

n

n o u v e a u t é s

BIBLIOTHÈQUE CENTRALE
DE PRÊT PAR CORRESPONDANCE



SERVICE DU LIVRE
ET DES BIBLIOTHÈQUES
140, RUE DE BERCY 75012 PARIS
Tél. : 01 43 45 54 19
bcpc@ccgpfcheminots.com



comité central
du groupe public
ferroviaire

ADULTES

| | |
|---|----|
| FLASH SUR... LUIS SEPULVEDA_____ | 4 |
| romans_____ | 5 |
| ON AIME - LA PRESSE EN PARLE _____ | 9 |
| romans de détente_____ | 10 |
| ON AIME - LA PRESSE EN PARLE _____ | 11 |
| romans sentimentaux _____ | 12 |
| romans régionaux_____ | 12 |
| romans d'aventures - historiques _____ | 13 |
| policiers - espionnage - suspense _____ | 13 |
| SF - fantasy - fantastique - épouvante _____ | 16 |
| société - économie_____ | 18 |
| sciences et techniques_____ | 18 |
| corps - santé - médecine_____ | 19 |
| psychologie - psychanalyse_____ | 19 |
| jardinage _____ | 19 |
| animaux_____ | 20 |
| gastronomie_____ | 20 |
| randonnées pédestres _____ | 21 |
| loisirs créatifs_____ | 21 |
| voyages - tourisme - récits de voyages_____ | 22 |
| histoire - histoire contemporaine_____ | 23 |
| livres en gros caractères - livres audio_____ | 26 |
| BD FLASH SUR... ERIC CORBEYRAN _____ | 28 |
| bandes dessinées _____ | 29 |
| manga - humour _____ | 30 |
| FLASH BACK _____ | 33 |
| REVUES_____ | 34 |

JEUNESSE

| | |
|--|----|
| DÉCOUVRIR... LES SORCIÈRES _____ | 36 |
| bandes dessinées_____ | 37 |
| manga _____ | 38 |
| albums pour les tout-petits _____ | 38 |
| albums à partir de 3 ans _____ | 39 |
| documentaires à partir de 3 ans _____ | 40 |
| albums à partir de 6 ans _____ | 40 |
| romans à partir de 6 ans _____ | 41 |
| documentaires à partir de 6 ans _____ | 41 |
| romans à partir de 8 ans _____ | 41 |
| documentaires à partir de 8 ans _____ | 42 |
| romans à partir de 11 ans _____ | 43 |
| romans à partir de 13 ans _____ | 43 |
| documentaires à partir de 13 ans _____ | 44 |
| contes _____ | 44 |
| livres en langues étrangères _____ | 45 |
| livres-audio _____ | 45 |
| REVUES_____ | 46 |

Cher Lecteur,

Le courrier interne Sncf est géré depuis un an par GEODIS-GEOPARTS et nous constatons quelques dysfonctionnements, ponctuellement sur des sites où le volume de colis est faible.

Cela concerne presque essentiellement les retours de colis vers la BCPC.

Deux cas de figures se présentent. Il y a des lieux pour lesquels :

- soit le contenant (sacoche ou caisse) est **trop petit, entraînant un retard à l'enlèvement** car le chauffeur suit les consignes reçues et refuse de prendre en charge le colis Bcpc hors contenant - ce sont alors nos adhérents qui constatent et nous signalent que les colis sont bloqués en gare ou dans un service (parfois deux semaines après le dépôt !).

- soit les chauffeurs ne passent pas le jour fixe indiqué : **ils n'ont pas de courrier à déposer, alors qu'un colis attend l'enlèvement. Là encore, le colis ne partira, dans le meilleur des cas que le jour suivant prévu en tournée régulière, si le chauffeur a du courrier à déposer.**

Aussi, nous vous conseillons vivement, lorsque vous déposez un colis de vous assurer **auprès des agents qu'ils ont bien une caisse ou une sacoche à disposition. Si ce n'est pas le cas, prévenez-nous immédiatement afin que nous intervenions auprès de la Sncf et de GEOPARTS, afin qu'un enlèvement soit programmé.**

Il est important de ne pas tarder à signaler ces anomalies, qui seront plus vite réglées et vous **bénéficierez d'un nouvel envoi de livres plus rapidement.**

A l'heure où j'écris ces lignes, les fêtes de fin d'année se profilent, j'espère qu'elles se sont déroulées agréablement pour vous et vos familles. Et je vous adresse d'ores et déjà une excellente année 2018, remplie de joie et bonne santé et... de bonnes lectures.

À bientôt.

Christina CHAMPEAU

Tél. Sncf : 510-498

☎ : 01-43-45-54-19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

Site : www.ccgpfcheminots.com



Flash sur... Luis Sepulveda



“Finis Terrae”... Les voyageurs européens du XVIII^e siècle nommaient ainsi le Chili, ce pays du bout du monde qui a marqué de son histoire l'ensemble de l'œuvre de Luis Sepulveda, romancier, poète et cinéaste né en 1949 à Ovalle. L'auteur du **Vieux qui lisait des romans d'amour**, a connu la prison sous le régime de Pinochet en 1975 puis l'exil avant de se fixer en Espagne où il réside depuis 1996. Aujourd'hui, la renommée internationale de ses livres n'a pas modifié la force de son engagement politique : qu'il s'agisse de Droits de l'homme, d'écologie ou de littérature latino-américaine, son militantisme reste le même à 67 ans ! D'une prose limpide et souvent sensuelle, du thriller politique au récit tragi-comique, Luis Sepulveda raconte en littérature la vie avec les failles, les luttes ou les rêves qui ont transformé au Chili comme ailleurs le destin des individus et des peuples. De **Rendez-vous d'amour dans un pays en guerre** à **Un nom de torero**, les souvenirs de l'auteur se mêlent avec émotion et talent à l'intrigue de romans souvent primés ! En 2017, dans une géopolitique complexe parcourant les régimes répressifs voire totalitaires du XX^e siècle, Juan Belmonte, son double romanesque dans **La fin de l'histoire**, ballote le lecteur, entre humanité et veulerie, de la révolution russe de 1917 jusqu'à la Patagonie actuelle en passant par la Seconde guerre mondiale.

NOTRE SÉLECTION

Le vieux qui lisait des romans d'amour

Au bord de l'Amazone, le vieux, ami des Indiens Shuars, a appris à vivre et à chasser en respectant les créatures qui peuplent la forêt vierge. Par hasard, il découvre qu'il a une passion pour les romans d'amour... 136 p. Métaillié, 2004.

Un nom de torero

Juan Belmonte quitte le Chili de Pinochet et part à la recherche d'une collection de pièces d'or volées en 1941 par les nazis. En route pour la Patagonie, il rencontre les guérilleros. 217 p. Métaillié, 1994.

Les roses d'Atacama

L'auteur nous fait rencontrer tous ces militants de la planète (des déserts blancs de Laponie aux îles de l'Adriatique, en passant par l'Amérique du Sud...), rêveurs impénitents luttant contre différents cancers, qu'il s'agisse du nationalisme, de l'exploitation des Indiens ou de la déforestation... 159 p. Métaillié, 2001.

Rendez-vous d'amour dans un pays en guerre

Rendez-vous manqués de l'amitié, rendez-vous manqués avec soi-même, rendez-vous avec le temps qui passe... Ainsi s'intitule une série de vingt-sept récits de Zurich à Santiago ou ailleurs, en temps de paix ou de guerre, des récits d'amour fou ou d'amitié. 223 p. Métaillié, 1997.

Le bout du monde

Un journaliste chilien, exilé à Hambourg, découvre qu'un navire japonais a fait naufrage à l'extrême sud de la Patagonie. Il s'agit d'un baleinier qui en principe, avait été envoyé à la casse. Le narrateur remonte ainsi une filière de pirates de la mer qui le conduit jusqu'au Chili, sa terre natale. 132 p. Seuil, 1999.

L'Ouzbek muet et autres histoires clandestines

Ce recueil de nouvelles met en scène la jeunesse chilienne dans les années 1960 aux prises avec l'activisme politique, la dialectique marxiste, la clandestinité et la musique américaine. Le portrait d'une génération tiraillée entre la nostalgie et la dérision. 132 p. Métaillié, 2010.

LA NOUVEAUTÉ

La fin de l'histoire

Ex-guérillero en lutte contre la dictature de Pinochet, Juan Belmonte panse encore les blessures de Veronica, sa bien-aimée torturée par le régime, lorsqu'il est engagé par les services secrets russes. Simultanément, un groupe de Cosaques décide de libérer un des leurs, un ancien général fait prisonnier à la fin du régime. 197 p. Métaillié, 2017

Romans

Adimi, Kaouther
Nos richesses

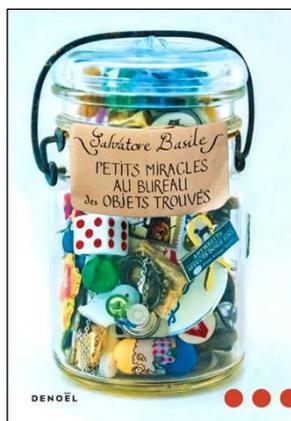
Au fil de carnets imaginaires, Kaouther Adimi, une jeune Algéroise qui vit à Paris, raconte la vie d'Edmond Charlot, un libraire-éditeur, qui -au prix de mille contrariétés- se consacra à la littérature, de part et d'autre de la Méditerranée. C'est en 1936 qu'il ouvre à Alger sa boutique : *Les vraies richesses*. Editeur de la France libre sous l'Occupation, publiant entre autres Vercors et Camus, pendant la guerre d'Algérie, sa librairie fut à plusieurs reprises plastiquée par l'O.A.S... A travers l'histoire romancée de cet homme et de sa librairie, des années 1930 à nos jours, l'auteur fait la traversée d'un siècle et de ses fureurs, rendant un bel hommage aux vraies richesses. 215 pages. - Ed. du seuil - (Cadre rouge) - R

Anissimov, Myriam
Les yeux bordés
de reconnaissance

Dans ce magnifique récit en trois parties, la romancière - née en 1943 dans un camp de réfugiés en Suisse- revient sur trois hommes qui ont marqué profondément sa vie : l'écrivain et écorché vif Romain Gary dont elle a été très proche, le chef d'orchestre roumain et mégalomane Sergiu Celibidache et enfin Samuel Frocht, son jeune oncle, juif, polonais et communiste, volatilisé un jour pendant l'Occupation. Avec son ironie gouailleuse, Myriam Anissimov raconte, questionne, glace parfois et émeut beaucoup. 236 p. - Ed. du seuil - R

Basile, Salvatore
Petits miracles
au bureau des objets trouvés

Michele est chef de la minuscule gare de Minera di Mare, en Italie. Solitaire et légèrement agoraphobe, il ne sort pas du périmètre de la gare et collectionne avec affection les « objets perdus » des passagers de l'unique train de la ligne. Jusqu'au jour où deux événements viennent bousculer sa vie : une rencontre avec une jeune femme fantasque et lumineuse, suivie de la découverte d'un vieux carnet rouge oublié dans le train. Quête initiatique émouvante, suite à des secrets de famille, ce best-seller italien nous offre un très bon moment de lecture. 358 p. - Denoël - R



Besson, Philippe
Un personnage de roman

P. Besson, ami de longue date du couple Macron, s'est proposé, pendant la dernière campagne présidentielle, d'écrire l'histoire de cet homme -*désigné sous le nom d'Emmanuel M.*- qui allait accéder à l'Élysée, à 39 ans. Voulant faire rencontrer « *le roman personnel avec le roman national* », l'auteur avait comme objectif d'être le plus neutre possible, sinon objectif. Ce journal de bord n'apporte aucune révélation mais reste néanmoins admiratif et bienveillant envers « *un personnage de roman* » devenu président. 247 p. - Julliard - R



Bonnefoy, Miguel
Sucre noir

C'est l'histoire d'une plantation de cannes à sucre, dans un village isolé des Caraïbes, où serait enfoui un trésor de pirates caché trois cents ans plus tôt. Chercheur de trésors, Severo est hébergé dans la famille Otero en question... Il ne sera pas le seul chasseur de trésors à essayer de dénicher les vestiges du bateau d'Henri Morgan et à se heurter à la belle Serena Otero, productrice du meilleur rhum de la région, puis à sa fille Eva Fuego... Suivant le destin de trois générations de planteurs caribéens hauts en couleur, d'une prose sensuelle, entre la fable et la fresque historique, l'auteur (d'origine vénézuélienne et chilienne) nous embarque dans ce roman d'aventures mais aussi d'amour... 206 p. - Rivages - R

Brunk Holmqvist, Karin
Colza mécanique

Henning et Albert, deux frères célibataires de 68 et 73 ans, habitent une petite maison à la lisière d'un village de la campagne suédoise. Dès le moment où la maison voisine de la leur est transformée en centre de désintoxication pour femmes, leur existence bascule dans une suite de péripéties hautes en couleur. Entre champs de colza hébergeant des extraterrestres, journalistes insistants et petites **diableries de village**, rien ne sera plus comme avant... 251 p. - Mirobole - R



FICTION

Cognetti, Paolo
Les huit montagnes

Pietro vit avec ses parents à Milan mais pour eux, dont les amours se sont noués dans les Dolomites, le bonheur, c'est la montagne. Une montagne que l'enfant découvre l'été à Grana, dans le Piémont, où il suit son père féru de courses en altitude, apprivoise le torrent et les alpages en compagnie de son copain Bruno et s'initie à l'escalade. Une montagne qui se rappelle constamment à lui et le conduira jusqu'au Népal. Une montagne où, loin des sentiers battus, il rénovra, avec son ami d'enfance, une ruine léguée par son père. Construit autour d'une belle histoire d'amitié, un roman de formation qui met la montagne au cœur. 301 p. - Stock - (La cosmopolite) - R

Daoud, Kamel
Zabor ou Les psaumes

Orphelin de mère, abandonné par son père, élevé par une vieille tante et un grand-père silencieux, Zabor est un enfant solitaire dans un village algérien des années 1980. Lecteur insatiable, tiraillé entre Dieu et le diable, Zabor va bientôt se mettre à écrire et s'éloigner du Livre sacré... Le second roman de l'écrivain algérien est écrit dans une langue magnifique, intense et proche de la poésie. Racontant, sous forme de conte philosophique, le douloureux cheminement vers la liberté, ce livre exprime le pouvoir magique de l'écriture comme acte de résistance et de vie. 328 p. - Actes sud - R

Deville, Patrick
Taba-Tabà

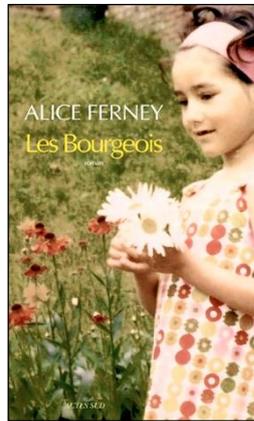
Jamais jusqu'alors je n'avais employé le mot fou ni le mot estuaire. J'ignorais encore que lazaret pouvait s'écrire sans majuscule et qu'il était un nom commun. Ils vivent au Lazaret, disaient les gamins de Mindin, fils des marins pêcheurs, en roulant des mécaniques. Chez les fous. Je haussais les épaules et n'essayais pas d'expliquer plus avant le bonheur de vivre au Lazaret vers lequel je rentrais à tire-d'aile. À l'intérieur, pour désigner le millier d'insanes qui nous entourait, nous utilisions le mot Pensionnaires.

Enfant souffreteux, l'auteur passe 8 ans dans un lazaret dont son père est directeur. Immobilisé par une opération -et déjà aventurier dans sa tête-, il côtoie les internés, dont l'énigmatique Taba-Tabà. C'est à un voyage très personnel que nous convie ici P. Deville, qui se confie sur son enfance et sa famille. Mais, un souvenir en amenant un autre, l'histoire familiale se mêle vite à la grande Histoire, de la colonisation sous le Second Empire au terrorisme actuel. De coïncidences en digressions, au fil d'archives et de références littéraires, il tisse un roman foisonnant dans lequel il évoque la folie d'un homme comme la folie des hommes. 430 p. - Ed. du seuil - (Fiction et cie) - R

Elkaïm, Olivia
Je suis Jeanne Hébuterne

Paris 1918. Elle a l'air d'une *gentille fille sage*, cette Jeanne Hébuterne, artiste peintre qui signe J. H. de peur d'être identifiée comme femme. Dans la bohème de Montparnasse, elle tombe follement amoureuse de Modigliani. La voilà dans de beaux draps. Il a 15 ans de plus. Il est déjà malade. C'est un peintre sans le sou, provocateur et sans scrupules. Olivia Elkaïm raconte avec sensibilité la passion destructrice qui va lier le peintre et son modèle. Un bel hommage à une femme peintre qui a sacrifié sa propre carrière d'artiste mais dont on connaît le visage à travers l'œuvre de Modigliani. 239 p. - Stock - (Bleue) - R

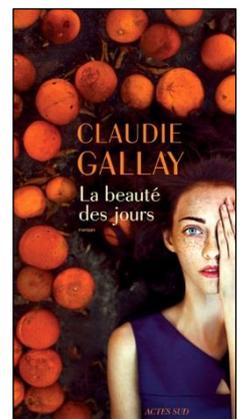
Ferney, Alice
Les Bourgeois



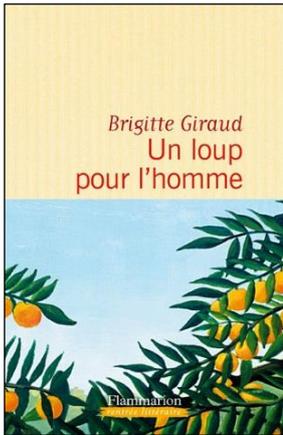
C'est l'histoire d'une famille bourgeoise française, avec ses dix enfants, qui court de la fin du XIX^e siècle à nos jours. Ils sont deux fois bourgeois, ces Bourgeois, par la classe sociale à laquelle ils appartiennent, et par le nom de famille ! Avec une lucidité et une empathie non dénuée d'esprit critique, A. Ferney décrit cet ordre traditionnel de droite, avec ses valeurs qui semblaient immuables (travail-famille-patrie), mais dont les mutations sociales et économiques sont bien réelles dans notre société hypertechnologique. D'une écriture très vivante et prenante, la romancière sait mener de front la saga familiale et une certaine histoire de la France de 1870 à 2016. 349 p. - Actes sud - R

Gallay, Claudie
La beauté des jours

Jeanne est une jeune femme qui travaille à la Poste en province. Elle a toujours connu un bonheur tranquille avec un mari attentionné et deux enfants. Au mitan de sa vie, elle voit ses jumelles grandir et quitter le foyer. Cette héroïne discrète n'aime pas moins les surprises de la vie. Cet été-là, elle se passionne pour une artiste-performatrice serbe (il s'agit de Marina Abramovic) qui met en jeu son existence et ses amours. Dans le même temps, Jeanne retrouve un homme aimé dans son adolescence qui va peut-être la faire basculer dans l'inattendu... Avec des mots justes et simples, l'auteur de *Les déferlantes* raconte une remise en cause personnelle. 403 p. - Actes sud - R



Giraud, Brigitte
Un loup pour l'homme



Printemps 1960. Antoine, qui attend un heureux événement, est appelé pour l'Algérie. Pour ne pas devoir porter d'armes, il a obtenu de servir en tant qu'infirmier à l'hôpital de Sidi Bel Abbès. Contrairement à son père communiste, le jeune homme n'a pas d'idée préconçue sur cette guerre qui ne dit pas son nom... Dans ce récit touchant et subtil, Brigitte Giraud -qui s'est inspirée de sa propre histoire- nous plonge assez bien dans l'atmosphère de l'époque, montrant l'évolution des rapports entre communautés, de la tension à la peur en passant par la méfiance. Racontant principalement cette guerre à travers les yeux du jeune appelé devenu « soignant », rend-elle ainsi hommage aux forces de la vie... 245 p. - Flammarion - R

Hope, Anna
La salle de bal

Nous sommes en 1911. Pour avoir cassé un carreau dans l'usine où elle travaillait, une jeune femme, Ella, se retrouve dans un asile pour malade mentaux dans le Yorkshire. Derrière de hauts murs, hommes et femmes y vivent séparés, dans la rigidité des règles de l'institution médicale. La magnifique salle de bal où ils se retrouvent épisodiquement pour danser, réussira-t-elle à leur insuffler un peu d'espoir ? Dans un roman subtilement construit, mais assez sombre, d'une écriture élégante, Anna Hope nous plonge dans un épisode méconnu de l'histoire de l'Angleterre. Quand le gouvernement de Churchill et d'autres adeptes de l'eugénisme voulaient voter une loi permettant la stérilisation des « inaptes » et autres « laissés-pour-compte ». 390 p. - Gallimard - (Du monde entier) - R



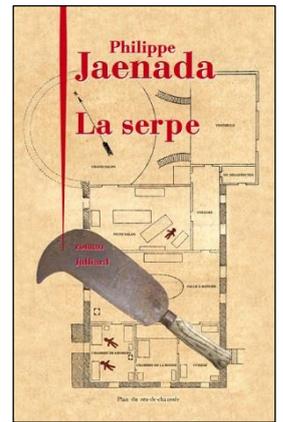
Haenel, Yannick
Tiens ferme ta couronne

Un écrivain solitaire, de plus en plus séduit par le cinéma, occupe ses jours et ses nuits à l'écriture d'un scénario sur l'auteur de *Moby Dick*, Herman Melville (1819-1891). Il est convaincu que le cinéaste Michael Cimino, le réalisateur de *Voyage au bout de l'enfer* pourrait être intéressé

par son travail. A New York, la rencontre avec le fameux cinéaste, aura bien lieu. Ce n'est que le début d'une cocasse et poétique odyssée pour notre homme hanté par la silhouette d'un cervidé blanc, cerf ou daim... Célébrant les noces du cinéma et de la littérature, Yannick Haenel a écrit un très beau roman rêveur sur la solitude contemporaine, la violence humaine, la chasse mais aussi le désir de pureté et de beauté à travers l'art. PRIX MÉDICIS. 333 p. - Gallimard - R

Jaenada, Philippe
La serpe

Qui savait que *le Salaire de la peur* (Julliard, 1950) qui a inspiré le film de Clouzot, a été écrit par Henri Girard (1917-1987) sous le pseudonyme de Georges Arnaud ? Et que ce fameux Henri Girard avait été soupçonné d'un triple meurtre ? En effet, dans la nuit du 24 au 25 octobre 1941, son père, sa tante et la bonne, sont massacrés à coups de serpe dans leur château du Périgord. Lui, Henri, le fils de famille et unique héritier qui dormait dans une aile éloignée, n'a rien entendu. Il est aussi le suspect numéro un. Avec bonhomie et humour, tout en se livrant à des digressions intéressantes sur l'époque, Philippe Jaenada reconstitue le procès mais aussi l'itinéraire d'Henri Girard, homme rebelle, peu apprécié par son entourage, le coupable idéal... PRIX FÉMINA. 643 p. - Julliard - R



Le Clézio, Jean-Marie Gustave
Alma

J'ai commencé par le commencement. Je ne savais rien d'autre que ce que j'avais lu dans les livres. Je n'avais rien imaginé. D'abord, la pierre de gésier dans la main, comme une pierre adamant, je vais marcher au milieu des cannes, vers Savinia, La Baraque, Le Chalard. Je vais mettre mes pas dans ceux de mon père. Je vais revivre le temps de son enfance, lorsqu'il s'aventure tout seul dans les cannes coupées, sous le poids du soleil, et qu'il voit cette forme blanche, pareille à un œuf, au milieu des pailles. Bien sûr, je ne chercherai rien. On ne trouve pas deux fois une chose de cette importance.

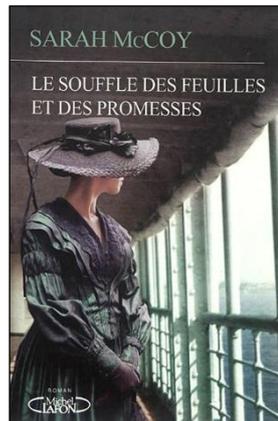
Jérémie Felsen, natif de l'île Maurice et vivant en France, revient dans son pays d'enfance à l'âge de 50 ans pour enquêter sur ses origines. Ses investigations lui font découvrir une autre branche de la famille Felsen, celle qui a été dépossédée de tous ses biens. A force d'interroger les habitants, le narrateur reconstitue peu à peu le destin tragique de cette famille coupée en deux. 352 p. - Gallimard - (Blanche) - R

FICTION

McCoy, Sarah Le souffle des feuilles et des promesses

Fin XIX^e s. Fille d'un planteur du Kentucky, Hallie Rives quitte le Sud pour New York, décidée à faire éditer son manuscrit. Son premier roman est un succès, mêlé de controverses, qui lui ouvre les portes de quelques salons. Elle y rencontre Post Wheeler, un journaliste caustique qui revendique son célibat. Entre ces deux êtres indépendants et déterminés qui s'affrontent autant qu'ils s'estiment, naît un attachement profond qu'aucun n'est prêt à avouer.

Dans un chassé-croisé entre les Etats-Unis et l'Europe, Sarah McCoy s'attelle à montrer le pouvoir de l'amour et de la providence dans cette romance inspirée d'une histoire vraie. 334 p. - Michel Lafon - R



Lafon, Lola Mercy, Mary, Patty

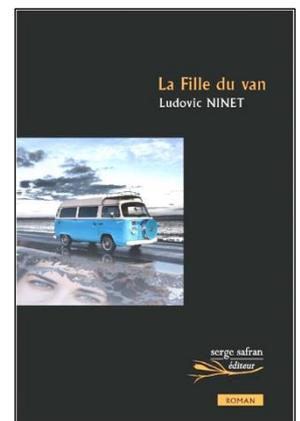
Voir page ci-contre. 233 p. - Actes sud - R

McPartlin, Anna Mon midi, mon minuit

Un jour comme un autre, à l'aube de ses 27 ans, Emma perd son amour de toujours. Avec ses meilleurs amis et sa famille, elle remonte peu à peu la pente, réapprend à vivre, et petit à petit, accepte la possibilité d'un nouvel amour. L'auteure nous enchante à nouveau avec cette ode à la vie, joyeuse et poignante à la fois, pleine de douceur et d'humour. 397 p. - Le cherche-midi - R

Ninet, Ludovic La fille du van

A 28 ans, Sonja, infirmière revenue physiquement intégrée d'Afghanistan, s'est « échouée » près de Sète. Elle a quitté, famille et travail et vit de petits boulots en tentant de se reconstruire. Sur le parking du supermarché, elle rencontre Pierre, peintre à ses heures, qui tient une pâtisserie après avoir interrompu sa carrière de champion de saut à la perche. Il y a aussi Sabine, ancienne comédienne devenue caissière, qui lui tend la main. Et enfin, Abbes,



un fils de harki, un peu délinquant sur les bords... D'une écriture prenante, l'auteur, journaliste, nous offre un séduisant premier roman. Le portrait doux-amer d'une jeune femme traumatisée par la guerre et de trois autres écorchés vifs qui essaient ensemble de trouver espoir et consolation face aux aspérités de la vie. 201 p. - S. Safran - R

Nguyen, Viet Thanh Le sympathisant

Je suis un espion, une taupe, un agent secret, un homme au visage double. Sans surprise, peut-être, je suis aussi un homme à l'esprit double. Bien que certains m'aient traité de la sorte, je n'ai rien d'un mutant incompris, sorti d'une bande dessinée ou d'un film d'horreur. Simplement, je suis capable de voir n'importe quel problème des deux côtés. Parfois je me flatte d'y reconnaître un talent : modeste, certes, mais c'est peut-être le seul talent que je possède. D'autres fois, quand je constate à quel point je suis incapable de regarder le monde autrement, je me demande s'il faut parler de talent. Après tout, un talent est une chose que vous exploitez, et non une chose qui vous exploite. Le talent que vous ne pouvez pas « ne pas » exploiter, le talent qui vous possède, celui-là est dangereux, je dois bien le reconnaître. Mais, au mois où débute cette confession, ma façon de voir le monde passait encore pour un atout plutôt qu'un danger, comme il en va de certains dangers.

Saigon, 1975. Dans le chaos, les Américains évacuent. Parmi eux, organisant la fuite de son général, le narrateur avoue d'emblée : bâtard, né d'une jeune Vietnamiennne et d'un prêtre français, il est une taupe, un agent double, un infiltré qui, du sud Vietnam puis des Etats-Unis, envoie des informations aux communistes. A travers ce personnage complexe et tiraillé, naviguant en eaux troubles, Viet Thanh Nguyen narre avec humour et amertume, le conflit vietnamien dans toute sa violence et ses lâchetés, l'aveuglement idéologique de part et d'autre, et puis l'exil et ses désillusions. Percutant et incisif, un premier roman magistral. PRIX PULITZER 2016. 487 pages. - Belfond - (Littérature étrangère) - R

Sabolo, Monica Summer

Benjamin, le narrateur, avait 14 ans le jour où sa soeur, Summer, a brusquement disparu, les plongeant lui et ses parents, idyllique petite famille bourgeoise, dans un cauchemar sans fin. Summer disparut à 19 ans, en sa présence, lors d'une baignade estivale entre amies dans le lac Léman. 24 ans plus tard, Benjamin drogué et en analyse, ne s'en remet pas, oscillant entre culpabilité, chagrin et colère. Rongé par l'incertitude et le manque d'une soeur qu'il adorait, il se décide à élucider cette obsédante énigme. Il règne sur ce fascinant roman à l'écriture poétique et sensuelle, une atmosphère ensorcelante où l'eau (de plus en plus trouble) du lac joue un rôle prépondérant. 315 p. - J.-Cl. Lattès - R

La presse en parle

Quand des jeunes femmes kidnappées épousent la cause de leurs ravisseurs et découvrent paradoxalement leur liberté...

*Les images de la gymnaste Nadia Comaneci rythmaient La Petite Communiste qui ne souriait jamais (2014), le précédent roman de Lola Lafon. Avec **Mercy, Mary, Patty**, ce sont d'abord des voix qu'on perçoit, à travers les enregistrements de Patty Hearst, enlevée en 1974 par un groupuscule d'extrême gauche révolutionnaire. Patricia a 19 ans, elle est la petite-fille d'un milliardaire qui tient la presse américaine entre ses mains, et voilà qu'elle épouse, en quelques semaines, la cause de ses ravisseurs, affirmant : "J'ai changé, j'ai grandi." On parle alors de lavage de cerveau, de folie, et, quand elle est identifiée quelques mois plus tard sur un cliché, une arme à la main, la victime mute en coupable marxiste. Partant de ces événements, **Lola Lafon réunit, dans une fiction en perpétuelle métamorphose, des femmes qui ont, un jour précis, tourné le dos à leur routine, à leur identité initiale.***

A Patricia Hearst, devenue Tania, la romancière adjoint donc deux autres femmes, Mercy Short et Mary Jamison, kidnappées respectivement en 1690 et 1753 par des tribus indiennes et refusant d'être "libérées" puis de rentrer dans leurs familles d'origine. Ces trois destins montrent une volonté commune de refuser une existence en ligne droite. Mais Lola Lafon ne s'arrête pas à cette thèse, elle met en scène deux autres personnages, deux universitaires qui étudient en scientifiques ces cas d'espèce. Il y a Gene Neveva et son assistante Violaine, qui deviendra le pivot du livre -sans compter Lola elle-même, secouant les certitudes de nos mondes civilisés.



Tous les personnages féminins de ce livre époustouflant vivent en déséquilibre, mais elles écrivent leur liberté, l'affirment devant leurs familles qui s'affolent, leurs parents qui refusent, la société choquée par tant d'impudence. "Il y a une certaine grâce à être de celles-là qui poursuivent une trace laissée en pointillé, qui sans relâche prêtent l'oreille aux voix qui nous parviennent mal...", écrit la narratrice à propos de Gene Neveva, l'enseignante américaine obsédée par "les absentes qui prennent le large". Cette grâce, Lola Lafon l'a justement attrapée au vol, saisissant la minute où certaines décident de prendre l'autocar pour une destination inconnue, changent de nom ou de prénom, fuient droit devant elles en abandonnant le confort pour la vie.

*Article de Christine Ferniot
Télérama, 4 septembre 2017*

FICTION

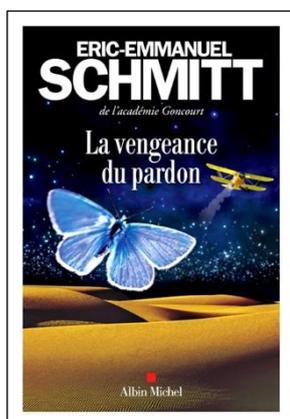
Ravey, Yves
Trois jours chez ma tante

Il pleuvait. L'eau s'écoulait du toit en tôle sur la terrasse de l'école, couvrait le chant des enfants durant la pause, et s'infiltrait sous la porte. Je contemplais sa progression sur le sol, en flux continu, assis à mon bureau, devant la lampe éteinte, à redouter ma prochaine rencontre avec ma tante : elle avait soi-disant tant de choses à me reprocher. C'était écrit dans son dernier message, accompagné d'une convocation chez le notaire, où elle annonçait l'arrêt de son virement mensuel.

Marcello Martini s'occupe d'une organisation humanitaire un peu louche au Liberia. En catastrophe, pour trois jours, il retourne en France retrouver sa tante Vicky, vieille dame aisée encore très futée. Pensionnaire dans une résidence de luxe pour personnes âgées, elle a l'intention de déshériter son neveu... Réussira-t-il à la convaincre de changer d'avis ? Les récits d'Yves Ravey sont toujours écrits d'un ton distancé et neutre. Cela accentue le suspense qui court dans cet ouvrage aux allures de thriller. Cette histoire très noire et pessimiste (sur le genre humain), menée de main de maître, séduira les amateurs du genre. 187 p. - Ed. de minuit - R

Schmitt, Eric-Emmanuel
La vengeance du pardon

4 histoires autour du pardon. Des jumelles se confrontent leur vie durant, entre méchancetés et indulgence. Un étudiant séduit une fille un **peu simple qui l'aimera à jamais**. Saura-t-il réparer la vie que son égoïsme a brisée ? **Une mère visite l'assassin** de sa fille en prison. Un vieillard **découvre qu'il a commis un crime** durant la guerre. Comment vivre avec le mal perpétré sans le savoir ? 300 p. Albin Michel - R



Thomas, Chantal
Souvenirs de la marée basse

Jackie, la mère de la narratrice a deux visages. Inapte à la vie de femme au foyer, rétive au projet de s'intégrer à quoi que ce soit, de dépressive, elle devient lumineuse quand elle accomplit son rite solitaire tout en désinvolture et beauté : la nage. Chantal Thomas nous livre le portrait subtil et émouvant de la femme libre et rebelle que fut sa mère. Ecrit d'une plume très sensuelle, cette merveilleuse « cueillette de la marée basse » (qui se déroule tour à tour sur les rives de l'océan et de la Méditerranée) est un très beau récit intime pour continuer à rêver de la mer et de la plage... 212 p. - Ed. du seuil - (Fiction et cie) - R

Vann, David
L'obscur clarté de l'air

L'auteur californien -dont on connaît et apprécie la veine tragique- a emprunté son titre à Euripide et à sa Médée. Médée est l'héroïne mythologique, la femme d'un Jason infidèle, qui tue ses propres enfants, dans un accès de jalousie et de folie meurtrière. *L'obscur clarté de l'air* traite ainsi des désordres familiaux, sociaux et parfois religieux en revisitant l'épopée de Jason et de ses Argonautes. Le passionné de la mer qu'est D. Vann, nous offre à nouveau un roman fort et dense. 272 p. - Gallmeister - R

Whitehead, Colson
Underground railroad

Voir page ci-contre. 401 p. PRIX PULITZER, NATIONAL BOOK AWARD 2016 ET PRIX ARTHUR C. CLARKE. - Albin Michel - (Terres d'Amérique) - R

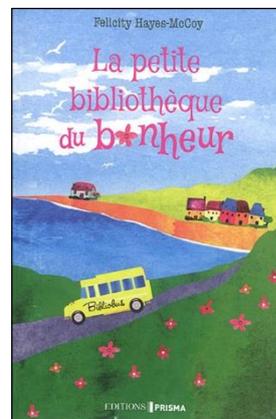
Romans de détente

Bourdin, Françoise
Le choix des autres

Lucas, garagiste et Virgile, chirurgien, la trentaine, sont amis d'enfance. Ils ont décidé un jour, chacun pour des raisons personnelles, de quitter la capitale et de s'installer dans les Alpes de Haute Provence. Ils ont acheté en copropriété un magnifique chalet de montagne, à Gap. Ainsi Lucas, sa femme Clémence, leurs jumelles, Virgile et sa compagne Philippine vivent sous le même toit en parfaite harmonie... Jusqu'à l'irruption de l'ex-mari de Clémence qui va révéler quelques failles dans cette belle cohabitation. Un sympathique roman de détente alpin sur le thème de la jalousie en matière d'amitié et d'amour. 307 p. - Belfond - R

Hayes-McCoy, Felicity
La petite bibliothèque du bonheur

À presque 50 ans, Hanna Casey ne s'imaginait pas être de retour en Irlande, chez sa mère aigrie et solitaire, avec sa fille, et sans un sou en poche. Arrivée à saturation de cette cohabitation forcée, elle se souvient avoir reçu en héritage une maison -quasiment une ruine. Alors qu'elle s'organise pour la retaper et reprendre son indépendance, elle apprend que le comté travaille sur un projet aboutissant à la fermeture de la petite bibliothèque qu'elle dirige... Elle va devoir apprendre à (re)faire confiance aux autres pour contrecarrer ce projet. Une aventure humaine sympathique, ancrée dans une charmante campagne irlandaise imaginaire. 403 p. - Prisma - R



La presse en parle



Salué par le National Book Award 2016 et le prix Pulitzer 2017, Underground Railroad de l'auteur new-yorkais Colson Whitehead est une grande fresque américaine mêlant l'histoire de l'esclavage à celle du chemin de fer. Une oeuvre puissante.

Dans l'Histoire américaine, ce qu'on appelle "Underground Railroad" n'est ni un train ni un métro, mais une allégorie : formé début XIX^e, c'était un réseau de routes clandestines et un maillage de points de rencontre et de planques, par lequel des esclaves fuyaient les plantations. Quand vint la révolution industrielle au milieu du siècle, le chemin de fer devint une réalité, et quelques gares servirent de repères à ces réseaux de la liberté. Selon les chiffres officiels, ce sont ainsi trente mille personnes qui se sont échappées entre 1820 et 1860.

[...] Underground Railroad apporte une réflexion sur les fondements du racisme aux Etats-Unis et sur la place de l'homme noir dans la société.

Voici le périple d'une jeune esclave, Cora, qui s'évade d'une plantation de Géorgie. Remontant de la Caroline du Sud à l'Indiana, en passant par le Tennessee, l'Oklahoma et même New York, elle est traquée par un impitoyable chasseur d'esclaves. Du chemin de fer clandestin, Whitehead a choisi de faire un véritable réseau ferré, avec ses gares, ses locomotives, ses tunnels.

Réaliste, le roman prend une direction féerique : les rails s'étirent parfois dans l'obscurité d'improbables galeries souterraines, chaque étape révèle un Etat où les citoyens d'un pays encore neuf ont des conceptions différentes de la race ou de la liberté. Récit de liberté et galerie de personnages

marquants, l'ensemble devient une épopée mythologique, une version américaine des Voyages de Gulliver de Jonathan Swift (influence revendiquée par l'auteur), ainsi qu'une contre-Histoire rappelant Le Chant de Salomon de Toni Morrison.

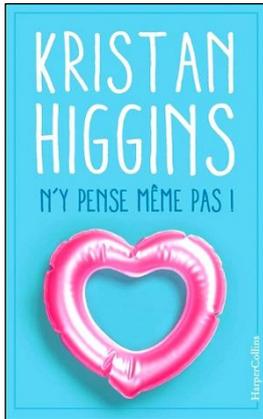
Pour la dimension réaliste, l'écrivain s'est appuyé sur les "grands classiques du genre" [...] mais avant tout sur "ces récits qui ont été récoltés par l'administration Franklin Roosevelt pendant la Grande Dépression. Ces années-là, on a mis les écrivains au travail, et il y a eu beaucoup de témoignages de Noirs, qui avaient entre 60 et 70 ans à l'époque, et qui étaient encore enfants aux temps de l'esclavage, ils ont pu raconter énormément de choses. On trouve ces textes en ligne, ou à la bibliothèque du Congrès".

La dimension féerique, elle, est personnelle : "Voilà plus de quinze ans que j'avais cette idée. Enfant, en entendant parler du chemin de fer clandestin, j'imaginai que c'était un vrai chemin de fer. Le fait de transformer cette métaphore en quelque chose de réel me permettait d'avoir plusieurs mondes alternatifs, qui étaient autant de visions et de réflexions transversales : les races, l'eugénisme, les expérimentations médicales..."

Dans l'Amérique post-Obama, Underground Railroad est un pavé de forte intensité. Dans le monde d'aujourd'hui, c'est un roman politique, porté par une haute idée des idées. Un envoûtement. Colson Whitehead est entré tout simplement dans la grande Histoire.

FICTION

Higgins, Kristan
N'y pense même pas !



Emmaline, 30 ans (ou à peine plus), est adjointe au shérif dans la petite ville de Manningsport. Un jour, une nouvelle la bouscule au plus haut point : son ex, Kevin, va se marier avec l'horrible femme qui lui a fait rompre leurs fiançailles. Elle est bien sûr invitée, ainsi que ses parents (psychologues) et sa soeur (adorable génie adopté). Impossible d'esquiver cette corvée. C'est alors que l'impensable arrive : le héros de la ville, Jack Holland, séduisant récemment divorcé, se propose

pour l'accompagner et jouer le petit ami idéal... K. Higgins est à son top avec cette comédie romantique enlevée, drôle et bien écrite ! 473 p. - HarperCollins - R

Higgins, Kristan
À un détail près

Avant Emmaline et Jack, d'autres rencontres ont animé la petite ville de Manningsport. Dans cet opus, considéré comme le 1^{er} tome de la série *Blue Heron*, Faith (l'indomptable petite soeur de Jack), se confronte à l'homme qui est la cause de son mariage avorté : le shérif Levi Cooper -qui a forcé son ex-fiancé à faire *son coming out* au pied de l'autel... 470 p. - HarperCollins - (HaperCollins poche ; 44) - R

Legardinier, Gilles
Une fois dans ma vie

Après une intrigue policière, Gilles Legardinier se remet aux histoires de type *comédies de mœurs*. Ici, une histoire d'amitié entre trois femmes, différentes en tout, mais qui se ressurcent les unes les autres pour avancer dans la vie. 418 pages. - Flammarion - R



Romans sentimentaux

Pancol, Katherine
Trois baisers

Ce roman dessine un méli-mélo d'amours et de destinées en dents de scie. Stella s'interroge sur la réalité de ses sentiments pour Adrian, Elena prépare sa vengeance, Hortense souhaite réussir son premier défilé de mode et Junior révèle ses pouvoirs paranormaux. 850 p. - Albin Michel - R

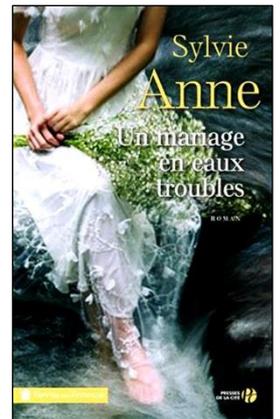
Steel, Danielle
Agent secret

Marshall Everett, agent secret américain infiltré auprès du plus gros trafiquant de drogue d'Amérique latine, est contraint d'interrompre sa mission pour ne pas être démasqué. Du coup, il rentre aux Etats-Unis et il est affecté à la protection du Président. Mais Marshall a toujours l'esprit et le coeur à Bogota, où il a laissé sa femme Paoloma. Ariana, fille d'un ambassadeur affecté en Argentine, a subi là-bas un enlèvement qui l'a traumatisée. Elle se sent responsable de la mort de l'homme qu'elle aimait. Marshall et Ariana se rencontreront à Paris... Un moment de distraction à mi-chemin entre romance et espionnage. 331 p. - Presses de la cité - R

Romans régionaux

Anne, Sylvie
Un mariage en eaux troubles

Dans le Limousin, en 1935. Peu après le décès de son père, Paul Barsac vend l'entreprise ardoisière familiale, au grand désespoir de Marthe, sa mère, qui lui pardonne tout. Il acquiert alors la Bussière, une grande demeure -dans laquelle il s'installe avec Marthe- et une usine d'embouteillage. Mais, il déchanté rapidement en consultant la comptabilité. Alors, pour arranger sa situation financière, il épouse Alice, une fille de fermiers aisés que lui a choisie sa mère. Effacée, soumise et riche, Alice avait tout pour plaire à Marthe... jusqu'à ce que la jeune femme découvre le vrai visage de son mari. 279 p. Presses de la cité - (Romans terres de France) - R



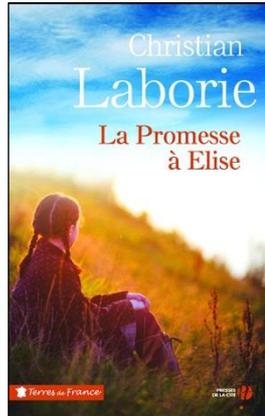
Breuzé, Patrick
Mon fils va venir me chercher

Vallée du Haut Giffre, années 1950. Camille Lamerlin, une lectrice parisienne, s'installe dans un village de Haute-Savoie qui lui évoque de doux souvenirs avec son petit garçon. Elle a acheté en l'état la baraque d'un guide de montagne placé à l'hospice où elle va faire la lecture. Intriguée, elle lit ses carnets de course et se renseigne auprès des habitués du bistrot qui finissent par l'apprécier. Peu à peu, elle comprend la souffrance de l'homme qui, lui aussi, veut rejoindre son fils. Un lien fort se tisse entre eux. Une histoire touchante de deuil et d'amitié dans laquelle P. Breuzé conte avec talent et pudeur, la montagne et ses hommes. 291 p. - Calmann-Lévy - (France de toujours et d'aujourd'hui) - R

FICTION

Laborie, Christian
La promesse à Elise

En 1956, la jeune Adèle Gensac choisit Saint-Jean-du-Gard pour son premier poste d'institutrice. Elle sait que, catholique landaise en terre cévenole protestante, elle va être considérée comme une étrangère. Mais elle est bien décidée à s'affirmer vis à vis des villageois et de ses élèves. Parmi ceux-ci, elle se prend d'affection pour la petite Elise, enfant muette et secrète, que sa mère, Lucie Rochefort, élève sans père, suscitant bien sûr rumeur et suspicion de la part des bonnes âmes du village. Pleine de mystère et de personnages attachants, cette dramatique histoire familiale ancrée dans celle de la Seconde guerre mondiale court jusqu'en 1963. 572 p. - Presses de la cité - (Romans terres de France) - R



Signol, Christian
La vie en son royaume

Jeune médecin, Adrien Vialaneix, a décidé de répondre à l'appel du maire de Chateleix, dans le Limousin, et s'installe dans le tout nouveau cabinet médical. Il est amoureux de la nature et particulièrement motivé pour devenir médecin de campagne et lutter contre la désertification du monde rural, car sa grand-mère est décédée à cause de soins trop tardifs. C'est sa vie quotidienne et surtout ses rencontres avec ses nouveaux patients, que l'on suit à travers ce plaisant récit qui met en lumière le déclin inéluctable des campagnes françaises. 309 p. - Albin Michel - R

Romans d'aventures - Historiques

Kiner, Aline
La nuit
des béguines

Entre 1310 et 1315. Au grand béguinage de Paris, des femmes pieuses vivent en communauté, en toute liberté et indépendance. C'est là que Maheut, une jeune femme rousse fuyant le mari qui lui a été imposé, trouve refuge et protection. Mais dans l'austérité ambiante (exécution des Templiers, condamnation d'une béguine pour l'écriture d'un livre jugé hérétique), la sécurité du béguinage est menacée... A. Kiner restitue à merveille la brutalité du Paris du Moyen Age en lui opposant la sérénité du béguinage. Avec sobriété, elle dresse le portrait de femmes solidaires et audacieuses, d'une formidable modernité. 329 p. - Liana Lévi - R

Ragougneau, Alexis
Niels

L'Allemagne nazie agonise. Le 5 mai 1945, alors qu'il s'apprête à un nouveau sabotage, le metteur en scène et résistant danois, Niels Rasmussen, apprend que le Danemark est enfin en paix ; l'armistice va être signé. Il découvre aussi dans le *Parisien libéré*, que le dramaturge Jean-François Canonnier, son ami français perdu de vue pendant la guerre, est jugé pour collaboration avec l'ennemi. Il décide alors de se rendre à Paris pour tenter de comprendre... Construit en cinq actes selon une trame théâtrale, ce roman fait tomber les masques en nous plongeant au coeur du Paris de l'épuration et des ambiguïtés du microcosme artistique de l'époque. 365 p. - V. Hamy - (Contemporains) - R

Spitzer, Sébastien
Ces rêves qu'on piétine

La fin est proche. Dans Berlin assaillie, Magda Goebbels, en reine des apparences, assiste à un dernier concert, avant de se terrer avec ses enfants et les plus hauts dignitaires dans un bunker. Pendant ce temps, survivant à l'enfer où elle est née et aux dernières exactions, la petite Ava marche. Dans sa besace, des lettres ; Richard Friedländer, mort en déportation, y témoigne de l'horreur des camps et lance un cri d'amour désespéré à celle qui était sa fille et qui l'a oublié : Magda... Alternant les regards avec une grande maîtrise, S. Spitzer dresse le portrait acide d'une ambitieuse prête à tous les sacrifices. 308 p. - Editions de l'observatoire - R



Policiers - Espionnage - Suspense

Bartelt, Franz
Hôtel du Grand Cerf

En cet été 1999, Reugny, petit village campagnard des Ardennes belges, devient brusquement le théâtre de sinistres événements. On y retrouve un vieux douanier décapité par une arme à feu, l'idiot qui l'a découvert meurt étouffé avec de la terre, puis la fille de la propriétaire de l'hôtel du Grand Cerf disparaît. Déjà, 40 ans plus tôt, une vedette de cinéma avait été trouvée noyée dans une baignoire de cet hôtel et cette mystérieuse mort ne fut jamais éclaircie. A quinze jours de la retraite, l'inspecteur Vertigo Kulbertus, un désagréable colosse aux méthodes extravagantes, est dépêché sur place pour résoudre tous ces mystères. 345 p. - Ed. du seuil - (Cadre noir) - RP

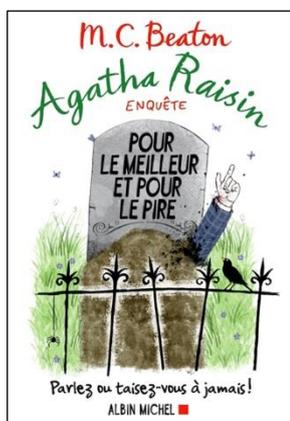
FICTION

Aubert, Brigitte
Mémoires secrets d'un valet de coeur

Un octogénaire évoque sa jeunesse, à Paris, en 1910. André, dit *la Grande Dédée*, jeune travesti, était pensionnaire du *Cercle des amis de l'art* (officieusement maison de passe pour amateurs fortunés de beaux jeunes gens). Curieuse et téméraire, à l'époque *elle se mêla*, pour se distraire, d'enquêter sur des meurtres abominables, dont celui de Nina, *une* de ses collègues de lupanar, trouvée la gorge tranchée, éventrée et émasculée. Une plaisante comédie de moeurs, policière et historique, qui manie habilement le badinage et l'horreur, sur fond de crimes en série, de frivolités et de mondanités parisiennes où l'on rencontre Proust, Diaghilev, Gide et Cocteau. 315 p. - Ed. du seuil - (Thriller) - R

Beaton, M. C.
Agatha Raisin enquête.
5, Pour le meilleur
et pour le pire

Agatha Raisin et James Lacey ont prévu de se marier mais, le jour du mariage, Jimmy, l'ancien mari d'Agatha, qu'elle croyait mort, fait son apparition à l'église. Furieux, James s'enfuit. Le lendemain, Jimmy est retrouvé assassiné et Agatha et James sont les principaux suspects. 283 p. - Albin Michel - RP



Brown, Dan
Origine

Robert Langdon, le fameux professeur universitaire de symbologie, se retrouve cette fois à Bilbao, au musée Guggenheim. Il assiste à la présentation d'une découverte majeure dans l'histoire de l'humanité, réalisée par l'un de ses anciens étudiants à Harvard, Edmond Kirsch. 576 p. - Hachette - R

Bussi, Michel
On la trouvait plutôt
jolie

A Port-de-Bouc, près de Marseille, Jules Flores est chargé d'élucider le meurtre de Valioni, membre influent d'une association d'aide aux réfugiés, retrouvé vidé de son sang dans un hôtel. L'enquête le mène à Leyli Maal, mère célibataire d'origine malienne. Cette jeune femme pleine de charme cache un lourd secret. 450 p. - Presses de la cité - R



Chattam, Maxime
L'appel du néant

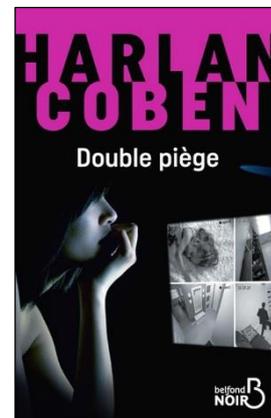
Ludivine Vancker et ses collègues de la section de recherches de Paris enquêtent sur un tueur insaisissable dont les traces ne permettent pas son identification. Lorsque les services secrets français décident de participer à la résolution de l'affaire, les mots tueur en série et terrorisme sont associés. 516 p. - Albin Michel - (Thrillers) - R

Cleave, Paul
Ne fais confiance à personne

Jerry est atteint de la maladie d'Alzheimer. Il est convaincu d'avoir assassiné une certaine Suzan, même si le personnel soignant de la maison de santé où il réside le détrompe et lui assure qu'il confond la réalité et les personnages imaginaires des romans policiers qu'il écrivait sous le pseudonyme d'Henri Cutter. En effet, avant d'être diagnostiqué, il était un auteur à succès. Depuis, il tient *un carnet de la folie* où il consigne tout pour ne pas oublier. Grâce à la tension maintenue et les révélations savamment distillées, le lecteur est en proie au doute du début à la fin de ce captivant roman à suspense sur un thème oscillant entre folie et maladie. 459 p. - Sonatine - R

Coben, Harlan
Double piège

Maya installe une caméra cachée dans son salon pour surveiller sa baby-sitter. Sur les images, elle voit apparaître Joe, son mari assassiné qu'elle vient d'enterrer. Elle découvre également que le certificat de décès de Joe a disparu et que l'arme impliquée dans sa mort est la même que celle **qui a coûté la vie à sa sœur Claire**, quelques mois auparavant. 367 p. Belfond - (Noir) - R



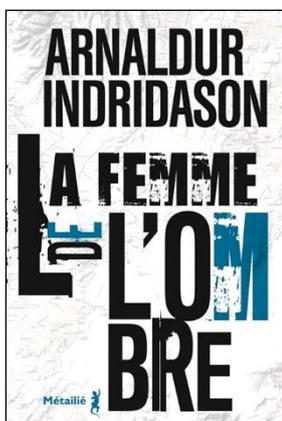
Hauuy, Vincent
Le tricycle rouge

Noah Wallace fut un excellent profiler. Depuis un accident de voiture, qui a tué sa femme et son fils, laissant son corps et son âme blessés, il n'est plus que l'ombre bancale de lui-même. Appelé sur une scène de crime au Canada, l'ancien profiler renoue peu à peu avec ses extraordinaires capacités... Sophie Lavallée, elle, est blogueuse. Journaliste passionnée, elle enquête sur la disparition d'un certain Edgard Trout dans les années 1970. Des chapitres très courts, une foison d'indices et de personnages qui se croisent, puis se rejoignent : Vincent Hauuy tisse un thriller sanglant et prenant, très bien ficelé et difficile à lâcher. 490 p. - Hugo Roman - (Hugo thriller) - RP

FICTION

Indridason, Arnaldur
Trilogie des ombres.
2, La femme de l'ombre

Printemps 1943. Dans une Islande occupée par les troupes alliées, un corps rejeté par la mer est retrouvé à Reykjavik. Dans le même temps, un jeune homme est victime d'une agression sauvage à proximité d'un bar à soldats et une femme qui fréquentait beaucoup les militaires disparaît. Flovent et Thorson mènent l'enquête. 330 pages. - A.-M. Métailié - (Bibliothèque nordique) - RP

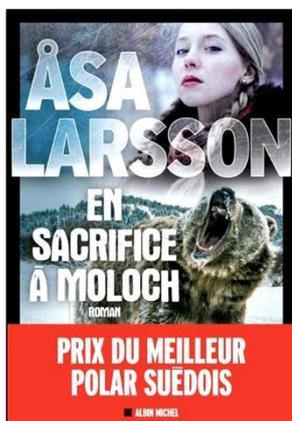


Läckberg, Camilla
La sorcière

Dans cette 10^e enquête, Erica Falck et son compagnon cherchent à élucider les meurtres de deux petites filles qui ont eu lieu au même endroit, à 30 ans d'intervalle. Les deux fillettes habitaient la même ferme. 752 p. - Actes sud - (Actes noirs) - RP

Larsson, Asa
En sacrifice à Moloch

Dans le petit village minier de Kiruna, Sol-Britt, la grand-mère du petit Marcus, est assassinée dans son lit, lardée de coups de couteau. Déjà, son fils s'était fait écraser par un chauffard et son père semble avoir été dévoré par un ours. La substitut du procureur, Rebecca Martinsson, qui instruit l'enquête, découvre qu'en réalité chaque génération de la lignée de Marcus est victime d'une mort violente. Cela remonte à la Première guerre mondiale où Elina, la grand-mère de Sol-Britt connut également une fin brutale. La progression de l'enquête actuelle alterne avec l'histoire d'Elina située cent ans plus tôt. On a du mal à se déprendre de ce roman, prix du meilleur polar suédois, plein humanité et de mystère. 444 p. - A. Michel - R



Lehane, Dennis
Après la chute

La journaliste Rachel Childs est envoyée à Haïti après le séisme de 2010. Choquée par ce qu'elle y voit, des souvenirs de son enfance traumatique lui reviennent en

mémoire. Sa vie bascule et alors qu'elle part à la recherche de son père elle croise l'enquêteur Brian Delacroix. 455 p. - Rivages - (Thriller) - R

Lowie, Rosalie
Un bien bel endroit pour mourir

L'officier de police, Marcus Kubiak, doit annuler ses vacances parce qu'il est chargé de l'enquête sur le cadavre qu'il a découvert sur la falaise de Wimereux en faisant son jogging. La victime serait un migrant africain, tué par balle, portant une étrange piqûre dans le bras. Peu de temps après, un squelette est découvert par Zoé, journaliste locale qui investit de son côté, dans l'entrepôt désaffecté où a eu lieu le premier crime. Puis, les policiers de la petite station balnéaire trouvent un troisième cadavre. Une prenante et plaisante affaire criminelle en Côte d'Opale, façon puzzle, résolue en moins d'une semaine et en (très) étroite collaboration avec la presse. 675 p. - Nouveaux auteurs - (Policier) - RP



Nesbo, Jo
La soif

Nouvelle chef, meurtres en lien avec des sites de rencontre sur internet : une nouvelle enquête sur le fil du rasoir pour Harry Hole, qui reprend du service dans la police. 624 p. - Gallimard - (Série noire) - RP

Parot, Jean-François
Le prince de Cochinchine

1787. Nicolas Le Floch, de passage en Bretagne pour la naissance de son petit-fils, retrouve son ami de jeunesse Pigneau de Behaine, devenu évêque d'Adran. Ce dernier est venu discuter une alliance entre le roi de Cochinchine et Louis XVI. L'enquête du commissaire, pour meurtre, se trouve doublée d'affaires d'Etat où les intérêts du royaume sont fragilisés par les complots soutenus par la Triade. 444 p. - J.-Cl. Lattès - (Les enquêtes de Nicolas Le Floch, commissaire au Châtelet : 14) - RP



FICTION

Patterson, James
La villa rouge

En 2011, à Bridgehampton, un couple est retrouvé sauvagement assassiné dans une chambre de la *Villa rouge*, majestueuse demeure balnéaire de sinistre réputation. Jenna Murphy, ex du NYPD, est revenue exercer son boulot de flic auprès de son oncle, dans la police locale de son village natal. D'instinct, elle est persuadée que l'homme suspecté et inculpé du double meurtre (qui aurait tué par jalousie) n'est pas coupable du carnage. Elle enquête de son côté pour l'innocenter malgré ses aveux. Mais, lors du procès, tout bascule... les révélations pleuvent. Un thriller angoissant à souhait, aux multiples rebondissements, haletant et prenant de bout en bout. 471 p. - L'Archipel - (Suspense) - R

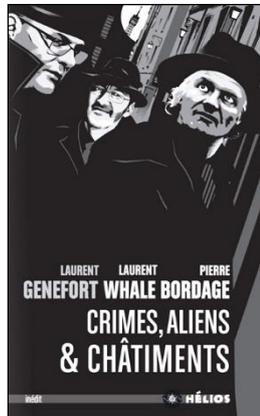
Penny, Louise
Le beau mystère : une enquête de l'inspecteur-chef Armand Gamache

Cette nouvelle enquête de l'inspecteur-chef Gamache entraîne le policier québécois hors du village de Three Pines. Il se retrouve avec son fidèle adjoint et ami, Jean-Guy Beauvoir, au monastère de Saint-Gilbert-entre-les-Loups pour enquêter sur le meurtre d'un moine. Le frère Mathieu a été trouvé, le crâne fracassé, dans le jardin de l'abbaye. Il était un expert renommé en chant grégorien. Un mystérieux vélin manuscrit était caché dans sa manche. Sur fond de musique sacrée, un huis clos policier à la Agatha Christie particulièrement réussi qui révèlent au passage les failles des héros récurrents. 487 p. - Actes sud - (Actes noirs) - RP

Sf - Fantasy - Épouvante

Bordage, Pierre/Genefort, L.
Crimes, aliens et châtements

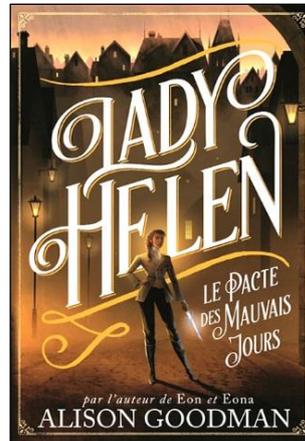
Les aliens sont là. Une invasion néfaste pour les auteurs de SF. Plus personne ne lit d'histoires d'extraterrestres ; ils font partie du quotidien. Obligés de se reconverter, trois cadors de la SF française sont devenus détectives ; chacun raconte une enquête. Non sans autodérision, L. Genefort recherche Jennifer, un rare Arshule ; P. Bordage poursuit Choo, un Caudalien, amant, contre toute loi, de sa cliente et L. Whale veut retrouver le Flugmitz Bliatouchni Galamounat dont le vol pourrait provoquer la destruction de la Terre ! Autour d'une galerie d'aliens savoureux, trois textes inventifs, souvent drôles, voire carrément loufoques. 299 p. - ActuSF - (Hélios ; 77) - SF



Dau, Nathalie
Le livre de l'énigme.
Fragments de l'âge ancien

Des dragons, des fées, des mages, des guerriers, des démons et des héros... : en dix nouvelles relatant des faits qui se sont déroulés avant ceux du *Livre de l'énigme*, Nathalie Dau établit une cosmogonie et tisse la légende. Une préquelle qui ouvre la porte sur son univers et éclaire les événements à venir, avec force et poésie. 197 pages. - Les moutons électriques - (Hélios) - SF

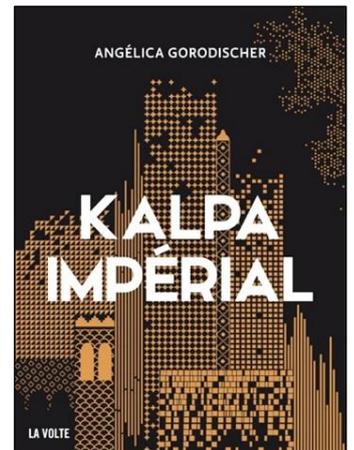
Goodman, Alison
Lady Helen :
le pacte des mauvais jours



Lady Helen, à présent protégée par Lord Carlson, assume peu à peu ses pouvoirs et sa destinée. Prise dans les affaires d'horribles complots l'obligeant à mentir à ses plus proches amis, elle apprend à se détacher de sa condition de « femme de la haute société » pour pouvoir, enfin, agir à sa guise et en fonction de ses nouvelles capacités. 567 pages. - Gallimard Jeunesse - SF

Gorodischer, Angélica
Kalpa impérial

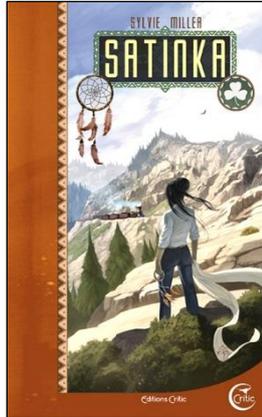
Le roman majeur d'une célèbre auteure argentine enfin édité en français ! En onze chapitres comme autant de nouvelles, A. Gorodischer narre l'histoire d'un empire d'une longévité incroyable, le plus grand qui ait jamais existé. A travers les portraits, récits et anecdotes de plusieurs narrateurs, liant petite et grande Histoire, elle évoque les personnalités et les aléas d'une dynastie puissante, et porte, non sans ironie, la réflexion sur la nature et l'exercice du pouvoir, la domination et la violence. Écrit à la fin de la dictature argentine -ce qui le rend délicieusement subversif-, un conte foisonnant, baroque et poétique, à lire d'urgence. 246 p. - La Volte - SF



FICTION

Miller, Sylvie
Satinka

A Colfax, Jenny, jeune serveuse, rêve de trains. Sa ville est celle où fut achevée la première ligne de chemin de fer transcontinentale des Etats-Unis et le sujet la passionne. Il hante ses nuits et des visions intenses lui apparaissent même désormais de jour... C'est l'histoire de la conquête de l'Ouest (les pionniers irlandais, le massacre des Indiens, la construction de la voie ferrée par les Chinois...) que retrace ici S. Miller à travers le parcours d'une jeune femme en quête d'identité. Entre fantasy historique, récit initiatique et romance, un roman à la croisée des genres, très accessible, qui prône la tolérance et le respect des cultures. 509 p. - Critic - (Fantasy) - SF



Pratchett, Terry
La longue Terre. 5, Le long cosmos

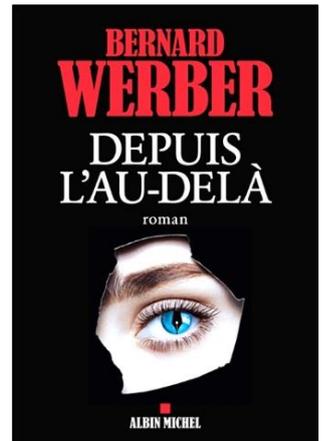
En 2070, 55 ans après le jour du Passage, les ingénieurs de la Brèche captent un étrange signal en provenance du coeur de la galaxie, une invitation extraterrestre émanant d'une gigantesque machine. Chacun de leur côté, Josué Valienté, Nelson Azikiwe et Lobsang reçoivent le message et s'interrogent sur le rôle qu'ils ont à jouer. 427 p. - L'Atalante - (La dentelle du cygne) - SF

Sweren-Becker, Daniel
The Ones. 2

Où l'on retrouve Cody -une « One » modifiée génétiquement à la naissance pour être parfaite-, bien déterminée à se battre pour préserver son identité et sauver son petit ami. Manipulations génétiques, égalitarisme, ségrégation et radicalisme sont au coeur de ce roman de lecture aisée. 336 p. - Hugo et compagnie - (Hugo roman) - SF

Werber, Bernard
Depuis l'au-delà

Gabriel Wells, auteur de best-sellers, se rend compte qu'il est mort. Âme errante, il n'agit pas sur la matière. Avec l'aide de Lucy, une médium, il entend bien découvrir l'identité de son meurtrier. Depuis l'au-delà, l'écrivain à succès enquête sur son propre assassinat. Dans la lignée de *Les thanatonauts* et *L'empire des anges*, un roman qui pousse les portes de l'irrationnel et du royaume des morts. 400 pages. - Albin Michel - R



Société

Harari, Yuval Noah
Homo deus :
une brève histoire de l'avenir

La famine, l'épidémie et la guerre qui ont toujours décimé les hommes, sont désormais surmontables. Forts des pouvoirs que confèrent les nouvelles technologies, quels seront nos prochains objectifs ? L'immortalité ? La divinité ? Dans sa lutte contre la mort, Homo sapiens cherche-t-il à se hisser au rang d'Homo deus ? C'est la perspective qu'envisage l'historien Y. N. Harari qui, après avoir analysé l'histoire d'Homo sapiens, se penche avec talent sur son avenir. Partant des recherches en cours, il imagine, avec moult questionnements, le futur de l'humanité dans un monde « augmenté ». Une projection aussi captivante qu'alarmante. 459 p. - Albin Michel - (Documents) - 303.483

Slimani, Leïla
Sexe et mensonges :
la vie sexuelle au Maroc



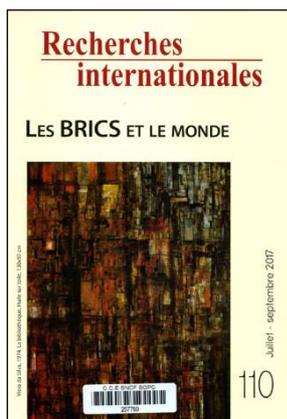
D'origine marocaine, l'auteur de *Chanson douce* (Prix Goncourt 2016) a voulu livrer -non pas un essai sociologique sur la sexualité au Maroc- mais les témoignages vibrants de Marocaines sur cette question taboue. Défendant la liberté sexuelle et le droit à la vie privée dans le monde arabo-musulman -qui pénalise la sexualité hors mariage, tout comme l'homosexualité et la prostitution-, Leïla Slimani pense que le chemin des Lumières n'est l'apanage d'aucun peuple ni d'aucune religion. Constitué d'histoires de femmes, confidences faites à l'auteur et tranches de vie souvent douloureuses, un ouvrage intense, polémique et courageux. 188 p. - Les arènes - 297.5

Économie

CEPII (Centre d'Etudes Prospectives et d'Informations Internationales)
L'économie mondiale 2018

Voici le bilan de la conjoncture, des principales tendances et des grandes questions de l'économie mondiale : le protectionnisme et les conséquences du Brexit, les effets des nouvelles technologies sur les processus de production et le marché de l'emploi, la régulation financière et les paradis fiscaux, les tensions géopolitiques. 127 p. - Ed. La découverte - (Repères ; 696) - 330

Recherches internationales n° 110
Les Brics et le monde



Avec la crise survenue dans les années 2012, nombre de pays, hier émergents, n'émergent plus, mais divergent, c'est le cas de la Russie, en partie de l'Afrique et surtout de nombre de grands pays latino-américains, sans qu'on puisse encore savoir si ces processus sont durables ou non. Parmi ces pays émergents, cinq d'entre eux se détachent : Brésil, Russie, Inde, Chine, Afrique du Sud. L'acronyme BRIC, puis BRICS, est né. 219 p.

Sciences et techniques

Mukherjee, Siddhartha
Il était une fois le gène

Dans cet ouvrage dense mais qui mérite qu'on s'y attarde, l'oncologue se penche sur le génome : il décrit avec clarté, précision et un vrai talent de conteur, la naissance, le développement, l'influence et l'avenir de la génétique. De façon chronologique et thématique, il retrace les grandes découvertes autour du gène, des travaux de Mendel, à l'ADN, au clonage et aux manipulations du génome, et s'inquiète de certaines applications. Mêlant histoire personnelle et exposé scientifique, un livre de vulgarisation remarquable et passionnant. 658 p. - Flammarion - 576.5

Malet, Jean-Baptiste
L'empire de l'or rouge : enquête mondiale sur la tomate d'industrie

Cultivée, cueillie et transformée notamment en Chine, la tomate d'industrie rapporte gros et suscite la convoitise. Souvent à peine réhydratée puis reconditionnée en Italie et exportée à travers le monde, le concentré de tomates qui en est tiré, constitue la matière première de nombreux produits agro-alimentaires : sauces, coulis, ketchup... Mais à quel prix ? Travail d'enfants, taylorisme, corruption, normes sanitaires non respectées, fraudes et trafics liés aux mafias. Retraçant la saga industrielle des géants du secteur et les circuits de ce juteux marché globalisé, le journaliste Jean-Baptiste Malet en dénonce les multiples dérives. 285 p. - Fayard - 338.175



Corps - Santé - Médecine

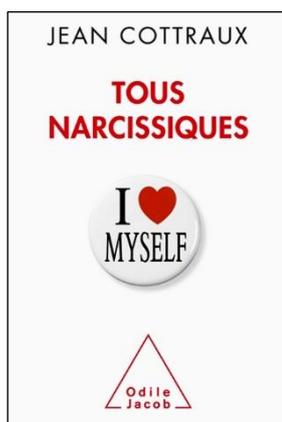
Borrel, Marie
Détoxifier son foie
sans médicaments

Seul organe capable de se régénérer, le foie, organe de notre appareil digestif, nous cause parfois bien des soucis. Ne négligeant pas la partie « anatomie », cet ouvrage s'intéresse au bien-être de cet organe majeur sous contrôle du cerveau et du système nerveux. Cela passe par de nombreux conseils donnés concernant les « ennemis » du foie (alcool, médicaments, stress...) mais aussi les « amis » (cures de plantes, automassage hépatique, alimentation appropriée...). En fin d'ouvrage, 50 recettes « hépato-délicieuses ». 256 p. - Leduc.s éditions - (Santé) - 616.36

Psychologie - Psychanalyse

Cottraux, Jean
Tous narcissiques

Le narcissisme représente une phase normale du développement de l'enfant. Mais où se situe la frontière entre un narcissisme normal, parfois même positif, et un narcissisme pathologique et destructeur ? Jean Cottraux fait le point sur ce sujet phare à l'ère des réseaux sociaux ; il propose de bons conseils pour s'affirmer face à de telles personnes égocentriques et chemin faisant, donnant des exemples de narcissiques célèbres, stars ou gens de pouvoir, il s'intéresse aux qualités d'un bon leader. Le chapitre sur les valeurs de « l'éducation positive », à même de rendre le monde plus solidaire, est particulièrement intéressant. 227 pages. - O. Jacob - (Psychologie) - 155.23



Mikolajczak, Moïra/Roskam, I.
Le burn-out parental :
l'éviter et s'en sortir

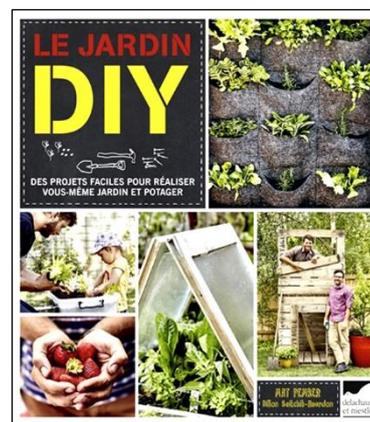
Donner le meilleur de soi à ses enfants, et à tout moment, est un enjeu de poids. Certains parents, à trop vouloir se dépasser pour leur progéniture, finissent par s'effondrer physiquement et émotionnellement. Quels sont les défis, propres au fait d'être parent, pouvant devenir facteurs de stress ? Quels sont les symptômes du burn-out parental ? Proposant des pistes concrètes et des stratégies sur la manière dont on peut en sortir ou du moins éviter d'y

tomber, cet ouvrage est une très bonne synthèse sur la parentalité et ses risques... Informations complémentaires (site web) en fin d'ouvrage. 192 pages. - Odile Jacob - (Psychologie) - 155.646

Jardinage

Pember, Mat/Seitchik-Reardon, D.
Le jardin DIY : des projets faciles pour
réaliser vous-même jardin et potager

Fabriquer une mini serre à partir d'une barquette de fraises, construire une cabane avec des cageots de pommes, transformer des cuillers en étiquettes de jardin, sont quelques exemples d'activités ludiques et utiles au jardin proposées par ce gros ouvrage. On peut faire participer les enfants à ces petits bricolages et ces plantations originales, mais aussi trouver des idées et des conseils pour se fabriquer un mur végétal ou des astuces pour le compostage et l'arrosage. A la fois manuel de bricolage, de recyclage, de cuisine et de jardinage, un livre ressource dont la maquette manque parfois de lisibilité. 271 p. - Delachaux et Niestlé - 635



Sever, Matic
Vivaces sans arrosage : 40 idées de massifs,
les plus belles plantes vivaces pour les
situations sèches et ensoleillées

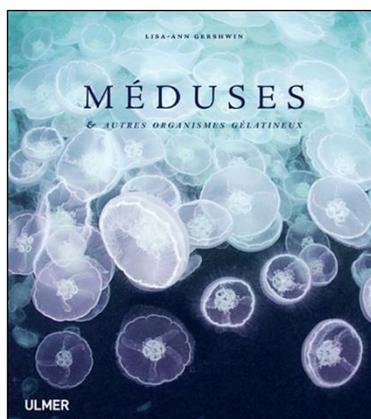
Spécialisé dans les plantes sans arrosage, l'auteur, pépiniériste-paysagiste, clarifie les besoins et les utilisations de ces plantes ornementales qui supportent la sécheresse. Il rappelle que pour économiser l'eau, il est judicieux de s'adapter au sol dont on dispose et non l'inverse. Cet ouvrage illustre et propose 40 exemples de compositions de plantes adaptées à un sol sec et pauvre, ne nécessitant donc pas d'arrosage, et suffisamment rustiques pour résister au froid et à la chaleur. Les caractéristiques des plantes préconisées sont rapidement décrites, ainsi le jardinier pourra concevoir ses massifs en choisissant les bonnes combinaisons selon l'effet recherché. 224 p. - Ulmer - 635.952



Animaux

Gershwin, Lisa-Ann Méduses et autres organismes gélatineux

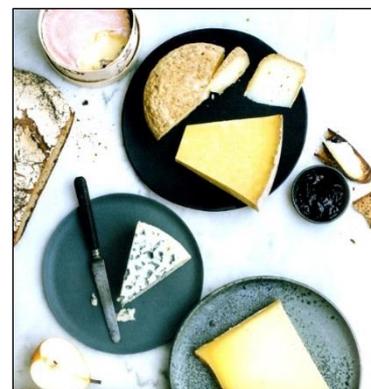
Gracieuses, étranges et parfois venimeuses, les méduses sont fascinantes. Illustré de schémas et de belles photos, cet ouvrage nous plonge dans l'univers de ces organismes gélatineux planctoniques. Il étudie leur morphologie fonctionnelle, expliquant comment ils se déplacent, se défendent, capturent leurs proies et se reproduisent. Il décrit les cycles de vie, détaillant leurs différents stades et multiples formes. Il rappelle leurs évolutions, écologie et capacité de survie et analyse les causes humaines de leur prolifération. Rassemblant de nombreux portraits d'espèces originales, un livre de référence très pédagogique. 224 p. - Ulmer - 593.5



chocolatier ou glacier) experts dans le travail du citron. Les recettes, sucrées pour la majorité, ont toutes pour ingrédient le citron, le citron vert, le yuzu, le citron de Menton ou la bergamote. Ces 42 recettes, un peu élaborées, sont expliquées clairement et donnent envie de déguster le citron sous toutes les formes proposées qu'il s'agisse de caramels au citron vert ou d'éclair citron-yuzu. 126 p. - La Martinière - (Atelier Adam) - 634.334

Ferreira, Coralie/Chemin, A. Fromages

Ce grand et bel album illustré en couleurs est consacré aux fromages fermiers, ceux dont les éleveurs et producteurs assurent toute la chaîne de production, de l'élevage à l'affinage, et même parfois la vente directe. Outre les recettes à base de fromage proposées, ce recueil alterne des rencontres avec des fermiers au travail et aussi quelques fromagers, éclairant les étapes de fabrication des différents fromages AOP. En fin de volume, figurent quelques conseils de composition de plateau et des schémas de coupe. Cette mine d'informations sur les fromages français, agréablement présentée, offre également des idées de plats savoureux et originaux. 221 p. - Mango - 641.373



Gastronomie

Schmitt, Franck Cuisiner les champignons



Quelques règles de prudence pour la cueillette des champignons en forêt et des conseils pour leur nettoyage et leur conservation (séchés, en bocaux, congelés) ouvrent ce recueil de près d'une soixantaine de recettes joliment présentées. Les plats proposés, plus ou moins élaborés, sont classés par type (cèpe, champignon de Paris, girolle, morille...) et relativement simples à préparer. Illustré en couleurs, ce livre est une

agréable source d'idées pour cuisiner de façon originale, faire découvrir, et mettre en valeur la saveur des champignons les plus courants. 143 p. - Ulmer - (Cuisine campagne) - 641.658

Adam, Christophe/Czerw, G. Citron

Abondamment illustré en couleurs, ce joli petit livre de cuisine, consacré au citron, ne se contente pas d'offrir de savoureuses recettes originales. Il présente différents courts portraits d'un producteur et d'artisans (pâtissier,

Tombini, Marie-Laure Gâteaux de Noël, petits et gros : toutes les techniques en pas à pas pour se perfectionner

Expliquées en pas à pas et illustrées, ces recettes sont présentées par niveau de technicité progressif. On débute par un simple biscuit de pain d'épices (facile), puis quelques gâteaux traditionnels régionaux (confirmé) avant d'apprendre à réaliser bûches sophistiquées et vacherin (expert) pour finir par s'attaquer (comme un chef) aux glaçages et montages de niveau professionnel. Une agréable méthode d'apprentissage de la pâtisserie, sur le thème de Noël mais bien sûr praticable en dehors de cette période, en variant formes ou décors puisque les techniques seront acquises. Avec glossaire, adresses. 127 p. 25 cm. - Mango - 641.865



Randonnées pédestres

RAPPEL : liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-ccqpfcheminots.com

St-Lary-Soulan et la vallée d'Aure... à pied : parc national des Pyrénées, Piau-Engaly, Haut-Aragon, réserves naturelles du Néouvielle et d'Aulon : 25 promenades & randonnées

La FFR propose de découvrir quelques promenades inédites. 72 p. - Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - 796.51

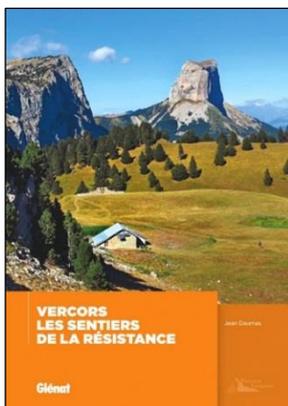
La vallée de la Drôme... à pied : 40 promenades & randonnées

La FFR propose de découvrir quelques promenades inédites. 128 p. - Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - 796.51

Daumas, Jean

Vercors : vers les sentiers de la Résistance

Cet ouvrage est un recueil de randonnées pédestres, mais dont les critères ne s'arrêtent pas à la beauté des paysages : si ceux-ci sont magnifiques, il s'agit surtout d'inscrire une mémoire collective sur un territoire, en offrant aux visiteurs un voyage historique à travers la Résistance dans le Vercors pendant la 2^e guerre mondiale. En effet, cette région abrita, pendant près de deux ans, l'un des maquis les plus importants de France avec 4 000 combattants. Ce livre s'ancre judicieusement à la croisée du sport et du savoir, de l'effort physique et de l'histoire : une belle idée à partager en famille ou entre amis ! 191 pages. Glénat - 796.51



Le Goff, Nicolas

L'autre Paris : 10 promenades dans les quartiers qui réinventent la capitale : friches industrielles, architecture contemporaine, jardins partagés, street art, coffee shops...

En 10 promenades surprenantes, de 2h30 à 3h30, découvrez un « autre » Paris que celui des guides touristiques habituels. Un Paris de proximité, de quartier, d'usagers, etc. qui vous charmera et vous enthousiasmera ! Une belle idée pour un livre à la fois pratique, descriptif et passionnant. 223 pages. - Parigramme - 796.51

La Via Garona à travers la Haute-Garonne : vers St-Jacques-de-Compostelle, Toulouse, Saint-Bertrand-de-Comminges : 7 à 10 jours d'itinérance + 31 promenades & randonnées

La FFR propose de découvrir quelques promenades inédites. 136 p. : Fédération française de la randonnée pédestre - (Topo-guide) - 796.51

Loisirs créatifs

Cocolico-Créations

Mes petits galets peints



Des galets, de la peinture, de la colle : l'auteur, blogueuse et dessinatrice, a imaginé, à partir de galets qu'elle a collectés elle-même, de réaliser une vingtaine de petits sujets décoratifs originaux. Elle peint les galets, puis elle les assemble en les collant, soit sur un support (cadre, bois flotté, toile de lin), soit entre eux. Pendule, jeu de dominos, magnets, petits animaux, prénom : tous les modèles des dessins à peindre sont reproduits, le matériel et les couleurs (marque Pébéo) sont indiqués. Simple et peu coûteuse, une activité ludique accessible à tous. 127 p. - Ed. de Saxe - (Secrets de blogueuses) - 745.594

Ragache, Alexandra

Caisses de vin récup' ou L'art de recycler des caisses en bois

Récupérer des caisses de vin pour les réemployer dans sa décoration d'intérieur est une tendance en plein essor. Cet album propose des idées d'agencement à bricoler soi-même en suivant ses explications. Ainsi étagère, bibliothèque et rangements divers en caisses de vin customisées prendront place dans une chambre d'enfant, un plateau et un bar à épices seront utiles à la cuisine et un nichoir trouvera place au jardin. Cette activité peu coûteuse ne nécessite pas beaucoup d'outillage et de matériel, elle est praticable par tous ceux qui aiment les travaux manuels. 96 p. - Ed. de Saxe - 745.593



DOCUMENTS - ESSAIS

Durieux, Céline/Clapot, Julien
Bijoux en macramé pas à pas :
colliers, boucles d'oreilles et bracelets à
réaliser soi-même

Ce manuel pratique explique, dans un premier temps, les noeuds de base, images à l'appui pour chaque étape. Puis, les modèles à réaliser sont illustrés pleine page, avec la liste des fournitures. Les 2 à 4 pages suivantes sont consacrées aux explications illustrées pas à pas. Au total, 9 colliers, 2 paires de boucles d'oreilles et 1 bracelet, tous sertis de perles et/ou de pierres semi-précieuses prennent forme au fil des pages. 71 p. - L'inédite - (Atelier créatif) - 746.422

Voyages - Tourisme

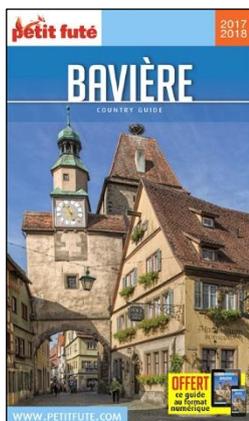
RAPPEL : liste intégrale des guides (tourisme, philatélie, formation, droit) téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Espa, Marie-Agnès
Haute-Garonne : 100 lieux pour les curieux

Eglises, châteaux, moulins, halles... : la Haute-Garonne regorge de monuments et autres vestiges, dont certains présentent un caractère original. Ses entrailles (réseau souterrain de grottes, abris préhistoriques) réservent aussi bien des surprises. Enfin, des Pyrénées au pays toulousain, en passant par la Gascogne, de chemins en jardins, la nature offre de belles balades et des paysages d'une grande beauté. Voici ce que nous présente ce « guide insolite », qui, au fil de petites descriptions et de photographies en couleurs, nous convie à visiter le département hors des sentiers battus. Carte, index. 143 p. - C. Bonneton - (Guide insolite) - 914.473

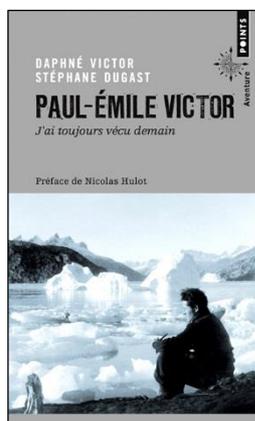
Bavière

La Bavière, ses sommets enneigés, ses châteaux romantiques, ses villes fleuries, ses brasseries et ses traditions vous attendent dans ce guide pratique qui invite à leur découverte. Après un rappel de l'histoire et de la culture locales, il décrit, du Sud (Haute-Bavière) au Nord (Franconie), en passant par la Souabe, les hauts-lieux de cette riche région. De Munich à Bayreuth et Nuremberg, de vieilles villes en stations de ski, le patrimoine est passé en revue et les « immanquables » (monuments, musées, sites naturels préservés) sont signalés. Enfin et surtout, pour chaque lieu, des adresses où se loger, se restaurer et se détendre sont proposées. Index. 334 pages. - Nouv. éd. de l'université - (Le petit futé) - 914.33



Récits de voyages

Victor, Daphnée/Dugast, Stéphane
Paul-Emile Victor :
j'ai toujours vécu demain

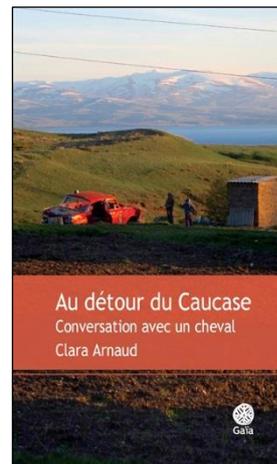


XX^e siècle. PRIX ERIC TABARLY 2016. 583 pages. - Points - (Aventure ; 4499) - 910.92

Fille de Paul-Emile Victor (dit PEV), D. Victor oeuvre depuis 20 ans pour la mémoire de son père. Avec S. Dugast, écrivain, reporter et documentaliste, ils racontent de façon chronologique, la vie du grand explorateur, dernier citoyen français ayant obtenu la permission d'être immergé en haute-mer depuis un bâtiment militaire, distinction réservée aux marins morts sur le front. Un ouvrage passionnant, complet et bien écrit, sur la vie d'un des derniers explorateurs marquants du

Arnaud, Clara
Au détour du Caucase :
conversation avec un
cheval

Clara Arnaud, écrivaine-voyageuse, s'est lancée à cheval dans un nouveau périple en solitaire, cette fois-ci, sur les hauts plateaux du Caucase. Pendant quatre mois, entre Azerbaïdjan, Arménie, Iran, Georgie et Russie, elle a réalisé une randonnée riche en rencontres et méditations. Une écriture forte, des mots qui touchent : Clara Arnaud est un auteur à suivre. 201 p. - Gaïa - 914.75



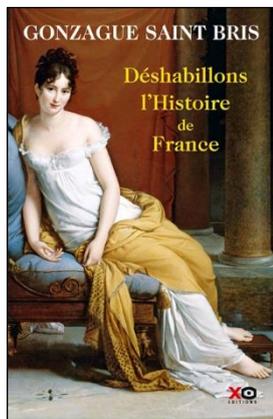
Blanc-Gras, Julien
Dans le désert

Julien Blanc-Gras nous entraîne vers la péninsule arabe, avec un objectif : nouer des liens avec les autochtones. Pas si simple dans un pays comme le Qatar qui compte huit fois plus d'étrangers que de Qataris ou quand d'autres vous refoulent... Au fil de ses rencontres, il décrit néanmoins le bouleversement des modes de vie de ces *pétromonarchies* ultra-contrôlées et aborde quelques sujets qui fâchent : la condition des femmes, des homosexuels ou des travailleurs expatriés exploités sur les chantiers. Un récit de voyage à l'image de son auteur, plein d'indulgence et d'ironie. 183 p. - Au diable vauvert (Littérature générale) - 915.3

Histoire

Saint Bris, Gonzague Deshabillons l'histoire de France : tableau des moeurs françaises

Favorites, courtisanes, maîtresses de rois, présidents, écrivains, poètes ou musiciens, amour passionné ou intéressé, hétérosexuel ou homosexuel... Des Gaulois au début du XX^e siècle, l'excellent écrivain, qui vient de mourir, Gonzague Saint Bris, nous offre un catalogue croustillant de notre roman national, où l'on croise par exemple le gourmand Charlemagne et bien sûr le président Félix Faure, Diane de Poitiers et la marquise de Montespan. Les anecdotes coquines recensées par sa plume leste -mais non moins documentée-, rendent plaisante la lecture de ce livre, plein de légèreté, sur le rapport entre sexualité et pouvoir. 302 p. - XO éditions - 944



l'occupant, certaines valorisées dans le discours officiel, d'autres tombées dans l'oubli... Chaque chapitre présente un groupe-type de résistants. Une kyrielle de témoignages et d'anecdotes sous-tendent une analyse qui met à mal les non-dits et la réécriture politique de cette période douloureuse de l'histoire de France qu'est l'Occupation. Un livre écrit par un grand spécialiste, simple d'accès, sur un sujet qui n'a de cesse d'interroger les consciences. 549 p. - Les arènes - 940.533

Les mythes de la Seconde Guerre mondiale. 2

Dans cet ouvrage, un excellent collectif d'historiens s'est engagé à analyser les mythes de la Seconde Guerre mondiale. Quelques thèmes abordés : la protection des juifs par Vichy, les Allemands à Moscou, les homosexuels d'Europe... 366 p. - Perrin - (Synthèses historiques) - 940.53

Sallée, Frédéric Sur les chemins de terre brune : voyage dans l'Allemagne nazie (1933-1939)

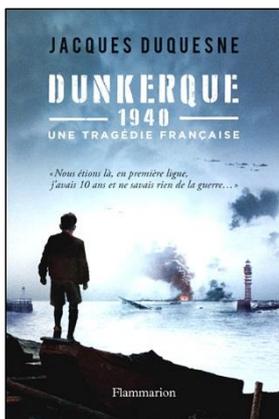
L'historien Frédéric Sallée parcourt la période située entre la nomination d'Hitler comme chancelier en 1933 et l'invasion de la Pologne le 1^{er} septembre 1939 : 1164 voyageurs de 54 nationalités différentes se sont rendus en Allemagne durant ces six années. Certains, comme Raymond Aron ou Roland Dorgelès, ont tiré la sonnette d'alarme, mais peu ont vraiment perçu le projet nazi. L'antisémitisme ne suscite guère l'indignation et s'inscrit dans une mentalité européenne vieille de plusieurs siècles. Goebbels et Rosenberg contrôlent l'accès à l'information. Un travail pertinent sur les mentalités d'une époque et la grande diversité des profils. 509 p. - Fayard - 943.086



Histoire contemporaine

Duquesne, Jacques Dunkerque, 1940 : une tragédie française

Dunkerque, 1940. Hitler est victorieux. Après la débâcle des Alliés, l'opération *Dynamo* lancée par Winston Churchill a pour objectif l'évacuation des troupes anglaises et françaises. Jacques Duquesne était là. Du haut de ses dix ans, il a assisté à la cuisante défaite. Journaliste, il rédige aujourd'hui un témoignage poignant, vibrant et, sans que cela ait été anticipé, concomitant à la sortie en salles du film du célèbre cinéaste Christopher Nolan : *Dunkerque*. Reliant ainsi la petite à la grande histoire, l'auteur jette un coup de projecteur sur un épisode oublié de la guerre, et réouvre le débat sur le rôle des Anglais dans la déroute. 302 p. - Flammarion - 940.54



Gildea, Robert Comment sont-ils devenus résistants ?

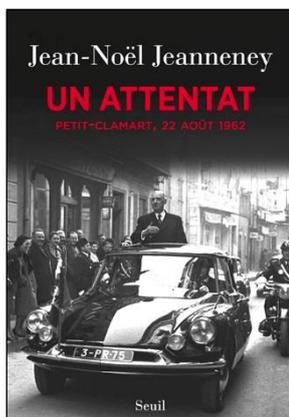
Robert Gildea, historien britannique, étudie la Résistance française depuis plus de 30 ans. Son livre présente, sous un angle inédit, toutes les formes de luttes contre

Werth, Alexander Les derniers jours de Paris

Alexander Werth est correspondant du *Manchester Guardian* à Paris au moment où la guerre éclate. Il rédige alors ce carnet, excellent témoignage publié en Angleterre dès 1940, mais qui ne le sera en France qu'en 2017, à l'initiative de son fils, l'historien Nicolas Werth. Journal intime, observation au jour le jour de la vie quotidienne des Parisiens, ce texte est aussi une des rares analyses à chaud de la situation politique de l'époque et des raisons de la défaite. L'auteur questionne la censure de la presse française, l'antiparlementarisme, l'action des ligues d'extrême droite, le pacifisme, l'incompétence politique et militaire, etc. 286 p. - Slatkine et Cie - 944.081

Jeanneney, Jean-Noël
Un attentat : Petit-Clamart, 22 août 1962

L'ouvrage passe au crible l'événement et ses conséquences. La conjuration résulte d'une alliance entre des membres de l'OAS nostalgiques de l'Algérie française, des catholiques intégristes et des réfugiés hongrois convaincus que le président De Gaulle veut livrer la France aux communistes... Il s'intéresse également à la place du hasard dans l'histoire : 143 balles ont été tirées et la cible s'en est sortie indemne ! Le dernier chapitre est une uchronie : et si De Gaulle avait péri dans l'attentat ? Enfin, le texte questionne l'actualité à travers la notion de justice d'exception : jusqu'où accepter la restriction des libertés publiques, sans mettre à mal la démocratie ? 339 p. - Ed. du seuil - 944.083

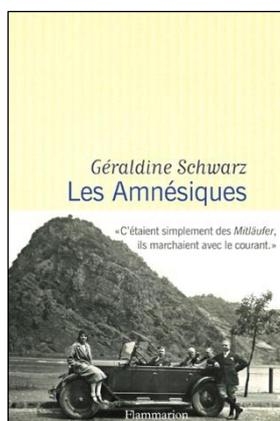


Georget, Danièle
Moi, Joe Kennedy

Joe Kennedy, modeste américain d'origine irlandaise, méprisé par les Wasps (citoyens blancs, protestants et anglo-saxons) parvient malgré tout à propulser sa dynastie dans l'élite américaine. L'ambition de l'homme est telle que parti de rien, il se hisse à la tête d'entreprises puissantes et accède au cercle très confidentiel de la grande finance. Son dessein se poursuit avec l'arrivée d'un de ses fils, John Fitzgerald au sommet du pouvoir politique en 1963. D. Georget dresse ici le portrait fascinant d'un des hommes les plus controversés de son époque, et celui par qui la légende des Kennedy commença, pour le meilleur et pour le pire. 442 p. - Fayard - 973.8

Schwarz, Géraldine
Les amnésiques

A partir d'un exemple particulier, celui de sa famille, Géraldine Schwarz propose une analyse renouvelée de la responsabilité de « ceux qui ont marché avec le courant » dans l'Allemagne nazie. Elle reconsidère nombre d'idées préconçues sur la période, notamment sur le rôle joué par les quatre forces d'occupation (américaine, anglaise, française et russe) dans la dénazification. L'auteur constate que le travail de mémoire réalisé en Allemagne n'a pas eu lieu dans d'autres pays d'Europe, et soumet l'hypothèse d'un lien direct entre cette amnésie et la montée des idées extrémistes et autoritaires. Un texte exceptionnel, qui dérange et passionne. 350 p. - Flammarion - 940



Livres en gros caractères

Ce choix de titres (romans, policiers, documentaires...), est destiné aux personnes **malvoyantes ou ayant besoin d'un meilleur confort visuel. N'oubliez pas de préciser la cote (ex : GCR) qui identifie ces ouvrages aux caractères plus grands et plus encrés. La liste reprenant l'ensemble des titres disponibles téléchargeable sur le site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com, est envoyée à la demande du lecteur. Vous avez la possibilité de recevoir régulièrement le magazine en gros caractères Mieux voir.**

Au sommaire

Mieux voir n° 232

- Francis Huster
- Les anti-pilule pullulent
- **Taxe d'habitation, ce qui va changer**
- La voiture autonome rebat les cartes
- Le foot est-il devenu fou ?

Mieux voir n° 233

- Stéphane Bern
- Mettre un rhume KO en 24 h
- Banque : Orange se met à son compte
- La voiture autonome rebat les cartes
- À Noël, les enfants chéris n'ont pas d'âge



Collette, Sandrine

Les larmes noires sur la terre

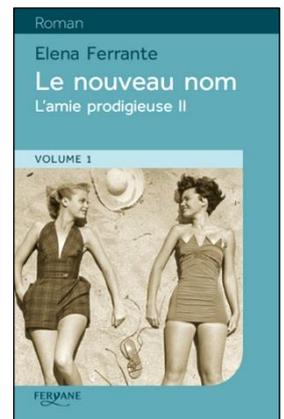
Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier. 456 p. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - GCR

Ferrante, Elena

L'amie prodigieuse.

II, Le nouveau nom (2 volumes)

Naples, années 60. Lila est devenue riche en épousant l'épicier Carracci et travaille dans la nouvelle boutique de sa belle-famille. De son côté, Elena, la narratrice, continue ses études, toujours amoureuse de Nino. L'été arrive les deux amies partent pour Ischia, où elles retrouvent bientôt ce dernier. (381 ; 314 p.) Feryane - (Roman) - GCR



Goby, Valentine

Un paquebot dans les arbres

Années 50, le couple de tenanciers du café de La Roche-Guyon est contraint d'aller se faire soigner au sanatorium d'Aincourt. Leurs deux enfants se retrouvent dans la misère. Mathilde, l'aînée, se bat pour qu'ils reviennent et pour préserver leur dignité. 380 p. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - GCR

Labro, Philippe

Ma mère, cette inconnue

L'écrivain évoque le destin de sa mère, Nekta. Née d'une relation clandestine entre une enseignante et son riche employeur, elle suit des cours dans une pension suisse, payée par ce père inconnu. A sa mort, sa mère ne peut plus payer, elle est envoyée dans un pensionnat français. Devenue fonctionnaire passionnée de théâtre, elle fonde une famille. 247 p. - Feryane - (Roman) - GCR

Clark, Mary Higgins

La mariée était en blanc.

2, Le piège de la belle au bois dormant

Laurie Moran, la productrice de l'émission de télé-réalité *Suspicion*, accepte d'enquêter sur Casey Carter, qui a purgé une peine de 15 ans de prison pour le meurtre de son fiancé, le riche héritier Hunter Raleigh, meurtre qu'elle a toujours nié. Mais l'arrivée de l'ambitieux Ryan Nichols dans son équipe complique le travail de Laurie. 350 p. - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - GCRP

LIVRES EN GROS CARACTÈRES – LIVRES-AUDIO

Läckberg, Camilla
Le dompteur de lions (2 volumes)

Une jeune fille erre à moitié nue à travers la forêt enneigée, alors qu'elle est portée disparue depuis 4 mois. Sur une route déserte, elle est percutée par une voiture. Mais cet accident n'explique pas ses yeux crevés et ses nombreuses blessures. Erica Falck exhume une affaire de meurtre impliquant un ancien dompteur de lions. (230 ; 310 p.) - A vue d'oeil - (Collection 16-17) - GCRP

Giesbert, Franz-Olivier
Belle d'amour

Au cours de ses recherches, un historien découvre l'existence de Thiphanie Marvejols, alias Belle d'amour, qui avait accompagné Saint Louis durant ses croisades. Il reconstitue son histoire sous la dictée du fantôme de la jeune femme. 430 p. - Feryane - (Roman) - GCR

Pennac, Daniel
Le cas Malaussène. 1, Ils m'ont menti

Vercors, Benjamin Malaussène cache un écrivain menacé de mort par sa famille. Paris, Verdun Malaussène est la juge d'instruction en charge du dossier de l'enlèvement de l'affairiste Lapieta, retenu en otage pour avoir licencié 8 207 salariés. Pendant ce temps, M. Malaussène au Brésil et Maracuja à Sumatra s'adonnent au bénévolat humanitaire. 389 p. - Feryane - (Roman) - GCR

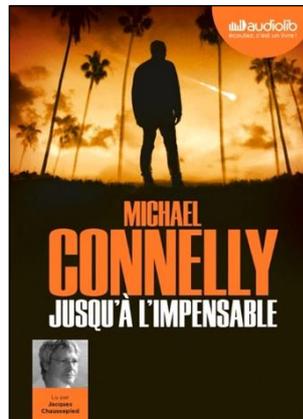
Livres - audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : CR). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur téléchargeable sur le : www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Levy, Marc
La dernière des Stanfield

1 CD MP3. 10h20 mn. Lu par A.-S. Nallino. Eleanor est journaliste à Londres, George, ébéniste au Québec. Ils ne se connaissent pas. Chacun reçoit une lettre similaire d'un corbeau qui accuse de crimes leurs mères respectives. Ils se rencontrent à Baltimore où ils découvrent une photo réunissant leurs mères à 30 ans. - Audiolib - (Littérature) - CR

Connelly, Michael
Jusqu'à l'impensable



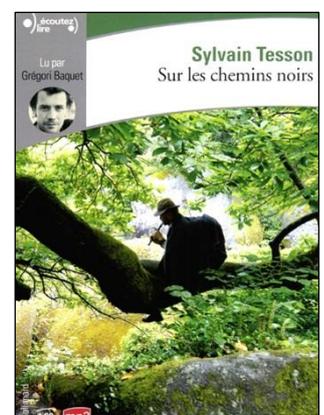
1 CD MP3. 11h51. Lu par J. Chaussepied. Da Quan Foster, ex-membre de gang accusé du meurtre de Parks, élue locale de West Hollywood, est défendu par Haller. Privé de son partenaire habituel, Cisco, Haller persuade difficilement son demi-frère, l'inspecteur Harry Bosch, désormais retraité, de l'aider à disculper son client. Les preuves accablent Foster et les deux frères n'ont que six semaines avant le procès. - Audiolib - (Suspense) - CRP

Thilliez, Franck
Pandémie. 2, Sharko

2 CD MP3. 17h11. Lu par Michel Rimbault. Lucie reprend une affaire que son oncle Anatole, policier retraité, n'a pu achever avant son suicide. Sur la trace de Ramirez, soupçonné d'avoir enlevé une adolescente, elle commet l'irréparable. Franck Sharko et Lucie, prêts à camoufler ce crime qui pourrait coûter sa carrière et sa liberté à Lucie, s'attaquent à un trafic terrifiant. - Audiolib - (Suspense) - CRP

Tesson, Sylvain
Sur les chemins noirs

1 CD MP3. 4h. Lu par G. Baquet. Après une mauvaise chute qui a failli lui coûter la vie, le narrateur se retrouve à l'hôpital pendant plusieurs mois. Sur son lit, il se promet que, s'il est rétabli, il traversera la France à pied. Une fois sorti, il entreprend un voyage de quatre mois à travers les chemins de campagne, à la reconquête de lui-même, depuis Tende, dans les Alpes-Maritimes, jusqu'au Cotentin. - Gallimard - (Ecoutez lire) - CR



BD Flash sur... Eric Corbeyran

S'il était musicien, Eric Corbeyran serait chef d'orchestre. Faire jouer les autres sur différents registres est un de ses grands plaisirs depuis le premier album publié en 1990 ! Aujourd'hui avec plus de 180 scénarios derrière lui, il est devenu un des auteurs les plus prolifiques de la planète "9^{ème} Art". Difficile d'enfermer cet éclectique dans un thème de prédilection, tant il multiplie les genres : l'héroïc-fantasy (Weëna), la science-fiction (Le Régulateur), l'aventure (La conjuration d'opale)... ou la jeunesse (Sales Mioches) ! Hormis quelques one shot, la plupart de ses séries sont le fruit d'une rencontre, d'une collaboration : ce qui lui a permis de réaliser à quatre mains des œuvres d'une grande exigence et d'une remarquable homogénéité. A 52 ans, Eric Corbeyran poursuit une carrière un peu atypique qui lui vaut de nombreux admirateurs et de beaux succès. La majorité de ses bandes dessinées (souvent récompensées) ont bluffé plus d'un lecteur. Le 8^{ème} volume de la série "Châteaux Bordeaux" qu'il a signé avec Espé, risque de conquérir bien d'autres adeptes, notamment les amateurs de grande fresque familiale et de grands crus !



Châteaux Bordeaux. 8, Le négociant

NOTRE SÉLECTION

La conjuration d'opale (ill. N. Hamm) (4 vol.)

1561 : la peste ravage Marseille ; un certain Nostradamus guérit trois naufragés et leur remet à chacun une opale. En échange, ils doivent jurer de protéger un secret. Soixante-dix ans plus tard, l'un des miraculés demande à sa fille d'honorer son serment... (4 x 48 p.) Dargaud, 2005 à 2008.

Le Régulateur (ill. Marc Moreno) (6 vol.)

Dans une société où le pouvoir s'appuie sur le terrorisme et la corruption, des "régulateurs" sont chargés d'éliminer les éléments simplement gênants. Aristide Nyx a pour mission de tuer Samsonne, une femme que l'on appelle aussi Scorpionne... (6 x 47 p.) Delcourt, 2002 à 2012.

Métronom'

(ill. Eric Grunn) (5 vol.)

Un avenir proche sur Terre, un gouvernement totalitaire qui infantilise les citoyens. Lynn est sans nouvelles de son mari Doug. Le hasard met sur son chemin Linman, un journaliste qui apprend que Doug serait retenu en quarantaine après avoir été contaminé par une étrange bestiole... (5 x 55 p.) Glénat, 2010 à 2015.



Uchronie (s) (ill. E. Chabbert, T. et D. Defali) (10 vol.)

Les attentats du 11 septembre 2001 ont eu raison de la société occidentale... New York, devenue New Byzance, est régie par un pouvoir religieux omnipotent. Zacharie est un "prescient", son pouvoir lui permet de remettre les déviants dans le droit chemin en projetant ses rêves dans leur inconscient. (10 x 53 p.) Glénat, 2008 à 2011.

Weëna (ill. Alice Picard) (8 vol.)

Au royaume de Nym-Bruyn, Morckoor, descendant d'une branche de la dynastie condamnée à l'infamie car incestueuse, cherche à échapper à son destin. Seule Weëna a le pouvoir de rompre la malédiction, mais au prix du malheur des siens... (8 x 47 p.) Delcourt, 2003 à 2012.

LA NOUVEAUTÉ

Châteaux Bordeaux. 8, Le négociant (ill. Espé)

Suite des passions amoureuses et dissensions familiales au cœur du domaine de "Chêne Courbe" dont le propriétaire vient de mourir. Ses fils sont déterminés à vendre mais leur sœur est décidée de reprendre l'affaire. 55 p. Glénat, 2017.

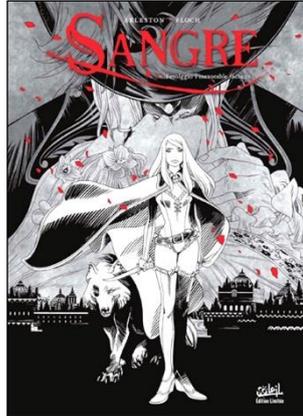
BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Arleston, Christophe/
Floch, Adrien
Sangre. 2, Fesolggio
l'inexorable fâcheux

Sangre, poursuit sa quête de vengeance, traquant les assassins de sa famille. Elle retrouve l'un d'eux, Fesolggio, peintre renommé de Tarasque, un univers où seul l'art protège les hommes de la folie meurtrière de créatures redoutables. 53 p. Soleil - 741.5



Geluck, Philippe
Le chat. 21, Chacun son chat

Voici les nouvelles aventures de ce personnage populaire accompagné de ses jeux de mots, de ses aphorismes, de ses pensées et de ses gags. 48 p. - Casterman - 741.5

Chanouga
Narcisse. 1, Mémoires d'outre-monde

En devenant marin, Narcisse Pelletier refuse de marcher dans les pas de son père. Il s'engage pour un périple de deux ans à destination de l'Australie. Il est laissé pour mort dans l'archipel de la Louisiade et condamné à une nouvelle vie avec le peuple de l'île. 63 p. - Ed. Paquet - (Cabestan) - 741.5

Le Tendre, Serge/Loisel, Régis
La Quête de l'Oiseau du temps :
Avant la Quête. 5 : L'ordre du signe

Pour devenir chevalier et ainsi gagner le cœur de la princesse Mara, Bragon devient l'élève du Rige et s'expose alors à de grands dangers. 48 p. - Dargaud - 741.5

Peru, Olivier/Leoni, Lucio Alberto
Médicis. 3, Jules : 1492-1537 : de l'or à la croix

Pierre de Médicis règne en despote sur Florence, ignorant les conseils de son frère, Jean, et de son cousin, Jules, qui tentent depuis Rome de lutter contre la mainmise des **Borgia sur l'Eglise. Pierre ne voit pas venir le danger que** représente le moine Savonarole, qui use de tous les moyens pour chasser les Médicis de Toscane. 73 p. - Soleil - 741.5

Toussaint, Kid/Servain
Holly Ann.
3, Né dans le Bayou

Un incendie a dévasté Le Joyau, le quartier des plaisirs de Storyville et un haut lieu de trafic illégal de La Nouvelle-Orléans. Holly Ann est choquée par cette catastrophe car elle est intimement liée à la vie des pensionnaires. Cet événement la fait se replonger dans son passé. 48 p. - Casterman - 741.5

Mayen, Cédric/Mazel, Lucy
Edelweiss

En 1947, Edmond, mécanicien soudeur chez Renault, rencontre Olympe une jeune bourgeoise qui travaille pour rester indépendante. Les jeunes gens s'aiment et se marient. Depuis l'enfance, Olympe rêve de gravir le Mont-Blanc, comme sa tante fut la première femme à le faire avant-guerre. Son mari, lui, gravit les échelons professionnels pour impressionner son beau-père qui méprise sa condition ouvrière. La lutte, (ascension alpine pour l'une ou sociale pour l'autre), pour réaliser ses rêves malgré les tragiques aléas de la vie : voilà le thème de cette simple et belle histoire d'amour montagnarde inspirée de faits réels et doublée d'une restitution d'époque très réussie. 96 p. Vents d'ouest - 741.5



Hawke, Ethan/Ruth, Greg
Indeh : une histoire des guerres apaches



Le scénariste voulait faire un film, mais il a renoncé en raison des difficultés. Bien décidé à rétablir et transmettre la véritable histoire de la lutte des Apaches pour leur indépendance, il a choisi cet autre media qu'est le roman graphique. Ce solide récit historique, vu par les Indiens, veut mettre fin à la légendaire vision de la conquête de l'ouest véhiculée par les Américains. Son illustration, magnifique, tout en noir, gris et blanc, traduit bien la gravité du sujet : la guerre sanglante avec les Mexicains puis les soldats américains, les massacres et la volonté d'extermination et de soumission du peuple de Cochise et Geronimo. 239 p. - Hachette - (Hachette comics) - 741.5

BANDES DESSINÉES - HUMOUR

Vaughan, Brian K.
Paper girls. (2 volumes)



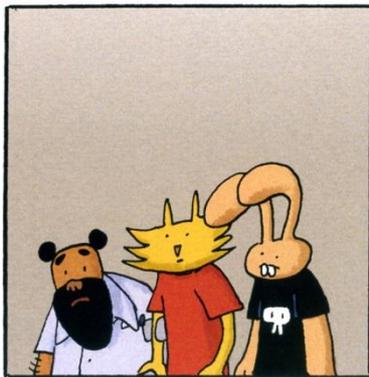
Octobre 1988, à Stony Stream (Ohio, USA). Au lendemain d'Halloween, Erin, 12 ans, part à vélo livrer des journaux. Elle croise Mac et sa bande, trois adolescentes têtes brûlées et dégourdies, livreuses elles-aussi. Les quatre jeunes filles commencent leur tournée, mais les événements dérapent : d'étranges types sèment le désordre en errant dans la ville et, surtout, les habitants disparaissent. Entre monstres préhistoriques et invasion extraterrestre, Erin et ses nouvelles amies voient leurs vies changer de façon radicale ! N.p. : - Urban comics - (Urban indies) - 741.5

Sokal, Benoît
Une enquête de l'inspecteur Canardo.
24, La mort aux yeux verts

Canardo est convaincu par la petite-fille, policière, de son ami le commissaire Garenni d'enquêter sur la mort apparemment accidentelle de ce dernier. La jeune femme est persuadée qu'il a été assassiné. Leur quête de vengeance les mène jusqu'au Belgambourg. 48 pages. - Casterman - (Ligne rouge) - 741.5

Trondheim, Lewis
Les nouvelles aventures de Lapinot.
1, Un monde un peu meilleur

Après avoir délibérément tué son personnage de Lapinot dans le dernier tome de *Les formidables aventures de Lapinot*, Lewis Trondheim le fait revivre. C'est toujours aussi délirant et décalé, comme une enquête sous acide. N.p. Ed. de l'association - 741.5



Lupano, Wilfrid
Valérien. Shingouzlooz I nc.

Le célèbre duo d'agents spatio-temporels, Valérien et Laureline, est chargé de récupérer un androïde spécialisé en finances, un magouilleur de première classe. Une mission relativement aisée, jusqu'à ce que les shingouz s'en mêlent... Dessin, scénario, humour : une bonne reprise, par Lupano et Lauffray, de l'univers incroyable de Christin et Mézières. 55 p. - Dargaud - (Valérien par...) - 741.5

Bérubé, Jean-Sébastien
Comment je ne suis pas devenu moine

Dans ce roman graphique autobiographique tout en noir et blanc, l'auteur, raconte le parcours qui le mena au Tibet et réalisa son rêve d'enfant. Refusant religion et mode de vie occidentaux, il entre au temple bouddhiste tibétain de Montréal pour devenir moine. Puis, en 2005, il part au Népal, puis au Tibet, dont il découvre les haut-lieux en multipliant les rencontres plus ou moins heureuses. La réalité, qui ne correspond pas aux valeurs spirituelles prônées par les moines, le heurte de plein fouet. Un voyage spirituel et initiatique, plein de désillusions, qui le ramène au Canada avec enfin une certitude : il ne sera pas moine. 240 p. - Futuropolis - 741.5

Mangas

Tagame, Gengoro
Le mari de mon frère.
3

Yaichi s'habitue peu à peu à la présence de son beau-frère homosexuel. Ils partent en famille faire un voyage aux sources thermales. Tout se passe bien jusqu'à leur retour à la maison où quelques surprises les attendent. 171 p. - Akata - 741.5



Kajikawa, Takuro
Le chef de Nobunaga. Volume 16

A la suite du chef cuisinier Ken, projeté dans le passé, une plongée historique et culinaire dans le Japon de l'époque Sengoku. Ken doit organiser le banquet en l'honneur du successeur de Nobunaga qui quitte sa place de chef de la famille Oda. 180 p. - Komikku - 741.5

Humour

Benchley, Robert
Les enfants,
pour quoi faire ?

R. Benchley (1889-1945), humoriste américain à l'humour absurde et corrosif, a écrit de nombreuses chroniques dans les magazines prestigieux de son époque. Voici quelques-unes de ces invectives, réunies dans ce petit ouvrage d'humour... décalé. 117 pages. - Wombat - (Poche comique ; 4) - 817



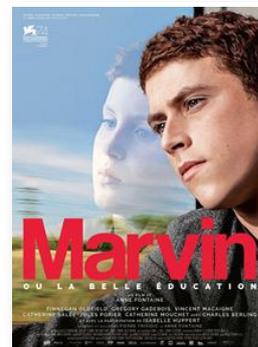
Flash back sur...

L'actualité remet parfois en lumière certains sujets ou certaines personnes : lors de sorties de films, d'expositions, de la disparition de personnalités...

Cette rubrique a pour objet de vous faire connaître ou de vous remettre en mémoire quelques titres que la BCPC peut vous proposer sur ces thèmes de retour à la une.

... Un film : **Marvin ou la belle éducation**

Un collégien que l'on traite de "pédé", "tapette", "tantouse", voilà une des scènes que l'on peut voir dans Marvin ou la belle éducation le film d'Anne Fontaine adapté du roman autobiographique d'Edouard Louis qui témoigne de la violence d'une société quand elle vous écarte de ce qu'elle appelle la "normalité". Dénoncer les effets de la discrimination (handicap, couleur de peau, ...) sur les personnes ou groupes qui en sont victimes, telle est la force et la visée de ces fictions aux regards sans complaisance.



L'Olympe des Infortunes de Yasmina Khadra

Marginaux, démunis de tout, ils vivent dans un terrain vague, en bord de mer, auprès d'une décharge publique. Au loin, la ville, miroir aux alouettes, dont tous ces héros dérisoires doivent à tout prix se protéger. 231 p. Julliard, 2010.

En finir avec Eddy Bellegueule d'Edouard Louis

Edouard Louis, alias Eddy Bellegueule, a grandi dans une famille modeste du nord de la France où ses manières efféminées lui ont tôt fait endurer railleries et passages à tabac. 219 p. Seuil, 2014

En attendant Bojangles d'Olivier Bourdeaut

Ce beau récit nous plonge dans les souvenirs du fils unique d'un couple un peu fou qui avait choisi de vivre en marge de toutes les conventions et de la soi-disant normalité. 158 p. Finitude, 2016.

Pourquoi être heureux quand on peut être normal ?

de Jeannette Winterson

J. Winterson nous raconte une enfance difficile et son combat opiniâtre pour imposer sa différence à une mère qu'elle ne réussit pas à haïr... Le récit d'une émancipation qui emporte l'adhésion du lecteur. 270 p. Ed. de l'olivier, 2012.

La couleur des sentiments de Kathryn Stockett

Aibileen, Minny et Miss Skeeter : trois voix dans le Mississippi de 1962. Les deux premières sont des domestiques noires. Quant à Miss Skeeter, issue de la bonne société blanche, opposée à la ségrégation, elle entreprend d'écrire un livre sur les domestiques noires de sa ville. 525 p. J. Chambon, 2010.

... Une anthropologue : **Françoise Héritier**

En novembre 2017, Françoise Héritier nous a quittés à l'âge de 84 ans. Les hommages ont salué aussi bien la première femme anthropologue à entrer au Collège de France en 1982 que la grande intellectuelle qui a mis la domination masculine au cœur de son œuvre. Retour en deux ouvrages : Masculin- féminin et Le sel de la vie, sur le parcours de cette pionnière du féminisme et son travail sur la différence des sexes.

Le sel de la vie : lettre à un ami

A plus de quatre-vingts ans, F. Héritier nous invite à goûter sans attendre le "sel de la vie". En une seule grande phrase qui se déploie sur un petit nombre de chapitres, elle énumère ces petits riens, choses agréables, émotions, instants privilégiés qui font des petits plaisirs, des grands moments de bonheur... 91 p. O. Jacob, 2012.

Masculin / féminin :

la pensée de la différence

"Entre l'homme et la femme, la norme n'est pas l'égalité", nous affirme l'auteure dans ce livre passionnant sur les mécanismes mentaux qui ont instauré la domination masculine, de tous temps et dans tous les pays. 332 p. O. Jacob, 1999.



LES REVUES

INFORMATION GENERALE

ÇA M'INTERESSE
CLARA MAGAZINE
CONVERGENCE
COURRIER INTERNATIONAL
LE MONDE DES RELIGIONS
LE MONDE DIPLOMATIQUE
MANIERE DE VOIR
MOUVEMENTS
NOTRE TEMPS
RECHERCHES INTERNATIONALES
SCIENCES HUMAINES

EDUCATION

PARENTS

NATURE

LA HULOTTE
TERRE SAUVAGE
30 MILLIONS D'AMIS

INFORMATIQUE - ELECTRONIQUE

01 NET

BEAUX-ARTS

BEAUX-ARTS MAGAZINE
L'OEIL

CINEMA - PHOTO - BD

CHASSEUR D'IMAGES
FLUIDE GLACIAL
PHOTO
PREMIERE

MUSIQUE

CLASSICA
ROCK & FOLK

SOCIETE - ECONOMIE - POLITIQUE - DROIT

ALTERNATIVES ECONOMIQUES
ECONOMIE POLITIQUE
LE PARTICULIER
QUE CHOISIR ?
REVUE PRATIQUE DE DROIT SOCIAL (RPDS)
60 MILLIONS DE CONSOMMATEURS

LITTERATURE - LANGUE - PHILOSOPHIE

LIRE
LE DÉVORANT
LE MAGAZINE LITTERAIRE
PHILOSOPHIE MAGAZINE
VOCABLE ALLEMAND
VOCABLE ANGLAIS
VOCABLE ESPAGNOL

SCIENCES - MEDECINE

POUR LA SCIENCE
ALTERNATIVE SANTE
PSYCHOLOGIES MAGAZINE
SANTE MAGAZINE
SCIENCE & VIE

HISTOIRE - GEOGRAPHIE

ARCHEOLOGIA
DETOURS EN FRANCE
GEO
GRANDS REPORTAGES
LA REVUE FRANÇAISE DE GÉNÉALOGIE
L'HISTOIRE

SPORTS

ACTION AUTO-MOTO
BALADES EN FRANCE
CHASSEUR FRANÇAIS
LE CYCLE
MONTAGNES MAGAZINE
LA PECHE ET LES POISSONS
SO FOOT
SPORT ET VIE
VELO
VOILE MAGAZINE

la liste des revues
ADULTES
disponibles de janvier 2016
à janvier 2018
suivie de la revue
des revues

LOISIRS - VIE PRATIQUE

ALADIN
ART & DECORATION
LE JOURNAL DE LA MAISON
MAISON ET TRAVAUX
MARIE-CLAIRE
MARIE-CLAIRE IDEES
MODES & TRAVAUX
MON JARDIN & MA MAISON
PRIMA
QUATRE SAISONS DU JARDINAGE
SYSTEME D PRATIQUE
TIMBRES MAGAZINE

CHEMIN DE FER

AFAC (Chemins de fer)
FERROVISSIME (ex - CORRESPONDANCES)
LOCO-REVUE
LE RAIL
RAIL MINIATURE FLASH
RAIL PASSION
REVUE GENERALE DES CHEMINS DE FER
VOIE ETROITE
VOIES FERREES
VOIE LIBRE

REVUES REGIONALES

ALPES MAGAZINE
BOURGOGNE
BRETAGNE MAGAZINE
CAHIERS DE L'IROISE
CHASSE-MAREE
MASSIF CENTRAL
PYRENEES MAGAZINE
PYRENEES MAGAZINE (EDITION BASQUE)

REVUE GROS CARACTERES

MIEUX VOIR

LES REVUES

DANS LES REVUES ...

A la Une de l'actualité...

Le travail : Conditions de travail « *Toutes et tous sous pression* »... « *Nombreux sont ceux qui ont mal à leur travail. Pourtant, d'autres organisations sont possibles.* » (*Alternatives économiques* n°374). Travail : combats et utopies « *Ce sont les quatre piliers de la sécurité sociale et du modèle français -les retraites, le chômage, la famille et la santé- qui sont dans le collimateur macronien* » (*Manière de voir* n°156). Produire et consommer autrement « *Porteurs d'innovations et créateurs d'emplois, les acteurs de l'économie sociale et solidaire sont présents dans tous les domaines où notre société est confrontée à des défis* » (*Alternatives économiques* n°373). La coopérative au secours de l'emploi ? « *Forces et limites de l'économie sociale et solidaire* » (*Le Monde diplomatique* n°765).

Hommes et femmes : Féminisme intersectionnel « *Ce qui nous divise est-il plus fort que ce qui nous rassemble ?* » (*Clara* n°164). Adam et Eve « *Le couple mythique qui bouleversa l'humanité* » (*Le Monde des religions* n°86). Harcèlement « *Le côté obscur de la France* » (*Courrier international* n°1408). Quand le viol n'est plus un crime (*Le Monde diplomatique* n°764).

La science et ses découvertes : Magnétisme, ses pouvoirs démontrés en laboratoire ! (*Science&vie* n°1202). Géobiologie, pour une médecine de l'habitat (*Alternative santé* n°52). Tout savoir sur tout le monde : les techniques (*OInet* n°874). Les 200 meilleurs objets connectés (*Science&vie* n°45H). 1977-2017 : 40 ans de découvertes et 40 révolutions scientifiques (*Pour la science* n°481H). Les pouvoirs de la chirurgie « *Comment paraître musclé quand on ne l'est pas* » (*Sport&vie* n°165).

Info revues : La revue régionale *Bourgogne magazine* change de formule : à partir du n°54 (Juillet 2017), sa parution est trimestrielle et sa maquette modernisée !

LA SOCIÉTÉ

Pères Noël verts « *Ils enchantent les fêtes* » (*Convergence* n°357). **Le guide de la location** (*Le particulier* n°139HS). **Cuba : 60 ans de castrisme... le vrai bilan** (*L'Histoire* n°441).

□ RPDS.

Devenir fonctionnaire : égalité d'accès, concours et recrutement, formation et titularisation (n°871).

□ COURRIER INTERNATIONAL.

Chine « *Les enfants de Xi Jinping* » (n°1407). Trump, le démolisseur « *Un an après son élection, les institutions ont tenu bon. Jusqu'à quand ?* » (n°1409). Islam, le défi de la modernité « *L'islamisme politique est-il compatible avec la démocratie ?* » (n°1410). Iran-Arabie saoudite, la marche à la guerre (n°141). Les mille et un tours de Macron (n°1412). L'Allemagne tanguée, l'Europe chancelle (n°1413).

LES SCIENCES ET TECHNIQUES

Des logiciels et services libres et gratuits (*Généalogie* n°233). **Spécial Salon : tous les bateaux du monde** (*Voile magazine* n°264). **Spécial équipement : 3000 vélos & accessoires** (*Le Cycle* n°15 HS).

□ POUR LA SCIENCE.

La nouvelle piste des sources chaudes terrestres « *Les volcans, berceau de la vie ?* » ; Quand un trou noir dévore un soleil (n°482).

□ SYSTEME D.

Aménagez vos combles, nos conseils pour plus de confort ; Tout sur l'assainissement individuel (n°862). Parquets, stratifiés, sols souples ; Quel poêle à bois choisir ? ; Une salle de cinéma chez soi avec écran mobile (n°863).

LES ARTS ET LETTRES

La chanson est-elle de la littérature ? (*Lire* n°460). « **Etre ou ne pas être épistolaire ?** » *Un numéro qui fait le choix des lettres* (*Le Dévorant* n°286). **Le plus beau musée du monde : Le Louvre Abu Dhabi** (*Beaux-Arts* n°402). **Spécial Spinoza** (*Le Magazine littéraire* n°585).

□ CLASSICA.

Les meilleurs CD & DVD de l'année 2017 (n°197). Amours, argent, famille, religion... Mozart dit tout « *Ce que révèle sa correspondance* » (n°198).

□ PHILOSOPHIE.

Comment vivre avec l'idée de la mort ? (n°114). Pourquoi est-il si difficile de changer ? (n°115).

□ L'OEIL.

1917 « *Etre artiste pendant la révolution russe* » ; Quand les stars se prennent pour des photographes (n°706). Van Gogh, les révélations qui font vaciller le mythe (n°707).

Dans les revues régionales...

Les trois vies du Lierre (*La hulotte* n°106). Yan Pei-Ming en son nid dijonnais (*Bourgogne* n°55). Les plus belles photos de nature (*Terre sauvage* n°347). Destination Alsace (*Détours en France* n°204). Les Aravis au bonheur de l'hiver (*Alpes* n°168).

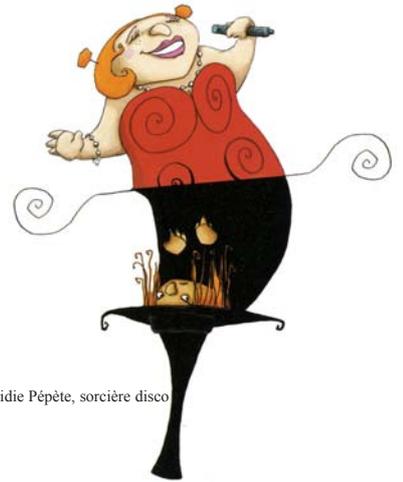
Dans les revues ferroviaires...

Il était une fois les trains-jouets (*Aladin* n°350). Les locomotives électriques, 1500 volts de vitesse 1^{ère} partie : des monstres d'acier (*Ferrovissime* n°HS 8). Les débuts de la LGV SEA, la panne à Montparnasse (*Chemins de fer* n°566). DVD *Rail passion* : en cabine d'une ABeh 2/6 7500 sur Vevey -Blonay- Les Pléiades (1^{ère} partie) (n°241). En cabine d'une ABeh 2/6 7500 sur Vevey -Blonay- Les Pléiades (2^{ème} partie) (n°242).

Découvrir... Les sorcières



Dans la littérature pour enfants et adolescents, les sorcières sont des incontournables ! On les retrouve parfois drôles, parfois féroces... dans des livres d'images, contes ou romans que les jeunes lecteurs dévorent à pleines dents. Voici un petit zoom en quelques titres sur le monde merveilleusement fantastique de ces héroïnes tant aimées car toujours "abracadabesques" !



Laidie Pépète, sorcière disco

NOTRE SÉLECTION

Le jour où Macha a voulu manger les lutins
de Grégoire Solotareff (> 4 ans)

Le ciel était noir quand Macha ouvrit son livre. C'était l'histoire d'une sorcière qui fabriquait une maison tout en gâteau pour attirer les enfants et les manger. Ecole des loisirs, 2003.

Laidie Pépète, sorcière disco

de Christine Naumann-Villemin (> 3 ans)
Voici l'histoire d'une sorcière méchante et affreuse. Une seule chose l'intéresse : manger des enfants. Comment va-t-elle faire pour piéger un maximum de bambins délectables ? Kaléidoscope, 2004.

La fée sorcière de Brigitte Minne (> 6 ans)

Marine ne veut plus être une gentille fée mais une sorcière. Persuadée de la voir revenir, sa maman la laisse quitter leur château perché sur un nuage et s'enfoncer dans le bois des sorcières. Pastel, 2000.

La sorcière du bout de la rue

de Jarmila Kurucova (> 4/5 ans)
Elle vit seule avec un chat noir dans une maison isolée, ne parle à personne mais sourit aux enfants pour en faire de la soupe aux crapauds ! Aussi, quand le petit garçon doit pénétrer chez elle, il est très effrayé ! Bilboquet, 2003.

Pierre et la sorcière de Gilles Bizouerne (> 3 ans)

Dans le village de Pierre, tout le monde a peur de la sorcière, sauf lui ! Il ne craint pas de grimper au pommier à l'orée de la forêt. Dès qu'il la voit arriver, il chante "Tralala, tralalère, Sorcière, je n'ai pas peur de toi". Didier, 2016.

Les sorcières de Skellefstad (2 volumes)
de Jean-François Chabas (> 12 ans)

Elle n'est jamais allée à l'école des Sorciers. Son nez n'est pas du tout crochu. Elle ne chevauche aucun balai. Pourtant, Ingrid est une belle sorcière. Au village de Skellefstad, tous les hommes en sont raides dingues. (2 x 103 p). Ecole des loisirs, 2010.

LES NOUVEAUTÉS

La pâtisserie Bliss. 4, La bouche ensorcelée
de Kathryn Littlewood (> 11 ans)

A la pâtisserie Bliss, les pâtisseries sont des magiciens et leurs gâteaux ont des effets miraculeux ! Obligés de partir une semaine, ils confient la boutique à leurs enfants ainsi que leur livre de recettes magiques. 259 p. Pocket, 2017.

Apprentie sorcière de James Nicol (> 11 ans)

Arianwyn n'a pas pu intégrer l'Administration civile de sorcellerie. Pour parfaire son apprentissage, elle est envoyée dans un village en proie à une recrudescence d'esprits maléfiques. Tous les habitants ne voient pas d'un très bon œil l'arrivée de cette jeune sorcière mais elle va pouvoir compter sur l'aide d'une nouvelle amie. 405 p. Gallimard, 2017.



Bandes dessinées

RAPPEL : liste intégrale des bandes dessinées et des mangas téléchargeable sur le site www.bcpc-ccgpfcheminots.com

Arleston, Scotch/Nicoloff, Loïc
Léo Loden. 25, Massilia aeterna

A Massilia, Léo Lodanum, le questeur privé, est là quand les centurions sèchent. Ala Vacuumjtepus doute de son mari et les doute ça s'éclaire. Léo doit mériter ses sesterces et faire la lumière sur cette affaire mais voilà, le faisceau de preuves va l'emmenner bien plus loin qu'il ne croit. Magouilles politiques, maffieuses et courses de chars, nos héros auront fort à faire avant de sabrer l'amphore de la victoire. 48 p. > 10 ans - Soleil - **BD**

Billet, Julia
La guerre de Catherine

Très belle adaptation d'un passionnant roman inspiré d'une histoire vraie, celle de la mère de l'auteur. Traités à l'aquarelle, les dessins au trait souple et doux traduisent avec justesse et sensibilité l'histoire de Rachel, une jeune fille juive qui, sous l'occupation allemande, est placée par ses parents dans la Maison des enfants à Sèvres. C'est là qu'elle va découvrir la photographie, une passion qui ne la quittera plus, elle qui va devoir changer de nom pour devenir Catherine avant de fuir à travers la France, immortalisant toutes les étapes et rencontres de son exode clandestin... A ne pas manquer par un large public dès 13 ans. - Rue de Sèvres - **BD**



Ferri, Jean-Yves/Conrad, Didier
Astérix. 37, Astérix et la Transitalique

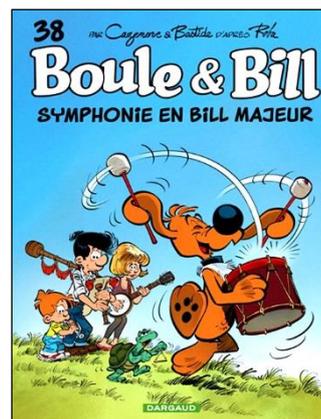
Astérix et Obélix participent à une grande course de chars à travers la péninsule italique avec des auriges venus du monde entier. L'album est complété par un dossier sur les coulisses de la création de ce volume avec de nombreux dessins et documents de travail. > 8 ans - Albert René - **BD**

Révilleon, Luc/Rousseau, Dominique
Vasco. 28, I pittori

La suite des aventures de Vasco, chargé par son oncle de négocier l'achat d'un tableau auprès d'un peintre. Celui-ci est retrouvé assassiné. > 10 ans - Ed. du lombard - **BD**

Cazenove, Christophe/
Bastide, Jean
Boule et Bill. 38, Symphonie en Bill majeur

Entre Boule et Bill, c'est une grande histoire d'amitié, de bêtises, d'aventures rocambolesques et, surtout, de complicité. > 8 ans Dargaud - **BD**



Sobral, Patrick
Les légendaires. 20, World without : Le royaume des larmes

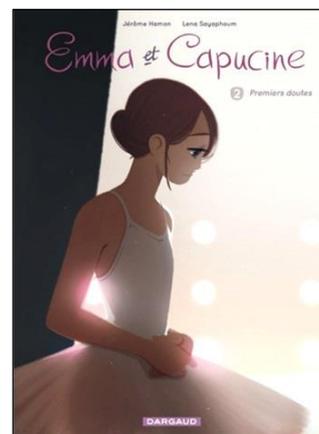
C'est un grand jour à Orchidia ! Des quatre coins d'Alysia, les grands de ce monde sont venus assister à l'épreuve du bâtonaigle de Jadilyna qui désignera la princesse Shun-Day comme reine du royaume à la place de sa tante, l'impitoyable Invidia. Mais dans l'ombre de cet événement se trame une sombre machination qui pourrait bien finir en tragédie. Mais qui est visé par cet infâme complot ? > 9 ans - Delcourt - (Jeunesse) - **BD**

Dodier, Alain
Jérôme K. Jérôme Bloche. 26, Le couteau dans l'arbre

Collège Saint-Winoc, un soir de pluie. La petite Charlotte Demeester n'est pas rentrée chez elle. Son père, qui est aussi le patron de l'oncle de Jérôme Bloche, est à fleur de peau : alors que l'enfant avait été déposée par sa mère à l'école, elle ne s'est pas présentée aux cours. Fugue ? Enlèvement ? Les gendarmes restent bredouilles. > 12 ans Dupuis - (Repérages) - **BD**

Hamon, Jérôme
Emma et Capucine. 2, Premiers doutes

Tandis qu'Emma a définitivement abandonné la danse classique et tente de s'intégrer au groupe de hip-hop de son copain d'enfance Jake, sa soeur Capucine a de moins en moins envie de devenir danseuse étoile et veut tout arrêter... Entre rivalités amoureuses, jalousies, questionnements et hésitations, ce 2^e tome se révèle une peinture assez juste de l'univers de la danse et du temps de l'adolescence. > 9/10 ans. - Dargaud - **BD**



JEUNESSE

Turf

La nef des fous. 8, Disparition

Une nouvelle incursion dans le royaume d'Eauxfolles où en plein gala de magie, la reine Ophélie disparaît. Le célèbre Hidinou, maître de l'illusion, est-il le responsable ?

Reformant leur duo, les sergents Bonvoisin et le jeune Baltimore mènent l'enquête... Des retrouvailles avec un univers fantastique et loufoque toujours aussi séduisant graphiquement, peut-être un peu moins original au niveau du scénario. > 10 ans - Delcourt - (Terres de légendes) - **BD**



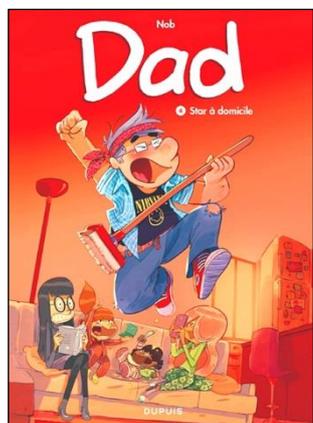
Ozanam, Antoine/ Jurion, Joël

Klaw. 8, Riposte

Une guerre intestine éclate au sein des ancestraux. Dans la bataille, Ange parvient à s'échapper mais découvre qu'un vengeur masqué usurpe son identité. > 12 ans - Ed. du lombard - **BD**

Nob

Dad. 4, Star à domicile



Ce n'est pas tous les jours facile de s'occuper de quatre filles fortes en caractère, et Dad est bien placé pour le savoir. Entre l'émancipation grandissante de son aînée Pandora, les questionnements amoureux d'Ondine, les prises de position éthiques d'une Roxane survoltée et les demandes d'attention constantes de Bébérenice, la petite dernière, ce comédien au chômage aura au moins trouvé un rôle à la mesure de son

talent : celui d'un père comblé. Et nous, on en redemande avec un plaisir évident. > 9 ans. - Dupuis - **BD**

Hermann

Jeremiah. 35, Kurdy Malloy et Mama Olga

Quelque part dans les herbes de la pampa, un adolescent tente de s'infiltrer dans un camp de rééducation où sévissent alcool, drogues et agressions constantes, à la recherche de son ami. Aidé en cela par une paysanne grossière aux intérêts pour le moins licencieux, celui que l'on appelle Kurdy Malloy accepte de jouer le rôle du passeur et de procéder dans le secret à des infiltrations illicites. > 13 ans - Dupuis - (Repérages) - **BD**

Giacometti, Eric/Francq, Philippe

Largo Winch. 21, L'étoile du matin

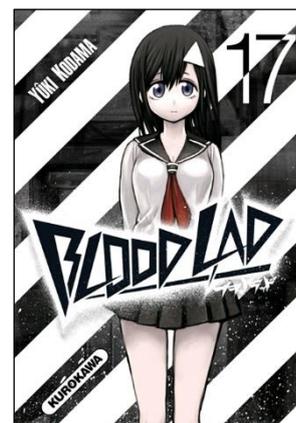
A New-York, Mary Striker, tradeuse pour le Groupe Winch, est accusée de manipulations financières. Au Yucatan, alors qu'il lève des fonds pour sa fondation, Largo, face à cette accusation, doit se préparer à affronter les maîtres de la finance internationale. > 13 ans - Dupuis (Repérages) - **BD**

Mangas

Kodama, Yûki

Blood lad. 17

Staz a absorbé l'énergie de toutes les créatures du monde des démons afin de lancer une ultime attaque contre le redoutable Grimm. Il tente de ressusciter Fuyumi et de la renvoyer dans le monde des humains. À partir de 11 ans - Kurokawa - **BD**



Marty, Patrick/Zhao, Golo

Kushi. 3, Le château sous la terre

Ayant survécu à l'explosion du site archéologique dans lequel Bold les avait séquestrés, Kushi et Tilik découvrent qu'ils sont pris au piège d'un palais souterrain pétrifié depuis des siècles. Au village, malgré le drame, les villageois, sous la pression de Bold maintiennent les jeux du Naadam, pour ne pas déplaire au chef du district. Chen, découragé par le manque de mansuétude des villageois, part à la recherche des deux enfants... > 7 ans. - Les éd. Fei - **BD**

Albums pour les tout-petits

Massonau, Emmanuelle/Combes, Mélanie

Timoté fait du ski

Une histoire idéale pour initier les plus petits au ski ! Gründ - (Timoté) - **ALB**

Les vacances d'hiver ont sonné. Timoté et sa famille prennent la route de la montagne. Au programme ? Du ski bien évidemment avec les copains Gabrielle et Maxou et leur monitrice Mathilde.



JEUNESSE

Baruzzi, Agnese
Les contraires

Un album cartonné à volets pour faire découvrir aux tout-petits les mots et leurs contraires de façon drôle et originale ! - Minedition - **ALB**

Voilà comment un petit camion déplié se transforme en grand engin de chantier ou un bocal vide en un aquarium plein de poissons rouges...



Guettier, Bénédicte
L'âne Trotro. Le poney de Trotro

Une nouvelle aventure palpitante de l'âne Trotro en compagnie d'un nouvel ami ! - Gallimard-Jeunesse Giboulées - **ALB**
Au trot, au trot, au galop, au galop et hop on saute ! C'est trop rigolo de se promener avec Petit Poney !

Albums à partir de 3 ans

Marais, Frédéric/Dedieu, Thierry
Bob et Marley. La séparation

Revoilà Bob et Marley, deux ours farceurs et attachants, dont les aventures parlent aux enfants de façon originale et juste. - Seuil Jeunesse - **ALB**

Bob et Marley voient passer des abeilles. Les deux copains les suivent. C'est la promesse d'un bon festin ! Mais au moment où Bob s'apprête à grimper tout en haut de l'arbre pour prendre le miel de la ruche, Marley refuse de le laisser partir. Et s'il ne revenait pas ?



Taylor, Alice
Barbapapa : le grand cherche et trouve

Un beau livre tout-carton pour s'amuser à retrouver les membres de la famille Barbapapa dans de grandes scènes qui fourmillent de détails plus drôles les uns que les autres ! - Les livres du Dragon d'or - (Beaux Livres Barbapapa) - **ALB**
Mais où sont passés les Barbapapa ?

Corderoy, Tracey/Warnes, Tim
C'est Noël !

Un héros bien craquant qui va faire rire les enfants et attendrir les parents. - Mijade - **ALB**

Quand Noël approche, les enfants sont souvent bien excités. C'est le cas d'Arthur, le petit rhinocéros ! Il déborde d'idées et provoque aussi de grosses catastrophes.

Ciraolo, Simona
Le visage de Mamina

C'est un beau moment de partage et de complicité que cette discussion entre une enfant et sa grand-mère racontée avec tendresse jusque dans les illustrations. - Gallimard Jeunesse - **ALB**

Derrière chaque petite ride du visage de Mamina, il y a des fous rires, des frayeurs, des pleurs, des joies... il y a surtout une grande histoire !



Desbordes, Astrid/Boutavant, Marc
Edmond et ses amis. Le grand chef

Une nouvelle histoire de cette série aux héros bien sympathiques que l'on prend plaisir à suivre. - Nathan - **ALB**
Dans la clairière, c'est la zizanie ! On crie, on se dispute et on se lance même quelques mûres à la figure. Pour revenir au calme, Edmond a une idée !

Ouyessad, Myriam/Gasté, Eric
Le problème avec la rentrée des ours grognons

Les illustrations vives et expressives comme les dialogues de cet album évoquent avec humour le jour de la rentrée des classes. L'élan vert - **ALB**

Chez les ours grognons, la rentrée est une occasion de plus pour grogner ! Le petit ours ne s'en prive pas... Et son papa non plus car c'est sa première journée de maître d'école !



JEUNESSE

Documentaires à partir de 3 ans

Voici deux nouveaux **P'tit doc** signés S. Ledu. À travers des doubles pages indéchirables illustrées avec douceur, les enfants vont découvrir les origines de Noël, une fête qui nous émerveille et du Soleil, une étoile qui nous a toujours intrigués.

Ledu, Stéphanie/Saillard, Rémi
Noël

Milan - (Mes p'tits docs) - **J394.26**

Découvre la féerie de Noël du sapin que l'on décore aux menus du réveillon en passant par le calendrier de l'aveil !

Ledu, Stéphanie/
Caudry, Mary
Le Soleil

Milan - (Mes p'tits docs) - **J523.7**

La Soleil est une étoile. Ses rayons réchauffent doucement la Terre, et permettent que la vie existe... Mais attention, on doit aussi s'en protéger !



Moreau, Camille/Bécue, Benjamin
Au feu, les pompiers !



21 questions sur l'univers des sapeurs-pompiers, de la caserne à leur intervention lors d'un incendie, avec sur chaque double-page de ce documentaire illustré : des jeux « *cherche et trouve* ». - Nathan - (Mes premières questions ? Réponses ! 3) - **J628.92**
**Quand prévient-on les pompiers ?
Comment marche la sirène ?
D'où vient l'eau pour éteindre le feu ? Combien mesure la grande échelle ?**

Oginski, Julie
Noël

Personnages en pâte à sel, étoiles filantes, calendrier de l'Avent, renne de Noël, cartes de voeux, bougies en papier... : 16 modèles se succèdent aboutissant à des réalisations simples et originales sans oublier les habituels conseils pédagogiques à l'intention des adultes. - Fleurus - (Mes petits ateliers bleus) - **J745.59**



Quand Noël approche, les enfants sont avides de préparer petits cadeaux et décorations. Ce livre va les y aider !

Vast, Emilie
Abeille et Epeire

Cette fable animalière aux très belles illustrations et au parti pris très écologique va aider les enfants à ne plus avoir peur ni de la « *bête qui pique* » ni de l'araignée... MeMo - (Les albums jeunesse) - **J595**

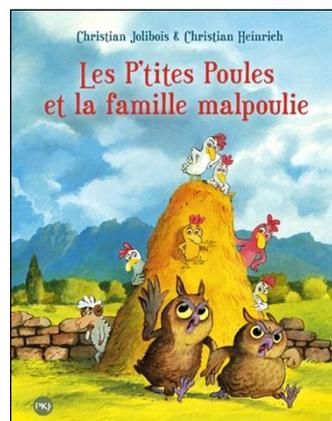
Tandis qu'Abeille fait des allers-retours entre les fleurs qu'elle butine et la ruche, elle observe Epeire l'araignée avant de se retrouver prise au piège par mégarde. Leur dialogue débute, l'une expliquant comment elle tisse seule sa toile et capture ses proies, l'autre, comment elle travaille pour la ruche...

Albums à partir de 6 ans

Jolibois, Christian/ heinrich, Christian

Les p'tites poules.

Les p'tites poules et la famille malpoulie



Dans cet album, les P'tites Poules découvrent ce que c'est que d'avoir des voisins pénibles...et nous ravissent toujours autant avec leurs jeux de mots. - Pocket Jeunesse - (Grands formats) - **ALB**
Une nuit, les habitants du poulailler sont tirés de leur sommeil par des bruits inquiétants en provenance du grenier.

JEUNESSE

Romans à partir de 6 ans

Doinet, Mymi/
Allag, Mélanie

Tout sur les chevaux

Une nouvelle histoire de Lou, la petite fille qui comprend le langage des animaux ! 32 p. - Nathan - (Nathan poche premières lectures) - RJ

Sam a peur des chevaux. Sa copine Lou veut l'aider à dompter sa peur. Elle lui fait rencontrer un poulain et lui explique tout sur les chevaux et poneys !

Lacassagne, Anne-Isabelle/
Benaglia, Fred

La bataille des slips

La solidarité et la complicité fraternelle sont les grands gagnants dans ce roman mis en pages de façon dynamique : le jeu sur la typo et les dessins au trait vif amuseront tous les lecteurs. 47 p.

Bayard Jeunesse -
(Bayard poche ; 12) -RJ

Pour se venger de son frère cadet Maxou, Juliette lui pique son slip préféré. Entre eux, la guerre est déclarée !



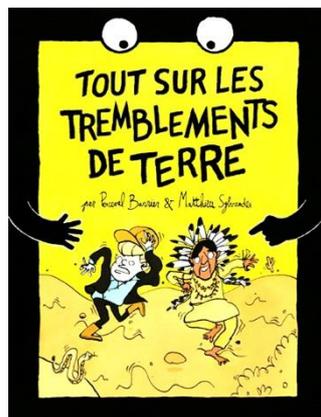
Documentaires à partir de 6 ans

Sylvander, Matthieu/
Perceval, Barrier

Tout sur les tremblements de terre

Entre explications scientifiques et petite histoire malicieuse, pleine de sagesse, voici un album original sur la sismologie. - Ecole des loisirs - J551.22

Dans la plaine immense, Aigle Tremblotant passe sa vie à compter les tremblements de terre quand arrive Bob le constructeur, bien décidé à bâtir une ville à cet endroit. Mais tout s'écroule quand la terre remue et que le sol devient tout mou.



Tiberti, Marguerite/Mazille, Capucine
**Splash la baleine, hop le dauphin !
Les cétacés**

Les principales caractéristiques des cétacés dans un documentaire illustré qui concilie texte vivant et belles aquarelles. - Ed. du ricochet - (Ohé la science !) - J599.5

Nageurs élégants, les baleines, les dauphins allaitent par des poumons.

comme nous, presque aussi malins que nous !



plongeurs avisés, cachalots et les leurs petits et respirent Ce sont des mammifères

Aladjidi, Virginie/Pellissier, Caroline

Le grand livre de bricolage des enfants

Dans une maquette très aérée, cette cinquantaine d'activités va permettre aux enfants de construire des objets, de s'initier aux joies de la peinture ou de la couture, de découvrir les ressources de la nature et de fabriquer leurs propres jouets. - Thierry Magnier - J745.59

Des bricolages faciles à réaliser pour créer, jouer et... rêver !

Romans à partir de 8 ans

Gutman, Colas/Boutavant, Marc
Chien Pourri fait du ski

A la montagne, notre héros souvent malchanceux, va faire de drôles de rencontres, comme le minable homme des neiges, ou le clone d'Elsa, la sœur de la reine des neiges... Comme toujours, c'est terriblement enjoué ! 79 p. - Ecole des loisirs - (Mouche) - RJ

Chien Pourri et son acolyte, Chaplapla, partent à la découverte de la neige et des sports d'hiver.



Goby, Valentine

La fiesta de Mamie Pommerol

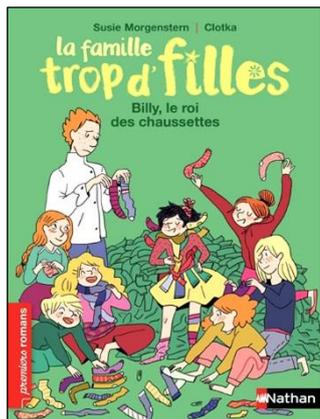
Un roman décoiffant comme l'est la vie trépidante de Juliette Pommerol, de retour après son séjour linguistique chez les Angliches et sa rencontre avec le beau Tony. 108 p. Thierry Magnier - (En voiture Simone !) - RJ

Juliette et Flo passent l'été chez leur Mamie Pommerol. Chouette, c'est sûr, mais un brin ennuyeux quand la canicule vous cloître à la maison. Heureusement, Juliette et Flo débordent d'imagination !

JEUNESSE

La suite du quotidien très mouvementé de la famille Arthur. Six filles et un garçon composent la turbulente petite fratrie créée par une auteure de talent !

Morgenstern, Susie/Clotka
**La famille trop d'filles.
Billy, le roi des chaussettes**



50 p. - Nathan - (Premiers romans ; 354) - **RJ**
Billy adore s'occuper des enfants Arthur, mais en ce moment il est grognon. Son français ne progresse pas, son pays natal lui manque et, surtout, il a l'impression de passer sa vie à trier les chaussettes de cette famille trop d'filles ! Trop, c'est trop. Il serait temps qu'il pense à ce qu'il veut faire vraiment : ouvrir un restaurant...

Morgenstern, Susie/Clotka
**La famille trop d'filles.
Elisa et les danseurs américains**

48 p. - Nathan - (Premiers romans ; 369) - **RJ**
Depuis qu'Elisa a assisté à un spectacle des danseurs d'une compagnie américaine, elle rêve d'aller faire un stage de danse à New York avec eux. Mais il y a plusieurs obstacles : elle est très jeune et, surtout, elle ne parle pas un mot d'anglais !

Morgenstern, Susie/Clotka
**La famille trop d'filles.
Bella romancière**



48 p. - Nathan - (Premiers romans ; 370) - **RJ**
Comment gagner de l'argent quand on n'est qu'un enfant et que travailler est interdit ? En se rendant dans une librairie avec Grand-Mère Léo, elle a soudain une idée : elle va écrire un roman. Mais cela est plus facile à dire qu'à faire... Bella ne sait pas quoi raconter !

Sylvander, Matthieu/Barrier, Perceval
Manoel, le liseur de la jungle



Servie par une écriture pleine d'humour et des dessins en couleurs tout aussi drôles, voici une belle épopée, chatoyante et dépaysante à savourer dès 9/10 ans. 128 p. - Ecole des loisirs - **RJ**

Manoel, un tatou d'Amazonie passionné de lecture, n'est pas d'accord avec ce qu'il vient de lire d'un certain

R. Kipling. Ce qu'il dit sur *Le Commencement des Tatous*, est totalement invraisemblable ! Manoel décidé de retrouver l'écrivain, entraîne son ami Luizao dans une série d'aventures loufoques...

Place, François
Lou Pilouface. 8, L'éruption du Stromboli

La suite d'une série maritime, tendre et drôle, écrite et illustrée par un auteur qui déborde d'imagination. 64 p. - Gallimard Jeunesse - (Folio cadet ; 8) - **RJ**
La maman de Lou Pilouface invite tout l'équipage au récital qu'elle doit donner à Naples. Mais voilà que juste avant le départ, un chalutier percute la coque du Coriace, qui sort de l'accident tout cabossé. Le jeune Manolo Mogador se propose de régler les frais de réparation... à une condition : Le Coriace doit récupérer un trésor sur l'île de Stromboli ...

Documentaires à partir de 8 ans

Bishop-Stevens, Will
Crée ton film d'animation : 10 étapes pour réaliser un film en stop-motion ou un dessin animé

Mêlant avec réussite créativité et technique, cet ouvrage destiné aux enfants explique comment réaliser de belles prises de vue, animer les images grâce à un logiciel et monter ses animations. - Fleurus - (Puisseance 10) - **J791.433**
Devenir un pro de l'animation en 2D et 3D, c'est facile !

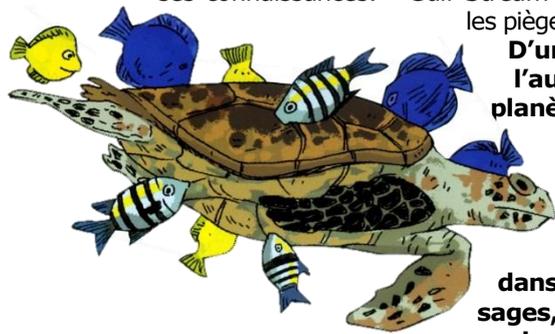


JEUNESSE

Hédelin, Pascale/
Strickler, Benjamin

Déjoue les pièges de la nature

Via dix dessins en double page, ce livre-jeu éducatif nous plonge au cœur de la forêt amazonienne, en Arctique, dans le désert du Sahara, sous les eaux de l'Atlantique Nord, dans le bush australien... L'occasion d'explorer les continents, d'affûter son sens de l'observation et de mobiliser ses connaissances. - Gulf Stream - (Déjoue les pièges) - **J577**



D'un bout à l'autre de la planète, cherche les erreurs qui se sont glissées dans les paysages, puis découvre les merveilles de la nature et les dangers qui la guettent.

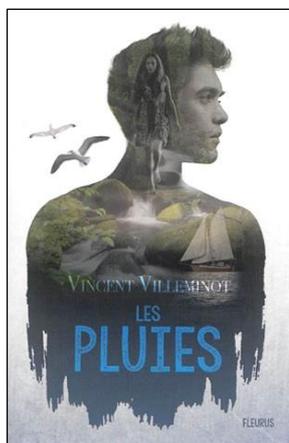
Romans à partir de 11 ans

Villeminot, Vincent

Les Pluies

Les Pluies. 2, Ensemble

Ce diptyque post-apocalyptique qui devrait plaire aux amateurs du genre, est aussi une jolie histoire d'amour entre deux adolescents ! La tension ne faiblit pas dans ces deux tomes à lire d'une traite (339 ; 329 p.) - Fleurus - **RJ**



Depuis plus de huit mois, il pleut. Ce jour-là pourtant la vie de Kosh et Lou, sa meilleure amie, bascule. Leur village est menacé. Ils doivent fuir et se retrouvent livrés à eux-mêmes parmi la foule des exilés. Les épreuves qui les attendent, vont les projeter violemment dans le monde des adultes.

Romans

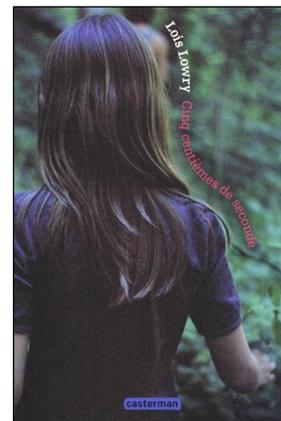
à partir de 13 ans

Lowry, Lois

Cinq centièmes de seconde

Basé sur une histoire personnelle -la perte de sa sœur- ce premier roman fort et émouvant de L. Lowry (1977, inédit en France) est d'une rare justesse. Magnifique et plein d'espoir, à lire dès 13 ans. 202 p. - Casterman - (Romans Casterman) - **RJ**

Molly est lumineuse, jolie, avec des occupations lambda d'une jeune fille de son âge. Tout l'opposé de Meg, 13 ans, sa petite sœur qui se sent vide, sans intérêt, comme insipide. Durant les vacances d'été, Meg découvre la photographie. C'est une révélation... alors que Molly est prise de saignements de nez alarmants. Le diagnostic va tomber sous peu : une leucémie.



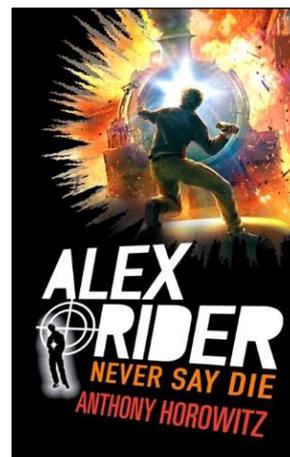
Horowitz, Anthony

Alex Rider,

quatorze ans, espion malgré lui. 11, Never say die

Le onzième volume d'un roman d'espionnage au scénario crédible et terriblement efficace ! 317 p. - Hachette Jeunesse - **RJ**

Après la mort de Jack, Alex Rider, dévasté, s'est installé à San Francisco où il tente de se remettre. Mais pour l'ancien espion du MI6, la vie loin du feu de l'action n'est pas si facile. De l'autre côté de l'Atlantique, un hélicoptère militaire, le Super Stallion, s'est volatilisé. Au même moment, Alex reçoit un mail qui pourrait avoir été écrit par Jack. Il en est convaincu : son amie est vivante !



JEUNESSE

Documentaires à partir de 13 ans

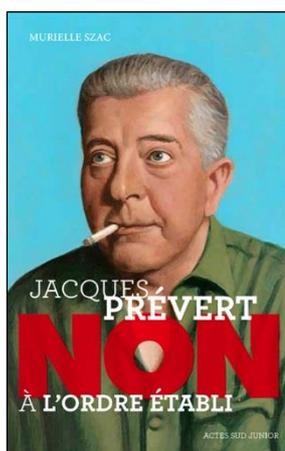
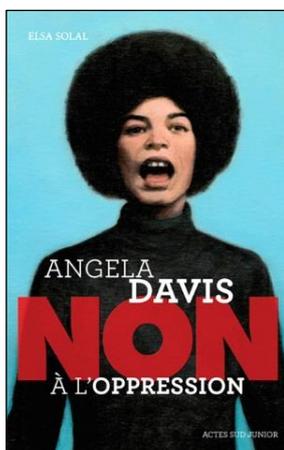
À travers un roman complété d'un dossier documentaire et d'un dossier photo, deux nouveautés mettent en évidence le « **non à l'oppression** » d'Angela Davis et le « **non à l'ordre établi** » de Jacques Prévert, des figures fortes de notre Histoire qui ont eu le courage de se révolter pour faire triompher la justice et la liberté.

Solal, Elsa

Angela Davis : « non à l'oppression »

Actes sud junior - (Ceux qui ont dit non) - J341.48

Elle est le symbole mondial de la révolte des Noirs, des femmes et de tous les opprimés, mais lui, il n'en sait rien. Lui, qui est-il ? Un jeune réfugié qu'Angela Davis a rencontré à Calais, à qui elle va raconter sa vie.



Szac, Murielle Jacques Prévert : « non à l'ordre établi »

Actes sud junior - (Ceux qui ont dit non) - J841.91

Qui connaît le vrai visage du célèbre poète ? Celui d'un homme qui fut toute sa vie un révolté, insoumis à toute forme de règles. Un pur anar, viscéralement antimilitariste, anticlérical et anticonformiste.

Contes

Catherine Zarcate inaugure une collection joliment intitulée **Kilim**, en référence à ces tapis brodés qui ont traversé les frontières et les siècles, renfermant la mémoire des peuples comme le font les contes. C'est ce que la conteuse cherche à transmettre aux jeunes lecteurs en leur faisant connaître le personnage de Krishna dans **L'avatar**, un mythe très populaire en Inde puis la puissance de la générosité dans **Quelle chance ce manque de pot !**, tiré des Mille et Une Nuits.

Zarcate, Catherine

Quelle chance ce manque de pot !

À partir de 7 ans. 78 p. - Syros - (Kilim) - RJ

« Si tu veux rendre riche un homme pauvre, ce n'est pas compliqué, il suffit de lui donner de l'argent ! Ah oui ? » Saad n'est pas d'accord avec son ami Saadi. Pour lui, c'est beaucoup plus profond que ça...



Zarcate, Catherine

L'avatar

À partir de 7 ans. 77 p. - Syros - (Kilim) - RJ

En Inde, Vishnou décide de créer parmi les hommes un avatar pour détruire les démons. Ainsi naît Krishna. Il est tout bleu et adorable, on fond d'amour devant lui ! Mais gare à ceux qui l'affronteront.

Boyer, Perrine

Petit russe



Un conte populaire des Pyrénées sur l'origine du Rouge-Gorge et des arbres à feuilles caduques raconté de façon très vivante et illustré avec délicatesse dans un mélange de couleurs chaudes du plus bel effet. Dès 3/4 ans. - Grandir - ALB
Comme chaque hiver, de petits oiseaux gris appelés les Russes partent vers les pays du Sud. L'un d'entre eux se perd en chemin et se pose au milieu d'une forêt des Pyrénées. A la recherche d'un abri, il vole d'arbre en arbre mais aucun n'accepte de l'héberger. Épuisé, il tombe au pied d'un arbuste, le houx, qui va le protéger de ses feuilles non sans le piquer à la gorge...

JEUNESSE

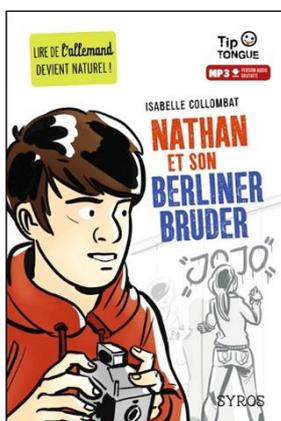
Livres en langues étrangères

Voici deux nouveautés de la collection bilingue **Tip Tongue**. Des romans en français qui passent en allemand et en espagnol, de manière progressive et naturelle. Le plaisir de la lecture s'ajoute ici à la fierté de comprendre une langue étrangère sans difficulté.

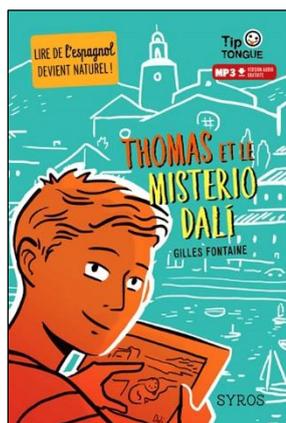
Collombat, Isabelle **Nathan et son berliner Bruder**

Bilingue français-allemand.
144 p. > 12 ans. - Syros -
(Tip Tongue) - RJ

Nathan a convaincu ses parents, qui sont artistes de cirque, de le laisser partir à Berlin pour l'été. Il logera chez son demi-frère Paul, le fils aîné de son père, qui suit là-bas des études en sciences politiques. Les deux frères n'ont jamais vécu sous le même toit, et c'est pour eux une occasion unique de mieux se connaître.



Fontaine, Gilles **Thomas et le misterio Dali**



Bilingue français-espagnol.
112 p. > 10 ans. - Syros -
(Tip Tongue) - RJ

Thomas part seul avec son père à Cadaquès. Il connaît bien ce village du Nord de l'Espagne, face à la mer, où il a passé de nombreux étés en famille. Dès le premier soir, Thomas est invité par deux adolescents de son âge dans une somptueuse propriété, où il remarque un tableau qui ressemble à s'y méprendre aux célèbres

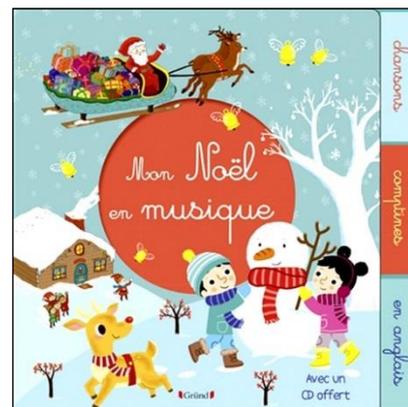
montres molles de Dali...

Livres audio

N'oubliez pas de préciser la cote (ex : **CALB**). La liste intégrale des livres-audio peut être envoyée à la demande du lecteur (téléchargeable sur le site : www.bcpc-ccqpfcheminots.com)

Mon Noël en musique

Un livre + un CD.
Des chansons et des comptines en français ou en anglais à choisir facilement grâce aux encoches de l'album, Pour fêter Noël en chantant à partir de 3 ans. - Gründ - (Mes premiers livres sonores) **CJ782.42**



DANS LES REVUES JEUNES...

La liste des revues JEUNES

(disponibles de décembre 2015 à octobre 2017)

ARKEO JUNIOR (> 8 ans)

HISTOIRE JUNIOR (>10 ans)

IMAGES DOC (> 8 ans)

LE MONDE DES ADOS (> 10 ans)

PHOSPHORE (> 13 ans)

PICOTI (> 9 mois)

SCIENCE&VIE JUNIOR (> 13 ans)

WAKOU (> 3 ans)

YOUPI (> 5 ans)

□ **ARKEO JUNIOR.**

Zeus, le roi des dieux ! « *Rendez-vous sur l'Olympe !* » ; Etre princesse au Moyen Age ; Un animal disparu, le mammouth laineux (n°256). Et si tu vivais... À la pré-histoire au temps de Cro-Magnon ? ; Le portrait de Sissi, impératrice d'Autriche ; Hugues Capet, un roi au Moyen Age (n°257).



AU SOMMAIRE...

POUR LES TOUT-PETITS

□ **PICOTI.**

L'ourson brun : un documentaire animalier pour observer et s'étonner ; Côté parents : Des fêtes solidaires (n°338).

À PARTIR DE 3 ANS

□ **WAKOU.**

Oh, les rennes des neiges ! « *Des infatigables marcheurs qui bravent les températures glaciales du Grand Nord* » ; Miss hermine, un petit mammifère dans une belle robe blanche ; Un hiver douillet pour ton chat ; Raphaëlle à la clinique des phoques (n°345).



À PARTIR DE 5 ANS

□ **YOUPI.**

Du cacao au chocolat, quelle histoire ! « *Croquez une truffe ou un carré de chocolat... Mmmm, que c'est bon !* » ; Le renard polaire ; De la vanille ! « *Une fleur à la forme un peu étrange* » (n°351).

À PARTIR DE 8 ANS

□ **IMAGES DOC.**

Explique-moi les religions ; Abraham ancêtre des juifs, des chrétiens et des musulmans ; La méditation avec un maître bouddhiste (n°348).

À PARTIR DE 10 ANS

□ **LE MONDE DES ADOS.**

Apprends à apprendre « *Des fiches pour stimuler les neurones* » ; Le scandale des abus sexuels (n°395). Vivre à Saint-Martin après l'ouragan Irma ; Quand les ados prennent le pouvoir ; La justice enfin expliquée ! (n°396). Vive les livres ! ; Dyslexie, une nouvelle piste ; La crise en Catalogne ; Tous les méchants de *Star Wars* (n°397).

□ **HISTOIRE JUNIOR.**

Athènes, une puissante cité au V^e siècle avant J.-C. ; L'histoire d'une fête : La Toussaint ; Un métier oublié, dame d'honneur ; La princesse Diana disparue depuis 20 ans (n°68). Histoire des jouets et des jeux ; L'invention de la poupée Barbie ; S'amuser au Moyen Age ; Le premier jeu de société (n°69).

À PARTIR DE 13 ANS

□ **SCIENCE&VIE JUNIOR.**

Et si l'homme disparaissait ? « *Ce que serait la Terre sans nous ?* » ; Chiens chasseurs de fantômes ; Un liquide dur comme le roc ! ; Essais réussis pour le train-fusée ; La première photo d'un trou noir (n°338). La science sur les traces des animaux de légende ; Tatouage « *Une mode qu'on a dans la peau !* » ; D'où viennent les rayons cosmiques ? ; Gamers « *Ils sont des joueurs et... bricoleurs géniaux !* » (n°339).

□ **PHOSPHORE.**

La loose qui réussit « *Les échecs de parcours de Rafael Nadal, Adele, J.K. Rowling, Omar Sy...* » ; La Corée du Nord ; Comment travailler plus vite (n°437). Frères et sœurs : 10 pistes pour mieux se supporter ; Les pros du numérique (n°438).



ma situation change

- mes nouvelles coordonnées
- je déménage
- je change d'affectation
- je change de nom
- je pars en retraite
- j'ajoute un lecteur

mes nouvelles coordonnées

à partir du :

numéro de famille :

nom :

prénom :

adresse :

.....

code postal

ville :

tél. domicile

n° portable 06.....

e-mail

gare :

service ou unité :

tél. Sncf

e-mail

j'ajoute un ou des lecteurs

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

nom :

prénom :

lien de parenté :

date de naissance (enfant) :

La meilleure publicité de la Bcpc, ce sont ses lecteurs !

Isolé des bibliothèques de CE régionales, cheminot de longue date ou jeune recrue à la SNCF, vous recevez par pli de service des livres, des revues, des documents sonores de la Bcpc.

Faites-le savoir ! Vos collègues nous connaissent-ils ?

Partagez avec eux la lecture de cette Liste Nouveautés afin qu'ils découvrent nos services.

tél. : 510-498

tél. : 01 43 45 54 19

e-mail : bcpc@ccgpfcheminots.com

site : www.bcpc-ccgpfcheminots.com