

n

n o u v e a u t é s

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE
ET DES BIBLIOTHÈQUES
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS
Tél. : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



ADULTES

FLASH SUR... TRACY CHEVALIER _____	4
romans _____	5
romans de détente _____	11
romans régionaux _____	11
romans d'aventures - historiques _____	12
policiers - espionnage _____	13
SF - fantastique - épouvante _____	15
théâtre - littérature _____	17
philosophie - lecture _____	17
religion _____	17
société _____	18
éducation - enseignement _____	18
sciences et techniques _____	19
corps - santé - médecine - psychologie _____	19
psychologie _____	20
nature - animaux _____	21
vie pratique _____	21
décoration d'intérieur _____	22
jardinage _____	22
cuisine - gastronomie _____	23
sports _____	23
pêche _____	23
travaux manuel _____	24
archéologie _____	24
récits de voyages _____	24
géographie _____	25
histoire _____	25
histoire contemporaine _____	26
chemin de fer _____	26
livres en gros caractères _____	28
livres audio _____	29
BD FLASH SUR... YANN _____	30
bandes dessinées _____	31
suivi BD _____	33
manga - comics _____	34
FLASH BACK _____	35

JEUNESSE

DÉCOUVRI R... DÉCOUVRI R LES DINOSAURES _____	36
bandes dessinées _____	37
suivi BD _____	38
manga _____	39
albums pour les tout-petits _____	40
albums à partir de 3 ans _____	40
documentaires à partir de 3 ans _____	41
albums à partir de 6 ans _____	42
romans à partir de 6 ans _____	42
documentaires à partir de 6 ans _____	43
romans à partir de 8 ans _____	44
documentaires à partir de 8 ans _____	45
romans à partir de 11 ans _____	46
documentaires à partir de 11 ans _____	46
romans à partir de 13 ans _____	47
documentaires à partir de 13 ans _____	48
romans à partir de 15 ans _____	48
contes et légendes _____	49
livres audio _____	50

Cher Lecteur,

Nous sommes au cœur de l'été à l'heure où j'écris ces lignes.

C'est le moment adéquat pour casser le rythme de la routine : on prépare ses vacances, on est en vacances, on en revient tout juste...

C'est le moment de faire un bilan de l'année à mi-parcours ou celui d'imaginer et élaborer ses projets pour la rentrée

Autour du livre ?

Oui, bien sûr !

À chacun ses motivations : je m'évade, je me cultive, je m'informe, je m'amuse, je me fais peur...

Cette liste de Nouveautés vous proposera, je l'espère, des idées à foison de lectures mais aussi d'activités pour cette période estivale et pour les mois à venir.

Un ouvrage, c'est parfois un fil d'Ariane, on lit, on lit et une idée en entraîne une autre et une autre et un autre livre...

Laissez-vous donc entraîner et si le fil ne vous apporte pas autant d'idées qu'attendues, contactez-nous : nous serons contents de vous aider dans vos recherches.

Les projets de la rentrée sont également incarnés par les améliorations que nous souhaitons apporter au service rendu et que les nouveaux outils informatiques vont nous permettre de mener à bien, notamment en vous proposant des listes thématiques dont quelques-unes sont déjà à disposition sur le portail.

Je vous souhaite un bel été, au nom de toute l'équipe.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

Tél. Sncf : 510-498

☎ : 01-43-45-54-19

e-mail : bcpc@ccqpfcheminots.com

Site : www.ccqpfcheminots.com



Flash sur... Tracy Chevalier



*D'une plume légère et raffinée, Tracy Chevalier revisite le passé dans des récits toujours parfaitement documentés. Souvent inspirée par des personnages réels, cette romancière américaine vivant à Londres nous livre depuis une vingtaine d'années des romans qui restituent avec subtilité et érudition l'esprit d'une époque. Dans son premier ouvrage, l'auteure suit les traces de **La jeune fille à la perle**, le célèbre modèle du peintre Johannes Vermeer : l'occasion pour elle de mettre en scène Delft au XVII^e siècle et connaître un succès international ! Dans **La dame à la Licorne**, l'histoire commence à Paris en plein Moyen Age dans les alcôves de la mystérieuse inspiratrice d'un chef d'œuvre médiéval, la tapisserie du musée de Cluny. Véritable quête initiatique sur les pas du peintre et poète, William Blake, **L'innocence** dresse aussi le portrait d'une société anglaise traversée par les échos de la Révolution française. Retour au XIX^e siècle avec **Prodigieuses créatures** et l'extraordinaire découverte de Mary Anning sur fond de lutte contre préjugés sociaux et scientifiques. Une héroïne à l'existence bouleversée comme celle des fillettes du **Récital des anges** qui ont croisé les suffragettes londoniennes en 1901 ou celle d'Honor, **La dernière fugitive**, confrontée à l'univers brutal des quakers américains en 1850. En 2019, la tragédie **Othello** de W. Shakespeare est au cœur du neuvième roman de Tracy Chevalier. Au cœur de l'intrigue : le destin tragique d'un collégien Noir victime du racisme une journée de juin 1974 à Washington !*

NOTRE SÉLECTION

L'innocence

1792. Th. Kellaway quitte son village pour tenter sa chance à Londres. Un changement de cadre de vie qui n'est pas sans conséquences pour les deux adolescents de la famille qui vont faire leur éducation sentimentale et intellectuelle auprès de leur voisin, le peintre et poète William Blake. 393 p. Quai Voltaire, 2007.

Prodigieuses créatures

Été 1810, Elizabeth Philpot, jeune citadine instruite, se lie d'amitié avec Mary Anning, une orpheline qui chasse les fossiles pour survivre en les vendant. Un jour, Mary fait une extraordinaire découverte... 377 p. Quai Voltaire, 2010.

Le récital des anges

Londres, 1901. La rencontre de deux fillettes va amener deux familles très différentes à se côtoyer. Celle de Lavinia est respectueuse des traditions. Celle de Maude ne supporte plus les conventions de la société victorienne. Sa mère s'est engagée auprès des suffragettes. 292 p. Quai Voltaire, 2002.

La dernière fugitive

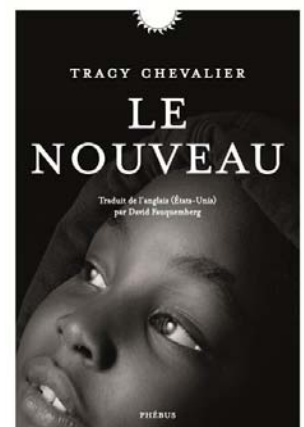
1850. Honor quitte l'Angleterre en compagnie de sa sœur qui doit se marier dans l'Ohio. Celle-ci meurt de la fièvre jaune dès son arrivée. Honor doit poursuivre seule son long périple vers le village quaker des Amis. 373 p. Quai Voltaire, 2013.

LA NOUVEAUTÉ

Le Nouveau :

Othello revisité

Années 1970 à Washington. Seul Noir et nouveau de surcroît, Osei tente de se faire accepter des autres élèves et de s'adapter aux règles tacites qui régissent le collège. 219 p. Phébus, 2019.



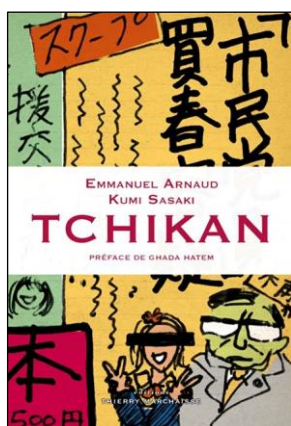
Romans

Antunes, António Lobo
 Jusqu'à ce que les pierres deviennent plus douces que l'eau

A 77 ans, l'écrivain lisboète nous offre un roman magnifiquement travaillé où résonne la violence de la guerre coloniale en Angola qu'il a faite en tant que médecin, entre 1971 et 1973. Dès les premières pages, on comprend que le sang a coulé dans un petit village portugais. Pas seulement celui du cochon en train d'être tué mais aussi celui d'un père et de son fils adoptif. Quarante-trois ans plus tôt, un jeune sous-lieutenant portugais ayant servi pendant la guerre d'indépendance en Angola, rentrait à Lisbonne en ramenant un garçon noir, un orphelin qu'il va élever comme son fils... Une plume puissante, polyphonique, cruelle et envoûtante. 571 p. - Chr. Bourgois - R

Arnaud, Emmanuel
 Tchikan

Kumi Sasaki avait douze ans quand un homme a pressé son corps contre le sien dans un métro de Tokyo. Quand elle en a parlé à sa mère, l'enfant qu'elle était a été accusée de *l'avoir cherché*. Lorsque, quelques semaines plus tard, un autre homme a glissé sa main dans sa culotte, elle a été incapable de réagir... Un témoignage poignant qui alerte sur un comportement admis et peu réprimé au Japon : celui des *tchikans*, ces prédateurs qui agressent de très jeunes filles dans les transports en commun. Stress quotidien, question sur son corps, confiance en l'adulte, sexualité future... : le mal fait est difficile à quantifier sur ces enfants et très long à guérir... 125 p. - T. Marchaisse - R



Ben-Naftali, Michal
 L'énigme Elsa Weiss

Dans ce roman saisissant -fondé sur un événement historique dramatique- la narratrice tente de reconstituer la vie de l'une de ses professeurs : Elsa Weiss, qui, en 1982, à soixante ans, s'était défenestrée à Tel Aviv. Née en Hongrie, cette femme solitaire et revêche, sans armes face aux cruautés de l'Histoire, avait été l'une des 1684 Juifs hongrois sauvés clandestinement en 1944 après les tractations de l'avocat juif Kastner avec les nazis... Se sentait-elle survivante impure, marquée par l'insoutenable sentiment de culpabilité de vivre à la place de ses parents et de tant d'autres ? Poignant. 201 p. - Actes sud (Lettres hébraïques) - R

Blas de Roblès, Jean-Marie
 Le rituel des dunes

C'est dans une mégapole de la Chine du nord, un temps concession française, que débarque dans les années 1980 -à l'occasion d'un échange universitaire- le Français

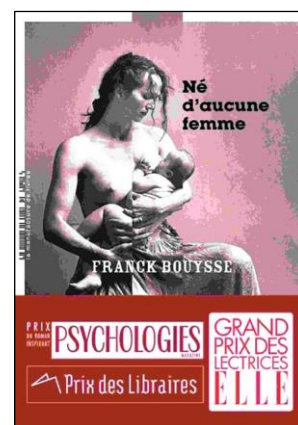
Roetgen. Avidé d'aventures extravagantes, il rencontre l'excentrique Américaine Beverly, au passé de clocharde et de milliardaire... Enchevêtrant les récits et les personnages, l'écriture poétique et satirique de Blas de Roblès, est un vrai plaisir de lecture dépaysante. 272 p. - Zulma - R

Bondoux, Anne-Laure
 Valentine ou La belle saison

Après la mort de leur mère, Fred et Valentine, vont se retrouver en Corrèze, dans leur maison d'enfance. Ensemble mais chacun à sa manière, ils vont affronter le deuil et son cortège de secrets de famille. Une histoire bien construite, pleine de rebondissements, qui s'interroge sur la nature humaine et dépeint avec justesse, les liens délicats qui unissent frères et sœurs. 406 p. - Fleuve éditions - R

Bouysse, Franck
 Né d'aucune femme

Une infirmière de l'asile fait passer secrètement au curé venu bénir le corps le journal de la défunte, Rose. Elle y raconte comment à 14 ans, elle fut vendue par son père, pauvre fermier, à un maître de forge voisin. Isolée dans un château, sous le joug du maître et de sa mère, elle est réduite à subir la volonté de ses deux tortionnaires. Pour seul visiteur : le médecin, complice, qui soigne l'épouse recluse et cachée du maître. Son salut pourrait venir d'Edmond, le palefrenier. La belle langue maîtrisée et bouleversante de l'auteur transcende la noirceur de ce dramatique huis-clos paysan, souvent insoutenable. 333 p. - La manufacture de livres - R



Charvet, Marie
 L'âme du violon

L'âme du violon, « une petite baguette de bois conique, qu'il faut introduire par l'une des ouïes de l'instrument », est l'une des pièces les plus difficiles à positionner. De son bon emplacement dépendent toute la force et la beauté du timbre. A l'instar de la précision de cet ajustement, le destin d'une vie relève de choix aussi décisifs. Qu'il s'agisse du luthier Giuseppe, du violoniste Lazlo, de la peintre Lucie ou encore du PDG Charles, chacun à sa manière saura écouter son désir et changer de route avec confiance. Le lecteur suit avec plaisir l'entrelacs de ces quatre destins. 267 pages. - Grasset (Littérature française) - R



FICTION

Chopin, Antoine Partiellement nuageux

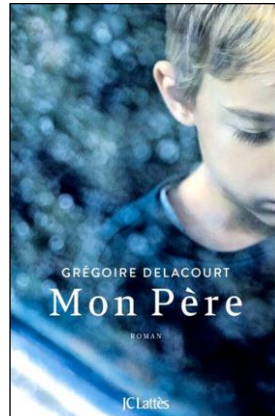
Ernesto Guttierrez a fait le long voyage de Quidico à Santiago du Chili pour appuyer une demande de subvention : **cet astronome a besoin d'une lentille neuve** pour son télescope. Au Musée de la Mémoire, érigé en hommage aux victimes de Pinochet, il croise brièvement une visiteuse. Quelques temps plus tard, sa subvention accordée, il revient à la capitale et fait en sorte de croiser à nouveau la belle inconnue... Avec son incomparable talent et sa subtilité habituelle, Choplin transforme une simple rencontre amoureuse en un magnifique moment de lecture, sensuel et poétique. 133 p. - La fosse aux ours - R

Divry, Sophie Trois fois la fin du monde

Incarcéré en prison après un braquage, dans lequel son frère Tonio a trouvé la mort, Joseph Kamal découvre les dures lois du milieu carcéral quand survient une explosion nucléaire détruisant une grande partie de la France. Survivant à la catastrophe, comme apaisé, notre héros s'installe dans une ferme abandonnée, avec pour seule compagnie un chat et un mouton. Utilisant avec adresse des styles et genres différents, un récit parfois dur mais toujours poétique qui révèle une belle observation de la nature et une réflexion sensible sur la fidélité, la liberté, la solitude... 234 p. - Noir sur blanc (Notabilia) - R

Delacourt, Grégoire Mon père

Un tête-à-tête intense durant lequel un père fait face pendant trois jours au prêtre qui a violé son fils âgé de dix ans. Un livre qui peut toucher ou choquer ou les deux. 219 p. - J.-C. Lattès - R



Dusapin, Elisa Shua Les billes du Pachinko

Claire, 30 ans, qui vit en Suisse, a décidé de passer l'été chez ses grands-parents à Tokyo. Issus de la diaspora coréenne, ces derniers en marge de la société japonaise, s'occupent d'un établissement de Pachinko (sortes de flippers verticaux s'apparentant aux machines à sous). **L'objectif de Claire est de les emmener en Corée, un pays qu'ils n'ont pas revu depuis la guerre.** Un roman original sur l'exil, les failles de l'identité et l'ambivalence des liens familiaux. 139 p. - Zoé - R

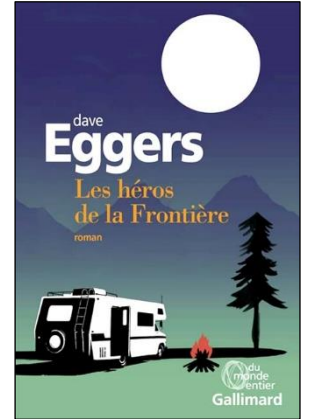
Edugyan, Esi Washington Black

1830. Faith plantation sur l'île de la Barbade. Washington Black, un esclave d'à peine 10 ans, travaille dur dans les champs de canne jusqu'au jour où son terrible maître le convoque pour servir à table. Le destin de Washington

s'oriente peut-être vers la liberté : le frère du maître a besoin de lui pour l'assister dans le lancement d'un ballon dirigeable, le fendeur-de-nuages. Mais, impliqués dans un suicide suspect, nos deux héros doivent fuir les Antilles britanniques. **C'est le début d'une longue dérive : des Etats-Unis à l'Arctique, de la Nouvelle-Ecosse à l'Angleterre, de la Hollande au Maroc.** Ce roman a obtenu le GILLER PRIZE. 440 p. - Liana Levi (Littérature étrangère) - R

Eggers, Dave Les héros de la frontière

Un ex-mari irresponsable et absent, des patients procéduriers... **Après pas mal de déconvenues et quelques regrets, Josie, la quarantaine, abandonne son cabinet dentaire et embarque ses deux enfants -Ana la petite tornade et Paul l'enfant trop sage- à bord d'un vieux camping-car, direction l'Alaska, terre sauvage s'il en est.** Enfin, plus vraiment ! De nuit sur des parkings en incendie dévastateur, au fil d'une échappée pas si belle, D. Eggers porte la réflexion sur la folle illusion qui parfois nous anime : fuir, se soustraire du quotidien et enfin donner un sens à sa vie. Un road trip initiatique aussi désabusé que drôle et grinçant. 401 p. - Gallimard (Du monde entier) - R

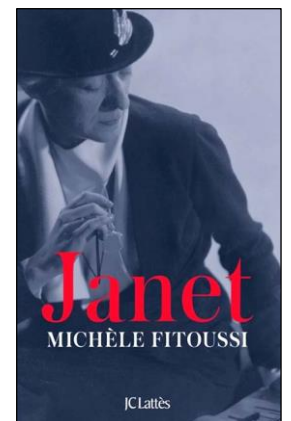


Estève, Julie Simple

De nos jours, dans les montagnes corses. Surnommé en patois corse le *baoul* (l'idiote du village), Antoine a eu le malheur de perdre sa mère en naissant. Humilié, moqué même par sa famille, il a cependant quelques amis dont Florence, une jolie adolescente désaxée... Mais cet homme doux et farceur qui aime parler à sa chaise, va être désigné comme le coupable d'un drame. Dans une langue puissante à la fois crue et poétique, un roman au suspense prenant, au regard lucide et impitoyable sur la nature humaine. 201 p. - Stock - R

Fitoussi, Michèle Janet

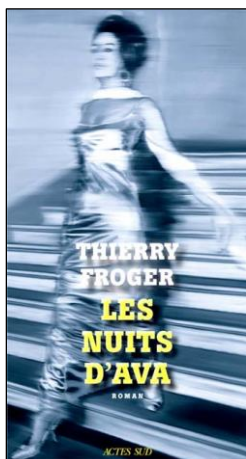
Au lendemain de la première guerre mondiale, Paris devient le lieu de tous les enthousiasmes aux yeux d'une nouvelle génération d'artistes américains. À New-York vient de naître une revue, *The New Yorker*. Sa jeune chroniqueuse, Janet Flanner, se fait le témoin intelligent et amusé des us et coutumes de ces créateurs qui animent alors la capitale. Un Paris qui épate par son inventivité, sa permissivité et son respect des minorités, **intégrant sans difficulté l'homosexualité de Janet** dont les chroniques constituent une histoire au jour le jour. 429 p. - J.C. Lattès - R



FICTION

Froger, Thierry
Les nuits d'Ava

Une certaine nuit de 1958, à Rome, pendant un tournage, Ava Gardner, saoule, propose au chef opérateur du film de poser nue, en reproduisant plusieurs célèbres toiles qui firent scandale en leur temps, notamment *La Maja nue* et *L'Origine du monde*. Au lieu d'être détruits, négatifs et tirages sulfureux s'égarer. Un demi-siècle plus tard, l'historien Jacques Pierre entreprend de retrouver ces images. Ce roman palpitant, où le vrai et l'imaginaire s'entrelacent dans un corps à corps sensuel et bientôt fatal, maîtrise toutes les qualités d'une œuvre parfaitement accomplie. 301 pages. - Actes Sud (Domaine français) - R



Josse, Gaëlle
Une femme
en contre-jour

Toute sa vie durant, Vivian Maier (1926-2009) a photographié la rue, les corps et surtout des centaines de visages croisés au hasard de ses pérégrinations. Tous les jours, sans relâche, la nourrice de Chicago (Vivian garde des enfants pour gagner sa vie) a su ainsi immortaliser les exclus de l'Amérique mais sans jamais montrer à personne son énorme travail photographique. Jusqu'au jour où le collectionneur, John Maloof, a découvert par hasard les clichés et le talent de cette grande artiste. Une histoire troublante et un portrait d'une effacée magnifique. 153 p. - Noir sur blanc (Notabilia) - R



Giraud, Thomas
La ballade silencieuse
de Jackson C. Frank

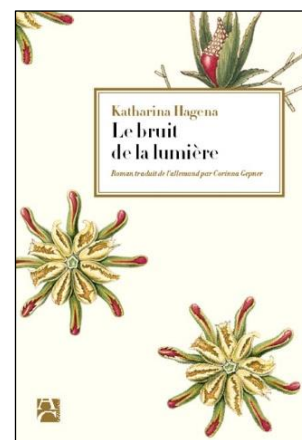
L'auteur imagine le parcours dramatique de Jackson C. Franck, chanteur américain connu pour un unique album enregistré avec Paul Simon. Ce compositeur de folk eut un destin dramatique : en 1954, traumatisé dans son corps et son esprit par un terrible incendie, il découvre la musique, lors de longs mois d'hospitalisation, grâce à la guitare que son oncle lui a offerte. Son chemin de musicien -doué mais timide et perturbé- l'entraîne lentement vers la folie et la misère. Servi par une langue singulière et poétique, ce beau texte tout en retenue et en intensité dramatique, donne envie d'écouter ce guitariste à la carrière éphémère. 165 p. - La contre allée (La sentinelle) - R

Grumberg, Jean-Claude
La plus précieuse des marchandises :
un conte

C'est une pauvre bûcheronne qui sauve un bébé -enveloppé dans un grand châle de prières- que son père a lancé d'un train de marchandises... S'appuyant sur son histoire personnelle (la déportation de sa famille en 1943, à Paris, sous ses yeux), d'une écriture intense et limpide, l'écrivain et dramaturge fait le pari du conte, cette forme qui s'exhibe comme fiction, pour faire œuvre de mémoire et de transmission. Magnifique. 128 p. - Ed. du Seuil (La librairie du XXI^e siècle) - R

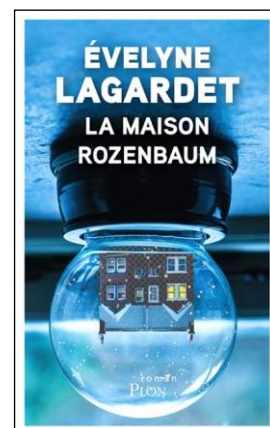
Hagena, Katharina
Le bruit
de la lumière

Une femme attend d'être reçue par un neurologue dans une salle d'attente. Autour d'elle, quatre personnes sont assises. La narratrice va prendre le temps de les observer. Elle laisse aller son esprit à la rêverie et va inventer une histoire pour chacune d'entre elles. À chaque fois, il sera question d'une quête où le souvenir tiendra une place primordiale. Progressivement, les histoires qu'elle imagine et les faits réels vont s'entremêler et laisser entrevoir en filigrane un portrait de sa personne. Un ouvrage mélancolique et énigmatique sur la perte et l'oubli. 251 p. - A. Carrière (Littérature étrangère) - R



Lagardet, Evelyne
La maison
Rozenbaum

Après la mort de Joseph, son époux, Sarah, a rencontré Albert. Et depuis un demi-siècle, ils ne se sont pas quittés. Un beau jour, constatant un début d'Alzheimer chez leur mère, les deux fils de Sarah ont décidé de la placer en maison de retraite. Albert va tout faire pour rejoindre Sarah. Bientôt avec d'autres pensionnaires, ces deux rescapés des camps de la mort entrent à nouveau en résistance : redonner vie et dignité aux pensionnaires de *La maison Rozenbaum*. Facile à lire et bien documenté (sur la seconde guerre mondiale), ce roman a le mérite de mettre en avant un thème important : la relégation des personnes âgées. 444 p. - Plon - R



Lebé, Olivier

Le silence du moteur

Chaque fois que j'accélère sur une rampe d'accès, je me dis qu'aujourd'hui est un bon jour pour mourir. C'est à peine une pensée, plutôt une sensation, un souffle d'air sur la peau. J'entre dans le flot qui s'écoule à pleine vitesse. Je règle mon allure, m'ajuste à cet être général, ce grand cerveau en mouvement que forme la multitude des véhicules emportés par le courant. Le corps vigilant, l'esprit ailleurs, je glisse d'une voie à l'autre, trouve la trajectoire la plus fluide, le geste le plus léger, le passage de moindre résistance.

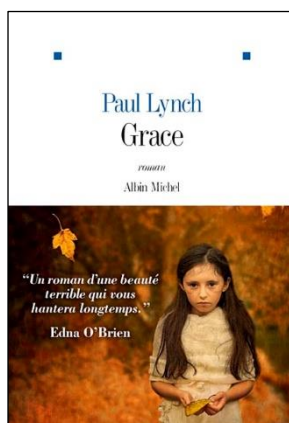
Romy est à côté de moi, les yeux élargis par l'hypnose de la route, l'enfance encore à fleur de sa chair coupée.

Sur les autoroutes aux alentours de Los Angeles, Pierre, la cinquantaine, et Romy, sa fille de quinze ans, roulent. Ils roulent pour oublier, pour se retrouver, pour guérir. Romy est malade. Entre mutilations, silences et vide immense, ce père accompagne sa fille à sa manière. Au gré de leur road trip, ils finissent par trouver un havre étrange à leur image, utopiste, dégingué, humain : Topanga. Parmi ces réfugiés à l'écart de la vie trépidante, Pierre et sa fille reprennent souffle et commencent, doucement, un chemin vers la guérison. Un beau texte, aigre-doux, lumineux et plein d'espoir. 171 p. - Allary - R

Lynch, Paul

Grace

1845, la famine ravage l'Irlande. Grace a 14 ans quand sa mère lui coupe brutalement les cheveux, l'habille en garçon et l'envoie sur les routes chercher du travail. Démarre un impitoyable périple initiatique. Confrontée à un climat hostile, à la violence, à la faim et à une précarité extrême, la jeune fille sillonne un pays dévasté avec l'aide -réelle puis fantasmée- de son petit frère. Entre illusions et dure réalité, misère et superstitions, elle survit, elle grandit. Avec un lyrisme sombre, Paul Lynch mêle avec brio horreur et poésie. Nimbant l'insoutenable d'onirisme, il nous offre un roman d'apprentissage aussi poignant qu'éblouissant. 480 p. - Albin Michel (Les grandes traductions) - R



Marzano-Lesnevich, Alexandria

L'empreinte

Étudiante en droit à Harvard, idéaliste opposée à la peine de mort, la narratrice, une fille d'avocats, décide de faire son premier stage en Louisiane, au sein d'un cabinet spécialisé dans la défense des condamnés à mort. Parmi ses clients, un certain Ricky Langley, pédophile accusé du meurtre du petit Jeremy, 6 ans. Soudain les certitudes

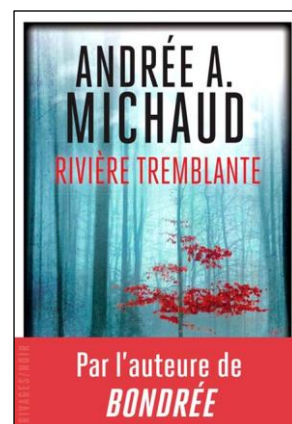
tombent... L'avocate au passé lisse se confronte à ses souvenirs de jeune fille abusée. Mêlant document, auto-biographie, fiction, un livre puissant et chavirant qui a obtenu le PRIX DU LIVRE ÉTRANGER FRANCE INTER 2019. 470 p. - Sonatine - R

Michaud, Andrée A

Rivière tremblante

Au Québec, en 1979, un jour d'orage au bord de la rivière, la petite Marnie voit Mike, 12 ans, son inséparable copain, comme en transes, disparaître en courant dans les bois. Il ne reparaitra jamais. Marnie ne s'en remettra pas, d'autant que les enquêteurs lui font porter la responsabilité de cette disparition. Tout comme ils le feront, 29 ans plus tard, avec Bill, le père de Billie, 8 ans, volatilisée à la sortie de son cours de danse. Ces deux disparitions d'en-

fants bouleversent le village de Rivière-aux-Trembles. Plus qu'à la résolution du mystère, c'est à la douleur des parents que s'intéresse l'auteur dans ce très prenant et sombre récit à deux voix. 365 p. - Rivages (Noir) - R



Moriarty, Liane

A la recherche d'Alice Love

Alice Love tombe en faisant du sport. Lorsqu'elle se réveille, elle pense qu'elle a 29 ans, qu'elle est enceinte de son premier enfant et qu'on est en 1998. En réalité, on est en 2008, elle a trois enfants, devenue autoritaire et psychorigide, elle est en instance de divorce... Qu'a-t-il bien pu se passer au cours de cette décennie ? Avec humour et légèreté, mais aussi une certaine finesse psychologique, l'auteure évoque le décalage entre la vie qu'on rêve... et celle qu'on vit. 459 p. - A. Michel - R



Nguyen, Hoai Huong

Le cri de l'aurore

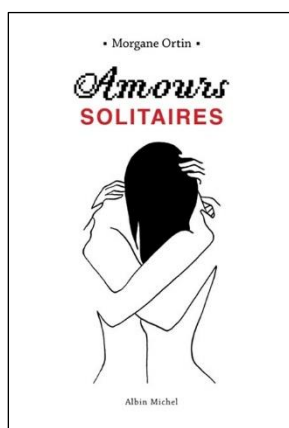
Un récit épistolaire romantique en diable : dans un pays imaginaire, il y a peut-être 200 ans, un homme est arrêté par ordre du roi pour soi-disant [...] incitation à la violence antipatriotique, haute trahison. Sa femme, sur le point d'accoucher, comprend rapidement que son mari sera condamné à mort sans jugement préalable, simplement pour servir d'exemple afin d'instaurer la peur dans le royaume. Les deux conjoints survivent grâce aux lettres qu'ils s'envoient. Touché, le lecteur retrouve son âme d'enfant dans ce conte sur la force des mots en amour. Hoai Huong Nguyen a obtenu le PRIX CCGPF CHEMINOTS DU DEUXIÈME ROMAN 2018. 236 p. - V. Hamy (Contemporains) - R

Offutt, Chris
Nuits appalaches

Dans le Kentucky de 1954 à 1971, Tucker et Rhonda vivent dans une petite maison qui a vu naître leurs nombreux enfants. Pour entretenir sa famille, Tucker trafique avec des bootleggers qui **quand ils ne boivent pas [...] se mettent à se tirer dessus**. Enceinte de son sixième enfant, **Rhonda, s'occupe tant bien que mal de ses bébés dont quatre souffrent d'un handicap lourd. Malgré des conditions de vie déplorables, le couple s'aime et vit en harmonie**. Cet équilibre risque bien d'être remis en question par la société elle-même (services sociaux, prison). Un roman fort dont on ne ressort pas indemne. 224 p. - Gallmeister - R

Ortin, Morgane
Amours solitaires

Suite à l'ouverture de son compte Instagram *Amours solitaires*, M. Ortin a recueilli les mots d'amoureux d'aujourd'hui. Elle a mixé ces conversations et a généré une jolie histoire aux dialogues fulgurants -format SMS- et empreints de poésie. Si l'aspect est étrange, on plonge rapidement dans un texte sensible qui nous emporte avec facilité. Un *roman épistolaire* à l'ère 2.0 emballant. 290 p. - Albin Michel (#AM) - R

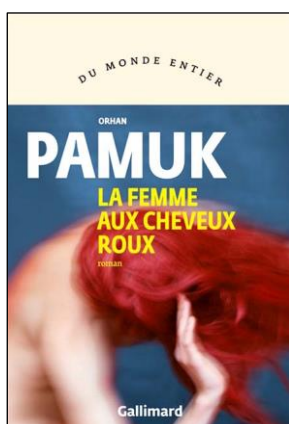


Ovaldé, Véronique
Personne n'a peur des gens qui sourient

Un jour de juin, Gloria, une jeune femme souriante -mais non moins mystérieuse- quitte soudainement le sud de la France avec ses deux filles, pour s'installer dans la maison familiale alsacienne inhabitée. Que fuit-elle ? De son écriture limpide et vive, Véronique Ovaldé a tracé un portrait de femme -comme elle les aime- parfois féroce et prête à tout pour protéger ses enfants d'un héritage dévastateur. 267 p. - Flammarion - R

Pamuk, Orhan
La femme aux cheveux roux

Écrit avant le coup d'État manqué de juillet 2016 contre le président Erdogan, ce récit puissant met en scène à Istanbul, au milieu des années 1980, un puisatier et son jeune apprenti (dont le père a disparu du jour au lendemain) amoureux d'une mystérieuse femme rousse, actrice en minijupe. La relation père-fils et l'oppression en Turquie sont **au cœur de ce roman du grand écrivain turc, prix Nobel 2006**. 297 p. - Gallimard (Du monde entier) - R



Rankov, Pavol
C'est arrivé un premier septembre

1^{er} septembre 1938, sud de la Slovaquie. Peter, Jan et Gabriel, qui sont hongrois, slovaque et juif, organisent une compétition **nautique pour gagner le cœur de Maria** dont les trois amis sont amoureux. Leur *rivalité* va durer **30 ans parallèlement à l'histoire de leur pays**. Malgré cela, rien **n'aura** raison de leur amitié. **À travers ces héros, l'auteur retrace trente ans d'histoire de la Slovaquie** puisque le récit s'achève en septembre 1968. L'occasion de découvrir cet écrivain slovaque à travers une subtile **histoire d'amitié au gré des remous de la grande Histoire**. 461 p. - Gaïa - R



Rufin, Jean-Christophe
Les sept mariages d'Edgar et Ludmilla

C'est en 1958, en Ukraine, qu'Edgar, apprenti photographe sans le sou, aperçoit, perchée sur un arbre, Ludmilla, une jeune et jolie sauvageonne avec laquelle il va s'engager puis divorcer sept fois ! Sur soixante ans, l'auteur nous entraîne dans leur amour rocambolesque. Entre temps, Edgar se réalisera dans le monde des affaires tandis que sa dulcinée Ludmilla deviendra une célèbre cantatrice. **Ils sont différents l'un de l'autre mais sans doute complémentaires, les héros de ce roman, conte sympathique et optimiste, dans lequel l'écrivain médecin et diplomate veut nous montrer que la séparation peut être aussi une dimension de l'amour**. 373 p. - Gallimard (Blanche) - R

Sadler, Mélanie
Dans les pas de Bárbara Davalo

Je repense à cet après-midi. Qu'il était bon de cavalier sur les roues de bicyclettes avec Amalia. Arriver sur la glaise de San Telmo. Sentir les odeurs comme on part en voyage. Enrique est parti trois mois en Europe l'hiver dernier. Moi, j'ai l'impression de ne pas avoir besoin de cela. Les rues ici, loin de Recoleta, de Barrio Norte, les noms et les accents, cela me suffit. Nous avons retrouvé Tito et Giu aujourd'hui. Tito et Giu viennent de Toscane. Harry d'Irlande. Silvia de Pologne. Nous nous sommes rencontrés il y a trois ans. Par le hasard des choses.

Nous sommes en 1910 en plein cœur de l'Argentine qui s'embrase. À la sortie de l'enfance, Bárbara et sa cousine, toutes deux issues d'une famille influente de Buenos Aires, sont curieuses d'explorer leur ville. En échappant à la surveillance de leur famille, elles découvrent la vie dure mais palpitante des habitants des quartiers pauvres et s'attachent à deux jeunes Italiens. Un roman d'initiation à l'écriture fluide et élégante sur fond de lutte de la bourgeoisie nationaliste face à l'anarchisme des émigrés venus d'Europe. 210 p. - Flammarion (Littérature française) - R

FICTION

Salajova, Andrea

En montant plus haut

Après-guerre, la Tchécoslovaquie est devenue une république **socialiste et, suivant l'exemple soviétique, elle a mis en place la collectivisation des terres agricoles. Placés sous surveillance pour avoir fait partie d'un groupe de partisans indépendants, non ralliés au commandement central, Jolana Kohútová et son comparse tzigane Olšanský** doivent fonder une coopérative agricole unie dans un village de montagnes récalcitrant. Leur réussite et leur loyauté conditionnent leur avenir mais les commissaires politiques sont sur leurs pas. Comment rester libre quand on vous surveille ? Un roman grave porté par la force de son héroïne. 251 p. - Gallimard - R

Schlink, Bernhard

Olga

L'auteur de la *Liseuse* aime les personnages de femmes calmes et déterminées dont le destin est cependant tributaire de leur époque. C'est le cas d'Olga, modeste orpheline, née fin du XIX^e s. dans un village de la Prusse orientale. Cette femme réaliste devenue institutrice, sera amoureuse d'Herbert, un jeune homme appartenant à un milieu privilégié. Cependant, dans l'Allemagne d'avant 1914, celui-ci rêve avant tout de gloire et de grandeur... Un livre tout en finesse et en mélancolie qui se déploie jusqu'en 1970 en s'interrogeant sur les sources du nationalisme allemand. 266 p. - Gallimard (Du monde entier) - R



Sizun, Marie

Les sœurs

aux yeux bleus

Cette suite immédiate (et fin) de *La gouvernante suédoise* reprend l'histoire de la famille Sézeneau, en 1877, après la mort de Hulda, la mère. A nouveau, installés dans la demeure familiale de Meudon, les enfants de Léonard sont toujours sous la bienveillante tutelle de Livia, leur gouvernante. La parenthèse amoureuse secrète entre cette dernière et le père de famille semble close depuis leur retour de Stockholm. Mais bien des drames vont encore **bouleverser les trois sœurs aux yeux bleus et les séparer de leurs frères.** Dominé par des figures féminines, cette saga tout en demi-teinte, dépeint leur émancipation de la tutelle paternelle avec le passage d'un siècle à l'autre. 386 p. - Arléa (1^{er} mille) - R

Teulé, Jean

Gare à Lou !

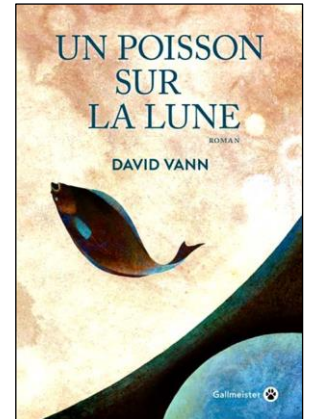
Lou, 12 ans, habite au 27^e étage d'un écorche-cieux avec sa maman Roberte, dans un pays dirigé par un président hypocondriaque vivant dans une *Boule à neige*, où les gens déçus vont se consoler au *Bar des sanglots*. Un

jour, lasse que l'on se moque de ses dents de lapin, Lou énonce à voix haute la malédiction qu'elle jette à celui qui l'a contrariée et son vœu se réalise aussitôt ! Son formidable pouvoir intéresse, bien sûr, les militaires qui la considèrent comme une arme et la kidnappent... Chute de bouse et de dents, disparitions en masse : Jean Teulé teinte de burlesque son verbe inventif. Un conte rocambolique très accessible. 182 p. - Julliard - R

Vann, David

Un poisson sur la Lune

Après un long séjour solitaire en Alaska, Jim, trente-neuf ans, retourne parmi les siens : il a décidé de mettre fin à ses jours et personne ne peut lui faire abandonner ce funeste projet : ni le Dr Brown, son psy, ni l'amour de ses deux enfants, ni Jeannette, son ex-femme, sa confidente... Jim vit au seuil de la mort sans en connaître précisément l'heure. Une contraction du temps qui lui offre une sorte de résilience avant la catastrophe, à défaut de le guérir de la dépression. 284 p. - Gallmeister (Americana) - R



Vigan, Delphine de

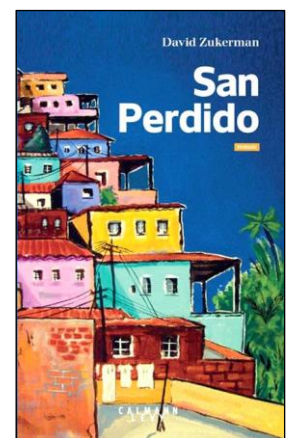
Les grâces

Marie s'occupe de Michka, une voisine âgée qui fut grand reporter et correctrice avant d'être « une vieille dame aux allures de jeune fille. Ou une jeune fille devenue vieille par inadvertance, victime d'un vilain sort. ». Mais un jour, Michka s'est assise et n'a pas pu se relever... une nouvelle étape est franchie : celle de la perte d'autonomie. Et tout bascule dans la vie des deux amies ! Tendresse, poésie et justesse dans ce roman plein d'empathie centré sur la vieillesse et le sentiment de gratitude. 192 p. - J.-C. Lattès - R

Zuckerman, David

San Perdido

Au milieu des années 1940 dans une ville côtière du Panama. C'est dans cette cité imaginaire rongée par la corruption qu'habite Felicia. Avec d'autres déshérités, elle vit dans un baraquement sur la décharge publique. Arrive Yerbo, un orphelin aux yeux bleus, un enfant Noir qui possède une force singulière dans les mains... D. Zuckerman -dont c'est le premier roman- sait raconter d'une manière vivante l'histoire de cet enfant qui deviendra une légende, un héros de la favela, défenseur des femmes et des opprimés. 450 pages. - Calmann-Lévy - R



FICTION

Romans de détente

Giordano, Raphaëlle

Cupidon a des ailes en carton

Risquer de se perdre afin de mieux se retrouver ? Telle est l'idée de Meredith, une comédienne en devenir, qui se donne six mois et un jour pour se préparer à vivre pleinement le grand amour avec Antoine et éviter à leur histoire de tomber dans les mauvais pièges de Cupidon. Le compte à rebours est lancé en entreprenant une sorte de *Love Tour* lors d'une tournée. Une belle histoire sur notre capacité à aimer. 408 p. - Eyrolles - R



Shen, L.J.

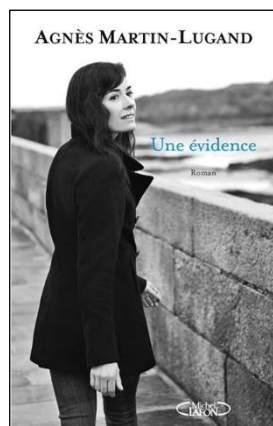
Midnight blue

Indie, petite jeune femme introvertie et rayonnante à la fois, décide de prendre un poste totalement en dehors de sa zone de confiance en devenant la *baby-sitter* d'Alex Winslow, star internationale ingérable qui sort de désintox. Alex a déjà fait démissionner un certain nombre de jeunes femmes à ce poste et pense réitérer cet exploit avec Indie, mais cette dernière compte bien venir à bout de ses trois mois de contrat... Un roman distrayant qui déborde de bons sentiments et de sensualité tout en abordant avec pas mal de justesse le sujet des addictions à l'alcool et à la drogue. 425 p. - Hugo Roman (New romance) - R

Martin-Lugand, Agnès

Une évidence

Reine vit à Rouen avec Noé, son fils de 17 ans. Une vie simple et joyeuse, un métier qu'elle aime, des amis sur lesquels elle peut compter : Reine est heureuse. Mais un grain de sable se glisse dans sa vie et sa sérénité vole en éclat... Ce nouveau roman d'Agnès Martin-Lugand est construit autour de la notion de mensonge : faut-il garder les secrets ? Est-il trop tard pour les dévoiler ? 377 p. - M. Lafon - R



Steel, Danielle

Prisonnière

Natasha Leonova a 19 ans quand Vladimir Stanislas -un milliardaire Russe- la sauve de la misère et du froid. Dès lors, son seul travail est de plaire à cet homme sans poser de question. À 26 ans, quand un jeune peintre tombe fou amoureux d'elle, Natasha se surprend à rêver de liberté... Une nouvelle romance de Danielle Steel sur fond de marché d'art et de femme objet, entre Russie et Côte d'Azur. 330 p. - Presses de la Cité - R

Tucker, Kathleen A

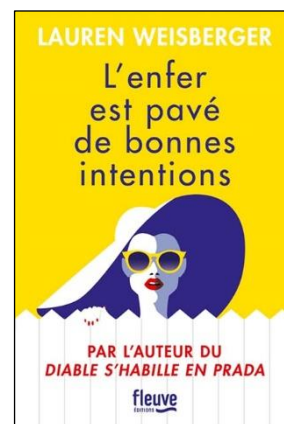
Alaska wild

Quand une femme lui annonce au téléphone que son père malade aurait envie de la revoir, Calla Fletcher, 26 ans, saute le pas et part à la rencontre de cet aviateur qui l'a abandonnée enfant. Arrivée en Alaska, passé le choc de la découverte de ce coin à l'écart du monde, elle est prise en grippe par le bras droit de son père, Jonah, plus près du yéti que du hipster... Et si leur inimitié cachait leur attirance réciproque ? Un bon roman sentimental à la croisée des genres, entre découverte de l'Alaska profonde, vie rurale et communautaire et histoire familiale émouvante. 478 p. - Hugo Roman (New romance) - R

Weisberger, Lauren

L'enfer est pavé de bonnes intentions

Fait suite à *Le diable s'habille en Prada* et *La vengeance en Prada*. Où l'on retrouve Emily, ex-assistante de Miranda Priestly au magazine de mode *Runway*, traversant une mauvaise passe. 432 p. - Fleuve éditions - R



Romans régionaux

Bamberger, Vanessa

Alto Braco

À la mort de sa mère, une auvergnate montée à Paris dans les années 1950, Brune est élevée par sa grand-mère et sa grand-tante. Devenue une Parisienne moderne, au décès de sa grand-mère, elle accompagne la grand-tante sur les hauts et après plateaux de sa terre natale. L'occasion pour Brune de découvrir tout un pan de son histoire familiale méconnue et de se libérer de traumatismes enfouis. Un portrait émouvant et poétique de l'Aubrac, de ses paysages et de ses habitants, hommes et animaux. 236 p. - Liana Levi - R

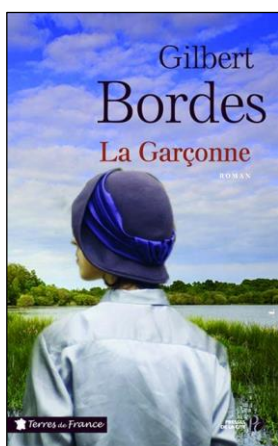
Le roman des phares

« Dès leur construction à la fin du XIX^e siècle, les premiers phares en mer ont suscité une littérature extrêmement variée, inspirant des écrivains aux sensibilités aussi différentes que celles d'Alphonse Daudet et de Rachilde, d'Anatole Le Braz et de Jules Verne. A cette première vague littéraire succédèrent, au XX^e siècle, non seulement des romans, mais aussi des récits, témoignages ou reportages... » Réunis dans ce volume, ces écrits si divers racontent Le roman des phares. Textes réunis et présentés par Dominique Lebrun. - Omnibus - R

FICTION

Bordes, Gilbert
La garçonne

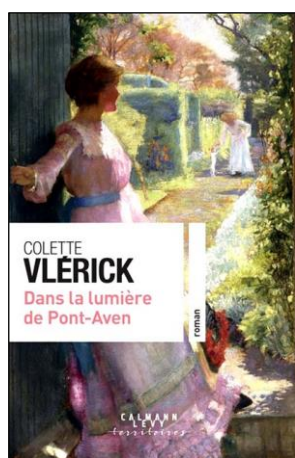
1937, en Sologne, la jeune Louison, orpheline dont la mystérieuse parenté suscite de nombreux commérages, veut devenir institutrice. Belle rousse, libre, elle braconne aussi dans la forêt dont elle connaît le langage et les habitants et où elle vit seule retirée depuis le décès de sa mère adoptive. Une nuit, elle est violée dans les bois par deux hommes masqués. Détruite, elle se jure de se venger **un jour. D'autant qu'un enfant naît de ce crime.** 320 p. - Presses de la cité - R



Malroux, Antonin
Le cœur
de mon père

Au lieu-dit Les Quatre Vents, dans le Cantal, François et Madeleine Montfernac vivent humblement en tant que paysans, avec leur fille Violette, 15 ans. Le fils aîné a, lui, quitté la ferme depuis quelques années, à cause de médisances dont on préfère ne pas parler. Aussi, quand en 1914, le père est mobilisé, ce sont les femmes qui vont **s'atteler aux travaux de la ferme... Rythmé par les saisons aux champs, un roman ancré dans la ruralité qui met l'accent sur les rapports familiaux : souvenance du père, succession et droit d'aînesse, place des filles, rivalités et solidarité paysanne ou encore perpétuation du nom de famille.** 295 p. - Calmann-Levy (Territoires) - R

Vlérick, Colette
Dans la lumière
de Pont-Aven

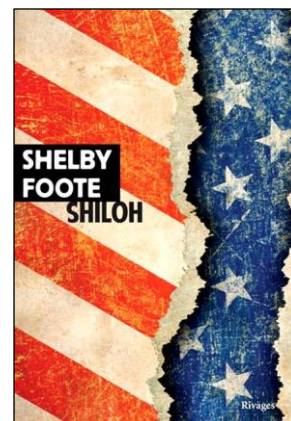


De 1866 à 1875. Un groupe de jeunes artistes américains découvre les charmes de la Bretagne et plus particulièrement du village de Pont-Aven, dont les paysages, les lumières changeantes, les marins pêcheurs et le Bois d'amour, sont une source d'inspiration sans cesse renouvelée. Parmi la petite colonie, deux jeunes cousines, Mary Ann et Victoria, décident d'acheter une chaumière et de s'y installer : **l'une comme l'autre pour des raisons différentes** pourront ainsi y panser leurs blessures secrètes. Fluide et agréable à lire, **un récit d'intérêt régional et historique, romancé, qui évoque avec justesse la ferveur artistique suscitée par Pont-Aven.** 290 p. - Calmann-Lévy (Territoires) - R

Romans d'aventures - historiques

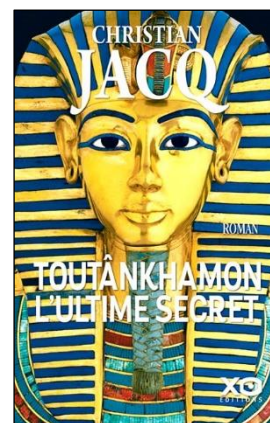
Foote, Shelby
Shiloh

Selon les exégètes, Shiloh veut dire *lieu de paix* ; **c'est pourtant une terrible bataille** que retrace ici le romancier et historien américain S. Foote. Nous sommes en 1862, en pleine guerre de Sécession. **Fédéraux et Confédérés s'affrontent** dans un combat sans merci, au bord de la rivière Tennessee. En 200 pages, l'auteur retransmet avec beaucoup de force et de détails, le ressenti des soldats des deux camps, en leur donnant tour à tour la parole. Ils disent le fracas et la violence des **combats mais aussi la peur, le désarroi, l'incompréhension parfois face à l'horreur et à la mort.** - Rivages - R



Jacq, Christian
Toutânkhamon : l'ultime secret

1951. Mark, brillant avocat new-yorkais qui s'apprête à se lancer dans la politique, reçoit un étrange message l'invitant à se rendre en Egypte. Là, un religieux copte, en réalité l'un des derniers prêtres d'Amon, lui révèle la véritable identité de ses parents et lui confie une mission : retrouver le papyrus de Toutânkhamon, dissimulé par le pharaon, dont le contenu serait explosif... Le voilà lancé dans un jeu de piste, où il est secondé par une charmante guide mais se heurte aux espions, aux archéologues corrompus, et aux tourments d'un pays au bord de la révolution... Avec un livret (30 p.) sur le trésor de Toutânkhâmon. 413 p. - XO - R



Kelly, Martha Hall
Le lilas ne refléurit
qu'après un hiver rigoureux

Courant de 1939 à 1959, ce roman alterne les voix de trois femmes dont les destins sont irrémédiablement liés par les atrocités de la seconde guerre mondiale. Caroline Ferriday, source d'inspiration de ce récit, est une philanthrope américaine qui soutint tant les orphelins français que les survivantes polonaises de Ravensbrück. Kasia Kuzmerick fut l'une d'elles. Déportée pour résistance, elle subit avec sa sœur les expérimentations de l'ambitieuse femme médecin allemande Herta Oberheuser, dont le point de vue est aussi donné. Via ces portraits romancés, une belle leçon de courage et de solidarité. Une lecture bouleversante. 664 p - Pocket - R

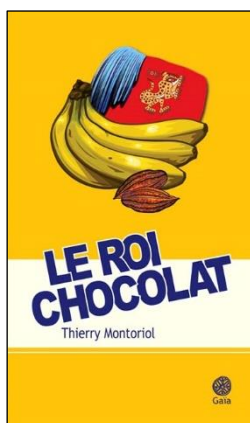
FICTION

Le Pêcheur, Didier
Un bref désir d'éternité

1892. Au café de son oncle, Jules repère l'anarchiste Ravachol et permet son arrestation. Sa notoriété et la menace des anarchistes l'obligent à se cacher dans un hôtel où le hasard lui fait croiser Zélie, une fille ivre de liberté et amourachée d'un marlou. À travers les parcours de Jules, devenu policier et de Zélie, prostituée inspirée de Casque d'or, une plongée au cœur de Paris où des personnages hauts en couleur (Apaches, roussins, bourgeoises et putains) se mêlent en une histoire échevelée qui se dévore. 471 p. - J.-Cl. Lattès - R

Montoriol, Thierry
Le roi chocolat

1910. Victor, reporter, embarque pour Buenos Aires où vient d'être inauguré un magnifique opéra. Si l'aller en bateau s'accompagne de belles et opportunes rencontres, le retour en automobile à travers l'Amérique latine s'avère des plus dangereux. Accueilli par les Indiens Zoques après une fusillade, notre aventurier découvre les vertus revigorantes du breuvage des laissés-pour-compte : un mélange de cacao, de sucre, d'orge et de banane. Une boisson qu'il va, bien sûr, introduire en France... Entre révolution mexicaine et Années folles, inspiré par la vie rocambolesque de son aïeul, créateur du Banania, T. Montoriol a écrit un roman trépidant. 427 p. - Gaïa - R



Policiers - Espionnage

Barclay, Linwood
Vraie folie

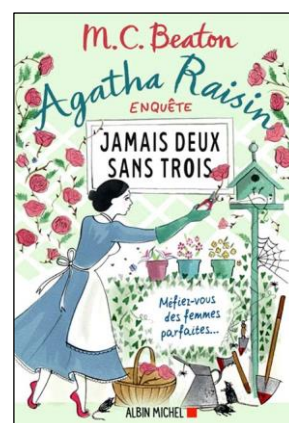
Intoxication meurtrière, assassinat sauvage d'une étudiante, disparitions inquiétantes... : un final apocalyptique pour clore, (après *Fausse promesse* et *Faux amis*) la trilogie consacrée à la petite ville (pas si) tranquille de Promise Falls. 418 p. - Belfond (Noir) - RP

Beaton, M.C.
Agatha Raisin enquête.
15, Bal fatal

« Calme plat dans les Cotswolds : pas un meurtre à la ronde pour notre détective préférée, Agatha ! Lorsqu'une riche divorcée lui demande d'élucider les menaces de mort dont sa fille Cassandra est victime, Agatha saute sur la proposition. Enfin une grosse affaire et sûrement un sacré coup de pub ! Elle ne croit pas si bien dire : lors d'un bal en l'honneur des fiançailles de Cassandra, elle déclenche une émeute en déjouant un assassinat... dont elle risque bien d'être la prochaine cible. » - Albin Michel (Romans étrangers) - RP

Beaton, M.C.
Agatha Raisin enquête.
16, Jamais deux sans trois

« Lasse de courir après des chats et des chiens égarés, Agatha accepte la sollicitation d'un certain Robert Smedley : cet homme fortuné est persuadé que son épouse le trompe. Rien de plus tentant pour notre extravagante Agatha que de coincer la jeune, jolie et très dévote Mrs Smedley, un peu trop parfaite pour être honnête. Mais c'était compter sans une autre affaire de disparition qui lui tombe sur le coin du nez. Jamais deux sans trois ? » 340 p. - Albin Michel (Romans étrangers) - RP

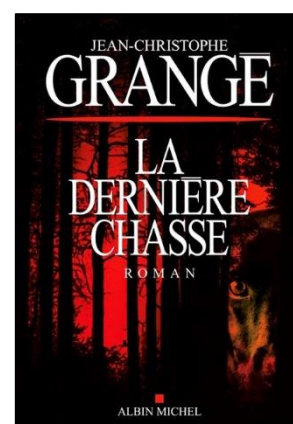


Cantaloube, Thomas
Requiem
pour une République

A la Préfecture de police dirigée par M. Papon, Sirius Volkstrom est missionné pour tuer l'assassin d'un avocat algérien lié au FLN dès que le meurtre aura été commis. Mais tout ne se passe pas comme prévu... Trois hommes sont alors sur les traces du meurtrier ; Sirius, déterminé, Luc Blanchard, flic novice et sous-estimé et Antoine Carrega, trafiquant corse proche du Milieu, mandaté par un compagnon de la Résistance. À travers ces trois fils narratifs, les débuts troubles de la V^e République où sur fond de guerre d'Algérie, politiciens, flics et truands se côtoient. 541 p. PRIX LANDERNEAU 2019. - Gallimard (Série noire) - RP

Grangé, Jean-Christophe
La dernière chasse

Rescapé d'un long coma après une terrifiante affaire, Niémans, vieux flic aguerri de la Crime retrouve enfin le terrain. Avec une jeune policière, Ivana, qui le seconde, il va enquêter sur le meurtre d'un des principaux héritiers de la famille Geyersberg, 20^e fortune d'Allemagne. Le jeune comte a été découvert dans une forêt alsacienne où il participait à une chasse à courre (interdite en Allemagne) entre amis aristocrates allemands. La victime a été décapitée, castrée et éviscérée, ses organes volés et la scène de crime ne présente aucun indice qui pourrait aider les policiers. De multiples pistes potentielles sont à examiner car le mort a bien des secrets... 416 p. - Albin Michel - RP

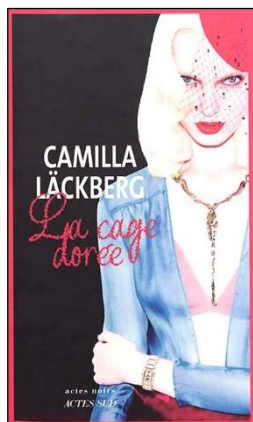


Läckberg, Camilla

La cage dorée :

la **vengeance d'une femme est douce** et impitoyable

Dans ce premier volet d'un diptyque, Faye, la nouvelle héroïne de Camilla Lackerg, a vendu sa maison et quitté Fjällbacka pour vivre à Stockholm et surtout oublier son **sinistre passé en s'offrant une nouvelle vie**. On la retrouve plus tard, menant une vie de luxe et fréquentant la haute société de la capitale suédoise. Elle est désormais mariée à un jeune et riche **entrepreneur et mère d'une petite fille de trois ans**. Femme soumise au service des fantasmes de son époux, ce dernier, amateur de jeunes femmes, va cependant la quitter pour une autre. Animée par la déception et la haine, **la vengeance de Faye sera d'une rare perversité...** 304 p. - Actes Sud (Actes noirs) – R



Lapena, Shari

L'étranger

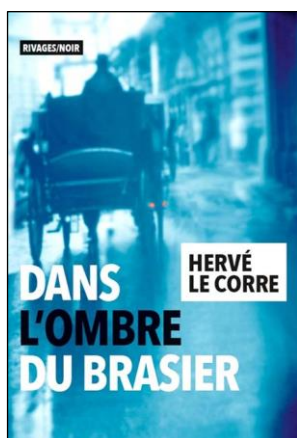
dans la maison

Karen et Tom Krupp, un jeune couple amoureux depuis trois ans, coulent une vie paisible. Tout dérape un soir **d'août : Karen est responsable et victime d'un accident de voiture** qui la laisse en partie amnésique. Les circonstances de cet accident sont plutôt troubles : apparemment paniquée, elle fuyait à toute vitesse un quartier glauque. Or, quelques jours plus tard, la police y trouve un homme tué par balles et... les gants de ménage de Karen. Un thriller psychologique domestique haletant, riche en surprises et en suspense. 300 p. - Presses de la cité – RP

Le Corre, Hervé

Dans l'ombre du brasier

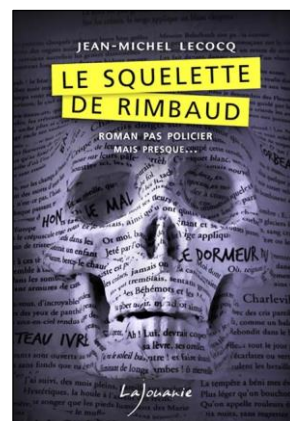
Une plongée au cœur de la Semaine sanglante. En ce **mois de mai 1871, sous l'offensive des Versaillais**, Paris est en état de siège. Si, derrière les barricades, beaucoup **d'hommes combattent**, certains profitent du chaos pour assouvir leurs vices. Ainsi un **photographe pervers s'associe** à un tueur pour tirer des clichés scabreux de jeunes femmes enlevées et droguées. **C'est ainsi que Caroline disparaît**. Pour Nicolas, son petit ami communal et Antoine, délégué à la sûreté, il y a urgence. Une course inquiétante dans un Paris à feu et à sang et une fresque tragique des derniers jours de la Commune. 492 pages. - Rivages (Noir) – RP



Lecocq, Jean-Michel

Le squelette de Rimbaud

Tout commence avec l'idée saugrenue de l'adjoint au maire de Charleville-Mézières d'exposer le **fémur d'Arthur Rimbaud** au musée qui lui est dédié. Malgré le tollé et la vive controverse que suscite cette initiative sacrilège, le corps du poète est exhumé. Mais, alors que chacun sait que Rimbaud fut amputé de la jambe droite, le squelette mis au jour a... ses deux jambes ! Alors qui donc est couché dans la tombe rimbalienne ? Et où donc est passé le poète ? **À partir d'un postulat facétieux**, se déroule une malicieuse enquête à énigme pleine de rebondissements farfelus et relatée avec une joyeuse irrévérence. 223 p. - Lajouanie (Roman pas policier mais presque) – R



Malø, Mo

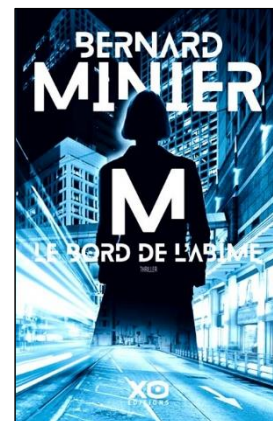
Diskø

L'inspecteur danois d'origine inuite muté au Groenland depuis 7 mois, enquête sur la mort d'un homme, pris dans la **glace d'un iceberg, découvert par les passagers d'une croisière touristique** dans la baie très fréquentée de Diskø. Comment ce glaciologue quadragénaire américain est-il arrivé là ? **L'autopsie du congelé** réserve quelques surprises comme cette dépayssante, glaciale et captivante affaire criminelle en terre groenlandaise. 404 p. - Ed. de la Martinière – R

Minier, Bernard

M : le bord de l'abîme

Situé à Hong Kong, ce thriller met en scène Moira Chevalier, une jeune Française recrutée par un géant de l'internet, **Ming. Inc.** (le M du titre) qui va découvrir une firme chinoise inquiétante et mystérieuse où les employés qui ne meurent pas de mort violente sont terrifiés. 576 p. - XO – R



Raabe, Melanie

Sa vérité : roman

Depuis la mystérieuse disparition de son mari Philipp, Sarah est éteinte. Un coup de téléphone va tout changer : **son conjoint, riche homme d'affaire parti en Colombie sept années plus tôt, aurait été retrouvé**. Elle prépare avec **fébrilité leurs retrouvailles** mais l'homme qu'elle voit à l'aéroport, **n'est pas son époux**. Qui est cet inconnu qui semble pourtant tout connaître de son histoire ? Un thriller bien construit, qui ménage le suspense du lecteur jusqu'aux toutes dernières pages. 364 p. - J.-Cl. Lattès (Thriller) – R

FICTION

Ragnar Jónasson
La dame de Reykjavík

A son grand désarroi l'inspectrice principale, Hura Hermannsdóttir, est mise à la retraite d'office par sa hiérarchie. Mais on lui accorde une dernière enquête, de son choix. Elle entreprend donc d'éclaircir la noyade suspecte d'Elena, une jeune réfugiée russe retrouvée morte un an plus tôt. L'enquête a apparemment été bâclée par son collègue Alexander qui a conclu au suicide. Mais Hura découvre que la demandeuse d'asile, victime d'un réseau, aurait été envoyée en Islande pour se prostituer. Indépendante de toute série, une captivante enquête, classique et pleine de surprises, menée par une policière à la personnalité trouble et mystérieuse mais touchante. 259 p. - Ed. de la Martinière - RP

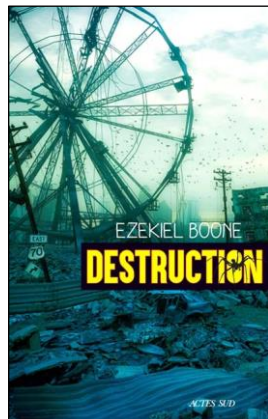
Tackian, Niko
Avalanche Hôtel

Pris sous une avalanche, le lieutenant de police de la brigade cantonale vaudoise, Joshua, fait un rêve étrange pendant son accident. Il est en 1980 agent de sécurité à l'Avalanche Hôtel où une jeune cliente vient de disparaître... En réalité, il se réveille, en 2018, à l'hôpital, en partie amnésique et l'esprit dans un état de confusion où rêve et réalité se confondent. Des flashes, des cauchemars et même un messenger imaginaire, Clovis, le hantent. De retour chez lui, il reprend le dossier sur lequel il enquêtait avant son accident mentionnant justement la jeune disparue de son rêve. Sur les méandres de la mémoire, un thriller angoissant et mystérieux à souhait. 261 p. - Calmann-Lévy - R

SF - Fantastique - Épouvante

Boone, Ezekiel
Destruction

Toujours plus nombreuses, toujours plus grosses, toujours plus affamées, les araignées sont de retour. Mais contre elles, que faire ? Dans cet ultime volet de sa trilogie *Ecllosion*, E. Boone peint le portrait halluciné d'une humanité aux prises avec ses propres démons et d'autres, rampants, qu'elle n'imaginait pas dans ses pires cauchemars. 361 p. - Actes Sud (Exofictions) - SF

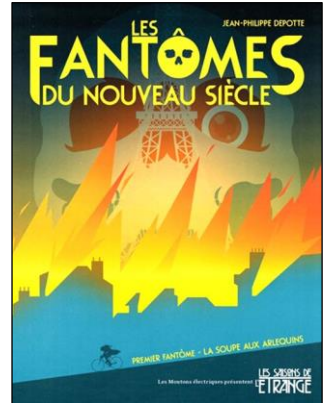


Brennan, Marie
La cour d'Onyx.
2, Gît dans les cendres

Près d'un siècle après *Minuit jamais ne vienne*, drames et intrigues politiques continuent d'agiter l'Angleterre, tant du côté des mortels que de celui des faes. Un titre mêlant Histoire et merveilleux, centré sur le grand incendie de Londres en 1666. 432 p. - L'Atalante (La dentelle du cygne) - SF

Depotte, Jean-Philippe
La soupe aux arlequins

Paris, 1900. L'Exposition universelle va ouvrir ses portes et tous les espoirs sont permis pour Marie-Antoinette, jeune arnaqueuse au franc parler qui se rêve créatrice de mode. Prête à tout pour obtenir les faveurs du commissaire de l'Exposition, elle lui fait parvenir une délicieuse soupe concoctée avec un pharmacien, mais le majordome servant d'intermédiaire meurt en la mangeant. Même si la gouvernante attribue le décès à un fantôme, Marie-Antoinette doit réagir et vite ! Des personnages hauts en couleur parmi lesquels on croise Edison et Méliès, une enquête teintée de surnaturel, une ambiance fin de siècle : un roman très divertissant. 317 p. - Les moutons électriques (Les saisons de l'étrange) - SF



Evangelisti, Valerio
Eymerich ressuscité

Quel est le lien entre un scientifique du XXI^e siècle extrait d'une tuerie en Europe pour être accueilli dans un observatoire tenu par les Jésuites ; des fragments d'Évangile évoquant le parcours des âmes, mis au jour en 3105, lors de fouilles archéologiques sur la Lune et une enquête menée au XIV^e siècle par l'intransigent inquisiteur Nicolas Eymerich à propos d'un conseiller royal suspecté d'hérésie et associé à des manifestations étranges ? Le talent de Valerio Evangelisti pour mêler, en trois intrigues qui se rejoignent, histoire médiévale et futurisme. Les fondements de l'Église et la conception de la mort pourraient être bouleversés... 308 p. - La Volte - SF

Faye, Estelle
Les révoltés de Bohem

Quinze ans après *Les seigneurs de Bohem*, la situation en Bohem est encore chaotique. Si la révolte n'a pas abouti à ce qui était espéré, certains, néanmoins, continuent d'y croire. Sur le temps nécessaire au changement, une fantasy sombre portée par des personnages flamboyants et la plume évocatrice d'Estelle Faye. 650 pages. - Critic (Fantasy) - SF

Goodkind, Terry
Les enfants de D'Hara.
1, L'homme griffonné

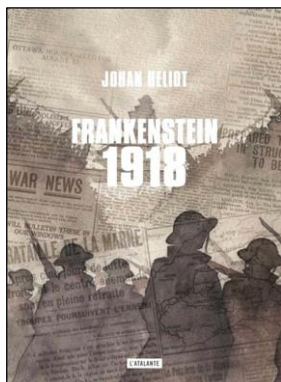
« Dans le hall d'honneur du Palais du Peuple, Richard et Kahlan donnent une audience publique. Un événement qui attire une foule enthousiaste et passionnée. Jusqu'à ce qu'un incident perturbe l'assemblée... Parmi les spectateurs, un certain Nolo, diplomate professionnel de son état, exige la reddition de l'empire d'haran en particulier et du monde en général. » Tous les personnages de la série *L'épée de vérité* sont de retour pour une nouvelle aventure contre les forces du mal. - Bragelonne (Fantasy) - SF

FICTION

Heliot, Johan

Frankenstein 1918 : extraits des récits et témoignages de la vie de Victor, 1^{er} des non-nés du XX^e s., par les protagonistes des événements et leurs commentateurs tardifs

Une femme rend publiques les découvertes de son père, historien dont les recherches ont été écartées, associées à des extraits des Mémoires secrets de Churchill et à des manuscrits censurés. Elle révèle ainsi les **dessous de l'Histoire officielle**. La Grande Guerre a perduré et pour faire face aux Allemands, les Anglais **ont mené l'opération Frankenstein**, fabriquant de la chair à canon à partir des cadavres des premiers champs de bataille. Un de ces *non-nés* témoigne. Multipliant les clinis **d'oeil à notre Histoire tout en la modifiant, cette uchronie réussie, critique de la guerre et de l'embrigadement, est aussi un bel hommage à Mary Shelley.** 245 p. - L'Atalante (La dentelle du cygne) – SF



Howey, Hugh
Outresable



Futur lointain. Le désert envahit tout. Tandis que les survivants des cités éphémères se disputent **les puits d'eau et de pétrole**, Palmer et Hap se risquent avec une bande de pillards dans les terres désolées. Plongeurs des sables, ils vont tenter une descente record à 350 mètres de **profondeur dans l'espoir d'atteindre l'ancienne métropole de Danvar et ses trésors enfouis.** Leur équipement est performant mais la mission est périlleuse. **Quant à ce qui va être exhumé... Portrait d'une famille en grande**

précarité, dangereuse chasse au trésor et vaste manipulation : une dystopie oppressante. 399 p. - Actes sud (Exofictions) – SF

Leboulanger, Camille
Malboire

Un jour, il est sorti de la boue, recraché par la *Malboire*, ce **cloaque puant et gluant capable d'absorber les hommes, qu'est devenue une partie de la Terre** après que, dans le *Temps Vieux*, les hommes ont abusé des nanomachines pour faire pousser le maïs plus vite. Recueilli par Arsen, un **sourcier, l'ancien mange-terre, baptisé Zizare, l'a assisté dans sa folle entreprise de forage puis avec Mivoix, il s'est lancé lui aussi dans une quête obstinée pour trouver de l'eau potable. Dernier espoir dans un monde dévasté ou voie sans issue ?** Une fable écologique sombre et puissante portée par une belle écriture. 252 p. - L'Atalante (La dentelle du cygne) – SF

Mérelle, Hélène P

L'automne des magiciens.
3, La passeuse d'ombres

Octavienne peine à trouver ses marques, tant comme reine (son royaume sombre dans la violence) que comme mère (d'inquiétants phénomènes se produisent autour de la petite Thalia)... 500 p. - Bragelonne – SF

Scalzi, John
Prise de tête

Suite de *Les enfermés*. Où l'on retrouve Shane, l'agent spécial du FBI et sa coéquipière Leslie pour une nouvelle enquête. Celle-ci nous entraîne dans les coulisses troubles d'un sport où les handicapés, victimes du syndrome d'Haden, s'affrontent à distance via des robots. Humour caustique et regard acéré sur les dérives de notre société sont bien sûr au programme. 328 pages. - L'Atalante (La dentelle du cygne) – SF

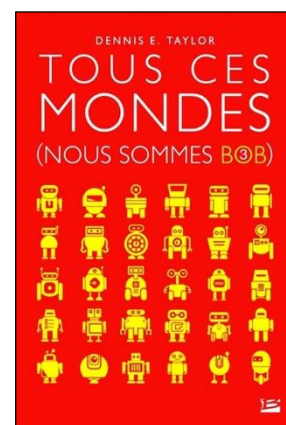


Taylor, Jodi
Les chroniques de St Mary.
2, D'écho en échos
3, Une seconde chance

Après *Un monde après l'autre*, nous voici de retour à **l'institut St Mary pour de nouveaux voyages dans le temps** en compagnie de la pétillante Max, devenue directrice du département d'Histoire. Attention tout de même, vous risquez de **croiser Jack l'éventreur !** Une suite d'aventures toujours aussi rythmées et divertissantes. 333 p. - HC – SF

Taylor, Dennis E.
Nous sommes Bob.
3, Tous ces mondes

Un troisième titre, après *Nous sommes légion* et *Nous sommes nombreux*, mettant en scène avec humour Bob et ses clones. 346 p. - Bragelonne (SF) – SF

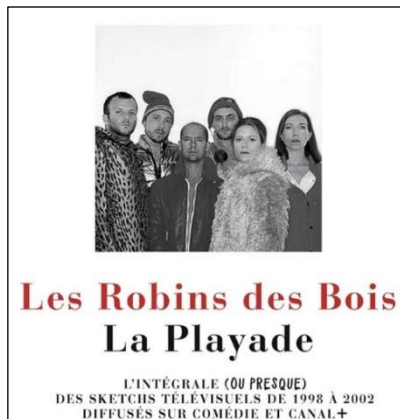


Théâtre

Robins des bois

La playade : l'intégrale (ou presque) des sketches télévisuels de 1998 à 2002 diffusés sur Comédie et Canal +

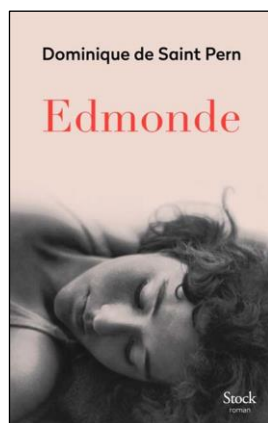
Tout est dans le titre (ou presque) ! Voici un excellent recueil de sketches écrits et joués par la troupe des Robins des bois dans les années 1998-2002. Un florilège d'humour, de situations cocasses et caustiques : cette *playade* est une jolie manière de (re)vivre une époque de Canal + ainsi qu'un bel hommage à une troupe qui n'a rien à envier (et tout à voir) avec celle du *Splendid* ! 350 p.-32 pl. - Le Cherche Midi – 847



Littérature

Saint Pern, Dominique de Edmonde

La journaliste D. de Saint Pern a choisi le roman pour raconter la flamboyante Edmonde Charles-Roux, née en 1920, morte en 2016 à 95 ans. Elle s'est plongée dans les archives de l'écrivaine - qui obtint le prix Goncourt avec son premier roman *Oublier Palerme* pour ressusciter -de 1938 à 1945- la jeunesse de cette fille d'ambassadeur ; le parcours très romanesque, libre et courageux, d'un personnage à part entière dont les années d'initiation ont été conditionnées par la seconde guerre mondiale et les choix décisifs face à l'Histoire. Une biographie romancée qui se dévore. 409 p. - Stock (Bleue) – R



Bayard, Pierre

La vérité sur *Dix petits nègres*

Dans cet essai littéraire, P. Bayard veut à la fois résoudre l'énigme policière des *Dix petits nègres* d'Agatha Christie et mener une réflexion sur la littérature. Cette contre-enquête nous expose ce qui s'est réellement passé sur l'île du Nègre et révèle le nom du véritable meurtrier resté impuni jusqu'alors. L'auteur nous démontre méthodiquement comment Agatha Christie a pu faire erreur sur l'identité du coupable. Que l'on connaisse ou non le texte original, *La vérité...* est à lire comme un véritable roman policier doublé d'une analyse originale et érudite. 168 p. - Les Ed. de Minuit (Paradoxe) - 843.087

Philosophie

Lacroix, Alexandre

Devant la beauté de la nature

« *Comme la nature, l'intelligence a ses spectacles. Jamais les levers de soleil, jamais les clairs de lune qui si souvent m'ont fait délirer jusqu'aux larmes, n'ont surpassé pour moi en attendrissement passionné ce vaste embrasement mélancolique qui, durant les promenades à la fin du jour, nuance alors autant de flots dans notre âme que le soleil quand il se couche en fait briller sur la mer.* »

Marcel Proust, *Les Plaisirs et les Jours* (1896)

Les philosophes se sont souvent intéressés à l'esthétique dans l'Art (*la beauté de l'artifice*), au Beau et à la Nature, mais rarement à la beauté de la nature, nous explique l'auteur. Directeur de la rédaction de *Philosophie magazine*, A. Lacroix y voit pourtant l'expérience esthétique essentielle qui nous mène au-delà du sensible. C'est pourquoi nous aimons tant les couchers de soleil et la beauté d'un paysage... Cette enquête philosophique accessible et passionnante qui explore parmi d'autres sujets, les cinq sens et la perception du temps, est aussi un acte militant contre la destruction de la nature. 437 p. - Allary - 111.85

Lecture

Orsenna, Erik

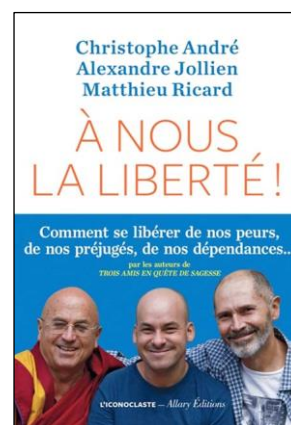
Voyage au pays des bibliothèques : lire aujourd'hui, lire demain

Début 2018, E. Orsenna et N. Corbin remettaient le rapport demandé par la ministre de la Culture F. Nyssen sur les bibliothèques. Le texte de ce rapport est ici repris, abordant la place des bibliothèques dans les politiques culturelles, les richesses et fragilités du réseau, les horaires d'ouverture, les agents, les missions. Complété de divers textes, dont un bilan de l'extension des horaires. 174 p. - Stock – 027

Religion

André, Christophe
A nous la liberté !

C. André, psychiatre très ancré dans la psychologie positive, A. Jollien, philosophe aux prises avec le handicap, et M. Ricard, moine bouddhiste : trois hommes de sagesse qui ont écrit sous la forme d'un dialogue cet ouvrage pour aborder un grand thème existentiel : la liberté intérieure. Clair et accessible à tous, il contient des idées et conseils justes et intéressants que l'on peut retrouver dans les nombreux ouvrages antérieurs des auteurs. 581 p. - L'Iconoclaste; Allary - 158.1



Société

Bonaldi, Jérôme
Dis Jérôme... 

Reprenant le même concept que *Dis Jérôme...* consacré aux années 60, ce bel album évoque la décennie suivante à travers une multitude d'objets du quotidien, hautement symboliques. C'est l'époque de la cabine téléphonique, de la modulation de fréquence, des pattes d'éléphants, du walkman, de la 3^e chaîne de télévision, du gel douche, de *Daktari*, du Prisunic, du Télécran, de Bison Futé, du RER, du couteau électrique, du rasoir jetable et de bien d'autres inventions plus ou moins farfelues et pérennes. Une amusante et agréable page d'ethnologie qui plongera certains dans leur propre jeunesse. 223 p. - Gründ - 306.094



Mouvements n°98

Santé : la fin du grand partage ? Crises, mondialisation et politique des besoins

La crise économique de 2008, les politiques d'austérité en Europe et leurs effets sanitaires parfois dramatiques (Grèce, Espagne, Portugal...) changent apparemment radicalement la nature des débats sur le *droit à la santé*. Autrement dit on sort du modèle de protection et de prise en charge issu de l'après-guerre qui, en France, voulait que l'assurance maladie *couvre* tous les soins et interventions qui étaient médicalement considérés comme nécessaires pour entrer dans le monde de la priorisation, priorisation des populations (*vulnérables*), priorisation des maladies (*fléaux*), priorisation des interventions (*efficaces*). 174 p.

Pelletier, Anne-Sophie
EHPAD :
une honte française



Sans sa grand-mère dont elle a été très proche, l'auteur de ce vibrant témoignage aurait-elle changé de métier, quittant un poste dans l'hôtellerie pour devenir auxiliaire de vie à domicile et ensuite aide médico-psychologique dans une maison de retraite ? Ceci étant, cet ouvrage lucide et généreux décrit dans le détail la *financiarisation de la vieillesse* dont les effets pervers sont le non-respect de la dignité des personnes âgées dépendantes et parfois même leur maltraitance. Un cri de révolte salutaire qui engage à l'action de tous. 285 p. - Plon - 362.61

Education - Enseignement

Franrenet, Sandra
Le livre noir des cantines scolaires : sucre, bio, gaspillage, inégalités... La vérité sur les repas de nos enfants

Fin 2017, l'auteure, journaliste et maman, découvre la face cachée des restaurations scolaires et le collectif *Les enfants du 18 mangent ça* qui dénonce, entre autre, la qualité des repas des cantines scolaires du 18^e arr. de Paris. Un ouvrage passionnant, fruit d'un travail de recherche, d'analyse de données, d'observation et de réflexion : il est urgent de s'intéresser au contenu des assiettes de nos enfants, tant sur un plan nutritif qu'écologique ou social ! 254 p. - Leduc.s - 371.8

Catheline, Nicole
Le harcèlement scolaire

N. Catheline, pédopsychiatre, s'intéresse aux problématiques de harcèlement. C'est également une spécialiste des troubles de la scolarité chez l'enfant et l'adolescent. Ce *Que sais-je ?* est un essentiel pour comprendre ce qu'est le harcèlement scolaire, comment il s'installe ou encore quels sont les symptômes qui devraient alerter les adultes (et les pairs). Étayé de nombreux cas pratiques, un petit livre clair qui alerte avec justesse. 125 p. PUF (*Que sais-je ?*, 4038) - 371.7



Millot, Florence
J'me laisse pas faire dans la cour de récré !

Ce *petit manuel d'autodéfense émotionnelle pour les enfants et leurs parents* propose, en 7 chapitres, d'apprendre à repérer une situation de harcèlement, d'y faire face et d'y répondre de la manière la plus juste possible. Parce que ne rien faire et ne rien dire est pire que tout mais que se tromper d'action peut augmenter la violence générale : voilà un livre malin et éclairant, destiné aux parents et aux enfants de 6 à 12 ans (et plus !). Ces techniques de décryptage des situations et de communications justes sont une trousse à outils d'une rare richesse. 203 p - Horay - 371.7

Sampson, Scott D.
Eveiller ses enfants à la nature... même en ville

Conscient de la déconnexion des enfants avec la nature, l'auteur tire la sonnette d'alarme. S'appuyant sur son expérience et sur différentes études, il décrit les bienfaits de la nature et montre l'importance de créer des liens avec elle dès l'enfance. Aussi incite-t-il les adultes à sortir avec les enfants et à devenir *des passeurs de nature*. Délivrant des stratégies utiles durant l'enfance et l'adolescence face aux technologies numériques et à un environnement urbain, il fournit conseils, astuces et pistes d'activités pour favoriser l'apprentissage par la découverte, l'observation et la pratique. 442 p. - Marabout (Poche Marabout) - 372.357

Sciences et techniques

Balzeau, Antoine

33 idées reçues sur la préhistoire

Sur la préhistoire, les idées reçues sont légion. 33 d'entre elles sont ici décryptées et remises en perspective à l'aune des récentes découvertes en la matière. Avec sérieux et humour, le paléanthropologue A. Balzeau rappelle que non, l'homme ne descend pas du singe et qu'il n'est pas le sommet de l'évolution, que les Néandertaliens ne mangeaient pas que de la viande, que les hommes préhistoriques ne vivaient pas seulement dans les grottes et qu'on est loin de tout savoir à leur propos. Agrémentée par les illustrations d'O.-M. Nadel, une réactualisation accessible de nos connaissances. 216 p. - Belin (Science à plumes) - 569.9



Henajeros, Philippe

Ils ont marché sur la Lune :

le récit inédit des explorations Apollo

Au fond, que sait-on vraiment de ces deux heures passées par Armstrong et Aldrin à arpenter le sol lunaire, une nuit de juillet 1969 ? Que sait-on de la première nuit passée sur la Lune par l'équipage d'Apollo 12 ? Et qui se souvient des noms des astronautes d'Apollo 15, 16 et 17 ? Le journaliste scientifique Ph. Henajeros répond en s'appuyant sur une documentation fournie et les interviews des derniers témoins de l'aventure Apollo. Dans un récit dense mais vivant, illustré de photographies, il décrit avec précision les objectifs et l'intérêt de chaque mission. A la fin du livre, une seule question se pose : quand retournera-t-on sur la Lune ? 510 p. - Belin (Science à plumes) - 629.45

50^e anniversaire du premier Homme sur la Lune : 1969-2019 

Le 21 juillet 1969, étaient retransmis à la télévision les premiers pas de l'Homme sur la Lune. Ce beau livre à la riche iconographie commémore cet événement majeur de l'exploration spatiale. Après que dix astronautes français nous ont raconté leurs souvenirs de ce jour mémorable, l'ouvrage, étayé de nombreuses images et documents d'époque (photographies et écussons des équipages, articles, dessins, plans et vues de la NASA), présente en détails les différents programmes et missions Apollo. Donnant la parole à des experts et acteurs de cette conquête, il expose ses enjeux stratégiques ainsi que ses apports dans notre connaissance de la Lune. 318 p. - Empreinte éditions ; Elina-Sofédís - 629.45



Lenglet, Roger

Le livre noir de l'amiante

R. Lenglet se penche sur la toxicité de l'amiante. Chiffres et témoignages à l'appui, il rappelle l'engouement pour ce minéral au pouvoir ignifuge et aux fibres cancérigènes, les cris d'alarme, les premiers scandales, les procès phares mais aussi le poids du lobbying et l'insuffisance des décrets et moyens accordés au contrôle et à la prévention. Résultat : malgré 50 000 procès gagnés, entre hypocrisie et déni organisé, la contamination continue franchissant les frontières de notre société mondialisée et elle fait, dans divers métiers, des victimes par milliers. 387 p. - L'Archipel - 363.179

Aliens :

ce que la science sait de la vie dans l'univers

Depuis longtemps, les hommes spéculent sur la possibilité de vie extraterrestre. Rassemblant en brefs chapitres les contributions de chercheurs, astronomes, exobiologistes, chimistes, physiciens et psychologues, cet ouvrage dresse un bilan accessible de ce que nous savons sur la vie dans l'univers. Outre un survol historique, il rappelle les conditions nécessaires au développement du vivant, décrit les environnements de différentes planètes, analyse les possibilités de rencontres et les croyances associées, réfléchit sur les diverses formes d'intelligence et inventorie les créatures de SF que nous avons imaginées. 320 p. - Quanto - 576.839

Corps - Santé - Médecine

Defossez, Hélène

Veggie en famille

Même s'il y a quelques recettes en fin d'ouvrage, ce livre est plus un vadémécum pédagogique sur le végétalisme qu'un livre de cuisine. Très engagée pour la défense de la cause animale, l'auteure, tout en étant partielle (manger des animaux, c'est mauvais pour la planète mais manger du soja, c'est bien), propose un document très complet et éclairant à bien des points de vue, par exemple concernant le délicat problème des possibles carences à tous les âges de la vie. 254 p. - Leduc.s (Leduc.s pratique) - 613.262

Walker, Matthew

Pourquoi nous dormons : le pouvoir du sommeil et des rêves, ce que la science nous révèle

Le sommeil est indispensable à l'homme. Si un sommeil réparateur permet de renforcer notre force physique et mentale, de favoriser la mémorisation ainsi qu'une bonne gestion de nos émotions, un sommeil insuffisant peut quant à lui être dévastateur pour notre santé. C'est ce que démontre le professeur en neurosciences M. Walker avec cet ouvrage retraçant les dernières découvertes scientifiques liées au sommeil et aux rêves. 450 p. - La Découverte (Cahiers libres) - 613.79

DOCUMENTS - ESSAIS

Pérez, Marc
Ostéo-gym :
les postures qui soignent

Une grande majorité des travailleurs **est aujourd'hui** concernée par des problèmes liés à la sédentarité affectant les muscles et les articulations. Avec une attention portée sur les gestes **de la vie quotidienne**, l'ostéopathe M. Perez propose un ensemble de 50 postures faciles à réaliser, croisant les disciplines de l'ostéopathie, du yoga et du qi gong. Un guide illustré **instructif, rempli d'astuces** pour soulager et prévenir les problèmes musculaires et articulaires. 185 p. - Leduc.s (Leduc.s pratique) - 615.533



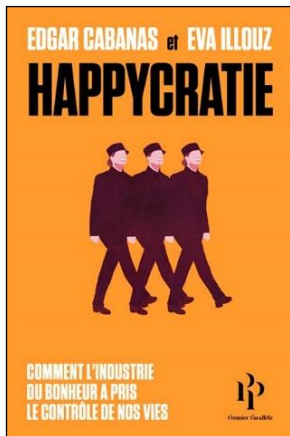
Kermadec, Monique de
Un sentiment de solitude :
comment en sortir

À chaque individu, sa forme de solitude. D'où la grande difficulté d'aborder cet état d'une façon totalement extérieure, comme on le ferait d'une maladie, dont on détermine les signes avant-coureurs, les symptômes, les manifestations, et dont on connaîtrait les médicaments et les prescriptions pour une guérison rapide. L'analyse des sources de la solitude dépend d'une infinité de paramètres.

Dans cet ouvrage au message plutôt positif, la psychologue, M. de Kermadec, s'intéresse à un nouveau mal à l'origine de nombreux problèmes de santé en France : la solitude. Il touche les personnes âgées, mais **aussi les jeunes, les femmes et même les enfants**. L'auteure nous invite à comprendre les liens entre solitude et isolement : les causes objectives et les raisons subjectives. Puis, elle nous donne des clés afin de nous aimer suffisamment pour être aimés des autres, oser aller vers **l'inconnu et nous inciter à entamer** si besoin une psychothérapie. 211 p. - Albin Michel - 155.92

Psychologie

Cabanas, Edgar
Happycratie : comment l'industrie du
bonheur a pris le contrôle de nos vies



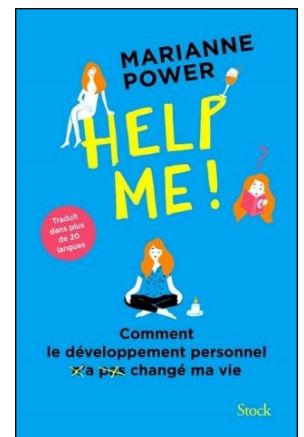
La psychologie positive a le vent en poupe, conférant le bonheur en *science* sur laquelle il serait possible de travailler. **Mais jusqu'où opère** cette marchandisation du concept de bonheur ? Le docteur en psychologie Edgar Cabanas et la sociologue Eva Illouz tentent de répondre à cette question en interrogeant notre société individualiste et consumériste. Un ouvrage intéressant, avec de nombreuses références bibliographiques, traitant des usages économiques, politiques et sociaux du bonheur. 267 p. - Premier parallèle - 158

Cyrulnik, Boris
La nuit j'écrirai des soleils

Boris Cyrulnik, **éthologue et neuropsychiatre, s'intéresse** dans ses ouvrages au concept de résilience, cette capacité de renaître de sa souffrance, de se reconstruire malgré la perte et le manque. Dans cet ouvrage où il revient sur son enfance chaotique, il veut nous montrer comment la **littérature et l'écriture peuvent être des alliées formidables** de la résilience. **C'est l'occasion pour lui de convoquer les déchirures d'écrivains célèbres** (de F. Villon à J. Genet en passant par R. Gary et tant d'autres) qui ont eu une part non négligeable dans leur créativité. Un ouvrage pertinent et dense. 300 p. - Odile Jacob - 155.93

Power, Marianne
Help me ! Comment le développement
personnel [n'] a [pas] changé ma vie

A l'aube de ses trente-six ans, M. Power, journaliste londonienne, se lance dans un exigeant marathon de lecture des principaux best-sellers du développement personnel. Durant une année, elle suit à la lettre les conseils prodigués par les auteurs et multiplie les expériences, tantôt profondes et déstabilisantes, tantôt burlesques. Avec humour et mordant, elle raconte sa folle expérience, tout en mettant en lumière les apports et écueils du marché du développement personnel en expansion. 377 pages. - Stock (Littérature étrangère) - 158.1



Gay, Roxane
Hunger : une histoire de mon corps

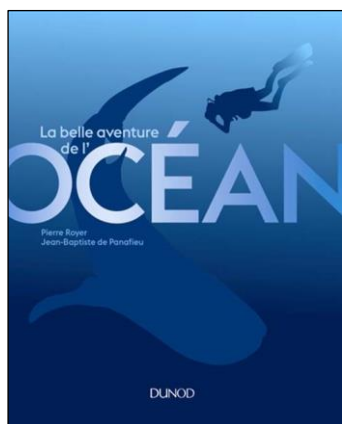
À la **suite d'une agression sexuelle vécue à 12 ans**, R. Gay a cherché à prendre du poids pour atténuer sa souffrance **et se protéger du monde qui l'entoure**. La nourriture est devenue tantôt une alliée protectrice, tantôt une ennemie générant culpabilité et obsession. Avec ce témoignage à la fois sincère, cru et violent, elle raconte sa quête identitaire en abordant au passage des questionnements **évoquant l'identité sexuelle, le racisme ainsi que le rapport au corps** dans nos sociétés occidentales. 323 p. - Denoël (Impacts) - 616.398

Nature

Royer, Pierre

La belle aventure de l'océan 

La planète Terre est en fait une planète Mer. Pour nous sensibiliser à la richesse de ce milieu si méconnu, les auteurs de cet ouvrage, officier de marine et océanologue, ont choisi une approche chronologique mêlant histoire et écologie maritimes. En cent dates et autant de doubles pages agréablement illustrées, ils rappellent les grandes **étapes de l'évolution des océans** et de leur exploitation. Ainsi, les grandes batailles et expéditions maritimes, la biodiversité marine, la pêche ou le réchauffement climatique et ses conséquences sont passés en revue, offrant une remarquable synthèse. 216 p. - Dunod - 551.46



Gaudru, Henry

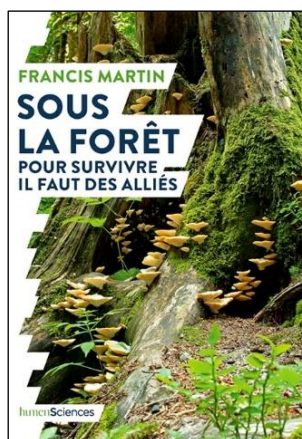
La belle histoire des volcans 

Depuis sa formation, la Terre est soumise à des forces puissantes générant séismes et éruptions volcaniques. Outre la modification des reliefs, le volcanisme, **changeant la composition de l'atmosphère, est aussi lié à l'évolution de la vie et à celle de nos sociétés.** Pour le montrer, les deux spécialistes, auteurs de cet ouvrage largement illustré, ont choisi une approche chronologique pour passer en revue les éruptions majeures qui ont bouleversé la Terre et leurs conséquences. Une mine **d'informations étayée de photos en couleurs et de zooms.** 320 p. - De Boeck supérieur - 551.21

Martin, Francis

Sous la forêt :
pour survivre il faut des alliés

Dans une forêt, les arbres forment une communauté **d'organismes sensibles qui communiquent entre eux.** Ils hébergent et interagissent **aussi avec d'autres espèces.** Ils ont notamment passé un pacte de coopération avec les **champignons. C'est cette incroyable alliance et le fruit de ses recherches que F. Martin nous dévoile ici. S'appuyant sur différents travaux et exemples, il explique le gigantesque réseau souterrain créé par les mycètes en lien avec les arbres et nous fait partager avec passion et clarté les dernières découvertes sur la biologie des arbres et de leurs associés microbiens.** 231 p. - Humensciences - 577.3



Animaux

Des animaux et des hommes

La cause animale est au cœur de nombreux débats qu'A. Finkielkraut a relayés lors de son émission radiophonique Répliques sur France Culture. Reprenant les échanges contradictoires entre le philosophe et différents intervenants **d'opinions divergentes (éleveurs, philosophes, écrivains, sociologues),** cet ouvrage aborde les sujets **polémiques de la corrida, l'élevage industriel, la zootechnie, l'abattage des animaux, la domesticité, le véganisme et l'antispécisme.** Le propos associant réflexions philosophiques et enjeux politiques a pour préoccupation centrale la souffrance animale. 301 p. PRIX FRANÇOIS SOMMER 2019. - Stock; France Culture - 179.3

Waal, Frans de

La dernière étreinte :
le monde fabuleux des émotions animales...
et ce qu'il révèle de nous

Ethologue et primatologue reconnu, Frans de Waal aime comparer les comportements des primates et des humains. De ses multiples observations sur les chimpanzés, ici élargies **à d'autres espèces, il conclut que les animaux ont, comme nous, des émotions visibles. Le rire n'est pas le propre de l'homme. La peur, la colère, le désir, la joie, la tristesse sont des émotions que nous partageons avec d'autres animaux, eux aussi, capables d'empathie. Etayés d'exemples illustrés, son propos, loin des préjugés, valorise nos points communs. Et si explorer les émotions animales permettait de mieux nous connaître ?** 390 pages. - Les liens qui libèrent - 591.5



Vie pratique

Semenuik, Nathalie

La cendre :
maison, jardin, beauté

Produit naturel, gratuit et multi-usages, la cendre de bois de chauffage est utile à la maison, au jardin et peut même être utilisée comme shampoing. Après quelques mises en garde sur la qualité et la préparation des cendres à recueillir pour un usage domestique, ce petit guide pratique **fournit les recettes, les doses et les conseils d'utilisation des produits réalisés pour désodoriser, détacher, conserver ou dégraisser.** Mais aussi pour constituer un engrais, un anti-limaces, un anti-pucerons au jardin, un badi-geon au verger ou un fortifiant au potager... Un **mode d'emploi complet pour un produit 100 % écologique.** 63 p. - Rustica - 648

Sullivan, Rebecca
Produits ménagers au naturel



Nettoyant pour le sol, boules antimites ou de bain, bougies, cirage, adoucissant, pot-pourri, désodorisant, etc. : ce petit livre pratique fournit recettes, **conseils d'usage et modes de conservation** pour fabriquer des produits ménagers maison à base de quelques ingrédients. Bicarbonate, citron, vinaigre, sel, huiles essentielles justement dosés et associés remplacent ainsi tous les produits chimiques toxiques et polluants du commerce. Une démarche à suivre pour participer au quotidien à la **protection de l'environnement**. 77 p. - Artémis - 648.5

Bruneau, Stéphanie
Les richesses de la ruche : tout savoir sur les bienfaits des produits du rucher

Miel, propolis, pollen, gelée royale, venin et cire d'abeille : l'auteure, une apicultrice américaine, passe en revue les produits de la ruche et leurs utilisations diverses dans la vie quotidienne déclinant leurs vertus nutritionnelles, thérapeutiques et pratiques. Elle donne non seulement des recettes de remèdes, de préparations culinaires ou de fabrication de bougies, mais elle explique aussi le rôle des abeilles dans le processus de fabrication du produit, sa collecte ou sa récolte, son mode de conservation et de *consommation*. Un ouvrage illustré à la mise en pages agréable. 160 p. - Rustica - 638.16

Décoration d'intérieur

Soubiran, Nathalie
Leçons de déco

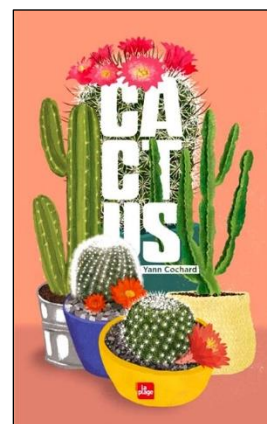
Ce petit livre de décoration **d'intérieur donne de nombreux exemples**, illustrés par des photos, des idées et des conseils de professionnel : pour animer un mur avec une **accumulation d'objets chinés** ou un lé de papier peint, mettre une pièce en couleur avec des tons en vogue, multiplier les suspensions lumineuses, mettre en scène une tête de lit.... Cet album montre également des intérieurs associant savamment les couleurs, des crédençes originales, des boiseries et du mobilier ancien relooké, des objets de récup détournés. 173 p. - Massin (Art & décoration) - 747



Jardinage

Cochard, Yann
Cactus

Spécialiste en la matière, l'auteur présente une sélection d'une cinquantaine de cactus parmi lesquels 42 *incontournables* et 8 espèces plus rares et plus exigeantes. Pour chaque plante, une double page, joliment illustrée par un dessin pleine page, propose en regard sa description, complétée par un conseil de culture et une précision anecdotique. L'introduction, agrémentée de tableaux synthétiques, expose les grands principes de culture des cactus (lumière, substrat, hivernage, floraison) et les idées reçues à oublier. 134 p. - La plage - 635.952



Leclerc, Blaise
Jardiner, ça peut pas faire de mal !
Bons outils, bons gestes, bonnes postures

Philosophie de vie et activité physique de plein air, le jardinage a des effets bénéfiques **sur le corps et l'esprit**, à condition de respecter les bons gestes, les postures adaptées et **d'utiliser les outils ergonomiques** adéquats en suivant les préconisations du chapitre consacré au manement des outils (de l'aérobêche au sécateur). **S'armer de patience, anticiper**, se passer de machine à moteur bruyante et polluante, pailler, biner, planter des vivaces... comptent parmi les nombreux conseils prodigués par cet ouvrage destiné à former des jardiniers en pleine forme et heureux de profiter de leurs jardins et de leurs récoltes. 106 p. - Terre vivante (Facile et bio) - 635



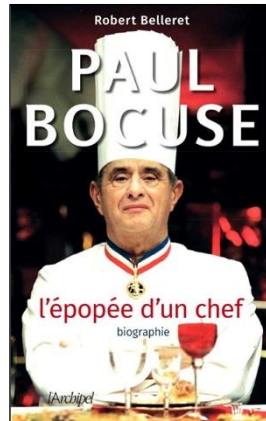
Groult, Jean-Michel
Balcon gourmand
ultra-simple

D'une grande clarté grâce à sa maquette aérée et essentiellement visuelle, ce manuel de jardinage se concentre sur la culture des fruits et légumes en pot ou en mini-potager (1m²). Pour chaque légume, puis chaque fruit -choisi parmi les plus courants- présenté par ordre alphabétique, une double page montre, en 4 à 5 étapes illustrées, comment semer ou planter, puis entretenir le plant et récolter légumes ou fruits. Un petit manuel de jardinage qui permet **à tout débutant de se lancer dans la création d'un potager** même sans jardin. 142 p. - Ulmer - 635

Cuisine - Gastronomie

Belleret, Robert
Paul Bocuse :
l'épopée d'un chef

Nourri par des entretiens entre l'auteur et le chef étoilé, ce portrait biographique raconte le parcours de Paul Bocuse (1926-2018). Issu d'une lignée de restaurateurs talentueux et prospères de Collonges au-Mont-d'Or, le marmiton fut à bonne école chez la mère Brazier puis chez le triple étoilé Fernand Point, avant de rejoindre son père à l'auberge familiale où ils obtinrent une première étoile Michelin, en 1961. Médiatique et persuasif, ce meilleur ouvrier de France a réhabilité le métier de chef en le sortant de sa cuisine. Le récit d'une réussite internationale et une plongée dans le petit monde de la haute gastronomie. 259 p. - L'Archipel - 641.13

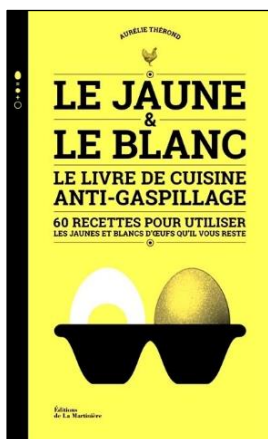


Moins de sucre

Découpé par type de desserts (gâteaux, tartes, crèmes, mousses, boissons, smoothies, etc.) ce recueil propose des recettes qui ne contiennent pas de sucre industriel et qui, outre le sucre des fruits, le remplacent essentiellement par du sirop d'agave ou du miel, de la stévia, du jus de fruit, du sucre de coco, des fruits secs, du sirop maison, du chocolat... Les pâtisseries et entremets proposés sont assez classiques, certains sont estampillés *sans gluten*, *sans lactose* ou *express*. Une aide précieuse pour éviter le sucre sans se priver de pâtisserie. 215 p. - Larousse (Les meilleures recettes.) - 641.563

Thérond, Aurélie

Le jaune & le blanc : le livre de cuisine anti-gaspillage : 60 recettes pour utiliser les jaunes et les blancs d'oeufs qu'il vous reste



Dans le but premier de lutter contre le gaspillage alimentaire et surtout dans l'idée de se faire plaisir, cet astucieux livre de cuisine, propose autant de recettes pour utiliser les jaunes que les blancs esseulés. Au total, ce sont 60 idées de préparations salées et sucrées, classées selon la quantité nécessaire (de 1 à 6), très joliment mises en pages grâce à une maquette originale et claire. Parmi les propositions figurent de nombreuses recettes de biscuits, de crèmes, de macarons, de mousses, de financiers, de tartes et de sauces. 155 p. - Ed. de la Martinière - 641.675

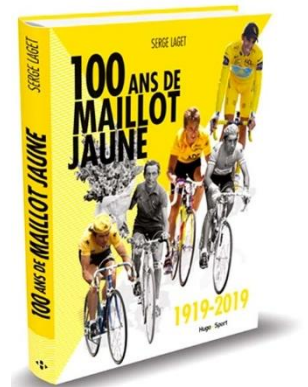
Sports

Cumin, Flore
Rando-fromage en France :
jolies balades et fromageries de qualité

Vous aimez le fromage ? Vous aimez la marche à pied ? Voici un guide de randonnées qui présente 31 fromageries du terroir français et autant de balades ! Délicieusement original. 155 p. - Ed. du chemin des crêtes - 796.51

Laget, Serge
Cent ans de maillot
jaune : 1919-2019

À l'occasion du centenaire du Tour de France, S. Laget, journaliste à *L'Équipe* et spécialiste en histoire du sport, retrace l'histoire du célèbre maillot jaune et de ses porteurs successifs. Un beau livre passionnant alternant images, photographies et articles d'époque avec analyses et commentaires d'aujourd'hui. 255 p. - Hugo Sport - 796.62



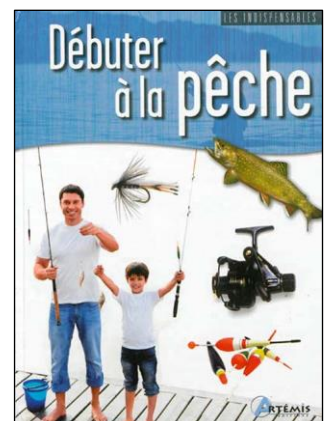
Raluy, Claude
Pétanque : le grand livre

Voici un documentaire qui sort de l'ordinaire sur la pétanque, un sport dont les adeptes sont de plus en plus nombreux en France et dans le monde. Une mise en pages impeccable, un illustrateur parfaitement choisi, des thèmes peu abordés jusqu'alors et saupoudrés d'un humour bienvenu : cet ouvrage complet (histoire, typologie des joueurs, entraînement pour débutants ou confirmés, choix du matériel...) est un régal à lire, qu'on soit connaisseur ou pas ! 288 p. - Hachette Pratique (Le grand livre Hachette de) - 796.31

Pêche

Débuter à la pêche

S'adressant plutôt aux apprentis pêcheurs en eau douce, ce guide rappelle la philosophie de cette activité de loisir nécessitant la connaissance de l'écosystème aquatique et de l'anatomie des poissons, qu'il décrit donc d'emblée. Clés d'identification des espèces de poissons, réglementation, règles du no-kill, complètent la description des différentes techniques de pêche, à commencer par la basique pêche au flotteur. Ensuite, les pêches au vif, au toc, à la plombée, au lancer et à la mouche sont passées au crible pour chaque type de poisson. Un solide et bon outil d'apprentissage. 143 p. - Artémis - 799.1



Travaux manuels

Frayssinet-Orhan, Agathe de
Rideaux & stores

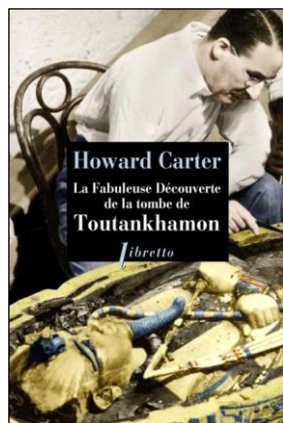


Ce petit manuel de couture présente de manière classique, en une douzaine de pages illustrées de schémas et de photos, les informations, instructions et conseils pour choisir ses fils, ses tissus, prendre les bonnes mesures, assembler et coudre les ouvrages présentés. Les 15 modèles de rideaux, brises-bise, panneaux écrans, baldaquin, portière et stores proposés

sont originaux, colorés et quelques idées d'embrasses et de tringles originales à confectionner soi-même sont groupées en fin de volume. Une source d'idées décoratives vraiment novatrices dont la réalisation est accessible au débutant [le degré de difficulté est symbolisé par 1 à 3 bobines]. 64 p. - Le temps apprivoisé (Jeu de fil) - 646.21

Guyet, Laure
Petit précis de couture

Ce petit livre présente, de manière claire et précise, les données de base de la couture. On commence par découvrir *l'anatomie d'une machine à coudre ainsi que ses fonctions et accessoires essentiels* (aiguilles, pieds de biche). Un guide illustré des tissus suit un tableau-guide pour le choix des fils. Suivent les conseils pour réaliser un patron, puis, en pas à pas illustrés, les démonstrations de différentes opérations techniques : quelques points de couture à la main, les divers ourlets, pinces, fronces, plis, pose de zip, etc. 150 p. - Mango - 646.2

Archéologie

Carter, Howard
La fabuleuse découverte
de la tombe de
Toutankhamon

Howard Carter raconte l'ouverture du sarcophage royal de Toutankhamon après 7 années de péripéties. En novembre 1922, alors que l'on croyait avoir fouillé toute la Vallée des Rois, l'égyptologue a fait une des plus incroyables découvertes archéologiques de son temps. Voici le récit de cette extraordinaire aventure rapportée de la manière la plus vivante. - Libretto

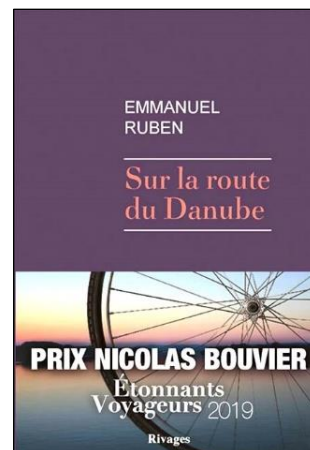
(Libretto) - 932

Récits de voyage


Ruben, Emmanuel
Sur la route du Danube

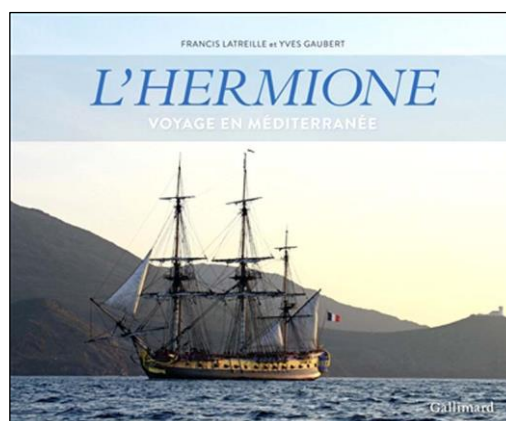
A l'été 2016, E. Ruben entreprend avec son ami Vlad, tous deux excellents cyclistes, une traversée de l'Europe à vélo. En 48 jours, ils remontent le cours du Danube, 4 000 km, entre Odessa et Strasbourg. Ce magnifique livre-fleuve est né de cette odyssee à travers l'Ukraine, la Roumanie, la Serbie, les frontières hongroises hérissées de barbelées... Avec les portraits poignants des

hommes et des femmes croisés en route, fruit d'une triple passion (pour le Danube, la petite reine et l'histoire d'un vieux continent) le tableau vivant d'une Europe contemporaine. 606 pages. - Rivages (Littérature française) - R



Latreille, Francis

L'Hermione :
voyage en Méditerranée
sous le signe de la liberté
et du vivre ensemble 



L'Hermione, cette frégate sur laquelle embarqua La Fayette en 1780 pour aller soutenir les insurgés américains, fut reconstruite par des passionnés de patrimoine maritime pour de nouveaux voyages vers l'Amérique. En 2018, en partenariat avec l'Organisation internationale de la Francophonie, *L'Hermione* a accueilli à son bord 300 gabiers de nationalités diverses pour un voyage de quatre mois en Atlantique et en Méditerranée sur le thème *Libres ensemble*. C'est ce voyage solidaire et festif que retrace ce beau livre au format à l'italienne agrémenté de portraits et de photographies. 138 pages. - Gallimard - 910.45

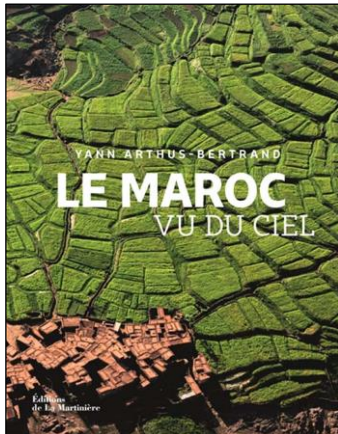
Géographie

Vouters, Bruno
Hauts-de-France :
le voyage 

De Bray-Dunes à Fins, en passant par la baie de Somme, Bouvines, Lille et Amiens, B. Vouters évoque une région **qu'il connaît bien** : les Hauts-de-France. En quatre étapes agrémentées de cartes, de photographies en couleurs et de nombreuses références (chansons, films, citations), il raconte « *l'écume de la mer, le noir du charbon, le sang de la guerre, la noblesse de la brique, la sueur au travail, la chanson rebelle (...), le rôle des tours et des beffrois* ». **Evoquant l'Histoire, la culture et les hommes au fil de multiples rencontres**, il dévoile les inépuisables ressources de ce territoire. 264 p. - Ed. de l'aube (Bibliothèque des territoires) - 914.426

Arthus-Bertrand, Yann
Le Maroc vu du ciel 

Du survol des cités, des dunes et des montagnes du Maroc, Yann Arthus-Bertrand a tiré un film et les multiples photographies aériennes qui ornent ce beau livre. Après une brève introduction sur l'histoire du pays, il offre un point de vue original sur les villes, de Fès à Tanger en passant par Marrakech, les villages, le désert, les côtes et les lagunes, et montre la grande diversité des paysages marocains ainsi que les richesses culturelles du pays. Des vues sur les souks ou les cultures en terrasses qui témoignent aussi du travail quotidien, de **l'artisanat et des traditions marocaines**. 168 p. - Ed. de la Martinière - 916.4



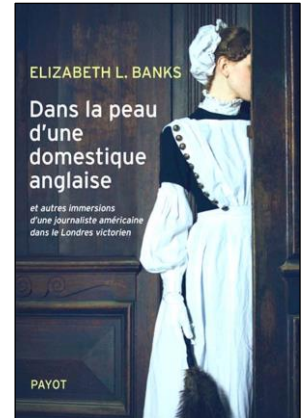
Histoire

Foucquet, Jean-François
Lettres de Chine à sa famille
(1698-1721)

Une fois que la Contre-réforme eut achevé de reconquérir l'Europe sur la Réforme, la Compagnie de Jésus entreprit de répandre l'Évangile dans le reste du monde et notamment en Extrême-Orient. Les pères Jésuites portèrent la *bonne parole* jusqu'en Chine. Ils y furent accueillis avec des fortunes diverses, mais jamais sans d'importantes conséquences. Voici le passionnant reportage du premier **contact systématique de l'Occident moderne avec une civilisation mystérieuse, riche, et désormais puissante**. 295 p. - Mercure de France (Le temps retrouvé) - 266.251

Banks, Elizabeth L.
Dans la peau d'une domestique anglaise :
et autres immersions d'une journaliste
américaine dans le Londres victorien

Elisabeth Banks est une jeune américaine qui, à la charnière des XIX^e et XX^e siècles, participe à la lutte sociale et au **combat pour l'émancipation des femmes** : elle s'installe à Londres, se fait engager comme domestique et parvient à vendre à *The Illustrated English Magazine* une série de récits **pleins d'une drôlerie souvent féroce**. Chacun de ces reportages, pratiqués en immersion, appuie là où ça fait mal. Un passionnant document sur **l'Angleterre au temps de la reine Victoria et de Jack l'Éventreur**. 253 p. - Payot (Documents) - 942.08

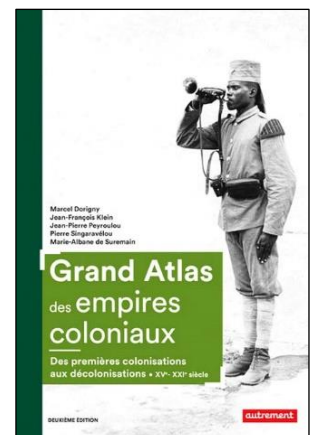


Les grandes décisions de l'histoire

Sous la direction du grand historien, P. Gueniffey, et d'un maître-enquêteur du passé, F.-G. Lorrain, les meilleures plumes du *Point* et de *Perrin* nous racontent avec maestria vingt moments-charnières qui ont bouleversé le présent et dont les conséquences se font toujours sentir. « *Un voyage historique dans les arcanes du pouvoir* », du couronnement de Charlemagne à l'adoption de l'euro, qui explique la singularité française. 407 pages. - Perrin -Le Point - 944

Dorigny, Marcel
Grand atlas des empires coloniaux :
premières colonisations, empires coloniaux,
décolonisations XV^e-XXI^e siècles

Dans cet ouvrage de référence réactualisé, les auteurs évoquent l'histoire des empires coloniaux : des premières colonisations (au XV^e s.) aux décolonisations, en passant par l'apogée des empires coloniaux, ils mettent en évidence les nouvelles frontières, circuits économiques et rapports de forces induits par les nouveaux schémas mondiaux. Ils s'intéressent également à la vie culturelle, à la scolarité, à l'implantation des religions, à l'impact des questions post-coloniales, à grand renfort de cartes et d'infographies claires et très détaillées. 287 pages. - Editions Autrement (Autrement. Série Atlas. Mémoires, 1254-5724) - 909



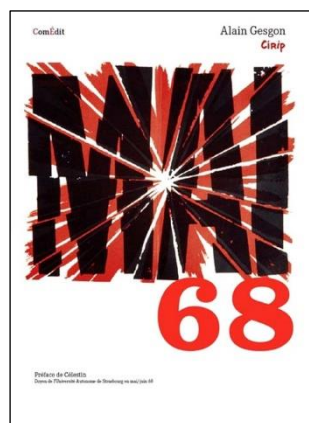
Histoire contemporaine

Rosanvallon, Pierre
Notre histoire intellectuelle et politique :
1968-2018

J'ai vécu les années 1970 dans l'exaltation et la ferveur. Mais cela n'avait rien à voir avec l'attente d'un grand soir à portée de main – j'avais d'ailleurs été surpris de la rapidité avec laquelle bien des gauchistes, maoïstes notamment, avaient réglé son compte à cette attente. Il ne s'agissait pas non plus pour moi d'« ériger mon impatience en argument théorique », comme des aspirants stratèges l'avaient reproché à certain « révoltistes ». Je voyais tout simplement qu'un nouvel horizon s'était ouvert pour repenser le changement social et refonder la gauche.

Avec *Notre histoire intellectuelle et politique. 1968-2018*, Pierre Rosanvallon « exhume cette fameuse deuxième gauche », souvent critiquée mais rarement étudiée, dont il fut à la fois un des acteurs importants et un théoricien. « *C'est donc en tant que témoin et acteur privilégié de cette page d'histoire que j'en rappelle ici les principaux ressorts intellectuels* » L'historien et philosophe politique retrace ainsi, dans des termes sincères et lucides son cheminement, avec ses idées forces et ses doutes, ses perplexités et ses aveuglements, tout en évoquant de nouvelles pistes de réflexion pour les *combats à venir*. 430 p. - Seuil (Les livres du nouveau monde) – 321

Gesgon, Alain
Mai 68 



Le 8 mai 68, un comité de grève se met en place à l'École des Beaux-Arts de Paris. Des artistes et intellectuels rejoignent les étudiants. Les premières affiches sont imprimées puis diffusées grâce à un atelier, rebaptisé Atelier populaire. Placardées sur les murs de la capitale, ces affiches politiques sont des témoignages majeurs tant par la teneur des revendications que par le graphisme percutant. A. Gesgon, fondateur du Centre international de recherche sur l'imagerie politique (CIRIP), présente dans ce beau livre sa collection accompagnée de photographies contemporaines des événements (qu'il a lui-même vécus). 207 p. - ComÉdit - 741.67

Mazières, Christine de
Trois jours à Berlin

Trente ans après la chute du mur de Berlin, Christine de Mazières revient sur les trois jours qui ont radicalement changé le cours de l'histoire, transformé le visage de l'Europe. La rigueur de la construction dramaturgique liée

à la fluidité de l'écriture permet au lecteur de (re)vivre cet événement à travers l'histoire personnelle d'une quinzaine de personnages. Un premier roman bien documenté et d'une maîtrise impressionnante. 182 p. - S. Wespieser - R

Lahaie, Olivier
Les missions spéciales pendant la première guerre mondiale :
des agents secrets français déposés par avion derrière les lignes allemandes



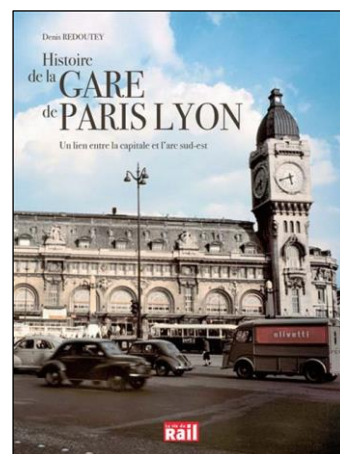
14-18. 223 pages. - Histoire et collections - 940.48

Spécialiste du renseignement militaire, l'auteur fait le récit chronologique des missions spéciales entre 1914 et 1918 en évoquant les moyens et procédés mis en œuvre. Ces opérations secrètes révélèrent des pilotes hors normes : Védrine, Guynemer ou Novarre, ainsi que des missionnaires héroïques, souvent des douaniers ou soldats anonymes. Au final, un ouvrage au sujet inédit, très documenté, qui permet de découvrir un aspect méconnu de la guerre aérienne en

Chemin de fer

Redoutey, Denis
Histoire de la gare de Paris Lyon :
un lien entre la capitale
et l'arc sud-est

A l'approche de l'Exposition universelle de 1900, le nouvel édifice construit par l'architecte Marius Toudoire (1852-1922) symbolise la puissance de la Compagnie du PLM : façade monumentale sculptée, campanile (67 m) aux quatre horloges, Galerie des fresques et *Le Train Bleu* buffet réputé au décor luxueux. Denis Redoutey retrace clairement l'histoire de la gare (1936, Occupation, mai 68, premier TGV...), ses activités périphériques (dépôt du Charolais, gare souterraine pour le RER...) ainsi que ses travaux de rénovation et de modernisation actuellement en cours. Un ouvrage à la fois documenté et grand public illustré par des archives le plus souvent inédites (plans, photographies). Notes. Bibliogr. - La Vie du rail - 385.314



Pointet, Thierry

Fournereau :

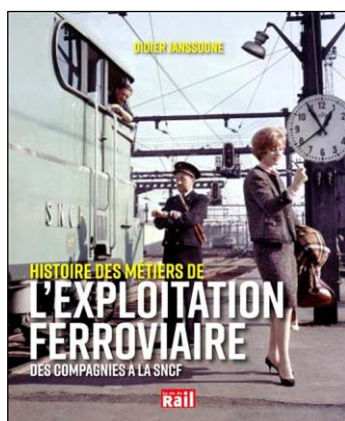
trois générations de passion pour le modélisme ferroviaire

Jean Fournereau (1900-1984), l'un des fondateurs de l'Association française des amis du chemin de fer (AFAC) a marqué le modélisme ferroviaire des années 1930 à 1960 par la qualité de ses productions. En dehors de son catalogue, il a honoré des commandes spécifiques pour la Sncf, le Conservatoire national des arts et métiers (CNAM) et le musée de Brighton (fabrication de locomotives 222T, 232T, *Atlantic* et *Pacific*). Il est également à l'origine de *Loco-Revue*, le premier magazine français pour les passionnés de train, réel ou miniature. Une abondante iconographie composée de catalogues et de magnifiques reproductions de modèles réduits illustre les propos de l'auteur qui a eu accès aux archives de la famille et à diverses collections photographiques privées et publiques. 237 p. : ill. en coul. ; - LR presse - 625.19

Janssoone, Didier

Histoire des métiers de l'exploitation ferroviaire : des compagnies à la SNCF

La sécurité est au centre de tout le système ferroviaire et dès le début du chemin de fer, des règles strictes ont été mises en place. A l'aide de schémas et de nombreuses illustrations, cet ouvrage qui fait suite au précédent sur les aiguilleurs, nous aide à comprendre la marche des trains, la notion d'espace, la régulation du trafic et l'exploitation du réseau aujourd'hui. Evoquant le passé et revenant systématiquement à la situation actuelle, l'auteur montre notamment l'impact des évolutions techniques sur la formation professionnelle. Tableau des textes réglementaires Sncf (1938 à 2003). 159 p. - La Vie du rail - 385.2



Cornec, Léon

Sortie de rails

Léon Cornec (pseudonyme) entre comme intérimaire au sein d'une entreprise spécialisée dans la fabrication et l'entretien du système ferroviaire. Monteur-câbleur, il compose (lui qui rêvait d'être musicien...) et recompose les armoires électriques. Une fois en CDI, on l'envoie se former sur les chantiers TGV. « *J'ai déroulé des centaines de mètres de câbles sous la pluie et... porté des caniveaux - les goulottes en béton qui courent le long des voies- par palettes, trempé jusqu'aux os dans la gadoue [...] un train passe dans l'autre sens... je tremble...* ». Avec une plume alerte, il révèle les nombreuses défaillances de la sous-traitance. Une plongée vertigineuse dans un quotidien brutal et sans concession. 296 p - R. Laffont - R

Claremontet, Michel

Y a-t-il un contrôleur dans le train ?

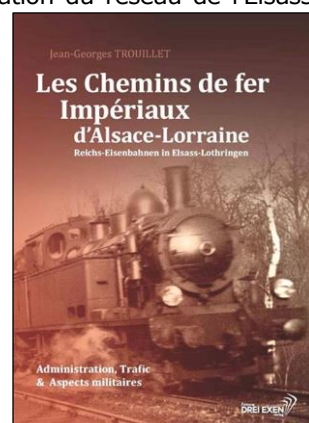
Contrôler les billets n'est pas la seule tâche de l'agent du service commercial trains (ASCT) qui est responsable de la sécurité et de la sûreté à bord du train ; il doit parfois faire face à des voyageurs exigeants, capricieux, irresponsables ou... rêveurs. Michel Claremontet exerce ce métier depuis plus de vingt ans et aime partager avec ses collègues les perles qui peuvent égrener son quotidien. Il raconte dans cet ouvrage humoristique 62 anecdotes aussi inattendues que farfelues et toujours vraies comme il tient à le préciser. - Le Cherche Midi - 847



Trouillet, Jean-Georges

Les chemins de fer impériaux d'Alsace-Lorraine : administration, trafic et aspects militaires : Reichs-Eisenbahnen in Elsass-Lothringen : administration, trafic et aspects militaires

Après la défaite de 1871 et la perte de l'Alsace-Lorraine, la Compagnie des chemins de fer de l'Est entre dans le giron de l'Empire allemand pendant 38 ans, jusqu'en 1919. Le dépouillement de nombreuses sources en langue allemande vient éclairer cette période considérée comme l'âge d'or des chemins de fer en Alsace-Lorraine et au Luxembourg. J.-G. Trouillet décrit l'organisation du réseau de l'Elsass-Lothringen (EL) dont les lignes desservant Bâle, Mulhouse, Strasbourg, Metz et Luxembourg enregistrent un trafic (voyageurs et marchandises) considérable ; il passe en revue aussi bien les aspects sociaux que les enjeux militaires. Un très beau livre de référence magnifiquement illustré, écrit avec passion et rigueur. Sources. Glossaire. Index. 472 p. Tableaux, cartes, photos ; - Drei Exen - 385.9

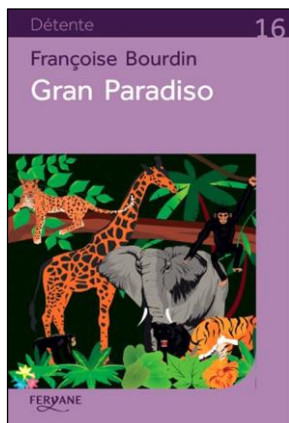


Livres en gros caractères

Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. La cote (ex : GCR) identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères Mieux voir.

Bourdin, Françoise
Gran Paradiso

« Lorsque Lorenzo décide de changer de vie, c'est dans le Jura qu'il s'installe, sur les terres que son grand-père lui a laissées en héritage. Un pari fou qui suscitera admiration ou hostilité, mais Lorenzo sera prêt à tout pour faire vivre ce paradis terrestre... et reconquérir celle qu'il aime toujours en secret. » 395 p. - Feryane (Corps 16, détente) – GR



Bulle, Estelle-Sarah

Là où les chiens aboient par la queue
De son lit d'hôpital parisien, Antoine, intrépide Antillaise septuagénaire, raconte à sa nièce sa traversée du XX^e s. En 1947 à 16 ans, elle a fui **la case familiale d'un petit village avant d'arriver** en 1967 en métropole. 418 p. - Feryane (Corps 16, roman) – GR

Bussi, Michel

T'en souviens-tu, mon Anaïs ?
et autres nouvelles

Ces trois longues nouvelles nous emmènent dans le terroir normand. Chacune d'elles réserve sa part de suspense, de drôlerie, de frayeur ou de surprise. 464 p. - A vue d'oeil (Collection 20, roman) – GR

Claudiel, Philippe

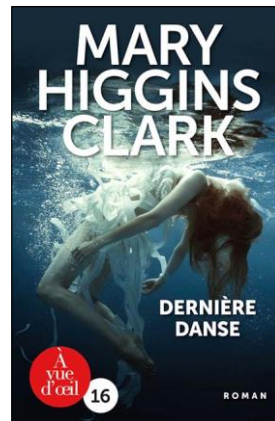
L'archipel du chien

L'histoire se passe sur une île volcanique imaginaire dans l'Archipel du chien face aux côtes

africaines. Un jour, les cadavres de trois migrants, de jeunes Noirs, sont retrouvés sur la **plage... Alertés, les Autorités (le maire, le docteur, le curé, l'instituteur et quelques autres) décident de garder cela pour eux... Seul l'instituteur est travaillé par sa conscience et refuse cette omerta...** 400 p. - A vue d'oeil (Collection 20, roman) – GR

Clark, Mary Higgins
Dernière danse

New Jersey, Kerry profite de l'absence de ses parents pour donner une grande fête dans la propriété familiale. Le lendemain, Aline, **sa sœur aînée, la retrouve noyée au fond de la piscine.** Au côté de Mike, jeune (et charmant célibataire) inspecteur chargé des homicides, elle va mener l'enquête sur la mort **suspecte de sa petite sœur.** 408 p. - A vue d'oeil (Collection 16-17) – GRP



Cornaille, Didier

Thibaut des choucas

Les habitants du hameau morvandiau des Ruées reçoivent de mystérieux mails annonçant une apocalypse dont ils seraient protégés puis **la création d'un parc touristique en lieu et place de l'ancienne gare !** Canular ? 349 p. - Feryane (Corps 16, roman) – GR

Cossé, Laurence

Nuit sur la neige

1935. Robin, orphelin d'un père mort à la guerre, entre en classe préparatoire dans une prestigieuse école jésuite parisienne où il se lie d'amitié avec un jeune Suisse, aussi doué que mystérieux. Lorsque tous deux partent skier dans les Alpes, un dramatique accident survient... 247 p. - Feryane (Corps 18, roman) – GR

Kerangal, Maylis de

Un monde à portée de main

Artiste dans l'âme, Paula a mis du temps à trouver sa véritable passion : la peinture en décor. Après la formation, tout n'est pas gagné pour cette forte tête. Trouvera-t-elle un chantier à la hauteur de son art et de son talent ? 366 p. - Feryane (Corps 16, roman) – GR

LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES AUDIO

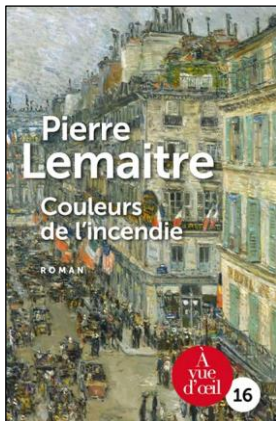
Grimaldi, Virginie

Il est grand temps de rallumer les étoiles

Anna s'occupe seule de ses filles de 17 et 12 ans, Chloé et Lily. Dépassée par ses problèmes financiers et sur le point de devoir rendre son **appartement, la voici qui choisit d'investir dans un camping-car et de partir ensemble à la recherche des aurores boréales.** 416 p. - Feryane (Corps 16, roman) – GR

Lemaitre, Pierre

Couleurs de l'incendie. (2 vol.)



Après *Au revoir là-haut*, PRIX GONCOURT 2013, Pierre Lemaitre poursuit son exploration de l'entre-deux-guerres avec les années 1930. Madeleine, fille de Marcel Péricourt, devient femme d'affaires dans un contexte bien difficile. (385 p. ; 386 p.) - A vue d'œil (Collection 16-17, roman) – GR

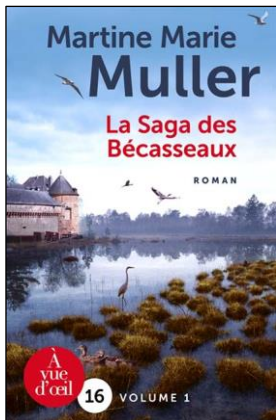
May, Peter

Je te protégerai

Niamh et son mari Ruairidh originaires de l'île de Lewis, aux Hébrides forme un jeune couple **uni par l'amour et l'entreprise de textile qu'ils ont créée.** Mais, lors d'un séjour à Paris, l'impensable se produit : Ruairidh et Irina, jeune styliste russe, meurent dans une explosion à la voiture piégée... - A vue d'œil (Collection 16-17, suspense) – GRP

Muller, Martine-Marie

La saga des Bécasseaux. (2 vol.)

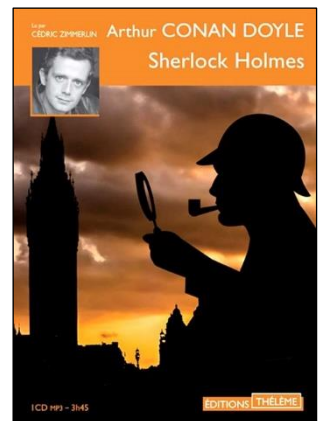


Relatée -même en plein drame- avec un humour constant, ancrée dans l'histoire et le terroir normands, une captivante saga d'une famille de rebelles, de 1929 à 1953, qui, contre vents et marées, luttent pour leurs idéaux. (302 p. ; 609 p.) - A vue d'œil (Collection 16-17, roman) – GR

Livres audio

Doyle, Arthur Conan
Sherlock Holmes

1 CD MP3. 3h45 min.
Lu par C. Zimmerlin.
Contient : *La ligue des hommes roux*, *L'homme à la lèvre retroussée*, *La bande mouchetée*, *Le pouce de l'ingénieur*, *Les cinq pépins d'orange* et *Le rituel des Musgrave*. - Thélème (Rouge et or) – CRP



Périer, Bertrand

La parole est un sport de combat

1 CD MP3. 4h56 min. Lu par F. Montagut.
Avocat, Bertrand Périer qui enseigne l'art oratoire à Science Po, a la conviction que *débattre, c'est le contraire de se battre*. Il pense aussi que si bien parler est un art, on peut progresser dans la prise de parole par le travail et diverses techniques. - Audiolib (Bien-être et spiritualité) - C153.6

Rosnay, Tatiana de

Sentinelle de la pluie

1 CD MP3. 9h23 mn. Lu par Stéphane Ronchewski.
Les Malegarde se réunissent à Paris pour fêter les 70 ans du père. Les parents, Paul et Lauren, arrivent de la Drôme, la fille de Londres et le fils de San Francisco. Mais, malheureux concours de circonstances, alors que des pluies torrentielles provoquent une crue exceptionnelle de la Seine, Paul a un AVC et Lauren, une pneumonie... - Audiolib (Littérature) – CR

Schmitt, Eric-Emmanuel

Madame Pylinska

et le secret de Chopin

2 CD MP3. 2h22 min. Lu par l'auteur.
Alors qu'il était étudiant, E.-E. Schmitt a suivi des cours de piano avec Madame Pylinska. Des cours **plus qu'originaux où l'élève a découvert les petits secrets de la vie** qui lui ont ensuite permis de se lâcher sur Chopin et de le jouer à merveille, avec toute sa sensibilité. Une jolie leçon de vie et un joli conte initiatique. - Audiolib (Littérature) – CR

BD Flash sur... Yann

Depuis ses débuts dans Spirou en 1974, Yann Le Pennetier -plus connu sous son seul prénom- aime surprendre son lecteur. En 1980, l'humour noir des Innomables qu'il signe avec D. Conrad, bouscule le monde de la bande dessinée et garantit le succès à l'auteur. Désormais, le comique assez "décapant" du scénariste n'épargne personne et des héros tels que Odilon Verjus ou Célestin Speculoos savent joyeusement bousculer les fans de ces deux séries jubilatoires. Par ailleurs, Yann développe des talents de conteur. Un album comme Le prince des écureuils séduira sans doute les inconditionnels du genre fantastique. La série Tigresse blanche étonnera plutôt les amateurs de récits d'aventures avec le personnage emblématique des Innomables, Alix devenu un agent secret aux missions saupoudrées d'une touche d'exotisme et d'un zeste d'érotisme ! En réalisant Le Pilote à l'Edelweiss, Yann s'attaque à l'histoire de la première guerre mondiale. Le pilote virtuose de l'escadrille des Cigognes est le fil d'Ariane d'une intrigue brillamment mise en scène par R. Hugault. En 2019 c'est avec au dessin A. Juillard que Yann nous livre une nouvelle pépite sur fond de Guerre d'Espagne : Double 7, une fresque historique très documentée et pourtant romantique qui s'ajoute à la liste de ses nombreuses réussites !



NOTRE SÉLECTION

Les exploits d'Odilon Verjus. 1, Papous
(ill. de Laurent Verron)

Nouvelle Guinée en 1929. Dans la jungle, un équipage de Papous est accompagné d'un homme portant soutane et dirigeant l'opération commando. C'est le père Odilon Verjus, missionnaire oublié depuis 21 ans dans les mers du Sud. 7 volumes d'exploits. Le Lombard, 1996.

Célestin Speculoos : Mai 68 (ill. de Denis Bodart)
Histoire d'un pauvre type : Célestin Speculoos, qui s'embarque dans des combines toujours plus foireuses pour prouver à sa bien-aimée qu'il peut se débrouiller tout seul. Le voici pendant les événements de mai 68 ! Glénat, 1995.

Le pilote à l'Edelweiss. 1, Valentine
(ill. de Romain Hugault)

En 1917. Des frères jumeaux ont un lourd secret. Alphonse a été destitué de l'aviation et Henri, un as de l'escadrille des Cigognes, tremble d'effroi dès qu'il croise l'Edelweiss, un Albatros allemand. Une épopée en trois volumes à conseiller aux amateurs d'aviation et d'histoire romantique. Ed. Paquet, 2012.

Le prince des écureuils (ill. de René Hausman)
Un écureuil naïf, étourdi, mélancolique et affamé, un ogre, un magicien et une naine, sont les protagonistes de ce conte merveilleusement illustré... Dupuis, 1998.

Tigresse blanche. 1, Au service secret du grand timonier (ill. de Denis Conrad)
Envoyée à Hong-Kong à la recherche d'une mystérieuse "fat girl", Alix se trouve confrontée à des tueurs sans pitié... Première des 5 aventures de Mouche Rouge, séduisant agent secret du PC chinois. 46 p. Dargaud, 2005.

LA NOUVEAUTÉ

Double 7 (ill. d'André Juillard)
Espagne, 1936. Lulia, milicienne espagnole anti-franquiste, rencontre Roman, un aviateur soviétique de l'escadrille Double 7. Tous deux se battent pour la liberté et l'amour tout en remettant en cause certaines actions de leur propre rang. Dargaud, 2018.



BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Bandes dessinées

Appollo

Chroniques du léopard

« Charles et Lucien vivent une amitié aventureuse dans un lycée élitiste de la Réunion, au début des années 40. Leurs fugues nocturnes, leur participation à une société secrète de poésie, leurs révoltes ainsi que leurs pérégrinations sur l'île offrent un panorama tout en couleurs de la société réunionnaise. Le cours de leur vie est brutalement percuté par l'Histoire lorsque le contre-torpilleur Léopard vient libérer l'île de la Réunion. » - Dargaud - 741.5

Carroll, Emily
Speak

Melinda, une adolescente de 15 ans, a fait une rentrée catastrophique. Elle qui était anciennement bonne élève et souriante est à présent murée dans le silence et sèche l'école. Sa gorge est continuellement nouée depuis une fête d'été qui a pris une tournure violente. Comment raconter aux autres ce qui lui est arrivé quand les mots ne veulent plus sortir ?



Une adaptation graphique poignante et mélancolique du roman de Laurie R. King, abordant au passage des thématiques comme le harcèlement scolaire et le rapport au corps. 376 p. - Rue de Sèvres - 741.5

Duval, Fred
Nymphéas noirs

Une très belle adaptation du roman de Michel Bussi, illustrée en couleurs, dont le magnifique dessin traduit à merveille l'ambiance de ce huis-clos criminel au pays de Monet. L'argument : le cadavre de Jérôme Dorval est découvert dans un ru de l'Epte, à Giverny. Ce collectionneur de tableaux et de femmes a été assassiné. Avec son adjoint, l'inspecteur Sérénac mène une enquête qui s'avère bien compliquée tant les mobiles sont divers : trafic d'œuvres d'art ? Adultère ? Enfant caché ? Une captivante enquête à la construction inédite et au dénouement renversant. 140 p. - Dupuis (Aire libre) - 741.5

Lambert, Julien
VilleVermine.

1, L'homme aux babioles
2, Le garçon aux bestioles

Dans une ville aussi industrielle qu'étrange, Jacques Peuplier mène son bonhomme de chemin. Son métier : retrouver les objets. Tous les objets. En fait, Jacques, si peu à l'aise avec les humains, s'entend très bien avec les objets ! Quand la mafieuse de la ville lui ordonne de retrouver sa fille, il accepte. Cette histoire l'intrigue : la jeune fille se serait faite enlever par un homme volant... Illustrations, scénario, profondeur des décors et des personnages, Julien Lambert, pour son premier projet en solo, réalise une histoire renversante ! FAUVE POLAR SNCF 2019. 96 pages. - Sarbacane - 741.5

Alessandra, Joël
À Fleur de peau

À sa naissance, Fleur est une petite fille parfaite. En dehors de quelques tâches sur le corps et de beaucoup (trop) de hurlements, rien ne présage ce coup de massue vers ses 4 ans : Fleur est atteinte de neurofibromatose (ou NF1). Cette maladie génétique est fréquente (un enfant pour 3000 à 4000 naissances) mais on en parle peu. Diagnostiquée parfois long, errance médicale d'un praticien à l'autre, conséquences de cette maladie sur la famille, l'enfant, l'adolescent, ses apprentissages, sa vie sociale, etc. 128 p - Filidalo - 741.5



Loisel, Régis
Un putain de salopard : Isabel

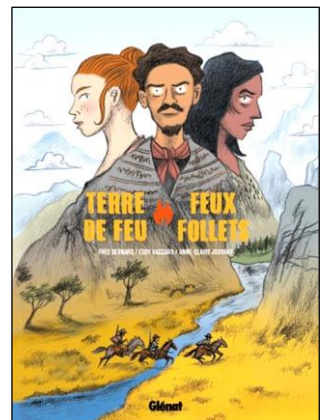
Le talentueux duo signe cette magnifique plongée dans la jungle amazonienne, où un jeune homme découvre que son père qu'il recherche, serait lié à un gang sans foi ni loi, alors que deux jeunes infirmières sauvent de la mort une adolescente agressée par ce même gang. Poursuivis, les jeunes gens finiront-ils sains et saufs ? Une course poursuite moite et magistrale en pleine jungle, dont on attend la suite (le dénouement ?) avec impatience ! 88 p. - Rue de Sèvres - 741.5

Chemineau, Léonard
Edmond

1895. Cet album, adaptation de la pièce d'Alexis Michalik, retrace avec humour et brio les méandres de la création de *Cyrano de Bergerac* ! Et comment Edmond Rostand, jeune auteur de théâtre dont les pièces n'ont que peu de succès, retrouva le goût d'écrire. Entre fiction et réalité, *Edmond* interroge les notions de créations littéraire et artistique, de muse ou de plagiat. Passionnant ! 123 p. - Rue de Sèvres - 741.5

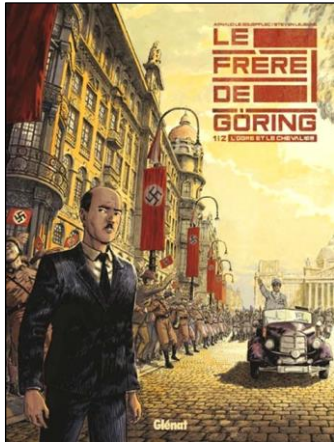
Bernard, Frédéric
Terre de feu, feux follets

Patagonie, printemps 1897. Maria arrive avec son mari Antoine dans ce bout du monde aride. Malgré la rudesse de leur vie, au milieu de ces magnifiques paysages, elle pense pouvoir être heureuse mais l'état d'Antoine, jaloux, alcoolique et violent, empire. Dans cet air devenu irrespirable, où le passé prend de plus en plus de place, Maria rencontre un Indien plein d'attentions et doux envers elle... Une fresque terrible et prenante, où la rage de vivre prend le pas sur le désespoir. 112 pages. - Glénat (Glénat BD) - 741.5



BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Le Gouëfflec, Arnaud
 Le frère de Göring.
 1, L'ogre et le chevalier
 2, Le chasseur et son ombre



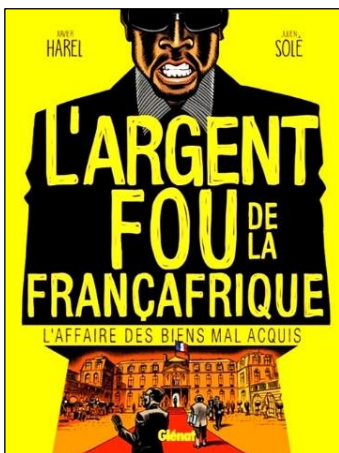
Albert Göring et peut-on le croire ? 48 pages. - Glénat (Glénat BD) - 741.5

Cet album basé sur des faits réels raconte avec talent comment Albert Göring, frère du terrifiant Hermann Göring, se rendit au commandement allié de Salzbourg le 9 mai 1945. Incarcéré, il essaya de se disculper des faits dont on l'accusait et de mettre en avant ses actions -héroïques- pendant la guerre. Une bande dessinée passionnante qui dévoile un pan méconnu de l'histoire : qui est

Dubois, Pierre
 Texas Jack

Texas Jack, un tireur d'élite qui travaille dans un cirque, est très heureux jusqu'au jour où pour mettre en déroute une bande de tueurs sanguinaires, on le force à traverser les États-Unis... Avec ses collègues de cirque, le voilà parti sur les routes à la recherche du terrifiant Gunsmoke et de sa bande. Heureusement pour eux, ils vont croiser le chemin du marshal Sykes, qui, bien malgré lui, va aider cette troupe de bras cassés... Humour, chevauchées, hémoglobine et Far West ! 123 pages. - Ed. du Lombard (Signé) - 741.5

Harel, Xavier
 L'argent fou de la Françafrique :
 l'affaire des Biens mal acquis

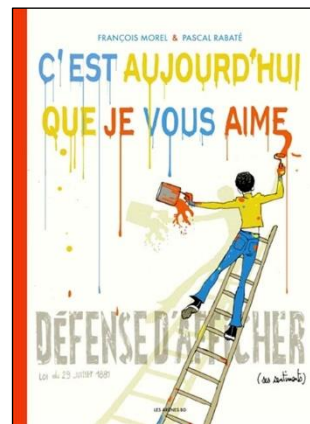


l'insu des populations- vers des paradis fiscaux grâce à d'opagues montages financiers, l'implication de la société pétrolière Elf, de banques françaises... Un constat clair, édifiant et révoltant. 92 p. - Glénat - 741.5

Consacrée à la scandaleuse affaire des Biens mal acquis, cette BD documentaire explique les rouages complexes du financement occulte des partis et hommes politiques français par les chefs d'état africains (Congo, Gabon, Guinée équatoriale) en échange du soutien militaire et de la complaisance de la France. Elle dénonce les détournements de fonds de l'aide au développement -au profit des dirigeants et à

Ducoudray, Aurélien
 A coucher dehors. 1

« La Merguez, Prie-Dieu et Amédée forment un bien étrange trio de SDF. Lorsque ces derniers héritent de la maison de la tante d'Amédée, ils croient bien avoir touché la gros lot, et enfin sortir de la galère. La seule condition est qu'ils doivent s'occuper de Nicolas, le fils trisomique de la défunte tante. Un récit plein d'humanité et d'humour ». - Bamboo (Grand angle) - 741.5

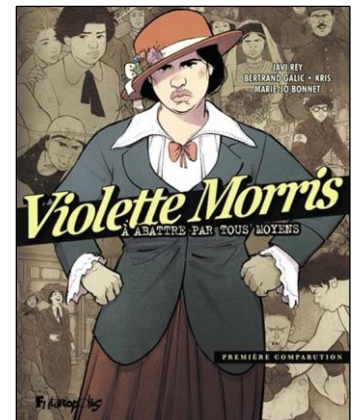


Morel, François
 C'est aujourd'hui
 que je vous aime

François Morel s'est allié à Pascal Rabaté pour cette BD dessinée enjouée qui parle du sentiment amoureux et de l'éveil à la sensualité d'un adolescent dégingandé. Sympathique. 71 p. - Les Arènes BD - 741.5

Galic, Bertrand
 Violette Morris : à abattre par tous moyens.
 1. Première comparution

« Violette Morris, née en 1893, est une championne française toutes catégories : boxe, natation, football, athlétisme, course automobile. Elle devient ensuite chanteuse de cabaret, mais a surtout la réputation d'être à la solde des nazis. Le 26 avril 1944, une embuscade est organisée par un groupe de résistants sur une petite route normande, mais qui était Violette Morris ? » - Futuropolis - 741.5



Lee, Harper
 Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur :
 roman graphique

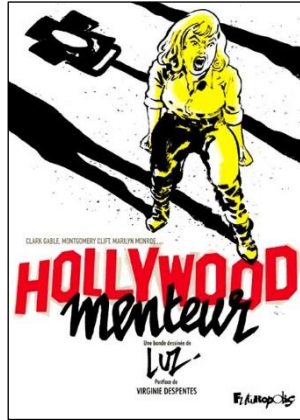
Alabama, début des années 1930. Scout, une enfant de 8 ans téméraire et effrontée, va découvrir l'injustice et la ségrégation. Son père, l'avocat Atticus Finch, est plongé dans une affaire qui provoque les médisances de toute la ville de Maycomb. Il défend Tom Robinson, un jeune homme noir accusé de viol par Mayella Ewell, une jeune femme blanche. Il va tenter de faire triompher la justice dans un état où le racisme fait loi. Avec cette adaptation graphique sensible et mélancolique, Fred Fordham revisite le chef-d'œuvre d'Harper Lee avec brio. 272 p. - Grasset - 741.5

BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Luz

Hollywood menteur : Clark Gable, Montgomery Clift, Marilyn Monroe, Arthur Miller, John Huston, Paula Strasberg... et James Dean

1960, États-Unis. Marilyn Monroe doit tourner *The Misfits*, le film de John Huston (*Les désaxés* en français), d'après le scénario de son mari, Arthur Miller. Luz, passionné par le film, a fait un incroyable travail de recherche et d'imagination. Il croque magnifiquement le désespoir et l'errance de Montgomery Clift et Marilyn Monroe, l'ambiance incroyable de ce tournage, les relations entre les gens célèbres et les inconnus... Une plongée sombre et époustouflante dans la folie, l'addiction, le mal-être et la vie de ces hommes et femmes aussi normaux que détruits. 97 p. - Futuropolis - 741.5

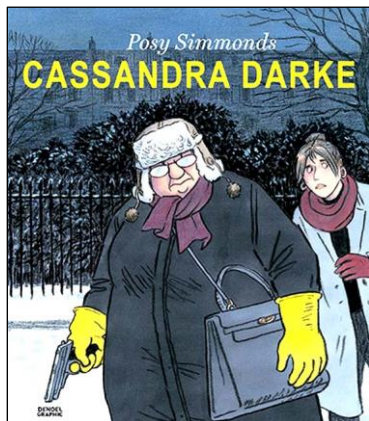


Pinçon-Charlot, Monique
Les riches au tribunal

L'incroyable parcours professionnel de Jérôme Cahuzac décrypté par le fameux couple de sociologues, Monique et Michel Pinçon-Charlot. J. Cahuzac renonce à la chirurgie (fin 1988) au profit d'une carrière de consultant indépendant auprès de laboratoires pharmaceutiques (1991) sans oublier ses débuts en politique (1986) pour en arriver à des aberrations schizophréniques. Il se montre coupable de **crimes financiers alors qu'il lutte contre la fraude fiscale** en tant que ministre du budget (2012). Cette affaire traitée avec humour par le dessinateur E. Lécroart, apparaît comme un paradigme de la fraude fiscale. Une BD accessible et intelligente ! 118 p - Ed. du Seuil; Delcourt - 741.5

Simmonds, Posy
Cassandra Darke

Cassandra Darke, vieille femme en surpoids, égocentrique et aigrie, tient la galerie d'art de son ex-mari. Deux événements vont venir *chahuter* son confort et sa vie : elle a vendu des copies non autorisées (ce qui la plonge dans des ennuis financiers et légaux) et la fille de son ex-mari, a laissé une arme à feu chez elle... En mêlant roman et bande dessinée, une plongée dans le milieu de l'art londonien et dans celui, beaucoup plus noir, du crime. 94 pages. - Denoël (Denoël graphic) - 741.5

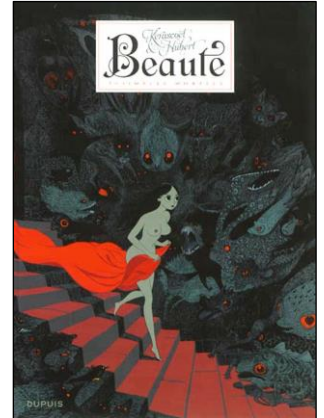


Suivi séries BD

Kerascoët
Beauté.

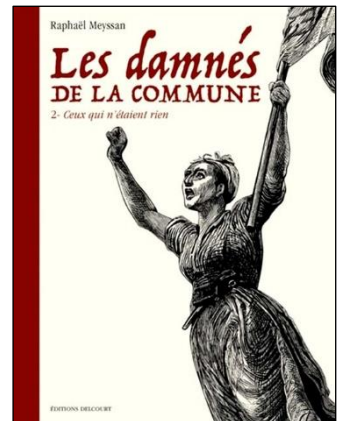
3, Simples mortels

« Après avoir connu les joies d'être souveraine d'un royaume, Morue, nommée Beauté, est en cavale. Très vite capturée, elle devient la captive du terrible Roi-Sanglier, un roi qui perd peu à peu la raison. » Sur un graphisme tout en finesse et magnifiquement coloré, cette troisième et dernière partie signée Hubert, détourne avec malice les codes familiers des contes et nous montre combien ils peuvent être tortueux et cruels... - Dupuis (Beauté, 3) - 741.5



Meysan, Raphaël
Les damnés de la Commune.
2, Ceux qui n'étaient rien

« Lorsque Raphaël Meysan apprend qu'un Communard du nom de Lavalette habitait 150 ans plus tôt dans son immeuble, il se met en tête de découvrir et de raconter l'histoire de ce voisin en recherchant des indices dans les archives de la ville de Paris. » Suite d'un roman graphique en trois parties sur la Commune de Paris de 1871, raconté par l'intermédiaire d'un homme inconnu et mis en valeur à l'aide de plusieurs centaines de gravures d'époque. 144 pages. - Delcourt (Histoire & histoires) - 741.5



Nury, Fabien
Katanga.
3, Dispersion

« Elisabethville, l'aéroport de Shinkolobwe, le 16 janvier 1961. Un avion se pose, un mercenaire livre à Armand orisini, le conseiller du ministre Munongo, un homme attaché et couvert d'une cagoule, il s'agit de Patrice Lumumba. Quand à Félix Cantor, il poursuit sa route, avec Charlie... Ce troisième volet clôt la série événement de Fabien Nury et Sylvain Vallée. » - Dargaud - 741.5



BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Manga

Fujii, Kei

Sous un ciel nouveau :
un recueil d'histoires courtes

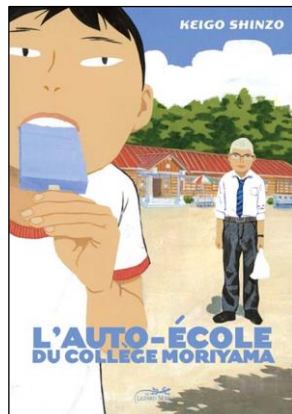
En bord de mer, au Japon, un couple âgé s'organise tranquillement pour ses vieux jours. Leur vie s'écroule le jour où leur fils et sa femme décèdent. Chargés de leurs deux petits-enfants, ils récupèrent également la gestion d'un petit restaurant à Tokyo. Malgré ces deuils, en se soutenant les uns les autres, ils trouvent les ressources pour s'en sortir. Une histoire entrecoupée d'autres fragments de vies (un garçon qui vit seul avec sa mère ; une jeune femme qui fait un mariage *gris* ; deux amis d'enfance qui font le point). Un beau recueil, tendre, sobre et positif, sur les liens que l'on tisse. Très réussi ! 180 p. - Ki-oon (Latitudes, 2263-3219) - 741.5



Shinzo, Keigo

L'auto-école du collège Mori-yama

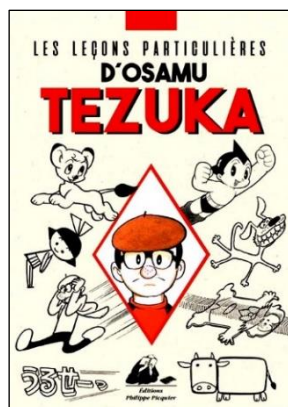
Kiyotaka est un jeune homme légèrement dans la Lune et peu intéressé par le genre humain. Le soir où il rompt avec sa copine et annonce vouloir passer le permis, le voilà qui se fait renverser par une voiture pleine de yakuzas. Par un fait étrange, Kiyotaka n'a absolument rien. Parmi les occupants de la voiture, il y a un ancien camarade de collège -Tokodara- et tout ce petit monde est en route vers une auto-école ! Ce manga, empreint d'une douce folie, aux personnages aussi improbables que réalistes, est une lecture joyeusement décalée et sympathique ! 240 p. - Le lézard noir - 741.5



Tezuka, Osamu

Les leçons particulières d'Osamu Tezuka

1977, en plein succès, Osamu Tezuka -créateur d'*Astro le petit robot*, *Le roi Leo* (qui a inspiré Disney) ou encore *L'histoire des 3 Adolf*- a écrit un ouvrage pour ceux qui auraient envie de faire du manga. Dessiner à la manière de Tezuka : voilà ce que propose cet ouvrage dense et très bavard, où l'on retrouve avec plaisir la plume alerte et drôle de cet incroyable mangaka. 240 pages. - P. Picquier (Picquier manga) - 741.51



Comics

Remender, Rick

Black science.

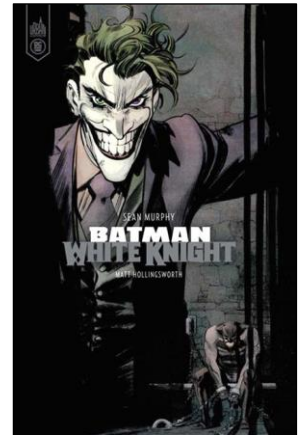
8, Le banquet des lotophages

Suite d'un comics sombre et complexe au récit ancré dans la grande tradition de la SF jouant sur les réalités parallèles. Et pour donner vie à toute cette fantasmagorie, Rick Remender a travaillé de concert avec Matteo Scalera (au dessin) et Dean White (à l'encre)... - Urban comics (Urban indies) - 741.5

Murphy, Sean Gordon

Batman white knight

Dans l'univers DC, Batman a une place particulière. Un être humain sans pouvoir magique, sombre, ultra riche et prévisible. Voilà qu'un petit grain de sable vient tout bousculer : le Joker est redevenu saint d'esprit et il veut se faire élire conseiller municipal de Gotham. Son argument : Batman ne pense qu'à lui-même et tout ce qu'il sait faire, c'est blesser les habitants et détruire la ville... Le Joker, chevalier blanc à la rescousse de Gotham ? Un album noir et absolument réjouissant, qui questionne, entre autres choses, le rapport des super-héros à la célébrité. 240 p. - Urban comics (DC black label) - 741.5



Flash back sur...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...

Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

... Une région : la Bourgogne Franche-Comté

En raison de la richesse de son passé millénaire, parcourir la région de la Bourgogne Franche-Comté, c'est feuilleter un livre d'histoire ! Il suffit ainsi d'ouvrir un de ces ouvrages pour partir à la découverte de son remarquable patrimoine ou son prestigieux vignoble !

La Bourgogne de J. P. Chantal

Royaume de l'eau, de la Seine à la Saône, en passant par ses canaux, la Bourgogne est aussi une terre de vin... et de pierre avec de nombreux monuments ! 118 p. Ouest-France, 2018.

Bourgogne : art, architecture et paysages

d'U. Laule

Le patrimoine de la Bourgogne est présenté par département dans ce passionnant ouvrage abondamment illustré dont le texte documenté et clair met en lumière la diversité de ses paysages. 379 p. Ullmann, 2013.

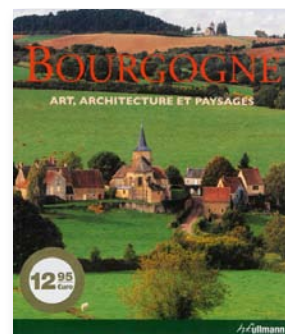
Les canaux de Bourgogne

de Catherine Parinet

Après un chapitre consacré à l'histoire des canaux, au défi technique qu'ils ont représenté et à leur rôle économique, l'auteur nous fait visiter la Bourgogne au fil de l'eau. 141 p. Ouest France, 143 p.

Aimer la Franche-Comté d'Alain Besson

Partout en Franche-Comté, on retrouve les signes qui contribuèrent, au cours des siècles, à l'épanouissement de la civilisation comtoise. 95 p. Ouest-France, 2002.



... Un philosophe : Michel Serres

Philosophe, épistémologue, membre de l'Académie française, Michel Serres nous a quittés en juin 2019 à l'âge de 88 ans. Son érudition joyeuse, son empathie, ont participé à la grande popularité de ses ouvrages notamment quand ceux-ci abordaient des sujets à polémique (les nouvelles technologies, l'écologie...). Retour en quelques livres sur la pensée d'un humaniste à l'optimisme résolu !

Eloge de la philosophie en langue française

M. Serres est à l'origine d'une réédition de textes de philosophes français devenus introuvables. Durant 280 pages, le philosophe examine la pensée de Descartes, Poincaré, Bergson, Sartre... 276 p. Fayard, 1996.

Le Mal propre

Dans cette méditation philosophique, M. Serres développe l'idée que, comme les animaux marquent leur territoire, les hommes salissent le monde pour mieux se l'approprier. 91 p. Le Pommier, 2008.

Du bonheur aujourd'hui

M. Serres disserte avec la légèreté qu'on lui connaît sur des sujets les plus divers : la voix, le vin, le don, l'utopie... 134 p. Le Pommier, 2015.

Petite Poucette

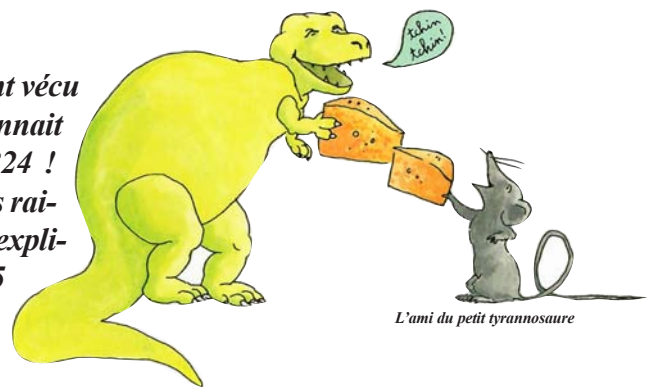
"Petite Poucette" use de ses pouces pour envoyer des messages sur son smartphone. Quel est ce nouvel être humain enfanté par la technologie au cœur de l'activité humaine d'aujourd'hui ? 82 p. Le Pommier, 2013.



DR

Découvrir... Les dinosaures

Il y a environ 230 millions d'années d'étonnants reptiles ont vécu sur notre planète : les dinosaures. Personne ne le soupçonnait avant la découverte d'une mâchoire de Mégalosure en 1824 ! Aujourd'hui, les scientifiques ne savent pas encore tout sur les raisons de leur extinction à la fin du Crétacé... Mais comment expliquer l'intérêt des enfants pour ces animaux disparus voilà 65 millions d'années ? Sans doute, l'aspect "gigantesque" des créatures ! Pourtant de nombreux dinosaures avaient la taille d'un poulet ! Pour enflammer l'imagination des jeunes lecteurs, voici quelques ouvrages sur la fascinante aventure des dinosaures, de la Préhistoire aux héros de fiction !



NOTRE SÉLECTION

Les dessous des dinosaures et des premiers mammifères de Cécile Colin-Fromont

Au Crétacé, il y a environ 145 millions d'années, les dinosaures règnent sans partage sur la Terre... Dans l'ombre de ces formidables créatures, les premiers mammifères, semblent attendre leur heure. (Doc > 8 ans) Tourbillon, 2010.

Les dinosaures et autres animaux préhistoriques de Jean-Baptiste de Panafieu

Des bactéries aux grands singes, découvrez l'incroyable diversité des faunes préhistoriques qui se sont adaptées aux chamboulements de la Terre. (Doc > 10 ans) Milan, 2018.

L'ami du petit tyrannosaure de Florence Seyvos

Il était une fois un petit tyrannosaure qui n'avait pas d'amis parce qu'il les avait tous mangés. Ce jour-là, le petit tyrannosaure venait juste d'avaler son dernier nouvel ami... quand apparut un petit rat pâtissier. (ALB > 6 ans) Ecole des loisirs, 2004.

Tib et Tatoum. 1, Bienvenue au clan ! de Grimaldi
Tib est un petit garçon qui vit au sein d'un clan, pendant la Préhistoire. Son souci : une tache de naissance autour de l'œil, qui lui attire les moqueries des autres enfants. Alors qu'il ne l'attendait plus, il trouve le copain idéal : un dinosaure tout rouge, qu'il va appeler Tatoum ! (BD > 6 ans) Glénat, 2012.

Sur les traces des dinosaures à plumes de Marie-Laure Le Louarn

Des volets à soulever, des pages à déplier... pour vous mener sur les traces des dinosaures à plumes ! (Doc > 8 ans) Belin, 2015.

LES NOUVEAUTÉS

Toute la vérité sur les dinosaures

de Guido Van Genechten

Bienvenue dans la grande aventure des dinosaures ! Mais que vient faire une poule sur la couverture ? Sortant son album-photos, celle-ci retrace avec humour toute l'histoire des différentes familles de dinosaures jusqu'au poulet ! (Doc > 4 ans) Mijade, 2019.



Le mystère des géants disparus : mène l'enquête avec les scientifiques de Natacha Scheidhauer

Cet ouvrage adapté d'un film documentaire se consacre aux animaux gigantesques qui ont vécu après les dinosaures. Alliant connaissances et démarche scientifique, un titre riche en illustrations. (Doc > 7-8 ans) Larousse jeunesse, 2019.

Bandes dessinées

Clément, Loïc

Chaque jour Dracula

« *Dracula n'est pas un élève comme les autres : c'est un vampire ! Malheureusement, certains camarades n'acceptent pas sa différence et lui font vivre un enfer à l'école... Alors, comme il refuse de retourner en classe, son papa va lui donner des conseils pour retrouver confiance en lui et se défendre...* »

Une idée originale pour traiter du harcèlement scolaire dès 9 ans. Belle et utile sensibilisation au sujet dans cette BD totalement aboutie et graphiquement très réussie. - Delcourt jeunesse - BD

Alvarez, Lorena

Des lumières dans la nuit. 1

« *Élevée dans un très strict établissement catholique où rigueur et assiduité sont de mise, Sandy s'évade dans les dessins dont elle recouvre ses cahiers de classe. Mais surtout, elle a un don... La nuit, dans l'obscurité de sa chambre, de minuscules étoiles font leur apparition.*

Lorsqu'elle les attrape avant de s'endormir, ses œuvres donnent naissance à des univers et des créatures fantastiques... » Une série originale où le quotidien d'une enfant solitaire s'enrichit d'un imaginaire foisonnant de formes, de personnages et de couleurs acidulées. > 6/7 ans - Vents d'Ouest - BD



Lylia

La quête d'Ewilan. Ellana.

1, Enfance

2, La voie des Marchombres

3, Lames

« *Une petite fille de 5 ans est l'unique survivante d'une attaque de Raïds. Elle est adoptée par la communauté des Petits, un peuple qui vit en marge des humains. Il la baptise Ipiu et l'élève comme sa fille. Cependant, à treize ans, Ipiu prend la décision de partir chercher ses parents biologiques.* » Après la série de romans dédiée à *La Quête d'Ewilan*, voici une autre grande saga en BD de Pierre Bottero, scénarisée par Lylia et dessinée par la talentueuse Montse Martin ! Dès 8 ans - Glénat - BD

Mazé, Léa

Les Croques.

1, Tuer le temps

« *Au collège, les jumeaux Céline et Colin se font traiter de croque-mort car leurs parents ont une entreprise de pompes funèbres. N'étant pas du genre à se laisser faire, ils sont renvoyés de l'établissement pour avoir réagi trop violemment. Chargés de nettoyer le cimetière, ils n'hésitent pas à se lancer dans une en-*

quête sur de mystérieux signes gravés sur les tombes... » Aux thèmes du quotidien de ces pré-ados (dont celui du harcèlement scolaire) s'associe un vrai suspense, entretenu par le graphisme de Léa Mazé. PRIX JEUNESSE ACBD 2018 (Association des critiques et journalistes de bande dessinée). Dès 8 ans - Ed. de la Gouttière - BD

Villeminot, Vincent

Kong-Kong : le singe sur le toit

« *Aller vivre dans une tour, cela fait rêver n'importe quel petit garçon épris de chevalerie. Sauf que la tour qui n'a rien de médiéval, se signale surtout par un ascenseur en panne... Mais, le quotidien du jeune Abélard se trouve illuminé par la rencontre avec sa voisine, une Héloïse qui traîne sur le toit de l'immeuble où vit son copain Kong-Kong, un singe géant.* »

Un album plein d'esprit et d'humour où imagination, aventure et amitié vont de pair. > 8 ans - Casterman - BD



Thilliez, Franck

La brigade des cauchemars.

Dossier n°1, Sarah

« *Tristan et Esteban, 14 ans, font partie de la mystérieuse Brigade des cauchemars créée par le professeur Angus. A l'aide d'une expérience unique, les membres de l'équipe peuvent littéralement entrer dans le cauchemar du patient, afin d'en découvrir la source et de la détruire. L'admission à la clinique de la jeune Sarah va bouleverser les deux garçons.* »

Des scénarios bien construits, des personnages gardant leur part de mystère, un dessin et une mise en couleur qui renforcent l'ambiance angoissante : une bonne série pour tous les amateurs de frissons ! > 11 ans - Jungle (Frissons) - BD

Thilliez, Franck

La brigade des cauchemars.

Dossier n°2, Nicolas

« *Nouvelle mission pour les ados Tristan, Esteban et Sarah qui a rejoint le groupe : entrer dans le cauchemar de Nicolas et se retrouver dans une ville où les habitants sont peu à peu tous pétrifiés. Mais une nouvelle difficulté surgit : Léonard, interné dans la clinique depuis très longtemps et dont un des cauchemars a provoqué la disparition d'Alice, femme du professeur Angus, s'est échappé et les a suivis...* »

À partir de 11 ans - Jungle (Frissons) - BD



Willems, Mo

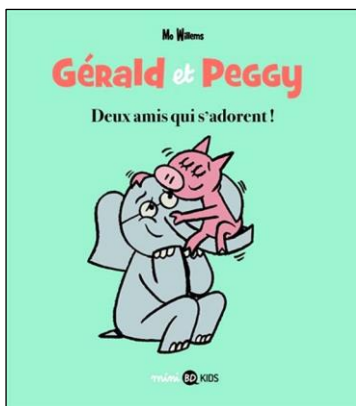
Gérald et Peggy.

1, Deux amis qui s'adorent !

2, Deux amis qui s'amuse !

« Gérald est très fort pour lancer les balles... Peggy a envie d'essayer à son tour. Tandis que Gérald met tous ses efforts à lancer loin et fort, Peggy adopte un style... très personnel ! Le nouveau jouet Peggy est impatiente de partager son nouveau jouet avec Gérald. Hélas, Gérald casse le jouet tout neuf... Leur belle amitié va-t-elle se briser, elle aussi ? »

Deux nouvelles aventures à hauteur d'enfants à conseiller dès 3/4 ans - BD Kids (Mini BD Kids) - BD



Melchior, Stéphane

La tour des anges. 1, A la croisée des mondes

« A la recherche de son père disparu depuis de longues années, le jeune Will est persuadé d'avoir tué un homme. Dans sa fuite, il franchit une brèche qui lui permet de passer dans un monde parallèle. Là, il rencontre Lyra. Elle aussi est investie d'une mission. Ensemble, ils devront lutter contre les forces obscures et, pour accomplir leur quête, pénétrer dans la mystérieuse Tour des Anges... » L'adaptation de l'univers de Philip Pullman signé S. Melchior et Thomas Gilbert... Entre fantastique, mystères, magie et suspense. Dès 11 ans - Gallimard (Gallimard bande dessinée) - BD

Joor, Thierry

Mausart

« Mausart ou plutôt Wolfgang, un souriceau en habits du XVIII^e siècle, se faufile hors du logis où sa famille a élu domicile : le piano d'un loup nommé Salieri, musicien officiel à la cour du roi d'Autriche ! Profitant de l'absence de ce dernier, Wolfgang joue de l'instrument. Le couple royal entend la mélodie et demande à Salieri de rejouer le même air pour l'anniversaire de la reine. Ce dernier doit contraindre Mausart à le remplacer en cachette. C'est le début d'un quiproquo, un enchaînement de situations drôles et émouvantes... » Originalité du scénario et virtuosité de l'illustration dans une fable animalière qui plaira dès 9/10 ans. La BD de 32 planches se termine par un épais dossier réunissant dessins et ébauches de ce Mozart Mouse. - Delcourt - BD



Bianco, Guillaume

Le détective du bizarre.

1, Billy Brouillard et la chasse aux fantômes

« Il s'appelle Billy Brouillard... et ce qu'il apprécie par-dessus tout, c'est de partir à l'aventure ! Lorsque la nuit vient, il s'éveille pour résoudre des mystères. Ses copains sont au nombre de quatre : Samoth, petit démon dévoué,

Jack, feu follet timide, Ayram, vampire pacifiste, et Léa, fantôme coquette et jalouse. Mais c'est aux côtés d'une petite sorcière qu'il va mener sa nouvelle enquête un soir d'Halloween ! » Dix ans après sa création, G. Bianco redonne vie à son héros dans une nouvelle série d'aventures au cœur d'un monde fantastique. Mystères et frissons garantis ! > 8 ans. Une loupe à filtre rouge est insérée en page de garde. - Soleil (Métamorphose) - BD



Suivi séries BD

Chamblain, Joris

Lili Crochette et monsieur Mouche.

4, Nuit blanche pour une revanche

« Pour Elisabeth, être fille du gouverneur sur une île des Caraïbes n'est pas très excitant ! Aussi à la moindre occasion, elle se transforme en pirate « Lili Crochette » et en compagnie de monsieur Mouche, un colibri, elle devient diabolique ! Le terrible capitaine Viggo Barbelongue va vite le comprendre... » Le 4^e volet des aventures d'une petite héroïne pleine de dynamisme dans une BD petit format qui devrait plaire aux plus jeunes. > 6 ans. 32 p. - Ed. de la Gouttière - BD

Dugomier

Les enfants de la Résistance.

5, Le pays divisé

« Nous sommes en septembre 1942, et cela fait maintenant 27 longs mois que l'Allemagne nazie a envahi le pays... Toujours masqués de peur que leur jeune âge soit découvert, François, Eusèbe et Lisa participent désormais activement à la Résistance » Sans rien cacher d'une réalité souvent insoutenable, voici la suite d'un véritable thriller riche en moments forts et en suspens. Dès 11 ans - Ed. du Lombard (Les enfants de la Résistance, 5) - BD

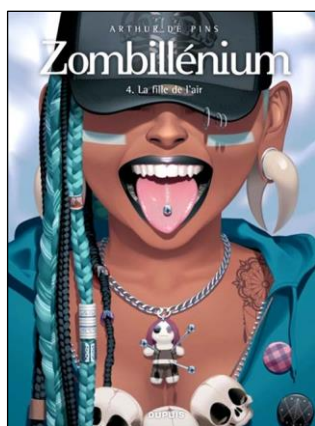
JEUNESSE

Ozanam, Antoine
Klaw. 10, La pluie

« *Tous les porteurs de Dizhis ont vu leur totem disparaître. À Detroit, aidé par l'Archiviste, Ange tente de comprendre ce qui s'est passé lors de l'impact. Mais l'absence de pouvoirs surnaturels n'empêche pas l'adversité d'exister. Plus que jamais, les alliances permettront de combattre ces nouvelles menaces.* » La suite de cette série au dessin dynamique, un bon mélange d'aventure et de fantastique à suivre dès 12/13 ans. - Le Lombard - BD

Pins, Arthur de
Zombillénium. 4, La fille de l'air

« *La cote de popularité du parc Zombillénium atteint des sommets suite aux réformes démoniaques opérées par Behemoth qui décide alors de jouer sa propriété au cours d'une compétition bien spéciale... Un sabbat de sorcières !* » Suite d'une série au dessin hyper-réaliste et à l'humour noir ! Dès 11 ans - Dupuis - BD



Marazano, Richard
Yin et le dragon. 3, Nos dragons éphémères

« *La tempête que redoutaient Yin et ses amis est maintenant sur eux : Xi Qong, le grand dragon noir de la fin des temps a lancé son attaque sur le règne des hommes. L'armée japonaise est en déroute et rien ne semble pouvoir arrêter la folie destructrice du terrifiant dragon.* » Suite et fin d'une aventure captivante dans la Chine des années 30, sur fond historique de guerre sino-japonaise et de légendes traditionnelles. Dès 8 ans - Rue de Sèvres - BD

Pico, Thom
Aubépine. 3, Pourquoi tant de laine ?

« *Rien ne va plus dans la vallée ! Les accidents se multiplient et la population s'inquiète, y voyant le signe d'un monstre qui hante les montagnes depuis la nuit des temps. Il n'en faut pas plus à Aubépine pour découvrir qu'une créature mi-homme, mi-bélier à la tête d'une armée de moutons menace le village. Mais c'est sans compter sur la perspicacité de notre petite héroïne...* » La suite d'une série décidément pleine d'atouts, à conseiller vivement dès 8 ans. - Dupuis - BD



Chamblain, Joris
Enola & les animaux extraordinaires. 5, Le loup-garou qui faisait d'une pierre deux coups

« *Enola tente d'apaiser la sauvagerie d'un adolescent qui se transforme en loup garou, lors des nuits de pleine lune. Elle va alors faire une découverte stupéfiante ! Un cas particulier, pour cette vétérinaire fantastique.* » Dès 5 ans - Ed. de la Gouttière - BD

Marazano, Richard
Le monde de Milo. 6

« *Les habitants du monde étrange de la Fille des nuages sont persuadés que seuls les pouvoirs de Milo sont capables de les sauver. Mais ce dernier ne sait toujours pas en quoi ils consistent...* » Suite d'une étrange bataille entre le Bien et le Mal toujours aussi bien mise en valeur par la composition variée des planches aux couleurs subtiles. Dès 10 ans - Dargaud - BD

Manga

Yoshino, Satsuki
Barakamon. 15, 16 et 17

« *De retour sur l'île, Seishû, impatient de monter son école, s'attelle aux premiers préparatifs. Hélas, à cause du tarif exorbitant de ses leçons, les élèves ne se bousculent pas au portillon, et le projet semble tourner court... Pendant ce temps, Naru, toujours très affectée par la dispute entre notre calligraphe et Kawafuji, compte bien les réconcilier ! Mais que peut une petite fille à des querelles d'adultes ?* » Dès 12 ans - Ki-oon (Shonen) - BD



Umeki, Taisuke
Asebi et les aventuriers du ciel. 6

« *Yû et ses compagnons sont à la recherche du vaisseau voldesien. Yuri a été grièvement blessée lors de l'assaut d'un poisson-dragon et ses amis espèrent la sauver grâce à la technologie contenue dans le vaisseau.* » À partir de 8 ans - Bamboo édition (Doki-Doki) - BD



JEUNESSE

Shirai, Kaiu

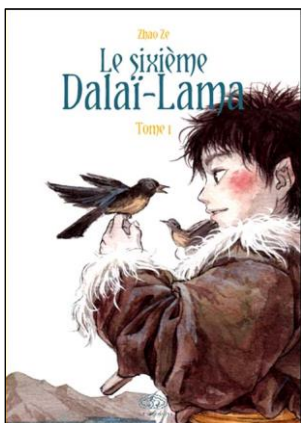
The promised neverland. 5

« Emma et ses camarades se lancent dans une évasion périlleuse. Non seulement ils ignorent tout ou presque des dangers qui les attendent au-delà du mur, mais ils doivent surmonter le chagrin lié à la disparition de Norman... » > 13 ans. - Kazé Manga (Shônen) – BD

Guo Qiang

Le sixième Dalai-Lama.1

« 1682, Tawang, Sud du Tibet. Lobsang Rinchen, un jeune paysan, fait connaissance avec Markye Anne, la fille du seigneur de Tawang. La connivence immédiate pousse les deux jeunes gens à déjouer la surveillance des adultes, afin de multiplier les entrevues secrètes. L'arrivée de lamas en quête de la réincarnation du sixième dalai lama va bientôt rompre la vie quotidienne de ces jeunes gens. Un roman graphique dont les planches colorées sont aussi sublimes que poétiques. »
Dès 10 ans - Fei éditeur (Le sixième Dalai-Lama, 1) – BD



Valente, Tony

Radiant. 11

« Seth et Taj luttent pour remporter la première place à la Broom Broom Cup Survival. Avec leurs compagnons, ils font ensuite route vers Bôme pour traquer un ancien allié. La capitale des royaumes d'Estrie est connue pour être le siège de l'Inquisition, mais également pour être le repaire d'une des plus grandes factions de Domitors, les dompteurs de Némésis. » Dès 11 ans - Ankama – BD

Albums pour les tout-petits

Ishizu, Chihiro

Bonne nuit tout le monde !

« Le moment souvent délicat du coucher prend pour Louise et son doudou une dimension si enveloppante, si douce, si moelleuse que chaque petit lecteur voudra en faire autant ! » Illustrations touchantes de réalisme et de délicatesse de la japonaise K. Sakai pour traduire l'apaisement trouvé dans le sommeil. - L'École des loisirs – ALB



Mon imagier du dodo

« Que fait-on pour bien dormir ? On ferme les rideaux, on lit une histoire, on fait un gros câlin et on se glisse sous la couette... » Les premiers mots du dodo que bébé va découvrir grâce à des volets à soulever, des tirettes à actionner et à la fin de l'album, un jeu. - Nathan (Kididoc) – ALB

Albon, Lucie

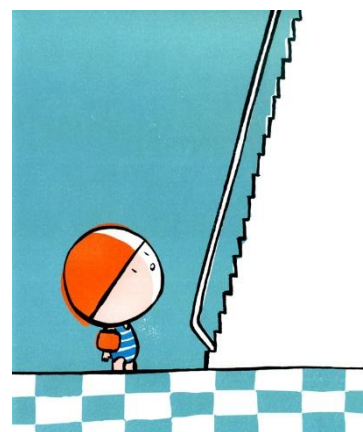
Coucou, tu me vois ?

« Qui nichent dans le poulailler ? Des petits poussins ! Qui habite dans cette galerie ? Une jolie fourmi ! Qui nage entre les algues ? Un poisson curieux !... Grâce au papier miroir, à toi de jouer à les déplacer ! » Un beau petit livre-jeu cartonné qui permet en bougeant les pages de faire s'animer les divers animaux du livre avec une surprise en double page finale : une grande paire de lunettes pour voir son reflet à l'infini ! - L'Élan vert (Du bout des doigts) – ALB

Barroux

Lina : championne de la salle de bains

« Lina s'est préparée : maillot de bain, bonnet, brassards et quelques exercices... avant de se jeter à l'eau ! C'est une véritable athlète qui s'apprête à s'élaner dans la baignoire ! » Saluons l'arrivée de cette nouvelle héroïne vive et malicieuse qui va entraîner les tout-petits dans son quotidien rythmé par le jeu et quelques espiègleries ! - Père Castor-Flammarion – ALB



Bonne nuit bébé panda !

« Bébé panda aime grimper aux arbres : c'est rigolo. Mais maman l'appelle : Il est l'heure de faire dodo ! » Un album tout carton avec une histoire courte et des animations solides adaptées aux petites mains pour accompagner bébé jusqu'au coucher ! - Nathan Jeunesse (Kididoc, Mes premières histoires animées) – ALB

Albums à partir de 3 ans

Hwang, Misun

Mon amie Momo

« Momo, une charmante chatte, partage le quotidien d'une petite fille. Mais sa jeune maîtresse se demande si sa chatte adorée l'aime vraiment. Une courte séparation va lui prouver que oui ! » Décrivant bien la relation d'un enfant avec son animal, un album beau, très coloré, plein de vérité et de tendresse. - Picquier jeunesse – ALB

JEUNESSE

Bauer, Marion Dane

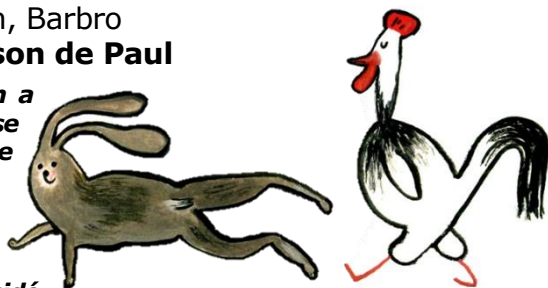
La danse d'hiver

« **Un flocon de neige virevolte. Le froid arrive... et un beau renard roux ne sait pas ce qu'il doit faire pour rendre agréable l'hiver qui arrive ! Il interroge les autres animaux qui lui donnent divers conseils : s'envelopper d'une chrysalide, plonger la tête dans l'eau et s'enfuir dans la boue...** » Que de douceur dans cet album imbibé des chaudes couleurs de la nature et dont chaque animal fait corps avec l'environnement. Un beau moment de lecture à partager avec les enfants. - Albin Michel-Jeunesse - ALB

Lindgren, Barbro

La maison de Paul

« **Paul en a assez. Il se fait tout le temps gronder par sa maman. C'est décidé, il déménage. Mais dans sa nouvelle maison bien trop calme, il s'ennuie. C'est alors qu'arrive un chat, un chien, un cochon, puis un rhinocéros suivi de toute une série d'animaux... Un peu trop à l'étroit chez lui, Paul décide de retourner chez sa maman.** » Des illustrations toutes en rondeur et pleines de détails amusants pour évoquer l'amour entre une mère et son enfant ! - Cambourakis - ALB



Konola, Hanna

Une année avec le vent

« **Quel est ce personnage invisible qui nous entoure, nous poursuit, nous caresse ou nous pousse dans le dos ?** » Symbolisé par des traits en mouvement, le vent anime chaque page de cet album. Tout est mis à la portée des plus petits pour qu'ils comprennent tous les plaisirs que leur procure cet ami durant toute l'année... Un très bon titre associant poésie et pédagogie. - Rue du monde (Coup de coeur d'ailleurs) - ALB

Albert, Adrien

L'Antarctique de Simon

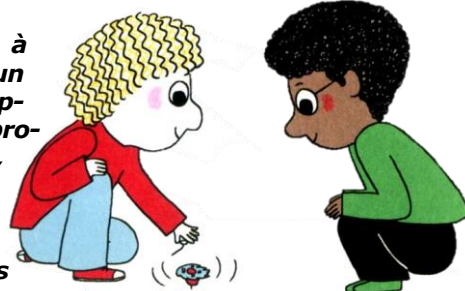
« **Ce soir, Simon le lapin n'arrive pas à s'endormir. Il rentre tout juste d'un grand voyage en Antarctique. Il n'arrête pas d'y penser... Train, bateau, avion et saut en parachute lui ont permis de retrouver Bob, son ami cuisinier... et de rencontrer des scientifiques !** » Cette escapade au pays des manchots avec son lot de merveilles (aurore australe, tempête de neige, ballons-sondes) associe fantaisie et aspects scientifiques. - L'Ecole des loisirs - ALB



Desbordes, Astrid

Mon ami

« **Aujourd'hui, à l'école, il y a un nouveau. Il s'appelle Sam. Le problème avec lui, c'est qu'il est différent. Plutôt que jouer avec les autres enfants, il passe la récréation à regarder les nuages dans le ciel et à se créer des histoires imaginaires.** » Le style délicat des illustrations est à l'unis-son du récit qui avec bonhomie, évoque de nombreux aspects de l'amitié et du vivre ensemble. - Albin Michel Jeunesse - ALB



Documentaires à partir de 3 ans

Ledu, Stéphanie

La Lune

« **La Lune a de tout temps fasciné petits et grands. De quelle taille est-elle ? Que trouve-t-on à sa surface ? Peut-on y habiter ?** » Avec des illustrations en couleurs enrichies de textes courts, ce documentaire répond à toutes les questions sur l'astre lunaire (origine, taille, géologie, phases, éclipses...) et l'histoire de son exploration. - Milan (Mes p'tits docs) - J523.3

Lescroart, Marie

La p'tite banquise : les animaux du froid

« **Tout en haut et tout en bas de la Terre, il existe un monde où règne un froid glacial ! Ce sont les pôles ! Le paysage y est tout blanc la majeure partie de l'année. Et sur la banquise vivent l'ours blanc, le phoque et le manchot !** » Du format carré au style des dessins doux et colorés en passant par le texte poétique et précis, un petit documentaire vraiment conçu pour les plus petits qui est à lire comme un album. - Les Éditions du Ricochet (Eveil nature) - J591.998



Tatsu Nagata

Le dromadaire

« **Du haut de cette dune, le professeur Nagata armé de son impressionnant savoir va nous faire découvrir le dromadaire !** » Un petit album documentaire nuancé et parfaitement raconté où tout est dit avec simplicité et humour sur cette drôle de bête. - Seuil jeunesse - J636.295

JEUNESSE

Albums à partir de 6 ans

Fromental, Jean-Luc

L'ours contre la montre

« Dans une famille qui ressemble à tant d'autres, un ours cause bien des soucis ! Du matin au soir, cet ami de taille imposante a un sérieux problème de timing : il est toujours en retard. Autant dire que la journée est infernale pour lui ! Le pauvre ne sait à quelle pendule se fier et finit par faire un burn-ours ! »



Les pages défilent au rythme des actes manqués et du comique de l'histoire dans ce bel album aux couleurs fluo. - Hélium - ALB

Marsol, Manuel

Duel au soleil

« Sous le soleil brûlant du Far West, un duel oppose un Indien équipé d'un arc et un cow-boy armé. Les deux compères, séparés par une rivière, s'apprêtent à tirer. Mais un oiseau se pose sur le revolver du cow-boy, puis un gigantesque bison le contraint à se réfugier de l'autre côté de la rivière... dans les bras de son rival ! » Lauréat de plusieurs prix dont une PÉPITE DU LIVRE ILLUSTRÉ 2018 et UN PRIX SORCIÈRES 2019, cet album d'une simplicité déconcertante peut étonner. En effet, le graphisme et les codes de l'image ont tout du genre cinématographique et la lecture se fait par jeu imaginaire. - L'Agrume - ALB

Innocenti, Roberto

Mon bateau

« Embarquez à bord du Clémentine en 1930 à San Francisco et laissez-vous conter l'histoire du bateau par celui qui le connaît le mieux : le capitaine. »

A travers le destin du navire, on reconnaît les grands événements du XX^e siècle et dans les illustrations pleines de détails réalistes, la parfaite maîtrise du trait du célèbre R. Innocenti. - Gallimard-Jeunesse - ALB



Saint-Mars, Dominique de

Max et Lili disent que c'est pas de leur faute

« Max fait tomber l'aquarium... et accuse le chat ! Hum, pas facile d'assumer sa responsabilité ! » Une nouvelle histoire en forme de BD pour comprendre qu'on fuit souvent nos erreurs pour donner une bonne image de soi. Mais si on s'accepte comme on est, on peut s'améliorer et devenir responsable ! - Calligram (Ainsi va la vie, 119) - ALB

Romans à partir de 6 ans

Sodki, Agnès

Anaïs

« Aurélien a menti à ses camarades en se vantant d'avoir une amoureuse. Et maintenant, ils veulent tous la rencontrer ! Le voilà pris au piège de ses mensonges : comment trouver une copine en cinq jours ? » Dans une collection conçue pour une lecture autonome (large typographie, chapitres courts, illustrations discrètes) une histoire proche des réactions et émotions des jeunes lecteurs. 41 p. - Kilowatt (Les kapoches) - RJ

Scotto, Thomas

Notre neige à nous

« Aujourd'hui, samedi, Cerise retrouve son papa dans les rues enneigées de New-York. Une balade géante juste tous les deux. À quoi va ressembler cette folle journée ? ». Destinée aux débutants en lecture, une belle histoire pleine de justesse où les illustrations joyeuses et colorées rejoignent la sensibilité du récit ! 55 pages. - Mango jeunesse (Roman dessiné) - RJ



Pef

Motordu fait du saut exquis

« La famille Motordu part en vacances à la montagne pour découvrir les joies des sports divers. Ski de piste, ski de fond, cabines téléphériques, remontelentes et badinage artistique, tout les émerveille ! Le Prince de Motordu tente même le saut exquis. Mais ça ne s'improvise pas ! » Le roman, illustré par Pef et mis en couleurs par sa femme Geneviève, est drôle, plein de fantaisie ! Le Prince de Motordu a son vocabulaire et Pef nous montre encore une fois ce que l'imagination est capable de faire, de créer. 48 p. - Gallimard Jeunesse (Folio cadet, Premiers romans, 63) - RJ

JEUNESSE

Claire, Céline

Un chien comme ça

« Tomy a trouvé un chien errant. Ensemble, ils jouent à cache-cache, font les courses et partagent le goûter. Mais face à ses cousines, un peu honteux de ne pas avoir un chien aussi fier et adroit qu'elles, Tomy nie le connaître. Le soir, pris de remord, le petit garçon veut retrouver son ami... »



Un texte émouvant, une typographie assez large et des illustrations délicates sont les atouts des romans de la collection *premières lectures*, au format de petite taille plein de charme. 24 p. - Voce Verso (Ginko) - RJ

Doinet, Mymi

Où es-tu, petit ourson ?

« Pour les vacances, Lou campe dans les hautes montagnes des Pyrénées avec ses parents et Tim, son petit cousin. Tout près de son tipi, arrive une maman ourse. Caramel son ourson a disparu... Lou décide de partir à sa recherche ! » Un petit roman largement illustré, parfait pour débiter avec plaisir en lecture ! 31 pages. - Nathan (Nathan poche, Premières lectures) - RJ

Schmauch, Anne

Le hamburger de la peur

« Depuis que leur maman a ouvert un restaurant bio, c'est difficile pour Capucine et Bastien d'aller manger au Giga Burger. Dès que l'occasion se présente, ils y vont en cachette. Mais lorsqu'ils trouvent un crocodile en diamants volé dans leur menu enfant, les choses se gâtent... car les deux voleurs qui l'ont dérobé comptent bien le récupérer ! » Un suspense très bien mené dans ce court roman illustré de dessins tout à fait dans le ton. > 7 ans. 47 p. - Bayard (J'aime lire, 41) - RJ



Documentaires à partir de 6 ans

Magana, Jessie

Rue des quatre-vents au fil des migrations

« De 1890 à nos jours, la rue des Quatre-Vents a vu arriver, partir, naître et grandir de nombreux habitants. Aujourd'hui y vivent Suong Mai du Vietnam, Bako du Mali, et Najib d'Afghanistan. Mais hier et bien avant encore la rue avait accueilli Marco, l'Italien, Mikhaïl, juif de Russie, Marcel, l'Auvergnat et bien d'autres. »

Beaucoup de détails à observer (évolution des personnages, de l'architecture...) dans cet album au format paysage qui met au centre de l'attention l'image elle-même de la rue. Un ouvrage essentiel qui, d'une manière accessible et efficace, explique l'immigration et l'exil aux enfants par de nombreux commentaires. - Ed. des éléphants - J304.8



Anderson, Véronique

Les activités du calme et du bien-être

« Postures de yoga, exercices de respiration, activités pour apprendre à se connaître et à communiquer en harmonie avec les autres, activités pour exprimer ses émotions, pour s'ouvrir à son environnement et l'apprécier... »

Spécialiste de l'enfance et des techniques de relaxation, l'auteur propose plus de 45 activités aux enfants entre 5 et 10 ans, faciles à mettre en œuvre à la maison. Belle maquette bien aérée, des-sins clairs expliqués étape par étape, infos complémentaires et anecdotes pour les enfants, encadrés à destination des adultes. - Fleurus (Fleurus fabric') - J613.7



Norac, Carl

Le livre des beautés minuscules : 36 poèmes pour murmurer la beauté du monde

« 36 poèmes qui chantent un jardin, le bruit de la nuit, les chardons et le vent, ou les toiles d'une petite araignée. Pour apprendre à ouvrir les yeux, et à faire l'expérience de la beauté du monde par tous les sens. » Avec la sensibilité qui le caractérise, Carl Norac a écrit ces beaux instants de vie que les images de la jeune illustratrice J. Bernard traduisent avec finesse, imagination et vivacité. Une promenade poétique pour petits et grands dès 7 ans. - Rue du monde (Graines de mots) - J841.92

JEUNESSE

Baussier, Sylvie

Bien vivre ensemble

« *Fille ou garçon, né ici ou ailleurs, noir ou blanc, croyant ou non... Pour bien vivre ensemble, il faut comprendre et accepter les autres !* » Dans une ma-



quette aérée, le texte et l'illustration légendée (3/4 de la double page) sont totalement complémentaires dans la nouvelle collection : *Un doc raconté comme une histoire*. L'ensemble est très instructif tout en restant abordable pour des enfants dès 6-7 ans. - Père Castor-Flammarion (Archidoc) - J301

Scotto, Thomas

Un bond de géant : 1969, on a marché sur la Lune

« *C'est un grand jour pour June ! Elle attend l'arrivée du bébé que porte sa maman. Mais dans la nuit du 20 au 21 juillet 1969, dans la salle d'attente de l'hôpital, un autre évènement retient l'attention du personnel qui l'entoure, le visage collé à l'écran : pour la première fois, un homme va poser le pied sur la Lune !* » Un album de fiction dans le contexte d'un événement marquant du XX^e siècle suivi de six pages pour en savoir plus sur la Lune et la conquête spatiale. - Kilowatt - 629.45

Dumontet, Astrid

Les avions

« *Comment font les avions pour voler ? Quel a été le premier vol de l'Histoire ? C'est quoi, un avion de chasse ? Est-ce que c'est dangereux de prendre l'avion ?... 16 questions sur le moyen de transport le plus sûr au monde !* »

Mêlant technique et histoire de l'aviation, cet ouvrage tout illustré apporte beaucoup d'informations dans une mise en pages agréable. - Milan (Mes p'tites questions) - J629.13



Laboucarie, Sandra

Le harcèlement

« *Agressions verbales ou physiques, menaces répétées, isolement, 12 % des élèves sont victimes de harcèlement à l'école primaire.* »

S'appuyant sur des questions et des réponses d'enfants recueillies lors d'interventions en milieu scolaire, l'ouvrage aux nombreuses illustrations et au texte qui s'adresse directement au jeune lecteur, aborde les différentes formes de harcèlement (moqueries, isolement, violences physiques...) avant d'expliquer pourquoi les victimes ont du mal à se défendre... - Milan (Mes p'tites questions) - J371.7

Romans à partir de 8 ans

Fati, Annabelle

Le bungalow a des crocs

« *Les vacances commençaient pourtant bien pour mon frère, mes cousins et moi. À la location d'été, il y avait un bungalow rien que pour nous ! On allait pouvoir rigoler jusqu'à pas d'heure. Tout a déraillé la première nuit à cause de loups-garous assoiffés de sang...* »



Une intrigue menée tambour battant pour le plus grand plaisir de tous ceux qui ont envie de jouer à se faire peur. 236 p. - Sarbacane (Pépix) - RJ

Nye, Bill

Jack et les génies. 1, Tout au bout du monde !

« *Jack, Ava et Matt sont trois orphelins, de véritables petits génies amateurs d'expériences scientifiques... Impressionné par leur talent, l'excentrique Dr. Hank les embauche comme assistants. Ensemble, ils partent au Pôle Sud où le scientifique de renom doit décerner un prix d'un million de dollars au meilleur système de désalinisation d'eau de mer. Mais une fois sur place, une scientifique a disparu...* » Un bon début de trilogie teinté d'humour et de suspense. À la fin de l'ouvrage, quelques infos sur les inventions évoquées dans le récit. 348 p. - Bayard Jeunesse - RJ

Campos, Llanos

Le trésor de Barracuda

« *Le capitaine Barracuda a passé six ans de sa vie à chercher le fabuleux trésor de Krane... pour tomber sur un maudit bouquin au fond d'un coffre ! Lui qui ne sait ni lire ni écrire. Pas plus que les membres de son équipage. Il va falloir apprendre à lire... pour arriver à découvrir où se trouve le trésor de Krane !* »



Une aventure pleine de péripéties racontée avec humour par le jeune mousse de l'histoire. - L'Ecole des loisirs (Neuf) - RJ

Faye, Estelle

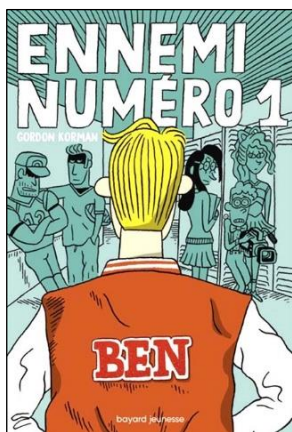
L'île au manoir

« *Par une nuit d'hiver, sur une île de l'Atlantique, Adam aperçoit une fille étrange sur la plage en bas de chez lui. Cette fille très pâle aux longs cheveux humides ressemble à une noyée. En cherchant à l'aider, Adam va se retrouver entraîné dans une dangereuse aventure...* » Une enquête aux frontières du réel, du rêve et de la magie sous la très belle plume d'E. Faye ! - Scrineo (Les coups de coeur de Cassandra O'Donnell) - RJ

Korman, Gordon

Ennemi numéro 1

« *Suite à une chute, Ben, 13 ans, a perdu la mémoire et ne sait même plus qui il est !! A son retour au collège, la plupart des élèves le fuient, terrorisés. Seuls, Aaron et Conor, les deux brutes en chef, l'accueillent en héros. Détesté par les uns, acclamé par les autres, Ben est devenu l'ennemi numéro 1* » Un roman original qui aborde le thème du harcèlement avec recul, sensibilité et beaucoup d'humour ! - Bayard Jeunesse - RJ



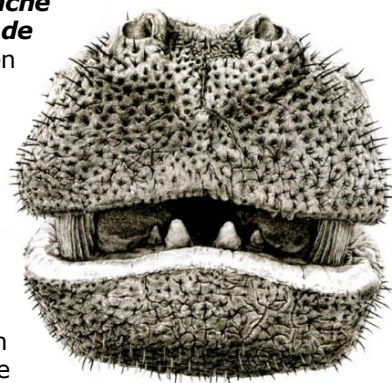
Documentaires à partir de 8 ans

Pageaud, Fanny

Musée des museaux amusants

« *Devi-nez qui se cache derrière ces drôles de naseaux* »

C'est bien plus qu'une galerie de nez à deviner qui est proposé ici... Car face au dessin étonnant de réalisme, chaque animal prend la parole pour décrire ses caractéristiques, son mode de vie..., en finissant par une devinette. Un album-jeu-documentaire qui séduit par son approche ludique, sa grande rigueur scientifique, ses dessins extrêmement précis et ses définitions empreintes de malice et d'humour. - L'Atelier du poisson soluble - J590



Gifford, Clive

Les couleurs de l'Histoire

« *Un voyage fascinant à la découverte du rôle que les couleurs ont joué dans l'Histoire* » De belles illustrations pleines pages mettent en valeur ce retour dans le passé des couleurs, naturelles ou synthétiques, de leur utilisation à travers les époques et les pays. Une thématique originale et des infos passionnantes ! - Grenouille éditions - 306.4

Romanyshyn, Romana

Dans mes yeux, je vois tout

« *Tout l'univers de l'œil et de la vue est raconté jusqu'aux mystères de ce qu'on ne verra jamais...* »

Après avoir décrypté l'ouïe avec *Dans mes oreilles, j'entends le monde*, le duo ukrainien explique le fonctionnement d'un autre sens : la vue, dans une mise en pages très graphique aux couleurs fluorescentes. En fin d'ouvrage, des informations et des liens pour en savoir plus. Un documentaire super réussi mêlant art et science avec beaucoup de sensibilité. - Rue du monde (Pas comme les autres) - J612.84



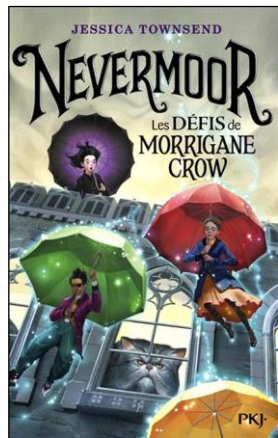
JEUNESSE

Romans à partir de 11 ans

Townsend, Jessica

Nevermoor.

1, Les défis de Morigane Crow



« Comme tous ceux nés le jour du Merveillon, Morigane Crow est maudite et doit mourir le jour de son onzième anniversaire. Alors que l'heure fatidique approche, un inconnu lui offre une échappatoire. Bien décidée à vivre, Morigane accepte de le suivre jusqu'à Nevermoor, un monde extraordinaire où elle doit être acceptée par une société pleine de mystères... » Un premier tome trépidant qui donne envie de se plonger immédiatement dans la

suite. 480 p. - Pocket jeunesse - RJ

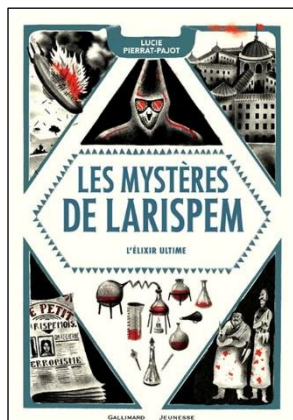
Pierrat-Pajot, Lucie

Les mystères de Larispem.

3, L'Élixir ultime

« La comtesse Vérité possède l'élixir ultime qui permet de contrôler les foules par la pensée. Elle est prête à régner sur un nouvel empire... Qui peut l'arrêter ??? »

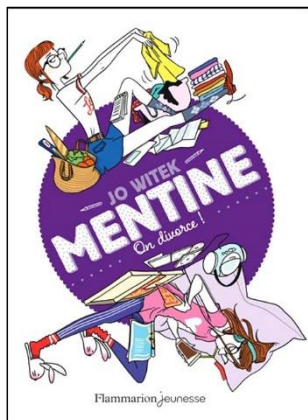
Révélation, complots, sentiments, intrigues politiques... tels sont les ingrédients de l'ultime volume de cette trilogie rétro-futuriste passionnante ! 336 p. - Gallimard jeunesse (Grand format littérature) - RJ



Witek, Jo

Mentine.

5, On divorce !



« Rien ne va plus pour Mentine ! Depuis le départ soudain de son père, elle doit s'occuper de sa mère. Heureusement, ses amies sont là pour la soutenir... » Une nouvelle aventure de notre héroïne surdouée qui, avec justesse et humour, dépeint les désarrois d'une adolescente confrontée au divorce de ses parents. 224 pages. - Flammarion jeunesse - RJ

Documentaires à partir de 11 ans

Hockney, David

Une histoire des images pour les enfants

« A l'heure où nous sommes constamment entourés d'images -sur les écrans, les téléphones, dans les journaux ou les magazines- David Hockney propose d'en retracer l'histoire de la Préhistoire à la création contemporaine. »



Sous la forme d'un dialogue entre le célèbre artiste britannique et un de ses amis critique d'art, cet ouvrage confronte styles, cultures, médium et époques. Leurs échanges s'accompagnent de reproductions d'œuvres d'art mais aussi d'illustrations plus légères représentant les auteurs, des artistes ou des sujets traités. - Seuil Jeunesse - J709

Franco, Cathy

Les chevaliers

« Les chevaliers ont vécu en Europe, au Moyen Âge, entre les années 1000 et 1500. Ces guerriers à cheval sont au service d'un seigneur à qui ils jurent fidélité. »

Le sujet profite du savoir-faire d'une collection qui, tout en accordant une grande place à l'image, n'en néglige pas pour autant le texte, précis et bien documenté. Avec dix pages interactives comprenant des quiz, des jeux ou des liens vers des vidéos. - Fleurus (La grande imagerie) - J944.02



Edge, Christopher

Deviens #jeune auteur

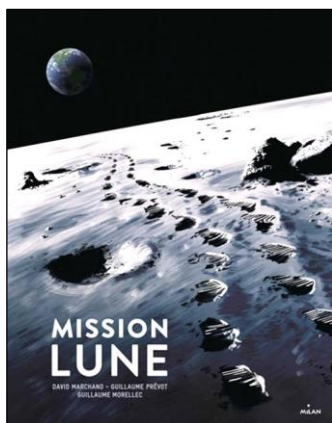
« Pour les écrivains en herbe et les amoureux de littérature ! » Ce guide ludique et bien fait propose des idées, des exercices et recettes pour écrire de bons synopsis : de la phrase d'accroche aux dialogues en passant par les décors, le rythme ou les émotions des personnages ! Une boîte à outils personnalisable et déclinable à l'envi accessible à tout âge. - Pocket jeunesse - J808

JEUNESSE

Marchand, David

Mission Lune : l'histoire d'une conquête

« **Le 21 juillet 1969, Neil descend l'échelle. C'est le premier à marcher sur la Lune !** » Pour célébrer le cinquantenaire de l'événement, ce documentaire illustré de magnifiques images, retrace les grandes étapes de la conquête de la Lune, de *Sputnik* en 1957 à *Apollo 17* en 1972. Un titre complet qui retiendra l'attention des passionnés d'astronautique - Milan - J629.45



Lange, Erin

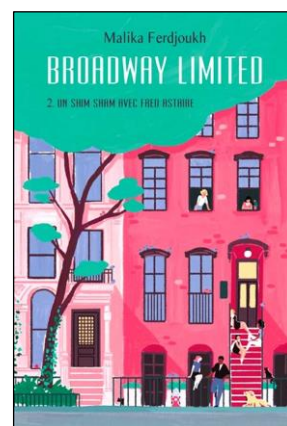
Butter

« **Souffrant d'obésité pathologique, harcelé par d'autres lycéens, Butter, 16 ans et 190 kilos, décide de se tuer en direct le soir de Nouvel An. Sur son site internet, l'adolescent détaille le menu pantagruélique de sa mise à mort. Les nombreux commentaires vont rapidement provoquer un raz-de-marée dans la vie du jeune homme...** » Un roman psychologique sur une Amérique à la dérive et un ado que l'on suit, au-delà de son défi suicidaire, jusqu'au bout de sa quête d'identité. > 13 ans. 371 p. - L'Ecole des loisirs (Médium +) - RJ

Ferdjoux, Malika

Broadway Limited. 2, Un shim sham avec Fred Astaire

« **Tandis que Jocelyn file le parfait amour avec Dido, sa voisine qu'il aide à rédiger ses pancartes politiques pour défendre la liberté d'opinion en pleine chasse aux sorcières, les autres pensionnaires toujours aussi fauchées poursuivent leurs rêves d'amour et de gloire.** » C'est avec délice que l'on se replonge dans ce New-York de la fin des années 1940 aux côtés de personnages attachants. La réalité se mêle habilement à la fiction et les guest stars que l'auteure intègre à son roman (Billie Holiday, Fred Astaire, Woody Allen, Grace Kelly...) apportent un parfum d'authenticité. 473 p. - L'Ecole des loisirs (Médium +) - RJ



Romans à partir de 13 ans

Crécy, Nicolas de

Les amours d'un fantôme en temps de guerre

« **1939. Un jeune fantôme découvre avec stupeur qu'une guerre impitoyable fait rage dans le monde des esprits. Face au parti des Fantômes Acides qui sème la terreur, il s'engage dans la Résistance pour lutter contre les spectres malfaisants au pouvoir, avant d'éprouver les premiers émois amoureux qui vont l'amener à s'intéresser au monde des vivants...** » Une allégorie magnifiquement illustrée par Nicolas de Crécy, évoquant sur le ton du merveilleux des thématiques violentes comme le fascisme, la mort et l'endoctrinement en multipliant les références à l'Occupation et à la Résistance. PRIX VENDREDI 2018. À partir de 13 ans. 209 p. - Albin Michel (Jeunesse) - RJ

Allouche, Sylvie

Snap killer

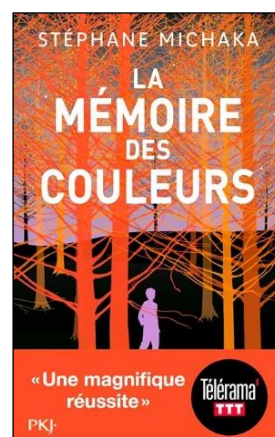
« **Un dimanche à l'aube, Gabriel, un élève de terminale, est retrouvé mort pendu par les pieds à une branche de platane au milieu de la cour de son lycée. L'enquête s'annonce complexe. Mais la commissaire Clara di Lazio découvre rapidement un lien avec le suicide de Garance, élève de 2^{nde} victime de cyberharcèlement quelques mois plus tôt.** » Un thriller mené tambour battant avec à la fin quelques infos contre le harcèlement. Syros - RJ



Michaka, Stéphane

La mémoire des couleurs

« **Mauve, un garçon d'une quinzaine d'années, se réveille dans une brocante sans aucun souvenir de son passé mais avec la capacité d'entendre la pensée des autres. Au-delà d'un parcours semé d'embûches pour reconstituer son incroyable odyssee, Mauve entrevoit le rôle crucial qu'il va jouer dans l'avenir de l'humanité...** » Un excellent roman d'anticipation qui associe de nombreux thèmes de réflexion à une belle histoire d'amour. 424 pages. - Pocket jeunesse - RJ



Mosta, Erin

La Sirène & la Licorne

« *La Licorne, c'est Lili, 17 ans, cheveux arc-en-ciel, passionnée d'effets spéciaux et de maquillage. La Sirène c'est Cris, adolescente timide à la silhouette fragile et au look de garçon. Elles se sont rencontrées sur la Côte sauvage en Charente où Lili est venue en vacances chez sa tante, loin du lycée et du harcèlement dont elle a été victime. Cris passe l'été ici depuis l'enfance et se remet difficilement d'un accident de voile. Elles vont débiter une relation amicale avant de vivre au grand jour leurs sentiments...* » Un scénario proche de celui d'une comédie cinématographique pour évoquer avec sensibilité une relation amoureuse homosexuelle. Un premier roman à savourer dès 13 ans ! 268 p. - Rageot - RJ



Documentaires à partir de 13 ans

Verley, Samuel

Qui sont les hackers ?

« *Pourquoi le terme de hacker est-il associé à celui de pirate informatique ? Qu'en est-il exactement ? Ces bricoleurs-bidouilleurs sont-ils aussi dangereux qu'on le dit ? Quelles sont leurs actions ? Comment pouvons-nous nous prémunir contre les cyber-attaques ?* »

Faisant appel à l'histoire de l'informatique et à divers exemples récents, cet ouvrage amène les adolescents à s'interroger sur la vulnérabilité des systèmes informatiques, la cybercriminalité, la surveillance généralisée et donne des clés pour plus de sécurité et de confidentialité. Les illustrations d'E. Perrotin éclairent le propos avec force et humour. - Ed. du Ricochet (POCQQ) - J005.8



Muchamore, Robert

Rock War.

4, L'ultime rappel

« *Dylan, Summer et Jay sont allés au bout de l'émission Rock War et se confrontent désormais à une dure réalité. Dylan est sous les verrous, le nouvel album de Summer est un échec tandis que Jay se prépare à attaquer la Wilton Music en justice et à révéler les secrets de l'émission.* » La compétition est terminée et le vrai combat va durer... jusqu'au final explosif de cette série trépidante, passionnante et haletante. - Casterman (Les grands formats) - RJ

Robillard, Anne

Les chevaliers d'Antarès.

7, Vent de trahison

« *Chez les Chevaliers d'Antarès, Sierra découvre le traître dans leurs rangs, alors que les Salamandres constatent que le collectionneur d'étoiles de Massilia existe vraiment... À Enkidiev, Onyx va affronter un redoutable adversaire, et le cruel Javad concrétisera enfin son rêve...* » Nouvel opus de cette série d'heroic fantasy à l'intrigue bien ficelée ! - Michel Lafon - RJ



Romans

à partir de 15 ans

Lu, Marie

Warcross.

2, La revanche

« *Emika n'est pas sortie indemne du championnat Warcross. D'autant plus qu'une nouvelle menace s'insinue dans les rues de Tokyo : quelqu'un a mis sa tête à prix. Sa seule chance de survie est Zéro, celui qu'elle a traqué pendant des semaines pour Hideo !* » Un nouvel opus à cent à l'heure avec un tas de révélations décapantes et un univers virtuel captivant ! - Pocket jeunesse (Grands formats) - RJ



Pavlenko, Marie

Un si petit oiseau

« *Depuis qu'elle a perdu un bras dans un accident de voiture, Abi, 19 ans, pense que sa vie est finie. L'arrivée d'une petite touffe de poil puis la rencontre avec Aurèle vont bouleverser son quotidien et sa vision de ce monde où beaucoup de choses restent possibles...* » Un récit d'une grande humanité. Une pépite joyeuse, âpre et sans fausse note ! 393 p. - Flammarion-Jeunesse - RJ

JEUNESSE

Contes et légendes

Bloch, Muriel

Coyote et le chant des larmes

« Une petite colombe s'est blessée à la patte et se met à gémir de douleur. Pas loin de là, un coyote perçoit son chant éploré et tombe en amour ! La petite colombe a beau lui répéter qu'elle ne chante pas, il l'oblige à recommencer sous peine de la dévorer. Finalement à la troisième tentative, la jolie colombe va se montrer plus rusée...! »



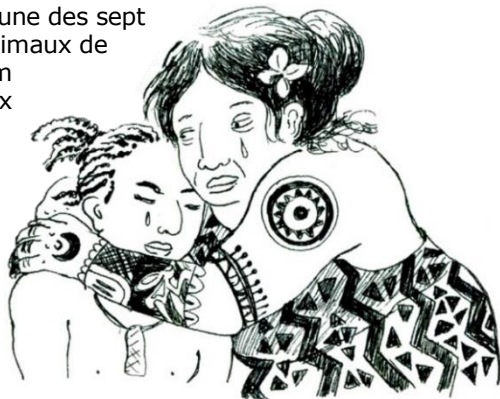
La vivacité des illustrations aux teintes acidulées comme l'écriture manuscrite participent au charme de cet album surprenant et très drôle de la célèbre conteuse qui s'est inspirée ici d'une légende indienne. (> 5 ans) - Seuil jeunesse - ALB

Ripoll, Céline

Teiki à la recherche des siens

« Au bord du lagon, les enfants se moquent de Teiki : « Tu n'es le fils de personne ! Ta mère, ce n'est pas ta mère ! » Lorsqu'il apprend le secret de ses origines, le jeune garçon part seul affronter le responsable du malheur de sa famille. Mais pour ramener les ossements des siens, Teiki va devoir apprendre à respecter la nature et la sagesse des

Ainsi débute une des sept histoires d'animaux de ce petit album jubilatoire aux illustrations toutes aussi pétillantes ! Publiée en Grande-Bretagne en 1960, une petite pépite signée du duo : John



Yeoman et Quentin Blake, à écouter ou à lire à partir de 6/7 ans. - Gallimard jeunesse - RJ

Sire, Caroline

La nuit des secrets

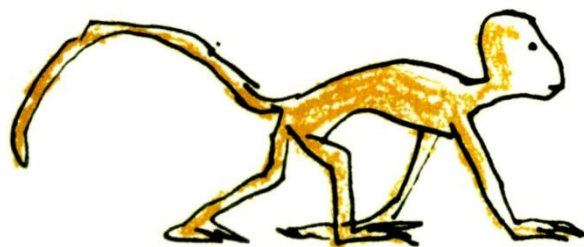
« Le Haut Roi d'Irlande a promis une très grande récompense à qui rendra la parole à son fils qui doit lui succéder. Personne ne parvient à faire sortir le jeune homme de son silence. Très loin de là, une jeune fille est persuadée de pouvoir guérir le fils du roi. Pour cela, trois nuits de suite, elle va lui raconter des histoires énigmatiques (le lecteur est invité à répondre !)... » Un récit palpitant à lire avec grand plaisir dès 8 ans. 75 p. - Syros (Kilim) - RJ



Yeoman, John

Le singe qui avait soif et autres histoires d'animaux

« Il faisait terriblement chaud ce jour-là dans la jungle. Tous les oiseaux et toutes les bêtes sauvages, épuisés par la chaleur, s'étaient pelotonnés pour dormir. Mais un singe assez malin réussit à éteindre sa soif » ...

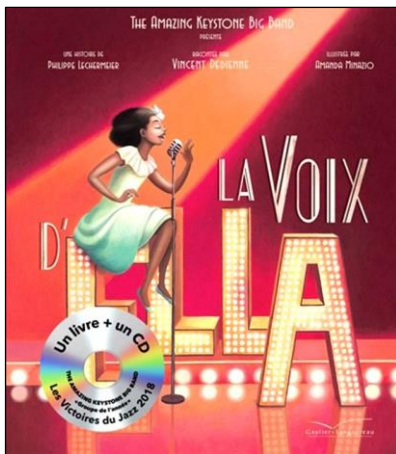


Ainsi débute une des sept histoires d'animaux de ce petit album jubilatoire aux illustrations toutes aussi pétillantes ! Publiée en Grande-Bretagne en 1960, une petite pépite signée du duo : John Yeoman et Quentin Blake, à écouter ou à lire dès 6/7 ans. - Gallimard jeunesse - RJ

JEUNESSE

Livres audio

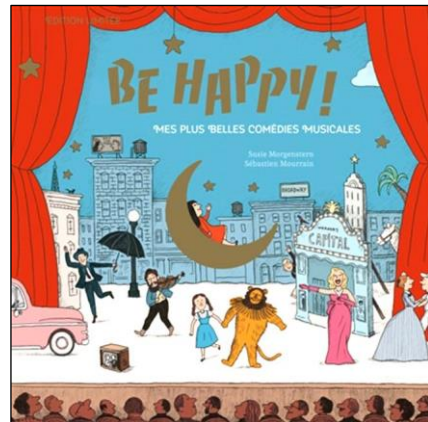
Lechermeier, Philippe
La voix d'Ella



« Bess vit dans un orphelinat d'Alabama. Depuis qu'elle a découvert la voix d'or de la grande Ella Fitzgerald, elle n'a qu'un seul rêve : chanter comme elle. Pas facile quand on est noire en 1953... » De la bonne musique, des illustrations magnifiques, une histoire touchante et des voix merveilleuses... voilà ce que contient ce livre/CD qu'on ne se lasse pas d'écouter et de regarder ! Dès 7/8 ans - Gautier-languereau - CJ 782.421

Morgenstern, Susie

Be Happy ! :
mes plus belles comédies musicales



« New York, début des années soixante. Tous les mois, Susie et ses sœurs vont voir une comédie musicale. Danse, chant et bonne humeur sont au rendez-vous ! Pour ces adolescentes complexées, c'est du bonheur en bouteille ! » Les plus belles comédies musicales : *Singin' in the Rain*, *West Side Story*, *The Wizard of Oz*, etc., que Susie Morgenstern, une Américaine qui grandit dans le New Jersey, a vues enfant et qui ont changé sa vie, sont racontées et à écouter dans ce livre disque destiné à tous dès 7 ans - Didier jeunesse (Un livre, un CD) - CJ 782.14



ma situation change

- mes nouvelles coordonnées
- je déménage
- je change d'affectation
- je change de nom
- je pars en retraite
- j'ajoute un lecteur

mes nouvelles coordonnées

à partir du :

numéro de famille :

nom :

prénom :

adresse :

.....

code postal

ville :

tél. domicile

n° portable

e-mail

gare ou desserte :

service ou unité :

tél. Sncf

e-mail

j'ajoute un ou des lecteurs

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

Lisez et votez pour désigner votre favori !

Prix CCGPF cheminots du deuxième roman 2019

Le Prix CCGPF cheminots du deuxième roman a pour objet de couronner le deuxième roman d'un auteur francophone, mais aussi de mettre en valeur le travail en direction de la lecture, accompli par les bibliothèques de CSE et par le Service du Livre et des Bibliothèques du CCGPF. Le jury se compose d'un panel de cheminots, actif et retraités, d'ayants droit et de salariés des CSE et du CCGPF. Les ouvrages sélectionnés pour l'édition 2019, ont été édités entre janvier et décembre 2018. Les jurés se réunissent à Paris, **le samedi 5 octobre 2019**, pour délibérer, et désigner le lauréat.

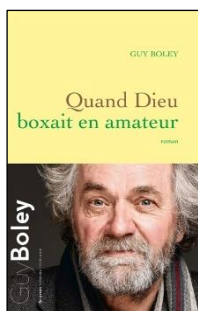
Parallèlement au choix du jury, les cheminots sont invités à désigner leur roman préféré, **entre le 20 mai et le 4 octobre**. Ce scrutin sera organisé à partir du portail du SLB. Les modalités du vote sont les mêmes que celles des membres du jury à savoir :

- 4 points pour le premier choix d'un roman,
- 3 points pour le deuxième choix,
- 2 points pour le troisième choix,
- 1 point pour le quatrième choix.

Le vote des cheminots interviendra à hauteur de 40% dans la désignation finale du lauréat.

Vous pouvez emprunter ces quatre titres à la BCPC :

Quand Dieu boxait en amateur de Guy Boley
Grasset.



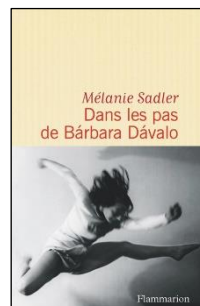
L'auteur évoque la vie de son père dans un quartier ouvrier de la périphérie de Besançon. Pour rendre hommage à la figure paternelle, qui fut à la fois forgeron, champion de boxe mais aussi acteur tenant le rôle de Jésus sur la scène d'un théâtre paroissial, le narrateur assemble, pièce par pièce, l'existence de ce dernier : son goût de la parole écrite, son entrée dans la vie active à l'âge de 14 ans et sa connivence avec Pierrot, l'ami de toujours devenu abbé. Sans concession, l'écriture de Guy Boley restitue avec émotion l'existence de « *son unique Dieu* ».

Le discours de Fabrice Caro
Gallimard.

Adrien a la quarantaine dépressive. Sa copine -Sonia- l'a quitté pour « *faire une pause* » et il vient de lui envoyer un SMS. En plein repas de famille, il tourne et retourne ce texto dans sa tête (en a-t-il trop fait ? pas assez ?), c'est alors que son futur beau-frère lui demande de faire un discours pour son mariage... Voilà qu'Adrien, le temps d'un dîner bien pourri, va se rappeler une myriade de souvenirs, sortir quelques remarques acerbes (ou les penser très fort), mêler tout cela à beaucoup d'inquiétude pour sa relation avec Sonia et, surtout, créer dans sa tête plusieurs versions de discours (plus ou moins déplacés, en forme de règlements de compte, de déballages inappropriés ou de tendres souvenirs).



Dans les pas de Bárbara Davalo de Mélanie Sadler
Flammarion.



À la sortie de l'enfance, issues d'une famille influente de Buenos Aires, Bárbara et sa cousine, curieuses d'explorer leur ville, réussissent à échapper à la surveillance de leur famille. Elles découvrent ainsi la vie dure mais palpitante des habitants des quartiers pauvres et s'attachent à deux jeunes Italiens. Sur fond de lutte de la bourgeoisie nationaliste face à l'anarchisme des émigrés venus d'Europe (nous sommes en 1910), Bárbara désire, goûte à la liberté et s'émancipe.

Les billes du Pachinko d'Elisa Shua Dusapin
Carouge : Zoé.

Claire, 30 ans, qui vit en Suisse, a décidé de passer l'été chez ses grands-parents à Tokyo. Issus de la diaspora coréenne, ces derniers en marge de la société japonaise, s'occupent d'un établissement de Pachinko (sortes de flippers verticaux s'apparentant aux machines à sous). L'objectif de Claire est de les emmener en Corée, un pays qu'ils n'ont pas revu depuis la guerre. Un roman sur l'exil, les failles de l'identité et l'ambivalence des liens familiaux.



<http://slb.ccgpfcheminots.fr> onglet « Prix du livre ccgpf »