brillant et fils d'immigrés turcs, vit en banlieue lyonnaise, où les tensions entre policiers et jeunes sont au maximum. Un soir, il manque de renverser Amine qui, mêlé à des trafics, est poursuivi par la BAC (Brigade Anti-Criminalité). Il l'aide à se planquer et se retrouve à jouer -très efficacement- les médiateurs dans une tension indicible. Son calme, son intelligence et sa connaissance de la banlieue sont remarqués : Cengiz est invité à entrer en politique. Pendant ce temps, son frère Sayar, emprisonné en Turquie pour délit grave, plane comme un mauvais augure. 58 p. - Glénat - (Grafica) - **741.5**



Liu, Marjorie/Takeda, Sana

Monstress. 1, L'éveil

La guerre entre les Humains et les Arcaniques, démons ancestraux venus d'un autre monde, a divé la planète en deux. Les Humains chassent à présent les *monstres*, mélanges d'humains et d'animaux, souvent dotés de pouvoirs surnaturels. Maika Demi-Loup ne connaît pas son passé. Elle sait juste qu'un démon sommeille en elle et qu'il peut l'envahir à tout moment... Un magnifique album, entre fantasy et steampunk où la beauté des illustrations et de la colorisation, proche de l'esthétique de Miyasaki, au service d'un comics, accompagnent un scénario sombre et envoûtant. - Delcourt - (Contrebande) - **741.5**

Chanoinat, Philippe/Loirat, Philippe

Les aventures de Raoul Fracassin. 3, Les flingueurs attirent la foudre

Des malfaisants ont dérobé une bombe nucléaire à l'armée américaine et veulent s'en servir pour redessiner la carte de France. Ce qui s'annonce très difficile car Raoul Fracassin est dans le secteur et il n'est pas du genre à chasser le gros gibier au lance-pierre. 48 p. - Jungle - **741.5**

BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Charlot, Philippe/Fourquemin, Xavier
Le Train des Orphelins. 7, Racines

Soixante-dix ans après la mort de Lisa, Joey broie du noir. Son seul lien avec le monde est son radio émetteur qui lui permet de faire la connaissance d'une jeune Irlandaise esseulée, Louisa. 48 p. - Bamboo - (Grand angle) - **741.5**

Buccellato, Brian
Injustice : les dieux sont parmi nous. 7, Année 4 : 1^{ère} partie

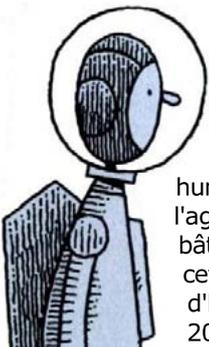
Zeus et son armée d'amazones se rallient aux insurgés dirigés par Batman dans le conflit qui les oppose à Superman. Wonder Woman hésite entre les deux camps. 168 p. - Urban comics - **741.5**

Debois, François/Fino, Serge
Les chasseurs d'écume. 6, 1939, les sardines sous le contrôle de la Gast

En 1939, Fanch Gloaguen est engagé pour combattre les Allemands sur *le Dunkerque*. Douarnenez est passé aux mains des nazis et vit des heures sombres. 48 p. - Glénat - (Grafica) - **741.5**

Dorison, Xavier/Meyer, Ralph
Undertaker. 2, La danse des vautours 3, L'ogre de Sutter camp

Suite des aventures du croque-mort Jonas Crow, recherché pour des meurtres qu'il aurait commis à la fin de la guerre de Sécession. (2 x 64 p.) - Dargaud - **741.5**



Gauld, Tom
Police lunaire

La Lune a été colonisée mais elle n'est plus à la mode ni rentable. Tous les humains repartent peu à peu sur Terre, sauf l'agent de police chargé de protéger les bâtiments qui restent. Encrée en bleu nuit, cette fable poétique est un petit bijou d'humour absurde. 94 pages. - Editions 2024 - **741.5**

Ruppert, Florent
Les week-ends de Ruppert & Mulot

La plupart des planches de cet album ont été pré-publiées dans le journal *Le Monde*. Cela explique la mise en pages minimaliste, aérée et surprenante, ces gags étant pensés pour tenir dans une colonne du journal ! Ruppert et Mulot ont un style qui tranche, à la fois terriblement neutre et absolument décapant, qui donne envie d'en lire beaucoup

plus que ces 52 planches. Une lecture extraordinairement ludique où l'image, le texte et le titre des gags se heurtent souvent et génèrent des éclats de rires. - Dupuis - (Aire libre) - **741.5**

Otéro, Nicolas
Confessions d'un enragé



Liam a 4 ans quand un chat enragé l'attaque. Défiguré, entre la vie et la mort, il s'en sort mais une part de *chat* est en lui. La *rage*, entre maladie, colère et malédiction, devient son ennemie. S'il la laisse prendre le dessus, une part d'humanité disparaît à chaque fois et le chat enragé qui est en lui le modifie en profondeur. Un conte prenant et magnifique, entre faits scientifiques et surnaturel, qui montre comment la maladie peut nous transformer. 128 p. - Glénat - (1 000 feuilles) - **741.5**

Duggan, Gerry
Deadpool. 6, Original sin

Suite à l'assassinat d'Uatu le Gardien, tous ses secrets sont dévoilés. Deadpool apprend alors que sa fille est toujours en vie mais qu'elle est maintenant menacée par les terroristes d'Ultimatum. 144 pages. - Panini Comics - (Marvel now !) - **741.5**

Duval, Fred/Rouge, Corentin
XIII Mystery. 10, Calvin Wax

Les révélations continuent. Wax dévoile son véritable rôle : celui d'homme de l'ombre. 56 p. - Dargaud - **741.5**

Finch, Meredith
Wonder Woman, déesse de la guerre. 3, Résurrection

Zeke, fils de la mortelle Zola et du dieu Zeus, est la première victime d'une étrange pandémie qui frappe l'Olympe. Wonder Woman se lance à la recherche d'un remède. 152 p. - Urban comics - (DC renaissance) - **741.5**

Lupano, Wilfrid/Fourquemin, Xavier
Communardes ! 3, Nous ne dirons rien de leurs femelles

Marie n'est pas une militante, ni une intellectuelle. Pourtant, elle décide de rejoindre la Commune pour régler ses comptes et venger sa meilleure amie, Eugénie. 56 p. - Vents d'ouest - **741.5**

BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Navie/Maurel, Carole

Collaboration horizontale

Le quotidien d'un immeuble, à Paris en 1942, raconté par ses habitantes. Nous suivons le destin d'une femme enceinte battue par son mari, d'une danseuse de cabaret qui ne supporte plus sa condition, d'un médecin, femme d'un soldat français détenu en Allemagne qui tombe amoureuse d'un Allemand, d'une gardienne d'immeuble qui espionne ses locataires, d'une dessinatrice qui a soif d'égalité et de reconnaissance, et enfin, d'une vieille dame, qui malgré ses airs aigris, cache une enfant juive. 138 p. - Delcourt - (Mirages) - **741.5**

Martin, Oscar

Solo. 2, Le coeur et le sang

Après avoir été une machine à tuer, Solo est désormais amoureux. Malheureusement, le passé et le danger reviennent dans sa vie. Le héros va devoir affronter ses peurs pour triompher de ses ennemis et de lui-même. 109 p. - Delcourt - **741.5**

Sattouf, Riad

Les cahiers d'Esther.

2, Histoires de mes 11 ans

Esther, maintenant 11 ans, est en CM2. Elle poursuit le récit de sa vie quotidienne dans son journal intime : son école, ses amis, sa famille, ses idoles et sa vision de la société. 56 p. - Allary éditions - (Images) - **741.5**

Manga

Oku, Hiroya

Last hero Inuyashiki. 7

Alors que Hiro a disparu dans la nature, sa mère devient la cible des médias. Bouleversée par les actes de son fils, elle met fin à ses jours. Fou de rage, l'adolescent décide de massacrer les journalistes et les internautes. Shion découvre son secret et l'enjoint de réparer ses erreurs. De son côté, la police retrouve sa trace. - Ki-oon - (Seinen) - **741.5**



Mori, Kaoru

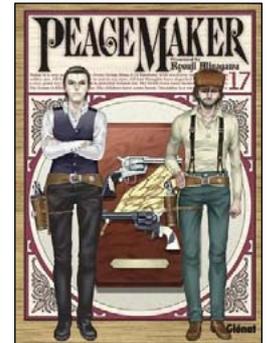
Bride stories. 9

Smith et son guide s'offrent une pause chez un riche Persan. Pendant que ce dernier leur fait les honneurs de la ville, sa femme Anis décide de bouleverser son quotidien ennuyeux en allant au hammam, où elle fait la connaissance de Shirin qui accepte de devenir sa soeur conjointe. Quand le mari de cette dernière meurt, Anis demande à son époux de la prendre à sa charge. 220 p. - Ki-oon - **741.5**

Minagawa, Ryôji

Peacemaker. 17

Suite des aventures de Hope Emerson, redoutable tireur de l'Ouest américain. 226 pages. - Glénat - (Seinen) - **741.5**



Humour

Fleming, Jacky

Le problème avec les femmes

« Autrefois, les femmes n'existaient pas et c'est pour cette raison qu'elles sont absentes des livres d'histoire. [...] Puis quelques femmes sont apparues, mais leur tête était si petite qu'elles étaient nulles en tout sauf en broderie et au croquet. » Ainsi débute ce petit album d'humour anglais peignant le portrait de la femme telle qu'elle fut perçue (par les hommes) jusqu'au siècle dernier.

A chaque page son dessin en noir et blanc évoquant la femme protégée par la sphère domestique car son émotivité et sa faiblesse d'esprit (« son petit cerveau est spongieux ») la destinent au mariage et à la maternité. - Dargaud - **827**



Hamzawi, Nora/Wanda Gogusey, A.

30 ans (10 ans de thérapie)

Nora Hamzawi, humoriste pour la presse (*Grazia*), la radio (France inter) et la télévision (Canal +, TMC), propose une compilation de ses chroniques ainsi que des textes inédits. Fidèle à son style, elle mêle habilement les impressions de sa génération de trentenaires sur l'actualité, à son humeur et ses avis -très- subjectifs et décourants. Un « journal intime » désopilant, malicieux et incisif à ne pas manquer ! 191 p. - Mazarine - **847**

Flipflops

Darwin's game. 10

Alors qu'il vient de proposer une alliance à un clan d'Osaka, Kaname est téléporté sur une île mystérieuse pour participer au Hunting Game. Pour survivre, il doit abattre un maximum de proies. - Ki-oon - (Seinen) - **741.5**

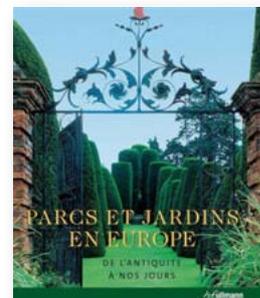
Flash back sur...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...

Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

... Une exposition : *Jardins*

L'exposition Jardins qui se tient jusqu'au 24 Juillet 2017 au Grand Palais à Paris, est parvenue à "exposer une œuvre inexposable" comme se plaît à l'expliquer le commissaire Laurent Le Bon. En mêlant toutes les formes d'art, y compris la vidéo, le jardin se révèle ainsi dans sa splendeur et sa symbolique. C'est toute cette richesse de l'art du jardin de l'Antiquité à nos jours que nous vous invitons à découvrir en parcourant ces beaux-livres richement illustrés !



Parcs et jardins en Europe de l'Antiquité à nos jours d'Ehrenfried Kluckert

Concentrée sur la période qui va de la Renaissance à la fin du XIX^e siècle, cette histoire illustrée des jardins retrace l'évolution de l'art paysager et les caractéristiques des jardins selon les périodes. 496 p. Ullmann, 2011.

Un maître en son jardin : Claude Monet à Giverny de Dominique Lobstein

Les magnifiques vues du jardin entrecoupées de textes, expliquent à quel point l'artiste s'investissait dans l'arrangement de ce lieu d'inspiration extraordinaire, resté en l'état grâce à quelques mécènes. 134 p. La Martinière, 2013.

... Un film : *Churchill*

*La figure emblématique de la Seconde Guerre mondiale : Winston Churchill a inspiré en 2017 le réalisateur, Jonathan Teplitzky, dans un film qui se concentre sur les 48 heures précédant le Débarquement. Fondée sur des analyses rigoureuses, la biographie de F. Bédarida retrace l'itinéraire de ce personnage hors normes dont le charisme, l'envergure et la carrière se révèlent aussi à travers ses célèbres **Mémoires de Guerre**.*

Mémoires de guerre (2 volumes) de W. Churchill

*W. Churchill, plus connu pour son action politique que pour ses écrits, a reçu le prix Nobel de littérature pour ses **Mémoires**. On y découvre un homme d'Etat lucide face à l'antisémitisme d'Hitler mais qui, jamais, n'envisage la victoire du nazisme. Ces deux tomes contribuent à mieux cerner cette période tragique et bouleversante. (446 p. ; 636 p.). Tallandier, 2009 et 2010.*

Paradis ou l'art du jardin de Germain Bazin

Un ouvrage de référence et d'érudition qui traite de l'art de 170 jardins dans le monde, témoins irremplaçables de l'histoire de l'homme. 264 p. Chêne, 1988.

Le Nôtre de Jean-Pierre Babelon

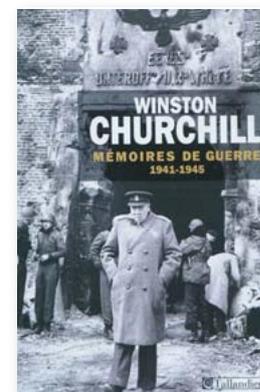
Une superbe façon de découvrir l'œuvre persistante quatre siècles plus tard du plus célèbre concepteur de jardins à la française. 178 p. Imprimerie Nationale, 2013.

Histoire des jardins de la Renaissance à nos jours

Un magnifique ouvrage de référence sur l'art des jardins en Occident depuis le XIV^e siècle. 542 p. Flammarion, 2002.

Churchill

*de François Bédarida
Soldat, journaliste, politicien, écrivain, peintre, historien, orateur; homme d'Etat, W. Churchill (1874-1965), descendant d'une illustre famille, est un être d'exception et de contradictions. Une biographie fouillée mais accessible. 572 p. Fayard, 2000.*



LES REVUES

INFORMATION GENERALE

ÇA M'INTERESSE
CLARA MAGAZINE
CONVERGENCE
COURRIER INTERNATIONAL
LE MONDE DES RELIGIONS
LE MONDE DIPLOMATIQUE
MANIERE DE VOIR
MOUVEMENTS
NOTRE TEMPS
RECHERCHES INTERNATIONALES
SCIENCES HUMAINES

EDUCATION

PARENTS

NATURE

LA HULOTTE
TERRE SAUVAGE
30 MILLIONS D'AMIS

INFORMATIQUE - ELECTRONIQUE

01 NET

BEAUX-ARTS

BEAUX-ARTS MAGAZINE
L'OEIL

CINEMA - PHOTO - BD

CHASSEUR D'IMAGES
FLUIDE GLACIAL
PHOTO
PREMIERE

MUSIQUE

CLASSICA
ROCK & FOLK

SOCIETE - ECONOMIE - POLITIQUE - DROIT

ALTERNATIVES ECONOMIQUES
ECONOMIE POLITIQUE
LE PARTICULIER
QUE CHOISIR ?
REVUE PRATIQUE DE DROIT SOCIAL (RPDS)
60 MILLIONS DE CONSOMMATEURS

LITTERATURE - LANGUE - PHILOSOPHIE

LIRE
LE DÉVORANT
LE MAGAZINE LITTERAIRE
PHILOSOPHIE MAGAZINE
VOCABLE ALLEMAND
VOCABLE ANGLAIS
VOCABLE ESPAGNOL

SCIENCES - MEDECINE

POUR LA SCIENCE
ALTERNATIVE SANTE
PSYCHOLOGIES MAGAZINE
SANTE MAGAZINE
SCIENCE & VIE

HISTOIRE - GEOGRAPHIE

ARCHEOLOGIA
DETOURS EN FRANCE
GEO
GRANDS REPORTAGES
LA REVUE FRANÇAISE DE GÉNÉALOGIE
L'HISTOIRE

SPORTS

ACTION AUTO-MOTO
BALADES EN FRANCE
CHASSEUR FRANÇAIS
LE CYCLE
MONTAGNES MAGAZINE
LA PECHE ET LES POISSONS
SO FOOT
SPORT ET VIE
VELO
VOILE MAGAZINE

la liste des revues
ADULTES
disponibles de juin 2015
à juin 2017
suivie de la revue
des revues

LOISIRS - VIE PRATIQUE

ALADIN
ART & DECORATION
LE JOURNAL DE LA MAISON
MAISON ET TRAVAUX
MARIE-CLAIRE
MARIE-CLAIRE IDEES
MODES & TRAVAUX
MON JARDIN & MA MAISON
PRIMA
QUATRE SAISONS DU JARDINAGE
SYSTEME D PRATIQUE
TIMBRES MAGAZINE

CHEMIN DE FER

AFAC (Chemins de fer)
FERROVISSIME (ex - CORRESPONDANCES)
LOCO-REVUE
LE RAIL
RAIL MINIATURE FLASH
RAIL PASSION
REVUE GENERALE DES CHEMINS DE FER
VOIE ETROITE
VOIES FERREES
VOIE LIBRE

REVUES REGIONALES

ALPES MAGAZINE
BOURGOGNE
BRETAGNE MAGAZINE
CAHIERS DE L'IROISE
CHASSE-MAREE
MASSIF CENTRAL
PYRENEES MAGAZINE
PYRENEES MAGAZINE (EDITION BASQUE)

REVUE GROS CARACTERES

MIEUX VOIR

LES REVUES

DANS LES REVUES ...

A la Une de l'actualité...

L'Europe du Brexit : Royaume-Uni, de l'empire au Brexit « *A la suite du référendum de 2016 qui a décidé la sortie de l'Union européenne, deux consultations populaires menacent l'intégrité territoriale du Royaume-Uni* » (*Manière de voir* n°153). Brexit, Londres vous salue bien « *La partie de poker avec l'Union européenne commence* » (*Courrier international* n°1379).

Identité et sagesse : L'empathie, jusqu'où se mettre à la place de l'autre ? « *L'empathie a été promue au rang des enjeux humains les plus fondamentaux* » (*Sciences humaines* n°293). Quelle part d'enfance gardons-nous ? « *L'enfance est devenue le cœur de notre identité* » (*Philosophie* n°110). Les sagesse antiques « *Comment elles nous aident à vivre* » (*Lire* n°455).

Arts et artistes : De la rue au musée, une histoire du street art (*Beaux-Arts* n°395). De Kandinsky à Veilhan, art et musique « *Un mariage de plus en plus fusionnel* » (*L'œil* n°702). Les couples d'artistes « *Complices ou rivaux ?* » (*L'œil* n°701). Qui sont les stars de demain ? « *Enquête sur les jeunes artistes* » (*Beaux-Arts* n°396).

Info revues : Le Rail : cessation d'activité – dernier numéro reçu 226 du mois de juin 2016.

LA SOCIÉTÉ

Vacances pour tous sous le signe de la fraternité européenne (*Convergence* n°354). **Qu'est-ce que le racisme ?** (*Sciences humaines* n°292).

❑ RPDS.

Les consultations annuelles du comité d'entreprise (n°864). Rupture du contrat à l'initiative du salarié (n°865).

❑ LE MONDE DES RELIGIONS.

Le blasphème « *Pourquoi il fait scandale* » ; Marie de Hennezel « *Spiritualité et politique* » (n°83).

❑ ALTERNATIVES ECONOMIQUES.

Comment travaillerons-nous demain ? « *Robots et révolution numérique redessinent le travail* » ; Les douze travaux du nouveau président de la République (n°368).

❑ COURRIER INTERNATIONAL.

Ces médias qui roulent pour Donald Trump « *Décryptage de leurs articles* » (n°1378). Le dernier gauchiste « *Quatre ans après son élection, le pape François apparaît comme le seul vrai leader proche du peuple* » (n°1380).

LES SCIENCES ET TECHNIQUES

Repenser le monde « *Les 7 formules du XXI^e siècle* » (*Science&vie* n°1197). **Acheter à l'étranger c'est facile et ça peut rapporter gros** (*01net* n°865). **Une terrasse à votre goût ?** (*Système D* n°857). **Vivre dans l'espace pas si simple...** (*Science&vie* n°1196).

❑ POUR LA SCIENCE.

Trous noirs intriqués « *Une porte vers l'espace-temps quantique* » ; Echanges cellulaires, des myriades de canaux (n°475). Les nouveaux tests de Turing vont édifier l'intelligence artificielle ; Hépatite C, tout est prêt pour la vaincre (n°476).

❑ ALTERNATIVE SANTE.

Maladie de Lyme, la grande menace ; Contre la migraine, il y a la kinésiologie... et ça marche ! (n°45). Cancer, se concentrer sur l'essentiel ; L'anesthésie passée au crible (n°46).

LES ARTS ET LETTRES

Un numéro qui invite aux voyages (*Le dévorant* n°283). **Ce que la littérature doit aux femmes** (*Lire* n°456).

❑ CLASSICA.

Sabine Devieille, une voix d'or ; Un compositeur, John Williams ; Une symphonie alpestre de Richard Strauss (n°192).

❑ LE MAGAZINE LITTERAIRE.

Georges Perec, ses vies mode d'emploi ; Spécial polar (n°579). Méditerranée, 30 écrivains pour voyager ; Cannes « *70 romans, 70 grands films* » (n°580).

❑ ARCHEOLOGIE.

Bilan d'un projet hors norme, les fouilles du canal Seine-Nord Europe ; Jeu et divination dans l'Antiquité ; L'Iran avant les Perses (n°553).

Dans les revues régionales...

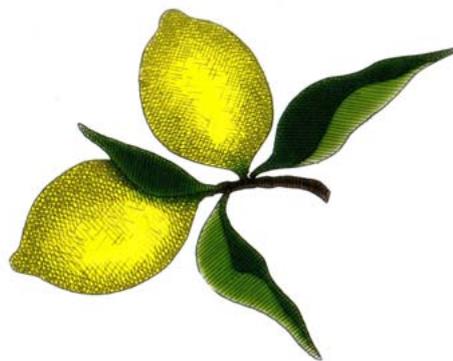
Dijon : adieu l'hôpital (*Bourgogne* n°53). La petite chouette (*La Hulotte* n°105). Les belles escales de la vallée de la Loire (*Détours en France* n°199). Les Aravis, le petit paradis du reposoir (*Alpes* n°165). Balade au fil de l'eau, La Nivelles (*Pyrénées* n°171). Fascinante Pointe du Raz (*Bretagne* n°95). Cap sur la Charente-Maritime (*Détours en France* n°200).

Dans les revues ferroviaires...

Loco-revue fête ses 80 ans à *Trainsmania*, salon Européen du modélisme à Lille (*Loco-revue* n°839). Spécial *Trainsmania* Lille (*Ferrovissime* n°87). Numéro spécial Bordeaux (*Revue générale des chemins de fer* n°270). A bord de la nouvelle *Iris-320*, la vigie des LGV (*Rail passion* n°236). (DVD *Rail passion : Sur la ligne des Rochers-de-Naye, au poste de conduite d'une BHE 4/8* (2^{ème} partie) (n°235). *Sur la ligne des Rochers-de-Naye, au poste de conduite d'une BHE 4/8* (3^{ème} partie) (n°236).

Découvrir... Régis Lejonc

*Dans les livres de Régis Lejonc, les mots portés par de somptueuses illustrations s'animent au gré des histoires pour mettre en scène des univers un peu surréalistes peuplés de personnages étranges. La beauté d'une légende, l'élégance d'une poésie ou la tendresse d'un récit inspirent aussi cet illustrateur de talent tombé sous le charme des grands peintres expressionnistes et des kawai japonais ! En 2002, l'auteur Régis Lejonc a hissé ses rêveries à hauteur d'un prix littéraire avec *Au bout du compte*, un magnifique album qui selon le jury du Salon du livre jeunesse, transporte le jeune lecteur de la réalité au songe. C'est avec autant de plaisir que petits et grands feuilleteront *Qu'ils y restent*, une nouvelle pépite style bande dessinée dans laquelle loups, ogres, vampires et sorciers flirtent de belle manière avec le fantastique et l'horreur.*



Si six scies scient six citrons, six cents scies scient six cents citrons

NOTRE SÉLECTION

Helena, Ivan et les oies

(conte traditionnel russe revu par Muriel Bloch)

(> 3 ans)

Helena a promis à ses parents de veiller sur son petit frère Ivan. Mais, bien vite, le petit frère lui échappe et est enlevé par des oies sauvages qui l'amènent jusqu'à la maison de Baba Yaga la sorcière. Didier jeunesse, 2003.

L'arbre qui pense (poésie de Raymond Queneau)

(> 3 ans)

À quoi pense donc un arbre urbain, les pieds empêtrés dans une grille ? Et le chien, qui l'arrose généreusement ? Et un pavé, lustré par les semelles des passants ? Rue du monde, 2002.

Ange (texte d'Annie Agopian) (> 5 ans)

Ange n'est pas un gardien de nuit comme les autres : il "surveille notre fabrique à rêve" ! Mais un jour, pendant sa ronde dans les entrepôts, en laissant quelques tiroirs ouverts, il provoque un drôle de remue-ménage. Ed. du Rouergue, 1998.

Au bout du compte (ill. de Martin Jarrie) (> 5 ans)

Tout au long d'une comptine, un homme énumère ses rencontres avec des chats et des cailloux, des flocons de neige ou des mots avant de s'arrêter pour observer le monde ! Ed. du Rouergue, 2002.

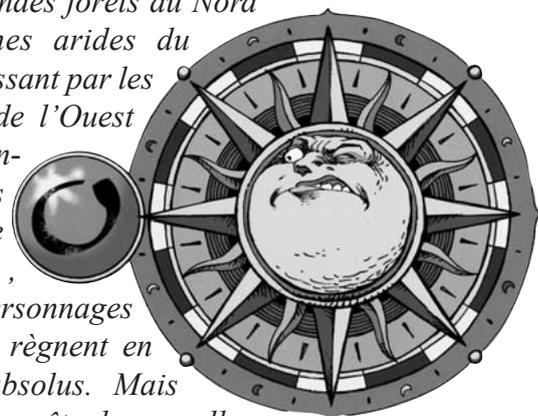
Quelles couleurs ! (> 5/6 ans)

Jeux de textures, de matières, astucieux mélange de dessins, de photographies et d'illustrations, jeux de mots et expressions, devinettes, définitions ou encore citations, R. Lejonc use de tout son talent pour proposer une promenade à travers toutes les couleurs et leurs nuances. Thierry Magnier, 2010

LA NOUVEAUTÉ

Qu'ils y restent (> 9/10 ans)

Des profondes forêts du Nord aux plaines arides du Sud en passant par les plateaux de l'Ouest et les montagnes aiguës de l'Est, quatre personnages de contes règnent en maîtres absolus. Mais un jour en quête de nouvelles proies, ils sont obligés de quitter leurs territoires... Editions de la gouttière, 2017.



Bandes dessinées

Britt, Fanny

Louis parmi les spectres

Louis est un préado qui a des préoccupations de son âge et une vie un peu malmenée comme certains. A 11 ans, il doit supporter son père, resté dans leur maison à la campagne, qui pleure beaucoup (surtout quand il boit), vit avec sa mère et son petit frère en ville, au-dessus d'une autoroute où il observe les voitures avec son copain Boris en pensant à Billie dont il est amoureux mais qu'il n'ose aborder... Magnifiquement dessinée au crayon et lavis rehaussés de couleurs pastel, une chronique pleine de sensibilité qui nous fait parfois sourire et nous émeut beaucoup. Dès 12 ans et pour tous ! 160 p. - Ed. de la pastèque - **BD**

Léo

Antarès :

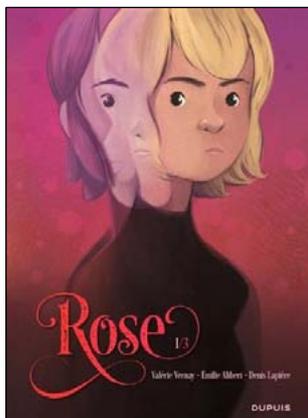
les mondes d'Aldébaran, cycle 3. Episode 6

Dernier tome. Dénouement de l'épopée de Kim à la recherche de sa fille. (> 12 ans) - Dargaud - **BD**

Alibert, Emilie

Rose. 1, Double vie

Pouvoir se dédoubler, traverser les murs et se rendre invisible : c'est l'incroyable don de Rose. Laissant son enveloppe corporelle à un endroit, elle peut se déplacer et ainsi pénétrer dans une maison ou écouter des conversations. Après le décès de son père, détective privé mystérieusement assassiné, elle découvre qu'elle peut aussi parler aux fantômes : trois sont coincés depuis 18 ans dans la demeure paternelle sur laquelle pèse une malédiction datant du XVII^e. En pleine chasse aux sorcières. Rose débute son enquête. > 13 ans. - Dupuis - **BD**



Gauthier, Séverine

L'épouvantable peur d'Épiphanie Frayeur

Épiphanie a 8 ans. Sa peur a 8 ans elle aussi. Si Épiphanie a un peu grandi durant ces 8 années, sa peur, elle, est devenue immense. Elle prend toute la place et la petite fille a bien du mal à faire autre chose qu'avoir constamment peur de tout. Dans un univers à la fois doux et cruel, un peu comme une « Alice » au fond du terrier, Épiphanie va faire de drôles de rencontres. Petit à petit, en faisant des détours absurdes, drôles et poétiques, elle va se confronter à sa peur. Un bel album à la fois sombre, chaud et doux, esthétique et plein de surprises. Dès 8 ans ! 90 p. - Soleil - (Métamorphose) - **BD**

Cali, Davide

London mystery club.

1, Le loup-garou de Hyde Park

London library. C'est ici que Zoey et Kyle, passionnés par les phénomènes surnaturels (Kyle tient un blog) font une étrange rencontre : un homme leur avoue se transformer en loup-garou et leur demande de l'aide. Rapidement, ils découvrent qu'une véritable épidémie touche les Londoniens dont certains se transforment la nuit en loups-garous. Qu'ont-ils en commun ? Grâce à leur copine Ashley, Zoey et Kyle décèlent un premier indice et tous trois, bientôt rejoints par Tyler, un autre collégien, se lancent dans l'aventure : la première enquête du nouveau *London mystery club*... Un bon début de série policière. 53 p. - ABC melody - **BD**



Arleston, Scotch/Mourier, Jean-Louis

Trolls de Troy.

20, L'héritage de Waha

A Eckmül, cela fait un an et un jour que dame Hatÿfe a disparu. Son testament est donc ouvert et la notaire apprend avec surprise qu'elle a eu une enfant, Waha, avec Rysta Fuquatou. Waha a été élevée chez les trolls. Deux jeunes clerks sont envoyés à Phalompe pour ramener l'héritière de la maison de dame Hatÿfe. (> 11 ans) - Soleil - **BD**

Dugomier, Vincent

Les enfants de la Résistance.

3, Les deux géants

Malgré les représailles (le père de François a été fusillé), nos trois jeunes héros restent persuadés d'une chose : ils doivent continuer à résister ! Aussi, à l'été 1941, le Lynx (leur surnom) reprend du service avant de réussir à entrer en contact avec un résistant mystère. Grâce au vélo offert par son parrain (un admirateur de Pétain venu de Paris pour l'ouverture du testament), François va pouvoir assurer quelques missions tandis que le conflit s'étend avec l'entrée en guerre de l'Union soviétique puis celle des USA... Complété de pages documentaires très détaillées, ce troisième tome confirme la réussite d'une série devenue incontournable. > 11 ans. - Ed. du lombard - **BD**

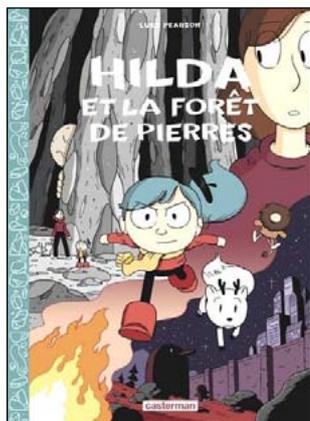


JEUNESSE

Pearson, Luke

Hilda.

5, Hilda et la forêt de pierres



Hilda, l'intrépide petite fille aux cheveux bleus, est toujours pressée de sortir de chez elle pour vivre des tas d'aventures en compagnie de créatures magiques. Mais la patience de sa maman a ses limites et la voilà punie dans sa chambre. Incorrigible, notre héroïne réussit à prendre un passage magique, non sans entraîner avec elle sa mère et son petit animal de compagnie Brindille ! Les voilà projetés dans la forêt de pierres, au coeur du royaume des trolls... Une nouvelle immersion dans un univers fantastique plein de mystères, de rencontres surprenantes et de suspense avec une dernière case qui annonce une future aventure tout aussi étonnante... (> 8/9 ans) - Casterman - **BD**

Manga

Aoyama, Gosho

Détective Conan. 88

Le détective Conan poursuit ses enquêtes et résout des affaires mystérieuses sous l'apparence d'un petit garçon de 7 ans. (> 11 ans) - Kana - (Shonen Kana) - **BD**

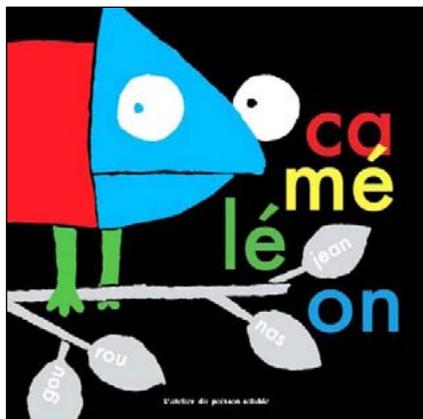
Albums pour les tout-petits

Gourounas, Jean

Caméléon

Graphiquement, tout est construit dans ce beau petit livre cartonné pour s'amuser à nommer les couleurs et les parties du corps... Une merveille d'intelligence narrative à mettre entre les mains des tout-petits. - Atelier du poisson soluble - **ALB**

Bleu, rouge, jaune, vert : ce caméléon est de toutes les couleurs !
« Tu vois ses pattes, son ventre, sa queue ? Tu vois son nez ? »



Bourre, Martine

P'tit lapin plein d'poils

Des illustrations colorées en volume et peinture pour une célèbre comptine aux répétitions très faciles à mimer ! - Didier Jeunesse - (Pirouette) - **ALB**

«... **P'tit lapin plein de poils partout par devant, par derrière par dessus, par dessous p'tit lapin plein de poils partout.** »

Cousins, Lucy

Drôles d'oiseaux !

Voici un bel album à la fois interactif et informatif, pour imiter les volatiles et pour jouer à l'infini au fil de ses pages très colorés ! - Gründ - **ALB**

A ton tour de chanter comme un coq, de te tenir bien droit sur une seule jambe comme un flamant rose, d'allonger ton cou comme un cygne ou te dandiner comme un pingouin...



Bonjour petit tracteur !

Pour peu que vous ayez une ferme pas loin de chez vous, ce sera le carton plein : avec les tirettes, poussettes et petites roues à manipuler, on laboure, on soulève les bottes de foin, avant d'aller remiser le tracteur pour la nuit. - Nathan - (Kididoc) - **ALB**

La journée d'un petit tracteur !

Albums

à partir de 3 ans

Albon, Lucie

Lili, c'est l'heure ! Le temps : de la seconde au jour

Une histoire pour découvrir les différents moyens de transport et les unités de temps, de la seconde à la journée... Des notions abordées à travers des dialogues courts, très vivants et des images animées de petits animaux réalisés *Du bout des doigts*. - L'élan vert - (Du bout des doigts) - **ALB**

Lili la souris et son ami Albert partent en vacances. Ce sera une occasion d'utiliser la voiture, le train ou l'avion...

JEUNESSE

Ipcar, Dahlov **Un chat dans la nuit**

Le charme de cet album est le jeu entre la vision de l'œil humain qui ne perçoit que des ombres et celle du chat qui voit comme en plein jour, donc avec des couleurs. Ainsi, l'enfant est invité à deviner ce que voit l'animal dans la pénombre avant de le vérifier la page suivante. Humour, curiosité et vitalité s'associent dans ce périple nocturne. - A. Michel Jeunesse - **ALB**
D'après toi que voit le chat du fermier parti de nuit dans le jardin, le poulailler, les champs, les bois, la ville... ?



Albert, Adrien **Henri est en retard**

Une folle équipée au cœur de la nature avec une faune et une flore majestueusement illustrées par A. Albert, un auteur de talent proche du monde de l'enfance. - Ecole des loisirs - **ALB**



Les parents d'Henri, malades, ne peuvent pas l'emmener à l'école. Contrarié, Le petit garçon appelle son papi qui enfourche sa mobylette. Les voilà partis sur les routes de campagne, direction l'école. Mais de fortes pluies ont transformé la chaussée en lac, les obligeant à passer par un autre chemin.

Knapman, Timothy/Oxenbury, Helen **Dodo, l'enfant do**

Les merveilleuses aquarelles pleines de douceur d'H. Oxenbury nous entraînent dans une sombre forêt. Le texte et l'image vont ravir de nombreux enfants avant qu'ils ne glissent dans le sommeil. - Kaléidoscope - **ALB**
Alice et Jack jouent dans leur jardin, à la lisière de la forêt quand un son étrange attire leur attention. Alice, l'ainée, n'hésite pas une seconde, elle veut aller voir de quoi il s'agit. Jack n'est pas rassuré, il pense immédiatement au grand méchant loup.

Documentaires à partir de 3 ans

Ledu, Stéphanie **Les motos**

Du permis spécial à passer pour conduire une moto à l'équipement du motard, les doubles pages aux illustrations dynamiques renferment des informations bien adaptées au public visé. - Milan - (Mes p'tits docs) - **J796.75**

Moto pour la route, sportive ou tout-terrain... Laquelle est ta préférée ?



Moreau, Camille/ Bécue, Benjamin **Le train**

Sur fond d'illustrations très colorées, ce documentaire aux feuilles plastifiées répond bien aux questions des tout jeunes enfants et sollicite leur sens de l'observation grâce à de petits jeux de *Cherche et trouve !* à chaque double page. - Nathan - (Mes premières questions ? Réponses ! 3) - **J385**

A la gare, comment sait-on où est son train ? Et dans le train, comment trouve-t-on sa place ? A quoi servent les rails ? Que fait le contrôleur ? Comment sait-on qu'on est arrivé ?

Ledu, Stéphanie/ Baltzer, Pascal **Le président**

Un texte court, une illustration et un papier indéchirable font de ce *P'tit doc*, un outil clair et précis pour mieux comprendre comment le président de la République est élu et quel est son rôle. - Milan - (Mes p'tits docs) - **J352.23**

Le président de la République dirige la France. Avec ses ministres, il prend les décisions importantes pour le pays et tous ses habitants.



JEUNESSE

Albums à partir de 6 ans

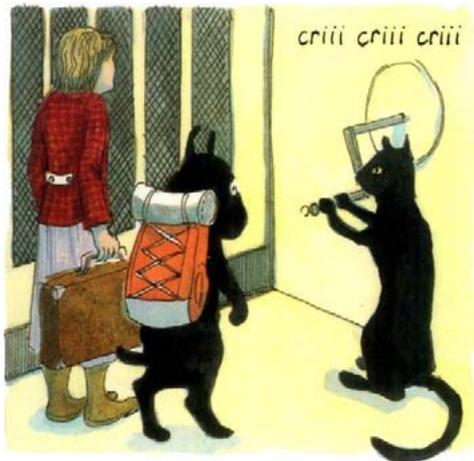
Alemagna, Béatrice
Un grand jour de rien

Cet album très réussi nous fait vivre la journée d'un petit garçon, toujours absorbé par les écrans, qui avait oublié combien la nature était belle. - Albin Michel Jeunesse - (Trapèze) - **ALB**

Dans une maison de vacances, un garçon « tue des martiens »... Monde virtuel du jeu électronique, ennui et pluie sont les compagnons de ses journées. Lorsqu'il sort, il laisse tomber sa console au fond de l'étang. Que va-t-il faire, privé de sa seule distraction ? Son désespoir ne dure pas. Peu à peu, il découvre autour de lui une nature magique, qu'il voit ou imagine animée de regards et de signes, d'une vie fourmillante et insoupçonnée.

Brouillard, Anne
La grande forêt.
Le pays des Chintiens

La sagesse douce de l'illustration n'empêche pas l'étrange de s'inviter dans l'univers d'Anne Brouillard qui mêle ici



fantaisie, nature, amitié et planches de BD. A découvrir dès 5 ans ou lire à partir de 7 ans. 73 p. Ecole des loisirs - (Pastel)

ALB
Partez au pays de Chintia en compagnie de Veronica et Killiok (mi chien, mi troll) qui, inquiets

de la disparition de leur ami Vari Tchésou le magicien rouge, quittent chacun leur maison pour s'enfoncer dans la forêt.

Ciraolo, Simona
Ma grande sœur et moi

Une histoire d'une grande justesse psychologique sur la relation que peuvent entretenir deux sœurs, et sur les changements qui se produisent à l'adolescence. - Gallimard Jeunesse - **ALB**

Une petite fille s'interroge en voyant sa grande sœur changer, jour après jour. Quand est-elle devenue aussi grande ? Et aussi rabat-joie ? Où sont passés leurs fous rires ?

Romans à partir de de 6 ans

Schmauch, Anne/Puech, Marion
L'incroyable chapeau

Les illustrations pleines de fantaisie sont à l'unisson de cette histoire qui amusera les lecteurs débutants. 23 p. Bayard Jeunesse - (Bayard poche ; 130) - **RJ**

Quand, en sortant de l'école avec son costume de magicien, Antoine croise un petit monsieur bizarrement vêtu, il remarque aussitôt qu'il a le même chapeau que lui ! Mais le vent se lève et emporte leurs chapeaux. Antoine et l'homme se lancent à leur poursuite pour les rattraper. De retour à la maison, Antoine se rend compte qu'ils ont échangé leurs chapeaux ! Et l'un des deux est magique...



Willems, Mo/DiTerlizzi, Tony
L'histoire de Diva et Filou

Conçu par deux artistes américains, un court roman à la fois drôle et touchant sur une belle amitié entre un chien et un chat. 70 pages. - Gallimard Jeunesse - (Folio cadet ; 645) - **RJ**

Diva, la petite chienne, a toujours vécu à Paris dans un vieil immeuble élégant. Filou, lui, est un vrai chat des rues. Ensemble, ils vont vivre de grandes aventures !



Documentaires à partir de 6 ans

Clément, Frédéric
Parades

Pour nous initier aux miracles de la nature, l'artiste Frédéric Clément a signé un ouvrage à mi-chemin entre livre d'art, album et documentaire. En regardant de très belles planches illustrées, le lecteur découvre différentes parades nuptiales. - Seuil Jeunesse - **J591.5**

« Du paradisière, oiseau flamboyant de Nouvelle-Guinée, au fugu, poisson architecte du Japon, admirez les techniques incroyables des plus grands séducteurs de la planète ».

JEUNESSE

Hédelin, Pascale/Sorel, Vincent
Le président de la République

L'approche du sujet se fait grâce à une série de questions susceptibles d'être posées par des enfants. Pertinentes ou plus anecdotiques, elles entraînent de nombreuses explications, bien accessibles à travers de courts paragraphes largement illustrés. - Milan - (Mes p'tites questions) - **J352.23**
Depuis 1848, vingt-cinq présidents se sont succédé à la tête de la République française. Mais, est-ce que le président décide de tout tout seul ?

Lafitte, Nicolas/Lemaître, Patrick
Musique pas bête pour les 7 à 107 ans

Inspiré par les questions des jeunes auditeurs de N. Lafitte sur France Musique et illustré par les dessins drôles et percutants de P. Lemaître, ce livre est un véritable tour d'horizon de l'histoire de la musique et des différents genres musicaux : classique, jazz et pop ! - Bayard Jeunesse - **J780**



A quoi sert le chef d'orchestre ?

Jankéliowitch, Anne/Chedru, Delphine
Petits animaux de la nuit

Ce beau livre nous plonge dans l'atmosphère de la nuit, livrant des infos générales sous forme de questions/réponses sur les animaux nocturnes au fil des écosystèmes (bois, lisière de forêt, autour de la rivière...). Le plus de l'album est l'utilisation d'une encre phosphorescente permettant d'observer, une fois les lumières éteintes, encore plus détails. - La Martinière Jeunesse - **J590**

Pendant que nous dormons, une multitude de petites et grosses bêtes s'éveillent et s'activent. Qui sont-elles ? Que font-elles jusqu'au matin ?

Laurent, Françoise/
Gouny, Nicolas
Le riz

Décrivant les différentes étapes et modes de culture puis de traitement du riz, ainsi que ses variétés, cet album coloré fait aussi la promotion du riz bio et équitable. Un message éthique pour une alimentation saine et responsable. - Ed. du ricochet - (Je sais ce que je mange) - **J633.18**

**Facile de cuisiner un riz au lait !
Mais pas facile de cultiver cette céréale !**

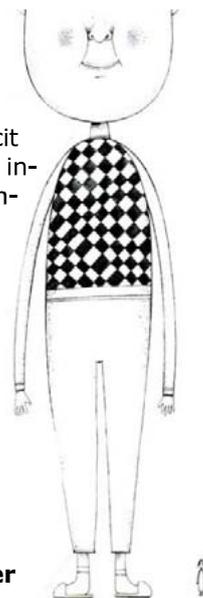


Romans à partir de 8 ans

Raud, Piret
**Au secours !
Maman rétrécit**

A la fois sensible et farfelu, un petit récit illustré par l'auteur qui évoque l'amour infini entre une mère frappée d'une étrange maladie et son jeune fils. 118 p.

Ed. du Rouergue - (Dacodac) - **RJ**
La maman de Sander a un gros problème ! À chaque fois qu'elle a un souci, elle rétrécit et les soucis, ce n'est pas ce qui manque dans sa vie. Petit à petit, elle devient minuscule et Sander commence à avoir peur pour elle... Bientôt, il n'a plus qu'une seule solution : l'emporter dans son sac partout où il va. Mais un jour, à l'école, elle disparaît ! Avec l'aide du chien Muri, Sander part à sa recherche.



Barféty, Elizabeth
**20, allée de la Danse.
5, L'envol d'une discrète**

C'est une petite danseuse qui cette fois entre en scène pour dévoiler le quotidien des élèves de l'École de l'Opéra national de Paris... et le lecteur va passer un excellent moment en sa compagnie. 160 p. - Nathan - **RJ**

Loin de l'Italie, son pays natal, Sofia n'a pas tous les jours le moral. Elle est fière d'avoir intégré l'École de Danse, institution qui la faisait rêver depuis longtemps, mais le quotidien n'y est pas toujours facile.

Woltz, Anna
Ma folle semaine avec Tess

Ce roman ne manque ni d'humour ni de fantaisie. L'histoire combine judicieusement les péripéties enfantines à des problèmes plus sensibles concernant la famille et la filiation tout en racontant une belle amitié entre 2 jeunes ados. 237 p. - Bayard Jeunesse - **RJ**
En vacances sur l'île de Texel, Samuel a rencontré Tess chez le médecin. Depuis que cette fille franchement bizarre est entrée dans sa vie, Samuel enchaîne les journées sur un rythme infernal et multiplie les expériences déjantées.



Documentaires à partir de 8 ans

Davey, Owen

Requins

En plus de sensibiliser les enfants à cet incroyable habitant des mers, ce documentaire avec ses représentations *vintages*, est aussi un véritable moment de bonheur visuel. - Gallimard Jeunesse - **J597.3**

Partez à la découverte du requin, un animal à la fois redouté et fascinant.



Baussier, Sylvie/Riermann, Maud

Les élections

En 32 questions et réponses, on découvre comment se préparent des élections, comment et où elles se passent, qui peut voter, qui on élit et pour quoi faire. - Nathan - (Questions ? Réponses ! 7) - **J324.6**

Pour comprendre pourquoi il est important de voter !

Cap, Henri/Martin, Raphaël

A qui est ce squelette ?



Accessible et ludique avec ses 25 flaps à soulever, ce documentaire au grand format nous apprend tout sur les squelettes, des pieds à la tête. Un ouvrage scientifique qui aiguise le sens de l'observation. - Seuil Jeunesse - **J573.76**

Comment distinguer du premier coup d'œil un squelette humain de celui d'un gorille ou reconnaître un crâne de tortue parmi d'autres crânes d'animaux ?

Romano, Pasqual

365 tours de magie pour toute l'année

Après un bref historique, le magicien professionnel décrit pas à pas, à l'appui de nombreux dessins et photos, une multiplicité de tours regroupés autour de 6 grandes parties : papier et magie, casse-tête, cartes, apparition et disparition, illusions et trucs, mentalisme. Solutions et patrons en fin d'ouvrage. - Fleurus - **J793.8**

365 tours de magie, des plus simples aux plus spectaculaires, pour épater sa famille et ses amis tout au long de l'année !

Après avoir consacré ses deux précédents ouvrages au printemps et à l'automne, Patrick Luneau termine sa ronde des saisons avec l'hiver et l'été. Ces nouvelles publications réunissent chacune 101 activités de plein air à pratiquer dans les milieux naturels les plus variés. Pour toute la famille.

Luneau, Patrick

La nature en famille. Hiver

Les Editions de la Salamandre - **J790.1**

Cet hiver, on vous invite à chatouiller les arbres, hiberner comme des bêtes ou encore déguster un cucurbitaflan. Le tout en famille à la campagne comme en ville !

Luneau, Patrick

La nature en famille. Eté

Les Editions de la Salamandre - **J790.1**

Une mine d'or pour tous ceux qui ont envie de passer des moments inoubliables sous le soleil à la montagne, à la mer ou en bord de rivière...

Guillem, Julie

Atlas des nuages

Une plongée scientifique et onirique au milieu des stratus, cumulus et autres cirrus avec plus de trente planches somptueuses à feuilleter les yeux tournés vers le haut. - Actes sud junior - **J551.576**

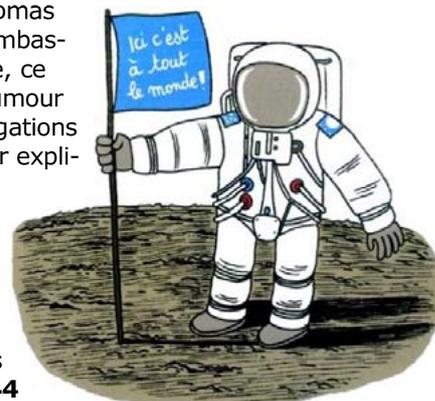
Comment se forment les nuages ?

Mouriaux, Pierre-François/Halfbob

Comment on fait pipi dans l'espace ? : et toutes les questions que tu te poses pour devenir un parfait astronaute !

A l'heure où Thomas Pesquet joue les ambassadeurs de l'espace, ce livre illustré avec humour répond aux interrogations des enfants, en leur expliquant avec clarté la préparation et le quotidien des missions spatiales ainsi que leurs enjeux. - Fleurus (Petites et grandes questions)- **J629.44**

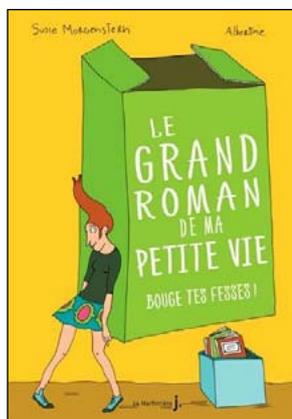
Tout savoir pour être prêt à vivre et survivre dans l'espace !



JEUNESSE

Romans à partir de 11 ans

Morgenstern, Susie/Albertine
**Le grand roman de ma petite vie.
2, Bouge tes fesses !**



Illustré de petits dessins, le grand roman de Bonnie continue dans ce 2^e opus toujours aussi tendre et truculent. 190 p. La Martinière Jeunesse - RJ
Bonnie a réussi à convaincre sa famille d'opter pour un appartement plus grand et un déménagement au dernier étage de l'immeuble. Sa grand-mère Omama traîne les pieds, mais Bonnie est impatiente d'avoir enfin sa chambre à elle. Toutefois, ce changement entraîne aussi

d'étranges découvertes...

Vesco, Flore
Louis Pasteur contre les loups-garous

Historique, fantastique, aventure, sans oublier un zeste d'humour et d'intrigue amoureuse : l'auteure a avancé sans faux pas dans ce mélange des genres et a réalisé un roman des plus captivants ! 213 pages. - Didier Jeunesse - RJ

Dans les années 1840, Louis Pasteur arrive à Paris pour étudier les sciences. En quelques semaines, il invente la pasteurisation et la vaccination mais découvre aussi une espèce : les loups-garous, dont un semble traîner les nuits de pleine lune dans l'école en assassinant des jeunes filles...



Documentaires à partir de 11 ans

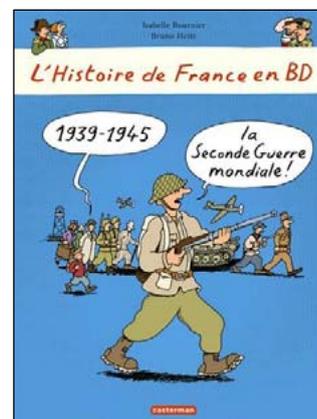
Novesky, Amy/Arsenault, Isabelle
**Une berceuse en chiffons :
la vie tissée de Louise Bourgeois**

Le destin de Louise Bourgeois se tisse tout en émotion et en fragilité dans ce superbe ouvrage consacré à cette artiste mondialement connue pour ses sculptures et créations géantes d'araignées. - Ed. de la pastèque - J730.92
« Dans l'atelier familial, la mère de Louise, comme sa mère avant elle, réparait les tissus élimés par le temps. Elle aimait travailler dans la tiédeur du

soleil, son aiguille se soulevant et retombant à la cadence de la rivière, sous des toiles d'araignées parfaites et délicates où scintillaient, captives, des gouttes d'eau. »

Bournier, Isabelle/Heitz, Bruno
**L'histoire de France en BD.
La Seconde Guerre mondiale**

De manière simple et compréhensible mais avec rigueur et sérieux, cette passionnante BD nous fait vivre cette période terrible de l'Histoire mondiale. - Casterman - J940.53
Au cœur de la Seconde Guerre mondiale, la France vit ses « années noires ». Chaque jour est marqué par la pénurie, la peur d'une rafle ou d'un bombardement.



Romans à partir de 13 ans

Roth, Veronica
Marquer les ombres

Nouvelle série de l'auteure du best-seller *Divergente* et nouvelle plongée dans un univers futuriste où la romancière est parvenue à se renouveler avec force, tout en gardant son style tant apprécié des lecteurs. 478 p.- Nathan - RJ

Dans une galaxie dominée par une fédération de neuf planètes, certains êtres possèdent un « don », un pouvoir unique. Akos, de la pacifique nation de Thuvhé, et Cyra, sœur du tyran qui gouverne les Shotet, sont de ceux-là. Mais leurs dons les rendent, eux plus que tout autre, à la fois puissants et vulnérables.

Riordan, Rick
**Magnus Chase
et les dieux d'Asgard.
2, Le marteau de Thor**

2^e volet d'un récit autour de la mythologie nordique, rempli d'action, de rebondissements et d'humour. 468 pages. - Albin Michel Jeunesse - (Wiz) - RJ
Le marteau de Thor, le dieu du tonnerre, a encore disparu ! Mais cette fois, il est tombé entre les mains de l'ennemi.

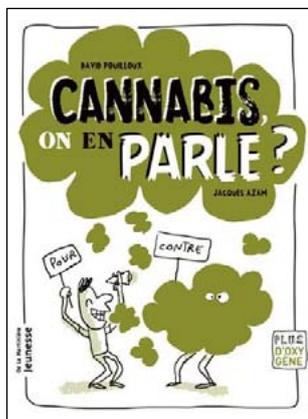


JEUNESSE

Documentaires à partir de 13 ans

Pouilloux, David/Azam, Jacques
**Cannabis,
on en parle ?**

Des conseils et témoignages, illustrés avec humour, pour répondre aux interrogations des adolescents. Un manuel pour aborder les *pour* ou *contre* du cannabis. - La Martinière Jeunesse - (Plus d'oxygène) - **J613.835**
Le cannabis : si j'en prends, qu'est-ce que ça va me faire ? Quels sont les dangers ? Est-on tous égaux face au cannabis ?



mariage ! Adieu aux prétendants ! Pour ne plus indisposer les gens de son village, elle se réfugie dans la forêt où les animaux vont s'unir pour la délivrer de cette disgrâce.

Olive, Guillaume/Zhihong, He
Les lapins et la tortue

Avec ce conte issu de la tradition chinoise, G. Olive et He Zhihong nous racontent pourquoi les lapins victimes de leur orgueil et de leur gourmandise, ont une toute petite queue. Les peintures sur papier de riz sont d'une grande délicatesse et l'album, à feuilleter à l'horizontale, attendra petits et grands dès 4 ans. - Editions des éléphants - **ALB**
Savez-vous qu'autrefois, la queue des lapins, n'était pas cette petite touffe ronde comme un petit flocon de laine, mais une belle queue en panache, tout ébouriffée, comme celle des écureuils ?

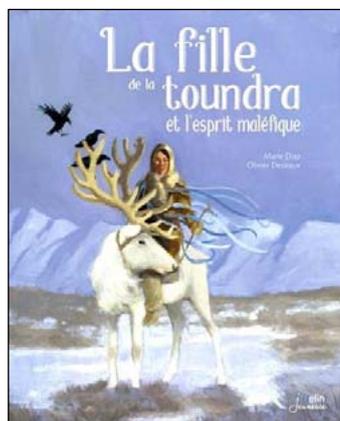
Prévert, Jacques/Henriquez, Elsa
Contes pour enfants pas sages

Une édition plutôt drôle de 8 contes signés J. Prévert, bien relayés par des illustrations dont la malice nous fait aussi sourire. - Gallimard Jeunesse - **ALB** (> 6/7 ans)
Une autruche qui mange des cloches et fait la conversation au Petit Poucet, des antilopes mélancoliques, un dromadaire mécontent que l'on traite de chameau... Voilà un monde qui n'a pas fini de nous surprendre !



Contes

Diaz, Marie/Desvaux, Olivier
**La fille de la toundra
et l'esprit maléfique**



Le livre attire d'abord par les illustrations au style impressionniste. Le texte, un conte du peuple youkaguir (Sibérie), en restitue toute la puissance, de la force animale à la fureur des éléments. - Belin Jeunesse - **ALB** (> 7 ans)

Gardienne d'un troupeau de rennes, la jeune fille vivait seule sur les terres froides de la toundra, protégée par les pouvoirs de son chant

qui lui accordait tout ce dont elle avait besoin. Jusqu'au jour où l'esprit maléfique, ombre menaçante noircissant le ciel, l'oblige à fuir...

Gay-Para, Praline/Choux, Nathalie
La jeune fille au visage de pierre

L'auteure qui s'est inspirée d'un conte chilien, nous tient en haleine jusqu'à la fin de ce récit mis en pages avec beaucoup d'élégance au sein d'illustrations associant douceur des couleurs et minutie du trait. - Actes sud junior - **ALB** (> 7 ans)

Une jolie fille sur le point de se marier est victime de la méchanceté de sa marâtre. Celle-ci trouve le moyen de lui donner un visage de pierre. Adieu

Livres en langues étrangères

RAPPEL : la liste intégrale des livres en langues étrangères peut être adressée sur demande. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement les revues **Vocabulaire anglais, espagnol, allemand.**

Marceau, Fani
Mes premiers mots d'anglais

Voici un imagier pour que les tout-petits s'initient en douceur avec la langue anglaise. 200 mots ou expressions sur la vie quotidienne... de quoi les rendre bavards en anglais ! A partir de 1 an. - Gründ - (Les imagidoux) - **ALB**
Apprendre à compter, découvrir les couleurs, connaître les mots courants pour se débrouiller au quotidien à Londres !

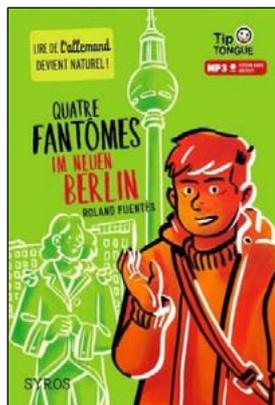
JEUNESSE

Dans la collection **Tip Tongue**, voici une nouvelle série de petits romans en français qui passent en allemand ou en espagnol, de manière progressive et naturelle. Un plaisir de lecture immense et la fierté de comprendre une langue étrangère.

Fuentès, Roland **Quatre fantômes im neuen Berlin**

Bilingue français-allemand.
> 9 ans. 112 p. - Syros - (Tip Tongue) - **RJ**

Maxime va passer quelques jours à Berlin chez sa grande cousine Lena. Dans l'avion, il fait la connaissance d'un vieil homme étrange qui semble tout droit sorti d'un film historique. Il va alors découvrir que l'homme à côté de lui n'est autre que Voltaire, en mission secrète !



Gallot, Myriam **Mathéo et la tolle Mädchen**

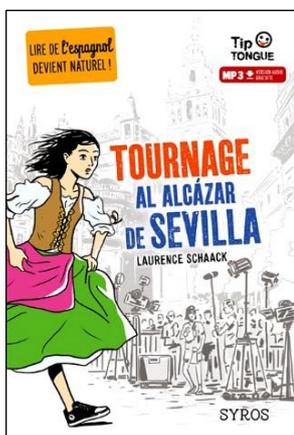
Bilingue français-allemand. > 10 ans. 128 p. - Syros - (Tip Tongue) - **RJ**

Mathéo et sa famille déménagent en Allemagne, à Francfort. Il va devoir se faire à sa nouvelle vie, très différente et ultra technologique ! Mini-drones, matalas enlaçants, chewing-gums spéciaux pour mieux retenir ses leçons... Autant de gadgets lui permettant d'impressionner Finja, une jolie allemande qui ne le laisse pas indifférent.

Schaack, Laurence **Tournage al Alcázar de Sevilla**

Bilingue français-espagnol.
> 10 ans. 128 p. - Syros - (Tip Tongue) - **RJ**

Naïla est en vacances à Séville avec sa grand-mère. Entre les visites de musées et la sieste l'après-midi, elle s'ennuie un peu. Heureusement, elle fait la connaissance de Ruis, un jeune voisin qui lui propose de l'accompagner au palais de l'Alcazar pour le tournage d'un épisode de la série Les Couronnes d'or dont Naïla est fan.



Livres-audio

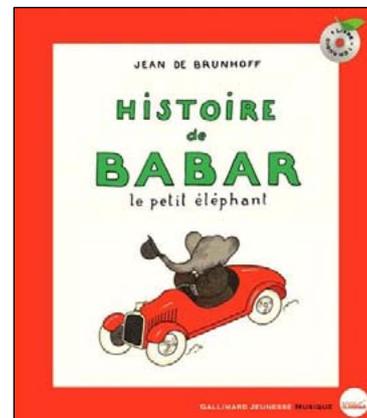
N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CALB**). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur (téléchargeable sur le site : www.bcpc-ccqpfcheminots.com)

Bigot, Gigi **Redondaine**

Un CD (60 mn). Installez-vous confortablement pour écouter la voix de l'inimitable Gigi Bigot qui nous entraîne sur les bords d'une rivière, la Vilaine, dans un petit village où les enfants ne voulaient jamais aller se coucher. Mais un soir, descend d'un nuage en parachute à fleurs la fille de la Vilaine, Redondaine. Elle a un sac rempli d'histoires venues du monde entier... Ponctué par quelques notes de jazz (trompette, percussions, samplers) et par les rires et réactions des enfants d'une classe, un CD à savourer en famille. Coup de coeur de l'Académie Charles Cros 2016. Oui'dire éditions - (Contes d'auteurs) - **ALB** (> 6 ans)

Brunhoff, Jean de **Histoire de Babar le petit éléphant**

1 livre + 1 CD. Découvrir ou redécouvrir ce classique de la littérature jeunesse, ses illustrations et son texte manuscrit comme dans l'édition d'origine (1931), retrouver le comédien François Morel qui prête si bien sa voix à ce nouvel enregistrement sonore et enfin écouter avec émerveillement la musique composée par Francis Poulenc, réorchestrée par Jean François une vingtaine d'années plus tard : un pur plaisir pour petits et grands ! Coup de coeur de l'Académie Charles Cros 2015. - Gallimard Jeunesse Musique - **CALB** (> 4 ans)

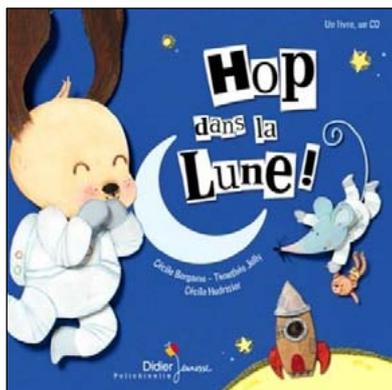


Bizouerne, Gilles **Au lit !**

1 CD (43 mn). Ayant du mal à dormir, Elias, 5 ans, plonge dans un autre monde, affronte des créatures effrayantes, un monstre, le roi des vents..., surmontant ainsi ses peurs. Un excellent récit initiatique entre rêve et réalité où l'interprétation du conteur maintient la tension et le suspense, soutenu par les 2 musiciennes à travers les notes de leur violon et violoncelle, leurs chansons et autres phrases fredonnées. Une nouvelle réussite de ce trio mêlant conte, musique et chant. Prix Lire dans le noir 2015. - Oui'dire éditions - (Contes d'auteurs) - **CALB** (> 4 ans)

JEUNESSE

Bergame, Cécile **Hop, dans la Lune !**



1 livre + 1 CD (16 mn). « *Tip, tip, tip, la Petite Souris* » a décidé de construire une fusée et de partir sur la lune avec son amie Lala la chienne... Les petits auditeurs seront ravis de retrouver la voix douce de Cécile Bergame, son interprétation si expressive à laquelle s'ajoutent comptines,

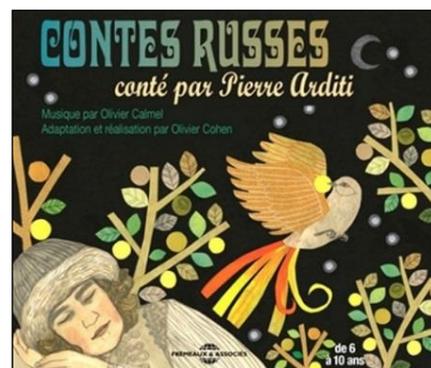
bruitages et une musique originale créée par son complice Timothée Jolly. Et ils feuilleteront avec plaisir l'album illustré en papiers découpés qui, à l'image de la mise en pages, sont pleins de malice et de dynamisme. Qualité, spontanéité, originalité : tout est réuni pour séduire et amuser les enfants dès 2 ans. Coup de cœur de l'Académie Charles Cros 2016. - Didier Jeunesse - (Polichinelle) - **CALB** (> 2 ans)

Christos **Tout rond**

1 livre + 1 CD (13 mn). Parce qu'il s'ennuie dans son pays tout gris où il y a toujours du bruit, *Tout Rond*, un petit rond noir, décide de partir explorer le monde. Du blanc de la neige au noir de la nuit, du jaune du désert au vert de la forêt..., il découvre de multiples expériences sensorielles. Et les sens des tout-petits seront aussi en éveil : aux couleurs sont associées des sensations (le froid, la chaleur...) mais aussi des sons concoctés dans le CD par Ludovic Rocca. La voix douce de la récitante est aussi bien choisie tout comme les aplats de couleurs jouant sur les effets de matière du petit album. Coup de cœur de l'Académie Charles Cros 2016. - Benjamins Media - (Taille S) - **CALB** (> 2/3 ans)

Contes russes

1 CD (1h06 mn). Ecouter des contes russes racontés par Pierre Arditi de sa voix profonde et envoûtante sur un accompagnement musical en totale harmonie : comment ne pas être captivé ! De *Nikita le marchand* à *L'oiseau de feu* : 5 contes issus de la tradition russe populaire où l'on croise un dragon, une renarde... à côté de figures célèbres telles le diable ou la Baba Yaga et pénètre dans des univers pleins de magie. Associant accordéon, piano, violon, violoncelle, percussions, la musique soutient le suspense et le charme des récits. Coup de cœur de l'Académie Charles Cros 2015. - Frémeaux et associés **ALB** (> 6/7 ans)



DANS LES REVUES JEUNES...

La liste des revues JEUNES

(disponibles de juin 2015 à juin 2017)

ARKEO JUNIOR (> 8 ans)

HISTOIRE JUNIOR (>10 ans)

IMAGES DOC (> 8 ans)

LE MONDE DES ADOS (> 10 ans)

PHOSPHORE (> 13 ans)

PICOTI (> 9 mois)

SCIENCE&VIE JUNIOR (> 13 ans)

WAKOU (> 3 ans)

YOUPI (> 5 ans)

AU SOMMAIRE...

POUR LES TOUT-PETITS

❑ **PICOTI.** Avec Guili, raconter tous les bons moments que l'on passe avec sa maman ; *Dans mon jardin* : une comptine à regarder, à chanter et à mimer ; Le jeu des coccinelles : un jeu de société tout en fleurs pour reconnaître les couleurs ; Côté parents : coucou-caché, plus qu'un jeu ! (n°331). Découvrir et nommer les objets des toilettes ; Grandir et s'affirmer comme Ferdinon, le bébé mouton qui dit non ! ; Côté parents : quand bébé dit non ! (n°332).

À PARTIR DE 3 ANS

❑ **WAKOU.** Bienvenue, petit loup arctique ; Ton chaton, champion des bêtises ! ; Pour ne pas se faire croquer, les animaux sont prêts à tout ! ; Un ânon est né à la maison (n°338). Le fennec, renard du désert ; Une balade en poney ; Les animaux sont de vrais athlètes « *Tu vas avoir du mal à les battre !* » ; Tom et les biquettes (n°339).

À PARTIR DE 5 ANS

❑ **YOUPI.** Que deviennent nos déchets ? ; Le ouïstritri « *Un petit singe qui doit son nom rigolo à une drôle d'habitude* » (n°343). Pourquoi on vote ? ; L'éléphant, le plus gros animal qui vit hors de l'eau (n°344). Bienvenue au Japon ! ; Le pika « *Cette petite bête ressemble à une grosse souris sans queue* » (n°345).

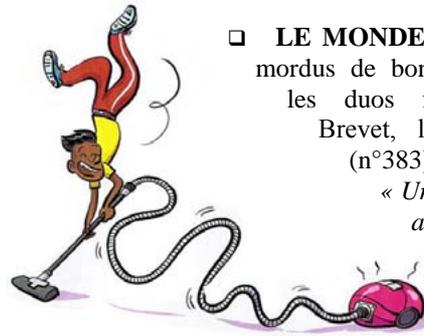


À PARTIR DE 8 ANS

❑ **IMAGES DOC.** Zéro déchet, c'est possible ! ; Hier, on jetait « *Aujourd'hui, on trie !* » ; Comment recycle-t-on le verre (n°340). Quel est le travail du Président ? ; Les suricates, les sentinelles du désert (n°341). Le monde minuscule du jardin ; le hérisson, l'ami des jardins ; Maria Sibylla Merian « *L'amour de la nature à l'époque de Louis XIV* » (n°342).

❑ **ARKEO JUNIOR.** Visite les pyramides d'Égypte ! ; Vauban, le pro des fortifications ; Le drone, nouvel allié des archéologues (n°251).

À PARTIR DE 10 ANS



❑ **LE MONDE DES ADOS.** Tous mordus de bonbons ; En humour, les duos fonctionnent bien ; Brevet, l'oral sans douleur (n°383). Moi, présidente « *Un débat entre ados* » ; Le chanteur Loïc Nottet ; Des idées pour te bouger ! (n°384). Boxe, les ados

mettent les clichés K.O. ; L'asthme, alerte poumons ! (n°385). Emotions « *Nos conseils pour les repérer, les comprendre, les maîtriser* » ; La famine en Afrique ; « *je n'arrive pas à travailler* » (n°386).

❑ **HISTOIRE JUNIOR.** L'esclavage, une longue marche vers la liberté ; Calamity Jane, la légende de l'Ouest ; Le canal du Midi ; Pourquoi fait-on des blagues le 1^{er} avril ? (n°62). Jules César, la folie des grandeurs ! ; Philippe III le Hardi, un roi de France au XIII^e siècle ; Le cheval à travers les siècles (n°63).

À PARTIR DE 13 ANS

❑ **SCIENCE&VIE JUNIOR.** Il fête ses 60 ans, Gaston ou la science du gag « *Découvrez le savant caché derrière le gaffeur* » ; Des gratte-ciel en bois ! ; La tique attaque et rend malade ! ; A quelle vitesse gonfle l'Univers ? (n°332). Virus, quand ces tueurs deviennent nos amis ; Les hackers d'avant Internet ; Gonflez votre cerveau à l'électricité (n°333). La révolution Internet « *Elle a changé nos vies et ce n'est que le début !* » (n°HS123).

❑ **PHOSPHORE.** 10 idées qui vont remuer la France ; On passe une année de lycée en Iran ; On se glisse dans les coulisses de Starbucks ; Etudes : réussir ses intros (n°431). La première fois c'est comment ? ; On nage avec les chiens secouristes ; on piste les « *fake news* » ; A l'école d'océanographie (n°432).

La meilleure publicité de la Bcpc, ce sont ses lecteurs !

Isolé des bibliothèques de CE régionales, cheminot de longue date ou jeune recrue à la SNCF, vous recevez par pli de service des livres, des revues, des documents sonores de la Bcpc.

Faites-le savoir ! Vos collègues nous connaissent-ils ?

Partagez avec eux la lecture de cette Liste Nouveautés afin qu'ils découvrent nos services.

tél. : 510-498

tél. : 01 43 45 54 19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com