

# n

*n o u v e a u t é s*

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE  
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE  
ET DES BIBLIOTHÈQUES  
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS  
Tél. : 01 43 45 54 19  
[bcpc@ccgpfcheminots.com](mailto:bcpc@ccgpfcheminots.com)





## ADULTES

FLASH SUR... SYLVIE GERMAIN _____	4
romans _____	5
romans de détente _____	9
<b>romans d'aventures</b> - historiques _____	10
policiers - espionnage _____	11
SF - fantastique - épouvante _____	13
littérature - théâtre _____	15
société _____	15
éducation - enseignement _____	16
sciences et techniques _____	16
corps - santé - médecine _____	17
psychologie _____	17
psychanalyse _____	18
écologie _____	18
nature _____	19
vie pratique _____	19
jardinage _____	20
cuisine - gastronomie _____	20
sports - jeux - pêche _____	21
art _____	22
photographie _____	22
musique _____	22
géographie _____	23
guides touristiques _____	23
récits de voyages _____	23
histoire - histoire contemporaine _____	24
histoire régionale _____	25
chemin de fer - transports _____	25
livres en gros caractères _____	26
livres audio _____	27
BD FLASH SUR... LA BD WESTERN _____	28
bandes dessinées _____	29
suivi séries BD _____	29
manga - comics _____	30
FLASH BACK _____	31

## JEUNESSE

DÉCOUVRIR... LA PEUR DU LOUP _____	32
bandes dessinées - manga _____	33
albums pour les tout-petits _____	34
albums à partir de 3 ans _____	34
documentaires à partir de 3 ans _____	36
albums à partir de 6 ans _____	36
romans à partir de 6 ans _____	37
documentaires à partir de 6 ans _____	38
romans à partir de 8 ans _____	39
documentaires à partir de 8 ans _____	39
romans à partir de 11 ans _____	40
documentaires à partir de 11 ans _____	41
romans à partir de 13 ans _____	41
romans à partir de 15 ans _____	42
contes et légendes _____	42
livres audio _____	42

*Cher Lecteur,*

*Le transport de vos colis est un élément-clé de la qualité des services de la BCPC.*

*Comme vous le savez peut-être, les colis « voyagent » via le service courrier du Groupe Public Ferroviaire.*

*L'entreprise a fait le choix depuis plusieurs années de sous-traiter ce transport à Géodis-Géopart, une de ses filiales, et de nombreux aménagements ont été mis en place pour réduire les coûts de transport.*

*Ainsi, les passages de la navette ont été adaptés (revenus souvent à la baisse) au volume de courrier qui circule, afin d'éviter les passages « à vide » du transporteur. Certains lieux ne sont desservis qu'une fois par semaine, certains lieux doivent faire l'objet d'une demande d'enlèvement pour que le colis soit pris en charge. Il y a beaucoup de cas particuliers.*

*Ce point, conjugué aux fermetures de gares complique le cheminement de vos colis, notamment et surtout lors de la restitution de vos livres et du retour des colis vers la BCPC.*

***C'est pourquoi, je veux attirer votre attention aujourd'hui sur l'utilité de nous aviser de vos dépôts de colis pour un retour vers nous.***

*En effet, nous pouvons ainsi assurer un suivi et formuler une réclamation plus rapidement : **Plus tôt nous sommes informés d'anomalies, plus grande est la probabilité de retrouver les expéditions en perdition.***

*Par ailleurs, nous vous alertons par email du **départ d'un colis. N'hésitez pas à nous contacter si vous ne recevez pas les livres au bout d'une semaine-10 jours. Nous éviterons ainsi de perdre contact et de vous expédier une lettre de rappel quelques mois plus tard, ne sachant pas que vous n'avez rien reçu de notre part.***

*À bientôt.*

*Christina CHAMPEAU*

Tél. Sncf : 510-498

☎ : 01-43-45-54-19

e-mail : [bcpc@ccgpfcheminots.com](mailto:bcpc@ccgpfcheminots.com)

Site : <http://slb.ccgpfcheminots.fr>



# Flash sur... Sylvie Germain



© David Ignaszewski Koboy

Lors de rencontres avec Sylvie Germain, ce qui étonne, mis à part l'incroyable puissance de son regard, c'est l'étrange ressemblance qui existe entre la romancière et ses personnages qu'elle compare volontiers à "des dormeurs qui, à fleur d'oubli, finissent par être touchés par un songe monté des profondeurs de sa mémoire." Depuis son premier récit en 1985, Sylvie Germain s'est mise à l'écoute de cette "rumeur intérieure" qui alimente son imaginaire. Derrière chacune de ses histoires, elle restitue les rêves, les émotions, les sentiments et les pensées des "dormeurs" qui s'agitent au fin fond de son inconscient. Ses romans sont chargés de cette mémoire qui charrie avec elle celle des ancêtres mais aussi les angoisses, les doutes de personnages en quête d'identité ou en révolte contre leur passé. Au cœur du Morvan, c'est la folie meurtrière d'un bûcheron pour la belle et sensuelle femme d'un riche propriétaire qu'elle traduit d'une écriture à la force singulière dans **Jour de colère**, prix Femina en 1989. Le destin avec sa violence, ses méandres, est un thème récurrent que l'on retrouve dans **Nuit-d'Ambre**, **Petites scènes capitales** ou **Magnus**, de belles fables mélancoliques qu'on aime relire tant l'intrigue est poignante. Dans son dernier ouvrage : **Le vent reprend ses tours**, Sylvie Germain nous séduit une nouvelle fois en parcourant l'histoire complexe de la Roumanie à travers l'itinéraire d'un garçon sur les pas d'un ami qui lui a sauvé la vie !

## NOTRE SÉLECTION

### **Jours de colère**

Dans les forêts du Morvan vivent des familles de bûcherons. Ici, tout le monde se connaît mais depuis l'assassinat de la belle et sensuelle Catherine, rien n'est plus comme avant. 344 p. Gallimard, 1989.

### **Nuit-d'Ambre**

Nuit-d'Ambre se sent abandonné par ses parents rendus fous de douleur par la mort de leur fils aîné. Il se réfugie dans la colère et la solitude, la cruauté et le mal. Sa vie sera-t-elle un voyage au bout de l'enfer ? 360 p. Gallimard, 1987.

### **L'enfant méduse**

Lucie, fillette espiègle, vit heureuse entourée d'amis dans son village du Berry. Soudain tout bascule. Son demi-frère la viole et brise son innocence. 312 p. Gallimard, 1991.

### **Petites scènes capitales**

"C'est qui, là ?" ... Sur la photo, Lily s'y voit, mais qui est la femme à ses côtés ? A la douleur d'être privée d'une mère, s'ajoute bientôt l'expérience

d'une famille recomposée où elle peine à exister. Puis survient le drame et les quelques repères qu'elle a, sont chamboulés. 246 p. A. Michel, 2013.

### **Magnus**

Magnus, c'est l'ours en peluche d'un petit garçon amnésique à 5 ans, à la suite d'une maladie, et qui par fragments va découvrir son histoire. 274 p. Gallimard, 2005.

## LA NOUVEAUTÉ

### **Le vent reprend ses tours**

Dans un abribus, Nathan découvre un avis de recherche : Gavril Krantz, 80 ans, a disparu de l'établissement où il était hospitalisé. Nathan croyait mort celui qui a enchanté son enfance ! Artiste de rue, Gavril apportait tant de fantaisie dans le lourd quotidien de Nathan... Alors, il part à sa recherche... 212 p. A. Michel, 2019.



## FICTION

### Romans

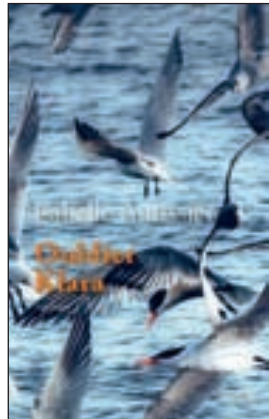
---

Ackerman, Elliot  
En attendant Eden

Gravement blessé lors d'une mission en Irak, Eden dans le coma, gît depuis trois ans dans un hôpital pour grands brûlés aux Etats-Unis. Résignée, Mary, son épouse, vient le voir chaque jour. Parfois elle emmène leur fille Andy qui **n'a pas eu le temps de connaître son père...** Ecrivain, vétéran des Marines, Elliot Ackerman nous livre un roman court et bouleversant sur la loyauté et la trahison, la **fidélité et l'amour. Avec quelques personnages dans une chambre d'hôpital et un narrateur omniscient (un ami d'Eden), il réussit à nous captiver dans une densité narrative et émotionnelle déchirante.** 153 p. - Gallmeister (Americana) – R

Autissier, Isabelle  
Oublier Klara

23 ans après avoir quitté son pays, Klara retourne à Mourmansk au nord du Cercle polaire sur les traces de Klara, sa grand-mère **paternelle qu'il n'a pas connue.** Sa quête le mène sur les pas de son aïeule, brillante géologue arrêtée en 1953 puis condamnée à 25 ans de camp pour espionnage et propagande contre le pouvoir soviétique. À travers le **destin d'une famille tourmentée par les drames de l'Histoire, un voyage aux confins des terres russes dans la beauté des paysages arctiques.** 321 p. - Stock (Bleue) – R



Besson, Philippe  
Un certain Paul Darrigrand

Se lançant à nouveau dans la veine intimiste qui lui va si bien (l'auteur sait décrire à merveille la passion amoureuse), P. Besson nous raconte une histoire d'amour de sa jeunesse : comment à Bordeaux, dans les années 80, il s'est épris d'un beau jeune homme inaccessible (marié et homosexuel) et comment il a flirté dangereusement avec la mort... 211 p. - Julliard - R

Besson, Philippe  
Dîner à Montréal

Après *Un Certain Paul Darrigrand*, P. Besson poursuit son cycle autobiographique et intime initié par *Arrête avec tes mensonges*. Dans son *Dîner à Montréal*, l'auteur retrouve quelques vingt ans après Paul Darrigrand. Lors d'un dîner à quatre (Paul est toujours marié à Isabelle, Philippe vit alors avec le jeune Antoine), les deux amants vont tenter de répondre aux doutes qui les taraudent depuis leur douloureuse rupture. 190 p. - Julliard - R

Boyd, William  
L'amour est aveugle ;  
Le ravissement  
de Brodie Monc

L'histoire d'un jeune Ecossais, accordeur de piano, qui **tombe amoureux d'une cantatrice russe.** En cette fin du XIX<sup>e</sup> siècle, cette passion le conduit à **voyager à travers le monde...** mais aussi à sa perte. Humour british et sens du suspense dans ce **quinzième roman de l'écrivain anglais.** 496 pages. - Seuil (Cadre vert) -



Bradbury, Jamey  
Sauvage

Tracy, 17 ans, vit dans une maison isolée en Alaska avec son père -propriétaire de chiens de traîneau- et son jeune frère. Sa mère est décédée depuis peu et elle vit dans son souvenir. Tracy est passionnée par les animaux, les courses de chiens de traîneau et la chasse. Fantastique et sauvage, elle aime boire le sang de ses prises. Un jour, attaquée en forêt, pour se protéger, elle blesse **son agresseur. Désormais, elle vit dans la peur...** Entre fantastique et thriller, ce premier roman est une réussite. La romancière, par son écriture poétique, riche en dialogues vifs, nous fait découvrir toute la **beauté des paysages enneigés de l'Alaska.** 310 pages. - Gallmeister - R

Collette, Sandrine  
Animal

Mara, misérable femme népalaise, sauve sur une impulsion deux jeunes enfants qui **servaient d'appâts pour les tigres.** Elle les recueille, s'installe dans un bidonville, les surnomme Nun et Nin et **veille sur eux. Mais c'est sans compter l'appel de la rue et les tentations de la ville de Pokhara.** Les enfants ne vont pas à l'école, ils préfèrent mendier et trimer sur la décharge à la recherche de **plastique pour gagner de l'argent.** Pour sauver la fillette, Nin, de la misère et de la violence dans laquelle sombre son frère, **Mara l'abandonne à la Croix-Rouge.** Elle sera adoptée... **D'une intensité et d'une violence inouïes, un très beau récit qui ne laisse pas indemne où la traque entre animal et chasseur tourne à la parabole.** 282 pages. - Denoël (Sueurs froides) – R



## FICTION

Chaton, Anne-James  
L'affaire La Pérouse

Partis de Brest en 1785, les deux navires de l'expédition La Pérouse disparurent en 1788, non loin de l'île de Vanikoro, dans l'archipel des îles Salomon où de rares débris ont été retrouvés récemment. Ce mystère vient d'inspirer à A.-J. Chaton l'idée de chercher dans l'inépuisable gisement des mots eux-mêmes tout le vrai de cette histoire. Il nous livre ce trésor avec jubilation. Deux frégates naufragées gisent dans le mystère de profondeurs inaccessibles où les mots en nombre infini ne renvoient plus qu'à eux-mêmes. 154 p. - POL (Fiction) - R

Chiche, Sarah  
Les enténébrés

Comme l'auteure, la narratrice écrit des livres et exerce comme psychanalyste à Paris. Elle vit en couple avec le père de sa fille, Paul, écrivain lui aussi, quand un jour elle rencontre un certain Richard, musicien d'un certain âge ; c'est le coup de foudre et une double vie qui commence pour elle et ce dernier... Assez sombre mais fort bien écrit et construit, ce roman décrit très bien la répétition des souffrances endurées et infligées. 365 p. - Ed. du Seuil - R

Colombani, Laetitia  
Les victorieuses

« À 40 ans, Solène a tout sacrifié à sa carrière d'avocate : ses rêves, ses amis, ses amours. Un jour, elle craque, s'effondre. C'est la dépression, le burn-out. Tandis qu'elle cherche à remonter la pente, son psychiatre l'oriente vers le bénévolat. Peu convaincue, Solène répond pourtant à une petite annonce : « Association cherche volontaire pour mission d'écrivain public ». Elle déchanté lorsqu'elle est envoyée dans un foyer pour femmes en difficultés... Un hymne à la solidarité sur les pas de Blanche Peyron, fondatrice du Palais de la femme. » 224 p. - Grasset (Littérature française) - R



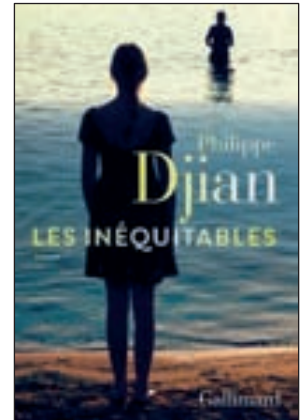
Dai, Sijie  
L'Évangile selon Yong Sheng

Vingt ans après *Balzac et la petite tailleuse chinoise*, grand succès inspiré de l'existence de l'auteur, Dai Sijie relate -à sa manière- avec poésie et délicatesse la vie tourmentée mais non moins exceptionnelle de son grand-père, l'un des premiers pasteurs chrétiens de Chine. Tout commence dans un village du sud-est. C'est là que naît Yong Sheng, comme le Christ, fils de charpentier. A ses côtés, nous sommes entraînés avec intérêt et compassion au début du XX<sup>e</sup> siècle marqué par l'occupation japonaise,

suivie de la République populaire, puis des prémices de la Révolution culturelle. Une belle réflexion aussi sur l'amour et la foi. 438 p. - Gallimard (Blanche) - R

Djian, Philippe  
Les inévitables

Comme de coutume, on ne sait pas tout du passé des personnages de ce roman aussi court qu'intense. L'auteur de *Oh*, est maître dans l'art de l'ellipse et de la suggestion. *Ils* et *elles* sont nombreux. L'un d'entre eux est mort depuis peu. Inconsolable, sa veuve se relevant d'une nouvelle tentative de suicide, vit désormais avec son beau-frère, un type un peu flou... Il y a le sexe, l'alcool, la drogue, la violence et les combines... Dans un huis clos au bord de l'océan, ce petit microcosme va devoir mettre ses relations à l'épreuve de la trahison et de la loyauté dans une surprenante spirale de violence. 168 pages. - Gallimard (Blanche) - R



Debry, Christian  
J'incise

Dans *J'incise*, Christian Debry (chirurgien, chef de service et chercheur émérite) raconte son parcours, ses doutes et sa joie de guérir, de réparer les hommes. Sa vie hors du commun s'avère à la fois crue et sensuelle, simple et passionnante. Il se livre à une introspection qui touche à l'universel. La littérature accueille, pour notre plus grand plaisir, des médecins, modestes philosophes luttant avec pragmatisme contre la mort. Un premier roman prometteur. 217 p. - Stock (Bleue) - R

Hinkson, Jake  
Au nom du bien

Pendant la campagne électorale de Trump. Dans une petite ville du nord de l'Arkansas, tout le monde se connaît. Frère Weatherford, le puissant pasteur, règne jusqu'à ce week-end de Pâques où le jeune Gary Doane menace de révéler leur relation. Cinq personnages, en un habile tressage, prennent en charge le récit. Intimement liés, les intérêts des uns et des autres forment une toile où l'araignée agira *au nom du bien*. Passionnant ! 320 pages. - Gallmeister (Americana) - R



## FICTION

Jourde, Pierre  
Le voyage du canapé-lit

Suite à la mort de la grand-mère maternelle, c'est un horrible canapé-lit que l'auteur, son frère et l'épouse de ce dernier, sont chargés de convoyer en camionnette, de Paris en Auvergne, où se trouve la maison familiale. L'occasion pour P. Jourde de nous raconter ce voyage familial où tout passe : les souvenirs d'enfance, ses expéditions de par le monde, l'amour, l'écriture... Les lecteurs de l'écrivain et critique littéraire très polémiste seront ravis de retrouver sa plume mordante dans ce récit autobiographique. 266 p. - Gallimard - R

Ma, Jian  
China dream

Duplex luxueux, épouse, maîtresses et pots de vin à foison : voilà la vie en apparence idéale de Ma Daode, ancien garde rouge et haut fonctionnaire en fin de carrière d'une ville provinciale chinoise. Bien décidé à échapper à la campagne anti-corruption menée par le président à vie Xi Jinping, il semble avoir trouvé la formule magique : inventer une puce neuro-nale appelée l'implant du rêve chinois pour remplacer les rêves personnels et souvenirs douloureux de tous ses concitoyens par le rêve chinois collectif... Entre fiction et réalité, le pamphlet à l'humour cinglant d'un dissident chinois exilé en Grande-Bretagne. 201 p. - Flammarion - R



Malzieu, Mathias  
Une sirène à Paris

Alors que la Seine inonde la capitale, Gaspard Snow, un surprisier, cultive tant bien que mal l'art de vivre hérité de sa grand-mère. Doté d'une formidable capacité d'émerveillement, il tend à transformer ses rêves en réalité malgré les peines de coeur et les soucis d'argent. Alors que ces derniers le rattrapent, attiré par une douce mélodie, il découvre au bord du fleuve une magnifique sirène et l'installe dans sa baignoire. Curieusement son chant mortel ne semble pas l'affecter... Une belle ardeur poétique pour conter une histoire d'amour, pleine de fantaisie. 239 p. - Albin Michel -

Mayault, Isabelle  
Une longue nuit mexicaine

À partir de la lecture d'un article sur la découverte de la Valise mexicaine, Isabelle Mayault entreprend un roman qui s'inspire librement de l'histoire de ces trois boîtes, contenant 4500 négatifs photographiques de la guerre civile espagnole pris entre 1936 et 1939 par Robert Capa,

Gerda Taro et Chim, et retrouvées 70 ans après leur disparition. D'un intérêt exceptionnel, ce texte raconte de façon romancée l'histoire de ces courageux photographes, de la guerre d'Espagne et les pérégrinations de cette valise. 265 p. - Gallimard (Blanche) - R

Mestre, Serge  
Regarder

Dans ce roman biographique, S. Mestre évoque la vie de Gerda Taro (1910-37), première femme photo-reporter à avoir trouvé la mort dans l'exercice de ses fonctions, lors d'un reportage pendant la guerre civile espagnole, en juillet 1937, à l'âge de 26 ans. Pour cet ouvrage, l'auteur a fait un long travail de recherche. Il s'est rendu sur les lieux où elle a vécu et les endroits qu'elle fréquentait afin de regarder tout ce que la photographe a pu voir. Ce procédé, liant littérature et photographie, offre un magnifique portrait à l'écriture ciselée. 224 p. - S. Wespieser - R

Minière, Isabelle  
Je suis né laid

Avec un pif d'ivrogne, des joues avachies et un menton de vieillard, le visage du petit Arthur est affreux. Ses parents, honteux et désespérés, n'osent pas le montrer : ils le camouflent sous une capuche afin d'éviter les regards de dégoût, de pitié. Comment aimer un enfant anormalement laid ? Pour compenser, Arthur est d'une sagesse exemplaire : il tente de se faire oublier. Une leçon d'humanité qui démontre avec humour et tendresse combien il est difficile de ne pas stigmatiser la laideur. 238 pages. S. Safran (Littérature) - R, 23



Morton, Kate  
La prisonnière du temps



En 2017, Elodie Winslow, jeune archiviste à Londres, découvre un carnet de croquis dans une sacoche en cuir dont elle doit classer les objets. Bouleversée par l'impression de déjà-vu que lui cause le dessin d'une maison au milieu des bois, elle se lance corps et âme à la recherche de cette demeure qui lui semble si familière... Un nouveau roman dense et palpitant. 618 p. - Presses de la Cité - R

## FICTION

Ondaatje, Michael  
Ombres  
sur la Tamise

L'intrigue de ce beau roman mélancolique se dévoile au fil du cheminement de Nathanael, le narrateur. Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, encore enfants, après le départ précipité des parents -envoyés à l'étranger- lui et sa sœur Rachel, restés à Londres, ont été confiés à d'étranges tuteurs. Mais alors pourquoi pendant cette période, sa mère était-elle finalement demeurée à Londres, contre toute attente ? C'est ce que Nathanael va découvrir avec le temps... Une écriture fluide et prenante pour ce roman inclassable, parfaitement construit, cerné par les ombres de l'Histoire. 279 p. - Ed. de l'olivier - R

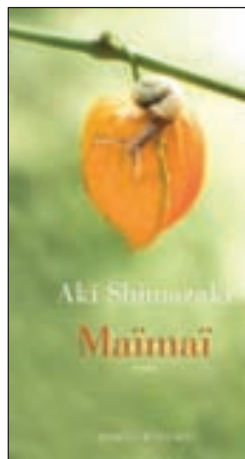


O'Farrell, Maggie  
I am, I am, I am

A la façon d'un blason du corps féminin, Maggie O'Farrell signe une autobiographie originale. Elle s'attache à un détail anatomique de son propre corps (cou, crâne, poumons, intestin...) et en montre la fragilité, la mortalité. « Avoir frôlé la mort à l'âge de huit ans a imprimé en moi une image positive -peut-être à tort- de la mort » écrit-elle. Et d'ajouter : « Après la maladie, je considérais ma vie comme un bonus, un extra, une prime -qui me donnait le droit d'en faire ce que je voulais. » Elle échappe consciemment dix-sept fois à la mort. Un témoignage instructif et un magnifique hommage à la vie. 251 p. - Belfond - R

Shimazaki, Aki  
Maimai

De nombreux lecteurs sont sous le charme de cette écrivaine québécoise née au Japon, auteure de délicieux courts romans (*Suisen*) sur la quête de soi, directement écrits en français. Dans ce nouvel opus, c'est un jeune homme de 26 ans, métis et sourd-muet de naissance, qui s'interroge sur son histoire familiale. Sa mère vient de mourir quand il rencontre une jeune fille avec laquelle il jouait encore enfant. L'amour semble au rendez-vous... Des phrases courtes, de la pudeur et de la douceur dans les émotions des personnages, les secrets de famille, la fausseté des apparences, le bonheur toujours fugace... 173 p. - Actes sud - R



Ravey, Yves  
Pas dupe

Cela se passe en Californie mais cela pourrait se passer ailleurs. Les récits d'Yves Ravey sont toujours écrits d'un ton distancié et neutre. Cela accentue le suspense qui court dans ses ouvrages. Il pourrait s'agir d'une histoire de jalousie ordinaire et d'amour triangulaire : le mari, la femme, l'amant. L'épouse, Tippi Meyer a été retrouvée morte dans sa voiture, au fond d'un ravin. L'inspecteur Costa, aux airs de Colombo, enquête. Et c'est le mari qui raconte. Un roman très bien maîtrisé sur les thèmes de la confiance et de la suspicion. 139 p. - Les Ed. de Minuit - R

Viggers, Karen  
Le bruissement des feuilles

Léon, le jeune bûcheron de *La mémoire des embruns* a quitté l'île de Bruny pour un nouvel emploi de garde forestier dans les Parcs nationaux. Tout juste arrivé en Tasmanie, il s'installe et fait connaissance de Max, son jeune voisin qu'il entraîne au footy (football australien). Puis il fait connaissance de Miki, une fille tyrannisée et cloîtrée par son frère aîné devenu son tuteur depuis la mort de leurs parents dans un terrible incendie. Les destins de ces trois jeunes gens au passé douloureux s'entremêlent dans ce beau roman au rythme paisible où la nature et sa protection tiennent un rôle prépondérant. 426 p. - Les escales - R

Yehoshua, Avraham B  
Le tunnel

A Tel Aviv, Zvi, 70 ans et des poussières, ingénieur des ponts à la retraite, connaît depuis peu des moments d'égarement. Inquiète, sa femme le pousse à conserver sa lucidité en se remettant au travail : faire équipe avec un jeune ingénieur pour construire une route et un tunnel dans le Néguev qui préserverait la sécurité d'une famille palestinienne. Ce projet va-t-il être validé ? Zvi va-t-il gérer sa mémoire en déroute ? Tout en humour, ce roman interroge le problème des identités à une époque et dans une région du monde où la mémoire se fait parfois trop envahissante... A 82 ans, A. B. Yehoshua n'a rien perdu de son talent, de sa malice ni de son sens de l'humain ! 430 p. - Grasset (En lettres d'ancre) - R

Zamir, Ali  
Dérangé que je suis

Dérangé vit misérablement sur l'île d'Anjouan (Archipel des Comores). Ce docker fantaisiste, pas si dérangé que cela malgré les apparences, traîne son chariot sur les quais de l'embarcadère, espérant gagner de quoi se nourrir. Un jour, il rencontre une très jolie femme, épouse d'un riche commerçant : il est tellement subjugué par son éclat qu'il accepte de participer à une course contre trois autres dockers de triste réputation. D'une écriture tumultueuse, inventive et vivante, Ali Zamir nous livre une tragédie sociale rocambolesque dont l'humour est salvateur. PRIX ROMAN FRANCE TÉLÉVISION 2019. 191p. - Le tripode - R



## FICTION

### *Romans de détente*

---

Bivald, Katarina  
Bienvenue au motel  
des Pins perdus



Henny, jeune trentenaire qui aspire à être heureuse dans la petite ville où elle a grandi, meurt soudainement. De façon incompréhensible, la voilà qui reste coincée auprès de sa famille, de ses amis et de son amour de jeunesse. Le temps de son enterrement et du deuil de ses proches, Henny regarde, écoute et accompagne le cheminement de chacun. 564 p. - Denoël - R

Dupuy, Marie-Bernadette  
L'orpheline de Manhattan. 1  
L'orpheline de Manhattan.  
2, Les lumières de Broadway

En 1899, Elisabeth fuit la Charente et la folie de son grand-père incestueux. Elle traverse à nouveau l'Atlantique avec son amoureux, le détective Richard Johnson pour retrouver sa famille adoptive. (Un deuxième volet mouvementé de l'histoire d'Elisabeth). 560 pages. - Calmann-Lévy - R

Bourdin, Françoise  
Si loin, si proches

Julia et Lorenzo se sont connus lors de leurs études à l'École Vétérinaire. Ils se sont aimés puis séparés avant de se retrouver tous les deux vétérinaires au grand parc animalier fondé par Lorenzo sur les terres héritées de son grand-père italien. Très engagé dans la préservation des espèces et la protection des animaux, Lorenzo dirige son parc dans leur plus grand respect. Aussi répond-il avec enthousiasme à l'invitation d'un ami d'aller passer un mois au Kenya dans la réserve de Samburu pour observer la faune sauvage même si quitter Julia, qu'il aime toujours secrètement, lui brise le cœur... 330 p. - Belfond - R



Grimaldi, Virginie  
Quand nos souvenirs  
viendront danser

Marceline Masson, octogénaire, s'allie à ses voisins pour faire barrage au projet de la mairie de sa ville qui veut raser les maisons de l'impasse des colibris... Un roman émouvant sur le temps qui passe... et les souvenirs ! 398 p. - Fayard - R



Keyes, Marian  
Un couple  
presque parfait

Hugh met Amy, sa femme, devant le fait accompli : après plus de 20 ans de vie commune, il veut faire un *break* de six mois, à l'autre bout du monde. Atterrée, Amy le regarde partir et réalise que ce *break*, cette séparation, est à double sens. S'il est célibataire, elle l'est également... Qu'advient-il d'un couple, quand l'un des deux est en dépression et qu'il a besoin d'espace ? Une fois qu'il revient, est-il possible de se remettre ensemble ? Un roman doux-amer et pourtant plein d'espérance. 699 p. - Milady - R

Kinsella, Sophie  
Surprends-moi !

Dix ans de vie commune, des jumelles adorables, une belle maison, deux supers boulots : Sylvie et Dan sont très heureux. Quand ils apprennent qu'ils seront centenaires (soit près de 70 ans encore devant eux), ils paniquent ! Comment tenir autant d'années ensemble ? Les voilà qui tentent, par tous les moyens, de rendre leur quotidien plus surprenant... Une comédie agréable à lire. 429 p. - Belfond - R



Lévy, Marc  
Ghost in love

« Le fantôme d'un ancien chirurgien, Raymond, vient hanter les jours et les nuits de son fils Thomas, pianiste virtuose à Paris. Le fantôme a une requête insensée. Il aimerait que Thomas l'aide à rejoindre Camille, la femme qu'il avait follement (et chastement) aimée et qui vient de mourir à San Francisco. Leurs cendres réunies, les deux amants pourront partager ensemble l'éternité. Une comédie légère et drôle qui donne envie de croire au merveilleux. » 351 p. - R. Laffont ; Versilio - R

**Romans d'aventures -  
historiques**

Calmel, Mireille

La prisonnière du diable

1494. C'est un ordre de Dieu : pour empêcher le règne de Satan, quelqu'un doit mourir. En Egypte, Anabeth, recluse depuis l'enfance, lit sur une roue en pierre le message inscrit par le Tout-Puissant. Deux mois plus tard, sa sœur arrive en Vésubie et transmet à la révérende-mère Hersande le nom du condamné. A elle de donner à l'exécuteur divin l'ordre de tuer... Peur du diable, magie noire, plaisirs coupables et secrets d'alcôve : au fil d'un rituel mystérieux, Mireille Calmel traduit les croyances populaires et le rôle de l'Eglise au Moyen Âge. 405 p. - XO - R



Fang, Fang

Funérailles molles

1952, Ding Zitao a été repêchée dans la rivière, amnésique. Le Dr Wu l'a soignée puis épousée. Elle éprouvait pour lui un respect mêlé d'angoisse. Leur fils, Qinglin, après avoir fait fortune, l'a installée dans une maison. Elle était propriétaire ! Sidération, mutisme, cauchemars. Au fil des souvenirs émergents d'une vieille femme, de ses terreurs indicibles, et de la quête des origines menée par son fils, Fang Fang aborde un sujet encore tabou en Chine : la réforme agraire qui précéda la révolution culturelle. Elle traite aussi avec délicatesse de la mémoire et de l'oubli. Un roman pudique et sensible, qui ne laisse pas indifférent. 460 p. - L'asiathèque (Littérature) - R

Fouassier, Eric

Les Francs royaumes.

1, Par deux fois tu mourras

569, Galswinthe, princesse wisigothe devenue reine de Neustrie, est tuée, à priori sur ordre de son mari, Chilpéric, qui lui préfère la sulfureuse Frédégonde. Quatre ans plus tard, sa soeur, Brunehilde, épouse de Sigebert, roi d'Austrasie et demi-frère de Chilpéric, envoie à Rouen, lieu du crime, Arsenius, un jeune Gallo-romain, filleul de l'évêque Grégoire de Tours, pour enquêter discrètement. L'évêque vient d'accorder refuge à Wintrude, une esclave thurigienne qui aurait des informations... Suspense sur fond de haines fratricides entre les petits-fils de Clovis au coeur du haut Moyen Âge. 489 p. - J.-C. Lattès - R



Fioretti, Francesco

Le livre perdu de Léonard de Vinci

1498, à Milan. Tandis que Léonard de Vinci termine sa grande fresque de la Cène à Santa Maria della Grazie, un meurtre est commis au couvent. Le frère mathématicien Luca Pacioli a trouvé, dans une cellule, un homme poignardé dans le dos. Il semble que le mobile du meurtre soit le vol de manuscrits rares... Léonard voit là une bonne occasion d'enquêter et en incorrigible homme de science... de disséquer un cadavre. Mêlant fiction et faits réels, un roman historique très bien documenté dont l'énigme est prétexte à un beau portrait de Léonard de Vinci évoluant dans un contexte historique décrit avec force détails et fourmillant de noms célèbres. 254 p. - H. Chopin - R

Gely, Cyril

Le prix

Décembre 1946 : Otto Hahn est à Stockholm avec sa femme Edith pour recevoir le prix Nobel de chimie. L'occasion de revoir Lise Meitner avec qui il a mené des recherches durant 30 ans sur la fission de l'uranium. Lise qui, en juillet 1938, a dû fuir l'Allemagne pour la Suède après une dénonciation réduisant son statut de physicienne à celui de misérable juive. Lise qui l'accuse de l'avoir sacrifiée... A travers les dialogues ciselés de ce huis clos tendu, C. Gely évoque avec force la condition des femmes scientifiques, la pression du régime nazi et la responsabilité des chercheurs quant à l'usage de leurs découvertes. 220 p. - Albin Michel - R

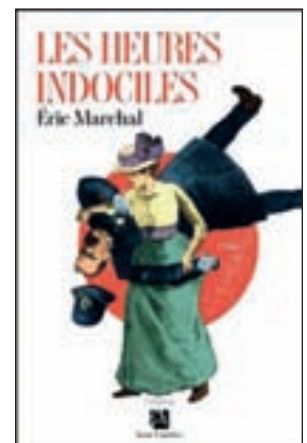


Marchal, Eric

Les heures

indociles

1908. Un vent de révolte souffle sur Londres. Le destin d'une suffragette, d'un aristocrate haut en couleur et d'un médecin aux pratiques peu conventionnelles vont se croiser. Devenus incontrôlables, ils seront la cible d'un énigmatique personnage se faisant appeler l'Apôtre... Un roman prenant, dans lequel sont distillées de nombreuses anecdotes historiques réelles, retranscrivant l'atmosphère d'une époque marquée par un profond désir de progrès social et d'innovations. 604 pages. - A. Carrière - R



Scarrow, Simon  
Les aigles de l'Empire. 1, L'aigle de la légion

An 42, Claude règne sur l'Empire romain. En Germanie, le jeune **et fin Cato, fils d'un affranchi**, plus habitué aux palais de Rome qu'aux camps militaires, intègre la deuxième légion sous les ordres du centurion Macro et du **légal Vespasien**. Promu d'embellée, sur recommandation de l'empereur, il découvre la rude vie des soldats et peu à peu, gagne la confiance de son centurion. Bientôt, la campagne de Bretagne démarre avec son lot de batailles épiques et d'intrigues politiques... Autour d'un duo dynamique, un premier tome de formation accessible et entraînant qui annonce une série riche en combats, en complots et en rebondissements. 356 p. - Bragelonne (Historique) - R



Truc, Olivier  
Le cartographe des Indes boréales

XVII<sup>e</sup> siècle. Jeune Basque, fils d'un pêcheur de baleines renommé, Izko se voit harponneur comme son père mais sa vie bascule en Suède quand il assiste à un meurtre. Un **chantage et son talent pour l'observation l'amènent à devenir espion pour le roi de France**. Sous couvert de cartographie, il parcourt le monde. Et nous de suivre son cheminement tumultueux le long de la côte Atlantique, du Portugal au Svalbard. A travers ce destin extraordinaire, **l'auteur, qui s'est beaucoup documenté, dévoile une Europe en proie à la cupidité et à l'intolérance où la culture lapone, notamment, est violentée**. 633 pages. - Métallié (Autres horizons) - R

Vanier, Nicolas  
Donne-moi des ailes

Désespérée, Paola décide d'envoyer son fils Thomas, un adolescent obnubilé par les jeux vidéo, passer trois semaines en Camargue chez son père Christian. Celui-ci, ornithologue, monte une expérimentation hors-norme dans laquelle, contre toute attente, son fils va **s'impliquer**. Par imprégnation et en utilisant un ULM, il compte apprendre à des oies naines menacées de disparition, un nouvel itinéraire de migration **à travers l'Europe, évitant les territoires dangereux pour l'espèce**. Une belle histoire de transmission inter-génération et un plaidoyer pour la protection de la nature, inspirés par une histoire vraie. 341 p. - XO - R



## Policiers - Espionnage

Brunet, Marion  
L'été circulaire

A Cavaillon, cet été-là, tout bascule pour la modeste famille de **Céline car la lycéenne, fille d'un maçon et d'une cantinière, tombe enceinte**. La jeune fille refuse, malgré les coups et la colère paternels, de confier le nom de son amant, pas même à sa soeur cadette Johanna avec laquelle elle partage tout, le pire comme le meilleur. La honte, le silence, la médisance, la bêtise et le racisme : parmi ses proches et les villageois, sa grossesse déclenche **les réactions les plus viles**. **A l'atmosphère oppressante, alourdie par la touffeur estivale, s'ajoute une tension dramatique croissante et très prenante...** 247 p. - LGF (Le livre de poche, 35272, Policier) - R

Cameron, Deanna  
What happened that night (2 tomes)

La soeur d'Emily a tué Griffin, leur voisin. Emily pense que, par sa faute, sa soeur est en prison, que ses parents se disputent et qu'un fils chéri est mort. Dans le même temps, elle a du mal à se sortir d'un borborygme physique et psychologique que personne ne semble avoir remarqué... Que s'est-il passé ? Qui est coupable ? Coupable de quoi ? Au fur et à mesure de cette intrigue, Emily dévoile son douloureux passé, se (re)fait des amis et découvre une vérité plus noire encore que la noirceur de cette funeste dernière année... 398 p. - Hachette romans - R

Connelly, Michael  
En attendant le jour

**Au commissariat d'Hollywood, l'inspecteur Jenkins qui, après 25 ans de service, préfère travailler de nuit, fait équipe avec Renée Ballard**. Cette nuit-là ils couvrent un cambriolage chez une septuagénaire, puis une agression sur un transgenre prostitué, grièvement blessé. Ballard se **rend à son chevet à l'hôpital pour l'interroger, en vain**. Aussitôt, elle est chargée d'entendre, dans ce même hôpital, la survivante des cinq **victimes d'une fusillade dans un club de Sunset**. Si Jenkins s'investit le moins possible, sa collègue continue obstinément et seule ses investigations. 417 p. - Calmann-Lévy (Noir) - RP

Ellory, Roger Jon  
Le chant de l'assassin

Evan Riggs, musicien alcoolique condamné à perpétuité, **croupit au pénitencier depuis 20 ans**. Lorsqu'**Henry, son codétenu, est libéré, il le charge de retrouver sa fille -qu'il n'a jamais vue-** pour lui remettre une lettre. Henry, **redevable envers Evan qui l'a protégé** durant trois ans, se rend à Calvary. Le shérif de cette bourgade du Texas profond **n'est autre que Carson, le frère d'Evan qui y fait régner sa loi** depuis 30 ans. Depuis toujours une rivalité haineuse oppose les deux frères. Un roman noir très puissant, aussi prenant que bien écrit : incontournable ! 491 p. - Sonatine - R

## FICTION

### Expert, Jacques Le jour de ma mort

Belle jeune blonde de 28 ans, Charlotte vit seule avec son chat adoré dans un immeuble parisien coscu. Quelques mois plus tôt, elle a rencontré **l'homme de sa vie**, actuellement en déplacement à Dubaï. Sa vie serait un total bonheur, si précisément ce 28 octobre était enfin passé. En effet, le **souvenir de la prédiction d'un voyant lors d'une soirée entre copines à Marrakech la hante**. Le mage lui avait prédit la date de sa mort : ce 28 octobre ! Un roman au suspense maîtrisé à la minute près, qui alterne la voix du tueur et celle de sa victime, instillant un doute permanent. 318 p. - Sonatine - R



### Grisham, John Les imposteurs

Mark, Todd et Zola, des étudiants en droit, ont un job alimentaire, car ils se sont lourdement endettés en contractant **des prêts étudiant exorbitants. Mais leur horizon s'obscurcit encore lorsqu'ils comprennent que l'école, -aussi coûteuse que médiocre- où ils tentent d'obtenir leur diplôme et un poste dans un cabinet d'avocats, les mène à l'échec. Ils sont en réalité les pions d'une immense arnaque organisée** par le propriétaire de leur école. Au cour du système universitaire américain et du monde de la finance, un thriller à suspense bien stressant. 427 p. - J.-Cl. Lattès - R

### May, Peter La petite fille qui en savait trop

Hiver 1979. A l'approche des élections générales en Angleterre, un contrat est mis sur la tête du ministre d'état



aux affaires étrangères britanniques siégeant à la commission européenne de la CEE à Bruxelles. Kale, le tueur à **gages mandaté, ignore l'identité du commanditaire de cet assassinat politique** dont hélas une fillette autiste est témoin. Bannerman, le meilleur journaliste **d'investigation écossais** envoyé par son rédacteur en chef à Bruxelles, va mener son enquête. 380 pages. - Ed. du Rouergue (Rouergue noir) - RP

### McCafferty, Keith Meurtres sur la Madison

Sean Stranahan, pêcheur, peintre et ancien détective privé, s'est installé dans les Rocheuses après son divorce. Alors qu'il cherche à vivre tranquillement, le voilà terriblement attiré par une histoire de pêcheur retrouvé mort dans

la région. Sa rencontre avec Velvet Lafayette, une chanteuse à la recherche de son frère disparu le remet sur les rails des enquêtes. Avec Martha Ettinger, la shériff de la ville, ils partent sur la piste de ces deux mystères... 400 p. - Gallmeister (Americana) - R

### Pouchairet, Pierre Haines

La commandant Léanne Galji, qui a passé 15 ans au Stups de Nice, revient dans sa Bretagne natale. Pour sa première enquête, elle **doit élucider le meurtre d'une vieille dame à laquelle on a volé ses bijoux**. Nombre de pistes la mènent sur différents trafics et lui permettent de collaborer avec un séduisant gendarme de Quimper... A la PJ de Brest, elle **retrouve deux amies d'enfance**, Vanessa, psychologue, et Elodie, médecin légiste, avec lesquelles elle va faire équipe, elles sont *les trois Brestoises*, **d'où le titre de cette nouvelle série policière bigoudène**. 316 p. - Ed. du Paléon - RP

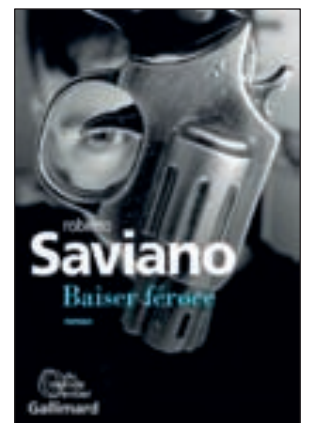


### Pouchairet, Pierre La cage de l'albatros

Alors que Léanne vient juste de risquer sa vie au cours d'une arrestation mouvementée de trafiquants de drogue, Erwan, son amant et colonel de gendarmerie, **lui demande de l'aider sur une enquête criminelle. Le corps d'un joggeur vient d'être repêché à la pointe du Van. La victime est identifiée comme étant l'oncle de la nouvelle recrue de la PJ de Brest**, la jeune capitaine Noreen, que Léanne, sa chef, apprécie beaucoup. La victime poussée (?) de la falaise était un prof de science retraité, veuf et sans enfant. 328 p. - Ed. du Paléon - RP

### Saviano, Roberto Baiser féroce

« Voici la suite de *Piranhas* où nous retrouvons les Paranzas, ces gangs de bambinos mafieux napolitains. L'intimidation et la menace sont leur loi. Pour le jeune Nicolas, dit le Maharaja, le présent appartient aux gagnants ; il sait qu'il n'aura pas le temps de devenir vieux. Il vit dans l'instantané. Pourtant, lorsque son petit-frère est assassiné, l'heure de la vengeance a sonné. Il ne reculera devant rien pour conquérir Naples, enterrer les vieux parrains et être couronné roi... » 398 p. - Gallimard (Du monde entier) - R



## FICTION

Norek, Olivier  
Surface

Défigurée par une balle lors d'une arrestation qui a mal tourné, Noémie Chastain, capitaine des Stups à Paris, est délogée par sa hiérarchie et abandonnée par son petit ami. Elle est envoyée à Decazeville en Aveyron pour préparer la fermeture du commissariat... Mais la découverte du corps d'un enfant, disparu 25 ans plus tôt, contrarie les projets de ses chefs. Noémie va enquêter... Une succession de très brefs chapitres rythme ce thriller aux dialogues percutants qui se lit d'une traite. 430 p. - M. Lafon - RP



Sten, Viveca  
Dans l'ombre  
du paradis



Ce 7<sup>e</sup> épisode des enquêtes de l'inspecteur Andreasson et de Nora -désormais procureur spécial à l'Agence de lutte contre la criminalité financière- se déroule en avril 2013 sur l'île de Sandhamm en pleines festivités de la Saint-Jean. Une famille de Suédois venue de Londres vient de faire construire une luxueuse villa sur un terrain acquis à prix d'or par l'intermédiaire d'une société, au grand dam des habitants de l'île. Riche homme d'affaires, le propriétaire

a fait fortune grâce à des pratiques plus que douteuses, en lien avec une banque russe. Alors lorsque la villa est détruite par un incendie, la police soupçonne un acte criminel... 400 pages. - Albin Michel (Spécial suspense) - RP

Thilliez, Franck  
Luca

Désormais chef de groupe à la brigade criminelle, le commandant Sharko et sa femme Lucie Hennebelle enquêtent sur trois fronts : la découverte d'un cadavre nu et éviscéré dans une fosse de la forêt de Bondy, l'enlèvement d'un homme (qui a recouru avec sa femme à une mère porteuse française) et surtout le chantage qu'exerce sur eux un internaute surnommé l'ange du futur. Abordant de nombreux sujets de société notamment la GPA, la toute-puissance des GAFAs, les manipulations génétiques et d'autres encore, ce thriller passionnant nous interroge sur les dérives du monde actuel. 549 pages. - Fleuve noir - RP

## SF - Fantastique - Épouvante

Arden, Katherine  
L'ours et le rossignol

Démarrant une trilogie, ce premier roman aux allures de conte nous plonge au XIV<sup>e</sup> siècle, en Rus', où, dans le froid mordant, au coin du feu, la tradition veut qu'on raconte des histoires aux enfants. Inspiré par le folklore slave et porté par une belle écriture, il met en scène une héroïne rebelle et attachante capable de communiquer avec les esprits de la nature qui peuplent les légendes. S'opposent à elle, une marâtre rendue folle par ses visions qu'elle assimile à des démons et un prêtre luttant contre les divinités païennes. Et si les créatures protégeaient en fait les populations contre les assauts de l'hiver ? 362 pages. Denoël (Lunes d'encre) - SF

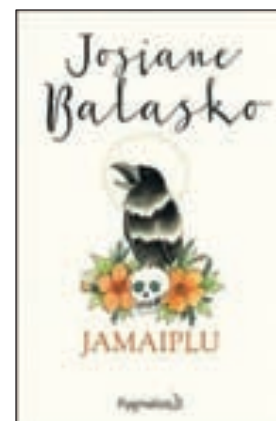


Auribeau, Philippe  
L'héritage de Richelieu, d'après  
*Les lames du Cardinal* de Pierre Povel

Scènes d'action et magie draconique : même si l'intrigue est plus simple, on retrouve avec plaisir le rythme et l'univers des *Lames du Cardinal* dont ce livre est inspiré. L'auteur qui a adapté le roman de Pierre Povel en jeu de rôles, situe sa série quelques années plus tard, dans un pseudo XVII<sup>e</sup> siècle placé sous l'influence de Mazarin. Les dragons se livrent à de nouveaux complots contre le trône, que les fines lames du royaume vont devoir déjouer. 454 p. - Bragelonne - SF

Balasko, Josiane  
Jamaïplu

C'est via huit nouvelles fantastiques que la comédienne et réalisatrice Josiane Balasko revient en littérature. Avec un sens certain du dialogue, du mystère et de l'humour, elle surprend, amuse et touche en abordant des sujets qui lui tiennent à cœur comme les liens entre l'homme et la nature ou la solitude. On croise au fil de situations tendres, tristes, loufoques, amusantes, absurdes ou glaçantes des animaux télépathes, une ex-star hystérique, des esprits frondeurs, des zombies amateurs de sucre, des plantes aux besoins étranges et des extra-terrestres poussant en pot ! 259 p. - Pygmalion - SF



## FICTION

### Bouchet, Juliette Mon coeur vient du désert d'Atacama

Les protagonistes de J. Bouchet semblent à l'aise avec l'effondrement de notre civilisation et s'interrogent sérieusement sur nos soi-disantes valeurs humaines. Il faut dire que dans l'histoire de ces trois générations de femmes, la terre est saccagée, les hommes, ultra violents, plus ou moins augmentés et en plein délire post-apocalyptique. Il y a de quoi se réfugier dans un bunker. Et si les androïdes représentaient l'avenir des humains ? Un roman d'anticipation encourageant qui plaide avec conviction la cause du transhumanisme et pointe avec empathie la folie des rapports familiaux. 364 p. - Sable polaire - R



### Cheynet, Denis Tu crèveras comme les autres

Le titre sonne comme un glas et avertit le lecteur. Dans ce roman d'anticipation, Denis Cheynet raconte l'histoire d'un cadre trentenaire qui mène une vie bien réglée jusqu'à ce qu'une terrible canicule chamboule ce confort établi. Une crise énergétique sans précédent s'abat sur le pays ; sans eau, ni essence, ni électricité, les vivres s'épuisent, la guerre civile s'installe, il faut fuir. L'auteur travaille à la SNCF, il signe ici son premier ouvrage (entièrement écrit à la deuxième personne du singulier du futur) qui dépeint avec une précision chirurgicale l'effondrement de notre civilisation industrielle. « J'ai écrit ce roman comme un cri d'alarme. J'ai voulu décrire ce qui pourrait se passer si nous continuons ainsi ». - Ed. Rue Fromentin - R

### Damasio, Alain Les furtifs

Fait exceptionnel pour un civil, Lorca devient chasseur de furtifs : il est un des rares à voir ces êtres experts en dissimulation, invisibles dans un monde où quiconque est pucé, tracé, guidé, contrôlé. Son but : retrouver sa fille chérie, peut-être enlevée par ces créatures... Quête désespérée d'un père dans une société ultra-surveillée, gouvernée par les multinationales, *Les furtifs* allie avec brio dynamisme, réflexion intime et militantisme politique. 688 p. bande-son accessible par téléchargement. - La Volte - SF

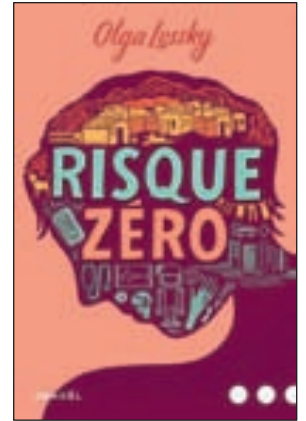
### Dugain, Marc Transparence

En 2069, *Transparence*, une modeste start-up coopérative islandaise orchestre une crise boursière qui va ruiner les oligarchies économiques du monde entier. Elle rachète Google et offre l'immortalité aux personnes qui ont été connectées tout au long de leurs vies. Seules ces dernières pourront prétendre bénéficier du programme *Endless*. Et Marc Dugain d'en profiter pour réfléchir au réchauffement

climatique, aux pouvoirs de l'argent et du numérique, pour donner son opinion sur les Etats-Unis et Trump, les institutions religieuses et leurs dogmes, les arts et leurs artistes, la place de l'écrit, etc. 221 p. - Gallimard (Blanche) - R

### Lossky, Olga Risque zéro

Futur proche. Agnès, anesthésiste dans un hôpital public, est placée en garde à vue. Une des patientes opérées est décédée alors qu'elle avait souscrit au programme *Providence* qui promet à ses adhérents un **risque zéro** grâce à l'implant de puces sous-cutanées contrôlant en permanence leur environnement et leur état de santé. Tandis que son mari, l'un des concepteurs du système, essaie de trouver des réponses vidéo-ludiques à l'émotion médiatique, Agnès décide, elle, de s'échapper de ce monde ultra-connecté. Pointant les dérives liberticides des nouvelles technologies et le manque d'humanité de la médecine numérique, une dystopie à découvrir. 332 p. - Denoël - SF



### Sanderson, Brandon Les archives de Roshar. 3, Justicière (2 parties)

La suite en deux parties de *Le livre des radioux*. Les Néantifères sont de retour et imposent Brandon Sanderson comme un des maîtres de la fantasy. La deuxième partie de ce titre mettant en scène le retour des Néantifères sur fond de tempête éternelle... 864 p. - Le livre de poche (Le livre de poche) - SF

### Scalzi, John L'interdépendance. 1, L'effondrement de l'Empire

Une mutinerie a éclaté à bord du *Tu m'en diras tant* mais la situation oblige l'équipage à collaborer à nouveau. Le vaisseau est sorti du Flux, voie de navigation qui permet de voyager plus vite que la lumière, et il risque d'échouer loin de toute civilisation. Si l'on ajoute que l'Emperox, à la tête de l'armée, se meurt, on comprend que ce premier tome nous entraîne vers un avenir chaotique. Interdépendants, les mondes habités de l'Empire risquent l'effondrement. Cette trilogie mêlant rythme et humour, démarre tambour battant ! 335 p. - L'Atalante (La dentelle du cygne) - SF



*Littérature*

Salvayre, Lydie  
Marcher jusqu'au soir

Suite à la proposition d'Alina Gurdiel, directrice de la toute nouvelle collection *Ma nuit au musée*, Lydie Salvayre se retrouve seule au musée Picasso, pour toute la nuit, en tête à tête, avec *L'Homme qui marche* de Giacometti. **L'écrivaine se réjouit de rencontrer de façon aussi privilégiée cette œuvre qui fait partie de son panthéon personnel.** Malheureusement rien ne se passe comme prévu : **à la place de l'émotion, elle ressent un vide puis une immense colère contre la culture, ses institutions et surtout contre elle-même.** Une expérience violente et bouleversante dépeinte **avec justesse par l'auteur de *Pas pleurer*** (PRIX GONCOURT 2014). 210 p. - Stock (Ma nuit au musée) - 844.92

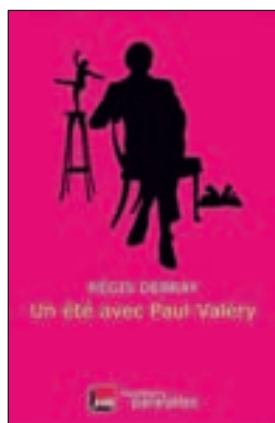
Baylac, Marie-Hélène  
Agatha Christie :  
les mystères d'une vie



La vie d'Agatha Christie est un roman. Cette biographie, très bien documentée, retrace les 85 années de cette première auteure à succès de romans policiers. Avec ce livre imposant (416 p.) découpé en courts chapitres faciles à lire, Marie-Hélène Baylac, agrégée **d'histoire, lève tous les mystères de la vie d'Agatha Christie (1890-1976), miss meurtres hors norme...** - Perrin (Biographies) - 820.9

Debray, Régis  
Un été avec Paul Valéry

Pendant l'été 2018, France Inter a confié à l'essayiste Régis Debray une série d'émissions sur Paul Valéry (1871-1945), le poète français aux multiples talents (outre la littérature, la peinture et la musique comptent dans son œuvre). Pour R. Debray, l'ex-révolutionnaire guévariste, P. Valéry n'est pas seulement un académicien conformiste et conservateur mais un *anar espégle* à l'esprit visionnaire qui rêvait d'une Europe des esprits. Un hommage non sans intérêt écrit d'une plume alerte. 173 p. - Equateurs - 840.9

*Théâtre*

Massini, Stefano  
7 minutes : comité d'usine

Les nouveaux actionnaires de Roche&Picard proposent un choix cornélien aux onze déléguées du personnel : garder les deux cents ouvrières de l'usine à une seule condition, renoncer à 7 minutes du temps de pause sur les 15 réglementaires. Sur un sujet contemporain : jusqu'où peut-on aller pour garder son emploi, cette pièce de facture classique respecte les trois unités (temps, action et lieu) et en fait un huis clos qui incite à réfléchir notamment sur le droit de dire non. Une belle réussite ! Inspirée d'une histoire vraie, *7 minutes* a été adaptée au cinéma (juin 2018) et à l'opéra (février 2019). 89 p. - L'arche (Scène ouverte) - 852.9

*Société*

Colombain, Jérôme  
Faut-il quitter les réseaux sociaux ?

Les pionniers d'Internet et des réseaux sociaux rêvaient d'un monde électronique, dédié à l'intelligence et au partage des connaissances. Ces médias numériques participatifs sont-ils devenus des réseaux *asociaux* ? A qui la faute ? Y-a-t-il des remèdes à ce problème de société et de démocratie ? Journaliste spécialiste des technologies numériques, Jérôme Colombain fait le point sur le sujet prônant une utilisation responsable des réseaux sociaux. 222 pages. - Dunod - 302.231



Mouvements n°99  
Révoltes sexuelles après MeToo

Un dossier est consacré aux révoltes sexuelles et aux nouvelles formes des luttes féministes grâce aux réseaux sociaux et à Internet qui ont permis la mondialisation et la circulation des mobilisations. Les contextes politiques favorisant leur apparition sont également examinés ainsi que le renouvellement du discours et des images sur la sexualité. 156 p.

Recherches internationales n°114  
**De l'Europe solution à l'Europe problème**

Dossier portant sur l'Europe et ses relations avec l'ONU ou la Russie mais aussi sur l'Europe et la défense et la place de la France dans ce domaine. 201 p.

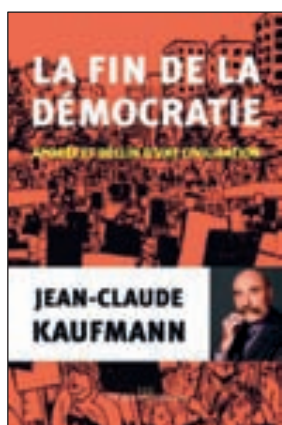
## DOCUMENTS - ESSAIS

Daum, Thomas  
Du voyage rêvé  
au tourisme de masse

Depuis 1950, le tourisme connaît une croissance exponentielle. A l'heure de la mondialisation et du tourisme de masse, avec des destinations offertes toujours plus lointaines, on peut voyager à un coût réduit. Ce changement d'échelle a entraîné une standardisation des lieux de villégiature effaçant authenticité et particularismes locaux... Un ouvrage documenté pour mieux comprendre cette pratique sociale et culturelle, son impact économique, mais aussi notre désir de dépaysement. 283 p. - CNRS éditions - 338.479



Kaufmann, Jean-Claude  
La fin de la démocratie :  
apogée et déclin d'une civilisation



Cette analyse pessimiste de l'évolution de notre société s'avère malheureusement convaincante. J.-Claude Kaufmann observe la dégradation de l'autorité du collectif dans les sociétés hyperdémocratiques modernes et la perte du caractère transcendantal de l'autorité. Par ailleurs, loin de renouveler le lien social, la révolution numérique contribue à l'isolement de chaque individu et rompt la communication sous prétexte de la faciliter.

Entre les valeurs désormais périmées de la démocratie et la nouvelle amoralité consumériste, chacun cherche sans grand succès le sens de sa vie. 302 p. - Les liens qui libèrent - 321.8, 23

Tadger, Akli  
Qui n'est pas raciste, ici ?

Écrivain reconnu, Akli Tadger est le fruit du mariage heureux de la culture française dans laquelle il vit et de la culture algérienne de ses parents. Une double appartenance et une notoriété qui le conduisent à militer contre le racisme. Ainsi pour apaiser le racisme qui règne parmi ses élèves, une professeure l'a invité dans sa classe. L'intervention d'Akli Tadger, qui a maîtrisé avec patience les incartades des élèves les plus agressifs, a offert à ces adolescents les outils d'une réflexion féconde sur la plus redoutable des exclusions, celle de l'intelligence. Très court texte, brillant et généreux, à lire en famille. 93 p. - J.-Cl. Lattès - 320.56

Maalouf, Amin  
Le naufrage des civilisations

Entre récit autobiographique et essai sociétal, le journaliste A. Maalouf raconte son *levant* (en particulier l'Égypte de sa mère et le Liban de son père) mais aussi sa patrie adoptive : l'Europe. L'auteur qui craint de voir disparaître tout ce qui donne du sens à l'aventure humaine, propose une réflexion lucide sur l'évolution du monde. Un essai très bien écrit pas tout à fait désespéré mais inquiet. 331 p. - Grasset - 844.92

### Education - Enseignement

Dullin, Bernadette  
Au secours, mon enfant a des devoirs :  
comment l'aider sans cris, sans pleurs  
et sans reproches

Comment accompagner au mieux ses enfants dans l'apprentissage scolaire ? L'institutrice et conseillère pédagogique B. Dullin apporte de précieux conseils pour encourager son enfant, développer sa curiosité et lui donner confiance en lui. De nombreux thèmes sont évoqués comme notamment la phobie scolaire et la question du redoublement. Un livre bien structuré proposant conseils pratiques et témoignages. 198 p. - Hugo & Cie (New life) - 371.302



### Sciences et techniques

Gourmaud, Jamy  
Mon tour de France des curiosités  
naturelles et scientifiques



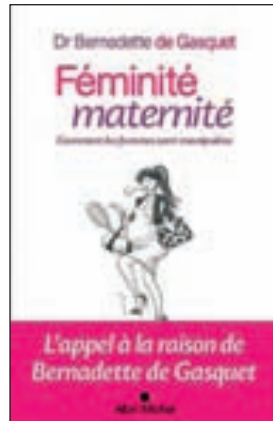
Passionné de sciences et vulgarisateur de talent, J. Gourmaud a entrepris un tour de France placé sous le signe de la curiosité scientifique. Du Massif central au Pic du Midi en passant par Marseille, en une quinzaine de lieux emblématiques pour les découvertes qui y ont été faites ou pour ce qu'ils révèlent de l'histoire géologique de la France, il décrypte le paysage et les grands principes scientifiques associés (fossilisation, photosynthèse, marées...). Ainsi l'Ardèche lui permet d'évoquer les pionniers de l'air et l'Aude se révèle peuplée de dinosaures. Un ouvrage qui séduira tous les curieux. 236 p. - Stock (Passeurs d'histoires) - 508



Corps - Santé - Médecine

Gasquet, Bernadette de  
Féminité, maternité :  
comment les femmes sont manipulées

Comment mieux vivre sa maternité ? De tout temps, le corps de la femme a été soumis à de nombreux diktats imposant hygiène de vie et style vestimentaire. Lorsqu'une femme tombe enceinte, ces injonctions ne cessent de grandir. Alimentation, préparation à l'accouchement, choix d'allaiter ou non : autant de questions abordées par le médecin B. de Gasquet sous le prisme historique et anthropologique. Un livre intéressant et documenté. À découvrir ! 268 p. - A. Michel - 618.2



Rougier, Yann  
Le guide des antidouleurs naturels

Pour soulager les douleurs courantes (migraines, douleurs musculaires, mal au dos ou au ventre...), ce guide pratique écrit par un médecin spécialiste en nutrition-santé et un journaliste-santé, ne propose pas des recettes miracles. Cependant, en mettant l'accent sur une alimentation adéquate et une hygiène de vie anti-stress, en faisant appel à la médecine naturelle, à des techniques de respiration, massages, utilisation des plantes et huiles essentielles appropriées, il offre de quoi soulager sans danger douleurs aiguës ou chroniques. 239 p. - Leduc.s (Pratique) - 615.5

Psychologie

Bossi Croci, Sébastien  
Funambule :  
mon parcours d'enfant à haut potentiel

Le journaliste auteur du témoignage *Funambule. Mon parcours d'enfant à haut potentiel raconte ce qu'il a vécu et les épreuves traversées de son enfance à son entrée dans la vie active...* À défaut d'un mode d'emploi miracle dont rêvent les parents, cet ouvrage est, au moins, un des trop rares rappels que ces enfants intellectuellement précoces, bien entourés, peuvent trouver leur place dans la société et y être heureux. - Tom pousse (Témoignage) - 155.45

Brenot, Philippe  
Pourquoi c'est si compliqué l'amour :  
comprendre nos différences pour une  
vie à deux épanouie

Fort de sa formation d'anthropologue, de psychiatre et de thérapeute de couple, P. Brenot nous propose une vision de la relation amoureuse prenant en compte le facteur

anthropologique (à l'origine, l'humain est un primate) mais aussi l'évolution de nos sociétés à travers le temps et l'espace. Ainsi, en Occident, nous sommes passés de la société traditionnelle à la société moderne. De lecture aisée, un ouvrage bien mené pour mieux comprendre les difficultés du *vivre ensemble*. 186 p. - Les arènes - 306.7

Lomas, Pascale de  
Résoudre les conflits, mode d'emploi

Dans notre vie familiale ou au travail, nous pouvons être confrontés à différentes situations conflictuelles. Pour ne pas se laisser déborder, préserver sa santé et ses relations avec autrui, la consultante en organisation et développement personnel Pascale de Lomas propose un guide rempli d'astuces pour résoudre des conflits de manière non violente. Un livre synthétique, facile à lire, proposant témoignages et exercices. 149 pages. - Leduc.s (C'est malin poche) - 158.2



Silberling, Peggy  
Pour lui

Où commence et s'arrête la violence ? La narratrice a connu toute petite celle de son père tyran domestique alcoolique mais aussi celle de sa mère, plus insidieuse. Par quel chemin compliqué, va-t-elle rencontrer un certain Marc, bien plus tourmenté qu'il n'en a l'air, et lui aussi issu d'une famille dysfonctionnelle ? Alors à la naissance de leur fils Evan, faut-il craindre le pire pour la mère et le fils ? Un témoignage sensible et d'actualité sur la maltraitance des parents débordés face à des enfants, sans repères qui partent en vrille. 263 p. - Stock - R

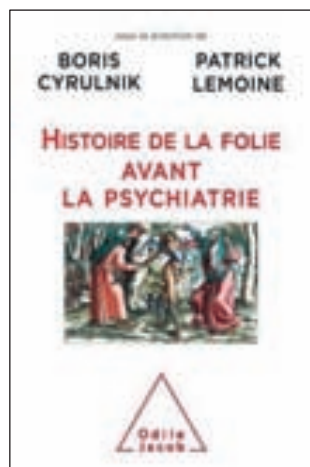
Salmona, Muriel  
Le livre noir des violences sexuelles

Les chiffres noirs des violences sexuelles, la gravité de leurs conséquences sur la santé et la qualité de vie des victimes montrent à quel point elles sont un problème de société et de santé publique majeur. Psychiatre formatrice en psychotraumatologie, M. Salmona explique très bien comment les violences sexuelles commises sur les enfants (incestueuses ou non) font l'objet de déni ou d'amnésies traumatiques. Une souffrance mentale à prendre au sérieux pour éviter que la mémoire traumatique (au centre de ce livre dense) ne transforme la victime en agresseur. 371 p. - Dunod - 364.153



## Psychanalyse

Histoire de la folie avant la psychiatrie



La psychiatrie est une spécialité très récente qui a vu le jour en 1968 en se séparant de la neurologie. Dans cet ouvrage collectif dirigé par deux psychiatres connus, on apprend beaucoup de choses sur la folie et les manières dont les hommes ont cherché à la soigner. La psychiatrie 2.0 est également évoquée ainsi que la possible mise en algorithme de la souffrance psychique. L'ensemble fournit un état des lieux plutôt optimiste. 246 p. - Odile Jacob - 616.89

## Écologie

Pichon, Jérémie  
Famille  
en transition écologique

« *Changer son monde pour changer le monde* ». Ce slogan est sans doute la devise de la famille Pichon-Moret qui après s'être attachée à limiter ses déchets, s'engage plus largement dans une transition écologique familiale. Avec militantisme, pédagogie, humour et pragmatisme, les auteurs montrent le poids de l'empreinte écologique et l'impact de la mondialisation dans nos modes de vie avant de nous inviter à changer de modèle.



Finances, transports, logement, alimentation, consommation, travail sont passés en revue avec, pour chaque sujet, des données chiffrées et des pistes d'action. 230 p. T. Souccar - 304.28

Vargas, Fred  
L'humanité en péril :  
virons de bord, toute !

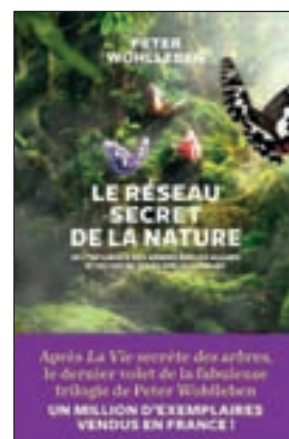
Intéressée depuis longtemps par l'écologie, Fred Vargas a délaissé un temps l'écriture de romans policiers pour travailler sur un texte court, abordable, qui dresse le bilan

environnemental de la planète et alerte les lecteurs sur cet enjeu auquel leur propre survie est liée. Contre l'inertie, la désinformation et les lobbies, elle décrit en vrac les effets dévastateurs des polluants sur l'atmosphère et sur la biodiversité ou annonce l'épuisement de nombreuses ressources et ses conséquences. S'appuyant sur une solide documentation, elle propose aussi des alternatives, nous invitant à agir vite et ensemble. Un titre militant, à lire d'urgence. 249 p. - Flammarion - 363.7

Wohlleben, Peter

Le réseau secret de la nature :  
de l'influence des arbres sur les nuages  
et du ver de terre sur le sanglier

Après s'être penché sur *La vie secrète des arbres* et sur celle des animaux, Peter Wohlleben conclut son propos sur l'équilibre subtil et fragile que forment plantes et animaux au sein des écosystèmes. Au fil de nombreux exemples puisés dans différentes études et dans son expérience personnelle de garde-forestier, la nature apparaît comme un réseau savant et interconnecté dans lequel chaque espèce a son rôle à jouer. Montrant que d'infimes perturbations suffisent à engendrer d'énormes transformations, il invite à limiter nos interventions et à respecter les milieux naturels, toutes espèces confondues. 246 p. - Les arènes - 577.8



Barrau, Aurélien

Le plus grand défi de l'histoire de  
l'humanité : face à la catastrophe  
écologique et sociale

Face à la catastrophe, l'astrophysicien -et avant tout Terrien- Aurélien Barrau a lancé en 2018, un appel dans la presse, signé par 200 personnalités, pour que l'écologie soit enfin considérée comme une priorité. Ce court ouvrage qui en est le prolongement, dresse le constat accablant que la pollution, la surexploitation des ressources, le réchauffement climatique sont en train de causer la sixième extinction massive. Prônant une mutation profonde, il joint quelques solutions, invitant urgemment à consommer moins et à partager plus. 141 pages. - Michel Lafon - 363.7



## Nature

### Les fleurs sauvages

Il existe plusieurs façons d'aborder les fleurs sauvages. C'est ce que propose ce guide qui les décrit par famille (ombellifères, graminées, orchidées...) mais aussi par milieu, nous invitant à l'observation au potager, sur les vieux murs, dans les prairies, au bord des étangs, en haute montagne ou à la mer. Enfin, il convoque nos sens dans une troisième partie où les printanières, les odorantes, les comestibles et les exotiques sont passées en revue. Pour chaque plante : une fiche succincte illustrée de dessins en couleurs et d'une clé de détermination facilitant l'identification selon différents critères. 168 p. - Salamandre (Le guide nature) - 582.13

Niel, Sven

Sauvons les abeilles :  
les 10 actions pour (ré)agir !

Des milliards d'abeilles meurent et toute la biodiversité végétale et la chaîne alimentaire sont menacées (40% de notre alimentation dépend de la pollinisation). Alors que faire face à cette hécatombe ? Après avoir rappelé le rôle indispensable des abeilles et le nôtre, malheureux, dans leur disparition, ce livre suggère 10 façons de réagir : favoriser la biodiversité et donc les sources de pollen et de nectar, accueillir les abeilles avec ruches, nichoirs et abreuvoirs, lutter contre les prédateurs et parasites, bannir les pesticides, informer... A chacun donc de prolonger l'action de l'apiculteur, auteur de cet ouvrage militant. 64 p. - Rustica - 595.799



## Vie pratique

Kaibeck, Julien

Ma famille :  
slow cosmétique

La majorité des cosmétiques présents sur le marché contiennent des ingrédients qui peuvent être néfastes pour la santé ou polluants pour l'environnement. Ce guide apporte de nombreux conseils pour décrypter les étiquettes des produits cosmétiques afin d'éviter ceux contenant de l'huile pétrochimique, de la silicone et certains conservateurs faisant polémique. Un guide illustré bien documenté, à destination d'un public familial, proposant notamment des recettes pour confectionner ses propres produits. 207 pages. - Leduc.s (Leduc.s pratique) - 646.72

Bartoletti, Samantha

Tout le monde peut crocheter !

Sous la forme d'un agréable album coloré, ce manuel d'initiation à la technique du crochet propose une méthode d'apprentissage claire et ludique ouvrant de multiples possibilités. Une fois maîtrisée la maille unique inventée par l'auteure, les neuf leçons progressives expliquent les différentes formes permettant de réaliser sets de table, coussins, cache-pot, poufs, plaids, tapis ou cactus décoratifs. Fort de ces conseils, on peut décliner les formes acquises et laisser libre cours à l'imagination pour créer de nouveaux modèles. 96 p. - L'Inédite - 746.434



Boccaro, Laurence

L'immobilier pour les nuls

Fruit du travail de deux journalistes spécialisées, ce guide pratique est une précieuse source d'informations et de conseils pour tous ceux qui souhaitent investir dans l'immobilier, louer ou acheter un logement ou une résidence secondaire, faire construire. Tous les aspects juridiques, fiscaux, pratiques, financiers sont minutieusement examinés. Une véritable bible en 6 parties bien structurées pour se repérer et trouver rapidement le point recherché (copropriété, crédit, loi Carrez, bailleur, état des lieux...). 549 p. - First (Pour les nuls) - 346.043

Pacchioni, Isabelle

Je veux une maison zéro pollution ! :  
avec les huiles essentielles

Ce manuel vise à dépolluer l'air de son logement, en utilisant une douzaine d'huiles essentielles, mais également en recourant à de nombreux gestes du quotidien qui contribuent à assainir l'atmosphère tout en évitant de le polluer plus encore. Aérer, nettoyer avec des produits maison naturels, apprendre à respirer, bannir les produits chimiques, chasser la poussière, limiter les pollens : ce sont quelques-unes des nombreuses recommandations de ce livre complété par des recettes de mélanges d'huiles essentielles choisies selon des critères de qualité. Un judicieux cocktail de conseils préventifs, d'aromathérapie et de bonnes pratiques. 159 p. - Leduc.s - 648.5



## Jardinage

Farrel, Holly

Faites pousser vos noyaux !



Faire pousser une vingtaine de fruits très courants à partir de leurs noyaux : **c'est ce qu'explique très simplement ce livret. De l'avocat à la tomate, en passant par la mangue ou le kiwi : pour chaque espèce la méthode de récupération et de préparation des noyaux ou pépins est décrite, suivie des soins à apporter aux plants nés des semis. Un bon outil, concis, clair et précis. 62 pages. - Larousse (Petit carnet jardin) - 634**

Quéant, Virginie

Fleurs désuètes des jardins de grands-mères : conseils de culture et idées déco



Ce petit livre de jardinage a choisi de remettre au goût du jour les plantes oubliées et passées de mode **des jardins d'antan. Ainsi, il propose une sélection d'une soixantaine d'espèces présentées sous forme de fiches illustrées en couleurs précisant leurs besoins et modes de mul-**

**tiplifications. En images, quelques de mises en scène à l'aide d'objets anciens chinés ou recyclés viennent parfaire la reconstitution des jardins de nos grands-mères... 119 pages. - Terre vivante (Facile & bio) - 635.9**

Mikolajski, Andrew  
Boutures

Ce guide pratique explique très clairement les divers procédés de multiplication des plantes grâce à une fiche individuelle consacrée à chaque espèce. Chaque plante **fait l'objet d'une double page illustrée expliquant la technique qui lui est adaptée (bouturage, scarification, marcottage, division, greffage...).** Les plantes, parmi les plus courantes, sont groupées selon leur type : vivaces, **bulbes, grimpantes, plantes d'intérieur, arbres et arbustes. 239 p. - Marabout (Nains de jardin) - 631.535**

## Cuisine - Gastronomie

Chioca, Marie

Poissons et autres produits de la mer : 100 recettes éco-responsables

Introduite par des recommandations pour bien acheter le poisson, le consommer raisonnablement -en privilégiant les espèces les moins polluées, en évitant celles qui sont menacées et en les diversifiant- une centaine de recettes destinée à faciliter la consommation régulière de poisson et produits de la mer. **Qu'il soit frais, surgelé, fumé ou en conserve, on réalisera grâce à ce recueil de savoureuses recettes (poissons, coquillages, crustacés, mollusques, algues) simples et originales. Pour chacune, des espèces de substitution sont citées. 222 pages. - Terre vivante - 641.692**



Chovancova, Ilona

Biscuits super facile

Des plus traditionnels à d'autres plus originaux, les petits-beurre, sablés, cookies, palmiers, croquants et langues de chat aux divers ingrédients précèdent une vingtaine de versions salées déclinant crackers, tuiles ou gressins. La présentation aérée, la *liste* visuelle des ingrédients (peu nombreux) et les quelques lignes d'explications à la typographie très lisible de ce recueil permettent d'avoir un aperçu rapide de la simplicité de réalisation de chaque recette illustrée en pleine page en regard. 69 pages. - Marabout (Super facile) - 641.86

Attali, Jacques

Histoires de l'alimentation : de quoi manger est-il le nom ?



Source de création, de plaisir et **de partage, l'alimentation est bien plus qu'un besoin vital ou un enjeu économique** selon Jacques Attali. Dans cet essai instructif, véritable plaidoyer contre la malbouffe, l'auteur **retrace l'évolution de notre rapport à la nourriture en parallèle à l'histoire de l'alimentation : la naissance de l'agriculture, les rituels autour des repas, les liens entre alimentation et religion, santé ou érotisme, le triomphe de la cuisine et l'invention de la gastronomie, la**

**faim et ses révoltes, l'apparition de la diététique, l'industrialisation... 360 p. - Fayard - 363.8**

## Sports

Nguyen, Ngoc My  
Nunchaku pour tous :  
techniques de maniement

Le nunchaku est un art martial datant du XV<sup>e</sup> siècle. Alors que les habitants de l'île d'Okinawa étaient attaqués de toute part, ils cherchèrent une solution leur permettant de se défendre tout en contournant

l'interdiction du port d'arme qui faisait loi sur l'île. Ils utilisèrent alors le fléau servant à battre le riz comme arme de combat : le nunchaku était né ! Cet ouvrage pédagogique présente les principes de base de ce sport de combat, permettant ainsi de s'initier à cet art qui demande souplesse et agilité. 96 p. - Budo - 796.8



Fort, Philippe  
Nageur de l'extrême



Après avoir participé à de nombreuses compétitions l'amenant à franchir sans cesse les limites du corps humain, Philippe Fort s'est lancé dans la pratique de l'Ice swimming. Avec ce témoignage, il revient sur ses multiples participations à l'Ironman, un triathlon de l'extrême d'une distance de 226 kilomètres, puis sur la découverte de la natation en eau libre qui l'amène à son plus bel exploit : traverser la Manche à la nage en 13h51. Philippe Fort raconte son rapport à une discipline de l'extrême

me encore méconnue où la force mentale prend toute son importance. 216 p. - City (No limit) - 797.21

École française de spéléologie  
Manuel technique de spéléologie

Ce manuel technique présente un large panel de techniques permettant de progresser sous terre de façon sécurisée. Équipement, méthodes de freinage, passage d'obstacles, techniques d'assistance et d'auto-secours sont évoqués dans cet ouvrage illustré de nombreuses photographies. S'il ne se substitue pas à une formation de terrain, ce guide est néanmoins d'un très grand appui pour tout spéléologue souhaitant se perfectionner. 254 p. - Fédération française de spéléologie - 796.525

## Jeux

Luneau, Patrick  
Tous dehors !  
À la montagne

En 7 chapitres et 60 activités, P. Luneau invite adultes et enfants à (re)découvrir la montagne en s'amusant. Bricolage, cuisine, jeux, arts, exploration ou encore imitation : autant de manières de jouer et de passer du temps en famille à la montagne ! Pour chaque activité, il est précisé l'âge adapté et la durée. 144 p. - Salamandre (Des activités nature en famille) - 796.5

Luneau, Patrick  
Tous dehors !  
En bord de mer

En 7 chapitres et 60 activités, P. Luneau invite adultes et enfants à (re)découvrir la mer et ses abords en s'amusant. Bricolage, cuisine, jeux, arts, exploration ou encore imitation : autant de manières de jouer et de passer du temps en famille sur la plage et les rochers ! Pour chaque activité, il est précisé l'âge adapté et la durée. 144 p. - Salamandre (Des activités nature en famille) - 796.5



## Pêche

Bodis, Luc  
La bible illustrée  
de la pêche en mer

Fort de son expérience de pêcheur en mer et de celles de ses confrères du magazine *Pêche en mer*, l'auteur propose un manuel technique d'apprentissage à la présentation très classique et à l'iconographie de qualité. Très structuré, ce bel ouvrage de fonds débute par une présentation alphabétique des espèces de poissons (à raison d'une fiche pour chacune) puis ce sont les appâts, les leurres durs et souples, les actions de pêche qui sont expliquées avec des schémas, les postes et le matériel. Un chapitre spécial consacré au bar, précédant une revue illustrée des nœuds de pêche. 287 pages. - Ouest-France - 799.16



## Art

Angela, Alberto

Le regard de la Joconde : la Renaissance et Léonard de Vinci racontés par un tableau

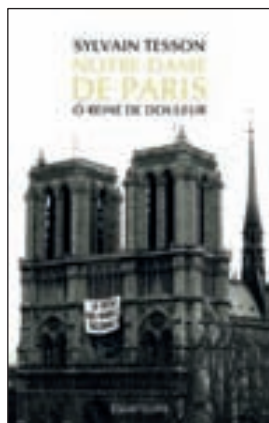
À partir du portrait de Mona Lisa **conservé au Louvre, l'auteur, documentariste vedette de la télévision italienne mais surtout vulgarisateur scientifique et paléontologue, procède à une enquête dont chaque investigation part d'un détail du tableau.** Le parcours de L. de Vinci ainsi retracé fait fi de la chronologie mais brosse un tableau complet et documenté de la riche période de la Renaissance. Un document passionnant accessible à tous, agréablement **illustré et présenté qui remplit son office d'immersion au temps de Léonard.** 333 p. - Payot - 759.03



Vecce, Carlo

Léonard de Vinci

Cette biographie retrace -en suivant sa chronologie et ses voyages pas à pas- la vie de Léonard. Basé sur des **documents d'archives, des témoignages d'époque, mais surtout sur les manuscrits de l'artiste-inventeur,** le texte très accessible démêle le mythe de la réalité historique à la lumière des progrès scientifiques qui permettent une nouvelle lecture de son activité intellectuelle, scientifique et littéraire. 443 p. - Flammarion - 709.024



Tesson, Sylvain  
Notre-Dame de Paris :  
ô reine de douleur

Alors qu'un incendie a ravagé l'édifice le 15 avril 2019, l'auteur a rassemblé les textes qu'il a consacrés à Notre-Dame, une cathédrale qu'il a toujours fréquentée. Tous les bénéfices du livre sont reversés à la Fondation du Patrimoine. 80 pages. - Ed. des Equateurs - 844

Haenel, Yannick

La solitude Caravage

L'écrivain Y. Haenel n'a pas voulu écrire une biographie -au sens classique du terme- du peintre italien, Le Caravage (1571-1610). D'une écriture souple et sensuelle, il **médite sur l'expérience artistique de cet aventurier solitaire, qu'il considère comme l'artiste absolu, entre Bacchus et le Christ...** Ceux qui apprécieront le style et les obsessions de Y. Haenel (l'ivresse du sacré, le corps des femmes, la question du mal) apprécieront à juste titre ce voyage sans reproductions. 329 p. - Fayard (Des vies) - 759.03

Warmoes, Isabelle

Le musée des plans-reliefs

Créée pour Louis XIV, la collection de 97 maquettes historiques **de villes et d'ouvrages fortifiés, plans-reliefs à usage militaire, est conservée au sein de l'hôtel des Invalides à Paris.** Ce fascicule raconte l'histoire de cette collection unique au monde enrichie de 1668 à 1870, de sa vocation -stratégique-originelle à son redéploiement dans les galeries du musée. Suivent un examen détaillé et illustré de photos **d'une sélection de plans-reliefs, leurs secrets de fabrication et de restauration.** 67 p. - Ed. du patrimoine (Regards) - 708.436

## Photographie

Laroche-Joubert, Martine

Une femme au front : Mémoires d'une reporter de guerre

Après 45 ans de journalisme au cours desquels elle a parcouru le monde, M. Laroche-Joubert livre ses souvenirs depuis sa petite enfance au Maroc, encore sous **protectorat français.** Pour l'essentiel, elle évoque ses reportages de **guerre dans l'ex-Yougoslavie, en Syrie, en Lybie, dans le Golfe, ses missions en Centrafrique, en Afrique du sud.** Pour elle **« reporter est bien plus qu'une profession c'est un engagement »**, aussi rend-elle hommage à quelques-unes de ses défunt(e)s consœurs. Quelques photographies en noir et blanc émaillent son récit qui rend bien compte des dangers **qu'elle affronte sur le terrain tout en témoignant de la réalité.** 192 p. - Le Cherche Midi (Documents) - 070.92



## Musique

H, Arthur  
Fugues

Sous la bannière de **L'Art de la fugue** de J.-S. Bach, Arthur H raconte la fugue de celle qui deviendra sa mère. Cette dernière, à 18 ans, en 1958, fuit avec ses **amis la tristesse d'Argenteuil** pour la chaleur sauvage de la Corse. S'ensuit la propre fugue du jeune Arthur qui sent qu'il ne pourra jamais trouver sa voie **s'il reste dans les pas de son père, le célèbre Jacques Higelin.**

Un livre émouvant sur le **besoin vital de liberté et d'indépendance.** Comme toujours dans cette collection, des photos accompagnent le récit autobiographique. 186 p. - Mercure de France (Traits et portraits) - 782.42

## Géographie

Aucante, Pierre  
La Sologne

Terre de forêts, de **châteaux, d'étangs, de chasse** et de champignons, la Sologne attire et inspire nombre de visiteurs. Photographe, spécialiste du monde rural et particulièrement de cette région pour laquelle il a créé un musée, Pierre Aucante nous en livre les clefs. A travers différentes thématiques qui caractérisent les lieux et autant de circuits littéraires, villageois, aquatiques ou gourmands, il nous offre une lecture



du paysage et du patrimoine solognots, mêlant histoire, géologie, climat, nature, architecture, agriculture et traditions. 143 pages. - Ouest-France (Itinéraires de découvertes) - 914.453

Pison, Gilles  
Atlas de la population mondiale

Avec **8 milliards d'humains en 2022, la population mondiale ne cesse d'augmenter. A quoi ressemblera-t-elle demain ?** A travers cartes, graphes et projections, cet **atlas analyse et révèle l'inégale répartition des individus et richesses sur la planète.** Fournissant de multiples données chiffrées sur la fécondité et la mortalité, il traduit les progrès socio-économiques et **sanitaires à l'échelle mondiale, l'allongement de la durée de la vie et le vieillissement démographique.** Les enjeux du développement (alimentation, urbanisation, environnement) et les questions migratoires sont également abordés. 95 pages. - Autrement (Atlas/Monde) - 304.6

## Guides touristiques

Balades nature dans le parc naturel régional du Marais poitevin

Vingt itinéraires de randonnée pédestre, avec en fin d'ouvrage un carnet illustré de la faune décrivant les animaux susceptibles d'être observés. 126 pages. - Belles Balades éditions (Balades nature) - 796.51

Balades nature en Normandie

Quarante itinéraires de randonnée pédestre, avec en fin d'ouvrage un carnet illustré de la faune décrivant les animaux susceptibles d'être observés. 158 pages. - Belles Balades éditions (Balades nature) - 796.51

## Récits de voyage

Baecque, Antoine de  
Ma transhumance :  
carnet de routo

Historien et marcheur, Antoine de Baecque aime les **sentiers chargés d'histoire et de souvenirs. C'est ainsi qu'en accord avec un lointain désir pastoral, il a, d'Arles à Vinadio en Italie, suivi la routo qu'empruntaient autrefois bergers et moutons pour rejoindre les alpages.** Une transhumance longue de 500 km à travers la Provence et les Alpes du Sud. Une marche lente, propice à la réflexion. On a plaisir à **cheminer avec l'auteur dans ces pages mêlant ses impressions, sentiments, regards sur les paysages, correspondances, notes de lecture aux indices du passé, rencontres et témoignages qui ont accompagné sa progression.** 366 p. - Arthaud - 914.49

Vitoux, Alice  
Learn&Kiff :  
et si on voyageait autrement ?

Avec un livre pratique à mi-chemin entre le carnet de voyage et le guide touristique, Alice Vitoux et Stéphane Kersulec reviennent sur le **tour du monde d'une année qu'ils ont réalisé ensemble. Un fil rouge les a guidés pendant leur périple : la volonté d'apprendre des locaux qu'ils rencontraient sur leur route.** De façon impromptue, ils ont découvert l'artisanat, de nouvelles recettes de cuisine et des techniques diverses d'agriculture. Un ouvrage intéressant, entrecoupé de photographies et de croquis, donnant de nombreux conseils à toute personne souhaitant se lancer dans un grand voyage. 315 p. - Aventures du bout du monde - 910.202

Soudée, Guirec  
La fabuleuse histoire de Guirec & Monique :  
le carnet de bord

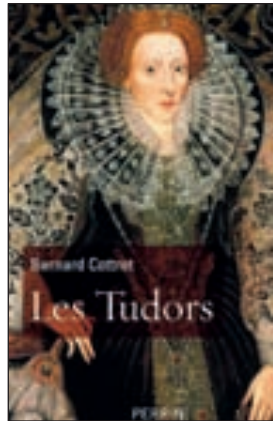
**A 18 ans, Guirec n'avait qu'un rêve : acheter un voilier et naviguer autour du monde. Trois ans plus tard, il se lance dans l'aventure à bord d'Yvinec, un vieux tas de métal qu'il a consolidé.** Cet ouvrage illustré de nombreuses photos constitue son carnet de bord. Il relate en 9 étapes, près de quatre années de navigation, entrecoupées **d'escales** -il faut bien gagner sa vie-. Un journal plein de fraîcheur dans lequel Guirec livre son quotidien, ses impressions, ses **avaries, ses rencontres, au fil d'un voyage le menant des Caraïbes au Groenland, de l'Alaska au cap Horn, en compagnie d'une formidable poule, devenue célèbre : Monique !** 207 p. - Arthaud - 910.45



## Histoire

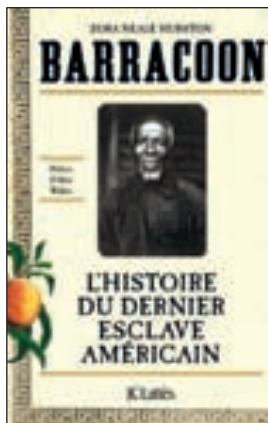
Cottret, Bernard  
Les Tudors :  
la démesure et la  
gloire, 1485-1603

L'histoire des Tudors s'étend de 1485 -mort de Richard III- à 1603 -fin du règne d'Elisabeth I. Ce livre réunit une étincelante distribution de personnages exceptionnels : l'histoire de ces souverains tragiques occupe ici quatre cents pages serrées et foisonnantes. L'auteur offre un récit d'une grande richesse et d'un intérêt soutenu. 446 p. - Perrin - 942.05



Crochet, Bernard  
Vauban et son héritage :  
guide des forteresses à visiter

La France possède un important patrimoine fortifié, dont beaucoup d'ouvrages ont été conçus ou remaniés par le célèbre ingénieur militaire : Vauban. Ceux-ci ont souvent joué un rôle clé dans l'histoire de la France, ce qui leur confère, outre leur architecture, un attrait culturel indéniable. De la ceinture de fer dans le Nord-Pas-de-Calais aux vestiges des citadelles des Pyrénées-Orientales, en passant par les systèmes de défense côtière, ce livre illustré de nombreuses photos en couleurs, passe en revue les forteresses que l'on peut visiter. 120 p. - Ouest-France (Itinéraires de découvertes) - 914.4



Hurston, Zora Neale  
Barracoon :  
l'histoire du dernier  
esclave américain

Terminé en 1931, le premier texte de Z. Neale Hurston, célèbre chercheuse en sciences sociales, est enfin publié. En recueillant avec patience et délicatesse le témoignage du dernier esclave américain, Olualé Kossola, elle cherchait à contredire les thèses du racisme scientifique qu'était l'eugénisme américain de l'époque. Des pages passionnantes et très émouvantes. 245 p. - J.-C. Lattès - 326

Walch, Agnès  
Duel pour un roi : Mme de Montespan  
contre Mme de Maintenon

Ce récit de l'amitié qui lia Mme de Montespan et Mme de Maintenon, puis de la rivalité qui les opposa, ne représente pas seulement une nouvelle compilation historique sur ces deux femmes aux destins indissolublement liés. L'autrice

nous initie surtout aux us et coutumes de l'étrange pays qu'était la cour de Louis XIV. Entre grâce et disgrâce, c'est un vrai parcours du combattant que le courtisan doit accomplir en terrain dangereusement miné. 347 pages. - Tallandier (Texte) - 944.033

## Histoire contemporaine

Kolinka, Ginette  
Retour à Birkenau

G. Kolinka a 94 ans aujourd'hui : c'est l'une des dernières rescapées d'Auschwitz-Birkenau. Née dans une famille nombreuse de Parisiens juifs communistes, elle a 14 ans quand la guerre éclate. La fuite en zone libre, la dénonciation, Drancy, Birkenau, Bergen-Belsen... Amie d'une autre rescapée récemment disparue, Marceline Loridan-Ivens, elle se rappelle toujours les derniers mots à l'adresse de son père et de son petit frère : « Papa, il y a des camions pour les plus fatigués... » ; des camions qui amèneront directement le père et le fils à la chambre à gaz. Un témoignage concis et bouleversant. 96 p. - Grasset - 940.531

Milton, Giles  
D-Day : les soldats du Débarquement

Plus qu'un énième récit sur le débarquement allié en Normandie en 1944, G. Milton offre un reportage sur les premières 24 h de combats. On suit l'événement minute par minute partageant la situation concrète de chaque protagoniste, allié ou Allemand. Nous subissons le terrible vécu de la bataille, l'angoisse est omniprésente, exacerbant les émotions. L'ouvrage est rude, explicite : plusieurs centaines de victimes, soldats ou civils, s'avèrent bien autre chose que des chiffres. Le style efficace et simple de l'auteur rend la lecture captivante. 557 p. - Noir sur blanc (Essais et documents) - 940.542, 23



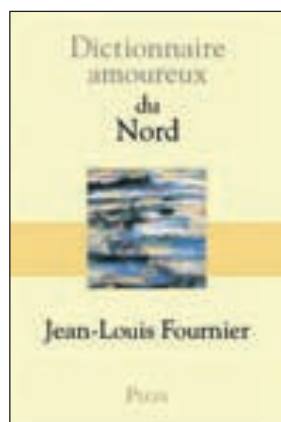
Sémelin, Jacques  
La survie des Juifs en France : 1940-1944

La politique antisémite du gouvernement de Vichy n'a plus besoin d'être démontrée. Cependant l'application de cette politique d'Etat à la faveur de l'occupation allemande n'implique pas l'adhésion de toute la population française. Dans cet ouvrage documenté, l'historien et psychologue de formation J. Sémelin, a cherché à comprendre comment les Juifs ont survécu sous Vichy et pourquoi ils ont été moins déportés que dans d'autres pays occupés. Ce livre important -enrichi de nombreux témoignages- est un tableau poignant d'une société française qui n'est pas celle d'une résistance héroïque mais dont le tissu social et la solidarité ont fait éclore beaucoup de Justes. 371 p. - CNRS éditions - 944.081



Histoire régionale

Fournier, Jean-Louis  
Dictionnaire amoureux du Nord



Jamais Jean-Louis Fournier n'a perdu le Nord. Faire appel à lui pour célébrer les Hauts-de-France, de l'Artois à l'Avesnois, apparaît comme une évidence. De A comme *Accent du Nord* à Z comme *Zuydcoote*, son dictionnaire amoureux met en avant différentes personnalités, des plus célèbres au moins connues. Les villes (Amiens, Arras, Chantilly, Lille, Valenciennes) et leurs monuments (musées, beffrois, citadelles, estaminets), les sites naturels et industriels, les fêtes et spécialités (Andouil-

lette, Betteraves, Chicorée, Crevettes...) sont tour à tour mis à l'honneur dans ce qui ressemble, en toute simplicité et sincérité, à une belle déclaration. 531 pages. - Plon (Dictionnaire amoureux) - 944.27

Chemin de fer

Labaronne, Juliette  
Slow train : 30 échappées ferroviaires pour citadins en mal de nature

Ce titre français fait référence au *slow tourisme*, concept de voyage privilégiant les destinations proches et les moyens de transports moins polluants, il est aussi une allusion aux trains de marchandises -forcément lents (*slow*)- que Jack Kerouac évoque dans ses romans. S'apparentant à un carnet de voyage, ce guide propose 30 échappées pour sillonner tranquillement la France sur les rails. Chaque itinéraire comprend une carte schématique, conseils pratiques (gares traversées, durée, distance, fréquence des trains et possibilité d'embarquer son vélo), un encart sur les spécialités à déguster et un *focus ferroviaire*. Une très jolie incitation à voyager en prenant tout son temps. - Arthaud - 914.4

Slavnikova, Olga  
La locomotive des soeurs Tcherepanov

« La vitre du wagon était souillée par des traînées de pluie sèche, comme si elle avait servi à nettoyer du poisson. Kira Matveeva, journaliste stylée de Moscou dont le look contrastait violemment avec les passagers du train local, observait avidement la vue qui s'offrait à travers cet œil glauque et rugueux. » L'intimité du compartiment favorise la réflexion, les confidences et la prise de décision. Le train est le véritable fil d'Ariane de ces dix récits. Avec lucidité, l'auteur jette un regard sans complaisance sur la société russe et lorsque la situation semble désespérée, elle sait apporter une pincée d'humour, de magie et d'espoir. Une écriture surprenante, éblouissante ! - Gallimard (Du monde entier) - 891.7

Dubois, Christophe  
Descente aux enfers : vie et mort de la SNCF

Alors que la modernité du train français s'exporte, le manque d'entretien sur l'infrastructure d'un réseau vieillissant entraîne des pannes récurrentes. Le déraillement de Brétigny causé par une éclisse défailante en juillet 2013 a tristement révélé au grand public cette évidente contradiction. Est-ce que le *tout TGV n'a pas été porté au-delà* de sa pertinence au détriment des *trains du quotidien* ? Est-ce que la SNCF peut rester maître de ses choix stratégiques ? Dans le contexte de la concurrence, quelle place sera réservée au service public ? Une enquête étayée, au titre volontairement provocateur, qui pointe les dysfonctionnements de la grande entreprise ferroviaire et pose des questions cruciales en cette période de mutation. - Fayard - 385

Transports

Waks, Fabienne  
Les lignes du 7<sup>e</sup> art : histoires de cinéma à la RATP

Nombreuses sont les folles poursuites, les filatures ou les scènes romantiques qui se déroulent dans les transports en commun de la Capitale, transformés le temps d'un tournage, en espace cinématographique. Le métro mais aussi le bus, le tramway et le RER livrent des atmosphères tout à tour réalistes, intimistes, secrètes, mystérieuses ou angossantes. Ce beau livre propose un parcours thématique de 11 chapitres à travers lesquels on a plaisir à retrouver de très belles scènes jouées par les plus grandes figures du cinéma (archives de la RATP pour la plupart). - Le Cherche Midi - 791.43



Livres en gros caractères

*Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. La cote (ex : GCR) identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères Mieux voir.*

Badinter, Robert  
Idiss

Idiss, la grand-mère maternelle de l'ex-ministre de la justice -à qui l'on doit l'abolition de la peine de mort-, était née en 1863 dans le *Yiddishland*, en Bessarabie. C'est avec tout l'art d'un conteur et avec beaucoup d'amour, que R. Badinter nous raconte, d'une plume vivante, le périple d'Idiss. 288 p. - Feryane (Corps 16, roman) - G920.72

Clark, Mary Higgins  
De si belles fiançailles

New-York. Robert et Cynthia Bell dont le meurtre de leur fils n'a jamais été élucidé depuis 25 ans, décident de faire appel à l'émission de télé-réalité *Suspicion* dirigée de Laurie Moran. Une nouvelle enquête et un bon polar ! 608 p. - A vue d'oeil (Collection 20) – GRP

Grumberg, Jean-Claude  
La plus précieuse des marchandises : un conte

S'appuyant sur son histoire personnelle (la déportation de sa famille en 1943, à Paris, sous ses yeux), l'écrivain et dramaturge Jean-Claude Grumberg, fait le pari du conte pour faire œuvre de mémoire et de transmission. 144 pages. - Feryane (Corps 18, roman) - GR

Horn, Mike  
L'Antarctique, le rêve d'une vie

Une traversée -réputée impossible- de l'Antarctique en solitaire et à pied ! 5 100 km par des températures allant de -10° à -50°C, en moins de 2 mois. Un exploit physique et mental, agréablement raconté par M. Horn. 277 p. - Ed. de la Loupe (20, aventure) - G919.89

Ormesson, Jean d'  
Un hosanna sans fin

L'expression a été empruntée à Chateaubriand, pour qui il avait une profonde admiration. Dans ce court opuscule, le célèbre académicien s'interroge sur le sens de la vie, le grand mystère de l'existence, sur la mort, et sur la foi... et nous invite à rêver, à espérer, à croire. Une belle littérature à l'image de l'auteur ! 140 p. - Ed. de la Loupe (20, essai) - G848.03

Serres, Michel  
C'était mieux avant !

Membre de l'Académie française, auteur de nombreux essais philosophiques et d'histoire des sciences, M. Serres poursuit sa réflexion sur notre société. Il revient cette fois sur les améliorations certaines dont celle-ci a largement bénéficié depuis le siècle dernier. 130 p. - Ed. de la Loupe (20) - G303.4

Signol, Christian  
L'été de nos vingt ans

En Dordogne l'été de leurs 20 ans, Antoine et Charles, tombent amoureux de la belle Séverine. Cette dernière choisit Charles. Quand la guerre éclate en 1939, les garçons partent à Londres s'engager dans le SOE, un service secret créé par Churchill afin de soutenir la Résistance. Pour l'amour de Charles, Séverine s'engage elle aussi. 360 p. - A vue d'oeil (Collection 20) – GR

Steel, Danielle  
Ouragan

L'ouragan Ophelia menace New York. Non seulement il risque de causer de nombreux dommages matériels mais aussi une grande quantité de victimes... Lorsque la tempête va s'abattre sur la ville, elle ne va pas seulement frapper les demeures mais surtout le cœur, l'esprit des personnes ! 410 p. - Feryane (Corps 16, détente) – GR

Watson, Brad  
Miss Jane

Jane naît en 1915 dans une ferme du Mississippi avec une malformation. Elle grandit auprès de sa sœur aînée, de ses parents qui portent avec culpabilité le poids de cette dissemblance et du bienveillant médecin de campagne. Ne craignant pas sa singularité, Jane s'affirme grâce à son esprit de liberté et sa volonté d'émancipation. 370 p. - Libra diffusio (Corps 16) – GR

*Livres audio*

---

Carré, Isabelle  
Les rêveurs

1 CD MP3. 6h20 mn. Lu par l'auteur. I. Carré, excellente actrice, raconte une enfance difficile, entre une mère trop sensible et un père trop fantasque, elle sait en effet jouer avec les mots, l'humour et le suspense. - Des femmes-A. Fouque (La bibliothèque des voix) – CR

Cayre, Hannelore  
La Daronne

1 CD MP3. 4h43 mn. Lu par I.de Botton. La *Daronne*, c'est ainsi que Patience est surnommée par les jeunes dealers avec lesquels elle trafique. Comment cette quinquagénaire en est-elle arrivée là ? C'est toute sa trajectoire peu banale qu'elle nous raconte. - Audiolib (Suspense) – CRP

Chattam, Maxime  
Le signal

2 CD MP3. 21h38 mn. Lu par J. Chatelet. Après avoir quitté la folie new-yorkaise, les Spencer espéraient se mettre un peu au vert en emménageant dans un bled paumé. Pourtant ils ne vont pas y trouver la tranquillité espérée : suicides mystérieux, disparitions de jeunes filles et autres **accidents peu naturels s'enchaînent, semant l'angoisse dans la famille.** - Audiolib – CR

Fombelle, Timothée de  
Neverland

1 CD MP3. 2h15 mn. Lu par l'auteur. *Neverland* : le pays perdu, le refuge de Peter Pan qui a refusé de devenir adulte. La langue est belle, précise, poétique. On se laisse happer par le rythme et la douceur, l'émerveillement des petites choses, les étés d'aventures, l'odeur de la maison des grands-parents, la résine de pin qui colle aux doigts. - Gallimard (Ecoutez lire) – CR

Gardner, Lisa  
A même la peau

2 CD MP3. 14h26 mn. Lu par Colette Sodoyez. Deux meurtres spectaculaires sont perpétrés à **Boston à six semaines d'intervalle. Dans les deux cas, les victimes sont des femmes seules, atrocement mutilées, à côté desquelles l'assassin a déposé une rose.** - Audiolib – CRP

Lamberterie, Olivia de  
Avec toutes mes sympathies

1 CD MP3. 6h32 mn. Lu par l'auteur. Dans ce récit-témoignage, avec **beaucoup d'amour, la journaliste fait revivre son frère dans la période qui a précédé son suicide.** Ce bel hommage -qui se lit comme un *roman*- est écrit avec sensibilité et subtilité. 253 p. PRIX RENAUDOT ESSAI 2018. - Audiolib – CR



Legardinier, Gilles  
J'ai encore menti

1 CD MP3. 11h30 mn. Lu par Céline Espérin. Suite à un accident, Laura, qui allait très bien, perd la mémoire. Plus aucun objet ne fait sens pour elle, ni aucune relation. Elle doit tout réapprendre, s'amuse de tout et pose un regard innocent sur ce qui l'entoure. De situations cocasses en quiproquos hilarants, Laura, épaulée par son amie Lucie, va se réapproprier son univers... - Gallimard (Ecoutez lire) – CR

Sapienza, Goliarda  
L'art de la joie

2 CD MP3. 23h10 mn. Lu par Valérie Muzzi. Modesta est née le 1<sup>er</sup> janvier 1900 au fin fond de la Sicile. Devenue aristocrate par son mariage, elle devancera tous les combats de son temps : oppression religieuse, guerres, fascisme, condition de la femme. Un foisonnant hymne à la vie et à l'amour sous toutes ses formes. - Audiolib – CR

Varenne, Antonin  
La toile du monde

1 CD MP3. 9h47 mn. Lu par Julien Defaye. Mars 1900. Aileen Bowman arrive à Paris, envoyée par le *New York Tribune*. Elle a six mois pour **couvrir l'Exposition universelle et veut proposer sa collaboration à des journaux locaux sur des sujets plus personnels.** - Audiolib – CR

# BD Flash sur... La BD western !



*Le western est un genre vieux de plus d'un siècle qui est devenu célèbre grâce à de fameuses adaptations cinématographiques mais aussi littéraires. De Blueberry à Lucky Luke, nombre de classiques de la BD avec les ingrédients du Far West : saloon, shérif, cow-boy et Indiens, ont marqué des générations de lecteurs ! L'engouement pour les séries qui ressuscitent les mythes du western et de ses héros se confirme et de nombreux albums renouvèlent avec audace les règles du genre ! Sous la plume de C. Blain, le bandit Gus explore de façon burlesque l'Ouest américain, "écartelé entre le désir de richesse et l'envie de trouver l'amour" ! Avec des actions pétaradantes, X. Dorison reconstitue dans W.E.S.T une équipe de choc pour affronter des dangers surnaturels et raconte dans Undertaker le périple d'un mystérieux croque-mort au lendemain de la guerre de Sécession. Cowboy grincheux, Lincoln qui a conclu un pacte d'immortalité avec le divin est plein d'humour et de cynisme. Shérifs corrompus et bandits patibulaires s'ajoutent aux personnages hauts en couleur de Texas cowboys, une fresque dans un Far West diablement maîtrisé. A ne pas manquer côté manga, un seinen du nom du célèbre revolver censé "pacifier" l'Ouest : Peacemaker ! En 2019, une pépite : La venin de L. Astier avec une héroïne qui dicte sa loi dans l'Ouest sauvage.*

## NOTRE SÉLECTION

### **Gus. 1, Nathalie** de Christophe Blain

Gus est très à l'aise pour braquer une banque aux quatre coins du Far West... Mais il est beaucoup moins décontracté dans ses relations avec les femmes... 80 p. (4 volumes) Dargaud, 2007.

**W.E.S.T. 1, 1901 : La chute de Babylone** de X. Dorison  
1901 : aux Etats-Unis, des notables sont pris d'une étrange folie suicidaire. Tous portent à la main une mystérieuse cicatrice. On décide de faire appel à la "Weird Enforcement Special Team". 56 p. (6 volumes) Dargaud, 2003.

### **Undertaker. 1, Le mangeur d'or** de X. Dorison

Jonas Crow, croquemort sympathiquement dangereux, débarque à Anoki City. Chargé d'enterrer un propriétaire de mines d'or, il se retrouve gardien d'un corps que tout le monde convoite ! 64 p. (4 volumes) Dargaud, 2015.

### **Lincoln. 1, Crâne de Bois** de Jérôme Jouvray

Dieu en personne débarque auprès de Lincoln. Son but : lui démontrer qu'il peut faire le bien. Rendu immortel, Lincoln goûte peu à la blague... 48 p. (9 volumes) Paquet, 2012.

### **Texas cowboys : the best Wild West stories published** de Matthieu Bonhomme

Harvey Drinkwater est envoyé au Texas pour faire un reportage sur le coin le plus dangereux du pays. (2 volumes) Dupuis, 2012.

### **Peacemaker** de Ryôji Minagawa

Il n'a pas l'air d'un tireur. Et pourtant, quand il arrive dans la ville où vient d'avoir lieu un combat sans merci, il pulvérise le tricheur qui n'a pas respecté les règles. 216 p. (17 volumes) Glénat, 2011.

## LA NOUVEAUTÉ

### **La venin.**

#### **1, Déluge de feu**

de Laurent Astier

Colorado, 1885. Emily, sans le sou, se prostitue dans un saloon.

Mais, les apparences sont parfois trompeuses... Et la poudre va dicter sa loi ! 62 p.

Rue de Sèvres, 2019.



## BANDES DESSINÉES - HUMOUR

### Bandes dessinées

Lax, Christian  
Une maternité rouge

Mali, 1960. Un jeune garçon sauve une statuette d'un pillage occidental et la cache. 2015, Alou, un berger, la découvre. Il l'amène au *hogon* d'un village voisin et ce vieil homme se trouve être le jeune garçon qui avait sauvé la statuette. Il a entre-temps étudié aux Beaux-Arts de Paris et demande à Alou de l'apporter au Louvre. Un long voyage plein de péripéties dangereuses attend le berger... 144 p. - Futuropolis ; Louvre éditions - 741.5



Béka  
Enigma

Si en véritable savant, le comte Pacôme de Champignac a été un fidèle allié de Spirou et Fantasio, il a connu un parcours totalement rocambolesque avant de faire leur rencontre ! **C'est ce que propose de nous faire** découvrir cette nouvelle série. Ce 1<sup>er</sup> tome revient sur la participation du comte à une mission secrète pendant la 2<sup>e</sup> guerre mondiale. Entre espionnage, humour anglais et discours scientifique, cet album rend compte de façon documentée des innovations technologiques présentes dans les années 45. 64 p. - Dupuis (Champignac, 1) - 741.5

Collin, Philippe  
Le voyage de Marcel Grob

À 17 ans, fin juin 1944, Marcel Grob a été enrôlé de force dans la Waffen SS. En 2009, un juge d'instruction l'interroge sur son passé et tente de prouver qu'il s'était engagé volontairement... P. Collins raconte ici l'histoire de son grand-oncle, avec qui il a coupé les ponts quand il a découvert son passé SS, jusqu'au jour où, désireux de mieux comprendre son histoire familiale, il apprend l'existence des *Malgré-nous*, ces Alsaciens *offerts* en renfort à l'armée Allemande... Sur une histoire réelle doublée d'un scénario fictif (l'enquête du juge), un hommage poignant à ces jeunes hommes qui n'avaient rien demandé. Dossier historique . 191 p. - Futuropolis - 741.5



Kichka, Michel  
Falafel sauce piquante

Dans un dessin proche de celui de Gotlib, le dessinateur de presse M. Kichka, ami de Plantu, raconte avec humour et sincérité son histoire : comment, un an après 68, un jeune juif laïc Belge -dont la famille a été décimée pendant la 2<sup>e</sup> guerre mondiale- a décidé de partir définitivement en Israël et s'y est adapté vaille que vaille. Un album joyeux et courageux. 87 p. - Dargaud - 741.5

### Suivi séries BD

Bec, Christophe  
Carthago. 9, Le pacte du centenaire

Lors d'un forage dans une caverne sous-marine, des scaphandriers sont attaqués par un mégalodon, le plus féroce prédateur des mers. Selon l'océanographe Kim Melville, des spécimens censés avoir disparu depuis 5 millions d'années ont survécu sur notre planète ! Une découverte qui pourrait remettre en question la survie même de l'humanité. 56 p. - Les Humanoïdes associés - 741.5

Bilal, Enki  
Bug. Livre 2

« Dans un avenir proche, en une fraction de seconde, le monde numérique disparaît, comme aspiré par une force indicible. Un homme, seul, malgré lui, se retrouve dans une **tourmente planétaire. Détenteur de l'ensemble de la mémoire humaine, convoité par tous, il n'a qu'un seul but : survivre pour sauver sa fille.** » 88 p. - Casterman - 741.5

Boucq, François  
Jérôme Moucherot. 6, Une quête intérieure tout en extérieur, histoire de pas salir chez soi

Jérôme décide de procéder à un grand toilettage intérieur afin de se réapproprier son identité. Un nettoyage de printemps, **en somme, avant de repartir sur de bonnes bases. En d'autres termes, il choisit de se réinitialiser, comme un ordinateur. Ce qui n'est pas sans danger...** 156 p. - Le Lombard - 741.5

Léo  
Amazonie. Épisode 4

1949. Miss Austin poursuit son enquête dans la forêt tropicale, à la recherche de cette créature aux pouvoirs surnaturels. Mais le MI6 n'est pas le seul à s'intéresser à cette affaire, à commencer par les services secrets allemands qui semblent **surtout vouloir retrouver les traces d'un trésor d'un sous-marin** échoué dans cette partie du monde. 48 p. - Dargaud - 741.5

Binet, Christian  
Les Bidochon.  
22, Les Bidochon relancent leur couple

Raymonde décide de donner un coup de fouet à sa vie sexuelle en participant à des réunions *Lingerie Sex-toys*, avec des amies. En quête d'idées neuves et plus ou moins farfelues, elle va tout essayer pour réveiller Robert... Le retour hilarant du couple de Français moyens le plus célèbre du monde. 48 p. - Dargaud - 741.5

Ferri, Jean-Yves  
Le retour à la terre. 6, Les métamorphoses

« Voilà 10 ans que Manu, Mariette et tout le petit monde du Retour à la terre n'avaient pas donné signe de vie... Mariette attend un 2<sup>e</sup> enfant. Madame Mortemont a appris à utiliser un Samsung ® et envoie des emojis énigmatiques. Manu, lui, part à la recherche de son père sur Internet et décide d'arrêter la bande dessinée. Quant à Philippe, l'éditeur-adjoint, il se lance dans un voyage téméraire en direction des Ravenelles... » - Dargaud - 741.5

## BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Roques, Dominique  
Pico Bogue. 11, L'heure est grave

La subite hospitalisation de Papic inquiète Pico et Ana Ana. Avec des copains et copines, ils décident de prendre la route, en vélo, sans l'autorisation des adultes, pour aller retrouver leur grand-père. Une équipée remplie d'humour qui fera se parler les générations... 48 p. - Dargaud - 741.5

Colman, Stéphane  
Choc. 3, Les fantômes de Knightgrave (3/3)

La saga *Choc* traverse les âges, d'une guerre mondiale à l'autre, et parcourt 5 décennies majeures du XX<sup>e</sup> s. afin de retracer une tragique existence : celle d'un homme qui se déshumanise. Le dernier volet de cette série magistrale se termine sans surprise par une poursuite violente et dramatique. 88 p. - Dupuis - 741.5

Ducoudray, Aurélien  
A coucher dehors. 2

« *Un SDF hérite d'une maison, d'une famille et de tous les soucis qui vont avec... Nicolas a disparu ! Et si Nicolas n'est pas là rapidement, Amédée ne sera plus son tuteur et ce sera l'expulsion pour les trois clochards !* » - Bamboo édition (A coucher dehors, 2) - 741.5

### Manga

Otomo, Katsuhiro  
Akira. 5

« *Cette nouvelle aventure d'Akira débute alors que Tetsuo vient de déclencher un nouveau et gigantesque cataclysme. Néo-Tokyo est de nouveau totalement détruite et les survivants sont livrés à eux-mêmes. Les grands scientifiques du monde entier se réunissent pour trouver une solution. Sur terre, il faut s'entraider pour contrer les ravages de Tetsuo... Mais est-il possible de sauver un monde qui est déjà en ruines ?* » 409 p. - Glénat (Seinen) - 741.5

Itagaki, Paru  
Beastars (4 volumes)



À Cherryton, une université, *herbis* et *canis* cohabitent. Avec quelques règles de vie (dortoirs séparés), alimentation végétarienne stricte et moments entre espèce pour se ressourcer, tout se passe plutôt bien. Jusqu'à ce qu'on découvre le cadavre de Tem, un jeune lama... Les soupçons se portent alors sur son meilleur ami Legoshi, parce que c'est un jeune -et immense- loup. Et si le plus dangereux d'entre tous était un herbis ? Ce manga, multi-primé au Japon, nous plonge dans une intrigue palpitante, sur fond de réflexion philosophique et culturelle : nature/culture, inné/acquis, peut-on tourner le dos à sa nature profonde ? 195 p. - Ki-oon (Seinen) - 741.5

### Comics

Corin, Joshua  
Deadpool.  
9, Trop tôt ?

Un manoir, des invités, un meurtre, une enquête : non, ce n'est pas un nouveau roman d'Agatha Christie mais bien une soirée ordinaire pour Deadpool ! Avec l'aide de Rocket Raccoon, Ecuireuillette mais aussi le Punisher et Howard le Canard, notre Mercenaire Désert va devoir découvrir qui est l'assassin ! 136 p. - Panini comics (Marvel Deluxe) - 741.5



Vaughan, Brian K.  
Saga. 9

La perte de leur second enfant a été un choc pour Alana, Marko et l'apparition d'une vision fantomatique de leur futur enfant n'a pas arrangé les choses. Malgré ce drame, les choses semblent s'arranger pour tout le monde (ou presque). Pourtant, la menace approche et tous n'en sortiront pas indemne... 152 p. - Urban comics (Urban indies) - 741.5



# Flash back sur...

*L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...*

*Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.*

## ... Une exposition : Degas à l'Opéra

*Du 24 septembre 2019 au 19 janvier 2020 à l'occasion du 350<sup>e</sup> anniversaire de l'Opéra de Paris, le musée d'Orsay nous entraîne dans l'univers de la musique, de la danse, et d'un artiste : Edgar Degas, qui a su immortaliser la vie à l'Opéra de Paris au XIX<sup>e</sup> siècle. Un parcours passionnant raconté dans deux ouvrages allant de l'histoire du monument aux chefs d'œuvre du "peintre des danseuses".*



### **Degas et les danseuses : l'image en mouvement**

*de Richard Kendall*

*Le travail de Degas sur les danseuses : un thème qu'il croqua pour des huiles, des pastels, des aquarelles, de nombreux dessins, qu'il façonna dans la cire et l'argile et finit par photographier. 276 p. Skira, 2011.*

### **L'Opéra de Charles Garnier**

*de Gérard Fontaine*

*L'historique de la construction du monument retracé de la pose de la première pierre en 1862 à l'inauguration en 1875. 141 p. Ed. du patrimoine, 2000.*

## ... Une femme de lettres : Toni Morrison

*En août 2019, Toni Morrison nous a quittés à l'âge de 88 ans. Le plus frappant dans l'œuvre de cette écrivaine afro-américaine prix Nobel en 1993, c'est le superbe travail de construction littéraire réalisé aux sources de la culture noire et de l'oppression raciale, qui mêle avec authenticité quête identitaire et fantastique. D'une plume engagée, les livres de cette femme de combats plongent le lecteur dans l'histoire d'une Amérique raciste et ségrégationniste à travers une galerie de portraits de Noirs américains victimes de l'Histoire et sa violence.*



### **Beloved**

*Au 124 Bluestone road, le fantôme d'un bébé assassiné par sa mère pour le soustraire à sa condition d'esclave, vient hanter les murs de la maison. Une histoire violente qui vous emporte vers le temps pas si lointain de l'esclavage. 379 p. Chr. Bourgois, 1989.*

### **Jazz**

*En 1926, Harlem est le lieu de toutes les espérances et dérives. Joe en proie au délire, assassine sa jeune maîtresse devant sa femme. Dans un accès de rage, celle-ci se jette à son tour sur la défunte. Bouleversé, le couple va chercher l'origine de cette tragédie. 248 p. Chr. Bourgois, 1993.*

### **Home**

*De retour de la guerre de Corée, Franck n'a qu'un seul but : retrouver sa soeur qui est victime des expérimentations d'un médecin eugéniste. 153 p. Chr. Bourgois, 2012*

### **Paradis**

*Ruby est une ville fondée en 1950 par des familles descendantes d'esclaves noirs. Pendant 25 ans, cette cité idéale ne connaît ni meurtre ni acte de délinquance. Alors pourquoi en 1975 des hommes ont-ils massacré des femmes ? 378 p. Chr. Bourgois, 1998.*

# Découvrir... La peur du loup !

“Plus personne n’a peur du grand méchant loup”... *sauf les enfants que le grand méchant loup terrifie toujours autant mais qu’ils adorent ! En compagnie du petit Chaperon rouge, de La chèvre de Monsieur Seguin, des Trois petits cochons et de bien d’autres personnages... C’est d’ailleurs une des grandes stars de la littérature enfantine. Rusé ou stupide, mignon ou gentil, le héros aux grandes dents change souvent d’apparence au gré de ses nombreuses aventures. Mais c’est toujours d’une jolie façon que ses histoires détournent leurs peurs et leur montrent que tout ce qu’ils entendent n’est pas forcément vrai !*



## NOTRE SÉLECTION

### **Loulou plus fort que le loup** de G. Solotareff

*Pour un vrai loup comme Loulou, rien ne vaut l’aventure. Aussi, il quitte Tom le lapin pour aller dans la forêt. Inquiet, ce dernier part à sa recherche et se fait rapidement capturé par le grand méchant loup Gaspard. Dès 5 ans, Ecole des loisirs, 2010.*

### **Le loup et la petite fille** d’Yves Jaffrennou

*Une petite fille se lie d’amitié avec un loup et demande à ses parents l’autorisation de l’amener au village. Mais les chasseurs ont repéré l’animal. Dès 5/6 ans, Rue du monde, 2016.*

### **Un loup gros comme ça** de Natalie Louis-Lucas

*“J’ai peur, dit Hector. Qu’est-ce qui te fait peur ? demande Maman. Le rideau ! Ah bon ! Il y a quelque chose derrière le rideau ? Oui, un loup gros comme ça !” Dès 3 ans, Ecole des loisirs, 2006.*

### **1, 2, 3 Qui est là ?** de Sabine De Greef

*“Toc, toc, toc, y a quelqu’un ? Pas de réponse. Les trois petits cochons poussent la porte et s’introduisent dans la maison. Mais à qui appartient cet énorme manteau ? Et ce pantalon si long ?” Dès 2 ans, Ecole des loisirs, 2003.*

### **C’est moi le plus fort** de Mario Ramos

*“Dis-moi, qui est le plus fort ? Et du petit Chaperon rouge, aux trois petits Cochons en passant par les Sept nains, tout le monde répond : c’est le loup. Alors, quand un petit crapaud lui tient tête, le loup se fâche...” Dès 4/5 ans, Ecole des loisirs, 2001.*

### **Le loup ne viendra pas** de Myriam Ouyessad

*“Maman, tu es sûre que le loup ne viendra pas ? Tout à fait sûre, mon lapin. Mais, comment tu peux être aussi sûre ? Les trois coups frappés à la porte, c’est sûrement le loup !” Dès 4 ans, Elan vert, 2017.*

### **Susie, petite oie, regarde derrière toi !**

*de Petr Horacek*

*“Susie, la petite oie, en a assez des autres oies qui jacassent sans arrêt ! Elle part donc chercher le calme dans la forêt. “Flip-Flap”, Susie marche dans les bois... Mais qui fait tant de bruit ?” Dès 3 ans, Nathan, 2008.*

## LA NOUVEAUTÉ

### **Même pas peur gros loup poilu !**

*d’Astrid Desbordes*

*“C’est la nuit. Dans son lit, Max entend un bruit. Il y a une ombre pointue sur le mur. C’est encore ce gros loup poilu qui est revenu se dit Max. Alors il fait ce qu’il fait toujours quand il a peur, il respire et se redresse : dehors, gros loup poilu !”*

*Dès 2 ans, Nathan, 2019.*





## JEUNESSE

### Bandes dessinées

Ah-Koon, Didier  
Perséus.

1, La vengeance de Médusa  
2, L'oracle d'Atlantide

« **Parce qu'une Gorgone Méduse a pétrifié le roi et pris son apparence, le jeune Persée est contraint de s'enfuir avec sa nourrice Lydie. Poursuivis par le terrible Narkissos, ils font la connaissance d'un pirate de pacotille accompagné de deux matelots surdoués, et d'un inventeur excentrique sourd comme un pot. Tout les oppose et pourtant, ils vont devoir s'allier pour déjouer le piège tendu par Méduse.** » Beaucoup d'action, de l'humour et une aventure trépidante pour ce bon début de série revisitant le mythe de Persée. > 9 ans. - Delcourt - BD

Hamon, Jérôme  
Pandémie

« **Lors d'une expédition dans les marais de Louisiane, une classe de jeunes Canadiens découvre qu'un virus dévastateur est en train de se répandre avec virulence, transformant les hommes en monstres végétaux. Les adolescents arriveront-ils à rentrer chez eux sains et saufs ?** » Avec ce premier tome de *Green class*, les auteurs nous emmènent dans un thriller post-apocalyptique prenant et rythmé. À partir de 11 ans. 72 p. - Ed. du Lombard - BD

Malle, Mirion  
La ligue  
des super féministes

« **Une BD choc sur la féminité, le féminisme, la société, le genre, etc...** qui secoue les tabous, fait valdinguer les clichés ou les idées reçues ! » Un album parfois difficile à décoder (mise en pages sans case, dessin particulier, lettrage à la main) mais incontournable ! Dès 13 ans. 64 p. - La Ville brûle - BD



Kukkonen, Janne  
Voro :  
le secret des trois rois (3 tomes)

« **En un temps médiéval indéterminé, la petite Lylia appartient à une puissante guildes de voleurs. Habitée d'une capuche, elle est habile avec son arc et... ambitieuse. D'ailleurs, elle fait clairement valoir à son mentor Seamus qu'elle aimerait que le maître de la guildes lui confie enfin une mission de première importance...** » Des aventures au rythme effréné dans un univers d'heroic fantasy à recommander dès 9 ans. - Casterman - BD

Wang, Jen  
Le prince et la couturière

Francès est couturière. Un jour une jeune fille lui commande une robe pour le bal de présentation du prince Sébastien de Belgique. Elle la souhaite la plus choquante possible : la robe est absolument outrancière... Le lendemain du bal, un homme vient embaucher Francès : celle-ci accepte d'entrer au service d'un mystérieux client : le prince Sébastien, qui ne sait comment assouvir sa passion secrète -et inappropriée- pour les robes. La couturière et le prince inventent ensemble un personnage public extravagant et extraordinaire : Lady Crystallia... Une BD réjouissante sur l'épanouissement, la confiance en soi et en l'autre, source de force et d'inspiration. Dès 12 ans. 276 p. - Akileos - BD



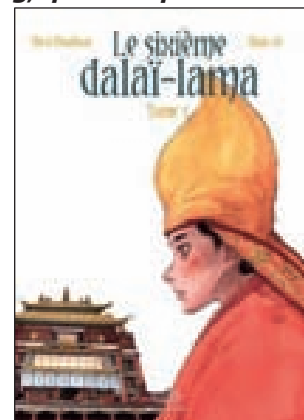
### Manga

Kaziya  
Créatures fantastiques (2 tomes)

« **Descendante d'une lignée de mages, la jeune Ziska est apprentie vétérinaire. Avec son maître Nico, elle cherche à préserver les bêtes mythiques menacées d'extinction... Dans la forêt, elle a découvert un animal extraordinaire. Gravement blessé et mal en point malgré les soins prodigués par la jeune fille, ce dernier ne peut être soigné sans l'intervention magique de Nico. Une bonne raison pour Ziska d'apprendre à maîtriser la magie...** » Un manga agréable et plein de bienveillance, au bestiaire magique intrigant, loin des histoires et mythes occidentaux. Dès 11 ans. 182 p. - Komikku - BD

Shen, Nianhua  
Le sixième dalai-lama. 2 et 3

« **Lhasa, capitale du Tibet, 1697. C'est le début de longues études pour Lobsang, qui n'est pas au bout de ses peines. Séparé de ses amies Makye Ame et Dedimentok par le destin, il doit désormais faire face à une multitude de dangers dont il n'a pas conscience. Entre machinations politiques et coups d'État, le Tibet est en ébullition. Lobsang parviendra-t-il à accomplir la grande destinée qui est la sienne ?** » À partir de 10 ans - Les Editions Fei (Le sixième dalai-lama) - BD



## Albums pour les tout-petits

Barroux

Lina : coucou les poux !



« Catastrophe à la maison : Lina a des poux ! La petite fille, elle, est ravie de ses nouveaux animaux de compagnie dont elle ne veut se séparer pour rien au monde ! » Un nouvel épisode d'une héroïne pleine de malice : sous le trait schématique de Barroux, ses nouveaux amis apparaissent tels de petits bonshommes portant, là, un pot de pop-corn, ici, du matériel de plage... - Père Castor-Flammarion – ALB

Les chiffres : mon imagier animé

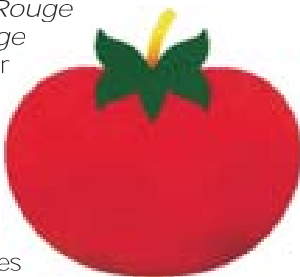
« **Un lapin, deux œufs, trois rois... Et plein de choses qui vont par deux, trois, quatre ou cinq.** » Pour faire découvrir les chiffres et les mots aux tout petits, voici un imagier aux illustrations irrésistibles avec des volets questions-réponses, des volets surprises et des roues. - Gallimard-Jeunesse (Mes premières découvertes) – ALB

Mon imagier-jeu de la maison

« Une roue à tourner pour s'amuser à retrouver où est la chaise ? Le dentifrice ? Le doudou ?... Et bien d'autres objets de la maison ! » Un superbe imagier-jeu d'une collection *Kididoc* qui s'adresse à tous les tout-petits curieux. - Nathan Jeunesse (*Kididoc*) – ALB

Les couleurs : mon imagier animé

« Le rouge, ça bouge ! Rouge comme une tomate ou rouge comme quoi encore ? » Pour faire découvrir les couleurs aux tout petits, voici un imagier tout en poésie aux illustrations irrésistibles avec des volets questions-réponses, des volets surprises et des roues. - Gallimard-Jeunesse (Mes premières découvertes) – ALB



Massonau, Emmanuelle  
Timoté visite la Bretagne

« Cet été, Timoté est parti en vacances en Bretagne chez ses grands-parents ! Au programme : pêche, visites, Fest-noz et crêpes... Que de beaux souvenirs à partager avec ses amis ! » Une nouvelle aventure à lire et de nombreuses activités à découvrir - Gründ – ALB

## Albums à partir de 3 ans

Angeli, May

L'ours et le canard

« Ce matin-là, un ours est tiré de son sommeil par un terrible raffut. Émergeant de sa tanière, il découvre un canard blessé par une vilaine chute. L'ours entreprend de le soigner et, peu à peu, les deux animaux que **tout oppose deviennent amis...** Mais l'heure de la migration approche et les compagnons du volatile l'invitent à les rejoindre... » Une tendre histoire d'amitié joliment illustrée (lumineuses gravures sur bois) que l'on a envie de lire de génération en génération. - Ed. des éléphants – ALB

Cuvellier, Vincent

Emile va au thé dansant



« Aujourd'hui, Emile va au thé dansant. C'est sa copine vieille dame qui l'a invité. Elle lui a dit que dimanche, y'a un thé dansant et qu'Emile est son invité spécial. Invité spécial, **ça veut dire qu'on est invité et qu'on est spécial...** » Un sujet plutôt original que Vincent Cuvellier et Ronan Badel traitent

avec finesse et humour ! Et notre petit héros a tout pour **plaire en danseur mondain...** - Gallimard-Jeunesse Giboulées – ALB

Barrett, Judi

Il ne faut vraiment pas habiller les animaux

« En regardant un cerf avec 10 chapeaux au bout de ses bois ou un cheval les baskets aux sabots, vous comprendrez pourquoi **Il ne faut vraiment pas habiller les animaux !** » Voici la suite de *Il ne faut pas habiller les animaux !*, un classique de la littérature pour enfants paru dans les années 1990. Face au texte en très gros caractères imprimé sur des fonds de couleur vive, une illustration loufoque met en scène un animal bien embêté et gêné par un vêtement. - L'Ecole des loisirs – ALB



## JEUNESSE

Dorléans, Marie  
Nous avons rendez-vous

« Cette nuit, maman a ouvert la porte de notre chambre : Les enfants, nous avons rendez-vous... Un rendez-vous au beau milieu de la nuit ? Évidemment c'est mystérieux... » Dans de superbes illustrations bleutées, éclairées de faisceaux lumineux, on suit sur la pointe des pieds la randonnée nocturne d'une famille endormie jusqu'à l'éblouissement... du soleil levant ! - Seuil jeunesse - ALB

Guettier, Bénédicte  
L'âne Trotro.  
L'âne Trotro est écolo !

« L'âne Trotro est écolo. Il ne jette pas ses détritiques par terre. Il éteint la lumière, arrose son potager à l'eau de pluie, donne ses vieux jouets à sa petite sœur chérie, roule en vélo et économise l'eau... Ça tombe bien, aujourd'hui il n'a pas envie de prendre son bain. » Un petit album rigolo pour sensibiliser les enfants à l'écologie... et à la protection de la planète ! - Gallimard-Jeunesse Giboulées - ALB



McLaren, Meg  
Une souris de gare

« Afin de ne pas attirer l'attention des passagers qui n'aiment pas les souris, Maurice, petite souris solitaire et consciencieuse, ramasse les objets perdus une fois que la gare est vide. Mais, lorsqu'elle aperçoit le doudou d'un petit garçon à terre, la petite employée va prendre une décision qui va changer sa vie. » Chaque détail est croqué avec humour, avec des couleurs joyeuses et un trait trop craquant. Le suspense, l'aventure, l'amitié, l'entraide, le courage, tout y est pour nous faire passer un super moment de lecture ! - Evalou éditions - ALB

Marais, Frédéric  
Bob et Marley. La frontière

« Au cours d'une promenade, Marley explique à Bob, en lui montrant au loin un arbre, que celui-ci marque une frontière. Bob ne comprend pas très bien : pourquoi dit-on que le pays d'en face est différent, alors qu'il est comme le nôtre ? Pourquoi ne pas y aller ? » Un album indispensable propice au dialogue entre petits et grands, qui donne envie de lire les aventures des deux héros. - Seuil jeunesse - ALB

Wisniewski, Andrea  
Trio :  
l'histoire du chat à trois pattes

« Né avec seulement trois pattes, Trio est un petit chat aventureux qui ne craint rien. Appréciant la compagnie des poules du voisinage, il partage leur vie jusqu'au jour où naît Uno, un poussin à une seule patte... » Imaginé à partir de l'histoire du vrai Trio, un album aussi drôle et touchant que son petit héros ; le texte court et les illustrations à la manière des gravures sur bois offrent l'occasion de s'interroger sur le droit à la différence et les vertus de l'amitié. - Le Genévrier - ALB

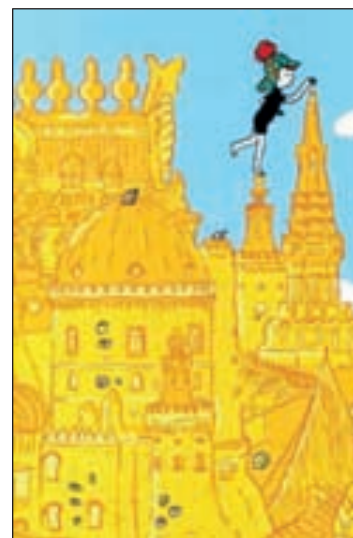


Scher, Paula  
La maison de brique

« Vivre en bonne harmonie avec ses voisins n'est pas toujours facile. Cela peut même devenir très difficile lorsque l'on habite à New York, que l'on est un ours et que l'on aimerait bien hiberner. Heureusement Monsieur Hibou est là pour trouver une solution... » Cet album paru pour la première fois en anglais en 1973 n'a rien perdu de sa drôlerie pour apprendre avec simplicité la tolérance. - La Joie de lire - ALB

Tsarfaty, Einat  
Le château  
de sable

« Sur une plage, une petite fille termine de construire un château de sable, un vrai avec des donjons, des doutes et un intérieur luxueux ! Les rois et reines venus du monde entier s'extasient à qui mieux mieux. Mais le lendemain tous se plaignent, les grains de sable sont partout... Pour affronter leurs lamentations, la petite fille déclenche une majestueuse bataille de sable ! » . Chaque page fourmille de détails truculents dans cet album joyeux, inventif et plein de malice, si complice de l'imaginaire enfantin. - Cambourakis - ALB



## JEUNESSE

### Documentaires à partir de 3 ans

Crausaz, Anne  
Quel est ce légume ?

« Où va-t-on Madame Fourmi ? Tu verras jeune fourmi ! Suis-moi, écoute les indices et devine ! » Regarder les belles images très graphiques, et repérer des indices à travers les trous dans ce livre-jeu avant de voir apparaître en gros plan dix légumes pour amuser les petits lecteurs... Une bouffée d'oxygène le temps d'une balade au potager... - MeMo (Tout-petits MeMômes) - J635



Crausaz, Anne  
Quel est ce fruit ?

« Où va-t-on Madame Fourmi ? Tu verras jeune fourmi ! Suis-moi, écoute les indices et devine ! » Regarder les belles images très graphiques, et repérer des indices à travers les trous dans ce livre-jeu avant de voir apparaître en gros plan 10 fruits pour amuser les petits lecteurs... Une bouffée d'oxygène le temps d'une balade au jardin... - MeMo - J634

Dolto-Tolitch, Catherine  
Harcelés harceleurs

« Avoir été harceleur ou avoir été harcelé, c'est toujours une chose grave. Savoir le reconnaître en nous, ça fait grandir. » Un bon petit volume de la célèbre collection créée par le docteur Dolto-Tolitch. L'illustration y tient toujours une grande place, dans un style moins enfantin sans doute plus adapté au thème abordé ici : le harcèlement. - Gallimard-Jeunesse Giboulées (Mine de rien, 78) - J371.7

Jouanne, Elisabeth  
Je m'assouplis en m'amusant

« 11 postures et 1 relaxation pour se sentir bien et pour s'amuser ! »

Se muscler, s'étirer, exercer son corps des pieds à la tête, se sentir fort et agile en faisant la girafe, l'arc-en-ciel ou le flamant rose : chaque exercice est présenté ici de façon très claire pour les petits, étape par étape, à l'aide d'un vocabulaire qui leur parle. Parents et enfants vont adorer ! - Bayard Jeunesse (Le yoga des petits) - J613.704



Ledu, Stéphanie  
Les pompiers

« Pin-pon ! Les pompiers partent en intervention. Connais-tu leurs différentes missions ? » Un petit



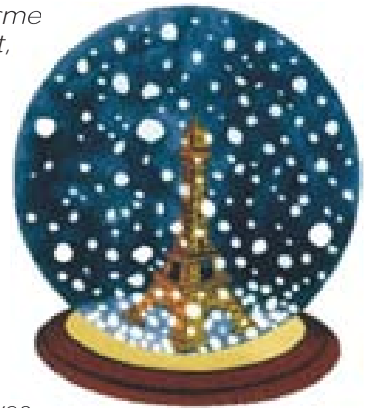
documentaire largement illustré pour tout savoir sur la caserne des pompiers, reconnaître les véhicules d'urgence et découvrir tout un univers passionnant ! Milan jeunesse (Mes p'tits docs) - J628.92

### Albums à partir de 6 ans

Fontanel, Béatrice  
Massamba  
le marchand de tours Eiffel

« Arrivé à Paris au terme d'un voyage éprouvant, Massamba doit s'improviser marchand de souvenirs pour touristes. Quand il découvre, en vrai, la tour Eiffel dont il avait tant entendu parler... quel choc ! Vendre des Tour Eiffel sous la grande : au début, il trouve ça trop fort. Mais il doit rester aux aguets... »

Publié en partenariat avec Amnesty International, un album engagé pour évoquer en famille l'exil et les migrants. Vibrantes de couleurs et d'énergie, les grandes illustrations sont en totale harmonie avec le récit. - Gallimard-Jeunesse - ALB



Davies, Nicola  
Le jour  
où la guerre est arrivée

« Imagine... C'est un jour comme les autres, et voilà que la guerre vient faire de ta ville un champ de ruines. Tu as tout perdu, tu es tout seul, et après un long voyage plein de dangers, tu n'es nulle part le bienvenu. Alors un enfant te fait un cadeau -modeste mais infiniment précieux. » Inspiré de faits réels, un bel album à la fois simple dans son récit et très fort dans ce qu'il exprime, entre peur, rejet et enfin espoir, bien traduit par les crayons de couleur de l'illustratrice. - Mijade - ALB

## JEUNESSE

### Romans à partir de 6 ans

Ben Kemoun, Hubert  
Nico.  
Attention, gorille !

« En sortant de l'école, Nico et Farid bousculent accidentellement Mathis, surnommé le gorille, qui est la terreur de l'école. Persuadés qu'il va vouloir les tuer parce que son portable a été mouillé par la bombe à eau de Farid, ils s'enfuient. Nico imagine la pire des **vengeances...** »

Evoquant avec justesse et humour le quotidien des enfants, un nouvel épisode de la série sur le thème de la rumeur et des préjugés 32 pages. - Nathan Jeunesse (Premiers romans) - RJ



Ben Kemoun, Hubert  
Nico.  
Au voleur !

« Dans la cour de récré, Nico est la star : sa maman lui a offert le super blouson à la mode. Mais pendant le cours de gym, catastrophe : le blouson est **volé... La réaction des autres élèves va bien l'étonner !** » La série explore ici un sujet commun à la vie des jeunes écoliers avec un bel exemple de solidarité. 32 p. - Nathan Jeunesse (Premiers romans) - RJ

Bourdier, Emmanuel  
Mercredi c'est papi !

« Pour Simon, passer le mercredi chez ses **grands-parents n'a rien d'une fête... Pour tuer le temps, il va voir son grand-père dans le jardin, qui est aux fraises, c'est à dire dans son monde. Son papi « perd un peu la boule »**. Dans ce court roman destiné aux tout jeunes lecteurs, Emmanuel Bourdier

**s'empare d'un sujet grave (la maladie d'Alzheimer) en rendant le grand-père malade encore plus extraordinaire aux yeux de son petit garçon.** Le vocabulaire simple, les illustrations originales confèrent à ce récit une véritable force. - Flammarion jeunesse - RJ



Serres, Alain  
Maman,  
ce soir, je te ramène la mer !

« Pour la première fois, Malo peut passer une journée à la mer. Un émerveillement pour ce gamin dont **l'horizon se borne** habituellement à sa cité. Ça ne sent **ni la maison ni l'école, ni les tourniquets (du square) ni le centre commercial.** » Un livre plein de sensibilité et d'humour inspiré par les souvenirs d'Alain Serres et de Pef qui ont partagé en 2018 avec les enfants oubliés des vacances la journée organisée par le Secours populaire à la plage de Cabourg. 48 p. - Rue du monde (Totemkill) - RJ



Cantini, Barbara  
Mortina.  
L'odieux cousin

« Mortina et son meilleur ami, le lévrier albinos Mouron, vivent avec tante Trépassée à la villa Déchéance. Un jour, alors que les enfants du village se présentent au manoir avec une mystérieuse invitation, tante **Trépassée disparaît... Tout cela aurait-il un rapport avec l'arrivée de l'odieux cousin**

**Dilbert ?** » Les énigmes se multiplient dans l'univers très gothique de ce deuxième titre d'une série dont la petite héroïne zombie ravie de nombreux jeunes lecteurs ! 48 p. - Albin Michel-Jeunesse - RJ

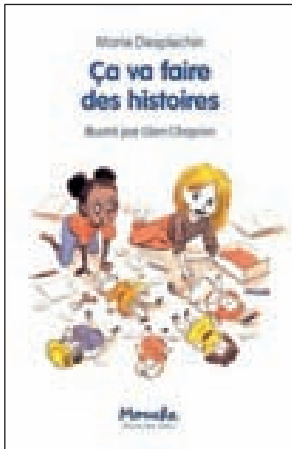


Morgenstern, Susie  
La famille trop d'filles.  
Flavia, reine des billes

« Grand-Mère Léo a offert des billes à Flavia. Depuis dans la cour de récré, Flavia fait plein de parties et gagne contre tout le monde. Mais elle est tellement contente d'être une championne qu'elle en devient désagréable et bientôt plus personne ne veut jouer avec elle ! » Ponctué d'illustrations aussi vives et enjouées que la plume de S. Morgenstern, un nouveau petit roman d'une série plaisante à lire et bien adaptée aux apprentis lecteurs de 7 ans et plus. 48 p. - Nathan (Premiers romans) - RJ

## JEUNESSE

Desplechin, Marie  
Ça va faire des histoires



« Fanta, 7 ans, est une petite fille très remuante. Son imagination sans borne l'entraîne souvent à commettre des bêtises. Durant la période de vacances, sa marraine l'invite chez elle. Mais elle ne peut s'empêcher d'inventer des histoires à mille lieux de la vérité ! » Un petit roman plein d'humour et de fantaisie sur les mensonges et leurs conséquences. - Ecole des loisirs (Mouche) - RJ

Zerolo, Marie-France  
L'amour lapin

« Nougat est un amour de lapin et Paul l'aime très fort ! Mais il est devenu grand et gros... Très gros ! Il touche le plafond avec ses oreilles et le petit garçon s'inquiète... » Un texte émouvant, une typographie assez large et des illustrations délicates sont les atouts de ce roman de la nouvelle collection *Premières lectures*, au format de petite taille plein de charme. 31 pages. - Voce Verso (Ginko) - RJ

### Documentaires à partir de 6 ans

Chedid, Andrée  
L'anniversaire :  
et autres poèmes

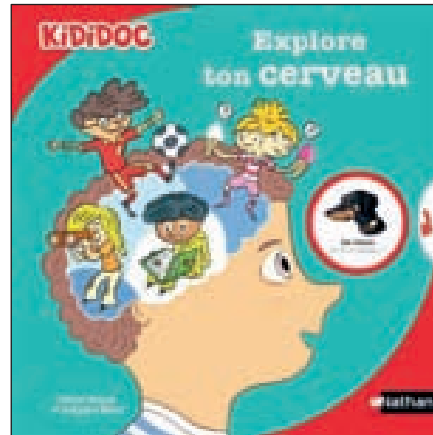
« La chèvre magique a des tiques, Dans l'oreille gauche, Dans l'oreille droite, Et tic et tac, Et gratte et gratte, La chèvre magique, Se détraque. »



Dans ce recueil de poèmes, joliment illustré, derrière les images touchantes et les jeux de mots joyeux, on retrouve le regard malicieux et sensible d'A. Chedid. A lire à haute voix pour le plaisir ! - Gallimard Jeunesse (Enfance en poésie) - J841.92

Houdé, Olivier  
Explore  
ton cerveau

« Sans ton cerveau, le reste du corps ne pourrait pas fonctionner. C'est lui qui commande ! » C'est par le jeu



de volets à soulever et de roues à tourner que ce livre interactif délivre aux enfants les secrets du cerveau. Et les animaux ne sont pas oubliés ! Un voyage passionnant qui ne manquera pas d'activer les neurones. Nathan (Kididoc) - J612.82

Hédelin, Pascale  
Le code de la route

« Depuis quand ça existe, le code de la route ? Quand est-ce que je pourrai aller tout seul à l'école ?

Pourquoi le feu est rouge puis vert ? » A travers 16 questions d'enfants, ce documentaire illustré de scènes du quotidien, familiarise les enfants avec les règles de circulation et leur donne des conseils de sécurité pour se protéger des dangers.

Support d'un apprentissage indispensable, un titre éducatif à mettre entre toutes les mains à partir de 7 ans. - Milan (Mes p'tites questions) - J363.125



Jugla, Cécile  
Je fais des sciences

« Pourquoi la bougie s'éteint-elle quand on souffle ? Qu'est-ce qui se mélange avec l'eau ? Comment se forme un arc-en-ciel ? Pourquoi l'ampoule s'allume-t-elle ? Et comment se propage le son ? » Ce documentaire joyeusement illustré propose aux enfants une cinquantaine d'expériences et activités à réaliser avec l'aide d'un adulte, et autant d'explications scientifiques pour répondre à leur curiosité. Complété de petits quiz, un livre pour apprendre les grandes lois de la physique et de la chimie. - Nathan (Dokéo) - J500

## JEUNESSE

Ledu, Stéphanie  
Les footballeuses



« Tu aimes le foot ?  
Allons voir comment  
ça se passe chez  
les filles ! »

Entraînements,  
règles, technique ou  
compétitions... Une  
présentation com-  
plète et illustrée du  
football féminin pour  
les plus jeunes. -  
Milan (Mes p'tits  
docs) - 796.334

### Romans à partir de 8 ans

Kennedy, Douglas  
Les fabuleuses aventures  
d'Aurore

« *Autiste, Aurore ne parle pas. Mais elle écrit sur sa tablette à la vitesse de la lumière. Et elle a un secret. Elle lit dans les yeux des autres : **Maman, Pap', sa grande sœur Émilie, mais aussi Lucie, la meilleure amie d'Émilie, harcelée à l'école. Le jour où Lucie disparaît à Monster Land, le parc d'attractions, Aurore s'impose détective...*** » Ponctué par de lumineuses aquarelles de J. Sfar, le 1<sup>er</sup> tome d'une série d'aventures de type policier qui met en scène une jeune fille drôle et touchante ! 230 p. - Pocket jeunesse - RJ



Oertel, Pierre  
L'incroyable destin  
de Thomas Pesquet, astronaute



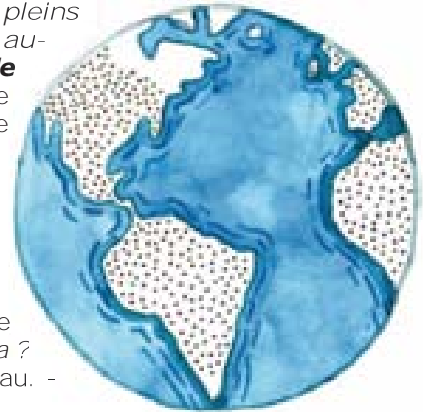
« **Comme beaucoup d'enfants, Thomas Pesquet rêve de devenir spationaute. Comme peu de gens en revanche, il va réaliser ce rêve. À 38 ans, après des années de préparation, il se retrouve en 2017 au cœur de la station spatiale internationale.** » Racontée en plusieurs chapitres largement illustrés, son histoire

est ponctuée de 5 pages documentaires pour en apprendre plus sur l'espace et sur la vie des spationautes. - Bayard Jeunesse (Les romans-doc Science) - RJ

### Documentaires à partir de 8 ans

Thomas, Amandine  
Océans...  
et comment les sauver

« *Nos océans sont pleins de surprise mais aujourd'hui ce monde est menacé !* » Ce documentaire explore 10 écosystèmes marins sur fond d'illustrations détaillées et colorées. Avec des jeux, des devinettes, des Vrai ou Faux et la rubrique *Et toi dans tout ça ?* pour agir à son niveau. - Sarbacane - 577.7

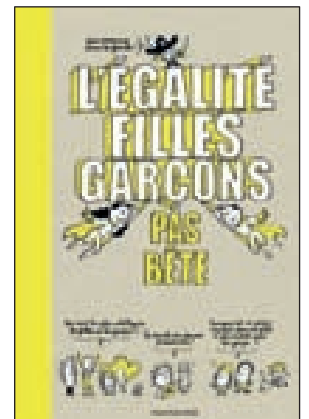


Delattre, Mathieu  
Le football  
au féminin

« *Aujourd'hui les filles jouent de plus en plus au foot. Et ça, c'est une vraie révolution !* » Dans une maquette dynamique où le texte principal est complété de photos et de plusieurs focus en couleurs, l'ouvrage présente l'histoire du football féminin, son développement en club ou à l'école...avant une série de chapitres consacrés aux Bleues, aux grands noms de ce sport et enfin aux jours de gloire. - Nathan Jeunesse - 796.334

Duval, Stéphanie  
L'égalité filles-garçons  
pas bête

« **Est-ce qu'un jour les filles et les garçons seront à égalité ? Les garçons sont-ils vraiment plus forts ?** » À partir de vraies questions d'enfants, ce livre s'interroge sur la différence des sexes dans une maquette très attrayante illustrée avec humour. Un ouvrage pour apprendre à mieux se connaître, respecter les autres, accepter la singularité de chacun et faire bouger les clichés qui ont la vie dure ! Avec des doubles-pages de portraits de femmes et d'hommes qui se sont battus pour l'égalité des sexes. - Bayard Jeunesse (Questions pas bêtes) - 305.23



## JEUNESSE

Faure, Cédric  
La vitesse

« **C'est quoi, la vitesse** ? Quelle est la plus grande vitesse jamais mesurée ? »



A travers une quinzaine de questions d'enfants, ce documentaire illustré de dessins, de schémas aborde simplement diverses notions de physique : la durée, la distance, le mouvement ou la résistance. Autant de concepts explicités par des exemples ainsi que par la réalisation d'expériences faciles à mettre en œuvre. - Milan (Mes p'tites questions, Sciences) - J531.112

Tartière, Suzanne  
Le petit livre des gestes qui sauvent

« Les enfants aussi peuvent sauver des vies et leur apprendre les bons gestes peut **s'avérer très utile** ! » D'après la méthode accessible d'un médecin du SAMU, voici tous les réflexes à avoir en cas d'accident (brûlure, chute, coupure, allergie, intoxication, incendie...), en commençant par l'appel des secours adéquats, à travers des mises en situation concrètes illustrées. Une mine de conseils précieux pour réagir sans paniquer. A mettre entre toutes les mains dès 7 ans. - Bayard Jeunesse (Les petits livres) - J363.048

Dessignons l'Europe ensemble :  
45 illustrateurs pour une Europe unie



« **L'Europe** : son passé, son présent et son futur, vue par 45 illustrateurs » Voilà une belle invitation au dialogue avec les plus jeunes à partir de tous ces dessins et commentaires exprimant pour certains l'inquiétude, la tristesse, pour d'autres la solidarité, la fraternité, l'espoir. - Gallimard - J320.94

## Romans à partir de 11 ans

Bottero, Pierre  
La quête d'Ewilan.  
1, D'un monde à l'autre  
2, Les frontières de glace  
3, L'île du destin

« La vie de Camille, une adolescente surdouée, bascule lorsqu'elle passe par hasard avec son ami Salim dans le monde parallèle de Gwendalavir. Elle apprend alors qu'elle est en réalité Ewilan Gil'Sayan et qu'elle est née dans un autre monde. Elle découvre aussi ses immenses pouvoirs. Sa quête ne fait que commencer ! » Cette série à l'univers fabuleux s'est imposée comme une référence absolue en matière de roman de fantasy pour adolescents. - Rageot - RJ

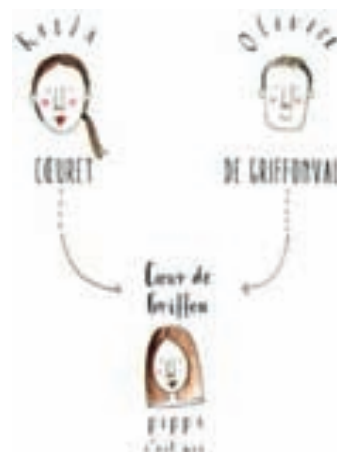


Salten, Félix  
Bambi le chevreuil

« Bambi, le jeune faon, échappera à toutes les épreuves, affrontant les dangers, la solitude et surtout les chasseurs, l'ultime menace, pour devenir un prince de la forêt. » Intellectuel viennois, Felix Salten a donné naissance à Bambi en 1923. Disney l'adaptera près de vingt ans plus tard. Cette nouvelle édition illustrée par les créations de Nathalie Lété, gracieuses, colorées, vivantes, redonne toute sa poésie et sa force à ce récit d'une étonnante modernité. 206 p. - Cernunnos - RJ

Tammes, Barbara Sophia  
La vie selon Pippa :  
et autres trucs de moindre importance tels  
les gommages exfoliants, les rênes en tissu  
et les relations à distance

« Toutes les bonnes choses commencent par un P ! Papier, pinceau, poney, popcorn. Et je vous le donne en mille, mon prénom : Pippa. » Le journal d'une adolescente qui nous livre toutes ses réflexions sur son monde et son entourage ! Un livre brillant, drôle et génialement illustré. 157 p. - Syros jeunesse - RJ





## JEUNESSE

### Documentaires à partir de 11 ans

---

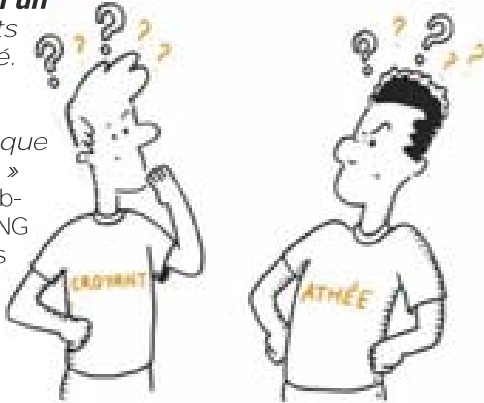
Mitton, Jacqueline  
La conquête  
de la Lune

« *Objet le plus gros et le plus lumineux de notre ciel, la Lune a, de tous temps, profondément marqué l'esprit humain. Aujourd'hui, on envisage la construction d'une base lunaire...* » Toute l'histoire de l'observation et de la conquête de la Lune, du rêve à la réalité, est abordée dans cet album documentaire à l'iconographie variée. Un ouvrage complet accessible à un large public. - Gallimard (Les yeux de la découverte, 25) - J523.3

Bibliothèques sans frontières  
Questions de laïcité

« **La laïcité est l'un** des fondements de notre société. On en entend souvent parler, **mais qu'est-ce que c'est au juste ?** »

Adapté d'une web-série créée par l'ONG Bibliothèques sans frontières, un ouvrage accessible à tous avec des textes simples animés par des illustrations didactiques et ludiques. Un outil indispensable pour comprendre la laïcité. - Michel Lafon - J322.1



### Romans à partir de 13 ans

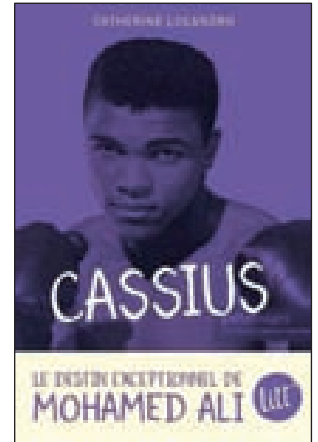
---

Nielsen, Susin  
Partis  
sans laisser d'adresse

« *Astrid et Félix se retrouvent, du jour au lendemain, sans domicile fixe. Désormais, mère et fils se partagent l'habitacle d'un combi Volkswagen. L'hiver approche à grands pas et cette solution qui ne devait être que provisoire, s'éternise. Honteux, Félix ne parle à personne de sa vie. Son espoir : décrocher le jackpot en gagnant à son jeu télévisuel préféré.* » Un roman psychologique émouvant sur une famille monoparentale devenue SDF, que l'auteure mène avec brio ! 230 p. - Hélicon - RJ

Locandro, Catherine  
Cassius

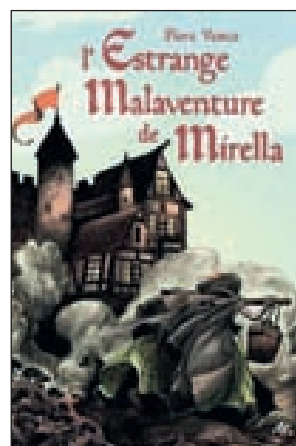
« *États-Unis, les années 50. Malgré leur jeune âge et l'amour protecteur de leur mère, Cassius et Rudy subissent au quotidien la violence de la ségrégation. Ils encaissent les inégalités comme autant de coups. Jusqu'au jour où l'ainé des deux frères découvre la boxe...* » Un texte à l'écriture fluide qui montre avec sensibilité le parcours et l'ascension extraordinaire de celui que l'on surnommait *The Greatest*, l'un des plus grands boxeurs de l'histoire. 344 pages. - Albin Michel-Jeunesse (Litt'Destins) - RJ



Carteron, Marine  
Dix

« *Sept ados sont invités à participer à un jeu de télé-réalité façon escape game dans un manoir macabre et isolé. Ils ne le savent pas encore mais le jeu a déjà commencé... et il n'y aura pas de gagnants !* » Entre frissons et humour noir, une variation du fameux roman *Les dix petits nègres* d'Agatha Christie où l'angoisse saisit le lecteur pour ne plus le lâcher ! 304 p. - Rouergue (DoAdo. Noir) - RJ

Vesco, Flore  
L'étrange malaventure  
de Mirella



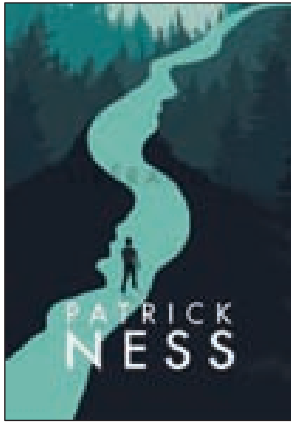
« *Moyen-Âge. Les rats ont envahi la paisible bourgade d'Hamelin. Vous croyez connaître cette histoire ? Vous savez qu'un joueur de flûte va arriver, noyer les rats en musique, puis les enfants d'Hamelin ? Oubliez ces sornettes. La véritable histoire est bien pire, et c'est grâce à Mirella, une jeune fille de quinze ans, qu'on l'a enfin comprise.* » Un très beau roman riche en re-

bondissements qui dépoussière malicieusement le célèbre conte des frères Grimm. 240 pages. - Ecole des loisirs (Medium +) - RJ

## JEUNESSE

### Romans à partir de 15 ans

Ness, Patrick  
Libération



« Adam, tout jeune homme de 17 ans, est en proie aux préjugés homophobes de son entourage, en particulier familial... Et pourtant, le temps d'une seule journée, sa vie va basculer. » Comme souvent dans les romans de Patrick Ness, l'adolescence et ses tourments sont abordés ici avec empathie et naturel. Un beau roman à lire dès 15 ans. 265 p. - Gallimard jeunesse - RJ

### Contes et légendes

Andersen, Hans Christian  
Hans le balourd

« Dans un vieux manoir vivait un vieux seigneur et ses trois fils. Deux d'entre eux brillaient par leur esprit et le troisième, fort peu cultivé, était moqué. On le nommait Hans le balourd... Un jour, la fille du roi fit savoir qu'elle épouserait celui qui plaiderait le mieux sa cause. Le jour venu, c'est la poésie et l'inventivité espiègle de Hans qui emportèrent le cœur de la princesse ! » Célébrant la liberté et le non-conformisme, un conte peu connu à découvrir dès 6/7 ans... Avec en fin d'ouvrage un bon complément documentaire sur la sagesse des contes et les valeurs que porte ce récit bien illustré. - Rue du monde (Totemkili) - RJ

Ge, Cui lin  
Les raisins sauvages

« Dans un village chinois, vivait une jolie petite fille, gardeuse d'oies. Elle vivait chez sa tante qui avait une petite fille aveugle du même âge. Jalouse, elle jeta du sable dans les yeux de sa nièce. La petite gardienne d'oies partit dans la montagne et trouva le raisin sauvage, la seule plante capable de guérir la cécité. » Tout en douceur et en rondeur, les illustrations aux couleurs bleutées et délicates donnent un air de nostalgie à ce joli conte traditionnel chinois dont la morale suggère que si l'on est bon, généreux et courageux, notre entourage se comportera lui aussi en suivant ces valeurs. (> 7/8 ans) - les Editions Fei - ALB



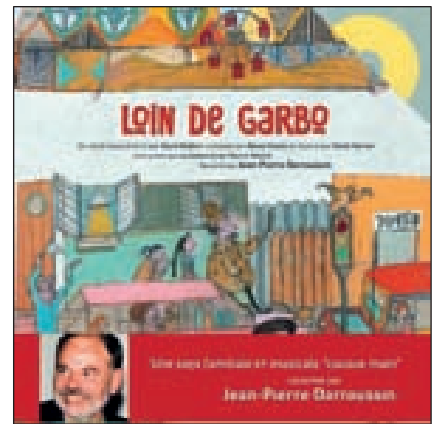
### Livres audio

Prou, Olivier  
Le crapaud  
au pays des trois lunes

1 livre + 1 CD (48 mn). Interprétations de Moira Conrath, Guillaume Guino, Clément Landais, Yann Féry. C'est le soir, une voix douce débute l'histoire d'Edgar le crapaud qui vit près de la mare aux nénuphars, si gros et si laid que tous les autres animaux se moquent de lui. Et voilà que la musique surgit, une comptine brésilienne pleine d'entrain avant que l'on ne retrouve Edgar, dépité, une tristesse traduite par un superbe chant tzigane... De très belles peintures à l'huile illustrent cette quête initiatique ponctuée de magnifiques chansons collectées aux quatre coins du monde. > 6 ans. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2018. - Le label dans la forêt - ALB

Baffert, Sigrid  
Loin de Garbo

1 livre + 1 CD (44'50 mn). Raconté par J.-Pierre Darroussin. Une merveilleuse saga familiale, histoire d'amour et d'exil sur les pas de Darius et Greta, deux jeunes amoureux, couturiers le jour, musiciens le soir, qui, face à la montée de la dictature, décident de quitter leur village natal de Garbo... Du récit du narrateur à la voix de la chanteuse, de l'illustration à la mise en musique (où jazz et influences tziganes se mêlent) : tout n'est que rythme et harmonie dans ce grand album-CD salué par L'ACADÉMIE CHARLES CROS et le PRIX LIRE DANS LE NOIR. Pour tous dès 7 ans. - Ed. des Braques - ALB



Laine, Mathieu  
Le roi qui n'aimait pas la musique

1 livre + 1 CD (23 mn). Raconté par Patrick Briel. L'histoire d'un roi tyrannique vivant dans une minuscule oasis au milieu du désert. Un jour, il décide d'interdire la musique, obligeant son peuple composé de seulement quatre personnes, tous musiciens, à arrêter de jouer. C'est la tristesse et le désespoir jusqu'à l'arrivée d'un voyageur qui a l'idée de lui donner un petit tambour... Servi par d'excellents interprètes dont Renaud Capuçon au violon, raconté de façon tout à fait convaincante et illustré avec humour, un vrai conte musical, véritable ode à la musique à savourer dès 6 ans. - Gallimard Jeunesse Musique - ALB

## Tual, Natalie Chat caché

1 livre + 1 CD (21 mn 50). Raconté et chanté par Nathalie Tual. Apercevant son chat dans le jardin, un petit enfant décide de le suivre et c'est le début d'une promenade propice à de multiples surprises et découvertes entre les brindilles qui piquent, le bruit du vent qui souffle... Un jeu de cache-cache, des illustrations simples et contrastées, une interprétation malicieuse, de courtes chansons entraînantes, des musiques rythmées, des bruitages légers et de drôles de percussions corporelles : un album-CD idéal pour les tout-petits ! COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2017. - Didier jeunesse (Polichinelle) - ALB



## Chazerand, Emilie La vérité vraie sur Mireille Marcassin

1 livre + 1 CD (20 mn). Interprétation de Vincent Leenhardt. Le thème de la différence et de l'acceptation de soi à travers l'histoire d'une petite femelle marcassin découverte dans la forêt puis adoptée par un couple sans enfant. Éduquée le mieux possible, Mireille se pose toujours beaucoup de questions et un jour, rentre à l'école... Une histoire amusante et touchante prolongée par des illustrations remplies de fantaisie et une réalisation sonore très réussie > 4 ans. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2017. - Benjamins media (Taille M) - ALB

## Chazerand, Emilie L'ours qui ne rentrait plus dans son slip

1 livre + 1 CD (19 mn). Interprétation de Ronan Ducolomb. Quand l'ours s'aperçoit qu'il ne peut plus enfiler son slip, c'est la consternation ! Il débute un régime draconien et se lance dans un entraînement sportif intense. Mais si le plantigrade va mincir (voire maigrir !) cela va avoir aussi d'autres conséquences... Un texte qui fait la part belle à l'humour, à l'unisson des illustrations et de la musique jazzy. Très drôle ! > 4 ans. COUP DE COEUR DE L'ACADÉMIE CHARLES CROS 2017. - Benjamins media (Taille M) - ALB



